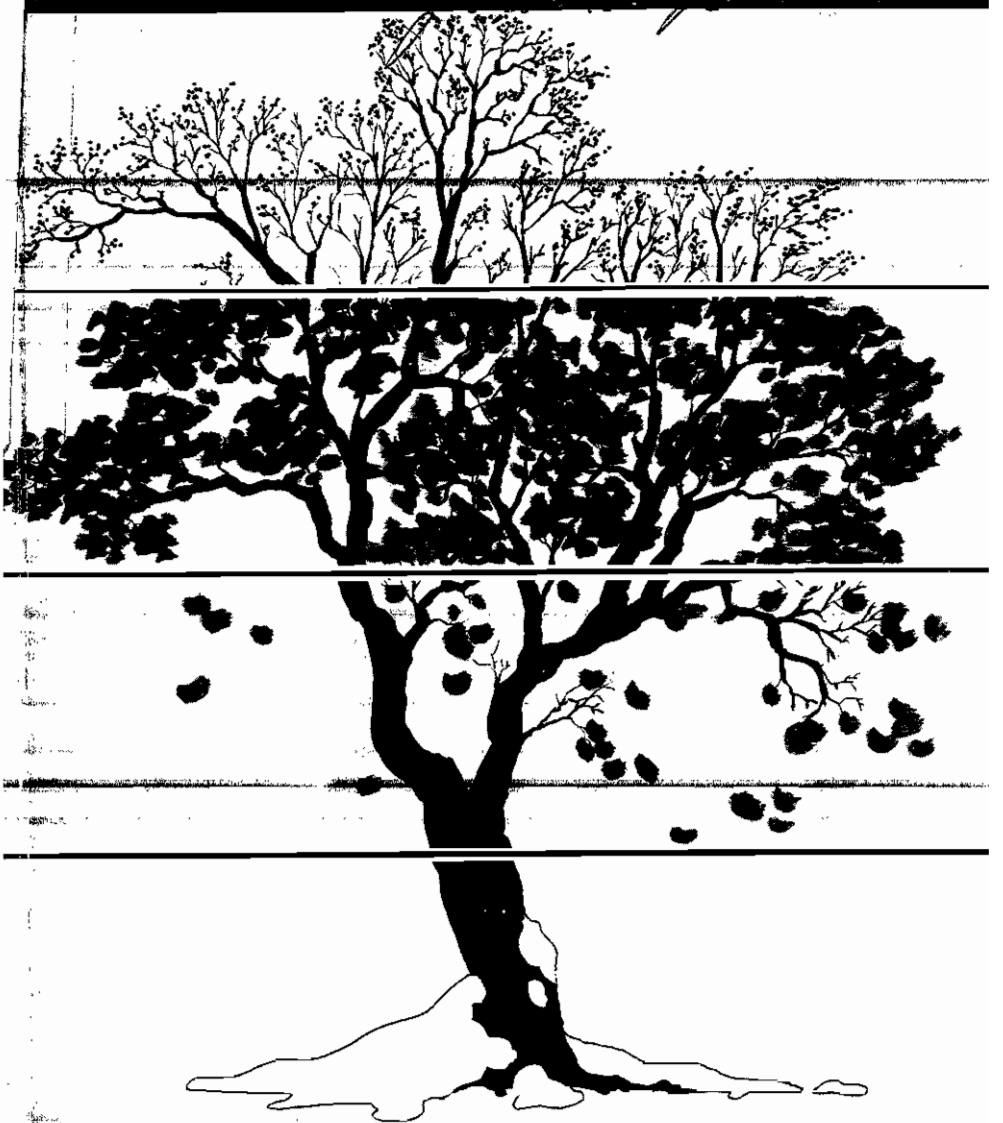
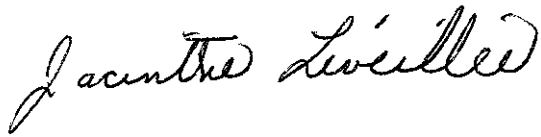
Annuaire
1979-1980
Études de premier cycle



Université du Québec à Montréal



Le contenu de cet annuaire
est sujet à changement sans avis préalable
et est basé sur des renseignements disponibles
au 1er août 1979.

Pour tout renseignement, s'adresser au:

Service de l'admission
Bureau du registraire
Université du Québec à Montréal
1187, rue de Bleury
Case postale 8888
Montréal, Québec
H3C 3P8
Tél.: (514) 282-7161

table des matières

TOME I

historique 9

administration de l'Université du Québec
- cadres supérieurs 13
- assemblée des gouverneurs 13
- conseil des études 14

administration de l'Université du Québec à Montréal
- cadres supérieurs 17
- conseil d'administration 17
- commission et comités du conseil d'administration 18
- commission des études 19
- administration de l'enseignement et de la recherche 24

corps professoral 35

régime des études de premier cycle
- principes et règles 61
- admission 61
- équivalence 67
- intégration 70
- inscription 71
- évaluation 73
- plagiat et fraude 76
- entente interuniversitaire 76
- émission des diplômes 78

organisation des études de premier cycle
- introduction 81
- les modules 81
- les familles 82
- les programmes 83
- normes générales et particulières 84
- les programmes et leurs activités 85

direction des études de premier cycle
- bureau du doyen des études de premier cycle 93

programmes d'études[1]

famille des arts
- *programmes de baccalauréats*
- art dramatique (7780) 99
- arts plastiques (7772) 104
- design de l'environnement (7704) 110
- design graphique (7779) 112
- enseignement en musique (7778) 115
- histoire de l'art (7775) 124
- *programmes de certificats de premier cycle*
- arts d'impression (4161) 127

arts plastiques (4204) 129
peinture (4159) 131
sculpture (4160) 133

famille de formation des maîtres
programmes de baccalauréats
éducation au préscolaire et enseignement au primaire (formation initiale) (7816) 139
éducation au préscolaire et enseignement au primaire (perfectionnement) (7817) 143
enseignement en activité physique (7738) 148
enseignement à l'enfance inadaptée (7749) 150
enseignement professionnel (7746) 155
information scolaire et professionnelle (7744) 159
programmes de certificats de premier cycle
adaptation scolaire et sociale (4203) 163
enseignement aux déficients auditifs (4177) 166
formateurs d'adultes en milieu scolaire (4178) 168
intervention en difficultés mineures d'apprentissage (4191) 170
pédagogie de l'audio-visuel (4190) 172
sciences de l'éducation (4051) 174

famille des lettres
programmes de baccalauréats
animation culturelle (7782) 179
communication (7731) 182
enseignement des langues et des lettres (7811) 184
études littéraires (7801) 188
linguistique (7786) 192
programmes de certificats de premier cycle
animation culturelle (4154) 195
enseignement du français au primaire (4185) 196
enseignement du français au secondaire (4186) 200
enseignement du français en classe d'accueil et d'immersion (4148) 204
enseignement du français langue seconde (4147) 206
français écrit (4117) 209
linguistique (4143) 211
scénarisation cinématographique (4175) 212

famille des sciences
programmes de baccalauréats
biochimie (7708) 217
biologie (7705) 219
enseignement en biologie (7706) 222
chimie (7726) 225
enseignement en chimie (7727) 229
enseignement en sciences (7821) 231
géographie physique (7730) 234
géologie (7728) 239
informatique de gestion (7710) 242
mathématiques (7721) 244
enseignement en mathématiques (7722) 253
physique (7724) 255
enseignement en physique (7725) 258

enseignement en électrotechnique (7711) 261
enseignement en technologie de la mécanique (7820) 264
programmes de certificats de premier cycle
écologie (4201) 267
informatique (4202) 269
méthodes quantitatives (4179) 271
sciences de l'environnment (4139) 273

famille des sciences de la gestion
programmes de baccalauréats
administration (7764) 277
enseignement en administration (7768) 284
gestion et intervention touristiques (7810) 286
sciences comptables (7766) 289
urbanisme (7805) 291
programmes de certificats de premier cycle
administration (4122) 295
affaires immobilières (4198) 297
analyse financière (4207) 299
gestion administrative (4125) 301
gestion informatisée (4208) 303
gestion du personnel et relations de travail (4126) 305
marketing (4206) 307
sciences comptables (4138) 309

famille des sciences humaines
programmes de baccalauréats
économique (7754) 313
géographie (7756) 316
enseignement en géographie (7757) 318
histoire (7758) 321
enseignement en histoire (7759) 328
philosophie (7796) 330
psychologie (7751) 334
relations humaines (7753) 338
sciences juridiques (7748) 341
sciences politiques (7760) 343
sciences religieuses (7789) 347
enseignement en sciences religieuses (7800) 350
sexologie (7809) 354
sociologie (7761) 357
travail social (7798) 359
programmes de certificats de premier cycle
économique (4114) 363
éducation morale (4176) 365
gestion des politiques scolaires (4180) 367
gestion des services municipaux (4205) 369
intervention psycho-sociale (4153) 371

description des cours 375
éducation permanente 789
services universitaires 793
frais de scolarité 807
calendrier universitaire 1979-1980 813
liste des volumes composant l'annuaire de l'Université du Québec 815

1) Les chiffres entre parenthèses représentent le numéro d'identification des programmes d'études.

historique

Créée en 1969, l'Université du Québec à Montréal, aussi connue sous le sigle de UQAM, fait partie d'un réseau provincial d'institutions d'enseignement supérieur, constitué de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR), de l'Université du Québec à Chicoutimi (UQAC), de l'Université du Québec à Rimouski (UQAR), de l'Institut national de la recherche scientifique (INRS), de l'École nationale d'administration publique (ENAP), de l'Institut Armand-Frappier (IAF), de l'École de technologie supérieure (ETS), du Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois (CEUOQ), de la Télé-université (TELUQ) et de divers centres de recherche rattachés à l'INRS.

L'UQAM représente plus de cinquante pour cent de la population étudiante de tout le réseau de l'Université du Québec et près de la moitié de cette population est composée d'étudiantes.

L'enseignement de premier cycle est offert dans le cadre des programmes de baccalauréats et de certificats, regroupés en six familles: arts, formation des maîtres, lettres, sciences, sciences administratives et économiques, sciences humaines.

Au niveau des études avancées, l'UQAM offre maintenant vingt et un programmes dont trois programmes de doctorat: administration, histoire et psychologie Aux dix-huit programmes de deuxième cycle qui étaient offerts jusqu'à maintenant, s'ajoutent cette année celui de la maîtrise en arts plastiques et celui de la maîtrise en gestion de projet, ce dernier étant aussi offert par l'Université du Québec à Trois-Rivières.

Sur le plan de la recherche, il existe à l'UQAM trois centres: le Centre d'études et de recherche sur les sciences de l'environnement (CERSE), le Centre de recherche en sciences appliquées à l'alimentation (CRESALA) et le Centre de recherche en didactique (CRD). Un quatrième centre, le Centre interuniversitaire d'études européennes (CIEE) est dirigé conjointement par l'UQAM et l'Université Concordia. Tous ces centres ont déjà plusieurs réalisations à leur actif.

Les axes de développement de l'UQAM sont ceux qui ont été mis de l'avant dans les divers documents de planification académique depuis sa fondation: nouveaux types d'intervention en *sciences humaines,* comme le Baccalauréat spécialisé en sciences juridiques; en *sciences,* comme la Maîtrise en environnement, le Certificat en prévisions météorologiques; en *formation des maîtres,* comme le Baccalauréat en enseignement professionnel; en arts, les baccalauréats en arts plastiques et en design de l'environnement; en sciences économiques et administratives, comme les certificats en sciences immobilières et en sciences comptables, et en lettres, comme le Baccalauréat en communication.

L'Université du Québec à Montréal implantera son nouveau campus dans le centre-ville, au-dessus de la station de métro Berri-de-Montigny, au coeur de la collectivité francophone de classe moyenne.

Tant par le *design* de son campus centre-ville que par l'orientation de ses programmes pédagogiques, l'UQAM se conçoit comme une université à vocation non traditionnelle, axée sur les besoins québécois.

L'UQAM veut essentiellement demeurer ouverte au milieu ambiant. Son nouveau campus au coeur de Montréal relativement accessible au public permettra des échanges spontanés citoyens-université.

Occupant une place unique au sein des universités franco-québécoises, l'UQAM poursuit sa vocation d'institution à caractère public, urbain et à part entière.

Sa présence physique au centre-ville, ses *types* de clientèles, le fort pourcentage des étudiants qui occupent des emplois en poursuivant des études, les horaires des cours, la diversité de ses programmes d'études, les orientations de ses activités d'enseignement et de recherche dans des domaines significatifs et de préférence non concurrentiels avec les autres institutions d'enseignement supérieur, ses réalisations para-universitaires et ses programmes socioculturels, tous ces facteurs en font une entité universitaire originale.

administration

administration de l'université du québec

cadres supérieurs

BOULET, Gilles, *président*

BEAULIEU, Charles E. *vice-président à l'enseignement et à la recherche*

BRUNEL, Louis, *vice-président aux communications*

CAZALIS, Pierre, *vice-président*

DE CELLES, Pierre *vice-président à la planification*

DE LA ROCHELLE, Serge *directeur général des relations publiques*

FORTIN, Jean-Pierre, *vérificateur interne*

LEFRANÇOIS, Roger, *vice-président aux affaires administratives et financières*

LORIOT, François, *secrétaire général*

organismes institués en vertu de la loi

assemblée des gouverneurs

L'Assemblée des gouverneurs exerce les droits et pouvoirs de l'Université du Québec. Elle s'est vue confier, de par la loi, la compétence exclusive sur les matières qui sont essentielles à la cohérence du réseau et à son développement ordonné.

Dans ce cadre, elle doit en particulier adopter et superviser les règlements généraux, les budgets, les états financiers, les plans de développement et le rapport annuel de l'Université du Québec. C'est aussi l'Assemblée des gouverneurs qui décerne les diplômes aux finissants de toutes les unités constituantes.

L'Assemblée des gouverneurs se compose des personnes suivantes qui en font partie au fur et à mesure de leur nomination:

- le président de l'Université du Québec;
- le recteur de chaque université constituante;
- au plus trois personnes nommées pour trois ans par le lieutenant-gouverneur en conseil, sur la recommandation du ministre, parmi les directeurs des instituts de recherche et des écoles supérieures;
- cinq personnes nommées par le lieutenant-gouverneur en conseil dont trois, nommées pour trois ans, sont des membres du corps professoral des universités constituantes, des écoles supérieures et des instituts de recherche désignés par le corps professoral de ces universités, écoles et instituts, et deux, nommées pour un an, sont des étudiants de ces universités, écoles et instituts désignés par les étudiants de ces universités, écoles et instituts;
- trois personnes nommées pour trois ans par le lieutenant-gouverneur en conseil, sur la recommandation du ministre, après consultation des associations les plus représentatives du milieu des affaires et du travail;

- au plus quatre vice-présidents nommés en vertu de l'article 14 et désignés par la majorité des personnes qui composent l'Assemblée des gouverneurs.

membres

président

BOULET, Gilles, *président, Université du Québec*

secrétaire

LORIOT, François, *secrétaire général, Université du Québec*

ARGUIN, Gérard, *recteur, Université du Québec à Chicoutimi*

BEAULIEU, Charles E., *vice-président à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec*

BEAULNES, Aurèle, *directeur, Institut Armand-Frappier*

BÉDARD, Jean-Paul, *étudiant, Université du Québec à Chicoutimi*

BENOÎT, E. Paul, *professeur, Université du Québec à Trois-Rivières*

BRUNEL, Louis, *vice-président aux communications, Université du Québec*

CAZALIS, Pierre *vice-président, Université du Québec*

DAGENAIS, Camille-A., *représentant du milieu socio-économique, président et administrateur Surveyer, Nenniger, Chenevert*

DUVAL, Michel, *étudiant, École nationale d'administration publique*

GOURDEAU, Paul, *représentant du milieu socio-économique, président du Conseil d'administration de Logistec Inc.*

GRAVEL, Robert-J., *professeur, École nationale d'administration publique*

HAMELIN, Louis-Edmond, *recteur, Université du Québec à Trois-Rivières*

LEFRANÇOIS, Roger, *vice-président aux affaires administratives et financières, Université du Québec*

LEMAY, André, *directeur, Institut national de la recherche scientifique*

LESSARD, Jean, *directeur, École nationale d'administration publique*

MURDOCK, Paul, *représentant du milieu socio-économique, président des Entreprises Murdock et de l'Union canadienne*

PARENT, Pascal, *recteur, Université du Québec à Rimouski*

PICHETTE, Claude, *recteur, Université du Québec à Montréal*

SÉGUIN-DAVID, Gertrud, *étudiante, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois*

TURCOTTE, André, *étudiant, Université du Québec à Rimouski*

conseil des études

Le Conseil des études est l'organisme du réseau auquel la loi confie la responsabilité de préparer les politiques communes en matière d'enseignement et de recherche. En particulier, il prépare et soumet à l'Assemblée des gouverneurs les règlements généraux applicables aux universités constituantes, écoles supérieures et instituts de recherche concernant:

- l'organisation de l'enseignement et de la recherche;
- la structure des programmes et la nomenclature des diplômes;
- l'admission des étudiants;
- les critères et la procédure d'engagement et de promotion des membres du corps professoral;

- la procédure à suivre lors des consultations du corps professoral pour les nominations aux postes de direction d'enseignement ou de recherche;
- les pouvoirs et la composition des commissions des études des unités constituantes; la procédure à suivre pour la nomination et la durée du mandat de leurs membres.

De plus, le Conseil peut faire des recommandations à l'Assemblée des gouverneurs quant à la coordination de l'enseignement et de la recherche.

Le Conseil des études se compose des personnes suivantes:

- le président de l'Université du Québec et, s'il en est, le vice-président à l'enseignement et le vice-président à la recherche;
- le recteur de chaque université constituante ou son représentant;
- quatre personnes ayant une responsabilité de direction d'enseignement ou de direction de recherche au sein de l'Université du Québec, de ses universités constituantes, des instituts de recherche ou des écoles supérieures, et nommées par l'Assemblée des gouverneurs;
- trois professeurs des universités constituantes, des instituts de recherche et des écoles supérieures, désignés par le corps professoral de ces universités, instituts et écoles, et trois étudiants de ces universités, instituts et écoles, désignés par les étudiants de ces universités, instituts et écoles.

La durée du mandat des membres du Conseil des études est déterminée par les règlements adoptés à cette fin par l'Assemblée des gouverneurs. L'Assemblée des gouverneurs exerce ses pouvoirs jusqu'à ce que les membres du Conseil des études aient été nommés.

membres

président

BOULET, Gilles, *président, Université du Québec*

secrétaire

LORIOT, François, *secrétaire général, Université du Québec*

ANDERSON, Robert, *directeur du département de mathématiques, Université du Québec à Montréal*

BEAULIEU, Charles E., *vice-président à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec*

BÉRUBÉ, Gabriel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec à Rimouski*

CANUEL, Denyse, *étudiante, Université du Québec à Rimouski*

DÉNOMMÉ, Jean-Marc, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec à Chicoutimi*

GAUTHIER, Germain, *directeur scientifique, Institut national de la recherche scientifique*

HÉBERT, Marcel-E., *directeur de l'enseignement et de la recherche, École de technologie supérieure*

HÉROUX, Roger, *professeur, Université du Québec à Trois-Rivières*

LAFORTE, Denis, *directeur des études et de la recherche, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois*

LECLERC, Michel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec à Montréal*

LIANI, Jean, *professeur, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois*

NAGY, Adam, *professeur, Université du Québec à Chicoutimi*

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

PARENT, Jacques, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec à Trois-Rivières*

SAINDON, Francine, *étudiante, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois*

SIROIS, Claudette, *étudiante, Université du Québec à Trois-Rivières*

administration de l'université du québec à montréal

cadres supérieurs

PICHETTE, Claude, *recteur*

LECLERC, Michel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

BOISVERT, Antonin, *vice-recteur aux communications*

N..., *secrétaire général*

BRUNET, Jean, *vice-recteur à l'administration et aux finances*

N... *vice-recteur exécutif*

conseil d'administration

Les droits et pouvoirs de l'Université sont exercés par un Conseil d'administration dont les membres sont nommés par le lieutenant-gouverneur en conseil.

Le Conseil d'administration se compose des personnes suivantes:

- le recteur, nommé sur la recommandation de l'Assemblée des gouverneurs de l'Université du Québec;
- deux personnes nommées après consultation du corps professoral et exerçant une fonction de direction d'enseignement ou de recherche dans l'université constituante;
- trois professeurs, désignés par le corps professoral, et deux étudiants, désignés par leurs confrères;
- une personne, choisie parmi celles proposées conjointement par les collèges d'enseignement général et professionnel du territoire principalement desservi par l'université constituante;
- au plus quatre vice-recteurs, désignés par le Conseil d'administration;
- trois autres personnes, représentatives du milieu des affaires et du travail, nommées sur la recommandation de l'Assemblée des gouverneurs de l'Université.

Le Conseil d'administration peut nommer des vice-recteurs, déterminer leurs fonctions et leur attribuer le titre qui convient à leurs fonctions. Il doit statuer les règlements de régie interne de l'université constituante, nommer et définir les fonctions des membres du personnel, gérer les biens de l'université constituante et arrêter la durée du mandat des membres du Comité exécutif.

membres

président

JEANNIOT, Pierre, *vice-président, Air Canada*

secrétaire

N..., *secrétaire général*

LECLERC, Michel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

BOISVERT, Antonin, *vice-recteur aux communications*

BRUNET, Jean, *vice-recteur à l'administration et aux finances*

CARON, Anita, *directeur du module d'enfance inadaptée*

DUCHASTEL, Jules, *professeur du département de sociologie*

FONTAINE, Serge, *étudiant*

GIGUÈRE, Jean-Jacques, *professeur aux arts plastiques*

HADE, André, *professeur du département de chimie*

JANNARD, Laurent, *observateur, directeur du service aux étudiants*

LAUZIÈRE, Benoît, *représentant socio-économique, directeur général du C.E.G.E.P. de Maisonneuve*

LEGAULT, Gilles A., *étudiant*

MALO, Philippe, *membre socio-économique, directeur des services auxiliaires de la Cité de la santé de Laval*

MÉNARD, Jean, *vice-recteur exécutif*

NADON-HUARD, Lucette, *observateur, représentante du SEUQAM*

PELLETIER, Réal, *directeur du service de l'information et des relations publiques*

PICHETTE, Claude, *recteur*

POISSANT, Charles Albert, *représentant socio-économique, associé Senior de la firme Thirne Eiddel and Company*

VANASSE, Jean-Paul, *secrétaire-rédacteur*

VAN SCHENDEL, Michel, *professeur au département d'études littéraires*

commission et comités du conseil d'administration

comité exécutif

L'administration courante de l'Université du Québec à Montréal relève d'un Comité exécutif qui exerce les pouvoirs qui lui sont conférés par le Conseil d'administration. Ce comité se compose du recteur ainsi que d'au moins trois et d'au plus six personnes que le Conseil d'administration nomme parmi ses membres.

membres

président

PICHETTE, Claude, *recteur*

secrétaire

N..., *secrétaire général*

MÉNARD, Jean, *vice-recteur exécutif*

LECLERC, Michel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

BOISVERT, Antonin, *vice-recteur aux communications*

BRUNET, Jean, *vice-recteur à l'administration et aux finances*

GIGUÈRE, Jean-Jacques, *professeur, département d'arts plastiques*

PELLETIER, Réal, *directeur de l'information et des relations publiques*

POISSANT, Charles-Albert, *membre socio-économique, associé sénior de la firme Thorne Riddel et compagnie*

VANASSE, Jean-Paul, *secrétaire-rédacteur*

commission des études

Sous l'autorité du Conseil d'administration, la Commission des études est le principal organisme responsable de l'enseignement et de la recherche.

Sous réserve des règlements généraux de l'Université du Québec, elle:

- prépare et soumet à l'approbation de son Conseil d'administration les règlements internes relatifs à l'enseignement;
- exerce en outre les responsabilités qui lui sont expressément confiées;
- fait à son Conseil d'administration des recommandations quant à la coordination de l'enseignement et de la recherche.

composition et mandat

La Commission des études se compose des membres suivants:

- le recteur, le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, le doyen de premier cycle, le doyen des études avancées et de la recherche - ces personnes demeurent membres tant qu'elles occupent l'une des fonctions pertinentes;

- trois personnes occupant des postes de direction d'enseignement et de recherche, soit à titre de vice-doyen, de directeur de module, de directeur de département ou de directeur de centre de recherche - le mandat des personnes susmentionnées est de deux ans renouvelable consécutivement une seule fois; ces membres continuent d'en faire partie jusqu'à la nomination de leurs successeurs nonobstant la fin de la période pour laquelle ils sont nommés, pourvu qu'ils conservent la qualité de professeur.

- trois personnes engagées par le Conseil d'administration (ou par le Comité exécutif, si un règlement interne le prévoit) à titre de professeur et qui n'occupent pas un poste mentionné au paragraphe ci-dessus - le mandat des personnes susmentionnées est de deux ans renouvelable consécutivement une seule fois; ces membres continuent d'en faire partie jusqu'à la nomination de leurs successeurs nonobstant la fin de la période pour laquelle ils sont nommés, pourvu qu'ils conservent la qualité de professeur.

- six étudiants réguliers au sens du règlement général dont le mandat est d'un an et renouvelable une seule fois. Ces membres continuent d'en faire partie jusqu'à la nomination de leurs successeurs nonobstant la fin de la période pour laquelle ils sont nommés pourvu qu'ils conservent la qualité d'étudiant régulier.

La Commission des études est présidée par le recteur ou, en son absence, par le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche. Le secrétaire général agit comme secrétaire.

La Commission des études, en particulier, prépare et soumet à l'approbation du Conseil d'administration les règlements internes régissant les domaines suivants:

- les modes d'organisation et de fonctionnement des départements, des familles, des modules et des centres de recherche, ainsi que leur mode de création, d'abolition, de fusion, de division et de suspension de leurs modes réguliers d'administration et de fonctionnement;
- les modes d'élaboration de fermeture et de modification des programmes d'études;
- les règles, procédures et critères régissant l'admission et l'inscription des étudiants;
- sa régie interne et celle des sous-commissions et comités qu'elle constitue.

La Commission des études prépare également et soumet à l'approbation du Conseil d'administration tout autre règlement interne relatif à l'enseignement et à la recherche compatible avec les règlements généraux ou requis par eux.

La Commission des études exerce également les responsabilités nécessaires à l'application des règlements généraux de l'Université du Québec et des règlements internes relatifs à l'enseignement et à la recherche notamment celles:

- de donner son avis au Conseil d'administration sur les procédures et critères de nomination et de révocation, la durée du mandat ainsi que les fonctions et attributions des personnes occupant des postes de direction d'enseignement ou de recherche;
- de recommander au Conseil d'administration sous réserve d'un avis favorable du Conseil des études, l'ouverture ou la fermeture des programmes;
- de promouvoir les expériences pédagogiques et de contrôler les méthodes d'enseignement;

De faire au Conseil d'administration des recommandations quant aux mécanismes de consultation pour la nomination par le Conseil d'administration des doyens, vice-doyens, directeurs de modules, directeurs de départements et directeurs de centres de recherche.

- de faire au Conseil d'administration des recommandations quant à la coordination interne des études avancées et de la recherche tant au niveau des départements qu'à celui des centres de recherche.

Elle peut donner son avis au Conseil d'administration relativement à la création ou à l'abolition de tout poste de vice-recteur, de secrétaire général, de registraire et de directeur de la gestion académique.

À la fin de chaque session, dans les délais prescrits par le Conseil des études, la Commission des études prononce la certification requise pour l'émission des diplômes aux étudiants qui ont satisfait aux exigences des programmes.

Aux fins de procéder à la certification requise ci-dessus, la Commission des études utilise les règles d'évaluation définies par le Conseil des études.

La Commission des études fait au Conseil d'administration toutes recommandations qu'elle juge utiles quant à l'organisation, au développement et à la coordination de l'enseignement et de la recherche, notamment la coordination entre les départements, les familles, les modules et les centres de recherche.

La Commission des études institue les sous-commissions suivantes, dont elle détermine la composition et le mandat:

- la sous-commission du premier cycle;
- la sous-commission des études avancées et de la recherche.

Elle peut aussi instituer toutes les autres sous-commissions et comités, en déterminer le mandat et en nommer les membres.

Le recteur et le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche font partie de droit de toutes les sous-commissions et de tous les comités constitués par la Commission des études. Le doyen de premier cycle fait partie de droit de la sous-commission du premier cycle et la préside. Le doyen des études avancées et de la recherche fait partie de droit de la sous-commission des études avancées et de la recherche et la préside.

membres

président

PICHETTE, Claude, *recteur*

secrétaire

N..., *secrétaire général*

LECLERC, Michel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

BERTRAND, Denis, *doyen des études avancées et de la recherche*

CHENEVAL, Jean-Pierre, *professeur au département des sciences biologiques*

HOULE, Jean-Louis, *professeur au département des sciences administratives*

LABELLE, Jacques, *directeur du département de linguistique*

LEIBU, Ygal, *registraire*

MC NICOLL-ROBERT, Claire, *doyenne des études de premier cycle*

PICARD, Clément, *professeur au département d'arts plastiques*

SOULIÈRE, Maurice, *directeur du module d'enseignement au préscolaire et à l'élémentaire*

sous-commissions et comités de la commission des études

sous-commission du premier cycle

La sous-commission du premier cycle a pour tâches principales:

- d'étudier toutes les questions relatives à l'organisation de l'enseignement du premier cycle et de formuler les recommandations pertinentes à la Commission des études;
- d'élaborer la réglementation de l'enseignement du premier cycle, quant à l'étude des programmes d'études et à leurs modalités de réalisation, dans le cadre des règlements arrêtés par les instances supérieures de l'Université du Québec et de l'Université du Québec à Montréal;
- de soumettre à la Commission des études des politiques relatives au régime pédagogique des études du premier cycle, ainsi que des normes d'admission et de promotion des étudiants du premier cycle.

membres

secrétaire

AUDET-LAPOINTE, Madeleine, *adjointe au secrétaire général*

ABSHIRE, Claude J., *vice-doyen de la famille des sciences*

BOIVIN, Jean-Pierre, *vice-doyen de la famille des arts*

CAMPBELL, Bonnie, *directeur du département de science politique*

D'ARAGON, Pierre, *directeur du département des sciences administratives*

DE BOUTRAY, Bernard, *directeur du département des sciences de la terre*

GLADU, Pierre, *directeur du service de l'éducation permanente*

HUPÉ, André, *doyen adjoint du premier cycle*

JUNCA-ADENOT, Florence, *vice-doyen de la famille des sciences de la gestion*

LABELLE, Guy, *vice-doyen de la famille des lettres*

LAFRANCE, Jean-Paul, *directeur du département des communications*

MC NICOLL-ROBERT, Claire, *doyenne des études de premier cycle*

RIGAL, Robert, *directeur du département de kinanthropologie*

SAVARD, Denis, *vice-doyen de la famille des sciences humaines*

WENER, Normand, *vice-doyen de la famille de formation des maîtres*

sous-commission des ressources

La sous-commission des ressources a pour mandat: d'étudier toutes les questions relatives aux ressources affectées aux fonctions d'enseignement, de recherche et de services à la collectivité et, en particulier, d'étudier les politiques suivantes:

- répartition des postes de professeurs;
- critères d'embauche, congés de perfectionnement et sabbatiques, et critères de promotion des professeurs;
- attribution des autres postes d'enseignement (chargés de cours, auxiliaires);
- élaboration d'un plan d'effectifs du personnel de soutien requis pour l'enseignement, la recherche et les services à la collectivité;
- distribution par session des activités d'enseignement;
- répartition des ressources financières et matérielles;

De prendre connaissance de l'annexe financière des projets de nouveaux programmes sur laquelle elle fournit un avis à la Commission des études et de prendre connaissance des modifications de programmes sur lesquelles elle fournit un avis à la Commission des études sous réserve des procédures actuellement en vigueur et des responsabilités des décanats en cette matière;

De formuler des avis sur l'aménagement et le développement des services de soutien à l'enseignement, à la recherche et aux services à la collectivité dans le secteur des communications (bibliothèques, audio-visuel, informatique);

D'étudier toute autre question relative aux politiques de ressources qui lui référeront la Commission des études ou les instances administratives responsables de la gestion des ressources et de transmettre ses recommandations à la Commission des études.

membres

président

CORBO, Claude, *doyen de la gestion des ressources*

CARDINAL, Godefroy-M., *professeur au département des sciences de l'éducation*
GABRINI, Philippe, *professeur au département de mathématiques*
GIGUÈRE, Jean-Jacques, *professeur au département d'arts plastiques*
LEAHEY, Pierre, *doyen adjoint intérimaire de la gestion des ressources*
LEDOUX, Johanne, *professeur, rassemblement des professeurs en travail social*
MAYR, Franz, *professeur au département des sciences de la terre*
NIEGER, Monique, *professeur au département de linguistique*
ROSÉ-LIZÉE, Ruth, *professeur au département des sciences économiques*
VOCELLE, Daniel, *professeur au département de chimie*

sous-commission des études avancées et de la recherche

La sous-commission des études avancées et de la recherche est responsable de l'étude des nouveaux programmes d'études et de leur évaluation, de la promotion de la recherche, de la planification de l'enseignement et de la recherche et de toutes autres questions pertinentes aux programmes d'études et à la recherche.

membres

secrétaire

AUDET-LAPOINTE, Madeleine, *adjointe au secrétaire général*

ARBOUR, Rose-Marie, *professeur au département d'histoire de l'art*
AUDET, Noël, *professeur au département d'études littéraires*
BERNARD, André, *professeur au département de sciences politiques*
BERTRAND, Denis, *doyen des études avancées et de la recherche*
BHÉREUR, Pierre, *professeur au département des sciences biologiques*
BRIEF, Jean-Claude, *professeur au département des sciences de l'éducation*
CARREAU, François, *doyen adjoint au décanat des études avancées de la recherche*
COURCHESNE, Claude, *professeur au département d'arts plastiques*
DESBIENS, Albert, *professeur au département d'histoire*
DUBUISSON, Colette, *professeur au département de linguistique*
GABRINI, Philippe, *professeur au département de mathématiques*
LABELLE, Guy, *vice-doyen famille des lettres*
MÉNARD, Pierre, *professeur au département des sciences administratives*
ROBINEAULT, Pierre G., *professeur au département de kinanthropologie*
ROY, Paul-Martel, *directeur du département des sciences économiques*

administration de l'enseignement et de la recherche

doyens

BERTRAND, Denis, *doyen des études avancées et de la recherche*

McNICOLL-ROBERT, Claire, *doyenne des études de premier cycle*

CORBO, Claude, *doyen de la gestion des ressources*

doyens adjoints

CARREAU, François, *décanat des études avancées et de la recherche*

HUPÉ, André, *décanat des études de premier cycle*

LEAHEY, Pierre, *doyen adjoint intérimaire à la gestion des ressources*

familles

famille des arts

vice-doyen

BOIVIN, Jean-Pierre,

module d'art dramatique, directeur: Francine Noël

module d'arts plastiques, directeur: Andrée Beaulieu-Green

module de design graphique, directeur: Maurice Macot

module de design de l'environnement, directeur: Georges Adamczyk

module d'histoire de l'art, directeur: Claudette Hould

module de musique, directeur: Hélène Paul

famille de formation des maîtres

vice-doyen

WENER, Normand

module des certificats en adaptation scolaire, directeur: Jacques Duchesne

module des certificats en éducation, directeur: Joanne Sarrasin

module d'enseignement à l'enfance inadaptée, directeur: Louise Dupuy-Walker

module préscolaire-primaire (formation initiale), directeur: Maurice Soulière

module préscolaire-primaire (perfectionnement), directeur: Jean-Claude Forand

module d'éducation physique, directeur: N...

module d'enseignement professionnel, directeur: Robert Morissette

module d'enseignement au préscolaire et à l'élémentaire hors campus
directeur: Jean-Claude Forand

module d'information scolaire et professionnelle, directeur: Brian Mulherin

famille des lettres

vice-doyen
LABELLE, Guy

module d'animation et de recherche culturelles, directeur: François Truchon

module des communications, directeur: Claude-Yves Charron

module d'enseignement des langues et de lettres, directeur: Maurice Poudrette

module d'études littéraires, directeur: Bernard Andres

module de linguistique, directeur: Roland Pelchat

famille des sciences

vice-doyen
ABSHIRE, Claude J.,

module de biologie, directeur: Jean Gingras

module de chimie, directeur: Robert Melanson

module d'informatique de gestion, directeur: Lorne Bouchard

module de mathématiques, directeur: Jean-Pierre Dion

module d'enseignement des sciences, directeur: Charles De Flandre

module de physique, directeur: Florent Verreault

module des sciences de la terre, directeur: Alfred Jaouich

module des sciences techniques, directeur: Roger Leroux

famille des sciences de la gestion

vice-doyen
D'ARAGON, Pierre,

module d'administration, directeur: Jean-Claude Forcuit

module de gestion et intervention touristiques, directeur: Pierre Andréani

module de sciences comptables, directeur intérimaire: André Corbeil

module des certificats en administration et évaluation, directeur: Léo-Paul Lauzon

module d'urbanisme, directeur: Laurent Léveillé

famille des sciences humaines

vice-doyen
SAVARD, Denis,

module d'économique, directeur: Jacques Peltier

module de géographie, directeur: Guy Lemay
module d'histoire, directeur: Michel Guay
module de philosophie, directeur: Fernand Couturier
module de psychologie, directeur: Hélène Richard
module de relations humaines, directeur: Jacques Rhéaume
module de science politique, directeur: Jean-François Léonard
module des sciences juridiques, directeur: Claude Thomasset
module de sciences religieuses, directeur: François Rousseau
module de sexologie, directeur: Robert Gemme
module de sociologie, directeur: Jorge Niosi
module de travail social, directeur: André Jacob

départements

gestion des ressources, doyen: Claude Corbo
animation et recherche culturelles, (rassemblement) directeur: Franklin Midy
arts plastiques, directeur: Yves Trudeau
chimie, directeur: Michel Senez
communications, directeur: Gaétan Tremblay
design, directeur: Maurice Simon Amiel
études littéraires, directeur: Michel Van Schendel
études urbaines (rassemblement), directeur: Luc Normand Tellier
géographie, directeur: Luc Loslier
histoire, directeur: Albert Desbiens
histoire de l'art (section), directeur: Yves Robillard
kinanthropologie, directeur: N...
linguistique, directeur: Philippe Barbaud
mathématiques, directeur: Robert V. Anderson
musique (section), directeur: Soeur Marcelle Corneille
philosophie, directeur: Georges Leroux
physique, tuteur: Michel Drouet
psychologie, directeur: René Bernèche
science politique, directeur: Bonnie Campbell

sciences administratives, directeur: Jean Charles Chebat

sciences biologiques, directeur: Jean-Pierre Cheneval

sciences de la terre, directeur: Yvon Pageau

sciences de l'éducation, directeur: Michel Allard

sciences comptables, directeur: Lucien Neméh

sciences économiques, directeur: Gilles Beausoleil

sciences juridiques, directeur: Renée Joyal-Poupart

sciences religieuses, directeur: José A. Pradès

sexologie, directeur: Jean-Marc Samson

sociologie, directeur: Dorval Brunelle

théâtre (danse) (section), directeur: Jean-Marc Tousignant

travail social (rassemblement), directeur: Pierre Maheu

centres de recherche

centre interuniversitaire d'études européennes, directeur: Alexandre Macleod

centre de recherche en didactique, directeur intérimaire: Robert Saint-Amour

centre de recherche en sciences appliquées à l'alimentation, directeur: Marcel Gagnon

centre de recherche en sciences de l'environnement, directeur: Conrad East

laboratoire sur la répartition et la sécurité du revenu, directeur: Gilles Beausoleil

laboratoire de recherche en sciences immobilières, directeur: N...

programmes d'études avancées

Administration (Ph.D.), directeur: Roger Miller

Administration des affaires (M.B.A.), directeur: Yvon G. Perreault

Art dramatique (M.A.), directeur: Madeleine Greffard

Arts plastiques (M.A.), directeur: Giuseppe Fiore

Biologie (M.Sc.), directeur: Domingos De Oliveira

Chimie (M.Sc.), directeur: Fernande Rochon

Économique (M.Sc.), directeur intérimaire: Pierre Lefebvre

Éducation (M.ED.), directeur: André Lavallée

Étude des arts (M.A.), directeur: Rose-Marie Arbour

Études littéraires (M.A.), directeur: Julia Bettinotti

Géographie (M.A.), directeur: Georges Anglade

Gestion de projet (M.Sc.), directeur: Pierre Ménard

Histoire (M.A. et Ph.D.), directeur: Alfred Dubuc

Linguistique (M.A.), directeur: Paul Pupier

Mathématiques (M.Sc.), directeur: Ahmad Manzoor

Philosophie (M.A.), directeur: Normand Lacharité

Prévisions météorologiques (certificat), tuteur: Michel Drouet

Psychologie (M.A. et Ph.D), directeur: Jean Bélanger

Sciences politiques (M.A. et Ph.D.), directeur: Anne Légaré

Sciences de l'armosphère (M.Sc.), directeur: Isztar Zawadzki

Sciences de l'environnement (M.Sc.), directeur: André Hade

Sciences de la terre (M.Sc.), directeur: Marc Durand

Sciences religieuses (M.A.), directeur: Louis Rousseau

Sexologie (M.A.), directeur: Jean-Pierre Trempe

Sociologie (M.A.), directeur: Jacques Lazure

Sémiologie (Ph.D.), directeur: Julia Bettinotti

services

services pédagogiques

service de l'éducation permanente, directeur: Pierre Gladu

bureau du registraire, registraire: Ygal Leibu

service de l'admission, directeur: Jacques Boies

service de l'inscription, directeur: Jean-Claude Clark

bureau des recherches institutionnelles, directeur: Yvon Lussier

service des stages, cadre conseil: Raymond Panneton

service des bibliothèques, administrateur-délégué: Roch Meynard

service de l'audio-visuel, directeur: Jean Dumas

service aux étudiants

affaires étudiantes, directeur: Laurent Jannard

service d'animation socioculturelle, directeur: Gilles Gagnon

service des sports, directeur: Raymond Lamarche

services administratifs

service des achats, directeur: Jean Grignon

service des approvisionnements, directeur intérimaire: André Boulet

service des archives, directrice: Bozena Jilek

service des immeubles et de l'équipement, directeur: André Boulet

service de l'information et des relations publiques, directeur: Réal Pelletier

service du personnel, directeur: Émilien Gohier

service des publications, directeur: Pierre Gélinas

service des relations publiques, chargé: Marcel-Aimé Gagnon

service de l'entretien, directeur: Grégoire Poulin

service des finances, directeur: Guy Goulet

service de l'informatique, directeur: Richard Lacroix

service des relations de travail, directeur: Gilles Filion

service de la protection publique, responsable: Marcel St-Arnaud

associations syndicales

association des cadres de l'université du québec à montréal

président

MALSERVISI, Mauro F.

syndicat des professeurs de l'université du québec à montréal (spuq-csn)

président

DOSTALER, Gilles

syndicat du personnel non enseignant (seuqam-scfp)

président

BOURASSA, Micheline

syndicat des chargés de cours de l'université du québec à montréal (sccuq-csn)

président

GIROUARD, Laurie

bureau de l'ombudsman

ombudsman

LABELLE, Edmond

personnel de cadres

AUDET-LAPOINTE, Madeleine, *adjointe au secrétaire général*
BEAUDRY, Marcel, *directeur des aménagements*
BEAUMIER, Rénald, *directeur de la bibliothèque de musique*
BERTRAND, Denis, *doyen des études avancées et de la recherche*
BOIES, Jacques, *directeur du service des admissions*
BOISSEAU, Louis-Philippe, *cadre-conseil au service des immeubles et de l'équipement*
BOISVERT, Antonin, *vice-recteur aux communications*
BOULET, André, *directeur du service des immeubles et de l'équipement*
BOURGAULT, Jacques, *adjoint au vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*
BRUNET, Jean, *vice-recteur à l'administration et aux finances*
BRUNI, Umberto, *directeur de la Galerie de l'UQAM*
BUONO, Nicolas, *adjoint spécial au recteur et directeur de la programmation du nouveau campus*
CHAMPAGNE, André, *directeur du service de la codification aux bibliothèques*
CLARK, Jean-Claude, *directeur des inscriptions*
CORBO, Claude, *doyen de la gestion des ressources*
CORRIVEAU, Conrad, *directeur intérimaire de la bibliothèque des sciences*
COURCHESNE, Yves, *responsable des systèmes de gestion à l'informatique*
COUTLÉE, Gilles, *adjoint au vice-recteur à l'administration et aux finances*
COWAN, Georges, *responsable des banques de données à l'informatique*
DRAPEAU, Micheline, *directeur de la bibliothèque des sciences juridiques*
DUCHAINE, Jean-Guy, *directeur des relations de travail*
DUBOIS, Alain, *adjoint au directeur du personnel*
DUFOUR, Robert
DUFRESNE, Daphné, *directeur de la bibliothèque des arts*
DUMAS, Jean, *directeur du service de l'audio-visuel*
DUPONT, Lisette, *directeur de la bibliothèque centrale*
DUPUIS, Marcel, *directeur de la bibliothèque des sciences de l'éducation*
FABI, Ronald, *responsable de l'exploitation au service de l'informatique*
GAGNON, Gilles, *directeur du service d'animation socioculturelle*
GÉLINAS, Pierre, *directeur du service des publications*
GENDREAU, Jean-Yves, *chef des collections spéciales à la bibliothèque*
GLADU, Pierre, *directeur du service de l'éducation permanente*
GOHIER, Émilien, *directeur du service du personnel*
GOULET, Guy, *directeur des finances*
GOUPIL, René, *directeur du service de la comptabilité*
GRIGNON, Jean, *directeur du service des achats*
HUPÉ, André, *doyen adjoint des études de premier cycle*
JANNARD, Laurent, *directeur du service aux étudiants*
JILEK, Bozena, *directeur des archives*
LABELLE, Edmond, *ombudsman*
LACROIX, Richard, *directeur du service de l'informatique*
LAMARCHE, Raymond, *directeur du service des sports*

LAMONTAGNE, Marcel, *directeur des budgets*

LAPERRIÈRE, Julien, *adjoint à la gestion des ressources du service des bibliothèques*

LAVALLÉE, Émile,

LEAHEY, Pierre, *doyen adjoint intérimaire à la gestion des ressources*

LECLERC, Michel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

LEIBU, Ygal, *registraire*

L'HEUREUX, Gaétan, *responsable de l'exploitation à l'audio-visuel*

LUSSIER, Yvon, *directeur du bureau des recherches institutionnelles*

MALSERVISI, Mauro F.

MANSEAU, Hubert, *responsable des systèmes reliés à l'enseignement et à la recherche à l'informatique*

MÉNARD, Jean, *vice-recteur exécutif*

MEYNARD, Roch, *administrateur délégué du Service des bibliothèques*

PANNETON, Raymond, *responsable des stages*

PAQUETTE, Fernand, *responsable du service de la production à l'audio-visuel*

PICHETTE, Claude, *recteur*

POULIN, Grégoire, *directeur du service de l'entretien*

RÉMY-LAMARCHE, Daniele, *directeur du service des acquisitions de la bibliothèque*

RENY, Jean-Serge, *gérant des magasins*

ROBITAILLE-MARIEN, Diane, *responsable des services alimentaires*

RONDEAU, Thomas, *responsable, section entretien ménager et conciergerie*

ROSILIO, Victor, *responsable, service de l'imprimerie et de la polycopie*

SAINT-ARNAUD, Marcel, *responsable du service de la protection publique*

TRÉPANIER, Réginald, *adjoint administratif au doyen des études de premier cycle*

TURCOT, André, *contremaître de corps de métiers*

VAILLANCOURT, Benoît, *adjoint aux affaires juridiques et secrétaire général intérimaire*

corps professoral

corps professoral

département des arts plastiques

personnel enseignant

ARCHAMBAULT, Louis, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (céramique) (Montréal)*

AYOT, Pierre, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

BARTOLINI, Mario, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

BEAUDRY, Angèle, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

BEAULIEU-GREEN, André, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

BEAUVAIS-NEILSON, Francine, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

BOULET, Guy, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

BOYANER, Melvin, *Certificat en arts (design) (Angleterre), Diplôme en design (peinture) (Angleterre)*

BRAITSTEIN, Marcel, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

CHARBONNEAU, Monique, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

COURCHESNE, Claude, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (art-éducation) (Concordia)*

COUTURE-CALVÉ, Micheline, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (art-éducation) (Concordia)*

DE TONNANCOUR, Jacques

DUQUET, Suzanne, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

DYENS, Maurice-Georges, *Baccalauréat d'enseignement secondaire (philosophie) (Alger), Diplôme d'études supérieures (beaux-arts) (Paris)*

ESAR, Joan, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Concordia)*

FIORE, Giuseppe, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

FORTIER, Ivanhoé, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

FORTIN, Michel *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise en arts (Concordia)*

GAUTHIER-MITCHELL, Louisette, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

GIGUÈRE, Jean-Jacques, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (Concordia)*

JASMIN, André, *Baccalauréat ès arts (Montréal)*

JOYAL, Bruno, *Certificat d'aptitudes pédagogiques de l'École des Beaux-arts (Montréal), Diplôme de l'École des Beaux-arts (arts plastiques) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation artistique) (Sir George Williams) (Montréal)*

LABELLE, Pierre, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise en sciences de l'éducation (Université Laval)*

LANGLOIS, Marie, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (Sir George Williams) (Montréal)*

LEBLANC, Jean-Yves, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

LEMERISE, Suzanne, *Baccalauréat ès arts (histoire de l'art) (Montréal), Maîtrise ès lettres (histoire de l'art, archéologie) (Paris)*

LOUBOT, Jean

MEROLA, Mario, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Diplôme d'arts décoratifs (Paris)*

PARENT-VIDAL, Louise, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (arts éducatifs) (Sir George Williams) (Montréal)*

PICARD, Clément, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

PICHET, Pierre, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

PICHET, Roland

SAVOIE, Michel, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

TRUDEAU, Yves

WALLOT, Jacques-Albert, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (peinture) (Montréal), Maîtrise ès arts (Sir George Williams) (Montréal)*

WOLFE, Robert, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

département de chimie

personnel enseignant

BEAUDOIN DENIZEAU, Francine

CAPUANO, Guido A., *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Sir George Williams), Maîtrise ès sciences (chimie) (McGill), Philosophiae Doctor (génie métallurgique) (McGill)*

CARTIER, Jean-Pierre, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

DELMAS-PATTERSON, Geneviève, *Licence en chimie (Clermont), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Doctorat ès sciences (chimie) (Montréal)*

DESNOYERS, Jean, *Licence ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal)*

DRWESKI, André, *Maîtrise en sciences appliquées (génie métallurgique) (Montréal), Docteur-ingénieur (Paris)*

GAGNON, Marcel, *Baccalauréat ès sciences (Laval), Maîtrise ès sciences (Massachusetts), Philosophiae Doctor (Massachusetts)*

HADE, André, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

MÉLANSON, Robert, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

PÉPIN, Yvon, *Baccalauréat en chimie (Montréal), Maîtrise en chimie (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

PICHET, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

ROCHON, Fernande D., *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Ottawa), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

SENEZ, Michel, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

VOCELLE, Daniel, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

département des communications

personnel enseignant

BOUCHARD, Suzanne, *Baccalauréat en psychologie (Laval), Maîtrise en psychologie (Laval)*

BOURGAULT, Pierre

CARTIER, Michel, *Maîtrise en service social (Sherbrooke)*

CHARRON, Claude-Yves, *Baccalauréat spécialisé en études françaises (Montréal), Maîtrise en littérature comparée (Montréal), Philosophiae Doctor (littérature comparée) (Montréal)*

DESAULNIERS, Jean-Pierre, *Baccalauréat ès sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (anthropologie) (Montréal)*

GUIMOND, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal)*

HOUDE, Renée, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Philosophiae Doctor (Montréal)*

LAFRANCE, Jean-Paul, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris)*

LAVOIE, Benoît

MASSE, Jean-Pierre, *Baccalauréat ès arts (Montréal)*

MÉNARD, Philippe, *Baccalauréat en sciences appliquées (génie électrique) (Laval), Licence en éducation musicale (Paris), Maîtrise en musique (Paris)*

PARIS, Ginette, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Université de Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Université de Montréal)*

PROULX, Serge, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Sorbonne)*

RHÉAUME, Jacques, *Baccalauréat en philosophie (Université du Québec à Trois-Rivières), Maîtrise en philosophie (Université du Québec à Trois-Rivières), Maîtrise en psychologie (Sherbrooke)*

RIEL, Marquita, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal)*

ROIRON-MICHAUD, Hélène, *Licence en sociologie (Montpellier), Maîtrise en lettres (Montpellier), Diplôme en psychologie et sociologie appliquées (Paris)*

SCHIELE, Bernard, *Maîtrise ès arts (audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (technique en éducation) (Montréal)*

TESSIER, Roger, *Licence en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

TREMBLAY, Gaétan, *Baccalauréat en sciences en sociologie (Laval), Maîtrise en sciences en sociologie (Laval), Doctorat (psychologie) (Strasbourg)*

département de design

personnel enseignant

ADAMCZYK, Georges, *Baccalauréat spécialisé en design (Université du Québec à Montréal)*

AMIEL, Maurice Simon, *Baccalauréat en architecture (Washington), Maîtrise en architecture (Berkeley)*

EVELEIGH, Henry, *Diplôme (arts) (Londres)*

GLADU, Arthur, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Diplôme (imprimerie) (École technique) (Montréal)*

HALASA, Alfred, *Maîtrise es arts (architecture d'intérieur) (Cracovie), Maîtrise es arts (design industriel) (Cracovie)*

HARDENNE, Jean-Pierre, *Diplôme en architecture (Bruxelles)*

MACOT, Maurice, *Diplôme (arts) (École technique) (Belgique) Diplôme (arts) (École des Beaux-arts) (Liège)*

METZ, Frédéric, *Certificat en graphisme (Bienne)*

PERRATON, Charles, *Baccalauréat spécialisé en design de l'environnement (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en aménagement (Montréal), Diplôme en études approfondies (sociologie) (Aix-Marseille)*

MICHAUD-MICHROWSKI, Monique, *Diplôme (design intérieur) (Institut des arts appliqués) (Montréal)*

MONGEON, Andrée, *Baccalauréat en design industriel (Montréal), Maîtrise en aménagement (architecture) (Montréal)*

ROBILLARD, Jean-Louis, *Baccalauréat en architecture (McGill) (Montréal), Maîtrise en architecture (Montréal)*

ROCHON, Ginette, *Baccalauréat (architecture) (Laval), Diplôme (architecture) (Institut d'architecture et d'urbanisme) (Marseille)*

SINGER, Georges Frederic, *Baccalauréat ès arts (communication), Maîtrise en études environnementales (Toronto)*

SPIECKER, Klaus, *Certificat (arts) (École des arts graphiques) (Allemagne), Maîtrise ès arts (graphique) (Allemagne)*

VAN LAETHEM, Francine D., *Diplôme (architecture) (Bruxelles), Maîtrise (aménagement) (Montréal)*

WEBER, Roland, *Baccalauréat en pédagogie (Montréal)*

département d'études littéraires

personnel enseignant

ALLARD, Jacques, *Licence en lettres (Montréal), Doctorat en littérature française (Paris)*

ANDRÈS, Bernard, *Diplôme universitaire (études littéraires) (Paris), Licence d'enseignement (lettres modernes) (Paris), Maîtrise d'enseignement (lettres modernes) (Paris), Doctorat (lettres modernes) (Paris)*

AUDET, Noël, *Licence en lettres (Laval), Doctorat en littérature française (Paris)*

BELLEAU, André, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en lettres (littérature française) (Montréal), Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (études française)*

BETTINOTTI, Julia *Doctorat ès lettres (gênes) (Italie)*

COHADE, Robert, *Licence ès lettres (Toulouse), Diplôme d'études supérieures (anglais) (Caen), Doctorat (littérature anglaise) (Caen)*

COURBON, Jean, *Licence ès lettres (Grenoble), Diplôme d'études supérieures (langues classiques) (Grenoble), Philosophiae Doctor (études classiques) (Montréal)*

DER MELKONIAN MINASSIAN, Chaké, *Baccalauréat ès arts (Honours/anglais) (Beyrouth), Doctorat (lettres) (Beyrouth)*

FISETTE, Jean, *Licence en lettres (français) (Sherbrooke), Maîtrise ès arts (français) (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (études françaises) (Montréal)*

GAGNON-MAHONY, Madeleine, *Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Doctorat ès lettres (Nice)*

JACQUES, Henri-Paul, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence ès lettres (Paris), Licence en pédagogie (Montréal), Diplôme d'études supérieures (études classiques) (Montréal)*

LACROIX, Yves, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (enseignement) (Montréal)*

LEGRIS, Renée, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (études littéraires) (Montréal), Doctorat ès lettres (français) (Sherbrooke)*

LÉONARD, Albert, *Licence en lettres (Louvain), Doctorat (philo/lettres) (Louvain)*

PIETTE, Alain, *Baccalauréat en théologie (Montréal), Licence ès lettres (lettres classiques) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (études classiques) (Montréal)*

POTEET, Maurice, *Maîtrise ès arts (études anglaises) (Montréal)*

POUDRETTE, Maurice, *Baccalauréat ès arts (études anglaises) (Montréal), Maîtrise ès arts (études anglaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (études anglaises) (Montréal)*

SAINT-AMOUR, Robert, *Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal), Doctorat de troisième cycle en littérature française (Nice)*

THÉRIEN, Gilles, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat de troisième cycle en études latino-américaines (Paris)*

VANASSE, André, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Doctorat de troisième cycle en littérature française (Paris)*

VAN SCHENDEL, Michel, *Licence en droit (Paris)*

département de géographie

personnel enseignant

ANGLADE, Georges, *Licence en droit (Haïti), Licence en lettres (géographie) (Strasbourg), Doctorat (géographie) (Strasbourg)*

BERRAJA, Mohamed, *Licence ès lettres (histoire et géographie) (Maroc), Maîtrise ès arts (géographie) (Laval), Doctorat en géographie (Laval)*

HAMEL, Aubert, *Licence ès sciences (sciences agricoles) (Montréal), Licence ès sciences (sciences naturelles) (Montréal), Maîtrise ès sciences (Montréal)*

JAROCHOWSKA, Marie-Anne, *Maîtrise ès sciences (économie politique) (Poznan) (Pologne), Philosophiae Doctor (géographie) (Poznan) (Pologne)*

LEGENDRE, Danielle, *Licence ès lettres (géographie) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (géographie) (Montréal)*

LEMAY, Guy, *Baccalauréat ès arts (géographie) (Ottawa), Maîtrise ès arts (géographie) (Ottawa), Doctorat de troisième cycle (Reims)*

LOSLIER, Luc, *Licence ès lettres (géographie) (Sherbrooke), Maîtrise ès arts (géographie) (Sherbrooke), Doctorat en géographie (Nice)*

MISSEMER HOEPFFNER, Dominique-J., *Licence en géographie (Strasbourg), Maîtrise (enseignement géographie) (Strasbourg), Doctorat de troisième cycle en aménagement (Aix-Marseille)*

MORISSET, Jean, *Baccalauréat en géographie (Laval), Maîtrise ès arts (géographie) (Laval), Philosophiae Doctor (Liverpool)*

OCCHIETTI, Serge, *Licence d'enseignement (sciences naturelles) (Paris), Maîtrise en sciences (géologie) (Paris)*

SCHROEDER, Jacques, *Baccalauréat ès sciences (géographie) (Liège), Licence ès sciences (géographie) (Liège)*

SOUBEYRAN, Olivier

VACHON, Bernard

département d'histoire

personnel enseignant

BERNARD, Jean-Paul, *Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)*

BROSSARD, Yves, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal)*

CHABOT, Richard, *Maîtrise ès arts (histoire) (Ottawa), Maîtrise ès arts (littérature française) (McGill)*

CHARBONNEAU, Pierre, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal)*

COHEN, Yolande, *Licence en histoire et géographie (Paris), Maîtrise en histoire (Paris), Doctorat en histoire (Paris)*

COMEAU, Robert, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal)*

DESBIENS, Albert, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal)*

DESROSIERS, Richard F., *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal)*

DUBUC, Alfred, *Licence en droit (Montréal), Licence en sciences (économie politique) (Louvain), Doctorat ès lettres (histoire) (Paris)*

FAHMY-EID, Nadia, *Licence ès lettres (lettres modernes) (Laval), Maîtrise ès arts (histoire) (McGill), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)*

GRENON, Michel, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Doctorat ès lettres (histoire) (Montréal)*

GUAY, Michel, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Toronto)*

LAGANA, Marc L., *Baccalauréat ès arts (histoire) (Californie), Maîtrise ès arts (histoire) (Californie), Philosophiae Doctor (histoire) (Wisconsin)*

LAHAISE, Robert, *Licence ès lettres (histoire) (Laval), Diplôme d'études supérieures (histoire) (Laval), Philosophiae Doctor (histoire) (Laval)*

LINTEAU, Paul-André, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)*

MAIRE, Claude, *Maîtrise ès arts (McGill)*

ROBERT, Jean-Claude, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Doctorat en histoire (Sorbonne)*

RYERSON, Stanely B., *Diplôme d'études supérieures (langues littéraires) (Paris)*

SERBYN, Roman, *Baccalauréat ès arts (honours) (McGill), Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (McGill)*

département de kinanthropologie

personnel enseignant

AVON, Guy Roland, *Baccalauréat en éducation physique (Montréal), Licence en hygiène (Montréal), Licence en éducation physique (Louvain), Doctorat en éducation physique (Louvain)*

BOLDUC, René, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (orthopédagogie) (Montréal)*

CARRIÈRE, Lise, *Baccalauréat en éducation physique (Montréal), Maîtrise en éducation physique (Laval)*

CHEVALIER-GIRARD, Nicole, *Maîtrise en éducation physique (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation physique) (Alberta)*

FLUEHLER, Hans, *Certificat d'études supérieures (éducation physique) (Bâle), Maîtrise en éducation (psychopédagogie) (Ottawa)*

GARNIER, Catherine, *Licence ès lettres (psychologie) (Paris), Doctorat ès sciences (éducation) (Paris)*

LEDUC, Yvan, *Baccalauréat ès arts (éducation physique) (Ottawa), Maîtrise ès arts (éducation physique) (Ohio)*

MASSICOTTE, Denis R. *Baccalauréat en sciences (éducation physique) (Montréal), Maîtrise en sciences (éducation physique) (Ottawa), Philosophiae Doctor (éducation physique) (Edmonton)*

PAOLETTI, René, *Certificat d'aptitudes professionnelles d'enseignement supérieur (Paris), Maîtrise ès arts (McGill)*

PARADIS, Pierre, *Baccalauréat en éducation physique (Ottawa)*

PELCHAT, Christian, *Baccalauréat en éducation physique (Montréal), Maîtrise en sciences (éducation physique) (Pennsylvanie)*

PORTMANN, Michel, *Diplôme (éducation physique) (Genève), Maîtrise ès sciences (éducation physique) (Montréal)*

RIGAL, Robert, *Certificat d'aptitudes professionnelles d'enseignement supérieur (Paris), Maîtrise ès arts (éducation physique) (McGill), Philosophiae Doctor (orthopédagogie) (Montréal)*

ROBINEAULT, Pierre G., *Baccalauréat en éducation physique (Ottawa), Maîtrise ès arts (éducation physique) (Iowa)*

SARRASIN, Joanne, *Diplôme en éducation physique (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation physique) (Californie)*

VOLET, Michel, *Diplôme en éducation physique (Lausanne), Maîtrise en éducation (psychopédagogie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

département de linguistique

personnel enseignant

ANDRÉANI, Pierre, *Licence en pédagogie (lettres) (Montréal), Maîtrise ès arts (français) (McGill), Doctorat en philo/lettres (Bruxelles)*

ASSELIN, Claire, *Baccalauréat en philosophie (Laval), Maîtrise ès arts (Laval), Philosophiae Doctor (linguistique) (Chicago)*

BARBAUD, Philippe, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Paris)*

DRAPEAU, Lynn, *Baccalauréat spécialisé (philosophie) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Université du Québec à Montréal)*

DUCHESNE, Jacques, *Maîtrise ès arts (ortho-audiologie) (Montréal)*

DUGAS, André, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Grenoble)*

DUMAS, Denis, *Licence ès lettres (langue française) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

FAUCONNEAU-DUBUISSON, Colette, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (études hispaniques) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

FEURER, Hanny, *Licence ès lettres (libre) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Michigan), Philosophiae Doctor (linguistique) (McGill)*

JACQUES, Benoît, *Licence ès lettres (littérature française) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal)*

JONAS-CEDERGREN, Henrietta, *Licence en philosophie (lettres) (Panama), Maîtrise ès arts (linguistique) (Cornell), Philosophiae Doctor (linguistique) (Cornell)*

KAYE, Jonathan, *Baccalauréat ès arts (linguistique) (City College) (New York), Maîtrise ès arts (linguistique) (Columbia) (New York), Philosophiae Doctor (linguistique) (Columbia) (New York)*

KELLER, Eric, *Maîtrise en linguistique (Toronto), Doctorat en linguistique (Toronto)*

LABELLE, Jacques A., *Licence ès lettres (langue française) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat (linguistique) (Paris)*

LAMOTHE, Jacqueline, *Licence ès lettres (libre) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal)*

LEFEBVRE-BRUNEL, Claire, *Baccalauréat en sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise en sciences (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (anthropologie) (Berkeley)*

LEMIEUX-NIÉGER, Monique, *Licence ès lettres (anciennes, modernes) (Laval), Doctorat ès lettres (Aix-Marseille)*

MCANULTY, Judith, *Licence ès lettres (libre) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

PAPEN, Robert A., *Baccalauréat ès arts (français et philo), Maîtrise ès arts (langue et littérature romaine) (Washington), Maîtrise ès arts (linguistique) (Californie), Philosophiae Doctor (linguistique) (Californie)*

PELCHAT, Roland, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Strasbourg)*

PRAIRIE, Michel, *Baccalauréat spécialisé en philosophie (Université du Québec à Montréal)*

PUPIER, Paul, *Licence ès lettres (sociologie) (Paris), Maîtrise ès arts (linguistique) (Californie), Doctorat en linguistique (Paris)*

SAINT-PIERRE, Madeleine, *Baccalauréat en sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

département de mathématiques

personnel enseignant

AHMAD, Manzoor, *Baccalauréat ès sciences (Inde), Maîtrise ès arts (statistiques) (Inde), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

ALALOUF, Serge, *Baccalauréat ès sciences (Sir George Williams), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (McGill), Philosophiae Doctor (mathématiques) (McGill)*

ALLAIRE, Richard, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (enseignement des mathématiques) (Sir George Williams)*

ANDERSON, Robert V., *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Chicago), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Chicago), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Chicago)*

BOILEAU, André, *Baccalauréat en mathématiques (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en mathématiques (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

BOUCHARD, Lorne H., *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (informatique) (Manchester), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Boston)*

BOUCHARD, Pierre, *Baccalauréat spécialisé en sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise en sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

BOUISSET, Marc, *Diplôme d'Ingénieur (Toulouse), Licence en sciences appliquées (Toulouse), Diplôme d'études approfondies (Toulouse), Doctorat en génie (Toulouse)*

BOUZEREAU-BULOTA, Liliane, *Diplôme d'ingénieur (France)*

CHARBONNEAU, Louis, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Doctorat de troisième cycle (histoire) (Paris)*

COLAS, Léon, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Sir George Williams)*

CURRY, Simon, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Oxford), Maîtrise ès arts (Oxford), Philosophiae Doctor (computer science) (Essex)*

DE FLANDRE, Charles, *Bachelor of Science (Elementary Education) (New York), Master of Science (Mathematics Education) (New York), Doctorat en éducation (Philadelphie)*

DESCAMPS-BEDNARZ, Nadine, *Maîtrise ès sciences (mathématiques pures) (Paris), Diplôme d'études approfondies (mathématiques pures) (Paris), Doctorat en mathématiques pures (Paris)*

DION, Jean-Pierre, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

DUBÉ, Claude, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Master Business Administration (McGill)*

DUBOIS, Jean-Guy, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques-physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal), Philosophiae Doctor (physique) (Montréal)*

DUFOUR-JANVIER, Bernadette, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

FREIBERGS, Imants, *Baccalauréat ès sciences (Toronto), Maîtrise ès sciences (Toronto), Philosophiae Doctor (informatique) (McGill)*

GABRINI, Philippe-Jean, *Diplôme d'ingénieur (France), Maîtrise ès sciences (ingénierie) (Pennsylvanie), Doctorat en science informatique (Grenoble)*

GALPERIN, Efim, *Maîtrise en génie mécanique (Moscou), Maîtrise en mathématiques (Moscou), Doctorat en physique et mathématiques (Moscou)*

GARANÇON, Maurice, *Licence ès sciences (Aix-Marseille), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

JANVIER, Claude, *Baccalauréat ès sciences (McGill), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (McGill), Philosophiae Doctor (mathématiques-éducation)*

JOYAL, André, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

JUMARIE, Guy, *Licence ès sciences (Paris), Doctorat en mathématiques appliquées (Paris), Doctorat en sciences (mathématiques) (Lille) (France)*

KAYLER, Hélène, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

LABELLE, Gilbert, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

LABELLE, Jacques, *Baccalauréat en mathématiques (Montréal), Maîtrise en mathématiques (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Massachusetts Institute of Technology Cambridge)*

LAPALME, Jean-Baptiste, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

LEFEBVRE, Jacques, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

LEROUX, Pierre, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

PLANTE, André, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Toronto), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Toronto), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Toronto)*

ROUSSEAU, Pascale, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (statistiques) (Montréal)*

VENNE, Marc, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

ZINGER, Alexis, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques, statistiques) (Montréal)*

département de philosophie

personnel enseignant

BOULAD-AYOUB, Josiane, *Doctorat en philosophie*

COUTURIER, Fernand, *Licence en philosophie (psychologie) (Paris), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)*

DIONNE, Gilbert, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat en philosophie (Louvain)*

LACHARITÉ, Normand, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Licence ès lettres (Paris), Doctorat en logique (Paris)*

LAMBERT, Roger, *Licence en philosophie (psychologie) (Laval), Doctorat en philosophie (Laval)*

LATRAVERSE, François, *Diplôme études avancées*

LEROUX, Georges, *Baccalauréat en philosophie (sciences médiévales) (Montréal), Baccalauréat en sciences religieuses (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (sciences médiévales) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences médiévales) (Montréal)*

MALOUIN, Harel, *Maîtrise en philosophie (Régina), Doctorat en philosophie (Paris)*

MEUNIER, Jean-Guy, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en philosophie (Montréal), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)*

MONETTE, Lise, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)*

NADEAU, Robert, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris)*

ROBERT, Serge, *Baccalauréat spécialisé en philosophie (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montreal), Philosophiae Doctor (épistémologie) (Montréal)*

VIDRICAIRE, André, *Baccalauréat en philosophie (sciences médiévales) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)*

département de physique

personnel enseignant

BOLDUC, Gilles, *Baccalauréat en sciences appliquées (physique) (Montréal), Maîtrise en sciences appliquées (physique) (Montréal)*

BOUTARD, Armel, *Diplôme d'ingénieur (Lyon), Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal), Philosophiae Doctor (physique) (Montréal)*

EAST, Conrad, *Baccalauréat en sciences appliquées (physique) (Laval), Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)*

GROS D'AILLON, François, *Diplôme d'ingénieur (Institut national des sciences appliquées) (Lyon), Master in Engineering (McGill)*

JACYNO, Zdzislaw, *Diplôme d'ingénieur (Pologne), Doctorat en sciences techniques (automatisation) (Pologne)*

JAKIMOW, Georges, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (physique) (McGill), Philosophiae Doctor (physique) (McGill)*

LAVALLÉE, Paul, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie physique) (McGill)*

LEROUX, Roger, *Baccalauréat en ingénierie (électrique) (McGill), Maîtrise ès arts (sciences de l'éducation) (Montréal)*

RICHARD, Pierre, *Baccalauréat en sciences appliquées (génie physique) (Montréal), Maîtrise en sciences appliquées (génie physique) (Montréal), Doctorat en sciences appliquées (génie physique) (Montréal)*

TRUDEAU, Fernand, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal)*

VERREAULT, Florent, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en théologie (Montréal), Maîtrise ès arts (Montréal), Doctorat ès sciences (physique du globe) (Paris)*

ZAWADZKI, Isztar I., *Licence ès sciences (physique) (Buenos Aires), Maîtrise ès sciences (météorologie) (McGill), Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)*

département de psychologie

personnel enseignant

BEAUGRAND, Jacques, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Doctorat en psychologie (Louvain)*

BÉLANGER, Jean, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

BERNÈCHE, René, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (psychologie) (Bordeaux)*

BOUCHARD, Camil, *Baccalauréat spécialisé (psychologie) (Laval), Maîtrise ès arts (théologie) (Laval), Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill)*

BURIANA, Nicolai, *Licence en philosophie (psychologie) (Bucarest), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

COWEN, Paul, *Baccalauréat en psychologie (New York), Maîtrise en psychologie (Connecticut), Philosophiae Doctor (Psychologie) (New York)*

FEIDER, Helga, *Maîtrise ès arts (Berlin), Philosophiae Doctor (Indiana)*

FRAPPIER, Paul, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (Psychologie) (Berkeley, California)*

GAGNÉ, Françoys, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

GAUTHIER, Gaston, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

GILBERT, Michel, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

KRYMKO-BLETON, Irène, *Maîtrise en psychologie (Varsovie), Doctorat en psychologie (Paris)*

LAFORTUNE, Mireille, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

LAFRENAYE, Yves, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal)*

LAJOIE, Jacques, *Baccalauréat en psychologie (Laval), Maîtrise en psychologie (Laval), Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill)*

LEFEBVRE-PINARD, Monique, *Baccalauréat en sciences (psychologie) (Montréal), Maîtrise en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie, génétique) (Montréal)*

LEMERISE-BAYLOR, Tamara, *Baccalauréat en psychologie (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Doctorat en psychologie (génétique) (Montréal)*

MALCUIT, Gérard, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

MAURICE, Paul, *Baccalauréat en sciences (psychologie) (Montréal), Maîtrise en psychologie scolaire (Montréal), Doctorat en psychologie scolaire (Montréal)*

MICHAUD, Pierre, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

MISHARA, Brian L.

MORF, Albert Jacques, *Certificat en études pédagogiques (Genève) (Suisse), Licence ès sciences (biologie) (Genève) (Suisse), Doctorat en sciences (psychologie) (Genève) (Suisse)*

NEIDHART, Hans, *Licence en sciences (psychologie) (Genève) (Suisse), Doctorat en psychologie (Genève) (Suisse)*

PEREG, Samuel, *Diplôme d'études en psychologie, pathologie (Paris)*

POMERLEAU-MALCUIT, Andrée, *Licence en psychologie (Laval), Doctorat en psychologie (Laval)*

RAFMAN, Sandra, *Baccalauréat ès arts (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

RICHARD, Hélène, *Licence en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

SAINT-DENIS, Jean-Claude, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)*

SALMAN, Henri, *Doctorat en psychologie (France)*

SCHERZER, Peter B., *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

STRAYER, Floyd Francis, *Baccalauréat ès sciences (psychologie) (Columbia), Maîtrise ès arts (psychologie) (Simon Fraser), Philosophiae Doctor (psychologie) (Simon Fraser)*

TOUSIGNANT, Michel, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (développement humain) (Chicago)*

TRUDEL, Gilles, *Baccalauréat ès arts (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

département de science politique

personnel enseignant

BAUER, Julien, *Diplôme en études politiques (Université de Paris), Doctorat en études politiques (Université de Paris)*

BEAUDRY, Lucille, *Baccalauréat en sciences politiques (Montréal)*

BERNARD, André, *Maîtrise ès arts (science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (science politique) (Montréal), Diplôme supérieur (recherche études politiques) (Paris)*

CABATOFF, Kenneth H., *Baccalauréat ès arts (honours) (McGill), Maîtrise ès arts (science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (politique comparative) (Sussex)*

CAMPBELL, Bonnie, *Baccalauréat ès arts (honours) (économie politique) (Toronto), Maîtrise ès arts (études africaines) (Sussex), Philosophiae Doctor (science politique) (Sussex)*

DENIS, Roch, *Baccalauréat en sciences (science politique) (Montréal), Diplôme d'études politiques (Grenoble)*

DONNEUR, André, *Licence en science politique (études internationales) (Genève), Doctorat en science politique (Genève)*

FOURNIER, Pierre, *Baccalauréat en commerce (McGill), Maîtrise ès arts (science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (science politique) (Toronto)*

HANSEN-VAILLANCOURT, Pauline M., *Maîtrise ès arts (science politique) (Berkeley), Philosophiae Doctor (science politique) (Berkeley)*

HECTOR, Cary M., *Licence en droit (Haïti), Doctorat en philosophie (Berlin)*

HENTSCH, Thierry Maurice, *Licence en droit (Lausanne), Doctorat en science politique (Genève)*

HOLLY, Daniel, *Diplôme de fin d'études (sciences sociales) (Port-au-Prince) (Haïti), Philosophiae Doctor (relations internationales) (Denver)*

LÉGARÉ, Anne, *Baccalauréat ès arts (science politique) (Ottawa), Maîtrise ès arts (science politique) (Université de Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

LÉONARD, Jean-François, *Baccalauréat en science politique (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Université du Québec à Montréal), Diplôme d'études supérieures (science politique) (Grenoble)*

LÉVEILLÉ, Jacques, *Baccalauréat en science politique (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences politiques) (Montréal)*

LÉVESQUE, Jacques, *Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal), Doctorat en études politiques (Paris)*

LIEBICH, André, *Baccalauréat ès arts (honours) (science politique) (McGill), Maîtrise ès arts (études soviétiques) (Harvard), Philosophiae Doctor (études soviétiques) (Harvard)*

MACLEOD, Alexander M., *Baccalauréat en sciences économiques (honours) (London), Diplôme d'études supérieures (science politique) (Aix-Marseille), Doctorat d'État en science politique (Aix-Marseille);*

OUELLET, André, *Baccalauréat ès arts (sciences sociales) (Laval), Maîtrise ès arts (science politique) (Laval), Maîtrise en administration publique (New-York)*

PIOTTE, Jean-Marc, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

SEILER, Daniel Louis, *Licence (science politique et sociologie) (Louvain), Doctorat (science politique et sociologie) (Louvain)*

SIMARD, Carolle

SOUCY, Pierre-Yves, *Baccalauréat spécialisé (science politique) (Université du Québec à Montréal), Diplôme d'études supérieures (Institut d'études politiques) (Grenoble)*

département des sciences administratives

personnel enseignant

AJENSTAT, Jacques, *Diplôme d'études supérieures (sciences physiques), Maîtrise ès sciences (Paris), Diplôme d'études approfondies (Centre national de recherche) (Aix-Marseille), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

ALLAIRE, Yvan, *Baccalauréat en commerce (Sherbrooke), Master Business Administration (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (Administration) (Institute of Technology) (Massachusetts)*

BERNARD, Prosper, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (McGill), Master Business Administration (St. John University) (New York), Philosophiae Doctor (Business) (City University) (New York)*

CHEBATH, Jean-Charles, *Diplôme (commerce, administration, finances) (Paris), Maîtrise en administration (Laval), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

CLOUTIER, Michel, *Baccalauréat en sciences (commerciales) (Laval), Maîtrise en sciences commerciales (Laval), Master Business Administration (London)*

COMTOIS, Pierre

DELL'ANIELLO, Paul, *Baccalauréat en commerce (Hautes études commerciales) (Montréal), Licence en commerce (Hautes études commerciales) (Montréal), Philosophiae doctor (administration) (Columbia) (New-York)*

DEPORCQ, Jean-Marie, *Licence en droit (Lyon), Maîtrise en relations industrielles (Université de Montréal)*

DESBIENS, Danièle, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Université de Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Université de Montréal)*

DESY, Claude, *Baccalauréat ès arts (administration) (Hautes études commerciales) (Montréal)*

DUCHARME, Gérard, *Baccalauréat en sciences (éducation physique) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal), Diplôme d'études spécialisées en physiques sportives*

FILIATRAULT, Pierre, *Baccalauréat en sciences appliquées (ingénieur mécanique) (Polytechnique) (Montréal), Master Business Administration (McGill)*

FORCUIT, Jean-Claude, *Licence en gestion (Paris), Maîtrise en gestion (Paris)*

FOUCHER, Roland, *Baccalauréat en sciences religieuses (Montréal), Baccalauréat en sciences (psychologie) (Montréal), Maîtrise en psychologie (Montréal)*

HILLAIRE-MARCEL, Claude, *Licence en sciences (Paris), Diplôme d'études supérieures (sciences naturelles) (Paris)*

HOULE, Jean-Louis, *Maîtrise ès arts (science politique) (Université d'Ottawa)*

JUNCA-ADENOT, Florence, *Maîtrise en sociologie (Bordeaux), Maîtrise en administration (Laval)*

LIBROWICZ, Michel, *Certificat en études commerciales supérieures (Hautes études commerciales) (Paris), Master Business Administration (Columbia), Diplôme d'études supérieures (techniques et pratique en recherche économique) (Paris)*

MALETTE, Noël, *Baccalauréat en science politique (Université de Montréal), Maîtrise ès arts (relations industrielles) (Université de Montréal), Licence en droit (Université de Montréal)*

MÉNARD, Pierre M., *Baccalauréat en sciences appliquées (génie électrique) (Polytechnique) (Montréal), Master Business Administration (McGill) (Montréal), Doctorat de troisième cycle (économie, administration des entreprises) (Aix-en-Provence)*

MERCIER, Guy, *Licence en sciences (économique) (Paris), Diplôme d'études supérieures (économique) (Paris), Master Business Administration (Columbia), Doctorat en science économique (Paris)*

MILLER, Roger, *Maîtrise ès sciences (Stanford), Master Business Administration (Columbia), Doctorat (économie appliquée) (Université de Louvain)*

NGUYEN, Dinh Kinh, *Baccalauréat en sciences (économique) (Wharton) (Pennsylvania), Master Business Administration (Wharton) (Pennsylvania)*

NORMANDEAU, Pierre A., *Licence en lettres (géographie) (Montréal)*

PERREAULT, Yvon G., *Baccalauréat en sciences appliquées (mécanique) (Université de Sherbrooke), Master Business Administration (Université de Sherbrooke), Doctorat (gestion) (Grenoble)*

SERRUYA, Léon M., *Diplôme des Hautes études commerciales (Paris), Master Business Administration (Columbia), Philosophiae Doctor (Business Administration) (Los Angeles)*

SAINT-PIERRE, Jacques

TARRAB, Gilbert, *Licence en psychologie (Paris), Diplôme d'études supérieures (psycho-sociologie) (Paris), Diplôme d'études supérieures (psycho-industrielle) (Paris), Licence en sociologie (Paris), Doctorat en psychologie (Paris)*

TELLIER, Yvan, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

TO MINH, Chau, *Baccalauréat en administration (Hautes études commerciales) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

VANASSE, Jean R.

département des sciences biologiques

personnel enseignant

ALARY, Jean-Guy, *Licence ès sciences (sciences agricoles) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (pharmacologie) (Montréal)*

BHÉREUR, Pierre, *Baccalauréat en sciences appliquées (électricité) (Montréal), Maîtrise en sciences (génie électrique) (Montréal)*

BOILEAU, Serge, *Baccalauréat ès sciences (biochimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biochimie) (Montréal)*

CHENEVAL, Jean-Pierre, *Diplôme (biologie, chimie, médecine) (Genève) (Suisse), Philosophiae Doctor (biologie, chimie, médecine) (Genève) (Suisse)*

CHEVALIER, Gaston, *Baccalauréat ès sciences biologiques (Laval), Maîtrise ès sciences biologiques (cytologie) (Laval), Doctorat ès sciences (anatomie) (Laval)*

DE OLIVEIRA, Domingos Duarte, *Baccalauréat en sciences biologiques (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie) (Sherbrooke)*

DESNOYERS, Luc, *Baccalauréat en sciences biologiques (Montréal), Maîtrise en physiologie (Montréal), Philosophiae Doctor (physiologie) (Montréal)*

ÉLIE, Robert, *Licence ès sciences (sciences agricoles) (Montréal), Maîtrise ès sciences (microbiologie, immunologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (microbiologie, immunologie) (Montréal)*

FORTIN, Réjean, *Baccalauréat ès sciences (biologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie) (Montréal)*

GINGRAS, Jean, *Baccalauréat ès sciences (biologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Doctorat en sciences naturelles (Rennes) (France)*

HAMEL, Claude, *Baccalauréat ès sciences (biologie) (Sherbrooke), Maîtrise ès sciences (biologie) (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (botanique) (Sherbrooke)*

JOYAL, Robert, *Licence ès sciences (sciences agricoles) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (biologie) (Ottawa)*

MERGLER-RACINE, Donna, *Baccalauréat ès sciences (physiologie) (McGill), Philosophiae Doctor (physiologie) (McGill)*

MESSING-AL-AIDROOS, Karen, *Baccalauréat ès arts (Social Relation) (Harvard), Maîtrise en génétique (McGill), Philosophiae Doctor (génétique) (McGill)*

PLANAS, Dolorès, *Licence en sciences biologiques (Barcelone), Philosophiae Doctor (biologie) (Barcelone)*

REVERET, Jean-Pierre

SARHAN, Fathey, *Baccalauréat ès sciences (agronomie), Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie)*

SCHERRER, Bruno, *Maîtrise ès sciences (biologie animale) (Dijon) (France), Doctorat en biologie animale (Dijon) (France)*

TOURNEUR, Jean-Claude, *ingénieur (travaux agricoles) (Paris), Doctorat (Paris)*

département des sciences de la terre

personnel enseignant

BENOÎT, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (géologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (géologie) (Laval)*

BOURNE, James, *Baccalauréat ès sciences (McGill), Maîtrise ès sciences (géographie) (Toronto), Philosophiae Doctor (géographie) (Toronto)*

DE BOUTRAY, Bernard, *Licence ès sciences (clermont) (France), Licence ès sciences (sciences de la terre) (Clermont) (France), Diplôme d'ingénieur (France), Doctorat (géologie, pétrologie) (Clermont-Ferrand)*

DURAND, Marc, *Baccalauréat en sciences appliquées (géologie) (Montréal), Maîtrise en sciences appliquées (géologie) (Montréal). Doctorat en génie géologique (Nancy)*

GOULET, Normand, *Baccalauréat en sciences (géologie) (Montréal), Doctorat en géologie (Grenoble), Diplôme d'études appliquées (géologie) (Grenoble)*

HILLAIRE-MARCEL, Claude, *Licence ès sciences (Paris), Diplôme d'études supérieures (sciences naturelles) (Paris)*

JAOUICH, Alfred, *Baccalauréat ès sciences (Laval), Maîtrise ès sciences (Laval), Philosophiae Doctor (Minnesota)*

MAYR, Franz, *Philosophiae Doctor (botanique-géographie) (Innsbruck) (Autriche)*

MORENCY, Maurice, *Baccalauréat ès sciences (Montréal), Philosophiae Doctor (géologie) (Kansas)*

PAGEAU, Yvon, *Baccalauréat en théologie (Montréal), Maîtrise ès arts (latin) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Fordham, New-York), Doctorat en sciences (paléontologie) (Paris)*

PRICHONNET, Gilbert P., *Licence ès sciences (Bordeaux), Maîtrise ès sciences (Bordeaux), Doctorat en sciences de la terre (Bordeaux)*

département des sciences de l'éducation

personnel enseignant

ALLARD, Guy, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (andragogie) (Montréal)*

ALLARD, Michel, *Licence en pédagogie (Montréal), Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal), Doctorat en histoire (Paris)*

BÉLANGER, Maurice, *Baccalauréat ès-sciences (biologie) (New Hampshire), Maîtrise en éducation (New Hampshire), Doctorat en éducation (Harvard)*

BERTHELOT, Serge, *Baccalauréat spécialisé d'enseignement en éducation physique (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (pédagogie de l'audio-visuel) (Montréal), Doctorat en kinanthropologie (Montréal)*

BOUCHARD, Jean-Marie, *Licence en pédagogie (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (pédagogie) (Laval)*

BRIEF, Jean-Claude W., *Baccalauréat en génie électrique (New-York), Philosophiae Doctor (philosophie) (Stanford)*

CARDINAL, Godefroy-M., *Licence en pédagogie (psychopédagogie) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation comparée) (Montréal)*

CHARUE, René, *Licence en sciences pédagogiques (Bruxelles), Licence en sciences psychologiques (Bruxelles)*

COISMAN, Norbert, *Diplôme en aéronautique (Alger), Licence en pédagogie (administration scolaire) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Ottawa)*

COURCELLES, Yvon, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise en éducation (Montréal)*

COURVAL, Jean, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

DANSEREAU, Stéphanie, *Licence ès lettres (linguistique) (Montréal), Maîtrise ès arts (pédagogie, audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

DESROSIERS, Rachel, *Licence ès lettres (Montréal), Diplôme d'études supérieures (études françaises) (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (Caen)*

DUPUIS, Jean-Claude, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (didactique) (Montréal)*

DUPUIS, Jean-Claude, *Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

DUPUY-WALKER, Louise, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (orthopédagogie) (Montréal)*

FÉGER, Robert, *Licence en hygiène (Montréal), Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation préscolaire, enseignement élémentaire) (Montréal)*

FORAND, Jean-Claude, *Licence en pédagogie (Paris), Maîtrise ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (lettres) (Paris), Doctorat en pédagogie (Paris)*

GAGNON-HEYNEMAND, Dolorès, *Baccalauréat en sciences religieuses (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal), Doctorat en pédagogie (Fribourg) (Suisse)*

GENDREAU, Benoît, *Licence en pédagogie (Institut pédagogique Saint-Georges) (Montréal)*

GERVAIS, Fernand, *Maîtrise ès arts (administration scolaire) (Columbia)*

GOYETTE, Gabriel, *Baccalauréat en philosophie (séminaire St-Apôtre) (Montréal), Licence en philosophie (Montréal), Maîtrise en éducation (Ottawa), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

JULIEN-BORDELEAU, Louise, *Baccalauréat en sciences (éducation préscolaire et élémentaire) (Montréal), Maîtrise en psychologie (Strasbourg), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

LABERGE, Yves, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

LANDRY, Claire, *Licence en pédagogie (psychopédagogie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences de l'éducation) (Montréal)*

LANTEIGNE, Pierre, *Maîtrise en éducation (Ottawa)*

LAPOINTE, Jean, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences médiévales) (Montréal)*

LAVALLÉE, André, *Licence ès lettres (histoire-géographie) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal), Doctorat ès lettres (histoire) (Montréal)*

LAVALLÉE, Marcel, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en pédagogie (orientation scolaire) (Montréal), Doctorat en sciences pédagogiques (Bruxelles)*

LAVIGNE, Jean-Claude, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Maîtrise en éducation (anglaise) (Ottawa), Maîtrise en éducation (audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (pédagogie audio-visuelle) (Montréal)*

LEDUC, Pierre, *Baccalauréat en théologie (Montréal) Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Licence en théologie (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal)*

LEFÈBVRE, Bernard, *Licence en pédagogie (Montréal), Licence en hygiène (Montréal), Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire de l'éducation) (Montréal)*

LEFEBVRE, Yvon, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (socio-éducation) (Montréal), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

LEGAULT, Lise

LEGENDRE, Rénald, *Licence en sciences (enseignement physique) (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (Caen)*

LEMIEUX, André, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en philosophie (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

LÉVEILLÉ, Christian Jean, *Licence en pédagogie (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

LUCAS, Gérard, *Maîtrise ès arts (administration scolaire) (Stanford) (Californie), Philosophiae Doctor (éducation comparée) (Stanford)*

MORISSETTE, Robert, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

MORVAN, Jean-Sébastien, *Certificat d'études littéraires générales (Poitiers) Licence ès lettres (psychologie) (Paris), Doctorat (psychopédagogie) (Caen)*

MULHERIN, Brian C., *Maîtrise en éducation (Maine), Doctorat en éducation (Maine)*

PINEAU, Yvon-Alfred, *Licence ès lettres (Montréal)*

RACETTE, Geneviève, *Licence en histoire (Montréal), Maîtrise en enseignement (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

ROSS, Doria, *Licence en pédagogie (orientation) (Montréal)*

ROY, Claudette, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal)*

RUIMY VAN-DROMME, Huguette, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation comparée) (Montréal)*

SCHLEIFER, Michaël, *Baccalauréat ès arts (McGill), Baccalauréat en philosophie (Oxford), Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill)*

SÉGUIN, Serge P., *Licence en sciences pédagogiques (docimologie) (Montréal), Maîtrise en éducation (docimologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (docimologie) (Toronto)*

SICARD, Brigitte, *Licence ès lettres (lettres modernes) (Paris), Maîtrise ès lettres (lettres modernes) (Paris), Doctorat en éducation (Paris)*

SOULIÈRE, Maurice, *Licence en pédagogie (Montréal)*

TERRISSE, Bernard, *Licence ès lettres (psychologie) (Montpellier)*

VAILLANCOURT, Gilbert, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal)*

VAN DROMME, Léon, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise en éducation (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

VERONNEAU, Denise, *Licence en pédagogie (Laval), Maîtrise en sciences de l'éducation (audio-visuelles) (Laval), Doctorat (audio-visuel) (Montréal)*

VILLENEUVE, Jean, *Licence en pédagogie (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (Montréal)*

WOOD, Juan Manuel, *Baccalauréat ès sciences (biochimie) (Santiago), Maîtrise en éducation (Rochester), Doctorat en éducation (sciences de l'éducation) (Rochester)*

département des sciences comptables

personnel enseignant

BERGERON, Pierre, *Maîtrise en fiscalité (Sherbrooke)*

BERNARD Michel, *Baccalauréat ès sciences (commerce) (Hautes études commerciales) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

BOUTHILLIER, Roger G. J., *Maîtrise en commerce (Sherbrooke), R.I.A.*

CHIASSON, Gilles, *Maîtrise ès sciences (commerce) (Sherbrooke)*

CHLALA, Nadi, *Baccalauréat en sciences appliquées (génie chimique) (Laval), Baccalauréat en commerce (Concordia)*

CORBEIL, André, *Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales) (Montréal), Licence en sciences comptables (Hautes études commerciales) (Montréal)*

FERNANDEZ, Anacleto-Joseph, *Diplôme en enseignement commercial (Grenoble), Certificat d'aptitude administrative (Montpellier)*

LABELLE, Réal, *Maîtrise en sciences commerciales (Sherbrooke)*

LAFOND LAVALLÉE, Carole, *Maîtrise en sciences commerciales (comptabilité) (Sherbrooke)*

LANDRY, Jean-Guy, *Baccalauréat ès sciences (commerce) (Laval), Maîtrise ès sciences (commerce) (Laval), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

LAUZON, Léo-Paul, *Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal), Diplôme d'études approfondies (sciences de la gestion) (Grenoble)*

LAVALLÉE, Émile

NEMEH, Lucien, *Diplôme en gestion des affaires (Beyrouth), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

POIRIER, Gilles, *Maîtrise ès sciences (commerce) (Sherbrooke)*

département des sciences économiques

personnel enseignant

BEAUSOLEIL, Gilles, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval)*

BELLEMARE, Diane, *Maîtrise ès arts (économique) (Western Ontario)*

BERGERON, Michel, *Maîtrise ès arts (économique) (Western Ontario), Philosophiae Doctor (économique) (Western Ontario)*

CHUNG, Joseph H., *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Laval), Maîtrise en sciences (économique) (Laval), Philosophiae Doctor (économique) (Toronto)*

DOSTALER, Gilles, *Maîtrise ès arts (économique) (Paris), Doctorat (histoire économique) (McGill)*

FOREST, Michel, *Baccalauréat ès arts (honours) (économique) (McGill)*

GILL, Louis, *Baccalauréat en ingénierie (électricité) (McGill), Maîtrise ès arts (économique) (Montréal), Philosophiae Doctor (économique) (Stanford) (Californie)*

GRAIS, Wafix, *Licence en sciences économiques (Genève), Licence en science politique (Genève), Doctorat en sciences économiques et sociales (Genève)*

GUERTIN, Jean-Aimé, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Maîtrise ès arts (philosophie) (Toronto)*

LAPOINTE, Alain, *Baccalauréat en sciences sociales (économique) (Laval), Maîtrise ès arts (économique) (Laval), Doctorat en économique (Toulouse)*

LEFEBVRE, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal), Maîtrise ès arts (économique) (Montréal), Philosphiae Doctor (économique) (Montréal)*

LEMELIN, Clément, *Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal), Maîtrise ès arts (économique) (Montréal)*

LEROY, Vély, *Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales) (Montréal), Philosophiae Doctor (économique) (Michigan)*

PELTIER, Jacques, *Baccalauréat ès arts (économique) (Ottawa), Maîtrise ès arts (économique) (Ottawa)*

ROSE-LIZÉE, Ruth, *Baccalauréat ès arts (honours) (économique) (Chicago), Maîtrise ès arts (économique) (Berkeley)*

ROY, Paul-Martel, *Baccalauréat en philosphie (Montréal), Baccalauréat en sciences (économique) (Montréal), Maîtrise ès arts (économique) (Montréal), Philosophiae Doctor (économique) (McGill)*

département des sciences juridiques

personnel enseignant

COUILLARD, Robert, *Licence en droit (Ottawa)*

DUCHARME, Claude-André, *Licence en droit (Montréal)*

GAUTHIER-MONTPLAISIR, Francine, *Licence en droit (Montréal)*

GRANDBOIS, Maryse, *Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études approfondies (Montpellier)*

JOBIN, Carol, *Baccalauréat spécialisé (science politique) (Université du Québec à Montréal), Licence en droit (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Université du Québec à Montréal)*

JOYAL-POUPART, Renée, *Licence en droit (Sherbrooke), Diplôme d'études supéneures (Nice), Doctorat d'État (Paris)*

LAPERRIÈRE, René, *Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études supérieures (droit public) (Montréal), Doctorat en droit (Montréal)*

LEBEL, Georges, *Licence en droit (Montréal), Doctorat (études politiques) (Paris)*

LEBEL, Michel, *Licence en droit (Laval), Diplôme d'études supérieures (droit public) (Paris), Doctorat d'État (droit public) (Paris)*

MACKAY, Pierre, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise en droit (Montréal)*

MARION, Normand, *Licence en droit (Montréal)*

MASSE, Jean-Serge, *Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études supérieures (droit international) (Paris)*

PELLETIER, Michel, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études supérieures (sciences économiques) (Grenoble), Doctorat d'État (sciences économiques) (Grenoble)*

THOMASSET-LAPERRIÈRE, Claude, *Licence en droit (Grenoble), Diplôme d'études supérieures (droit public) (Montréal), Doctorat en études urbaines (Grenoble)*

WESTMORELAND-TRAORE, Juanita, *Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études supérieures (Paris), Doctorat d'État (droit public) (Paris)*

département des sciences religieuses

personnel enseignant

BOURGAULT, Raymond, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en théologie (Montréal), Philosophiae Doctor (théologie) (Montréal)*

CARON, Anita, *Baccalauréat en sciences religieuses (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)*

CHAGNON, Roland, *Licence en théologie (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (McGill)*

DAMBOISE, Lise, *Baccalauréat spécialisé (enseignement secondaire en sciences religieuses) (Université du Québec à Montréal)*

DESROSIERS, Yvon, *Licence en théologie (Saint-Sulpice) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Louvain), Doctorat en théologie (Angelicum) (Rome), Doctorat en philosophie (Louvain)*

PRADES, José A., *Licence en science économique (Louvain), Licence en science politique et sociale (Louvain), Licence en science politique et sociale (Madrid), Doctorat en science économique et sociale (Louvain)*

ROUSSEAU, François, *Baccalauréat en sciences religieuses (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)*

ROUSSEAU, Louis, *Baccalauréat en théologie (Ottawa), Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)*

département de sexologie

personnel enseignant

BELTRAMI, Édouard, *Doctorat (médecine) (Montréal), Certificat d'études supérieures (psychiatrie) (Montréal)*

BERGERON, André, *Baccalauréat en philosophie (Louvain), Licence en philosophie (psychologie) (Louvain), Maîtrise en éducation (McGill), Doctorat en philosophie (Louvain)*

BUREAU, Jules, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en théologie (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal)*

CRÉPAULT, Claude, *Baccalauréat ès sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (criminologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)*

DESJARDINS, Jean-Yves, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Laval), Licence en théologie (Laval), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (criminologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)*

GEMME, Robert, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)*

GRATTON, Henri, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Baccalauréat en théologie (Ottawa), Licence en philosophie (Ottawa), Licence en théologie (Ottawa), Maîtrise ès arts (Ottawa), Doctorat en philosophie (Ottawa)*

HUSAIN, Sayid Muazzam, *Baccalauréat ès sciences (zoologie) (Dacca), Maîtrise ès sciences (zoologie) (Dacca), Philosophiae Doctor (biologie-physiologie) (Boston)*

JUNEMANN, Georgina, *Licence en psychologie (Chili), Doctorat en philosophie (psychologie) (Montréal)*

LÉVY, Joseph Josy, *Baccalauréat en sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (anthropologie) (Montréal)*

SAMSON, Jean-Marc, *Baccalauréat en théologie (Ottawa), Licence en théologie (Université St-Paul) (Ottawa), Doctorat en sciences de l'éducation (Paris), Maîtrise en théologie (Ottawa)*

TREMPE, Jean-Pierre, *Licence en philosophie (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris)*

département de sociologie

personnel enseignant

AHTIK, Vito, *Diplôme d'études supérieures (psychologie) (Yougoslavie)*

BÉLANGER, Paul R., *Baccalauréat en sciences sociales (Laval), Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval)*

BOURQUE, Gilles, *Licence ès lettres (français-histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

BRUNELLE, Dorval, *Licence en droit (Montréal), Baccalauréat ès sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval), Doctorat en économique-sociologie (Paris)*

CHATTOPADHYAY, Paresh, *Maîtrise ès arts (économique) (Calcutta), Doctorat d'État (économique) (Paris)*

DROUILLY, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

DUCHASTEL, Jules, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

EHRENSAFT, Philippe, *Baccalauréat ès arts (sociologie) (Oberlin), Philosophiae Doctor (Colombia)*

FREITAG, Michel, *Licence en droit (Neuchâtel) (Suisse), Licence en sciences économiques (Neuchâtel) (Suisse), Doctorat en sociologie (Paris)*

JALBERT, Lizette, *Baccalauréat ès sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

KHEIR, Élie, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Paris)*

LABELLE, Micheline, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Baccalauréat ès sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (anthropologie) (Montréal)*

LAPERRIÈRE, Anne, *Baccalauréat en sociologie (Montréal), Maîtrise en sociologie (Montréal)*

LASVERGNAS-GREMY, Isabelle, *Diplôme d'institut de sciences politiques (Paris)*

LAURIN-FRENETTE, Nicole, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Berkeley), Doctorat en sociologie (Paris)*

LAZURE, Jacques, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Baccalauréat en théologie (Ottawa), Licence en philosophie (psychologie) (Ottawa), Licence en théologie (Ottawa), Maîtrise en sociologie (Indiana), Philosophiae Doctor (sociologie) (Harvard)*

LÉOPOLD-HECTOR, Marion B., *Baccalauréat ès sciences (Columbia), Maîtrise ès arts (Columbia)*

MASCOTTO, Jacques, *Diplôme (Institut d'études politiques, Grenoble), Diplôme d'études supérieures (sciences politiques) (Grenoble)*

NIOSI, Jorge E., *Licence en sociologie (Buenos Aires), Doctorat en sociologie (Paris)*

PIÉRARD, André, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (démographie) (Montréal)*

PIZARRO, Narciso, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

RAFIE, Marcel, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)*

SAINT-PIERRE, Céline, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

SCHECTER, Stephen, *Baccalauréat ès arts (honours) (sociologie et science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (sociologie politique) (London)*

SMARTH, Lucien, *Licence ès lettres (Paris), Diplôme en sciences sociales (Paris)*

TARDY, Évelyne, *Maîtrise en sociologie (Université du Québec à Montréal)*

rassemblement animation et recherche culturelles

personnel enseignant

BISSONNETTE, Normand

BOIVIN, Robert, *Baccalauréat spécialisé (études françaises) (Montréal), Maîtrise ès arts (esthétique) (Paris)*

BRUNET-BISSONNETTE, Lyse, *Baccalauréat spécialisé en animation culturelle (Université du Québec à Montréal)*

GRENIER, Pierre, *Doctorat en littérature française (Paris)*

LETELLIER, Marie, *Baccalauréat en sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal)*

MATHIEU, Réjean, *Baccalauréat (théologie) (Ottawa), Baccalauréat en philosophie (Ottawa)*

MIDY, Franklin, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Université du Québec à Trois-Rivières)*

TRUCHON, François, *Baccalauréat professionnel en arts (photographique) (Californie)*

WAGNER, Serge, *Maîtrise ès arts (français) (McGill)*

rassemblement études urbaines

personnel enseignant rattaché au comité interdépartemental d'études urbaines

ARCHAMBAULT, Yves, *Maîtrise en éducation (Sherbrooke), Maîtrise en urbanisme (Montréal)*

BODSON, Paul

GUEYMARD, Hervé, *Baccalauréat en architecture (Montréal), Maîtrise en aménagement (Montréal)*

LÉVEILLÉE, Laurent, *Licence ès lettres (géographie) (Université de Montréal), Doctorat en études urbaines (Grenoble)*

PAPANTONOPOULOS, Panos, *Maîtrise en aménagement (Montréal)*

PETRELLI, Robert, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise en urbanisme (Montréal)*

PILETTE, Danielle, *Baccalauréat en sciences commerciales (Hautes études commerciales) (Montréal), Maîtrise en urbanisme (Montréal)*

TELLIER, Luc-Normand, *Baccalauréat spécialisé (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences régionales) (Philadelphie), Maîtrise en urbanisme (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences régionales) (Philadelphie)*

WEISS-ALTANER, Éric Roberto, *Baccalauréat ès arts (économie) (New York), Maîtrise ès arts (sciences régionales) (Pennsylvanie) Philosophiae Doctor (planification régionale) (Pennsylvanie)*

rassemblement des professeurs en travail social

personnel enseignant

DUROCHER, Marie-Andrée, *Licence (psychothérapie) (Laval), Maîtrise ès arts (service social) (Montréal)*

GUBERMAN, Nancy, *Maîtrise en travail social (McGill)*

JACOB, André, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Maîtrise en service social (Laval)*

JOUTHE, Ernst, *Licence en philosophie (Montréal), Baccalauréat en théologie (Montréal), Maîtrise en service social (McGill)*

LEDOUX, Johanne, *Maîtrise ès arts (service social) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

MAHEU, Pierre, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (service social) (Montréal)*

RACINE, Pierre

section histoire de l'art

personnel enseignant

ARBOUR, Rose-Marie, *Licence ès lettres (Paris), Maîtrise ès arts (Montréal), Doctorat en histoire de l'art-archéologie (Paris)*

COUTURE, Francine, *Licence en histoire de l'art (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Paris)*

DEROME, Robert,

HOULD, Claudette, *Licence en histoire de l'art (Montréal), Maîtrise en histoire de l'art (Montréal)*

LESSARD, Michel, *Maîtrise*

MAYRAND, Pierre, *Licence (lettres) (Paris), Maîtrise spécialisée (histoire de l'art) (Paris)*

MONTPETIT, Raymond, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Maîtrise en lettres modernes (Paris), Doctorat en esthétique (Nanterre)*

ROBILLARD, Yves, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise en philosophie (Montréal)*

SAINT-MARTIN, Fernande

St-PIERRE, Marcel, *Licence en lettres (Montréal), Maîtrise en histoire de l'art (Montréal)*

section musique

personnel enseignant

BOUCHER, Thérèse, *Baccalauréat en musique (Montréal), Licence en musique (Montréal)*

CORNEILLE, Marcelle, *Baccalauréat en musique (Montréal), Licence en musique (Montréal)*

CYR, Louis, *Baccalauréat (musique) (Saint-Louis), Licence (philosophie) (Montréal), Licence en philosophie (théologie) (Montréal)*

GRENIER, Monik, *Baccalauréat en musique (Montréal). Maîtrise en piano (Montréal)*

HÉTU, Jacques, *Licence en composition*

PAUL, Hélène, *Baccalauréat en musique (Montréal), Maîtrise d'interprétation (Montréal), Maîtrise en musicologie (Paris)*

VETTER, Jean-Pierre, *Diplôme de virtuosité (Lausanne)*

section théâtre (danse)

personnel enseignant

BEAUCHAMP, Hélène, *Licence ès lettres (Paris), Diplôme d'études supérieures (études françaises) (Ottawa)*

BÉDARD, André M., *Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal)*

BOURASSA, André G.

GREFFARD, Madeleine, *Licence ès lettres (lettres modernes) (Montréal), Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal)*

LAPORTE, Michel, *MAÎTRISE (pARIS)*

NOËL, Francine, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Doctorat en littérature française (Paris)*

RIOPELLE-MERCURE, Françoise

SABOURIN, Claude, *Diplôme de l'École Alyne Larin (Montréal), Diplôme de l'École des beaux-arts de Montréal (Montréal)*

SABOURIN, Jean-Guy, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (littérature française) (Ottawa)*

régime des études de premier cycle

régime des études[1]

premier cycle

introduction

Pour chaque étudiant, l'unité constituante ouvre et tient à jour un dossier contenant les documents relatifs au cheminement universitaire de l'étudiant depuis sa demande d'admission.

L'Université reconnaît que l'information contenue dans ce dossier a un caractère confidentiel et que l'accès en est limité: d'une part, à l'intérieur de l'unité constituante les services du registraire en sont les dépositaires et le responsable du programme en possède copie de la partie académique; d'autre part, seuls les documents émis officiellement par l'Université et l'unité constituante peuvent être communiqués à l'extérieur, et ce, sur autorisation écrite préalable de l'étudiant. Exception faite du diplôme, le sceau n'est apposé que sur les documents émis et transmis directement par le registraire à une institution d'enseignement ou à tout autre organisme.

principes et règles

définition

Le régime des études est l'ensemble des principes et des règles relatives à l'admission, à l'inscription, à l'évaluation de l'étudiant et à l'émission des diplômes.

admission

principe

Dans le cadre de la loi, des règlements généraux de l'Université et des règlements de l'unité constituante, l'admission des étudiants est régie par les principes suivants.

Les programmes sont accessibles à toute personne qui répond aux conditions d'admission; cependant l'unité constituante, en raison des ressources dont elle dispose, peut ne pas admettre tous les candidats admissibles à un programme d'études. Elle doit, le cas échéant, porter à la connaissance des candidats éventuels les règles et critères de sélection. Lorsqu'une candidature n'est pas retenue, le candidat doit être informé des raisons de ce faire. Le candidat refusé qui se croit lésé peut faire appel selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.

Tout candidat qui sollicite son admission s'engage à suivre les règlements généraux de l'Université et les règlements de l'unité constituante.

Les conditions d'admission à une unité constituante et à un programme donné sont établies et modifiées, s'il y a lieu, par le Conseil des études, après

consultation des commissions des études.

Le processus d'admission des étudiants s'exécute selon les règles, procédures et critères de sélection définis par règlement interne adopté par le Conseil d'administration de l'unité constituante sur recommandation de la Commission des études. Seule l'admission effectuée selon ce processus est valide et officielle.

L'unité constituante, par le registraire, prononce l'admission des étudiants.

double admission

Normalement, l'étudiant n'est admis qu'à un seul programme. Toutefois, il pourra aux conditions suivantes être admis simultanément à deux programmes après autorisation écrite obtenue selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante:

- ne pas être déjà soumis à des restrictions par suite d'une moyenne cumulative inférieur à 1.8;
- être admis définitivement au premier programme et avoir complété une session, d'au moins un cours, dans ce programme;
- compléter et transmettre au registraire le formulaire «demande pour poursuivre simultanément plus d'un programme»; et
- satisfaire pour les fins du deuxième programme aux autres principes et règles du régime des études.

L'étudiant déjà inscrit à un programme contingenté qui désire être admis simultanément à un autre programme contingenté, l'est seulement après que les autres candidats admissibles ont été admis. Cette double admission ne devient officielle qu'une fois validée par le registraire.

L'admission prononcée pour une session donnée n'est valide que si elle est suivie d'une inscription à cette même session.

définition

L'admission est un acte qui comporte nécessairement deux phases: dans la première, l'unité constituante indique au candidat à un programme ou à un cours qu'il peut y être admis; dans la seconde, le candidat signifie au registraire que, ce connaissant, il se prévaudra de son droit à l'inscription.

conditions permettant l'admission

- à une unité constituante: posséder un diplôme d'études collégiales (DEC) ou l'équivalent;

  ou

  posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans;

- à un programme ou à un cours: outre les conditions d'admission à l'unité constituante, le candidat doit, pour certains programmes ou pour certains cours, satisfaire à des conditions particulières.

Pour certains certificats, on peut exiger comme condition particulière d'admission des cours ou un ensemble de cours (programme) de premier cycle.

admission conditionnelle

Un candidat peut être admis conditionnellement dans les deux cas suivants:

- s'il n'a pas terminé ses études collégiales. Dans ce cas, il doit respecter les exigences suivantes:
  - avant sa première inscription, avoir complété les cours de niveau collégial requis par la structure d'accueil au programme d'études concerné;
  - n'avoir pas plus de deux autres cours à compléter; s'inscrire à une institution de niveau collégial et compléter ces deux cours en deça de douze mois après sa première inscription;
- s'il n'a pas une préparation jugée adéquate. Dans ce cas, des cours d'appoint (maximum de six crédits) peuvent être exigés et doivent être terminés dans les délais prévus. Ces cours sont traités comme hors programme sur le relevé de notes de l'étudiant.

statut de l'étudiant

Un étudiant régulier est une personne admise à un programme d'études et inscrite à un ou plusieurs cours de ce programme.

Un étudiant libre est une personne admise à l'unité constituante et inscrite à un ou plusieurs cours pour lequel ou lesquels elle doit satisfaire aux préalables. Elle reçoit une attestation des crédits attribués à ce(s) cours suivi(s) avec succès.

Lorsque cette personne est admise à un programme d'études, l'unité constituante ne s'engage pas à reconnaître automatiquement les crédits obtenus comme étudiant libre. Par ailleurs, un étudiant libre ne peut suivre des cours d'une valeur de plus du tiers des crédits prévus dans un programme donné, sauf dans les programmes expressément identifiés par l'unité constituante le permettant.

Un auditeur est une personne admise à l'unité constituante et inscrite à un ou plusieurs cours pour lequel ou lesquels elle doit satisfaire aux préalables. Pour ce(s) cours, elle n'est pas soumise à l'évaluation et ne reçoit aucun crédit. Cependant elle reçoit une attestation d'inscription; le(s) cours est (sont) traité(s) comme cours non crédité(s).

formalités d'admission

Demande d'admission. Pour pouvoir être admis en qualité d'étudiant régulier, d'étudiant libre ou d'auditeur, le candidat doit présenter au registraire, dans les délais fixés, une demande d'admission sur le formulaire officiel intitulé *demande d'admission* et y joindre les documents requis; seul le dossier complet est accepté.

Toute personne doit présenter une nouvelle demande d'admission dans l'un ou l'autre des cas suivants:

- si, après une première demande d'admission à un programme d'études ou à un cours donné, elle désire la modifier;
- si, après avoir été admise à un programme d'études et s'être inscrite à un des cours de ce programme, elle ne s'est inscrite à aucun autre des cours de ce programme pendant vingt-quatre mois consécutifs;
- si, après avoir terminé un programme d'études, elle désire être admise à un autre programme.

pièces requises

- *pièces que le candidat transmet lui-même au service de l'admission*
  - le formulaire de demande d'admission au premier cycle;
  - le formulaire de renseignements supplémentaires à la demande d'admission. Ce formulaire est rempli par un candidat qui occupe ou a occupé une fonction sur le marché du travail;
  - un certificat de naissance;
  - un chèque visé ou un mandat-poste de $15.00 fait à l'ordre de l'unité constituante; ce montant n'est pas remboursable;
  - une copie non officielle du bulletin cumulatif officiel à jour dans le cas du candidat qui étudie dans un cégep ou dans une autre institution d'enseignement collégial québécois;
  - la liste des cours auxquels le candidat est inscrit l'orsqu'il fait sa demande et ce, dans le cas du candidat qui étudie dans un cégep ou dans une autre institution d'enseignement collégial québécois;
  - deux photographies récentes portant la signature de l'étudiant.
- *pièces que le candidat doit faire transmettre au service de l'admission par son institution d'enseignement*

Candidat provenant du niveau collégial

- trois exemplaires du bulletin officiel des notes obtenues pendant les années scolaires qui ont conduit à l'obtention du diplôme présenté à l'appui de la demande d'admission. Tout bulletin doit porter le sceau de l'institution qui l'a émis. Les photocopies sont acceptées si elles sont certifiées conformes à l'original;
- un document officiel attestant que le candidat a obtenu le diplôme présenté à l'appui de sa demande d'admission, si le bulletin officiel n'en fait pas mention.

Autre candidat

- un relevé officiel portant le sceau de l'Institution d'origine des notes obtenues pendant les années scolaires qui ont conduit à l'obtention du diplôme présenté à l'appui de la demande d'admission.
- un document officiel attestant que le candidat a obtenu le diplôme présenté à l'appui de sa demande d'admission si le bulletin officiel n'en fait pas mention, et envoyé directement à l'Université par l'institution qui décerne le diplôme.

- *pièces que le candidat transmet lui-même ou fait transmettre au service de l'admission*
  - tout document ou attestation susceptible soit de favoriser l'admission du candidat, soit de lui faire valoir des exemptions de cours à l'intérieur du programme d'études qu'il veut entreprendre.

Le candidat qui demande son admission en vertu de la règle d'âge, de l'expérience jugée pertinente et des connaissances appropriées, doit fournir une description de son expérience professionnelle.

Pour certains programmes d'études ou pour certains cours, on peut exiger de tout candidat des documents supplémentaires. Exemples: attestation de scolarité antérieure, description détaillée des divers emplois occupés, participation aux activités de divers groupes, associations ou mouvements.

Tout document qui n'est pas rédigé en français ou en anglais doit être accompagné d'une traduction française certifiée par le consulat du pays d'origine.

Tous les documents soumis lors d'une demande d'admission demeurent propriété de l'unité constituante et ne sont pas rendus au candidat.

analyse du dossier

Toute demande d'admission est d'abord examinée par le registraire. Seules les candidatures répondant aux conditions permettant l'admission à l'unité constituante sont soumises à l'attention des comités (ou des responsables) de sélection. Les candidats qui ne répondent pas à ces conditions en sont immédiatement avisés par le registraire.

Selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante, les comités (ou les responsables) de sélection concernés se prononcent sur chacune des candidatures soumises à leur attention; le registraire communique à chaque candidat la décision prise à son endroit. Cette décision n'est valable qu'à l'égard du programme d'études ou du cours pour lequel elle a été prononcée. Le candidat doit aviser le registraire, dans les délais prévus, de son intention de se prévaloir de son droit à l'inscription. Le candidat refusé peut présenter une demande d'admission à un autre programme ou à un autre cours.

Réponse à la demande d'admission. Le candidat qui a fait une demande d'admission reçoit l'une des réponses suivantes:

admission définitive: un candidat est admis définitivement lorsque, ayant satisfait aux conditions et s'étant conformé aux formalités d'admission, il est autorisé à s'inscrire aux cours.

admission conditionnelle: un candidat est admis conditionnellement lorsque, ne

répondant pas à certaine(s) condition(s) mais s'étant conformé aux formalités d'admission, il est autorisé à s'inscrire aux cours, pourvu qu'il réponde aux conditions stipulées par le comité (ou le responsable) de sélection et ce, dans les délais prévus.

liste d'attente: un candidat est placé sur une liste d'attente lorsque la décision du comité (ou du responsable) de sélection est positive mais que le nombre de places disponibles n'est pas suffisant pour permettre son admission à ce moment-là.

refus, capacité d'accueil limitée: un candidat est refusé pour cette raison lorsque le comité (ou le responsable) de sélection juge qu'il aurait pu admettre le candidat mais que le nombre de places disponibles ne le permet pas.

refus, résultat scolaire trop faible: un candidat est refusé pour cette raison lorsque ses résultats scolaires antérieurs portent le comité (ou le responsable) de sélection à croire que le candidat ne peut pas réussir les études qu'il veut entreprendre.

refus, examen d'admission non satisfaisant: un candidat est refusé pour cette raison lorsque le comité (ou le responsable) de sélection juge après l'examen d'admission que le candidat ne peut réussir les études qu'il veut entreprendre.

refus, cours prérequis non réussis: un candidat est refusé pour cette raison lorsque le registraire constate que le candidat n'a pas réussi les cours prérequis.

refus, absence d'un titre valable d'admission: un candidat est refusé pour cette raison lorsqu'il ne satisfait pas aux conditions permettant l'admission à l'unité constituante.

changement de programme

Un étudiant régulier déjà inscrit à des cours et qui désire changer de programme d'études doit présenter au registraire une demande de changement de programme et joindre un chèque visé ou un mandat-poste au montant prévu à cette fin. Il doit satisfaire aux conditions permettant l'admission au nouveau programme.

Lorsque l'étudiant est admis à ce nouveau programme d'études, les cours du programme antérieur sont automatiquement considérés comme étant hors-programme. L'étudiant doit demander au responsable du nouveau programme de dresser la liste des cours suivis dans l'ancien programme qui répondent aux exigences du nouveau programme; ces cours ne seront alors plus traités comme hors-programme. Cette liste doit être transmise au registraire, sur le formulaire prévu à cette fin, dans les deux semaines qui suivent la réception, par l'étudiant, de la décision du comité de sélection du nouveau programme.

équivalence

principes

- Lorsque la formation et les connaissances acquises antérieurement dans un milieu de travail ou dans le cadre d'un (de) cours déjà réussi(s), correspondent à celles qui auraient été acquises par la réussite d'un (de) cours d'un programme d'études donné, l'unité constituante en reconnaît l'équivalence afin d'éviter la reprise d'activités conduisant à une formation et à des connaissances déjà acquises.
- Le processus de la reconnaissance d'équivalence est régi selon les règles et procédures définies par règlement interne adopté par le Conseil d'administration de l'unité constituante sur recommandation de la Commission des études. Seule la reconnaissance effectuée selon ce processus est valide et officielle.
- La reconnaissance de l'équivalence, sur recommandation du responsable de programme d'études concerné, ne devient officielle qu'une fois validée par le registraire et n'est valable que pour le programme concerné.
- L'étudiant qui se croit lésé lors de l'attribution d'une équivalence peut faire appel, selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.

définition

La reconnaissance de l'équivalence d'activités antérieures à celles d'un programme d'études donné conduit à l'une des trois actions suivantes: l'exemption, la substitution de cours ou la reconnaissance de cours.

- L'exemption consiste à soustraire l'étudiant à l'obligation de suivre un ou des cours d'un programme donné; les crédits attribués à ces cours sont accordés à l'étudiant.
- La substitution consiste à remplacer par d'autres cours, ceux prévus au programme de l'étudiant.
- La reconnaissance de cours consiste à transférer sur le relevé de notes de l'étudiant pour un programme donné, les résultats de cours déjà réussis.

règles générales

- En aucun cas l'Université n'accorde de diplôme par équivalence.
- Aucun étudiant admis à un programme de baccalauréat ne peut se voir accorder en équivalence plus des deux tiers des crédits de ce programme; aucun étudiant admis à un programme de certificat ne peut se voir accorder en équivalence plus de la moitié des crédits de ce programme.

règles particulières

- Les études de niveau collégial général ne donnent pas lieu à des exemptions; les études de niveau collégial professionnel devront faire l'objet d'une attention particulière, pouvant conduire à des exemptions en fonction de l'expérience pertinente acquise en sus.
- Les cours qui ont été suivis dans un établissement d'enseignement ou de recherche intégré à l'Université sont traités comme des exemptions et non comme des cours suivis à l'unité constituante concernée.
- Les cours réussis dans le cadre d'un programme d'études et qui apparaissent également (même numéro) dans un autre programme, donnent lieu, lors de l'admission à cet autre programme, à la reconnaissance de cours; les résultats apparaissent également sur le relevé de notes de l'étudiant pour cet autre programme. En aucun cas, le transfert des résultats ne peut affecter plus des deux tiers des crédits d'un programme de baccalauréat, et plus de la moitié des crédits d'un programme de certificat.
- Pour certains programmes (exemple PERMAMA) des règles particulières d'équivalence sont établies.
- L'étudiant qui a terminé[2] un programme d'études menant à un brevet d'enseignement décerné par le ministère de l'Éducation ou à un baccalauréat se voit accorder, lorsqu'il y a équivalence, des exemptions selon les normes maximales figurant dans la grille suivante:

cas particuliers d'équivalences

l'étudiant qui a réussi un programme menant à un: / postulant un:	baccalauréat d'enseignement	autre baccalauréat
	peut être exempté de suivre au maximum	
• brevet A sans option	10 cours de psycho-pédagogie (y compris les stages)	5 cours
• brevet A avec option	10 cours de psycho-pédagogie (y compris les stages) et 5 autres	10 cours
• brevet d'enseignement spécialisé • diplôme I de l'ancienne École normale d'enseignement technique • attestation de réussite d'un programme de 30 crédits d'études psycho-pédagogiques orientées vers l'enseignement technique (D.I.)	10 cours de psycho-pédagogie (y compris les stages)	3 cours
• B.A. (général) — de 100 crédits	10 cours	
• B.A. (avec concentration) — 132 crédits — 144 crédits	15 cours	
• brevet A avec ou sans option, avec baccalauréat ès arts, avec concentration	10 cours de psycho-pédagogie et 10 autres cours	20 cours
• autres brevets	aucune exemption	

attribution

- L'étudiant qui croit avoir droit à une reconnaissance d'équivalence doit en faire lui-même la demande par écrit sur le formulaire identifié à cette fin, en y annexant toutes les pièces justificatives.
- La reconnaissance d'une équivalence est faite en termes de cours ou bloc de cours, c'est-à-dire que les activités doivent être équivalentes à un ou des cours identifié(s) dans un programme d'études.
- La reconnaissance officielle de l'équivalence se fait par le registraire, lors de ou après l'émission du premier relevé de notes.
    - Lorsque des résultats obtenus dans un programme d'études complété sont transposés sur le dossier universitaire d'un autre programme dans la même unité, la mention suivante est inscrite sur le dossier universitaire du deuxième programme sans indication des sessions auxquelles les résultats ont été obtenus: *cours provenant du* (nom du programme);
    - Lorsqu'un étudiant est exempté une nouvelle fois de suivre un ou des cours d'un programme donné en raison de son équivalence à des activités antérieures, la mention suivante est indiquée sur le dossier universitaire: *cours provenant du* (nom du programme).
- L'expérience du candidat peut être considérée dans l'attribution des équivalences; dans ce cas, deux approches complémentaires sont utilisées:
    - déterminer le degré de formation et de connaissances acquises en fonction du (des) cours à reconnaître en équivalence;
    - analyser l'expérience professionnelle en fonction des objectifs du programme et du cadre théorique nécessaire pour structurer la formation et les connaissances acquises.
- Le responsable du programme d'études concerné doit faire parvenir au registraire, en même temps que la recommandation, un rapport sur l'évaluation de l'expérience de l'étudiant et une déclaration de l'employeur attestant cette expérience.

intégration

Certains objectifs d'un programme peuvent être atteints antérieurement à l'admission au programme. Dans de tels cas, l'unité constituante intègre au dossier de l'étudiant les acquis antérieurs correspondant à ces objectifs, conformément aux règles générales établies par le Conseil des études. Cette intégration donne lieu à l'identification de ce que l'étudiant devra faire pour compléter son programme;

le processus d'intégration est régi selon les modalités et procédures définies par règlement interne adopté par le Conseil d'administration de l'unité constituante sur recommandation de la Commission des études. Seule l'intégration effectuée selon ce processus est valide et officielle;

l'étudiant qui croit avoir droit à une intégration, doit en faire lui-même la demande par écrit sur le formulaire identifié à cette fin, en y annexant toutes les pièces justificatives;

la reconnaissance d'intégration, sur recommandation du responsable du programme concerné, ne devient officielle qu'une fois validée par le registraire et n'est valable que pour le programme concerné;

la recommandation du responsable de programme doit comporter un rapport d'évaluation de l'adéquation entre les objectifs du programme et les acquis antérieurs donnant lieu à l'intégration. Elle doit en outre préciser la liste des activités que l'étudiant doit faire pour compléter son programme;

l'étudiant qui se croit lésé lors d'une demande d'intégration, peut faire appel, selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante;

les acquis antérieurs sont intégrés officiellement au dossier de l'étudiant par le registraire lors ou après l'émission du premier relevé de notes;

en aucun cas, l'étudiant ne peut obtenir par voie d'intégration un total supérieur aux deux-tiers des crédits d'un programme de baccalauréat et à la moitié des crédits d'un programme de certificat à moins que le Conseil des études en décide autrement.

En aucun cas, l'étudiant ne peut obtenir par le cumul des crédits accordés en équivalence et ceux obtenus par voie d'intégration, un total supérieur aux deux-tiers des crédits d'un programme de baccalauréat et à la moitié des crédits d'un programme de certificat à moins que le Conseil des études en décide autrement.

inscription

principes

Dans le cadre de la loi, des règlements généraux de l'Université et des règlements de l'unité constituante, l'inscription des étudiants est régie par les principes suivants:

- en aucun cas, l'étudiant régulier ne peut s'inscrire à un ou des cours d'un programme d'études auquel il n'a pas, au préalable, été admis; l'étudiant libre ou l'auditeur ne peut s'inscrire à un ou des cours auquel (auxquels) il n'a pas, au préalable, été admis.
- L'étudiant admis qui veut suivre des cours à une session donnée doit procéder à son inscription dans les délais fixés et compléter les formalités requises.
- L'inscription doit tenir compte de l'agencement des cours du programme d'études. Le responsable du programme peut, dans certains cas particuliers, autoriser un étudiant régulier à suivre un autre cours que celui prévu au programme. Ce cours sera traité comme une substitution selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.
- L'inscription, consignée sur le formulaire d'inscription et portant l'autorisation du responsable du programme, ne devient officielle qu'une fois validée par le registraire.
- Le processus d'inscription des étudiants s'exécute selon les règles et les procédures définies par règlement interne adopté par le Conseil

d'administration de l'unité constituante sur recommandation de la Commission des études. Seule l'inscription effectuée selon ce processus est valide et officielle.

définition

L'inscription consiste à identifier, parmi l'ensemble des cours offerts à une session, ceux qui correspondent au statut et au cheminement de l'étudiant.

régime de l'étudiant

- Le régime de l'étudiant à temps complet requiert l'inscription à un nombre de cours totalisant un minimum de douze crédits par session. L'étudiant qui désire s'inscrire à des cours totalisant plus de quinze crédits par session doit obtenir une autorisation expresse du responsable du programme d'études, selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.
- L'inscription à un nombre de cours totalisant moins de douze crédits par session situe l'étudiant dans un régime de temps partiel.
- Lorsque l'étudiant poursuit simultanément deux programmes, son régime d'études est calculé en utilisant l'ensemble des cours/crédits auquel il est inscrit à une session, peu importe les programmes auxquels ils se rattachent.

modification

principes

- L'étudiant peut demander que soit modifiée la liste des cours auxquels il s'est inscrit à une session donnée.
- Seule la modification d'inscription effectuée selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante est valide et officielle.

définition

Une modification d'inscription est l'acte par lequel un étudiant effectue un ou plusieurs changements à la liste des cours auxquels il s'est inscrit à une session donnée. Ces changements peuvent être:

- soit l'abandon et/ou l'ajout d'un ou plusieurs cours;
- soit le changement de groupe.

procédures

Les changements figurent sur le formulaire de modification que signent conjointement l'étudiant et le responsable du programme. La modification ne devient officielle qu'une fois validée par le registraire.

La modification de cours sans mention sur le relevé de notes doit se faire à l'intérieur de la période prévue à cette fin au calendrier universitaire.

Les cours abandonnés avant la fin de cette période n'apparaissent pas sur le relevé de notes.

Tout abandon de cours, après cette période et signifié par écrit par l'étudiant avant la date prévue à cette fin au calendrier universitaire, est indiqué sur le relevé de notes par la lettre «X»; les services concernés retiennent la date du jour où le formulaire est reçu par le registraire. Dans les autres cas, la lettre «E» est utilisée.

Dans le cas d'une inscription à un cours intensif, aucune modification n'est autorisée. Un cours est jugé «intensif» par l'autorité compétente de l'unité constituante concernée.

annulation

L'étudiant qui désire abandonner tous les cours auxquels il s'est inscrit à une session donnée doit le signifier le plus rapidement possible, par écrit, au registraire; la date de réception de cet avis est retenue par les services concernés. Le traitement des cours sur le relevé de notes de l'étudiant se fait selon la procédure de modification d'inscription.

Aucun avis d'annulation d'inscription ne sera accepté à moins qu'il ne soit communiqué par écrit par l'étudiant concerné.

évaluation

principes

Dans le cadre de la loi, des règlements généraux de l'Université et des règlements de l'unité constituante, l'évaluation des étudiants est régie par les principes suivants:

- l'évaluation est partie intégrante du cycle d'apprentissage;
- l'unité constituante doit attester l'atteinte des objectifs des cours et des programmes d'études;
- selon les règlements établis par l'unité constituante qui doit veiller à leur application et qui se porte garante de l'évaluation, l'évaluation de l'étudiant dans un cours est la responsabilité du professeur ou de l'équipe pédagogique; celle de l'étudiant dans un programme d'études est la responsabilité du module.
- Le choix des modes d'évaluation et la pondération à attribuer à chacun d'eux sont établis selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante. En aucun cas, l'examen final, s'il existe, n'intervient dans le résultat global pour plus de 50 pour cent.

définition

L'évaluation est l'appréciation du niveau d'apprentissage atteint par l'étudiant par rapport aux objectifs des cours et des programmes d'études.

caractéristiques

- L'évaluation doit être appropriée: elle est effectuée en relation avec les objectifs à mesurer.

- L'évaluation doit être valable: elle doit être adéquate et minimiser l'influence de facteurs extérieurs à ce qu'elle veut apprécier.
- L'évaluation est continue en ce qu'elle tient compte, pendant toute la durée du cours, de tous les éléments susceptibles de révéler le niveau d'apprentissage et de formation de l'étudiant. C'est pourquoi en cas d'échec d'un cours, il n'y a pas d'examen de reprise tenant lieu d'évaluation globale du cours.

évaluation et poursuite du programme d'études

notation littérale: la notation littérale représente:

- soit l'appréciation du niveau d'apprentissage atteint par l'étudiant relativement aux objectifs d'un cours:

  «A»: excellent
  «B»: très bien
  «C»: bien
  «D»: passable
  «E»: échec
  «S»: exigence satisfaite

- soit le traitement d'un cours:

  «H»: hors programme
  «I»: incomplet
  «K»: exemption en raison d'équivalence
  «N»: non crédité
  «R»: reporté
  «X»: abandon autorisé

La lettre «S» signifie que le cours mentionné est considéré comme ayant été réussi par l'étudiant. Cette notation ne peut être utilisée que selon les modalités en vigueur dans l'unité constituante.

La lettre «I» doit être convertie en «A», «B», «C», «D», «S» ou «E» dans le mois qui suit l'émission du relevé de notes.

La lettre «X» qui ne s'applique pas aux cours intensifs, représente un abandon signifié par l'étudiant, par écrit, avant la date prévue à cette fin au calendrier universitaire.

promotion par cours: l'étudiant régulier progresse, dans le programme qu'il a choisi, selon le succès qu'il obtient dans chaque cours de son programme d'études. En cas d'échec, s'il s'agit d'un cours obligatoire, l'étudiant doit le reprendre.

moyenne cumulative

définition

La moyenne cumulative constitue une indication fournie à l'étudiant régulier de son rendement et de sa capacité de poursuivre son programme d'études; elle apparaît sur le relevé de notes.

L'étudiant régulier dont la moyenne cumulative est inférieure à 1.8 peut être assujetti à certaines restrictions dans la poursuite de ses études, selon les modalités déterminées d'avance par la Commission des études.

calcul

La moyenne cumulative est calculée à la fin de chaque session à partir de toutes les notes obtenues dans le programmes d'études, en attribuant une valeur numérique aux lettres de la notation littérale et en faisant intervenir le nombre de crédits de chacun des cours; dans le cas de la reprise d'un cours, tous les résultats apparaissent sur le relevé de notes, mais seul le dernier est utilisé dans le calcul de la moyenne cumulative.

Seules les lettres suivantes ont une valeur numérique: «A» (4); «B» (3); «C» (2); «D» (1); «E» (0), et entrent dans le calcul de la moyenne cumulative.

La moyenne cumulative est calculée selon la formule suivante:

$$\frac{\Sigma\ P_i\ C_i}{\Sigma\ C_i}$$

P_i valeur numérique attribuée aux lettres
C_i nombre de crédits attribués au cours pour lequel la lettre a une valeur numérique
i un cours déterminé.

La moyenne cumulative, qui varie entre 0 et 4, est calculée à la deuxième décimale et inscrite sur le relevé de notes en arrondissant à une décimale au dixième le plus rapproché.

procédures

remise des résultats

À la fin de chaque session, le registraire de l'unité constituante transmet à l'étudiant un relevé cumulatif des résultats obtenus par l'étudiant depuis le début de ses études dans le programme. Seul le relevé de notes signé par le registraire est officiel.

Les professeurs doivent remettre leurs résultats d'évaluation à leur département respectif aux dates fixées par l'unité constituante.

révision d'un résultat

- Les résultats indiqués sur le relevé de notes ne peuvent être modifiés que pendant les deux mois qui suivent l'émission du relevé de notes.
- Un étudiant peut demander que soit modifié un résultat qui lui a été attribué, selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.
- Le professeur peut modifier des résultats d'évaluation déjà fournis au registraire.
- Le Conseil d'administration doit établir d'avance les principes et les modalités selon lesquels le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche peut exiger que soient révisés les résultats de l'évaluation dans un cours

donné. Cependant, dans tous les cas, la demande de révision devra être signifiée dans le mois suivant la transmission des résultats au registraire.

plagiat et fraude

sanctions

Tout acte (tentative, participation) de plagiat ou de fraude, relatif à un cours ou à un programme d'études, peut entraîner l'une ou plusieurs des sanctions suivantes:

- l'annulation de l'épreuve ou du travail;
- l'échec du cours;
- la suspension pour une ou plusieurs sessions;
- l'exclusion de l'unité constituante.

procédures

- Le Conseil d'administration qui, seul, peut prononcer l'exclusion, identifie l'organisme chargé d'étudier les actes de plagiat ou de fraude a être référés à un tel organisme.
- L'étudiant a le droit d'être entendu par le dit organisme avant que ne lui soit imposée une sanction; en cas d'exclusion, il a le droit d'être entendu par le Conseil d'administration. Les motifs de la décision doivent lui être transmis par écrit dans un délai raisonnable. Cette dernière procédure s'applique aussi à toute falsification de document.
- L'ensemble des pièces des dossiers soumis au dit organisme est confidentiel et l'accès en est limité aux personnes désignées par le Conseil d'administration.
- La décision devient exécutoire dès que signifiée à l'intéressé par les soins du registraire.

entente interuniversitaire

cours suivis dans une autre institution

principes

- En vertu de l'entente intervenue entre les universités québécoises, tout étudiant régulier admis dans une institution universitaire (institution d'attache) peut suivre, sans qu'il ait à débourser des frais supplémentaires et à faire une nouvelle demande d'admission, dans une (ou plus d'une) autre institution universitaire (dite institution d'accueil) un ou plusieurs cours que, dans le cadre de son programme d'études, il peut ou doit suivre et que, pour des raisons valables, il ne peut prendre dans l'institution d'attache.
- L'étudiant régulier, avec l'autorisation du responsable de programmes désigné par l'institution d'attache, peut s'inscrire pour un maximum de six

crédits (ou l'équivalent d'un cours-année ou de deux cours-session) par année universitaire. A titre exceptionnel, et avec l'autorisation écrite des doyens ou des responsables concernés de l'institution d'attache et de l'institution d'accueil, une institution d'attache peut autoriser l'étudiant régulier à s'inscrire pour un maximum de douze crédits (ou l'équivalent de deux cours-année ou de quatre cours-session) par année universitaire.

- L'étudiant de premier cycle à temps partiel, avec les autorisations écrites des doyens ou des responsables concernés de l'institution d'attache et de l'institution d'accueil, peut également se prévaloir de l'entente interuniversitaire à la condition que le nombre de crédits pour lesquels il s'inscrit dans une (ou plus d'une) institution d'accueil ne dépasse pas trente pour cent du nombre de crédits qu'il prend dans son institution d'attache par année universitaire.
- Entre les unités constituantes, sera utilisée la procédure élaborée dans le cadre de l'entente interuniversitaire, sans toutefois tenir compte des restrictions indiquées dans l'entente quant au cycle, régime et statut de l'étudiant, genre de programme et nombre de crédits.

procédures

L'étudiant remplit le formulaire *bordereau de transfert* et le présente successivement aux personnes suivantes:

- au responsable du programme de l'institution d'attache et aux doyens ou aux responsables concernés de l'institution d'attache et de l'institution d'accueil selon les exigences prévues ci-avant pour faire auroriser le transfert de crédits académiques;
- au directeur du service des finances de l'institution d'attache pour faire autoriser le transfert de frais de scolarité;
- au registraire de l'institution d'attache pour approbation finale de celle-ci; et
- au registraire de l'institution d'accueil pour obtenir l'acceptation du transfert et pour s'inscrire aux cours.

En règle générale, à titre d'institution d'accueil, l'Université du Québec accepte les demandes de transfert jusqu'à la fin de la période d'inscription.

L'étudiant est tenu de verser les frais de scolarité au services des finances de son institution d'attache qui remboursera l'institution d'accueil, selon le barème en vigueur dans cette dernière, à la condition que le montant demandé n'excède pas celui des frais exigés par l'institution d'attache.

Les résultats obtenus par l'étudiant sont transmis par l'institution d'accueil au registraire de l'institution d'attache. S'ils n'apparaissent pas sous la forme alphabétique, en vigueur à l'Université du Québec, le registraire de l'institution d'attache les convertit sous forme de notation littérale selon un barème établi.

Les résultats obtenus et les cours suivis dans l'institution d'accueil de même que le nom de cette dernière apparaissent sur le relevé de notes de l'étudiant. Ces résultats ainsi que le nombre de crédits y correspondant sont utilisés dans le calcul de la moyenne cumulative.

changement d'institution

principes

- Si un étudiant désire changer définitivement d'institution, il doit présenter une nouvelle demande d'admission selon les modalités en vigueur dans l'institution où il désire poursuivre ses études.
- À l'intérieur de l'Université du Québec dans le cas d'un programme-commun[3] un étudiant peut, sans pénalité, changer d'unité constituante sans qu'il ait à débourser des frais d'admission et à présenter une nouvelle demande d'admission. L'étudiant est alors accepté, avec l'accord du responsable du programme d'études concerné, dans l'unité constituante d'accueil. La Commission des études de la dernière unité constituante fréquentée recommande à l'Assemblée des gouverneurs l'émission du diplôme.

procédures valables dans le cas d'un programme-commun[3]

L'étudiant remplit le formulaire de demande prévu à cette fin et le transmet au registraire de l'unité constituante d'accueil.

Le dossier complet de l'étudiant est transmis à l'unité constituante d'accueil.

Les cours suivis et les résultats obtenus dans l'unité constituante d'origine de même que le nom de cette dernière apparaissent sur le relevé de notes de l'étudiant dans l'unité constituante d'accueil et sont utilisés lors du calcul de la moyenne cumulative.

émission des diplômes

principes

Dans le cadre de la loi, des règlements généraux de l'Université et des règlements de l'unité constituante, l'émission des diplômes est régie par les principes suivants:

- l'Assemblée des gouverneurs atteste par l'émission d'un diplôme que l'étudiant régulier a satisfait aux exigences nécessaires à l'obtention d'un certificat ou d'un grade.
- Lorsque les certificats appuyant une demande d'émission d'un grade par cumul de certificats n'ont pas été suivis dans la même unité constituante, celle qui a recommandé l'émission du dernier des certificats présentés à l'appui de la demande est habilitée à recommander l'émission du grade.
- L'émission du diplôme se fait sur recommandation de la Commission des études concernée et sur la foi des certifications produites.
- Le processus de l'émission des diplômes s'exécute selon les règles et procédures définies, de temps à autre, par le Conseil des études, après avis des commissions des études et approbation de l'Assemblée des gouverneurs.
- La nomenclature et le libellé des diplômes sont établis, de temps à autre,

par l'Assemblée des gouverneurs, sur recommandation du Conseil des études.

- Des attestations d'études sont émises par le registraire et, pour être valides, doivent porter le sceau.

définition

nomenclature: la nomenclature désigne soit le nom d'un programme d'études, le grade et l'abréviation correspondante, soit la liste des noms des programmes d'études de l'Université du Québec, l'appellation des grades et les abréviations correspondantes.

grade: le grade est un titre conféré par l'Université après évaluation et attesté par un diplôme.

appellation d'un grade: l'appellation d'un grade est l'ensemble des termes utilisés pour désigner le grade couronnant un ensemble cohérent de cours ordonné à une formation définie.

diplôme: le diplôme est l'acte attestant qu'un étudiant a satisfait aux exigences nécessaires à l'obtention d'un certificat ou d'un grade.

libellé: le libellé désigne les termes dans lesquels un diplôme est rédigé.

attestation d'études: l'attestation d'études est l'acte par lequel il est certifié qu'un étudiant a suivi un ou des cours.

conditions d'obtention d'un diplôme[4]

- Avoir satisfait aux règlements généraux de l'Université et aux règlements de l'unité constituante.
- Avoir satisfait aux exigences des programmes menant aux diplômes postulés.
- Avoir suivi, à titre d'étudiant régulier dans la même[5] unité constituante, au moins le tiers des crédits conduisant à l'obtention d'un grade ou au moins la moitié des crédits conduisant à l'obtention d'un certificat.
- Avoir acquitté les frais de la dernière session et les arrérages dus, le cas échéant.
- Et, dans le cas d'un diplôme attestant d'un grade de bachelier issu du cumul de certificats, s'être conformé aux règles particulières suivantes:
  - la valeur minimale de crédits que doit comporter le cumul de certificats de premier cycle est de quatre-vingt-dix, à moins que le Conseil des études n'en décide autrement;
  - pour les fins du calcul de cette valeur en crédits, les exemptions et les reconnaissances de cours ne peuvent être utilisées qu'une seule fois à l'intérieur des certificats présentés à l'appui de la demande de grade;
  - seuls les certificats de l'Université du Québec permettent le cumul conduisant au grade de bachelier;
  - nonobstant la règle mentionnée au paragraphe précédent, un seul

certificat d'une autre université peut être utilisé au même titre qu'un certificat de l'Université du Québec pour les fins du cumul conduisant au grade de bachelier.

- lorsqu'un certificat a déjà servi pour l'obtention d'un grade par cumul de certificats, il ne peut servir de nouveau pour l'obtention d'un deuxième grade par cumul de certificats.

---

1) Le terme «unité constituante» est l'équivalent de: «universités constituantes, écoles supérieurs, instituts de recherche ou autre unités constituantes».
2) À l'étudiant qui n'a pas terminé un programme d'études menant à un de ces diplômes, les exemptions sont décernées au prorata du nombre de crédits accumulés dans le programme d'origine.
3) Programme-commun: programme défini comme tel par le Conseil des études.
4) La réussite d'un programme d'études et l'obtention d'un diplôme émis sous l'autorité de l'Université n'entraînent pas nécessairement l'acceptation de l'étudiant régulier concerné par l'organisme impliqué par le programme (ministère de l'Éducation pour la certification des maîtres, associations professionnelles, etc.).
5) Une dérogation à cette règle peut être autorisée par le doyen du premier cycle, après entente avec le registraire et à la demande du responsable du programme d'études dans les deux cas suivants: lorsque l'étudiant régulier s'est prévalu de l'entente interuniversitaire; lorsque l'étudiant régulier a réussi dans une autre unité constituante, dans un programme d'études comparable, un certain nombre de cours reconnus équivalents à ceux du nouveau programme.

organisation des études de premier cycle

introduction

La structure bidimensionnelle en départements et modules constitue la principale caractéristique de l'organisation des études de premier cycle à l'Université du Québec.

Le but principal de ces structures est d'éviter la fragmentation de l'enseignement et de la recherche, d'assurer une meilleure utilisation des ressources de l'ensemble de l'Université et de permettre une plus grande participation des professeurs et des étudiants à la vie de l'Université.

les modules

Le Conseil d'administration détermine par règlement interne, sur recommandation de la Commission des études, les modes d'organisation et de fonctionnement des modules, ainsi que leur mode de création, d'abolition, de fusion, de division et de suspension de leurs modes réguliers d'administration et de fonctionnement en respectant toutefois les exigences suivantes:

- le module est un organisme institué aux fins de favoriser la poursuite, par les étudiants, des objectifs des programmes d'études de premier cycle: il correspond aux programmes d'études dont il a la responsabilité, au groupe d'étudiants qui poursuivent le cheminement prévu par ces programmes, au groupe de professeurs qui conseillent ces étudiants et leur enseignent, et à des personnes extérieures à l'Université qui relient le module au milieu professionnel ou social concerné;
- Les principales responsabilités du module sont exercées selon le cas, par le conseil de module ou le directeur du module;
- pour chaque module, l'on institue un conseil de module composé d'un nombre déterminé de professeurs parmi lesquels le directeur, d'un nombre égal d'étudiants, ainsi que de personnes extérieures à l'Université, choisies par le conseil de module, dont le nombre doit être inférieur au quart du nombre total d'étudiants et de professeurs; le doyen du premier cycle et le vice-doyen peuvent participer aux réunions avec droit de parole sans droit de vote.

Les principales responsabilités du conseil de module sont:

- de définir les objectifs spécifiques des programmes d'études dont il a la responsabilité et de veiller à la réalisation de ces objectifs;
- de définir, en conformité avec les politiques de développement de l'unité constituante, le cadre général des programmes d'études dont il a la responsabilité, de les évaluer, de les réviser et de transmettre ses recommandations à la Commission des études;
- de voir à ce que les étudiants rattachés au module soient conseillés sur le choix de leurs cours et le rythme de leurs études et à ce que chaque étudiant soit évalué globalement;
- d'organiser, conformément aux politiques de l'unité constituante, l'évaluation, par les étudiants, des enseignements qui leur sont dispensés;

- d'organiser les activités de synthèse prévues aux programmes d'études dont il a la responsabilité;
- d'assurer une liaison avec le milieu professionnel et social concerné par les objectifs des programmes d'études dont il a la responsabilité;
- d'organiser l'accueil des nouveaux étudiants.

Le directeur, nommé par le Conseil d'administration, est notamment responsable:

- du fonctionnement de son module et de ses relations avec l'ensemble de l'unité constituante, en particulier les départements et les autres modules;
- de l'application des règlements généraux de l'Université du Québec, des règlements internes et des politiques de l'unité constituante;
- de l'application des politiques établies, dans les limites de sa juridiction, par le conseil de module.

Le Conseil d'administration détermine, selon les modalités dont il convient, les fonctions et responsabilités des directeurs de modules ainsi que leur mode de nomination et la durée de leur mandat.

À chaque module sont attitrés des professeurs qui agissent comme conseillers auprès des étudiants. Les professeurs sont affectés au module par les départements pour assumer, comme partie de leur tâche, des fonctions de conseil et d'évaluation des étudiants.

Lorsque le doyen du premier cycle est d'avis que le fonctionnement d'un module empêche le module de remplir ses obligations envers l'unité constituante et en particulier envers les étudiants, ou empêche l'application de la loi, des règlements généraux de l'Université du Québec, des règlements internes ou des politiques de l'unité constituante, il doit recommander au vice-recteur la suspension des modes réguliers d'administration et de fonctionnement du module. Une telle suspension est prononcée par le Conseil d'administration après avis favorable de la Commission des études.

les familles

La famille est un regroupement de modules soit par champ d'études, soit par discipline, soit par objectif de formation.

Le Conseil d'administration détermine par règlement interne, sur recommandation de la Commission des études, les modes d'organisation et de fonctionnement des familles ainsi que leur mode de création, d'abolition, de division et de fusion, en respectant toutefois les exigences stipulées ci-dessous.

La famille est constituée par le Conseil d'administration sur recommandation de la Commission des études, après avis du Conseil des études.

Le vice-doyen de la famille nommé par le Conseil d'administration, est notamment responsable:

- de l'organisation générale des programmes d'études de la famille et de leur gestion;

- du fonctionnement de la famille et de ses relations avec l'ensemble de l'unité constituante, en particulier avec les départements et les autres familles;
- de l'application des règlements généraux de l'Université du Québec, des règlements internes et des politiques de l'unité constituante.

Le Conseil d'administration détermine selon les modalités dont il convient les responsabilités et fonctions des vice-doyens de familles, ainsi que leur mode de nomination et la durée de leur mandat.

les programmes

principes généraux

Tout programme d'études de premier cycle est un programme de l'Université. L'Université autorise spécifiquement les universités constituantes, écoles supérieures, instituts de recherche et autres unités constituantes à offrir et à gérer ses programmes et à produire les certifications requises pour l'émission des diplômes aux étudiants qui ont satisfait aux exigences des programmes. Une unité constituante conserve au même titre que l'Université le pouvoir d'initiative d'élaboration des programmes d'études et assume la responsabilité administrative et pédagogique des programmes qu'elle offre.

L'élaboration d'un programme est faite conjointement par l'Université et par les universités constituantes, écoles supérieures, instituts de recherche et autres unités constituantes lorsque sont en cause une ou plusieurs des considérations suivantes:

- les politiques de développement
- la disponibilité des ressources
- les exigences professionnelles et la mobilité des clientèles.

L'identification des programmes d'études à ajouter, à modifier à retrancher, est faite en fonction des objectifs définis par la planification des secteurs d'enseignement.

Les programmes de premier cycle respectent la philosophie et les objectifs généraux du premier cycle tels qu'arrêtés par le Conseil des études le 3 avril 1974.

Au terme de ses études de premier cycle, l'étudiant devrait avoir suffisamment développé, dans et par sa discipline ou son champ d'études, les qualités suivantes:

l'autonomie: c'est-à-dire la capacité de diriger lui-même sa démarche intellectuelle et de suivre l'évolution ultérieure des connaissances dans sa discipline, son champ d'études ou sa profession;

la communication: c'est-à-dire la capacité de rendre accessibles les ressources et les instruments de sa discipline ou de son champ d'études et la capacité de profiter des ressources et des instruments de discipline ou de champ d'études connexes au sien;

l'esprit critique: c'est-à-dire la capacité d'analyser scientifiquement les argumentations et les idéologies et la capacité de faire une lecture critique des

situations sociales, culturelles et politiques de son milieu de vie;

la créativité: c'est-à-dire la capacité de donner d'autres dimensions à son objet d'études en lui associant de nouveaux éléments et en questionnant ses finalités, et la capacité de participer à la transformation de la société et au renouvellement des valeurs;

l'adaptabilité: c'est-à-dire la capacité de s'adapter aux situations changeantes de la société et aux pratiques nouvelles de sa profession;

le service à la communauté: c'est-à-dire la capacité de traduire constamment sa formation et ses connaissances en une contribution sociale valable, compte tenu des divers besoins de son milieu de vie.

normes générales et particulières

Les programmes de premier cycle sont élaborés en tenant compte des normes générales et particulières suivantes.

normes générales

Un programme de premier cycle doit tenir compte de la planification générale de l'enseignement à l'Université, de la mission de l'université constituante, école supérieure, institut de recherche ou autres unités constituantes et des axes de développement, s'il y a lieu;

un programme de premier cycle doit traduire, dans une discipline ou dans un champ d'études particulier ou dans un champ interdisciplinaire, les objectifs généraux du premier cycle et les objectifs spécifiques du secteur auquel il est rattaché;

un programme de premier cycle doit être conforme, dans sa structure, à la typologie générale des programmes d'études en vigueur à l'Université et aux exigences particulières du secteur auquel le programme est rattaché, compte tenu de son genre;

un programme de premier cycle doit faire état du degré d'intégration aux autres programmes d'études de l'université constituante, école supérieure, institut de recherche ou autre unité constituante et plus particulièrement aux programmes du secteur auquel il est rattaché et ce, aux différents niveaux d'études;

un programme de premier cycle doit être conforme aux normes d'appellation des programmes en vigueur à l'Université.

normes particulières

Un programme de premier cycle doit démontrer sa viabilité, notamment sous les trois angles suivants:

la qualité scientifique: le programme doit faire appel à un nombre suffisant de professeurs et de chargés de cours qualifiés pour dispenser adéquatement les cours requis par le programme et pour assurer l'encadrement auquel les étudiants ont droit;

la stratégie pédagogique: le programme doit faire état de l'adéquation des moyens pédagogiques utilisés pour permettre la réalisation des objectifs du programme; le programme doit aussi disposer d'équipements suffisants (laboratoires, bibliothèques, audio-visuel, informatique) comme support technique aux activités prévues;

l'opportunité: le programme doit faire état de l'adéquation des objectifs qu'il vise aux besoins des clientèles; les clientèles doivent être suffisamment nombreuses pour assurer une masse critique adéquate et permettre plusieurs cheminements aux étudiants inscrits.

les programmes et leurs activités[1]

introduction

Dans la poursuite des objectifs du premier cycle, l'étudiant régulier s'inscrit, à l'intérieur d'un programme, à des activités d'apprentissage[2] répondant à des objectifs particuliers poursuivis selon diverses formules pédagogiques.

À l'intérieur des contraintes inhérentes à un programme d'études et à son fonctionnement[3] , chaque unité constituante doit offrir à chaque session un nombre suffisant d'activités pour permettre à l'étudiant de cheminer selon le rythme qui correspond à ses conditions de vie et de travail.

Tous les étudiants doivent avoir une connaissance satisfaisante du français écrit et parlé. La connaissance d'autres langues peut en outre être exigée pour certains programmes.

définitions préliminaires

Discipline: la discipline est l'une des diverses branches de la connaissance (exemple: la physique, la philosophie). On peut distinguer à l'intérieur d'une discipline des sous-disciplines (exemple: l'optique en physique, l'éthique en philosophie);

champ d'études: le champ d'études correspond à un ensemble cohérent et structuré de connaissances relevant de plusieurs disciplines et unifiées dans un objet spécifique (exemple: les études urbaines, les sciences de l'éducation);

crédit: le crédit est une unité qui permet d'attribuer une valeur numérique à la charge de travail requise d'un étudiant pour atteindre les objectifs particuliers des cours; il correspond, selon l'estimation de l'Université, à 45 heures d'activités d'apprentissage, y compris l'évaluation;

session: la session est une période pendant laquelle l'Université poursuit des activités d'enseignement et celles qui leur sont reliées. D'une part, l'année universitaire se divise en trois sessions: la session d'été commençant au début de mai, la session d'automne au début de septembre et la session d'hiver au début de janvier; d'autre part, le calendrier universitaire fixe annuellement les dates des activités reliées à l'enseignement.

programmes

Définition: un programme est un ensemble cohérent de cours portant sur une ou plusieurs disciplines, sur un ou plusieurs champs d'études et ordonné à une formation définie;

description: la description d'un programme contient les éléments suivants: l'identification, les objectifs, les conditions d'admission, la liste des cours et leur agencement, le nombre total de crédits du programme et, le cas échéant, les règlements pédagogiques particuliers;

genre: selon les objectifs d'un programme et son principe intégrateur, on distingue plusieurs genres de programme, dont le baccalauréat et le certificat.

le baccalauréat

Le programme de baccalauréat comporte des cours d'une valeur totale de quatre-vingt-dix crédits, à moins que le Conseil des études n'en décide autrement.(4)

Le programme de baccalauréat identifié à une discipline ou à un champ d'études doit comporter:

- un minimum de quarante-huit crédits requis par la discipline ou le champ d'études;
- un minimum de neuf crédits en cours libres.

Le programme de baccalauréat identifié à des disciplines ou à des champs d'études connexes doit comporter:

- un minimum de soixante crédits requis par les disciplines ou par les champs d'études connexes;
- un minimum de neuf crédits en cours libres.

Des programmes de baccalauréat pourront être identifiés à un principe intégrateur autre qu'une ou des disciplines, un ou des champs d'études selon des modalités qui devront être définies.

le certificat

Le programme de certificat comporte des cours d'une valeur totale comprise entre vingt-quatre et trente-six crédits, normalement trente crédits, à moins que le Conseil des études n'en décide autrement(4) . Ces cours peuvent être reconnus, en tout ou en partie, à l'intérieur d'un ensemble de cours conduisant au grade de bachelier.

Le programme de certificat peut être identifié à un principe intégrateur de l'ordre de la discipline ou du champ d'études ou d'un autre ordre.

autres genres de programme

D'autres genres de programme d'études peuvent être adoptés par le Conseil des études qui définit alors le diplôme leur correspondant;

objectifs spécifiques

Eu égard aux objectifs généraux du premier cycle et au genre du programme, un programme poursuit des objectifs spécifiques au plan de:

- l'acquisition de connaissances dans la (les) discipline(s) ou le(s) champ(s) d'études conforme(s) au principe intégrateur du programme d'études;
- le développement d'aptitudes et d'habiletés conformes à l'orientation du programme;
- la préparation médiate ou immédiate à une fonction répondant à une utilité sociale.

cours

définition

Le cours est un ensemble d'activités d'apprentissage (leçons magistrales, travaux pratiques, séminaires, stages, recherche, travail personnel, etc.) répondant à des objectifs particuliers et entrant normalement dans la composition d'un ou de plusieurs programmes.

Chaque unité constituante fixe le nombre entier de crédits attribués à chacun des cours. Normalement le cours a une pondération de trois crédits.

De façon générale, les cours débutent et se terminent à l'intérieur d'une même session; toute exception doit être autorisée selon les critères et les procédures établis par la Commission des études approuvés par le Conseil d'administration.

Les cours qui débutent et qui ne se terminent pas à l'intérieur d'une même session sont comptabilisés à la session pendant laquelle ils débutent, dans ce cas:

- les frais de scolarité sont payables en entier lors de cette même session;
- en aucun cas, l'inscription ne peut être modifiée après la fin de la session pendant laquelle le cours a débuté.

À la fin de(s) session(s) non terminale(s), le symbole «R» (reporté) est utilisé à titre de résultat pour les fins d'émission de relevé de notes; ce symbole est remplacé par le résultat de l'évaluation à la fin de la dernière des sessions.

description

La description d'un cours contient les éléments suivants: l'identification (code et titre), les objectifs, le sommaire du contenu, les formules pédagogiques usuelles, le nombre de crédits, le ou les cours préalables, les références bibliographiques.

syllabus

Le syllabus précise les éléments de la description d'un cours et fait état des formules pédagogiques utilisées ainsi que des modes d'évaluation.

Pour chaque cours-groupe, un syllabus doit être préparé et est utilisé selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.

agencement

Par rapport à un programme donné, un cours est:

- soit obligatoire: cours exigé de tout étudiant;
- soit à option: cours offert au choix de l'étudiant parmi un ensemble prédéterminé;
- soit libre: cours laissé au choix de l'étudiant;
- soit hors programme: cours non comptabilisé à l'intérieur du programme auquel l'étudiant est admis;
- soit non crédité: cours auquel s'inscrit un étudiant régulier sans que celui-ci se soumette à l'évaluation et reçoive des crédits.

Par rapport à un autre cours, un cours peut être préalable:

- le préalable est celui dont les éléments doivent, en vertu d'une nécessité disciplinaire, avoir été assimilés par l'étudiant pour que celui-ci soit en mesure d'aborder les éléments d'un autre cours et de les comprendre dans le temps consacré par l'institution à ce dernier cours;
- le préalable d'un cours de premier cycle doit être un cours de premier cycle;
- le nombre de crédits en cours préalables pour un même cours ne peut être supérieur à neuf;
- le préalable ne doit pas faire partie des conditions d'admission à un programme; toutefois, certains certificats ne pourront être accessibles qu'à des étudiants possédant un niveau de connaissance et/ou d'expérience jugées nécessaires à la poursuite de ces programmes; ce niveau peut être défini en termes de cours ou ensemble de cours (programme) de premier cycle, lesquels constituent alors des conditions d'admission.
- le préalable ne doit pas augmenter le nombre total des crédits requis par un programme;
- le préalable peut, comme tout autre cours, faire l'objet d'équivalence.

Pour marquer le cheminement de l'étudiant régulier, à l'intérieur d'un programme, diverses modalités d'agencement de cours peuvent en outre être utilisées.

Exemple:

- la détermination d'un cheminement par session à l'intérieur d'un programme d'études;
- l'identification de blocs de cours ou de niveau de cours à suivre en totalité ou en partie avant les cours d'un autre bloc ou d'un autre niveau;
- l'accessibilité limitée à un cours.

Les limites à l'accessibilité à un cours s'expriment soit en terme de nombre d'étudiants, soit en terme de catégories d'étudiants (programmes, statuts, cycles) et jamais en terme du régime d'études de l'étudiant.

Les nombres limites d'étudiants ainsi que les critères de sélection sont fixés selon les procédures établies par la Commission des études.

formules pédagogiques

Un cours peut adopter diverses formules pédagogiques rattachées à l'une ou l'autre des catégories suivantes:

la leçon magistrale: cette catégorie de formules pédagogiques est axée sur le professeur ou l'équipe pédagogique qui conçoit et dispense le cours; on peut y retrouver le cours magistral, la conférence, la répétition;

le séminaire ou le groupe de travail: cette catégorie de formules pédagogiques est caractérisée par la participation d'un (de) professeur(s) ou animateur(s) et d'étudiants à la conception et au déroulement d'un cours; on peut y retrouver l'exposé d'un étudiant, la méthode des cas, l'exercice par simulation, le séminaire, l'atelier, le groupe de discussion, le «T-groupe»;

l'autodidaxie assistée ou non: cette catégorie de formules pédagogiques est axée sur l'étudiant qui élabore son plan de travail et le réalise selon son propre rythme; on peut y retrouver le projet, l'enseignement par module, l'apprentissage avec tuteur, le stage, le laboratoire.

En utilisant l'une ou l'autre de ces formules pédagogiques, rattachées aux catégories précédentes, le professeur ou l'équipe pédagogique ou l'étudiant peuvent avoir recours à un ensemble de moyens techniques.

répertoire des programmes et des cours

Chaque année l'unité constituante adopte le répertoire des programmes et des cours qu'elle offre.

---

1) Le terme «unité constituante» est l'équivalent de: «universités constituantes, écoles supérieures, instituts de recherche ou autres unités constituantes».
2) «Si ce qu'il faut apprendre est à réinventer et à renouveler constamment, alors l'enseignement devient l'éducation et, de plus en plus, l'apprentissage», lit-on dans une publication de l'UNESCO (Apprendre à être, Fayard-UNESCO, 1972, P. XXXVII). C'est cette acception du terme «apprentissage» véhiculée par de nombreuses publications de l'UNESCO, de l'OCDE, du MEQ («Opération départ», mai 1971) ou de l'Université du Québec (Colloques de l'UQ no 5, p. 14 et passim) excluant toute connotation juridique ou restrictive à des corps de métiers, qu'il faut retenir pour la compréhension de ce texte.
3) En cas de fermeture d'un programme d'études, l'unité constituante en avertit l'étudiant qui devra terminer ce programme selon les modalités établies.
4) Les programmes d'études conduisant au Baccalauréat en génie comprennent exceptionnellement trente-cinq cours totalisant cent cinq crédits. Les programmes d'études du Baccalauréat en technologie comprennent vingt cours et deux stages totalisant soixante-douze crédits.

direction des études de premier cycle

bureau du doyen des études de premier cycle

McNICOLL-Robert, Claire, doyenne

HUPÉ, André, doyen-adjoint

TRÉPANIER, Réginald, adjoint au doyen

Le doyen des études de premier cycle, nommé par le Conseil d'administration, est responsable devant le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche:

- de l'organisation générale des programmes de premier cycle (baccalauréats et certificats) et de leur gestion;
- du fonctionnement des familles et des modules et de leurs relations avec l'ensemble de l'Université, en particulier avec les départements;
- de l'application des règlements généraux, des règlements internes et des politiques de l'Université.

Le doyen est membre de la commission des études et préside la sous-commission des études de premier cycle.

Le service d'éducation permanente et le Service des stages sont rattachés administrativement au bureau du doyen.

famille des arts

vice-doyen

BOIVIN, Jean-Pierre,

famille de formation des maîtres

vice-doyen

WENER, Normand,

famille des lettres

vice-doyen

LABELLE, Guy

famille des sciences

vice-doyen

ABSHIRE, Claude J.,

famille des sciences de la gestion

vice-doyen

D'ARAGON, Pierre,

famille des sciences humaines

vice-doyen

SAVARD, Denis,

programmes d'études

famille des arts

programme (7780): baccalauréat en art dramatique

responsable: Francine Noël, directeur, module d'art dramatique, famille des arts

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme vise à former des hommes de théâtre par l'étude de l'acte théâtral et par l'apprentissage de la production dramatique. Ce type de formation, stimulant la faculté d'improvisation et la créativité, prépare le candidat à l'enseignement de l'expression dramatique et à l'animation-gestion des centres culturels en milieux éducatifs et récréatifs.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les six cours suivants:

ETH1020 Bertolt Brecht
ETH1120 Histoire de la mise en scène au XXe siècle
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
ETH4000 Production théâtrale I
ETH4010 Production théâtrale II
ETM6000 Atelier-séminaire de synthèse

quatre cours parmi les suivants:

théorie

ETH1000 Atelier I
ETH1010 Atelier II
ETH1030 La Commedia dell'arte
ETH1040 Critique théâtrale
ETH1050 Esthétique, signification et mise en scène
ETH1060 Esthétique classique
ETH1070 Gestion d'une troupe de théâtre
ETH1080 Histoire de la danse
ETH1090 Danse au théâtre
ETH1100 Histoire du décor
ETH1110 Histoire de la marionnette
ETH1130 Histoire du théâtre
ETH1140 Eugène Ionesco
ETH1150 Jeu théâtral
ETH1160 Lieu théâtral
ETH1170 Molière, dramaturge contemporain

ETH1180 Organisation d'un groupe d'intervention théâtrale I
ETH1190 Séminaire d'analyse dramatique
ETH1200 Tchékhov
ETH1210 Théâtre américain
ETH1220 Théâtre contemporain engagé
ETH1230 Théâtre de Beckett
ETH1240 Le théâtre élisabéthain
ETH1250 Théâtre public
ETH1260 Tragédie
ETH1270 Organisation d'un groupe d'intervention théâtrale II (ETH1180)
ETH1280 Dialectique du rapport théâtre et société I
ETH1290 Théâtre surréaliste
ETH1300 Théâtre québécois I
ETH1310 Théâtre québécois II
ETH1320 Strindberg, O'neill
ETH1330 Artaud
ETH1340 Claude Gauvreau
ETH1350 Atelier III (programme de l'expression dramatique au secondaire)

cinq cours dans les séries suivantes:

jeu et création

ETH2001 Création collective (ETH2050)
ETH2010 Écriture dramatique
ETH2020 Étude de rythmes
ETH2030 Expression corporelle (ETH2050)
ETH2040 Expression dramatique (ETH2050)
ETH2060 Lecture et interprétation I
ETH2071 Lecture et interprétation II (ETH2060)
ETH2081 Lecture et interprétation III (ETH2071)
ETH2090 Montage dramatique
ETH2100 Musique de scène I
ETH2111 Musique de scène II (ETH2100)
ETH2121 Musique de scène III (ETH2111)
ETH2130 Théâtre à une ou deux voix
ETH2140 Voix et techniques I
ETH2151 Voix et techniques II (ETH2140)
ETH2161 Voix et techniques III (ETH2151)
ETH2170 Percussion
ETH2181 Ballets classiques (ETH2230)
ETH2190 Gestuel
ETH2200 Danses d'époque
ETH2210 Mouvement et espace (ETH2230)
ETH2220 Gestuel par un groupe (ETH2190)
ETH2230 Initiation à la danse
ETH2240 Jazz-pop
ETH2250 La chanson en spectacle
ETH2260 Parole I
ETH2271 Parole II (ETH2260)
ETH2280 Mime

scénographie

ETH3000 Initiation à la marionnette
ETH3010 Marionnette expérimentale
ETH3020 Théâtre de marionnettes ou élaboration d'un spectacle pour enfants
ETH3030 Medium mixte
ETH3040 Scénographie I
ETH3050 Scénographie II (ETH3040)
ETH3060 Scénographie III (ETH3050)
ETH3070 Scénographie IV (ETH3060)
ETH3080 Théâtre de l'objet (ETH3040)
ETH3090 Théâtre d'ombres (ETH3040)
ETH3100 Théâtre noir (ETH3040)

production théâtrale

ETM1020 Production théâtrale libre III
ETM1030 Production théâtrale libre IV
ETM1040 Production théâtrale libre V

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze cours comme suit:

cheminement général

- douze cours au choix parmi les cours de théorie, de jeu et création, de scénographie et de production théâtrale énumérés ci-dessus.
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

cheminement enseignement[2]

- les sept cours suivants:

  EDU2021 Milieu scolaire québécois I
  ETH5000 Didactique de l'expression dramatique à l'élémentaire
  ETH5010 Didactique de l'expression dramatique au secondaire
  ETM4100 Stage en milieu professionnel d'enseignement (élémentaire) (ETH5000)
  ETM4110 Stage en milieu professionnel d'enseignement (secondaire) (ETH5010)
  PSY2500 Psychologie du développement
  PSY2634 Psychologie du développement: période de latence et adolescence

- trois cours parmi les suivants:

  APL4217 Évolution graphique au primaire
  EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
  EDU4700 Techniques de créativité
  ETH5040 Création dramatique
  ETH5050 Intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
  ETH5060 Répertoire de théâtre
  ETH5070 Théâtre pour enfants
  MUS1010 Musique et société contemporaine
  PSY2104 Psychologie de la créativité

- deux cours au choix parmi les cours de théorie, de jeu et création, de scénographie et de production théâtrale
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière(3)

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement en art dramatique à la fois aux niveaux primaire et secondaire.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) Ce cheminement s'adresse aux étudiants désirant se qualifier auprès du ministère de l'Éducation.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.

programme (7772): baccalauréat en arts plastiques[1]

responsable: Andrée Beaulieu-Green, directeur, module d'arts plastiques, famille des arts

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: le programme poursuit un double objectif: une formation artistique générale axée sur trois grands champs disciplinaires: la peinture, la sculpture et les arts d'impression; une formation complémentaire qui, tout en continuant la formation de base, offre des possibilités d'intervention dans le milieu: création, éducation, histoire de l'art, illustration et art et environnement.

En particulier, la formation pédagogique de la concentration «éducation» répond aux critères et exigences de la pratique professionnelle. Quant à la concentration «création», elle permet d'explorer plus à fond le champ disciplinaire choisi comme spécialité ou, selon un programme d'études personnalisé, d'explorer plusieurs champs disciplinaires du secteur des arts.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [2] ou leur équivalent:
Arts plastiques: 110-77, 210-77, 310-77 et 320-77
Histoire de l'art: deux cours

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

condition(s) particulière(s): soumettre un cartable de travaux personnels (dessin, gravure, peinture, sculpture, photo, etc.).

cours à suivre[3]

vingt et un crédits répartis comme suit parmi les cours fondamentaux suivants

- au moins deux des trois cours suivants (douze crédits):

APL1301 Processus de création en arts d'impression (6 cr.)
APL1302 Processus de création en peinture (6 cr.)
APL1303 Processus de création en sculpture (6 cr.)

- un ou trois cours parmi les suivants (trois à neuf crédits):

APL1012 Dessin A
APL1013 Dessin B (APL1012)
APL1016 Modelage A
APL1017 Modelage B (APL1016 ou APL1023)
APL1022 Dessin modelage A
APL1023 Dessin modelage B
DES3113 Langage visuel

vingt-quatre crédits dans l'un des trois champs disciplinaires suivants (l'étudiant n'accumulera pas plus de dix-huit crédits dans le même procédé ou technique)

procédés d'impression

APL3301 Gravure en relief A (6 cr.)
APL3302 Gravure en relief B (APL3301)
APL3303 Gravure en relief C (APL3301)
APL3304 Gravure en relief D (APL3301)
APL3305 Gravure en relief E (APL3301)
APL3306 Gravure en relief F (APL3301)
APL3307 Gravure en relief G (APL3301)

APL3401 Gravure en creux A (6 cr.)
APL3402 Gravure en creux B (APL3401)
APL3403 Gravure en creux C (APL3401)
APL3404 Gravure en creux D (APL3401)
APL3405 Gravure en creux E (APL3401)
APL3406 Gravure en creux F (APL3401)
APL3407 Gravure en creux G (APL3401)

APL3501 Lithographie A (6 cr.)
APL3502 Lithographie B (APL3501)
APL3503 Lithographie C (APL3501)
APL3504 Lithographie D (APL3501)
APL3505 Lithographie E (APL3501)
APL3506 Lithographie F (APL3501)
APL3507 Lithographie G (APL3501)

APL3601 Sérigraphie A (6 cr.)
APL3602 Sérigraphie B (APL3601)
APL3603 Sérigraphie C (APL3601)
APL3604 Sérigraphie D (APL3601)
APL3605 Sérigraphie E (APL3601)
APL3606 Sérigraphie F (APL3601)
APL3607 Sérigraphie G (APL3601)

APL6001 Peinture et sculpture: techniques mixtes A (6 cr.)
APL6002 Peinture et sculpture: techniques mixtes B (APL6001)
APL6003 Peinture et sculpture: techniques mixtes C (APL6001)
APL6004 Peinture et sculpture: techniques mixtes D (APL6001)
APL6005 Peinture et sculpture: techniques mixtes E (APL6001)
APL6006 Peinture et sculpture: techniques mixtes F (APL6001)
APL6007 Peinture et sculpture: techniques mixtes G (APL6001)

sculpture

APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.)
APL4502 Sculpture sur pierre B (APL4501)
APL4503 Sculpture sur pierre C (APL4501)
APL4504 Sculpture sur pierre D (APL4501)
APL4505 Sculpture sur pierre E (APL4501)

APL4506 Sculpture sur pierre F (APL4501)
APL4507 Sculpture sur pierre G (APL4501)

APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.)
APL4602 Sculpture sur bois B (APL4601)
APL4603 Sculpture sur bois C (APL4601)
APL4604 Sculpture sur bois D (APL4601)
APL4605 Sculpture sur bois E (APL4601)
APL4606 Sculpture sur bois F (APL4601)
APL4607 Sculpture sur bois G (APL4601)

DES1115 Photographie I: instruments de contrôle fondamentaux
DES4025 Photographie d'expression I
DES4035 Photographie d'expression II (DES4025)
DES4115 Photographie: éclairage

peinture

APL5017 Couleur: textiles A (6 cr.)
APL5101 Peinture: procédés divers A
APL5102 Peinture: procédés divers B

APL5001 Peinture A (6 cr.)
APL5002 Peinture B (APL5001)
APL5003 Peinture C (APL5001)
APL5004 Peinture D (APL5001)
APL5005 Peinture E (APL5001)
APL5006 Peinture F (APL5001)
APL5007 Peinture G (APL5001)

APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.)
APL4702 Sculpture en métal B (APL4701)
APL4703 Sculpture en métal C (APL4701)
APL4704 Sculpture en métal D (APL4701)
APL4705 Sculpture en métal E (APL4701)
APL4706 Sculpture en métal F (APL4701)
APL4707 Sculpture en métal G (APL4701)

APL4801 Sculpture: résines et plastiques A (6 cr.)
APL4802 Sculpture: résines et plastiques B (APL4801)
APL4803 Sculpture: résines et plastiques C (APL4801)
APL4804 Sculpture: résines et plastiques D (APL4801)
APL4805 Sculpture: résines et plastiques E (APL4801)
APL4806 Sculpture: résines et plastiques F (APL4801)
APL4807 Sculpture: résines et plastiques G (APL4801)

APL4901 Sculpture: céramique A (6 cr.)
APL4902 Sculpture: céramique B (APL4901)
APL4903 Sculpture: céramique C (APL4901)
APL4904 Sculpture: céramique D (APL4901)
APL4905 Sculpture: céramique E (APL4901)
APL4906 Sculpture: céramique F (APL4901)
APL4907 Sculpture: céramique G (APL4901)

APL5201 Sculpture: staff A (6 cr.)
APL5202 Sculpture: staff B (APL5201)

APL5203 Sculpture: staff C (APL5201)
APL5204 Sculpture: staff D (APL5201)
APL5205 Sculpture: staff E (APL5201)
APL5206 Sculpture: staff F (APL5201)
APL5207 Sculpture: staff G (APL5201)

APL6001 Peinture et sculpture: techniques mixtes A (6 cr.)
APL6002 Peinture et sculpture: techniques mixtes B (APL6001)
APL6003 Peinture et sculpture: techniques mixtes C (APL6001)
APL6004 Peinture et sculpture: techniques mixtes D (APL6001)
APL6005 Peinture et sculpture: techniques mixtes E (APL6001)
APL6006 Peinture et sculpture: techniques mixtes F (APL6001)
APL6007 Peinture et sculpture: techniques mixtes G (APL6001)

l'étudiant choisit dix cours, soit l'une des concentrations suivantes:

éducation[4]

les dix cours suivants:

APL3017 Métiers d'art A
APL4118 Stage I (APL5119)
APL4227 Évolution graphique et didactique de l'expression plastique I
APL5119 Psychopédagogie de la pensée visuelle I
APL5218 Stage II (APL4118)
APL5227 Évolution graphique et didactique de l'expression plastique II (APL4227)
APL6129 Psychopédagogie de la pensée visuelle II (APL5119)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
HAR1503 Arts anciens en Nouvelle-France et au Québec
HAR2513 Arts plastiques au Canada et au Québec: 1860 à 1940
ou tout autre cours choisi en accord avec le directeur du module et en concordance avec les exigences du ministère de l'Éducation

histoire de l'art

les neuf cours suivants:

HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I
HAR1020 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art II (HAR1019)
HAR1301 Écrits d'artistes et conception de l'art
HAR1503 Arts anciens en Nouvelle-France et au Québec
HAR1509 Arts plastiques au XXe siècle: 1890-1914
HAR1510 Institutions et organismes culturels
HAR2513 Arts plastiques au Canada et au Québec: 1860 à 1940
HAR2514 Arts plastiques au XXe siècle (1914-1940)
HAR2518 Arts plastiques au XXe siècle (1940 à nos jours)
ou tout autre cours en histoire de l'art choisi en accord avec le directeur du module

illustration

les dix cours suivants:

DES1112 Perception et dessin I
DES1115 Photographie I: instruments de contrôle fondamentaux

DES2001 Graphisme II
DES2112 Perception et dessin: concentration
DES3111 Design graphique: graphisme
DES3112 Initiation à l'illustration
DES4115 Photographie: éclairage
DES5112 Illustration: exploration
HAR1501 Histoire des systèmes figuratifs I
HAR1509 Arts plastiques au XXe siècle: 1890-1914
ou tout autre cours de design choisi en accord avec le directeur du module

art et environnement

les dix cours suivants:

DES1111 Techniques de formalisation bidimensionnelle
DES2122 Techniques de formalisation tridimensionnelle
DES3133 Technologie et environnement I
DES4144 Technologie et environnement II
DES4244 Technologie et environnement III
DES5155 Espace et environnement I
DES6166 Espace et environnement II
DES6266 Espace et environnement III
HAR1502 Systèmes des formes architecturales
HAR2512 Architecture aux XIXe et XXe siècles (HAR1502)
ou tout autre cours de design de l'environnement choisi en accord avec le directeur du module

création

les dix cours suivants:

APM6210 Démarche créatrice A
APM6211 Démarche créatrice B (APM6210)
des cours (dix-huit crédits) choisis parmi les cours des programmes de la famille des Arts (arts plastiques, art dramatique, design de l'environnement, design graphique, histoire de l'art, musique). L'étudiant pourra aussi choisir les cours suivants:

APL1014 Dessin C (APL1013)
APL1114 Dessin D (APL1014)
APM5210 Atelier de réalisation A
APM5211 Atelier de réalisation B (APM5210)
des cours (six crédits) choisis parmi les cours des programmes de la famille des Arts ou dans les autres programmes.

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit aux cours suivants (quinze crédits):

- des cours (six crédits) dans un des trois champs disciplinaires du programme (arts d'impression, peinture, sculpture) en excluant le champ choisi comme spécialité. L'étudiant peut aussi choisir les cours suivants:

- les cours fondamentaux ou:

  APL1024 Dessin modelage C (APL1023)
  APL1025 Dessin modelage D (APL1024)
  APL3017 Métiers d'art A

APL3117 Métiers d'art B (APL3017)
APM5110 Activité de synthèse I
APM6110 Activité de synthèse II (APM5110)
DES3113 Langage visuel

- trois cours libres (neuf crédits) en dehors du champ de spécialisation (arts plastiques).

remarque particulière[5]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement des arts plastiques aux niveaux primaire et secondaire.

---

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.
4) Les étudiants inscrits à cette concentration devront compléter leur formation par le cours APL6017 Métiers d'art II, parmi les cours facultatifs.
5) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (7704): baccalauréat en design de l'environnement

responsable: Georges Adamczyk, directeur, module de design de l'environnement, famille des arts

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme prépare des «designers» désireux de se donner une formation pratique et théorique leur permettant de résoudre les problèmes d'occupation et de transformation de l'espace dans toute leur complexité. Ce programme introduit les étudiants aux diverses pratiques spécifiques qui sont du domaine du design: le design industriel, le design architectural, le design urbain, tout en proposant un cadre pratique et théorique plus large à la réflexion critique sur ces pratiques: le design et l'environnement conçus comme les rapports de l'homme à l'espace et le lieu d'inscription des pratiques signifiantes.

L'objectif de ce programme vise donc à développer au maximum l'esprit scientifique et la conscience critique des candidats et leur permet de découvrir des rapports nouveaux dans l'ordre des phénomènes et la pratique du design de l'environnement. Des projets concrets pratiques et théoriques mettant en rapport le design de l'environnement et les besoins de la société québécoise sont prévus au programme afin de confronter les étudiants directement aux problèmes et aux résultats de leurs interventions.

Selon l'orientation des étudiants, ce programme leur permet: de se former à la pratique du design au sein des groupes professionnels constitués au Québec; de se préparer à l'étude plus précise d'une pratique spécifique dans le cadre d'un second cycle spécialisé; de se donner par la sélection de leurs cours libres, la formation pluridisciplinaire les préparant à un second cycle orienté vers des études plus approfondies des différents niveaux de la problématique des rapports de l'homme à l'espace.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les vingt-deux cours suivants:

DES1020 Espace et individu
DES1030 Design de l'environnement I
DES1110 Design: sa problématique
DES2010 Processus de design
DES2020 Espace et groupes culturels
DES2030 Design de l'environnement II
DES3010 Design des objets

DES3020 Espace et groupes sociaux
DES3030 Design de l'environnement III
DES3040 Design de l'environnement III-A (DES2030)
DES4010 Design de l'habitat (DES1110; DES2010)
DES4020 Nature et environnement
DES4030 Design de l'environnement IV (DES1110; DES2030)
DES4040 Design de l'environnement IV-A (DES3030)
DES5010 Design de la ville (DES1110; DES2010)
DES5020 Système de signes et environnement
DES5030 Design de l'environnement V
DES5040 Design de l'environnement V A
DES6010 Théorie et pratique de design
DES6020 Idéologie et environnement
DES6030 Design de l'environnement VI
DES6040 Design de l'environnement VI A

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à huit cours comme suit:

- un maximum de cinq cours parmi les suivants:

  DEM6011 Habitat: travaux théoriques et pratiques
  DEM6031 Ville: travaux théoriques et pratiques
  DEM6051 Nature: travaux théoriques et pratiques
  DEM6070 Environnement
  DES1040 Design I: éléments de base
  DES1050 Technologie et matériaux I
  DES2040 Design II: techniques de base
  DES2050 Technologie et matériaux II
  DES3050 Technologie et environnement

- un minimum de trois cours en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (7779): baccalauréat en design graphique[1]

responsable: Maurice Macot, directeur, module de design graphique, famille des arts

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme veut contribuer à la préparation de concepteurs aptes à résoudre efficacement des problèmes de communication visuelle.

Les objectifs fondamentaux du programme sont:

le développement de la sensibilité et du jugement visuels; le développement de la créativité et du mode d'expression propre au designer graphique, qui est d'analyser, de transposer, de traduire et d'exprimer les messages en symboles et en images; l'apprentissage des exigences de la communication, et plus particulièrement de la communication par le visuel; l'éveil de la responsabilité sociale du designer; enfin, l'acquisition de connaissances théoriques et fonctionnelles dans les diverses disciplines de base, ainsi que dans les principales méthodes de travail et de cheminement critique propres au design graphique.

Le groupe des cours de base permet aux étudiants de consolider leur formation première en ce qui touche l'activité propre du designer graphique: analyse, transposition en image, méthodes de transmission, maîtrise suffisante des principales techniques de communication graphique, créations visuelles en lien étroit avec l'évolution constante et nécessaire de la société. Le programme assure en outre, par les concentrations, une possibilité suffisante de mobilité professionnelle, en même temps qu'il permet une pratique plus poussée dans l'un ou l'autre moyen d'expression graphique.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [2] ou leur équivalent:
Arts plastiques: 110-77, 210-77, 310-77 et 320-77
Histoire de l'art: deux cours

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

condition(s) particulière(s): soumettre un cartable de travaux personnels.

cours à suivre[3]

les vingt cours suivants:

ADM1001 Éléments de gestion des entreprises (ADM1011)
APL2020 Théorie de la couleur et techniques graphiques manuelles
COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
DES1110 Design: sa problématique

DES1112 Perception et dessin I
DES1114 Histoire du langage visuel
DES1115 Photographie I: instruments de contrôle fondamentaux
DES2111 Design graphique: introduction
DES2112 Perception et dessin: concentration
DES2113 Techniques graphiques spécialisées
DES2114 Typographisme: apprentissage, vocabulaire
DES3111 Design graphique: graphisme
DES3112 Initiation à l'illustration
DES3113 Langage visuel
DES3114 Typographisme: photomécanique, conception
DES4111 Design graphique: méthodologie de la recherche
DES4112 Design graphique: méthodologie de la production
DES5111 Design graphique: production-synthèse
DES6111 Design graphique: production
SOC1700 Introduction à la sociologie I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit:

- un des deux cours suivants:

  DGM6011 Stage externe à caractère professionnel
  DGM6012 Stage externe à caractère social

- six cours au choix parmi les suivants:

  graphisme

  DES5114 Typographisme: design de base
  DES5124 Signalisation
  DES6114 Typographisme: système autre que l'imprimé
  DES6124 Expositions et étalages

  photographie

  DES4115 Photographie: éclairage
  DES5115 Photographie: couleurs naturelles et synthétiques
  DES6115 Photographie: l'imagerie photographique dans la publicité
  DES6125 Photographie: l'imagerie photographique dans les mass-media (presse)

  illustration

  DES4122 Illustration technique
  DES5112 Illustration: exploration
  DES6112 Illustration: styles

  audio-visuel

  DES4113 Production graphique pour l'audio-visuel
  DES5113 Film d'animation
  DES5444 Design et ordinateur
  DES6113 Film d'animation (tridimensionnel)

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (7778): baccalauréat d'enseignement en musique

responsable: Hélène Paul, directeur, module de musique, famille des arts

grade: bachelier en musique, B.Mus.

objectifs: le programme vise à donner à l'étudiant une formation musicale et pédagogique. Il le prépare à enseigner les matières théoriques, l'instrument, la musique d'ensemble, la littérature et les langages musicaux, aux niveaux préscolaire, élémentaire et secondaire; à poursuivre des études supérieures en éducation musicale, en interprétation, en musicologie et en écriture musicale. L'orientation musicothérapie en milieu scolaire prépare à l'enseignement dans les classes d'éducation spéciale.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Musique: 101-76, 201-76, 301-76, 401-76
111-76, 211-76, 311-76, 411-76
et 121-76, 221-76, 321-76, 421-76
ou 131-76, 231-76, 331-76, 431-76

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat devra se soumettre à un test d'entrée pour apprécier le niveau de ses connaissances musicales. Si sa formation musicale est faible, il devra réussir un ou plusieurs cours d'appoint.

cours à suivre[2]

onze cours répartis comme suit:

- les dix cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
MUS1060 Éducation de l'oreille et solfège
MUS1090 Évolution du langage musical I
MUS1110 Histoire de la musique I
MUS2090 Évolution du langage musical II (MUS1090)
MUS2110 Histoire de la musique II (MUS1110)
MUS3090 Évolution du langage musical III (MUS2090)
MUS3860 Stage d'observation et d'enseignement à l'élémentaire ou au secondaire
MUS4090 Évolution du langage musical IV (MUS3090)
PSY1804 Apprentissage I

- un cours parmi les suivants:

MUS5861 Stage d'enseignement à l'élémentaire ou au secondaire (MUS3860)
MUS5871 Stage d'enseignement individuel

pour compléter son programme, l'étudiant choisit dix-neuf cours comme suit:

cheminement A

éducation

- six cours, soit l'un des blocs suivants:

MUS1201 Instrument principal I
MUS2201 Instrument principal II (MUS1201)
MUS3211 Instrument principal III (MUS2201)
MUS4201 Instrument principal IV (MUS3211)
MUS5201 Harmonisation et improvisation I
MUS6201 Harmonisation et improvisation II (MUS5201)

MUS1220 Instrument principal: chant et langues I
MUS2220 Instrument principal: chant et langues II (MUS1220)
MUS3220 Instrument principal: chant et langues III (MUS2220)
MUS4220 Instrument principal: chant et langues IV
MUS5201 Harmonisation et improvisation I
MUS6201 Harmonisation et improvisation II (MUS5201)

- deux cours parmi les suivants:

MUS1260 Instrument secondaire I
MUS1400 Musique d'ensemble I
MUS1410 Musique d'ensemble I
MUS3260 Instrument secondaire II (MUS1260)
MUS3400 Musique d'ensemble II (MUS1400)
MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS1410)

- deux cours parmi les suivants:

MUM5000 Activité de synthèse
MUS3250 Familles d'instruments I
MUS3260 Instrument secondaire II (MUS1260)
MUS3400 Musique d'ensemble II (MUS1400)
MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS1410)
MUS4250 Familles d'instruments II (MUS3250)
MUS5260 Instrument secondaire III (MUS3260)
MUS5400 Musique d'ensemble III (MUS3400)
MUS5410 Musique d'ensemble III (MUS3410)
PHY5010 Fondements de l'acoustique musicale

- deux cours parmi les suivants:

EDU2031 École et société I
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2634 Psychologie du développement: période de latence et

adolescence

- quatre cours parmi les suivants (choisir au moins une didactique pour le primaire et au moins une pour le secondaire):

MUS1500 Didactique de la musique A (préscolaire et élémentaire, premier cycle)
MUS1700 Didactique de la musique C (secondaire)
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire
MUS4711 Méthode d'éducation musicale Martenot
MUS4712 Méthode d'éducation musicale Kodaly
MUS5601 Didactique de la direction chorale I
MUS5602 Didactique de la direction orchestrale I
MUS5610 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à cordes et à clavier
MUS5620 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à vent
MUS5631 Méthode d'éducation musicale Orff
MUS5660 Didactique de l'enseignement individuel de l'instrument
MUS5680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical I
MUS5690 Didactique de la gymnastique rythmique
MUS5730 Didactique de la littérature musicale A
MUS5750 Didactique de la littérature musicale B
MUS6601 Didactique de la direction chorale II (MUS5601)
MUS6602 Didactique de la direction orchestrale II (MUS5602)
MUS6680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical II

cheminement B

interprétation

- sept cours, soit l'un des blocs suivants:

MUS1301 Instrument principal I
MUS2301 Instrument principal II (MUS1301)
MUS3301 Instrument principal III (MUS2301)
MUS4301 Instrument principal IV (MUS3301)
MUS5301 Instrument principal V a
MUS5311 Instrument principal V b
MUS6301 Instrument principal VI

MUS1220 Instrument principal: chant et langues I
MUS2220 Instrument principal: chant et langues II (MUS1220)
MUS3220 Instrument principal: chant et langues III (MUS2220)
MUS4220 Instrument principal: chant et langues IV
MUS5220 Instrument principal: chant et langues V a (MUS4220)
MUS5230 Instrument principal: chant et langues V b (MUS5220)
MUS6220 Instrument principal: chant et langues VI (MUS5230)

- trois cours parmi les suivants:

MUM5000 Activité de synthèse
MUS1260 Instrument secondaire I

MUS1400 Musique d'ensemble I
MUS1410 Musique d'ensemble I
MUS3260 Instrument secondaire II (MUS1260)
MUS3400 Musique d'ensemble II (MUS1400)
MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS1410)
MUS5260 Instrument secondaire III (MUS3260)
MUS5400 Musique d'ensemble III (MUS3400)
MUS5410 Musique d'ensemble III (MUS3410)

les pianistes et organistes devront prendre au moins un cours de «musique d'ensemble» (accompagnement). Les instrumentistes monodistes devront prendre au moins un cours d'instrument secondaire, le piano.

- deux cours parmi les suivants:

EDU2031 École et société I
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2634 Psychologie du développement: période de latence et adolescence

- quatre cours parmi les suivants (choisir au moins une didactique pour le primaire et au moins une pour le secondaire):

MUS1500 Didactique de la musique A (préscolaire et élémentaire, premier cycle)
MUS1700 Didactique de la musique C (secondaire)
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire
MUS4711 Méthode d'éducation musicale Martenot
MUS4712 Méthode d'éducation musicale Kodaly
MUS5601 Didactique de la direction chorale I
MUS5602 Didactique de la direction orchestrale I
MUS5610 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à cordes et à clavier
MUS5620 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à vent
MUS5631 Méthode d'éducation musicale Orff
MUS5660 Didactique de l'enseignement individuel de l'instrument
MUS5680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical I
MUS5690 Didactique de la gymnastique rythmique
MUS5730 Didactique de la littérature musicale A
MUS5750 Didactique de la littérature musicale B
MUS6601 Didactique de la direction chorale II (MUS5601)
MUS6602 Didactique de la direction orchestrale II (MUS5602)
MUS6680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical II

musicologie

- cinq cours, dont au moins deux en instrument principal, parmi les suivants:

- un cours dans chacun des blocs suivants:

  MUS1201 Instrument principal I
  MUS1220 Instrument principal: chant et langues I

  MUS2201 Instrument principal II (MUS1201)
  MUS2220 Instrument principal: chant et langues II (MUS1220)

  MUS3211 Instrument principal III (MUS2201)
  MUS3220 Instrument principal: chant et langues III (MUS2220)

  MUS4201 Instrument principal IV (MUS3211)
  MUS4220 Instrument principal: chant et langues IV

  MUS1260 Instrument secondaire I
  MUS1400 Musique d'ensemble I
  MUS1410 Musique d'ensemble I
  MUS3260 Instrument secondaire II (MUS1260)
  MUS3400 Musique d'ensemble II (MUS1400)
  MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS1410)
  MUS5201 Harmonisation et improvisation I
  MUS6201 Harmonisation et improvisation II (MUS5201)

- les trois cours suivants:

  MUS3110 Histoire de la musique III (MUS1110)
  MUS5090 Évolution du langage musical V
  MUS5330 Introduction à la musicologie

- deux cours parmi les suivants:

  HAR1060 Évolution des arts I
  HAR1070 Évolution des arts II (HAR1060)
  MUM5000 Activité de synthèse
  MUS1010 Musique et société contemporaine
  MUS1140 Histoire des civilisations: musique et religion
  MUS3120 Histoire des civilisations: musique et histoire de l'art
  MUS3140 Ethnomusicologie
  MUS5130 Histoire des civilisations: musique et littérature
  MUS5150 Histoire des civilisations: musique et philosophie

- deux cours parmi les suivants:

  EDU2031 École et société I
  EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
  EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
  EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
  EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
  PSY2500 Psychologie du développement
  PSY2634 Psychologie du développement: période de latence et adolescence

- quatre cours parmi les suivants (choisir au moins une didactique pour le primaire et au moins une pour le secondaire):

  MUS1500 Didactique de la musique A (préscolaire et élémentaire, premier cycle)

MUS1700 Didactique de la musique C (secondaire)
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire
MUS4711 Méthode d'éducation musicale Martenot
MUS4712 Méthode d'éducation musicale Kodaly
MUS5601 Didactique de la direction chorale I
MUS5602 Didactique de la direction orchestrale I
MUS5610 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à cordes et à clavier
MUS5620 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à vent
MUS5631 Méthode d'éducation musicale Orff
MUS5660 Didactique de l'enseignement individuel de l'instrument
MUS5680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical I
MUS5690 Didactique de la gymnastique rythmique
MUS5730 Didactique de la littérature musicale A
MUS5750 Didactique de la littérature musicale B
MUS6601 Didactique de la direction chorale II (MUS5601)
MUS6602 Didactique de la direction orchestrale II (MUS5602)
MUS6680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical II

écriture musicale

- cinq cours, dont au moins deux en instrument principal, parmi les suivants:
- un cours dans chacun des blocs suivants:

MUS1201 Instrument principal I
MUS1220 Instrument principal: chant et langues I

MUS2201 Instrument principal II (MUS1201)
MUS2220 Instrument principal: chant et langues II (MUS1220)

MUS3211 Instrument principal III (MUS2201)
MUS3220 Instrument principal: chant et langues III (MUS2220)

MUM5000 Activité de synthèse
MUS4201 Instrument principal IV (MUS3211)
MUS4220 Instrument principal: chant et langues IV

MUM5000 Activité de synthèse
MUS1260 Instrument secondaire I
MUS1400 Musique d'ensemble I
MUS1410 Musique d'ensemble I
MUS3260 Instrument secondaire II (MUS1260)
MUS3400 Musique d'ensemble II (MUS1400)
MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS1410)
MUS5201 Harmonisation et improvisation I
MUS6201 Harmonisation et improvisation II (MUS5201)

- les cinq cours suivants:

MUS5020 Composition (MUS3090)
MUS5101 Fugue I

MUS5300 Orchestration I (MUS3090)
MUS6100 Fugue II (MUS5101)
MUS6300 Orchestration et lecture des partitions II

- deux cours parmi les suivants:

EDU2031 École et société I
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
PSY2634 Psychologie du développement: période de latence et adolescence

- quatre cours parmi les suivants (choisir au moins une didactique pour le primaire et au moins une pour le secondaire):

MUS1500 Didactique de la musique A (préscolaire et élémentaire, premier cycle)
MUS1700 Didactique de la musique C (secondaire)
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire
MUS4711 Méthode d'éducation musicale Martenot
MUS4712 Méthode d'éducation musicale Kodaly
MUS5601 Didactique de la direction chorale I
MUS5602 Didactique de la direction orchestrale I
MUS5610 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à cordes et à clavier
MUS5620 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à vent
MUS5631 Méthode d'éducation musicale Orff
MUS5660 Didactique de l'enseignement individuel de l'instrument
MUS5680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical I
MUS5690 Didactique de la gymnastique rythmique
MUS5730 Didactique de la littérature musicale A
MUS5750 Didactique de la littérature musicale B
MUS6601 Didactique de la direction chorale II (MUS5601)
MUS6602 Didactique de la direction orchestrale II (MUS5602)
MUS6680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical II

musicothérapie en milieu scolaire

- les cinq cours suivants (soit l'un des deux blocs):

MUS1201 Instrument principal I
MUS2201 Instrument principal II (MUS1201)
MUS3211 Instrument principal III (MUS2201)
MUS5201 Harmonisation et improvisation I
MUS6201 Harmonisation et improvisation II (MUS5201)

MUS1220 Instrument principal: chant et langues I
MUS2220 Instrument principal: chant et langues II (MUS1220)
MUS3220 Instrument principal: chant et langues III (MUS2220)

MUS5201 Harmonisation et improvisation I
MUS6201 Harmonisation et improvisation II (MUS5201)

- deux cours parmi les suivants:

KIN2050 Mouvement expressif
MUM5000 Activité de synthèse
MUS1260 Instrument secondaire I
MUS1400 Musique d'ensemble I
MUS1410 Musique d'ensemble I
MUS3250 Familles d'instruments I
MUS3400 Musique d'ensemble II (MUS1400)
MUS3410 Musique d'ensemble II (MUS1410)
MUS4201 Instrument principal IV (MUS3211)
MUS4250 Familles d'instruments II (MUS3250)

- les trois cours suivants:

BIO2101 Biologie de la communication
MUS2400 Introduction à la musicothérapie
MUS2500 Techniques en musicothérapie

- deux cours parmi les suivants:

EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2634 Psychologie du développement: période de latence et adolescence
PSY3064 Psychologie des groupes
PSY3754 Clinique de l'enfant et de l'adolescent I (PSY2400)

- quatre cours parmi les suivants (choisir au moins une didactique pour le primaire et au moins une pour le secondaire):

MUS1500 Didactique de la musique A (préscolaire et élémentaire, premier cycle)
MUS1700 Didactique de la musique C (secondaire)
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire
MUS4711 Méthode d'éducation musicale Martenot
MUS4712 Méthode d'éducation musicale Kodaly
MUS5601 Didactique de la direction chorale I
MUS5602 Didactique de la direction orchestrale I
MUS5610 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à cordes et à clavier
MUS5620 Didactique de l'enseignement collectif des instruments à vent
MUS5631 Méthode d'éducation musicale Orff
MUS5660 Didactique de l'enseignement individuel de l'instrument
MUS5680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical I
MUS5690 Didactique de la gymnastique rythmique
MUS5730 Didactique de la littérature musicale A
MUS5750 Didactique de la littérature musicale B
MUS6601 Didactique de la direction chorale II (MUS5601)

MUS6602 Didactique de la direction orchestrale II (MUS5602)
MUS6680 Didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical II

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la musique aux niveaux primaire et secondaire.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

programme (7775): baccalauréat en histoire de l'art

responsable: Claudette Hould, directeur, module d'histoire de l'art, famille des arts

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: former des historiens de l'art qui, en plus de posséder une connaissance théorique de leur discipline, sont aussi capables d'intervenir concrètement dans le milieu culturel ambiant.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les vingt et un cours suivants:

HAR1501 Histoire des systèmes figuratifs I
HAR1502 Systèmes des formes architecturales
HAR1503 Arts anciens en Nouvelle-France et au Québec
HAR1504 Arts plastiques au XIXe siècle: 1800-1890
HAR1505 Méthodologie: instruments et techniques de recherche en histoire de l'art
HAR1506 Histoire des systèmes figuratifs II (HAR1501)
HAR1507 Architecture traditionnelle et habitat québécois
HAR1508 Arts amérindiens
HAR1509 Arts plastiques au XXe siècle: 1890-1914
HAR1510 Institutions et organismes culturels
HAR2511 Histoire de la gravure.
HAR2512 Architecture aux XIXe et XXe siècles (HAR1502)
HAR2513 Arts plastiques au Canada et au Québec: 1860 à 1940
HAR2514 Arts plastiques au XXe siècle (1914-1940)
HAR2515 Illustration au XXe siècle
HAR2516 Pratique artistique et conditionnement esthétique
HAR2517 Les arts plastiques au Canada et au Québec (1940 à nos jours)
HAR2518 Arts plastiques au XXe siècle (1940 à nos jours)
HAR3519 Théories, strutures et fonction du musée
HAR3520 Influences européennes sur les arts en Amérique
HAR3521 Histoire de la critique d'art et de ses fondements idéologiques

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à neuf cours comme suit:

- six cours dans l'un des cheminements suivants:

  cheminement A

- deux cours parmi les suivants:

  HAM3609 Stage ou activité de synthèse en histoire de l'art
  HAR3601 Un courant d'art contemporain: réalisme
  HAR3602 Courant d'art contemporain: l'abstraction
  HAR3603 Synthèse des arts
  HAR3604 L'art et la femme
  HAR3605 Les arts populaires
  HAR3606 Culture matérielle et objets familiers au Québec
  HAR3607 Création artisanale et traditionnelle au Québec.
  HAR3608 Archéologie historique au Québec

ou un cours parmi ceux mentionnés ci-avant et un cours choisi dans une autre discipline

- quatre cours dans une des concentrations suivantes:

  patrimoine national

  HAM2703 Projet de diffusion ou de mise en valeur
  HAR2700 Marché du patrimoine
  HAR2701 Administration et gestion du patrimoine
  HAR2702 Recherche appliquée en patrimoine

  administration de l'art

  HAM2803 Organisation d'une exposition en art contemporain
  HAR2800 Le marché de l'art contemporain
  HAR2801 Diffusion de l'art dans les média
  HAR2802 Politiques culturelles au Canada et au Québec: étude de cas en art contemporain

  cheminement B

- six cours choisis dans une ou plusieurs disciplines, en accord avec le directeur du module
- trois cours libres

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4161): certificat de premier cycle en arts d'impression[1]

responsable: Andrée Beaulieu-Green, directeur, module d'arts plastiques

objectifs: ce programme offre la possibilité de continuer une démarche artistique déjà amorcée, tout en acquérant une meilleure maîtrise des moyens conceptuels et techniques propres aux arts d'impression.

Ce programme s'adresse donc à des candidats qui ont déjà une formation générale en arts plastiques et une solide pratique dans les arts d'impression. Les candidats admis sont invités à la fois, à revenir aux disciplines fondamentales et à continuer leur cheminement personnel dans le champ disciplinaire choisi. Des cours sur l'art, son histoire et sa pratique permettent de développer une réflexion sur la pratique personnelle du candidat.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *«arts»*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

condition(s) particulière(s): soumettre un cartable de travaux personnels. La qualité des oeuvres devra égaler au moins celle des oeuvres d'étudiants de deuxième année du baccalauréat en arts plastiques.

cours à suivre[2]

le cours suivant (trois crédits):

APM6210 Démarche créatrice A

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-sept crédits répartis comme suit:

- deux cours parmi les suivants (six crédits):

APL1012 Dessin A
APL1013 Dessin B (APL1012)
APL1014 Dessin C (APL1013)
APL1015 Arts plastiques au préscolaire
APL1016 Modelage A
APL1017 Modelage B (APL1016 ou APL1023)
APL1022 Dessin modelage A
APL1023 Dessin modelage B
APL1024 Dessin modelage C (APL1023)
APL1025 Dessin modelage D (APL1024)

- un cours au choix parmi les suivants (trois crédits):

  APM6211 Démarche créatrice B (APM6210)

ou un cours en histoire de l'art

ou un cours libre

- dix-huit crédits parmi les cours d'arts d'impression suivants:

  APL3301 Gravure en relief A (6 cr.)
  APL3302 Gravure en relief B (APL3301)
  APL3303 Gravure en relief C (APL3301)
  APL3304 Gravure en relief D (APL3301)
  APL3305 Gravure en relief E (APL3301)
  APL3306 Gravure en relief F (APL3301)
  APL3307 Gravure en relief G (APL3301)
  APL3401 Gravure en creux A (6 cr.)
  APL3402 Gravure en creux B (APL3401)
  APL3403 Gravure en creux C (APL3401)
  APL3404 Gravure en creux D (APL3401)
  APL3405 Gravure en creux E (APL3401)
  APL3406 Gravure en creux F (APL3401)
  APL3407 Gravure en creux G (APL3401)
  APL3501 Lithographie A (6 cr.)
  APL3502 Lithographie B (APL3501)
  APL3503 Lithographie C (APL3501)
  APL3504 Lithographie D (APL3501)
  APL3505 Lithographie E (APL3501)
  APL3506 Lithographie F (APL3501)
  APL3507 Lithographie G (APL3501)
  APL3601 Sérigraphie A (6 cr.)
  APL3602 Sérigraphie B (APL3601)
  APL3603 Sérigraphie C (APL3601)
  APL3604 Sérigraphie D (APL3601)
  APL3605 Sérigraphie E (APL3601)
  APL3606 Sérigraphie F (APL3601)
  APL3607 Sérigraphie G (APL3601)
  DES1115 Photographie I: instruments de contrôle fondamentaux
  DES4025 Photographie d'expression I
  DES4035 Photographie d'expression II (DES4025)
  DES4115 Photographie: éclairage

l'étudiant pourra ajouter des cours de dessin, dessin-modelage ou modelage pour une valeur de six crédits

---

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4204): certificat de premier cycle en arts plastiques[1]

responsable: Andrée Beaulieu-Green, directeur, module d'arts plastiques, famille des arts

objectifs: le certificat en arts plastiques a pour but d'introduire à la création en arts plastiques par des activités pratiques et théoriques. Cette double approche vise une découverte de l'activité de création et une réflexion sur cette activité. Le programme poursuit un objectif de développement culturel. Il favorise une démarche intuitive à partir d'expérimentations progressives liant les sensations, l'imagination et la sensibilité.

L'interrelation des expériences proposées en dessin, couleur et sculpture fait du certificat une expérience globale de création plastique, où les cours d'atelier sont complémentarisés par une réflexion théorique situant la fonction de l'art dans le processus de personnalisation.

Ce certificat s'adresse aux personnes sans formation artistique antérieure. Les maîtres du primaire en exercice, désirant une initiation aux arts plastiques, pourront également suivre ce certificat en incluant dans leur programme quelques cours directement en rapport avec leur intervention professionnelle.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les huit cours suivants:

première démarche[3]

APL1401 Exploration en dessin A
APL1501 Exploration en couleur A
APL1601 Exploration en sculpture A
APL1801 L'art dans la vie A

deuxième démarche

APL1402 Exploration en dessin B
APL1502 Exploration en couleur B
APL1602 Exploration en sculpture B
APL1802 L'art dans la vie B

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à deux cours dans l'un des cheminements suivants:[4]

étudiants professeurs à l'élémentaire

APL1211 Arts plastiques au primaire I
APL4217 Évolution graphique au primaire

autres étudiants

APL1701 Atelier de procédés mixtes A
APL1702 Atelier de procédés mixtes B

---

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1979. Ce programme ne constitue pas une voie d'accès aux autres programmes de premier cycle en arts plastiques.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Les quatre cours de la première démarche doivent être réussis avant l'inscription aux cours de la deuxième démarche.
4) Le cours APL1211 est suivi au cours de la deuxième démarche. Pour suivre les cours APL1701 et APL1702, il faut avoir complété dix-huit crédits.

programme (4159): certificat de premier cycle en peinture[1]

responsable: Andrée Beaulieu-Green, directeur, module d'arts plastiques

objectifs: ce programme offre la possibilité de continuer une démarche artistique déjà amorcée, tout en acquérant une meilleure maîtrise des moyens conceptuels et techniques propres à la peinture.

Ce programme s'adresse donc à des candidats qui ont déjà une formation générale en arts plastiques et une solide pratique en peinture. Les candidats admis sont invités, à la fois, à revenir aux disciplines fondamentales et à continuer leur cheminement personnel dans le champ disciplinaire choisi. Des cours sur l'art, son histoire et sa pratique permettent de développer une réflexion sur la pratique personnelle du candidat.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *«arts»*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

condition(s) particulière(s): soumettre un cartable de travaux personnels. La qualité des oeuvres devra égaler au moins celle des oeuvres d'étudiants de deuxième année du baccalauréat en arts plastiques.

cours à suivre[2]

le cours suivant (trois crédits):

APM6210 Démarche créatrice A

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-sept crédits répartis comme suit:

- deux cours parmi les suivants (six-crédits):

APL1012 Dessin A
APL1013 Dessin B (APL1012)
APL1014 Dessin C (APL1013)
APL1015 Arts plastiques au préscolaire
APL1016 Modelage A
APL1017 Modelage B (APL1016 ou APL1023)
APL1022 Dessin modelage A
APL1023 Dessin modelage B
APL1024 Dessin modelage C (APL1023)
APL1025 Dessin modelage D (APL1024)

- un cours parmi les suivants (trois crédits):

  APM6211 Démarche créatrice B (APM6210)

ou un cours en histoire de l'art

ou un cours libre

- dix-huit crédits parmi parmi les cours de dessin suivants:

  APL1016 Modelage A
  APL2104 Peinture: procédés divers I
  APL2204 Peinture: procédés divers II
  APL5001 Peinture A (6 cr.)
  APL5002 Peinture B (APL5001)
  APL5003 Peinture C (APL5001)
  APL5004 Peinture D (APL5001)
  APL5005 Peinture E (APL5001)
  APL5006 Peinture F (APL5001)
  APL5007 Peinture G (APL5001)
  APL5017 Couleur: textiles A (6 cr.)
  APL6001 Peinture et sculpture: techniques mixtes A (6 cr.)
  APL6002 Peinture et sculpture: techniques mixtes B (APL6001)
  APL6003 Peinture et sculpture: techniques mixtes C (APL6001)
  APL6004 Peinture et sculpture: techniques mixtes D (APL6001)
  APL6005 Peinture et sculpture: techniques mixtes E (APL6001)
  APL6006 Peinture et sculpture: techniques mixtes F (APL6001)
  APL6007 Peinture et sculpture: techniques mixtes G (APL6001)

l'étudiant pourra ajouter des cours de dessin, dessin-modelage ou modelage pour une valeur de six crédits.

---

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4160): certificat de premier cycle en sculpture[1]

responsable: Andrée Beaulieu-Green, directeur, module d'arts plastiques

objectifs: ce programme offre la possibilité de continuer une démarche artistique déjà amorcée, tout en acquérant une meilleure maîtrise des moyens conceptuels et techniques propres à la sculpture.

Ce programme s'adresse donc à des candidats qui ont déjà une formation générale en arts plastiques et une solide pratique en sculpture. Les candidats admis sont invités à la fois, à revenir aux disciplines fondamentales et à continuer leur cheminement personnel dans le champ disciplinaire choisi. Des cours sur l'art, son histoire et sa pratique permettent de développer une réflexion sur la pratique personnelle du candidat.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *«arts»*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

condition(s) particulière(s): soumettre un cartable de travaux personnels. La qualité des oeuvres devra égaler au moins celle des oeuvres d'étudiants de deuxième année du baccalauréat en arts plastiques.

cours à suivre[2]

le cours suivant (trois crédits):

APM6210 Démarche créatrice A

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-sept crédits répartis comme suit:

- deux cours parmi les suivants (six crédits):

APL1012 Dessin A
APL1013 Dessin B (APL1012)
APL1014 Dessin C (APL1013)
APL1015 Arts plastiques au préscolaire
APL1016 Modelage A
APL1017 Modelage B (APL1016 ou APL1023)
APL1022 Dessin modelage A
APL1023 Dessin modelage B
APL1024 Dessin modelage C (APL1023)
APL1025 Dessin modelage D (APL1024)

- un cours parmi les suivants (trois crédits):

  APM6211 Démarche créatrice B (APM6210)

ou un cours en histoire de l'art

ou un cours libre

- dix-huit crédits parmi les cours de sculpture suivants:

APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.)
APL4502 Sculpture sur pierre B (APL4501)
APL4503 Sculpture sur pierre C (APL4501)
APL4504 Sculpture sur pierre D (APL4501)
APL4505 Sculpture sur pierre E (APL4501)
APL4506 Sculpture sur pierre F (APL4501)
APL4507 Sculpture sur pierre G (APL4501)
APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.)
APL4602 Sculpture sur bois B (APL4601)
APL4603 Sculpture sur bois C (APL4601)
APL4604 Sculpture sur bois D (APL4601)
APL4605 Sculpture sur bois E (APL4601)
APL4606 Sculpture sur bois F (APL4601)
APL4607 Sculpture sur bois G (APL4601)
APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.)
APL4702 Sculpture en métal B (APL4701)
APL4703 Sculpture en métal C (APL4701)
APL4704 Sculpture en métal D (APL4701)
APL4705 Sculpture en métal E (APL4701)
APL4706 Sculpture en métal F (APL4701)
APL4707 Sculpture en métal G (APL4701)
APL4801 Sculpture: résines et plastiques A (6 cr.)
APL4802 Sculpture: résines et plastiques B (APL4801)
APL4803 Sculpture: résines et plastiques C (APL4801)
APL4804 Sculpture: résines et plastiques D (APL4801)
APL4805 Sculpture: résines et plastiques E (APL4801)
APL4806 Sculpture: résines et plastiques F (APL4801)
APL4807 Sculpture: résines et plastiques G (APL4801)
APL4901 Sculpture: céramique A (6 cr.)
APL4902 Sculpture: céramique B (APL4901)
APL4903 Sculpture: céramique C (APL4901)
APL4904 Sculpture: céramique D (APL4901)
APL4905 Sculpture: céramique E (APL4901)
APL4906 Sculpture: céramique F (APL4901)
APL4907 Sculpture: céramique G (APL4901)
APL5201 Sculpture: staff A (6 cr.)
APL5202 Sculpture: staff B (APL5201)
APL5203 Sculpture: staff C (APL5201)
APL5204 Sculpture: staff D (APL5201)
APL5205 Sculpture: staff E (APL5201)
APL5206 Sculpture: staff F (APL5201)
APL5207 Sculpture: staff G (APL5201)
APL6001 Peinture et sculpture: techniques mixtes A (6 cr.)
APL6002 Peinture et sculpture: techniques mixtes B (APL6001)
APL6003 Peinture et sculpture: techniques mixtes C (APL6001)

APL6004 Peinture et sculpture: techniques mixtes D (APL6001)
APL6005 Peinture et sculpture: techniques mixtes E (APL6001)
APL6006 Peinture et sculpture: techniques mixtes F (APL6001)
APL6007 Peinture et sculpture: techniques mixtes G (APL6001)

l'étudiant pourra ajouter des cours de dessin, dessin-modelage ou modelage pour une valeur de six crédits.

---

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

famille de formation des maîtres

programme (7816): baccalauréat d'éducation au préscolaire et d'enseignement au primaire (formation initiale)[1]

responsable: Maurice Soulière, directeur, module préscolaire-primaire (formation initiale)

grade: bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs: les objectifs de ce programme sont les suivants: former un(e) enseignant(e) généraliste et un(e) éducateur(trice) (personne d'action) instrumenté(e) pour travailler avec des enfants d'âge préscolaire et primaire; proposer dans ce but une approche intégrée de l'acte d'enseigner et une démarche éducative centrée sur l'étudiant(e) qui permettent à une personne:

- de cheminer dans la connaissance d'elle-même, de ses motivations, de ses possibilités et limites, de ses besoins, de ses capacités de relation;
- de s'instrumenter en vue d'un rôle d'enseignant(e)-éducateur(trice) auprès d'enfants, c'est-à-dire s'équiper dans les disciplines transmises au primaire et dans les façons de faciliter le processus d'apprentissage des élèves, d'effectuer l'intégration des connaissances ainsi que travailler auprès des enfants qui rencontrent des difficultés mineures d'apprentissage ou de comportement; d'ajuster ces connaissances dans une pratique (attitudes, habiletés de comportements) qui tienne compte de l'enfant, de la personne de l'enseignant(e), du groupe-classe, de la réalité de l'école, du travail des intervenants scolaires, du milieu familial et communautaire (social, politique, économique et culturel) et de l'ensemble social. Une pédagogie de provocation serait celle qui tiendrait compte de l'interaction de ces diverses réalités et pourrait intégrer l'imprévisible.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

soixante crédits répartis comme suit:

- les cinquante-sept crédits suivants:[3]

APL4217 Évolution graphique au primaire
EDU2022 Organisation de l'éducation au Québec
EDU2033 Fondements de l'éducation I
EDU2052 Fondements de l'éducation II
EDU2427 Apprentissage et didactique I
EDU2860 Relation d'aide dans l'enseignement

EDU4240 Introduction aux sciences humaines et de la nature au préscolaire et au primaire
KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans
KIN5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
LIN3710 Français au primaire I
LIN3721 Français au primaire II (LIN3710)
LIN5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
MAT1021 Didactique des mathématiques I
MAT2021 Didactique des mathématiques II (MAT1021)
MAT5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
PEM1500 Stage d'immersion
PEM2500 Stage I: la relation maître-élève en classe (1 cr.)
PEM2501 Stage I: la relation maître-élève en classe (2 cr.)
PEM3500 Stage II: stage d'enseignement, accent sur les mathématiques (2 cr.)
PEM3501 Stage II: stage d'enseignement, accent sur les mathématiques (1 cr.)
PEM4500 Stage III: stage d'enseignement, accent sur le français (2 cr.)
PEM4501 Stage III: stage d'enseignement, accent sur le français (1 cr.)
PEM6500 Séminaire de synthèse (2 cr.)
PEM6600 Séminaire de synthèse (1 cr.)
REL5030 Situation de l'enseignement moral et religieux au primaire au Québec

- trois crédits parmi les six suivants:

ETH5000 Didactique de l'expression dramatique à l'élémentaire
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit (trente crédits):

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation
- sept cours parmi les suivants:[4]

APL1015 Arts plastiques au préscolaire
APL1020 Atelier d'arts plastiques
APL1101 Dessin I
APL1211 Arts plastiques au primaire I
EDU2001 Tradition pédagogique au préscolaire
EDU2034 Idéologies et aspects socio-culturels des innovations pédagogiques (EDU2033)
EDU2051 Enfants en difficulté d'adaptation
EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU2428 Apprentissage et didactique II (EDU2427)
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU2810 Apprentissage du langage écrit: développement et difficultés
EDU2840 Enfance inadaptée: stratégies pédagogiques
EDU2871 Approches pour une personnalisation de l'enseignement
EDU3210 Intervention précoce pour jeunes inadaptés
EDU3791 Difficultés d'apprentissage en logico-mathématique

EDU4052 Psychopédagogie et développement affectif et cognitif (EDU2052)
EDU4242 Didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire I
EDU4243 Didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire II
EDU4244 Didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire I
EDU4245 Didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire II
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4700 Techniques de créativité
EDU5982 Ressources parapédagogiques et communautaires et enseignement au primaire
EDU5983 Utilisation des ressources de l'enseignant, du groupe-classe et de l'école
EDU6000 Innovations existantes et stratégies de changement
EDU6400 Méthodes d'enseignement en milieux défavorisés (EDU2060)
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
ETH3000 Initiation à la marionnette
ETH3020 Théâtre de marionnettes ou élaboration d'un spectacle pour enfants
ETH5050 Intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
JUR6290 Information sur les milieux défavorisés
JUR6340 Droit des jeunes
KIN5520 Motricité et facilitation d'apprentissage (KIN5510)
KIN5530 Motricité et éducation au préscolaire (KIN5510)
KIN5540 Éducation motrice intégrée: classe atelier (KIN5510)
KIN5550 Plein air, comme moyen pédagogique
LIN2000 Grammaire avancée du français moderne
LIN2710 Apprentissage de la langue en milieu québécois
LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
LIN3730 Aspect linguistique de la pré-lecture et de la pré-écriture en milieu préscolaire
LIN3740 Problèmes avancés en enseignement de la langue maternelle au primaire
LIT2100 Littérature enfantine de langue française
MAT3021 Activités géométriques au primaire
MAT3023 Histoire des mathématiques
MAT3024 Séminaire de didactique des mathématiques
MAT3025 Pré-mathématiques pour les trois, quatre et cinq ans
MAT3026 Mathématiques concrètes
MAT3027 Enseignement correctif des mathématiques
MAT3028 Laboratoire d'arithmétique
MUS1800 Atelier d'expression musicale
MUS2000 Atelier d'expression rythmique et musicale (préscolaire)
MUS4720 Didactique de la pédagogie musicale du primaire
PEM5510 Stage d'éducation au préscolaire

PEM5520 Stage d'intervention en milieu socio-économiquement faible
PEM5530 Stage d'intervention auprès d'élèves du secteur primaire régulier manifestant des difficultés légères d'apprentissage
PEM5540 Projet d'action individuelle et collective
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PHI4360 Conflit des pédagogies
PHI4380 Les matières scolaires à l'école
PHI4390 Idéologies et institutions scolaires
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2625 Psychologie du développement: l'enfant d'âge préscolaire
PSY2629 Psychologie de l'enfant de six à douze ans
PSY3022 Psychologie des relations interpersonnelles
PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique
PSY3372 Animation de groupe: théorie et pratique
PSY3555 Développement et pathologie socio-affective (zéro à douze ans)
PSY3564 Processus relationnel en pédagogie I
REL4005 Atelier d'exploration des valeurs
REL5050 Univers religieux de l'enfant
REL5071 Univers moral de l'enfant
REL5081 Didactique de l'intervention morale au préscolaire et au primaire
REL5082 Didactique de l'intervention religieuse au préscolaire et au primaire
SEX1325 Ontogenèse sexuelle I: de la vie prénatale à l'adolescence
SEX2122 Sexualité et contrôle social
SOC1200 Sociologie de l'éducation
SOC1810 Sociopathologie de la famille

remarque particulière[5]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement général en éducation préscolaire et en enseignement primaire.

---

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. En outre, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1979.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Les cours KIN5555, LIN5555 et MAT5555; PEM2500 et PEM2501; PEM3500 et PEM3501; PEM4500 et PEM4501 forment respectivement des blocs de trois crédits. Le module fera prioritairement appel aux ressources du département des sciences de l'éducation pour le cours PEM2501 (deux crédits); à celui de mathématiques pour le cours PMM3501 (un crédit) et à celui de linguistique pour le cours PEM4501 (un crédit).
4) L'étudiant qui n'a pas les connaissances équivalentes aux cours collégiaux PSY 305 et PSY 205-77, doit choisir dans cette liste le cours PSY2500 ou le cours PSY2629.
5) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le «Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres (M.E.Q., publié annuellement).

programme (7817): baccalauréat d'éducation au préscolaire et d'enseignement au primaire (perfectionnement)

responsable: Jean-Claude Forand, directeur, module préscolaire-primaire (perfectionnement)

grade: bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs: les objectifs de ce programme sont les suivants:

- soutenir la démarche de perfectionnement professionnel d'un enseignant du préscolaire et du primaire, généraliste qui est appelé à travailler au sein d'une équipe-école et d'un milieu communautaire, ou auprès d'enfants qui rencontrent des difficultés mineures d'apprentissage ou de comportement. Dans le cas d'un perfectionnement collectif, il s'agira d'un groupe d'intervenants du milieu scolaire ou d'un groupe-école;

- proposer dans ce but un modèle de perfectionnement qui permette à un enseignant (ou à un groupe d'enseignants ou à un groupe-école):
- d'identifier, d'analyser et de critiquer son modèle pédagogique;
- de poser et d'approfondir ses questions;
- de choisir, dans les différents champs de connaissances et d'habiletés que doit maîtriser un enseignant du préscolaire et du primaire, des activités de perfectionnement professionnel pertinentes à son projet de perfectionnement.
- d'effectuer une intégration et un transfert dans le milieu de pratique professionnelle des connaissances et habiletés acquises dans les activités de perfectionnement et de transposer en comportements à l'intérieur de la classe les attitudes jugées désirables, améliorant ainsi son service à la communauté.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Ce programme n'est accessible qu'aux enseignants en exercice possédant au moins deux années d'expérience dans l'enseignement au préscolaire ou au primaire, ou l'équivalent[1]

cours à suivre[2]

les six crédits suivants:

PEM1600 Séminaire d'intégration
PEM3600 Séminaire de synthèse (1 cr.)
PEM4600 Séminaire de synthèse (2 cr.)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit aux quatre-vingt-quatre crédits comme suit:

- trois cours libres (neuf crédits)
- trente-neuf crédits, soit trois crédits dans chacun des blocs suivants:

les fondements de l'éducation (aspects philosophiques et socio-culturels)

EDU2031 École et société I
EDU2033 Fondements de l'éducation I
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4360 Conflit des pédagogies
SEX2122 Sexualité et contrôle social
SOC1250 Analyse de la société québécoise

les fondements de l'éducation (aspects psycho-pédagogiques)

EDU2052 Fondements de l'éducation II
EDU4050 Éducation et développement de la pensée
EDU4052 Psychopédagogie et développement affectif et cognitif (EDU2052)
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

l'institution scolaire

EDU1110 Pédagogie et analyse institutionnelles
EDU2022 Organisation de l'éducation au Québec
PHI4390 Idéologies et institutions scolaires
POL4850 Processus décisionnel dans le secteur public
POL5210 Syndicalisme et politique au Québec

l'enfant et son milieu familial

APL4017 Évolution graphique
EDU4040 Éducation dans la famille
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
PSY2512 Psychologie du développement de l'intelligence
PSY2629 Psychologie de l'enfant de six à douze ans
PSY3555 Développement et pathologie socio-affective (zéro à douze ans)
PSY3564 Processus relationnel en pédagogie I
SEX1325 Ontogenèse sexuelle I: de la vie prénatale à l'adolescence
SOC1810 Sociopathologie de la famille

l'enseignant (croissance personnelle et comportement pédagogique)

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
EDU2860 Relation d'aide dans l'enseignement
EDU2871 Approches pour une personnalisation de l'enseignement
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement
PSY3022 Psychologie des relations interpersonnelles
PSY3372 Animation de groupe: théorie et pratique

apprentissage et didactique

EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU2427 Apprentissage et didactique I
EDU2428 Apprentissage et didactique II (EDU2427)
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU5983 Utilisation des ressources de l'enseignant, du groupe-classe et de l'école
KIN5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
LIN5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
MAT5555 Apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)

didactique des disciplines enseignées au primaire: français

LIN1500 Langue maternelle et enseignement du français au primaire
LIN2000 Grammaire avancée du français moderne
LIN2130 Description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
LIN2141 Projet d'intervention pédagogique en enseignement du français au primaire (LIN1500 ou LIN3740)
LIN2710 Apprentissage de la langue en milieu québécois
LIN3740 Problèmes avancés en enseignement de la langue maternelle au primaire
LIT2100 Littérature enfantine de langue française

didactique des disciplines enseignées au primaire: mathématiques

MAT1022 Séminaire d'analyse de l'enseignement des mathématiques
MAT3021 Activités géométriques au primaire
MAT3023 Histoire des mathématiques
MAT3024 Séminaire de didactique des mathématiques
MAT3028 Laboratoire d'arithmétique
MAT4024 Séminaire de didactique de mathématiques

didactique des disciplines enseignées au primaire: éducation motrice

KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans
KIN5540 Éducation motrice intégrée: classe atelier (KIN5510)
KIN5550 Plein air, comme moyen pédagogique

didactique des disciplines enseignées au primaire: sciences humaines et de la nature

EDU4240 Introduction aux sciences humaines et de la nature au préscolaire et au primaire
EDU4242 Didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire I
EDU4244 Didactique des sciences de la nature au préscolaire et au

primaire I

didactique des disciplines enseignées au primaire: formation morale et/ou religieuse

REL4005 Atelier d'exploration des valeurs
REL5030 Situation de l'enseignement moral et religieux au primaire au Québec
REL5081 Didactique de l'intervention morale au préscolaire et au primaire
REL5082 Didactique de l'intervention religieuse au préscolaire et au primaire

didactique des disciplines enseignées au primaire: expression artistique

APL1020 Atelier d'arts plastiques
APL1211 Arts plastiques au primaire I
ETH3000 Initiation à la marionnette
ETH5000 Didactique de l'expression dramatique à l'élémentaire
ETH5050 Intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
MUS1800 Atelier d'expression musicale
MUS4710 Didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire

difficultés d'apprentissage et d'adaptation

EDU2051 Enfants en difficulté d'adaptation
EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2840 Enfance inadaptée: stratégies pédagogiques
PHI4395 Les discours sur l'inadaptation: critique

- douze cours facultatifs à prendre (trente-six crédits) soit parmi les cours non choisis des séries précédentes ou ceux parmi les suivants:

éducation au préscolaire

APL1015 Arts plastiques au préscolaire
EDU2001 Tradition pédagogique au préscolaire
KIN5530 Motricité et éducation au préscolaire (KIN5510)
LIN3730 Aspect linguistique de la pré-lecture et de la pré-écriture en milieu préscolaire
MAT3025 Pré-mathématiques pour les trois, quatre et cinq ans
MUS2000 Atelier d'expression rythmique et musicale (préscolaire)
PSY2625 Psychologie du développement: l'enfant d'âge préscolaire

intervention en milieu socio-économiquement faible

EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
EDU5982 Ressources parapédagogiques et communautaires et enseignement au primaire
EDU6400 Méthodes d'enseignement en milieux défavorisés (EDU2060)
JUR6290 Information sur les milieux défavorisés
JUR6340 Droit des jeunes
LIN3820 Troubles d'apprentissage de la langue parlée en milieu défavorisé

MAT3026 Mathématiques concrètes
PHI4350 Univers socioculturels à l'école

intervention auprès d'élèves du secteur primaire régulier manifestant des difficultés légères d'apprentissage

EDU2810 Apprentissage du langage écrit: développement et difficultés
EDU3000 Pédagogie, psychanalyse et phénomènes de désadaptation scolaire
EDU3210 Intervention précoce pour jeunes inadaptés
EDU3791 Difficultés d'apprentissage en logico-mathématique
KIN5520 Motricité et facilitation d'apprentissage (KIN5510)
LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
MAT3027 Enseignement correctif des mathématiques

recherche et innovations

COM3110 Psychosociologie du changement organisationnel
EDU2034 Idéologies et aspects socio-culturels des innovations pédagogiques (EDU2033)
EDU6000 Innovations existantes et stratégies de changement
EDU6600 Initiation à la recherche
PHI4380 Les matières scolaires à l'école

projet d'action individuelle ou collective[3]

PEM2600 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2610 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2620 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2630 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2640 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2650 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2660 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2670 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2680 Projet d'action individuelle ou collective
PEM2690 Projet d'action individuelle ou collective

remarque particulière[4]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement général en éducation préscolaire et en enseignement primaire.

1) Les candidats qui n'auraient pas l'expérience de travail définie ci-avant, seront dirigés vers le programme de baccalauréat d'éducation au préscolaire et d'enseignement au primaire (formation initiale).
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Les projets d'action individuelle ou collective doivent être approuvés par le conseil de module.
4) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le »Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres« (M.E.Q., publié annuellement).

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

programme (7738): baccalauréat d'enseignement en activité physique

responsable: N..., directeur, module d'éducation physique, famille de formation des maîtres

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme a pour but de préparer des éducateurs pour l'enseignement de l'activité physique. Des options permettent une spécialisation en fonction des niveaux d'enseignement et des matières enseignées: activités physiques, sportives ou artistiques.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

condition(s) particulière(s): se soumettre à un test d'admission; répondre à un questionnaire.

cours à suivre[1]

les vingt-six cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2031 École et société I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU6370 Stage d'enseignement I
EDU6380 Stage d'enseignement II
KIN1010 Introduction à l'éducation physique et à la kinanthropologie
KIN1020 Sports collectifs
KIN1030 Sports individuels A
KIN1040 Activités de plein air
KIN2050 Mouvement expressif
KIN2060 Sports individuels B
KIN2070 Biocinétique I
KIN3070 Biocinétique II
KIN3200 Activités sportives I
KIN3300 Activités sportives II
KIN4070 Biocinétique III
KIN4080 Processus de recherche
KIN4200 Activités sportives III
KIN4400 Activités sportives IV
KIN5090 Histoire et philosophie de l'éducation physique
KIN5100 Didactique de l'éducation motrice I
KIN5110 Cinésiologie (KIN4070)
KIN5500 Activités physiques A (KIN6100)
KIN6100 Didactique de l'éducation motrice II (KIN5100)

K I N 6 1 8 0 Motricité
K I N 6 6 0 0 Activités physiques B (KIN5100; KIN5500; KIN6100)

un cours parmi les suivants:

K I N 6 1 2 0 Physiologie du mouvement (KIN3070)
K I N 6 1 3 0 Apprentissage moteur
K I N 6 1 4 0 Biomécanique (KIN5110)
K I N 6 1 5 0 Docimologie en éducation physique
K I N 6 1 6 0 Sociologie du sport
SOC3 2 3 0 Sociologie du loisir

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trois cours libres en dehors du champ de spécialisation.

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de l'éducation physique aux niveaux primaire et secondaire.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement). En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

programme (7749): baccalauréat d'enseignement à l'enfance inadaptée[1]

responsable: Louise Dupuy-Walker, directeur, module d'enseignement à l'enfance inadaptée, famille de formation des maîtres

grade: bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs: ce programme d'études vise à préparer et à perfectionner les enseignants qui ont ou qui auront à oeuvrer auprès d'enfants et d'adolescents déficients intellectuels, mésadaptés socio-affectifs ou éprouvant certaines difficultés d'apprentissage. Il présente un ensemble de cours et d'activités permettant à l'étudiant de s'organiser un profil de formation théorique et pratique l'habilitant à exercer une action éducative au niveau de classes régulières, de classes spéciales, de centres ou d'institutions de réadaptation ou de travailler en rééducation des difficultés d'apprentissage. Le programme tient compte des perspectives actuelles d'intégration et de l'effort pour harmoniser l'action de l'enseignant à celle des autres spécialistes de l'inadaptation. Il met l'accent sur une formation générale inter-disciplinaire mais permet une certaine spécialisation répondant aux exigences du ministère de l'Éducation. Il vise à faire acquérir des connaissances et à développer des habilités qui rendent l'enseignant apte à observer, à analyser diverses composantes des problèmes psycho-pédagogiques, à synthétiser diverses informations cliniques et pédagogiques, à utiliser diverses interventions éducatives et rééducatives, à prévenir et à diagnostiquer les difficultés d'apprentissage, à s'exprimer à travers divers media d'expression et de communication. Il habilite à poursuivre des études de second cycle.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

treize cours comme suit:

- les douze cours suivants:

EDU1120 Inadaptation: histoire, critique, prospective
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU2421 Didactique I
EIM1110 Séminaire d'immersion
EIM2110 Stage d'application des techniques d'observation (EIM1110)
EIM3110 Stage d'application des techniques de diagnostic (EIM2110)
EIM4110 Stage pratique des approches éducatives (EIM3110)

E I M5 1 1 0 Stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives (EIM3110)
E I M6 1 1 0 Séminaire de synthèse
L I N2 7 1 0 Apprentissage de la langue en milieu québécois

- un des deux cours suivants:

P S Y 2 5 0 0 Psychologie du développement
P S Y 3 5 0 4 Psychologie de l'apprentissage scolaire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-sept cours comme suit:

- un cours au choix dans chacune des dix séries suivantes:

croissance personnelle et travail de groupe

E D U 2 8 5 0 Dynamique pédagogique et enfance inadaptée
E D U 2 8 6 0 Relation d'aide dans l'enseignement
E D U 4 7 0 0 Techniques de créativité
P S Y 3 0 2 4 Dynamique des relations interpersonnelles
P S Y 3 3 2 4 Groupe de sensibilisation I
P S Y 3 3 6 2 Dynamique de groupe: théorie et pratique
P S Y 3 3 7 2 Animation de groupe: théorie et pratique

informations I

E D U 4 5 3 1 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
P H I 4 3 5 0 Univers socioculturels à l'école
S E X 1 1 0 6 Introduction à la sexologie
S O C 1 2 5 0 Analyse de la société québécoise

informations II

K I N 2 0 7 0 Biocinétique I
P S Y 1 4 2 4 Introduction à la psychophysiologie

informations III

E D U 2 8 4 0 Enfance inadaptée: stratégies pédagogiques
E D U 3 1 0 0 Normalisation et intégration des inadaptés
E D U 6 0 1 1 Courants éducatifs contemporains
P H I 4 3 6 0 Conflit des pédagogies
P S Y 3 9 1 4 Introduction aux théories et techniques en modification du comportement (en milieu scolaire)

informations IV

E D U 3 2 1 0 Intervention précoce pour jeunes inadaptés
E D U 5 9 4 3 Application de la pédagogie behaviorale (PSY3914)
S E X 1 1 4 2 Sexopathologie

formation de la personne I

E D U 3 0 0 0 Pédagogie, psychanalyse et phénomènes de désadaptation scolaire
E D U 3 0 9 0 Coordination des services communautaires
E D U 6 9 2 0 Rôle de la société envers les débiles mentaux

formation de la personne II

EDU2871 Approches pour une personnalisation de l'enseignement
EDU5981 Ressources para-pédagogiques et communautaires
EDU6292 Stage de micro-enseignement
PSY3564 Processus relationnel en pédagogie I

développement, pathologie et apprentissage

PSY1434 Neuropsychologie
PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent

ateliers

APL1020 Atelier d'arts plastiques
APL3017 Métiers d'art A
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
ETH2001 Création collective (ETH2050)
ETH2050 Improvisation orale et gestuelle
MAT6002 Construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté à l'élémentaire
MAT6004 Construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté au secondaire
MUS1800 Atelier d'expression musicale
MUS1900 Atelier de rythmique
SEX3105 Laboratoire de sensibilisation corporelle

didactiques spéciales

APL4227 Évolution graphique et didactique de l'expression plastique I
EDU5430 Didactique de la formation professionnelle (EDU2160)
KIN6200 Didactique de l'éducation psychomotrice
LIN3240 Didactique I: didactique du français, langue maternelle, à l'élémentaire
LIN3290 Didactique de la lecture à l'élémentaire
LIN4200 Didactique du français, langue maternelle au secondaire
MAT6001 Didactique des mathématiques à l'élémentaire pour l'enfant inadapté
MAT6003 Didactique des mathématiques au secondaire pour l'enfant inadapté
REL5000 Didactique de l'enseignement moral et religieux (enfance inadaptée)

- quatre cours parmi les suivants:

difficultés d'apprentissage de la langue parlée

LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
LIN4871 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée: évaluation et diagnostic (LIN2820)
LIN4891 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée: rééducation I (LIN4871)
LIN4901 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée:

rééducation II (LIN4891)

difficultés d'apprentissage de la langue écrite

EDU2810 Apprentissage du langage écrit: développement et difficultés
EDU6821 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I: diagnostic (EDU2810)
EDU6822 Difficultés d'apprentissage du langage écrit II: rééducation (EDU6821)
EDU6823 Difficultés d'apprentissage du langage écrit III: stratégies (EDU6822)

difficultés d'apprentissage logico-mathématique

EDU3791 Difficultés d'apprentissage en logico-mathématique
EDU6792 Diagnostic logico-mathématique (EDU3791)
EDU6793 Rééducation individuelle en logico-mathématique (EDU6792)
EDU6794 Rééducation collective en logico-mathématique (EDU6793)

difficultés d'apprentissage: psycho-motricité

KIN6210 Développement normal, pathologie des troubles psycho-neuro-perceptivo-moteurs (KIN6200)
KIN6220 Diagnostic des troubles psychomoteurs
KIN6230 Troubles psychomoteurs: moyens de rééducation
KIN6240 Troubles psychomoteurs: stratégies rééducatives (KIN6200; KIN6210; KIN6230)
KIN6250 Troubles psychomoteurs: stratégies éducatives spécifiques (KIN6200; KIN6210; KIN6230)

mésadaptation socio-affective

EDU6901 Évolution de la personnalité des mésadaptés (PSY3555 ou PSY3556)
EDU6902 Méthodes de rééducation pour les mésadaptés (EDU6901)
EDU6903 Stratégies rééducatives pour socio-affectifs (EDU6902)
PSY3555 Développement et pathologie socio-affective (zéro à douze ans)
PSY3556 Développement et pathologie socio-affective (douze à dix-huit ans)

déficience mentale

EDU6881 Psychopédagogie de la déficience mentale (jusqu'à douze ans) (PSY1904)
EDU6882 Apprentissage et déficience mentale: zéro à douze ans (EDU6881)
EDU6883 Stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (jusqu'à douze ans) (EDU6882)
EDU6891 Psychopédagogie de la déficience mentale (treize ans et plus) (PSY1904)
EDU6892 Apprentissage et déficience mentale: aspect méthodologique (treize ans et plus) (EDU6891)

EDU6893 Stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (treize ans et plus) (EDU6892)
PSY1904 Développement normal et anormal des structures cognitives

handicapés physiques

PSY2854 Handicap moteur: besoins et approches

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement à l'enfance inadaptée aux niveaux primaire et secondaire.

---

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèse sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (7746): baccalauréat d'enseignement professionnel[1]

responsable: Robert Morissette, coordonnateur, module d'enseignement professionnel, famille de formation des maîtres

grade: bachelier en éducation, B.Ed.[2]

objectifs: par ce programme, l'Université du Québec souscrit aux objectifs que poursuit le ministère de l'Éducation du Québec dans son plan directeur de perfectionnement des maîtres en exercice de l'enseignement secondaire professionnel. Les activités offertes dans ce programme couvrent tous les secteurs d'enseignement professionnel reconnus comme tels par la Direction générale de l'enseignement élémentaire et secondaire du ministère de l'Éducation du Québec.

Ce programme tient compte des besoins spécifiques des maîtres de l'enseignement professionnel au secondaire et des exigences propres à cet enseignement.

Considérant que la préparation antérieure de ces enseignants est loin d'être identique pour tous, ce programme vise surtout à respecter, le mieux possible, la diversité aux plans: des besoins personnels et collectifs des maîtres, de la discipline enseignée par chacun d'eux, du contexte dans lequel le maître enseigne et des besoins particuliers du milieu régional dans lequel il évolue.

En plus d'assurer à ces maîtres une formation psychopédagogique les rendant aptes à communiquer à d'autres ce qu'ils savent faire, le programme leur propose, aussi, des activités de perfectionnement favorisant un élargissement et un approfondissement de la formation initiale dans leur secteur d'enseignement et vise aussi à faire acquérir de nouvelles connaissances dans les disciplines connexes. Enfin, à tous les maîtres qui s'y inscriront, ce programme assure une formation technique et scientifique adéquate.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent; soit posséder une autorisation légale d'enseigner, valide pour l'enseignement professionnel, émise par le ministère de l'Éducation du Québec;

Les candidats, âgés d'au moins vingt-deux ans, possédant des connaissances suffisantes et une expérience pertinente peuvent être admis sur recommandation du comité de sélection concerné. De plus, ils doivent: soit détenir une autorisation légale d'enseigner, valide pour l'enseignement professionnel, émise par le ministère de l'Éducation du Québec; soit remplir une fonction telle que: éducateur d'adultes, instructeur dans une industrie, ou toute autre fonction similaire.

structure du programme d'études:

Le programme comporte quatre-vingt-dix crédits répartis, selon le type d'activités éducatives, en blocs ou séquences de six ou de trois crédits.

Les activités éducatives auxquelles l'étudiant peut avoir accès sont

essentiellement de trois types: des cours proprement dits; des projets éducatifs; des stages industriels.

Sur le plan des cours proprement dits, le choix de l'étudiant, compte tenu de son champ de spécialisation et de ses capacités, s'ouvre sur le vaste répertoire de l'Université du Québec à Montréal. La liste des dix cours à créer proposée ci-après n'est donc en aucune façon limitative.

En 1979-1980, l'Université du Québec à Montréal offre ce programme selon une structure particulière qui tient compte des principes suivants:

objectif de personnalisation

L'objectif de personnalisation de l'enseignement est au coeur du programme de Baccalauréat spécialisé en enseignement professionnel. Aussi, est-ce à chaque étudiant qu'incombe la responsabilité d'établir son propre itinéraire. Il est aidé en cela par une structure d'accueil et d'encadrement qui, après lui avoir favorisé l'exploration de ses rôles comme professionnel de la formation, soutient ses efforts à travers une variété d'activités éducatives pour satisfaire ses propres attentes de perfectionnement.

une démarche processus

Ce que propose en fait le programme, c'est une démarche-processus grâce à laquelle l'étudiant peut progressivement prendre conscience de ses propres besoins de formation et de perfectionnement et trouver dans le cadre de groupes d'études, de cours proprement dits, de stages et de projets strictement individuels, les moyens de les satisfaire. Cette démarche suppose donc au point de départ que l'étudiant se reconnaisse lui-même comme le principal agent de son propre développement. Elle s'appuie sur une conception de l'adulte et de son activité éducative. À ce titre, elle formule à l'étudiant des exigences vis-à-vis lui-même beaucoup plus grandes que ne font ordinairement les programmes d'études universitaires.

accueil des étudiants

Le programme propose un cadre de formation articulé, mais dans lequel l'étudiant doit introduire ses propres déterminations. L'articulation, en alternance, des projets éducatifs, des cours proprement dits ou des stages constitue à proprement parler l'accueil. Elle a une fonction strictement pédagogique puisqu'elle vise à assurer à l'étudiant l'expérimentation de diverses voies d'apprentissage. Elle formule deux exigences: la première qui constitue une prédétermination des contenus d'enseignement concerne les deux activités d'intégration et de synthèse. La seconde impose que le premier projet éducatif dans lequel s'engagera l'étudiant soit nécessairement collectif.

encadrement

L'étudiant constitue la principale ressource du programme. Sa participation à une pédagogie de groupe le place dans un contexte de partage. L'université soutient ses efforts de formation en lui fournissant l'aide d'animateurs de tâches, d'un conseiller en apprentissage et d'experts dans les champs de connaissances qu'il décidera d'explorer.

cours à suivre[3]

les six cours suivants:

PRO1010 Séquence d'intégration I
PRO1011 Séquence d'intégration II
PRO1020 Projet éducatif I A (collectif)
PRO1021 Projet éducatif I B (collectif)
PRO1090 Séquence de synthèse I
PRO1091 Séquence de synthèse II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-quatre activités comme suit:

- vingt et une activités jugées pertinentes choisies en concordance avec le conseiller en apprentissage parmi les suivantes:[4]

  PRO1030 Projet éducatif II A (collectif)
  PRO1031 Projet éducatif II B (collectif)
  PRO1040 Projet éducatif III A (collectif ou individuel)
  PRO1041 Projet éducatif III B (collectif ou individuel)
  PRO1050 Projet éducatif IV A (collectif ou individuel)
  PRO1051 Projet éducatif IV B (collectif ou individuel)
  PRO1060 Projet éducatif V A (collectif ou individuel)
  PRO1061 Projet éducatif V B (collectif ou individuel)
  PRO1070 Projet éducatif VI A (collectif ou individuel)
  PRO1071 Projet éducatif VI B (collectif ou individuel)
  PRO1080 Projet éducatif VII A (collectif ou individuel)
  PRO1081 Projet éducatif VII B (collectif ou individuel)
  PRO1110 Fondements scientifiques de la profession I
  PRO1111 Fondements scientifiques de la profession II
  PRO1112 Fondements scientifiques de la profession III
  PRO1113 Fondements scientifiques de la profession IV
  PRO1114 Fondements scientifiques de la profession V
  PRO1115 Fondements scientifiques de la profession VI
  PRO1116 Fondements scientifiques de la profession VII
  PRO1117 Fondements scientifiques de la profession VIII
  PRO1118 Fondements scientifiques de la profession IX
  PRO1119 Fondements scientifiques de la profession X
  PRO1210 Stage industriel I
  PRO1211 Stage industriel II
  PRO1212 Stage industriel III
  PRO1213 Stage industriel IV
  PRO1214 Stage industriel V

- trois cours libres

remarque particulière[5]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis ou brevet d'enseignement professionnel au niveau secondaire (champ selon le dossier du candidat). Ce permis ou brevet d'enseignement pourra être obtenu dès que le candidat aura complété les trente crédits de formation pédagogique exigés par le Règlement numéro quatre et satisfait aux autres conditions ordinaires de

la certification des maîtres.

---

1) Ce programme d'études est *élaboré à partir d'un cadre établi* par le Conseil des études de l'Université et est offert par ses unités constituantes habilitées à y participer (Université du Québec à Chicoutimi, Université du Québec à Montréal, Université du Québec à Rimouski, Université du Québec à Trois-Rivières, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois). Antérieurement, l'appellation d'un programme d'études ainsi élaboré était celle de *programme réseau*. Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Jusqu'à l'entrée en vigueur de la nouvelle nomenclature des diplômes, l'étudiant qui termine ce programme d'études se verra décerner un Baccalauréat spécialisé d'enseignement professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.
4) Le choix d'activités est également ouvert à n'importe quel autre cours décrit dans le répertoire de cours de premier cycle à l'UQAM.
5) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (7744): baccalauréat en information scolaire et professionnelle

responsable: Brian Mulherin, directeur, module d'information scolaire et professionnelle, famille de formation des maîtres

grade: bachelier en éducation, B.Ed.

objectifs: l'objectif général du baccalauréat en information scolaire et professionnelle est de former des spécialistes qui interviennent auprès des gens engagés dans un processus d'orientation, en leur facilitant une prise de décision réaliste et congruente dans leurs choix scolaires et professionnels.

Ce programme a comme objet d'études l'individu, son environnement scolaire et professionnel ainsi que la relation dynamique individu-environnement en tant que variables de la résolution d'un problème de prise de décision.

Le programme amène l'étudiant à analyser les systèmes conceptuels élaborés par les diverses disciplines qui servent de fondement à l'orientation et à l'information scolaire et professionnelle. On insiste tout particulièrement sur les théories du développement vocationnel, théories qui représentent des essais d'intégration de l'apport des disciplines de base dans l'explication du processus d'orientation.

Le programme offre une formation pouvant s'adapter à des conditions de travail en solo ou en équipe multidisciplinaire ainsi qu'au contexte socio-économique changeant. Le diplômé pourra faire cheminer toute personne en instance d'orientation aux prises avec la complexité des programmes de formation et de l'exercice des tâches professionnelles sans cesse modifiées par l'impact de la technologie, de l'automation et d'une société de services et de loisirs.

Les activités au programme permettent également d'analyser et d'évaluer les méthodes et les stratégies d'intervention propres à l'information scolaire et professionnelle, pour que l'étudiant développe les habiletés nécessaires à la pratique de sa profession.

Des activités de synthèse ainsi qu'une pratique professionnelle dûment supervisée permettent au diplômé d'oeuvrer immédiatement sur le marché du travail. D'autre part, les cours sont agencés de façon à faciliter l'accès aux études supérieures dans un domaine connexe.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les dix-sept cours suivants:

individu

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2071 Développement vocationnel I
EDU3702 Développement vocationnel II (EDU2071)
PSY2500 Psychologie du développement
PSY3544 Introduction à la psychométrie

environnement

ECO1060 Économie québécoise
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU4690 Main-d'oeuvre et marché du travail
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
SOC3350 Sociologie du travail

pratique professionnelle

EDU2661 Documentation et classification
EDU6361 Information scolaire et professionnelle I: didactique (EDU2071; EDU2661)
EDU6362 Information scolaire et professionnelle II: stage (EDU6361)
EDU6363 Information scolaire et professionnelle III: stage (EDU4690)
EDU6364 Information scolaire et professionnelle IV: stage (EDU6363)
ISM1350 Introduction à l'information scolaire et professionnelle
ISM6355 Séminaire de synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à treize cours comme suit:

- deux cours au choix dans chacun des quatre blocs suivants:

intervention en groupe

ISM5251 Animation de groupe II (PSY3372)
ISM5252 Counseling de groupe
PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique
PSY3372 Animation de groupe: théorie et pratique

ressources humaines

ADM1430 Gestion des ressources humaines I
ADM2430 Gestion des ressources humaines II
ECO1430 Économie des ressources humaines I
ECO2430 Économie des ressources humaines II (ECO1430)

intervention technologique

EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU2671 Analyse des tâches
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU6600 Initiation à la recherche

intervention individuelle

I SM3 6 0 1 Relation d'aide I
I SM3 6 0 2 Relation d'aide II (ISM3601)
I SM5 6 0 3 Counseling individuel
P S Y 1 3 3 2 Théories et technique de l'entrevue

- deux cours au choix parmi les suivants:

COM1 0 0 0 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
COM5 0 3 0 Communication et culture
E C O 2 0 6 0 Pensée économique au Québec (ECO1060)
E D U 4 6 8 1 Dimensions humaines du travail
P S Y 1 5 2 3 Psychologie sociale de la carrière
P S Y 1 8 0 0 Psychologie de l'apprentissage
P S Y 2 4 0 0 Psychologie de la personnalité
S O C 1 1 1 0 Société québécoise

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de l'information scolaire et professionnelle au niveau secondaire.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Les étudiants désireux de s'inscrire au cours PSY1523 ne sont pas tenus de suivre le cours PSY1451.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (4203): certificat de premier cycle en adaptation scolaire et sociale

responsable: Jacques Duchesne, directeur, module des certificats en adaptation scolaire, famille de la formation des maîtres

objectifs: ce programme s'adresse à des personnes ayant déjà acquis une formation initiale comme enseignants, comme éducateurs spécialisés ou dans une autre fonction professionnelle. Il a pour objectif de former aux plans théorique et pratique, des intervenants aptes à participer à la rééducation des enfants en difficulté grave d'adaptation et d'apprentissage intégrés ou non à la classe régulière. Il vise à ce que ces personnes soient préparées à intervenir aussi bien comme soutien à l'enseignant régulier qui reçoit des élèves en troubles d'apprentissage qu'auprès de ces enfants eux-mêmes pour des interventions ponctuelles dans la classe ou dans de petits groupes, ou encore comme titulaire d'une classe spéciale regroupant des enfants déficients mentaux, handicapés phisiques ou sensoriels ou mésadaptés socio-affectifs qui ne seraient pas encore prêts à une intégration même partielle dans un groupe régulier.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»éducation«.*

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

condition(s) particulière(s): être enseignant et détenir la qualification légale en psychopédagogie

OU

être détenteur d'un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en sciences techniques d'éducation spécialisée et avoir une expérience d'au moins deux ans comme éducateur

OU

posséder une formation professionnelle de base et travailler en milieu scolaire ou institutionnel.

cours à suivre[1]

les douze crédits suivants:

EDU4532 Évaluation et bilan fonctionnel
EDU6014 Idéologies: théories d'éducation, développement de la personne
FFM1150 Activité d'intégration
PHI1991 Aspects philosophiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)

PSY1991 Aspects psychologiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)
SOC1991 Aspects sociologiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours (quinze crédits) dans une ou plusieurs des séries suivantes:

déficience auditive

EDU2761 Organisation scolaire et déficience auditive
EDU4761 Socialisation du déficient auditif
LIN2830 Langue, parole et déficience auditive
LIN4930 Techniques d'éducation éducative
PSY2534 Psychologie de l'enfant déficient auditif

déficience visuelle

BIO2102 Oeil, système nerveux et déficience visuelle
EDU2771 Moyens techniques pour la déficience visuelle
EDU4761 Socialisation du déficient auditif
EDU6772 Pédagogie de la déficience visuelle (EDU2771)
PSY2524 Psychologie de l'enfant déficient visuel

handicaps physiques

EDU2781 Services éducatifs pour handicapés physiques
KIN6260 Stratégies psychomotrices pour handicapés physiques
PSY2850 Personnes handicapées: bases neurologiques et problèmes d'adaptation
PSY2851 Handicaps acquis: sortes, incidences, causes
PSY2852 Handicaps physiques: aspect congénital et psychologique

déficiences mentales

EDU6877 Déficiences mentales: caractéristiques et manifestations
EDU6920 Rôle de la société envers les débiles mentaux
PSY3732 Psychologie du déficient mental

EDU6882 Apprentissage et déficience mentale: zéro à douze ans (EDU6881)

OU

EDU6892 Apprentissage et déficience mentale: aspect méthodologique (treize ans et plus) (EDU6891)

EDU6883 Stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (jusqu'à douze ans) (EDU6882)

OU

EDU6893 Stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (treize ans et plus) (EDU6892)

mésadaptations socio-affectives

EDU2871 Approches pour une personnalisation de l'enseignement

EDU6901 Évolution de la personnalité des mésadaptés (PSY3555 ou PSY3556)
EDU6902 Méthodes de rééducation pour les mésadaptés (EDU6901)
PSY2522 Psychologie du développement de l'affectivité
SOC1810 Sociopathologie de la famille

difficultés d'apprentissage

EDU4711 Introduction aux difficultés d'apprentissage
EDU4721 Techniques d'intervention en regard de difficultés d'apprentissage
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PSY1804 Apprentissage I
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

comme dernière activité, l'étudiant s'inscrit au cours suivant:

FFM3200 Activité synthèse en adaptation scolaire et sociale

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour s'inscrire aux cours EDU6882, EDU6883, EDU6892 et EDU6901, les préalables ne sont pas exigés dans ce programme.

programme (4177): certificat de premier cycle en enseignement aux déficients auditifs[1]

responsable: Jacques Duchesne, famille de formation des maîtres

objectifs: l'objectif principal de ce certificat est de donner la préparation la plus adéquate possible à des enseignants et à des éducateurs appelés à intervenir auprès des jeunes déficients auditifs, en tant que titulaires de classes spéciales, enseignants du secondaire chargés d'enseigner à des classes de déficients auditifs intégrés en classe régulière, éducateurs et professionnels du milieu scolaire.

Le programme dispensera des connaissances théoriques et des informations sur la déficience auditive, sur des méthodes d'apprentissage et sur des approches pédagogiques adaptées aux déficients auditifs; il permettra l'acquisition d'aptitudes et d'habiletés à l'intervention psycho-pédagogique auprès de jeunes déficients auditifs de façon à favoriser le développement sensoriel, moteur, intellectuel, affectif et social de ces jeunes; il assurera l'instrumentation psycho-pédagogique en matière de méthodes d'apprentissage, d'approche pédagogiques et éducatives, de matériel et de moyens techniques particuliers; et favorisera le développement d'aptitudes au travail d'équipe et à la collaboration avec les autres professionnels appelés à intervenir auprès des jeunes déficients auditifs.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»éducation«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent; être enseignant et présenter une lettre de l'employeur attestant que le candidat travaille, ou sera appelé à travailler, auprès d'élèves déficients auditifs;

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

condition(s) particulière(s): être enseignant.

cours à suivre[2]

les neuf cours suivants:

EDU4761 Socialisation du déficient auditif
FFM2120 Stage de sensibilisation
FFM2130 Stage de prise en charge et de synthèse
FFM2140 Projet d'intervention en déficience auditive
LIN2830 Langue, parole et déficience auditive
LIN3230 L'enseignement du français aux déficients auditifs
LIN4830 Méthodes de mesure acoustique appliquées à la déficience auditive

L I N4 9 3 0 Techniques d'éducation éducative
P S Y 2 5 3 4 Psychologie de l'enfant déficient auditif

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à un cours parmi les suivants:

E D U 4 7 4 0 Intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau préscolaire et élémentaire
E D U 4 7 5 0 Intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau secondaire

---

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4178): certificat de premier cycle pour formateurs d'adultes en milieu scolaire[1]

responsable: Joanne Sarrasin, famille de formation des maîtres

objectifs: ce programme vise à offrir une formation psycho-pédagogique, avec accent sur la problématique de l'éducation aux adultes, pour les formateurs d'adultes oeuvrant dans les commissions scolaires.

Le programme dispensera des connaissances théoriques sur la psychologie de l'adulte et sur l'apprentissage, sensibilisera aux dimensions socio-politiques de l'éducation aux adultes et à la problématique de l'intervention pédagogique dans le cadre des commissions scolaires, fournira des connaissances théoriques et des informations dans le domaine de la pédagogie, permettra l'instrumentation psycho-pédagogique, favorisera l'acquisition d'aptitudes et d'habiletés à l'intervention pédagogique, à la relation d'aide éducative et à l'animation de groupe.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»éducation«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent, et posséder une expérience pertinente comme formateur d'adultes;

OU

Être âgé d'au moins vingt-deux ans, posséder les connaissances appropriées et avoir travaillé pendant au moins six mois pour un organisme qui s'occupe d'éducation des adultes.

cours à suivre[2]

les quatre cours suivants:

EDU2023 Organisation de l'éducation aux adultes en milieu scolaire
FFM1110 Activité d'intégration
FFM1120 Projet éducatif
FFM1130 Activité d'échanges synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit:

- un cours parmi les suivants:

  PHI4335 Éducation permanente et société
  SOC2550 Éducation permanente en milieu populaire

- un cours parmi les suivants:

  COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
  PSY3344 Croissance personnelle et perfectionnement professionnel
  PSY3751 Initiation aux méthodes d'intervention individuelle

- un cours parmi les suivants:

  EDU4625 Stratégies pédagogiques à l'éducation aux adultes
  EDU6013 Modèles pédagogiques et éducation aux adultes
  EDU6343 Moyens d'enseignement à l'éducation aux adultes
  PSY2500 Psychologie du développement
  PSY2654 Psychologie du développement (stade adulte)

- trois cours choisis parmi ceux énumérés précédemment ou parmi les suivants:

  COM1600 Intervention psychosociologique
  FFM1140 Projet d'action individuelle ou collective

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis ou brevet pour enseigner aux adultes les matières de leur compétence (champ d'enseignement selon le dossier du candidat).

---

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation du Québec, publié annuellement).

programme (4191): certificat de premier cycle d'intervention en difficultés mineures d'apprentissage[1]

responsable: Jacques Duchesne, famille de formation des maîtres

objectifs: ce programme s'adresse, de façon exclusive, à des enseignants ou à des professionnels désireux de s'informer sur les problèmes communs de l'apprentissage scolaire et sur les éléments essentiels constituant le répertoire de base nécessaire à une intervention éducative auprès d'enfants qui rencontrent des difficultés mineures d'apprentissage.

Les activités et le cheminement proposés visent à rendre l'enseignant apte à deceler les besoins et les ressources de son milieu et à tenir compte de ses possibilités et de ses limites en tant qu'intervenant; à se sensibiliser à la complexité du processus de l'apprentissage et aux difficultés que peut rencontrer tout apprenant; à identifier les facteurs pédagogiques et socio-culturels qui peuvent contribuer aux difficultés d'apprentissage des élèves de l'élémentaire et du secondaire. Ces activités donneront également à l'enseignant la capacité de développer des attitudes et des comportements pédagogiques qui tiennent compte des rythmes et des modalités d'apprentissage propres à chacun des enfants; de contribuer efficacement et adéquatement à toute mesure visant à prévenir les difficultés d'apprentissage et à promouvoir, dans un climat de tolérance, une réelle égalité des chances pour tout enfant et adolescent qui fréquente l'école publique.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»éducation«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent; être enseignant et répondre aux conditions établies dans le cadre de l'entente conclue avec les groupes à l'intention desquels est offert ce programme;

OU

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans; être enseignant et répondre aux conditions établies dans le cadre de l'entente conclue avec les groupes à l'intention desquels est offert ce programme.

cours à suivre[2]

les quatre cours suivants:

EDU4711	Introduction aux difficultés d'apprentissage
EDU4721	Techniques d'intervention en regard de difficultés d'apprentissage
FFM1100	Projet d'intervention I
FFM3100	Atelier-synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours parmi les séries suivantes:

apprentissage scolaire: développement et difficultés

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2810 Apprentissage du langage écrit: développement et difficultés
EDU3791 Difficultés d'apprentissage en logico-mathématique
KIN6201 Développement normal et pathologie du développement moteur
LIN2020 Phonétique générale
PSY3504 Psychologie de l'apprentissage scolaire

facteurs et conditions de l'apprentissage scolaire

EDU1120 Inadaptation: histoire, critique, prospective
EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
EDU5981 Ressources para-pédagogiques et communautaires
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PHI4360 Conflit des pédagogies
SOC1990 Normalité et normes

intervention pédagogique

EDU2860 Relation d'aide dans l'enseignement
EDU2871 Approches pour une personnalisation de l'enseignement
EDU3000 Pédagogie, psychanalyse et phénomènes de désadaptation scolaire
EDU3210 Intervention précoce pour jeunes inadaptés
FFM2100 Projet d'intervention II
PSY3564 Processus relationnel en pédagogie I
PSY3914 Introduction aux théories et techniques en modification du comportement (en milieu scolaire)

---

1) Ce programme ne conduit pas à une qualification légale en vue de l'enseignement à l'enfance inadaptée. En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4190): certificat de premier cycle en pédagogie de l'audio-visuel[1]

responsable: Joanne Sarrasin, famille de formation des maîtres

objectifs: l'objectif principal du certificat en pédagogie de l'audio-visuel est de sensibiliser les enseignants aux multiples possibilités de la technologie appliquée à l'enseignement. Il s'agit de faire acquérir aux candidats inscrits une connaissance minimale et pratique concernant les moyens audio-visuels destinés à enrichir l'environnement pédagogique et à le rendre plus efficace.

Le programme dispensera des connaissances théoriques et pratiques concernant le langage audio-visuel, la fabrication, l'exploitation et l'évaluation de divers documents audio-visuels de même que les moyens de les intégrer adéquatement dans une situation d'apprentissage et d'évaluer cette intégration.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats. le secteur de rattachement de ce programme est *»éducation«*.

conditions d'admission: être détenteur d'un brevet d'enseignement

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les six cours suivants:[3]

EDU1440 Analyse du comportement pédagogique
EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU1750 Perception, sémiologie et apprentissage
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU6622 Technologie éducative et approche systémique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours parmi les suivants:

COM1000 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
COM2500 Introduction aux techniques du son
COM2640 Initiation à la photographie
EDU4261 Didactique I des moyens de communication
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
EDU4640 Cinéma éducatif (EDU1600)
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6650 Télévision éducative (EDU1600)

PSY1700 Psychologie de la perception
SOC3200 Sociologie des mass media

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Ces cours doivent être les premiers suivis dans le programme.

programme (4051): certificat de premier cycle en sciences de l'éducation

responsable: Joanne Sarrasin, directeur, certificat en sciences de l'éducation, famille de formation des maîtres

objectifs: ce programme fournit à la fois des connaissances disciplinaires et une formation pédagogique visant à former un professionnel de l'enseignement désigné sous le titre de maître. Plusieurs éléments doivent entrer dans la formation du maître, tels la sociologie, la psychologie, la pédagogie et la méthodologie: tous ces aspects doivent être intégrés par des stages pratiques dans le milieu d'exercice de la profession.

Le certificat en sciences de l'éducation veut donner une formation qui tienne compte du niveau et du champ d'exercice en même temps que des connaissances disciplinaires déjà acquises. Le cheminement prévu permet l'acquisition d'outils de transmission de la connaissance et de l'évaluation, donne des connaissances nécessaires en pédagogie et information, favorise l'intégration des connaissances théoriques au domaine pratique.

Le programme de certificat s'adresse à toute personne qui désire poursuivre au niveau universitaire des cours de formation dans le but de se qualifier légalement en vertu du règlement no 4 du ministère de l'Éducation du Québec. Un tel programme s'adresse également aux personnes détentrices d'un premier grade universitaire: dans ce cas, il apparaît comme un complément de formation essentiel pour la profession d'enseignant.

structure du programme

un cours: philosophie de l'éducation
un cours: sociologie de l'éducation
un cours: processus d'apprentissage
un cours: histoire de l'éducation (y compris l'histoire du système scolaire québécois)
un cours: évaluation docimologie
cinq cours en sciences de l'éducation; ces cours doivent être choisis en fonction d'un principe intégrateur avec au moins un cours de didactique et un cours de laboratoire d'enseignement; ces derniers doivent correspondre à un niveau et à une discipline enseignée dans les institutions d'enseignement québécoises (exemple: secondaire-chimie).

responsable: Joanne Sarrasin, directeur, certificat en sciences de l'éducation, famille de formation des maîtres

objectifs: ce programme vise à rendre l'enseignant en exercice et/ou en formation capable de s'adapter aux diverses situations d'apprentissage. Il cherche à développer chez lui la perspicacité dans le domaine des relations humaines et l'autocritique des connaissances transmises et des méthodes employées. Les connaissances théoriques et pratiques, dont l'acquisition est prioritaire, sont celles de la psychologie de l'apprentissage et du milieu réel de travail.

conditions d'admission: détenir un diplôme de premier cycle universitaire ou un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) (formation générale ou professionnelle) plus une expérience pertinente

cours à suivre[1]

les huit cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2031 École et société I
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement
PSY2500 Psychologie du développement

pour compléter son programme, l'étudiant choisit deux cours parmi les cours de psychopédagogie ou les cours relevant d'une discipline connexe, en accord avec le responsable du programme de certificat.

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis ou brevet d'enseignement:

- soit au niveau secondaire
- soit au niveau collégial

(niveau et champ d'enseignement selon le dossier du candidat).

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour obtenir un permis d'enseignement du ministère de l'Éducation, les candidats devront obligatoirement suivre deux stages d'observation et d'enseignement ou, pour les maîtres en exercice, deux activités similaires adaptées au cadre de leur enseignement et contrôlées par l'Université; en outre, ils devront suivre deux cours en didactique. Le contenu de ces cours et activités sera déterminé par la discipline ou le champ d'études spécifique au diplôme universitaire détenu par le candidat ou par le niveau d'enseignement auquel il se destine.

2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

famille des lettres

programme (7782): baccalauréat en animation culturelle[1]

responsable: François Truchon, directeur, module d'animation et de recherche culturelles, famille des lettres

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme a pour objectif de former des animateurs culturels et de répondre ainsi aux besoins de notre société en matière de changement culturel.

Le champ d'étude comprend trois axes scientifiques: l'axe théorie de la culture donne les bases théoriques pour l'analyse du phénomène de la culture dans la société moderne et plus particulièrement dans la société québécoise. La culture est étudiée dans ses rapports avec les conditions économiques, politiques et idéologiques prévalant dans une société donnée; l'axe stratégie de l'intervention culturelle développe la connaissance des réseaux d'action culturelle et les méthodes d'intervention appropriées aux divers milieux; l'axe méthodologie de la production culturelle fournit la connaissance et l'apprentissage des outils culturels dont l'animateur sera appelé à se servir. Ces trois éléments de formation sont interdépendants et solidaires. Cette démarche représente l'aspect scientifique et critique de la formation.

Au plan pédagogique, le programme est conçu de manière à assurer l'autonomie des étudiants en même temps que leur formation professionnelle, en leur permettant de choisir à partir de la deuxième année, dans l'éventail des profils offerts, celui qui leur conviendra le mieux. Les profils correspondent aux diverses possibilités réelles de la pratique d'animation culturelle aujourd'hui.

Au plan socio-économique, le programme cherche à combiner la formation générale et la formation spécialisée de manière à préparer le mieux possible les étudiants, d'une part à s'insérer sur le marché du travail de l'action culturelle et, d'autre part, à s'adapter aux situations changeantes d'une pratique en pleine évolution. En troisième année, des stages dans les divers milieux d'animation leur permettent de prendre contact avec la pratique sociale.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

seize cours répartis comme suit:

- les dix cours suivants:

ARC1010 Théorie de la culture I
ARC1030 Stratégie de l'intervention culturelle I
ARC1051 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles I
ARC1070 Techniques d'animation et d'intervention I
ARC1080 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles III
ARC2020 Théorie de culture II (ARC1010)
ARC2040 Stratégie de l'intervention culturelle II (ARC1030)
ARC2051 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles II
ARC2070 Techniques d'animation et d intervention II
ARC3095 Éléments de gestion et d'organisation culturelles

- les quatre activités modulaires suivantes:

ACM5010 Analyse des pratiques I (stage)
ACM5050 Techniques d'animation et d'intervention III (stage)
ACM6020 Analyse des pratiques II (stage)
ACM6060 Techniques d'animation et d'intervention IV (stage)
et l'un des deux blocs d'activités modulaires suivants:

ACM5030 Pratiques I (stage)
ACM6030 Pratiques II (stage)

ACM5040 Pratiques III (stage)
ACM6040 Pratiques IV (stage)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatorze cours comme suit:

- trois cours libres
- deux cours parmi les suivants:

ARC3010 Séminaire de recherche culturelle I
ARC3020 Séminaire de recherche culturelle II
ARC3030 Séminaire de recherche culturelle III
ARC4010 Séminaire de recherche culturelle IV
ARC4020 Séminaire de recherche culturelle V
ARC4030 Séminaire de recherche culturelle VI

- deux cours parmi les suivants:

ARC3040 Atelier d'enquête I
ARC3050 Atelier d'enquête II
ARC3060 Atelier d'enquête III
ARC4040 Atelier d'enquête IV
ARC4050 Atelier d'enquête V
ARC4060 Atelier d'enquête VI

- un des trois blocs suivants:

  ARC3070 Techniques de production et de diffusion culturelles I
  ARC4070 Techniques de production et de diffusion culturelles II

  ARC3080 Techniques de production et de diffusion culturelles III
  ARC4080 Techniques de production et de diffusion culturelles IV

  ARC3090 Techniques de production et de diffusion culturelles V
  ARC4090 Techniques de production et de diffusion culturelles VI

- cinq cours parmi un ensemble de cours offerts par divers départements. Ces cours ont pour rôle soit de compléter la formation de base de l'étudiant, soit de compléter sa formation dans le profil qu'il a choisi.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

programme (7731): baccalauréat en communication[1]

responsable: Claude-Yves Charron, directeur, module des communications, famille des lettres

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme a pour objectif de former des agents de conception en communication oeuvrant dans le domaine de la presse, de la radio, de la télévision ou du cinéma.

Le »communicateur« peut se définir comme un individu capable d'organiser une communication véritable, d'en contrôler la portée et d'en mesurer l'efficacité, de susciter une réelle prise de conscience des individus informés (ou mieux informés); en raison des développements d'une technologie des communications, il joue parfois le rôle d'un catalyseur étant donné qu'une fois l'information produite et diffusée, les individus et les groupes sociaux sont en mesure d'engager eux-mêmes le processus actif de la communication.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

dix-sept cours comme suit:

- soit dix cours parmi les suivants:

COM1 0 0 0 Introduction à l'étude des phénomènes de communication I
COM1 0 1 0 Introduction à l'étude des phénomènes de communication II
COM1 5 0 0 Observation des processus de communication
COM1 5 3 0 Méthodes d'analyse en communication
COM2 5 2 0 Schématisation de l'information I
COM3 2 0 0 Approche transdisciplinaire de la communication
COM3 2 1 0 Organisation économique des mass media
COM3 2 2 0 Institutions québécoises et canadiennes de communication de masse
COM3 8 2 0 Technologies et media de communications
I CM3 2 5 1 Atelier de synthèse II
I CM6 7 5 1 Synthèse V

- trois cours parmi les suivants:

COM2 5 0 0 Introduction aux techniques du son
COM2 6 1 0 Initiation au vidéo
COM2 6 4 0 Initiation à la photographie

COM2650 Initiation à l'écriture journalistique
COM2800 Introduction à la communication orale

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-sept cours comme suit:

- quatre cours parmi les suivants:

  COM4001 Atelier de cinéma I (COM2600)
  COM4011 Atelier de cinéma II
  COM4021 Atelier de cinéma III
  COM4031 Atelier de cinéma IV
  COM4201 Atelier de télévision I (COM2660)
  COM4211 Atelier de télévision II
  COM4221 Atelier de télévision III
  COM4231 Atelier de télévision IV
  COM4301 Atelier de radio I (COM2630)
  COM4311 Atelier de radio II
  COM4321 Atelier de radio III
  COM4331 Atelier de radio IV
  COM4400 Atelier de journalisme I (COM2650)
  COM4411 Atelier de journalisme II (COM2650)
  COM4421 Atelier de journalisme III (COM2650)
  COM4431 Atelier de journalisme IV (COM2650)

- dix cours choisis dans une ou plusieurs disciplines y compris les cours de communication

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme d'études, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1979.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

programme (7811): baccalauréat en enseignement des langues et des lettres

responsable: Maurice Poudrette, directeur, module d'enseignement des langues et des lettres, famille des lettres

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme de formation des enseignants de langues et de lettres vise à une coordination optimale des apports multidisciplinaires afin de garantir une préparation fonctionnelle, à la fois théorique et pratique.

Il s'organise autour de trois axes principaux, polarisant les ressources de plusieurs départements:

- l'apprentissage requis dans le domaine des langues et des lettres;
- la formation psychopédagogique de niveau professionnel, pour laquelle l'UQAM recommande l'octroi d'un permis d'enseignement spécialisé, soit en français langue maternelle, en français langue seconde ou en anglais langue seconde;
- le développement d'aptitudes nécessaires aux agents de transformation sociale pour qu'ils puissent vivre l'expérience de l'éducation permanente.

Le module assure une continuité aussi étroite que possible entre les diverses composantes de cette formation, compte tenu des besoins des étudiants et de leur disponibilité. Il entend garantir aux diplômés une préparation adéquate, non seulement au niveau du contenu de leurs enseignements et des habiletés requises à une transmission efficace du savoir, mais également à l'action plus large sur laquelle cet enseignement débouche, comme moyen d'identification, de valorisation et d'épanouissement culturels de la collectivité.

Ce programme assure une formation de base grâce à un tronc commun de quinze cours; il oblige l'étudiant à choisir une option en fonction de son orientation professionnelle, puis favorise l'individualisation et la spécialisation de sa formation, grâce à un choix de profil qui lui permet d'accéder, s'il le désire, à des études de deuxième cycle en diverses disciplines, avec un minimum de cours de propédeutique.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

condition(s) particulière(s): connaissance de la langue enseignée.

cours à suivre[1]

vingt-deux cours répartis comme suit:

- les quatorze cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2431 Didactique des langues et des lettres I
EDU4432 Didactique des langues et des lettres II (EDU2431)
LIN2010 Syntaxe I
LIN2020 Phonétique générale
LIN2050 Introduction à la sociolinguistique
LIN2090 Introduction à la psycholinguistique
LIT1610 Répertoire I
LLM1000 Séminaire d'intégration
LLM2010 Stage de recherche en milieu scolaire I
LLM3010 Stage de recherche en milieu scolaire II (LLM2010)
LLM6090 Séminaire de synthèse
PSY2634 Psychologie du développement: période de latence et adolescence
PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique

un cours dans chacun des blocs suivants:

EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement

EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4350 Univers socioculturels à l'école

- six cours, soit l'une des options suivantes:

enseignement du français langue maternelle

LIN3030 Communication orale
LIN3120 Français du Québec
LIN4250 Enseignement du français, langue maternelle, au secondaire
LIT1630 Répertoire II
LIT1750 Expression écrite
LIT3750 Enseignement de la littérature française au secondaire

enseignement du français langue seconde

LIN3030 Communication orale
LIN3451 Étude comparée du français et de l'anglais: syntaxe et sémantique (LIN2010)
LIN4260 Enseignement du français, langue seconde, au secondaire
LIT1630 Répertoire II
LIT1750 Expression écrite
LIT3750 Enseignement de la littérature française au secondaire

enseignement de l'anglais langue seconde

LIN3451 Étude comparée du français et de l'anglais: syntaxe et sémantique (LIN2010)
LIN4280 Teaching English as a Second Language
LIT1010 Effective Communication

LIT1035 Canadian Literature
LIT1135 American Literature
LIT4271 Methodology

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à huit cours comme suit:

- cinq cours parmi tous ceux des profils suivants:

sciences de l'éducation

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6532 Objectifs et docimologie: domaine affectif (EDU4531)
EDU6622 Technologie éducative et approche systémique
EDU6720 Théories de la créativité et éducation
PHI1090 Philosophie de l'éducation

un cours parmi les suivants:

EDU2031 École et société I
SOC1200 Sociologie de l'éducation

linguistique

LIN2000 Grammaire avancée du français moderne
LIN2130 Description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
LIN2150 Histoire socio-politique du français
LIN2710 Apprentissage de la langue en milieu québécois
LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
LIN3311 Examen critique des méthodes convenant à l'enseignement du français, langue seconde
LIN3321 Examen critique des méthodes convenant à l'enseignement de l'anglais, langue seconde
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
LIN3571 Facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde

études littéraires

LIT1005 Expression écrite et norme grammaticale
LIT1015 Communication écrite I
LIT1070 Initiation pratique au travail de recherche
LIT1530 Histoire de la critique littéraire
LIT2015 Communication écrite II
LIT2110 Littérature pour la jeunesse
LIT3900 Atelier de poésie I
LIT3901 Atelier de poésie II (LIT3900)

LIT3910 Atelier de prose I
LIT3911 Atelier de prose II (LIT3910)

études littéraires anglaises

LIT1040 Canadian Novel
LIT1050 British Literature I
LIT1055 British Literature II
LIT1060 Québec Literature in English
LIT1140 American Novel
LIT2220 Ernest Hemingway
LIT2225 William Faulkner
LIT2300 D.H. Lawrence
LIT2305 James Joyce

- soit quatre cours parmi ceux qui précèdent et un projet de recherche parmi les suivants:

LLM6040 Recherche sur l'enseignement du français, langue maternelle, au secondaire
LLM6050 Recherche sur l'enseignement du français, langue seconde, au secondaire
LLM6060 Recherche sur l'enseignement de l'anglais, langue seconde, au secondaire
LLM6070 Recherche sur l'enseignement de la littérature au secondaire

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseigner au cours secondaire les disciplines qui correspondent aux options de ce programme (champ d'enseignement selon le dossier du candidat).

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (7801): baccalauréat en études littéraires[1]

responsable: Bernard Andres, directeur, module d'études littéraires, famille des lettres

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme d'études françaises et québécoises est axé sur la notion de modernité. La modernité se définit par les secteurs explorés du phénomène littéraire, par les éléments retenus à l'intérieur de ces secteurs et par les méthodes d'approche.

Le marché du travail pour un diplômé de premier cycle en lettres se trouve dans les domaines des relations humaines et de la communication, le domaine de la création (littérature, idéation, recherche et scénarisation cinématographique, radiophonique, télévisuelle) et le domaine de la recherche à l'intention des étudiants qui désirent poursuivre des études supérieures.

Théorie: état actuel de la recherche en théorie de la littérature.

Corpus: littératures française et québécoise actuelles (jeunes poètes, jeunes romanciers); auteurs qui ont marqué la littérature actuelle (par exemple: Proust, Céline, Artaud, Bataille, Borges, Joyce, Kafka); auteurs, du Moyen Âge au XXe siècle, qui recoupent certaines préoccupations de la littérature actuelle (par exemple: Dante, Rabelais, Sade, Rousseau, Nerval, Flaubert, Lautréamont); para-littérature (bandes dessinées, romans policiers, radioromans, téléromans, chansonniers); genres, groupes ou thèmes au coeur des problématiques actuelles (le fantastique, les fous littéraires); littérature comparée.

Poétique comparée: comparaison de la spécificité du phénomène littéraire avec la spécificité d'autres phénomènes esthétiques ou scientifiques

Création: ateliers d'écriture en fonction des contraintes d'un médium (télévision, cinéma, théâtre) ou des contraintes provenant de la problématique actuelle d'un genre (la nouvelle, le conte, etc).

applications d'approches: mise en pratique des concepts théoriques sur des corpus d'auteurs précis. Examen critique de certains concepts relatifs aux approches du phénomène littéraire.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les six cours suivants:[3]

LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire
LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire
LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire
LIT1600 Corpus français
LIT1620 Corpus québécois
LIT1640 Corpus étranger

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-quatre cours comme suit:

- dix à dix-huit cours choisis dans les secteurs suivants:

théorie

ELM5030 Écriture sous le régime du livre I: séminaire critique
ELM6031 Écriture sous le régime du livre II: atelier de production (ELM5030)
LIT1410 Introduction à l'analyse structurale
LIT3330 Rhétorique I
LIT3820 Sémiologie I (LIT1520)
LIT3821 Sémiologie II (LIT3820)
LIT4270 Méthodologie de l'analyse symbolique
LIT5000 Problèmes d'archétypologie (LIT1510; LIT4270)
LIT5480 Arts de vivre et utopie
LIT5610 Sémiotique I (LIT1410; LIT3820)
LIT5640 Littérature et marxisme
LIT6611 Sémiotique II (LIT5610)
LIT6630 Lacan et la stylistique littéraire (LIT1510)

corpus

LIT1310 Louis-Ferdinand Céline
LIT1760 Le roman érotique de Sade à nos jours
LIT1780 Marcel Proust
LIT1800 Mai 1968 et les romanciers
LIT1900 Jeunes romanciers québécois
LIT1920 Best-sellers
LIT2070 Borges, la littérature fantastique et le mensonge
LIT2305 James Joyce
LIT3010 Chrétien de Troyes
LIT3070 Régions et frontières du fantastique
LIT3080 Gérard de Nerval
LIT3230 Oeuvre romanesque de Beckett
LIT3240 Langage poétique d'Anne Hébert et évolution de la conscience québécoise
LIT3280 Rabelais et la Renaissance
LIT3320 Philosophie dans le boudoir
LIT3350 Pierre Perrault
LIT3520 Téléroman québécois

LIT3790 Structure et idéologie du roman policier
LIT4020 André Breton et le mouvement surréaliste
LIT4150 Bande dessinée
LIT4170 Feuilleton
LIT4250 Procès littéraire et société en procès
LIT4310 Nègres blancs et Nègres noirs d'Amérique
LIT5090 Images de la vie urbaine dans le roman québécois après les années 1960
LIT5450 Robots et automates dans la littérature d'imagination
LIT5470 Chansonniers québécois
LIT6200 Nouveau roman
LIT6500 Bataille, Klossowski
LIT6520 Valéry
LIT6560 Éluard

création

LIT3900 Atelier de poésie I
LIT3901 Atelier de poésie II (LIT3900)
LIT3910 Atelier de prose I
LIT3911 Atelier de prose II (LIT3910)
LIT5630 Atelier d'écriture télévisuelle
LIT6580 Atelier de scénarisation

poétique comparée

LIT4500 Corpus musical
LIT4510 Corpus cinéma
LIT5020 Littérarité et cinématographicité
LIT5620 Littérarité et musicité (LIT4500)
LIT6620 Cinématographicité et musicité (LIT5020 ou LIT5620)

applications d'approches

LIT2501 Approche socio-historique II (LIT1500)
LIT2502 Corpus d'auteur
LIT2503 Corpus d'auteur
LIT2504 Corpus d'auteur
LIT2505 Corpus d'auteur
LIT2506 Corpus d'auteur
LIT3501 Séminaire
LIT3502 Séminaire
LIT4501 Séminaire
LIT4502 Séminaire
LIT4503 Séminaire

LIT2511 Approche psychanalytique II
LIT2512 Corpus d'auteur
LIT2513 Corpus d'auteur
LIT2514 Corpus d'auteur
LIT2515 Corpus d'auteur
LIT2516 Corpus d'auteur
LIT3511 Séminaire
LIT3512 Séminaire
LIT4511 Séminaire

LIT4512 Séminaire
LIT4513 Séminaire

LIT2521 Approche linguistique II
LIT2522 Corpus d'auteur
LIT2523 Corpus d'auteur
LIT2524 Corpus d'auteur
LIT2525 Corpus d'auteur
LIT2526 Corpus d'auteur
LIT3521 Séminaire
LIT3522 Séminaire
LIT4521 Séminaire
LIT4522 Séminaire
LIT4523 Séminaire

- trois à onze cours complémentaires choisis dans une, deux ou trois disciplines correspondant aux approches du phénomène littéraire étudiées dans LIT1500, LIT1510 et LIT1520.

ou

- dix cours en sciences de l'éducation pour ceux qui désirent se qualifier pour l'enseignement secondaire et un cours au choix parmi ceux du programme.[4]
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) En vertu d'une décision de la Commission des études, décision s'appliquant à compter de l'année universitaire 1975-76, ce programme ne conduit plus à l'émission du permis d'enseignement (secondaire) du ministère de l'Éducation. Les étudiants désireux de se qualifier pour l'enseignement au secondaire devront s'inscrire au programme de Baccalauréat en éducation culturelle.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Les six cours obligatoires doivent être suivis pendant les trois premières sessions d'études, avec un minimum d'un cours par session.
4) Ce cheminement n'est offert qu'aux étudiants admis à ce programme *avant* l'année universitaire 1975-76.

programme (7786): baccalauréat en linguistique [1]

responsable: Roland Pelchat, directeur, module de linguistique, famille des lettres

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme d'études a pour objectif de donner une formation de base en linguistique et une initiation à quelques-uns de ses champs d'activité. Il offre la possibilité d'études théoriques et pratiques sur le français du Québec.

Dans une perspective d'interdisciplinarité, le programme implique une collaboration entre les départements qui se préoccupent des questions suivantes: linguistique, pédagogie, mathématiques, philosophie, psychologie, sociologie, études littéraires, etc.

En plus de conduire à des études de deuxième cycle, le programme prépare à diverses fonctions dans le domaine de l'éducation, notamment au niveau de la recherche en éducation (organismes gouvernementaux, scolaires ou autres). Il contribue également au recyclage d'enseignants en exercice, ou à la formation de professeurs en langue seconde (français ou anglais).

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

condition(s) particulière(s): avoir une connaissance suffisante de l'anglais.

cours à suivre [2]

les sept cours suivants:

L I N2 0 1 0 Syntaxe I
L I N2 0 2 0 Phonétique générale
L I N2 0 5 0 Introduction à la sociolinguistique
L I N2 0 7 1 Phonologie I (LIN2020)
L I N2 0 9 0 Introduction à la psycholinguistique
L I N2 1 0 0 Sémantique
L I N4 9 8 0 Histoire de la linguistique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-trois cours selon l'un ou l'autre des cheminements suivants:

cheminement A (linguistique générale)

- les trois cours suivants:

  L I N3 0 1 1 Syntaxe II (LIN2010)

LIN3411 Phonologie II (LIN2071)
LIN4021 Théorie transformationnelle (syntaxe et sémantique) (LIN2100; LIN3011)

- dix cours parmi les suivants:

LIM4040 Séminaire de recherche
LIM4050 Recherche appliquée
LIN2150 Histoire socio-politique du français
LIN2161 Méthodes d'analyse en sémantique
LIN2300 Sémiologie générale
LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
LIN3021 Phonétique instrumentale (LIN2020)
LIN3041 Méthodes descriptives en syntaxe (LIN2010)
LIN3051 Méthodes de recherche et d'analyse en sociolinguistique (LIN2050)
LIN3061 Études dialectales (LIN2050)
LIN3071 Langues en contact (LIN2020; LIN2050)
LIN3091 Description syntaxique du français québécois (LIN2010)
LIN3111 Description phonologique du français québécois (LIN2020; LIN2071)
LIN3140 Morphologie
LIN3161 Méthode d'analyse avec informateur I (LIN2071)
LIN3171 Méthode d'analyse avec informateur II (LIN2010)
LIN3521 Histoire interne du français (LIN2071)
LIN3820 Troubles d'apprentissage de la langue parlée en milieu défavorisé
LIN3921 Structures d'une langue X I (LIN2071)
LIN3931 Structures d'une langue X II (LIN2010)
LIN4010 Méthodes formelles en linguistique
LIN4031 Problèmes avancés en syntaxe (LIN2100; LIN3011)
LIN4061 Introduction à la linguistique historique (LIN2020; LIN2071)
LIN4071 Lexique et sémantique (LIN2100; LIN3011)
PHI4330 Épistémologie des théories linguistiques (LIN2010; LIN2071; LIN2100)

- sept cours dans une ou plusieurs disciplines complémentaires
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

cheminement B (enseignement du français et de l'anglais comme langues secondes)[3]

- les sept cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU4022 Milieu scolaire québécois II (EDU2021)
LIN3301 Évaluation de l'enseignement des langues secondes (LIN3690)
LIN3571 Facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde
LIN3690 Didactique des langues secondes
LIN4501 Tests et examens de langue (LIN3301)
LIN4520 Laboratoire de langues: connaissances techniques

- un cours parmi les suivants:

  EDU6293 Stage d'enseignement
  EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement

- un cours parmi les suivants:

  LIN3311 Examen critique des méthodes convenant à l'enseignement du français, langue seconde
  LIN3321 Examen critique des méthodes convenant à l'enseignement de l'anglais, langue seconde

- un cours parmi les suivants:

  LIN4221 Examen et évaluation des méthodes d'enseignement de l'anglais, langue seconde (LIN3690)
  LIN4231 Examen et application des méthodes d'enseignement du français, langue seconde (LIN3690)

- sept cours de littérature ou de civilisation; toutefois, l'étudiant pourra remplacer au maximum trois de ces sept cours par des cours de linguistique choisis parmi les cours disciplinaires facultatifs.

- trois autres cours de linguistique

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) En vertu d'une décision de la Commission des études, décision s'appliquant à compter de l'année universitaire 1975-76, ce programme ne conduit plus à l'émission du permis d'enseignement (secondaire) du ministère de l'Éducation. Les étudiants désireux de se qualifier pour l'enseignement au secondaire devront s'inscrire au programme de Baccalauréat en enseignement des langues et des lettres.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Ce cheminement n'est offert qu'aux étudiants admis à ce programme *avant* l'année universitaire 1975-76.

programme (4154): certificat de premier cycle en animation culturelle

responsable: François Truchon, directeur, module d'animation et de recherche culturelles, famille des lettres

objectifs: ce programme d'études s'adresse en particulier aux animateurs qui travaillent dans l'une des sept régions culturelles du Québec, aux enseignants qui désirent se doter d'une nouvelle approche pédagogique et enfin à toute personne qui veut acquérir une formation de base en animation.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»arts«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les six cours suivants:

ACM5003 Théorie de la pratique I
ARC1010 Théorie de la culture I
ARC1070 Techniques d'animation et d'intervention I
ARC1750 Animation et outils culturels I
ARC2070 Techniques d'animation et d intervention II
ARC2750 Animation et outils culturels II

quatre cours choisis parmi une ou plusieurs disciplines, par entente avec le directeur du programme. Toutefois, un cours sur la gestion des organisations communautaires sera offert nécessairement aux étudiants.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4185): certificat de premier cycle en enseignement du français au primaire[1]

responsable: Maurice Poudrette, famille des lettres

objectifs: ce certificat est un programme de perfectionnement qui vise à rendre les maîtres capables de remettre en question la conception qu'ils se font de l'apprentissage et de l'enseignement et de renouveler, s'il y a lieu, leur pratique de l'enseignement du français. Il vise plus particulièrement à rendre les maîtres capables: d'élaborer ou de définir, de choisir ou d'adapter des objectifs d'enseignement, qu'ils soient linguistiques, culturels ou de communication; d'élaborer et d'utiliser des stratégies situationnelles ou autres répondant aux objectifs d'enseignement visés; de planifier leur enseignement, de réaliser une ou des démarches d'apprentissage et d'évaluer globalement ces actions; de résoudre la plupart des difficultés que pose l'application des programmes de français du Ministère de l'Éducation du Québec (Direction générale du développement pédagogique).

Ce programme centre ses activités sur la tâche quotidienne des maîtres.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»arts«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat doit être un instituteur régulier légalement qualifié en vertu d'un brevet d'enseignement du Québec:

- qui est à l'emploi d'une commission scolaire;
- et enseigne le français, langue maternelle; soit comme titulaire au primaire; soit dans les secteurs de l'enfance inadaptée; soit à titre de suppléant à plein temps; soit comme jardinière;
- ou oeuvre comme conseiller pédagogique en français.

Tout enseignant intéressé par le programme doit faire part de son intention au directeur du personnel de sa commission scolaire afin de pouvoir bénéficier des avantages rattachés à ce plan de perfectionnement.

cours à suivre[2]

les quatorze crédits suivants:

ECM1012 Séminaire critique
LIN3030 Communication orale
LIT1750 Expression écrite
LIT2100 Littérature enfantine de langue française
PMF1540 Intégration des fonctions linguistiques (1 cr.)
PMF1550 Intégration des matières (1 cr.)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à seize crédits choisis comme suit:

phase I: identificaton des besoins

- un maximum de trois crédits parmi les cours suivants

ECM1512 Stage de recherche en milieu scolaire
PMF1030 Identification des besoins (1 cr.)
PMF1040 Activité d'apprentissage (1 cr.)
PMF1060 Les courants pédagogiques et la didactique (1 cr.)
PMF1100 Élaboration du programme (1 cr.)
PMF1170 Enseignement du français et pédagogie ouverte I (1 cr.)
PMF1180 Enseignement du français et pédagogie ouverte II (1 cr.)
PMF2120 Notion de besoin en éducation (1 cr.)
PMF2130 Notion d'objectif et d'évaluation (1 cr.)
PMF2150 Notion de programme et de planification (1 cr.)

phase II: thèmes didactiques

- de neuf à douze crédits parmi les cours suivants (maximum de neuf crédits dans un même bloc)

bloc I: didactique de la communication orale

linguistique

LIN2000 Grammaire avancée du français moderne
LIN2110 Phonétique et enseignement du français
LIN2130 Description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
LIN2501 Syntaxe et enseignement du français (LIN2000)
PMF2250 Observation de la langue orale (1 cr.)

technologie de l'enseignement

ECM1020 Didactique des langues et des lettres I
ECM1021 Didactique des langues et des lettres II (ECM1020)
EDU3091 Détermination d'objectifs et de programmes d'activités
PMF2010 Objectif, mesure et évaluation (1 cr.)
PMF2130 Notion d'objectif et d'évaluation (1 cr.)

orthopédagogie et psycho-linguistique

LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
PMF2250 Observation de la langue orale (1 cr.)

créativité

EDU4700 Techniques de créativité
PMF1240 Problématique de l'enseignement de la communication orale (1 cr.)
PMF1250 Situations naturelles de communication à l'élémentaire (1 cr.)

PMF1270 Création des situations de communication à l'élémentaire (1 cr.)
PMF2160 La relation pédagogique (1 cr.)

bloc II: didactique de la communication écrite

linguistique

LIN2000 Grammaire avancée du français moderne
LIN2130 Description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
LIN2501 Syntaxe et enseignement du français (LIN2000)

technologie de l'enseignement

ECM1020 Didactique des langues et des lettres I
ECM1021 Didactique des langues et des lettres II (ECM1020)
EDU3091 Détermination d'objectifs et de programmes d'activités
PMF2010 Objectif, mesure et évaluation (1 cr.)
PMF2130 Notion d'objectif et d'évaluation (1 cr.)

orthopédagogie et psycho-linguistique

EDU2810 Apprentissage du langage écrit: développement et difficultés
EDU6821 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I: diagnostic (EDU2810)
LIN3290 Didactique de la lecture à l'élémentaire
PMF2330 Problématique de l'enseignement de la communication écrite (1 cr.)
PMF2340 Apprentissage de la lecture et de l'écriture (élémentaire) (1 cr.)

créativité

EDU4700 Techniques de créativité
PMF1370 Outils de lecture et d'écriture (élémentaire) (1 cr.)
PMF1380 La communication écrite chez les six à seize ans (activités conjointes pour l'élémentaire et le secondaire) (1 cr.)
PMF2160 La relation pédagogique (1 cr.)
PMF2350 Activités de lecture et d'écriture (élémentaire) (1 cr.)

bloc III: didactique de la littérature

linguistique

PMF1480 La rencontre de la littérature à l'élémentaire (1 cr.)
PMF2400 Problématique de l'enseignement de la littérature (1 cr.)

technologie de l'enseignement

ECM1020 Didactique des langues et des lettres I
ECM1021 Didactique des langues et des lettres II (ECM1020)
EDU3091 Détermination d'objectifs et de programmes d'activités
PMF1440 Quelques questions concernant l'évaluation en classe de littérature à l'élémentaire (1 cr.)
PMF2010 Objectif, mesure et évaluation (1 cr.)

orthopédagogie et psycho-linguistique

PMF 1400 Le matériel en classe de littérature à l'élémentaire (1 cr.)
PMF 1420 Expression et création verbale à l'élémentaire (1 cr.)

créativité

EDU4700 Techniques de créativité
PMF 1460 Quelques questions concernant les réticences des étudiants du secondaire face à la lecture (1 cr.)
PMF2160 La relation pédagogique (1 cr.)

phase III: activités de synthèse

- de un à quatre crédits parmi les cours suivants:

EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement
PMF1500 Bilan et prospectives (1 cr.)
PMF1510 La classe (1 cr.)
PMF1520 L'individu-enseignant (1 cr.)
PMF1530 L'institution scolaire (1 cr.)
PMF2130 Notion d'objectif et d'évaluation (1 cr.)
PMF2150 Notion de programme et de planification (1 cr.)

---

1) L'admission à ce programme est subordonnée aux ententes intervenues entre les commissions scolaires concernées et l'Université. Le programme se déroule à l'extérieur de l'Université dans le milieu de travail, compte tenu des ressources du milieu.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4186): certificat de premier cycle en enseignement du français au secondaire[1]

responsable: Maurice Poudrette, famille des lettres

objectifs: ce certificat est un programme de perfectionnement qui vise à rendre les maîtres capables de remettre en question la conception qu'ils se font de l'apprentissage et de l'enseignement et de renouveler, s'il y a lieu, leur pratique de l'enseignement du français. Il vise plus particulièrement à rendre les maîtres capables: d'élaborer ou de définir, de choisir ou d'adapter des objectifs d'enseignement, qu'ils soient linguistiques, culturels ou de communication; d'élaborer et d'utiliser des stratégies situationnelles ou autres répondant aux objectifs d'enseignement visés; de planifier leur enseignement, de réaliser une ou des démarches d'apprentissage et d'évaluer globalement ces actions; de résoudre la plupart des difficultés que pose l'application des programmes de français du ministère de l'Éducation du Québec (Direction générale du développement pédagogique).

Ce programme centre ses activités sur la tâche quotidienne des maîtres.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»arts«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat doit être un instituteur régulier légalement qualifié en vertu d'un brevet d'enseignement du Québec;

- qui est à l'emploi d'une commission scolaire;
- et enseigne le français, langue maternelle; soit à au moins deux groupes d'élèves au secondaire; soit dans le secteur secondaire professionnel court et/ou long; soit dans le secteur de l'enfance inadaptée; soit à titre de suppléant à plein temps;
- ou oeuvre comme conseiller pédagogique en français.

Tout enseignant intéressé par le programme doit faire part de son intention au directeur du personnel de sa commission scolaire afin de pouvoir bénéficier des avantages rattachés à ce plan de perfectionnement.

cours à suivre[2]

les treize crédits suivants:

ECM1012 Séminaire critique
LIN3030 Communication orale
LIT1750 Expression écrite
LIT2100 Littérature enfantine de langue française
PMF1500 Bilan et prospectives (1 cr.)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-sept crédits choisis comme suit:

phase I: identification des besoins

- un maximum de trois crédits parmi les cours suivants

ECM1512 Stage de recherche en milieu scolaire
EDU3091 Détermination d'objectifs et de programmes d'activités
PMF1010 Communication et langue (1 cr.)
PMF1020 Le matériel didactique (1 cr.)
PMF1030 Identification des besoins (1 cr.)
PMF1040 Activité d'apprentissage (1 cr.)
PMF1060 Les courants pédagogiques et la didactique (1 cr.)
PMF1100 Élaboration du programme (1 cr.)
PMF2010 Objectif, mesure et évaluation (1 cr.)
PMF3120 Élaboration d'un plan d'études de classe (2 cr.)
PMF3130 Élaboration d'un plan d'études de classe (3 cr.)

phase II: thèmes didactiques

- de neuf à douze crédits parmi les cours suivants (maximum de neuf crédits dans un même bloc):

bloc I: didactique de la communnication orale

linguistique

LIN2000 Grammaire avancée du français moderne
LIN2110 Phonétique et enseignement du français
PMF2260 Développement linguistique de l'élève (1 cr.)

technologie de l'enseignement

ECM1020 Didactique des langues et des lettres I
ECM1021 Didactique des langues et des lettres II (ECM1020)
PMF1240 Problématique de l'enseignement de la communication orale (1 cr.)
PMF1250 Situations naturelles de communication à l'élémentaire (1 cr.)
PMF2250 Observation de la langue orale (1 cr.)

orthopédagogie et psycho-linguistique

LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
LIN3820 Troubles d'apprentissage de la langue parlée en milieu défavorisé

créativité

EDU4700 Techniques de créativité
PMF1280 Création des situations de communication au secondaire

(1 cr.)

bloc II: didactique de la communication écrite

linguistique

LIN2000 Grammaire avancée du français moderne
PMF1340 Activités de lecture et d'écriture (secondaire) (1 cr.)
PMF1350 Outils de lecture et d'écriture (secondaire) (1 cr.)

technologie de l'enseignement

ECM1020 Didactique des langues et des lettres I
ECM1021 Didactique des langues et des lettres II (ECM1020)
EDU3091 Détermination d'objectifs et de programmes d'activités
PMF2330 Problématique de l'enseignement de la communication écrite (1 cr.)

orthopédagogie psycho-linguistique

EDU2810 Apprentissage du langage écrit: développement et difficultés
EDU6821 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I: diagnostic (EDU2810)
LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
PMF2340 Apprentissage de la lecture et de l'écriture (élémentaire) (1 cr.)

créativité

EDU4700 Techniques de créativité
PMF1380 La communication écrite chez les six à seize ans (activités conjointes pour l'élémentaire et le secondaire) (1 cr.)

bloc III: didactique de la littérature

linguistique

LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire

technologie de l'enseignement

LIN3290 Didactique de la lecture à l'élémentaire
LIN4200 Didactique du français, langue maternelle au secondaire
LIN4250 Enseignement du français, langue maternelle, au secondaire
LIT3750 Enseignement de la littérature française au secondaire
PMF1430 Pour une approche pédagogique de la création littéraire au secondaire (1 cr.)
PMF1450 Quelques questions concernant l'évaluation en classe de littérature au secondaire (1 cr.)
PMF2400 Problématique de l'enseignement de la littérature (1 cr.)

créativité

PMF1410 Le matériel en classe de littérature au secondaire (1 cr.)

PMF 1 4 6 0 Quelques questions concernant les réticences des étudiants du secondaire face à la lecture (1 cr.)
PMF 1 4 9 0 Comment utiliser la littérature en classe de français au secondaire (1 cr.)

phase III: activités de synthèse

- de deux à cinq crédits parmi les suivants:

EDU 6 2 9 2 Stage de micro-enseignement
EDU 6 3 0 0 Stage d'analyse de l'enseignement
PMF 1 5 4 0 Intégration des fonctions linguistiques (1 cr.)
PMF 1 5 5 0 Intégration des matières (1 cr.)

---

1) L'admission à ce programme est subordonnée aux ententes intervenues entre les commissions scolaires concernées et l'Université. Le programme se déroule à l'extérieur de l'Université dans le milieu de travail, compte tenu des ressources du milieu.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4148): certificat de premier cycle en enseignement du français en classe d'accueil et d'immersion

responsable: Maurice Poudrette, directeur, module d'enseignement des langues et des lettres, famille des lettres

objectifs: ce programme d'études assure aux professeurs des classes d'accueil et d'immersion une formation fonctionnelle de base, théorique et pratique, en français langue maternelle et en français langue seconde, pour leur permettre d'acquérir les principes propres au recyclage des enfants qui leur sont confiés.

Le rôle du professeur des classes d'accueil et d'immersion s'oriente en effet dans une double perspective: d'une part enseigner le français en tant que langue seconde, mais de façon intensive en vue d'assurer rapidement le passage des enfants dans le secteur régulier; d'autre part préparer les enfants à une scolarisation correspondant à leur seuil d'accueil en milieu régulier et donc enseigner comme tout professeur de l'élémentaire, tout en tenant compte des implications de cet enseignement à des enfants dont les connaissances linguistiques sont très hétérogènes. Dans les deux cas, la formation des enseignants exige une préparation polyvalente et des connaissances spécialisées.

L'atteinte de ces objectifs sera facilitée par une sensibilisation à la double dimension du rôle de professeur, par un entraînement à un meilleur fonctionnement dans le milieu et par l'acquisition de principes de didactique des langues qui permettent de répondre aux besoins des étudiants.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»arts«*.

conditions d'admission: être légalement qualifié pour enseigner ou être enseignant en exercice

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. De plus, le candidat doit soit être enseignant en exercice, soit être légalement qualifié pour enseigner.

condition(s) particulière(s): connaissance du français parlé et écrit.

cours à suivre[1]

les six cours suivants:

L I N 2 1 1 0	Phonétique et enseignement du français
L I N 3 2 0 0	Didactique I: tactiques didactiques du français langue seconde à l'élémentaire et au secondaire
L I N 3 2 9 0	Didactique de la lecture à l'élémentaire
L I N 3 5 7 1	Facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde

LIT1975 Immersion en culture québécoise
LLM1020 Stage de recherche en classe d'accueil et d'immersion I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours au choix parmi les suivants:

EDU2810 Apprentissage du langage écrit: développement et difficultés
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
LIN2000 Grammaire avancée du français moderne
LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
LIN3690 Didactique des langues secondes
LIN4871 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée: évaluation et diagnostic (LIN2820)
LIT2100 Littérature enfantine de langue française
LLM2020 Stage de recherche en classe d'accueil et d'immersion II (LLM1020)
PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un brevet d'enseignement en français en classe d'accueil et d'immersion:

- soit au niveau préscolaire
- soit au niveau primaire
- soit au niveau secondaire

pour les candidats qui détiennent déjà un brevet d'enseignement (niveau et champ d'enseignement selon le dossier du candidat).

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (4147): certificat de premier cycle en enseignement du français langue seconde

responsable: Maurice Poudrette, directeur, module d'enseignement des langues et les lettres, famille des lettres

objectifs: ce programme d'études assure aux professeurs de français, langue seconde, une formation fonctionnelle de base, théorique et pratique, spécialement conçue en fonction de leurs besoins spécifiques. L'enseignement du français en tant que langue seconde est, depuis plusieurs années, l'objet d'une préoccupation constante non seulement du ministère et des commissions scolaires, mais encore des enseignants directement impliqués. C'est pourquoi il est nécessaire de prévoir un enseignement spécialisé qui fasse appel à des connaissances théoriques et pratiques dans plusieurs disciplines et qui requière une pédagogie adaptée aux besoins. L'atteinte de ces objectifs sera facilitée par une sensibilisation à la double dimension psycholinguistique et sociolinguistique du rôle du professeur, par un entraînement à un meilleur fonctionnement dans le milieu et par l'acquisition de principes de didactique de la langue seconde.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»arts«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent; enseigner ou avoir enseigné; subir un test de connaissance de la langue française, parlée et écrite, si nécessaire et connaître suffisamment la langue anglaise.

OU

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans; enseigner ou avoir enseigné; subir un test de connaissance de la langue française, parlée et écrite, si nécessaire et connaître suffisamment la langue anglaise.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants:[2]

EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement
LIN2010 Syntaxe I
LIN2020 Phonétique générale
LIN2050 Introduction à la sociolinguistique
LIN2090 Introduction à la psycholinguistique

un cours parmi les suivants:

LIN4260 Enseignement du français, langue seconde, au secondaire
LIN4270 Didactique: enseignement du français, langue seconde, au

préscolaire et à l'élémentaire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours comme suit:

- deux cours parmi les suivants:

  LIN2110 Phonétique et enseignement du français
  LIN2130 Description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
  LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
  LIN3030 Communication orale
  LIN3451 Étude comparée du français et de l'anglais: syntaxe et sémantique (LIN2010)
  LIN3571 Facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde
  LIT1620 Corpus québécois
  LIT1750 Expression écrite
  LIT3750 Enseignement de la littérature française au secondaire
  LLM2010 Stage de recherche en milieu scolaire I
  LLM3010 Stage de recherche en milieu scolaire II (LLM2010)

- deux cours parmi les suivants:

  EDU2431 Didactique des langues et des lettres I
  EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
  EDU4432 Didactique des langues et des lettres II (EDU2431)
  EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
  EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
  EDU6292 Stage de micro-enseignement
  EDU6532 Objectifs et docimologie: domaine affectif (EDU4531)
  EDU6622 Technologie éducative et approche systémique
  LIN2071 Phonologie I (LIN2020)
  LIN3120 Français du Québec
  LIN3150 Linguistique et stylistique
  LIN3400 Acquisition du langage chez l'enfant
  LIN3411 Phonologie II (LIN2071)
  LIN4021 Théorie transformationnelle (syntaxe et sémantique) (LIN2100; LIN3011)
  LIN4241 Didactique II: méthodologie de l'enseignement du français, au préscolaire et à l'élémentaire (LIN2110)
  LIN4520 Laboratoire de langues: connaissances techniques
  LIT1600 Corpus français
  PSY2542 Psychologie du développement du langage

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un brevet d'enseignement du français, langue seconde:

- soit au niveau primaire
- soit au niveau secondaire

pour les candidats qui détiennent un brevet d'enseignement (niveau d'enseignement selon le dossier du candidat).

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. L'étudiant n'est pas tenu de suivre, en tant que cours préalables, d'autres cours que ceux figurant dans ce programme; il doit obtenir à ce propos l'autorisation du responsable du programme.
2) En ce qui concerne EDU6300, ce stage constitue un stage pratique de l'enseignement et il sera axé sur l'enseignement du français, langue seconde, au niveau élémentaire ou au niveau secondaire, selon l'option du candidat.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (4117): certificat de premier cycle en français écrit

responsable: Bernard Andres, directeur, module d'études littéraires, famille des lettres

objectifs: ce programme d'études s'adresse aux personnes qui, à des titres divers, sont confrontées à la langue écrite comme moyen de communication (cadres, fonctionnaires, secrétaires, journalistes, rédacteurs de textes, etc) ou comme objet même de leur profession (correcteurs d'épreuves, lecteurs, éditeurs, etc). Le programme vise à donner aux étudiants les connaissances de base en linguistique et un cadre pratique et conceptuel permettant un meilleur exercice de leur profession.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»arts«.*

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les quatre cours suivants:

LIN2000 Grammaire avancée du français moderne
LIT1005 Expression écrite et norme grammaticale
LIT1015 Communication écrite I
LIT2015 Communication écrite II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours comme suit:

- quatre cours parmi les suivants:

  LIN2050 Introduction à la sociolinguistique
  LIN2090 Introduction à la psycholinguistique
  LIN2150 Histoire socio-politique du français
  LIN3120 Français du Québec
  LIT1070 Initiation pratique au travail de recherche
  LIT1610 Répertoire I
  LIT1630 Répertoire II

- deux cours parmi les blocs suivants:

  littérature

  LIT3900 Atelier de poésie I
  LIT3910 Atelier de prose I

traduction

L I N 2 4 4 0 Traduction: anglais-français I
L I N 2 4 4 1 Traduction: anglais-français II (LIN2440)

sciences humaines

COM 2 6 5 0 Initiation à l'écriture journalistique
L I N 3 0 0 0 Langage et communication

sciences pures et administratives

L I T 1 0 0 0 Stylistique du français administratif et commercial
L I T 1 3 1 3 Stylistique du français scientifique et technique

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4143): certificat de premier cycle en linguistique

responsable: Roland Pelchat, directeur, module de linguistique, famille des lettres

objectifs: ce programme s'adresse à une catégorie particulière d'enseignants: les professeurs de français ou d'anglais, langue seconde qui, en général, ont une formation linguistique incomplète et ne peuvent pas entreprendre de longues études à temps partiel qui les mèneraient au baccalauréat.

Ce programme n'est cependant pas réservé exclusivement aux enseignants; il est également ouvert à des candidats désireux de connaître les notions de base de la linguistique générale actuelle; il peut s'agir de gens qui travaillent dans les media d'information, les champs divers de la communication, les bureaux de publicité ou de traduction, et les organismes gouvernementaux.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»arts«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les six cours suivants:

LIN2010 Syntaxe I
LIN2020 Phonétique générale
LIN2050 Introduction à la sociolinguistique
LIN2071 Phonologie I (LIN2020)
LIN2090 Introduction à la psycholinguistique
LIN2100 Sémantique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours comme suit:

- deux cours parmi les cours siglés LIN ou LIM (sauf les cours de langues)
- deux cours au choix parmi les répertoires de cours des départements de psychologie, d'études littéraires, de sociologie, de sciences de l'éducation, de mathématiques, de philosophie ou de linguistique.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4175): certificat de premier cycle d'initiation à la scénarisation cinématographique[1]

responsable: Bernard Andres, directeur, module d'études littéraires, famille des lettres

objectifs: le certificat d'initiation à la scénarisation cinématographique ne vise pas à former des professionnels mais plutôt à donner à l'étudiant une solide formation théorique et pratique qui lui permette de comprendre et d'appliquer la problématique du fonctionnement de l'écriture cinématographique.

Voilà pourquoi la majeure partie des cours s'articule autour des questions d'écriture et de production. Il s'agit donc pour les étudiants d'écrire d'abord de courts scénarios pour ensuite produire le (ou les) meilleur(s) d'entre eux.

À cet exercice exigeant qui obligera l'étudiant à développer au maximum ses facultés créatrices, s'ajoutent, pour ce qui concerne les cours non obligatoires, des cours de culture et des cours d'information sur l'industrie cinématographique. L'ensemble du certificat lui permettra de s'intégrer plus aisément au monde du cinéma qu'il soit institutionnalisé ou pas.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»arts«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

condition(s) particulière(s): le candidat doit présenter un projet de scénario.

cours à suivre[2]

cinq cours répartis comme suit:

écriture

- les trois cours suivants:

LIT1020 Écriture et adaptation
LIT3920 Scénarisation I: court métrage
LIT3921 Scénarisation II: court métrage (LIT3920)

production

- les deux cours suivants:

COM4001 Atelier de cinéma I (COM2600)
COM4011 Atelier de cinéma II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours parmi les suivants en fonction des trois profils possibles:

culture cinématographique

HAR1017 Image cinématographique
HAR4300 Cinéma au Québec

pratique cinématographique

COM2500 Introduction aux techniques du son
COM3531 Techniques de cinéma
COM3630 Structures économiques de l'industrie cinématographique étrangère et canadienne

pratique textuelle

ELM1000 Activité de synthèse

---

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables. Les préalables normalement exigés pour suivre le cours COM4001 Atelier de cinéma I ne le sont pas dans le cadre de ce programme.

famille des sciences

programme (7708): baccalauréat en biochimie[1]

responsable: Claude Abshire, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme de biochimie vise par une formation pluridisciplinaire à permettre aux étudiants d'acquérir les connaissances nécessaires pour oeuvrer dans les emplois traditionnels du domaine des sciences biochimiques.

Par ailleurs, le champ d'application privilégié, soit les sciences alimentaires, assure aux étudiants des débouchés dans un secteur en pleine expansion. Le programme conduit également aux études supérieures.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [2] ou leur équivalent:
Mathématiques: 103 et 203
Physique: 101, 201 et 301-78
Chimie: 101 et 201
Biologie: 301

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[3]

les vingt-trois cours suivants:

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3060 Biochimie I
BIO3521 Biométrie
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO4560 Biochimie II (BIO3060)
BIO4570 Zoophysiologie I (BIO2730)
BIO5570 Zoophysiologie II (BIO4570)
BIO6031 Méthodologie biochimique
BIO6550 Physiologie végétale (BIO3060 ou BIO3350)
CHI1101 Chimie analytique
CHI1111 Techniques de base
CHI1132 Techniques de laboratoire
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI2300 Chimie organique II (CHI1301)
CHI2321 Chimie organique III (CHI2300)
CHI3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
CHI3480 Macromolécules biologiques (BIO4560)
CHI3510 Techniques biochimiques I (CHI2300 ou CHI2340)
CHI3532 Techniques biochimiques II (CHI2340 ou CHI3510)

CHM5010 Stage I
PHY2330 Laboratoire d'électronique générale

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours comme suit:

- quatre cours parmi les suivants:

  BIO4020 Génétique (BIO1010)
  BIO4760 Biochimie médicale
  BIO6120 Immunologie et sérologie
  BIO6541 Toxicologie (BIO3060 ou BIO3350)
  BIO6650 Biochimie de la croissance végétale
  BIO6660 Production alimentaire
  CHI3441 Chimie des polymères (CHI2402)
  CHI3502 Biochimie de l'alimentation (CHI2321 ou CHI2340)
  CHI3540 Enzymologie appliquée (BIO4560)
  CHM6010 Stage II
  MAT1510 Calcul

- trois cours libres

---

1) Ce programme peut donner accès à l'Ordre des chimistes du Québec; certains cours figurant parmi les cours facultatifs doivent alors être suivis par l'étudiant, selon les indications fournies par le responsable du programme.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables. Les étudiants désireux de suivre le cours CHI3441 Chimie des polymères ne sont pas tenus de suivre le cours préalable CHI2402 Chimie physique II.

programme (7705): baccalauréat en biologie

responsable: Jean Gingras, directeur, module de biologie, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme d'études comporte un tronc commun de quatorze cours qui permet à l'étudiant d'acquérir des connaissances et des habiletés de base dans les disciplines biologiques fondamentales. Le contenu des deux options permet soit d'initier l'étudiant d'écologie aux études de terrain, soit d'initier l'étudiant de biologie expérimentale aux études en laboratoire tout en le familiarisant avec les concepts de base, la méthodologie et les techniques propres à ces domaines. Plus spécifiquement, la concentration écologie comporte, à cet effet, une session d'été qui se déroule sur le terrain; l'autre concentration comprend des stages en laboratoire et des cours-laboratoires.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 103 et 203
Physique: 101, 201 et 301-78
Chimie: 101 et 201
Biologie: 301

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les treize cours suivants:

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés
BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés (BIO1031)
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3060 Biochimie I
BIO3100 Écologie générale
BIO3521 Biométrie
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO5050 Biologie et société
BIO6541 Toxicologie (BIO3060 ou BIO3350)
BIO6550 Physiologie végétale (BIO3060 ou BIO3350)

un cours parmi les suivants:

BIO2070 Bioénergétique
CHI1320 Chimie organique I B

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à seize cours comme suit:

- treize cours dans l'une des concentrations suivantes:

  biologie expérimentale

  les sept cours suivants:

  BIO4530 Étude expérimentale du métabolisme microbien (BIO3530; BIO4020)
  BIO4560 Biochimie II (BIO3060)
  BIO4570 Zoophysiologie I (BIO2730)
  BIO5071 Physiologie expérimentale (BIO3600 ou BIO4570)
  BIO5570 Zoophysiologie II (BIO4570)
  CHI2340 Chimie organique II B (CHI1320)
  CHI3510 Techniques biochimiques I (CHI2300 ou CHI2340)

  six cours au choix parmi les suivants:[3]

  BIO2530 Bio-instrumentation
  BIO2600 Taxonomie végétale
  BIO3020 Embryologie (BIO1010)
  BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
  BIO4040 Virologie générale (BIO3530)
  BIO4130 Pharmacologie (BIO3600 ou BIO4570)
  BIO4760 Biochimie médicale
  BIO5090 Éthologie animale
  BIO5120 Introduction à l'immunologie (BIO1010)
  BIO5520 Régulations biologiques
  BIO6000 Physiologie et environnement (BIO3600 ou BIO4570)
  BIO6031 Méthodologie biochimique
  BIO6610 Mammalogie (BIO1040 ou BIO2541)
  BIO6620 Horloges biologiques
  BIO6650 Biochimie de la croissance végétale
  BIO6751 Stage I
  BIO6761 Stage II
  BIO6810 Écologie végétale (BIO3100)
  BIO6820 Aménagement
  BIO6830 Ichtyologie
  BIO6840 Écologie animale (BIO3100)
  BIO6850 Arthropodes (BIO1031 ou BIO1040)
  BIO6860 Ornithologie
  BIO6870 Écologie des eaux douces
  BIO6880 Mycologie et phycologie
  CHI1101 Chimie analytique
  CHI1132 Techniques de laboratoire
  CHI3532 Techniques biochimiques II (CHI2340 ou CHI3510)
  CHI3540 Enzymologie appliquée (BIO4560)
  MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN
  PHY2330 Laboratoire d'électronique générale

écologie

les sept cours suivants:[4]

BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3600 Physiologie animale (BIO3060 ou BIO3350)
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100)
BIO6820 Aménagement
BIO6840 Écologie animale (BIO3100)
BIO6850 Arthropodes (BIO1031 ou BIO1040)
BIO6870 Écologie des eaux douces

six cours au choix parmi les suivants:

BIO2530 Bio-instrumentation
BIO3020 Embryologie (BIO1010)
BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
BIO4040 Virologie générale (BIO3530)
BIO4130 Pharmacologie (BIO3600 ou BIO4570)
BIO4530 Étude expérimentale du métabolisme microbien (BIO3530; BIO4020)
BIO4560 Biochimie II (BIO3060)
BIO4570 Zoophysiologie I (BIO2730)
BIO5071 Physiologie expérimentale (BIO3600 ou BIO4570)
BIO5090 Éthologie animale
BIO5120 Introduction à l'immunologie (BIO1010)
BIO5520 Régulations biologiques
BIO6000 Physiologie et environnement (BIO3600 ou BIO4570)
BIO6610 Mammalogie (BIO1040 ou BIO2541)
BIO6620 Horloges biologiques
BIO6751 Stage I
BIO6761 Stage II
BIO6830 Ichtyologie
BIO6860 Ornithologie
BIO6880 Mycologie et phycologie
BIO6950 Entomologie (BIO6850)
CHI2340 Chimie organique II B (CHI1320)
GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN
SCT3261 Pédologie et photo-interprétation

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Les stages BIO6751 et BIO6761 se font dans les laboratoires de recherche des professeurs du département des sciences biologiques de l'Université du Québec à Montréal, dans des centres de recherche ou dans les milieux industriel et hospitalier.
4) Les cours BIO6810, BIO6840, BIO6860, BIO6870 et SCT3261 se donnent sur le terrain durant le dernier été du programme.

programme (7706): baccalauréat d'enseignement en biologie

responsable: Jean Gingras, directeur, module de biologie, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: les deux concentrations du programme préparent à l'enseignement de la biologie au niveau secondaire. Toutefois, la concentration: enseignants en exercice, davantage pluridisciplinaire, s'adresse aux maîtres en exercice appelés à enseigner une ou plusieurs disciplines.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 103 et 203
Physique: 101, 201 et 301-78
Chimie: 101 et 201
Biologie: 301

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les vingt cours suivants:

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés
BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés (BIO1031)
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3100 Écologie générale
BIO3350 Biochimie
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO3600 Physiologie animale (BIO3060 ou BIO3350)
BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO6541 Toxicologie (BIO3060 ou BIO3350)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement

deux cours parmi les suivants:

EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6622 Technologie éducative et approche systémique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à huit cours comme suit:

- cinq cours dans l'une des concentrations suivantes:

  enseignants en exercice

  les deux cours suivants:

  BIO1160 Biochimie structurale
  SCT1010 Géologie générale

  trois cours au choix parmi les suivants:

  CHI1111 Techniques de base
  CHI1301 Chimie organique I
  CHI1401 Chimie physique I
  CHI2201 Chimie inorganique I
  MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN
  MAT1210 Calcul I
  MAT1310 Calcul II (MAT1210)
  MAT2200 Analyse vectorielle (MAT1310)
  PHY1105 Mécanique newtonienne
  PHY1140 Thermodynamique
  PHY1180 Optique
  PHY1205 Électrostatique-électromagnétisme
  SCT1021 Minéralogie I
  SCT2091 Géologie historique
  SCT3261 Pédologie et photo-interprétation

  futurs enseignants

  les deux cours suivants:

  CHI1320 Chimie organique I B
  CHI2340 Chimie organique II B (CHI1320)

  trois cours au choix parmi les suivants:

  BIO2530 Bio-instrumentation
  BIO3521 Biométrie
  BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
  BIO5520 Régulations biologiques
  BIO6550 Physiologie végétale (BIO3060 ou BIO3350)
  BIO6610 Mammalogie (BIO1040 ou BIO2541)
  BIO6880 Mycologie et phycologie

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la biologie au niveau secondaire.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (7726): baccalauréat en chimie

responsable: Robert Melanson, directeur, module de chimie, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: la concentration en chimie, mettant l'accent sur la compréhension profonde des phénomènes chimiques, prépare l'étudiant au travail et à la recherche en laboratoire. Elle est aussi la voie normale d'accès aux études supérieures en chimie.

La concentration en biochimie, par sa composition pluridisciplinaire permet à l'étudiant d'acquérir les connaissances nécessaires pour oeuvrer dans le domaine des sciences biochimiques. Cette formation permet un accès immédiat au monde du travail ou la poursuite d'études supérieures.

La concentration en chimie industrielle, par l'inclusion de cours concernant le mode de fonctionnement des diverses industries chimiques, prépare le bachelier à une intégration immédiate au milieu socio-économique. Elle peut aussi conduire aux études supérieures en chimie appliquée.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 103 et 203
Physique: 101, 201 et 301-78
Chimie: 101 et 201
Biologie: 301

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les onze cours suivants:

CHI 1101 Chimie analytique
CHI 1111 Techniques de base
CHI 1132 Techniques de laboratoire
CHI 1301 Chimie organique I
CHI 1401 Chimie physique I
CHI 2300 Chimie organique II (CHI1301)
CHI 2402 Chimie physique II (CHI1401)
CHI 2420 Chimie physique III (CHI2402)
CHI 3002 Projet de fin d'études
MAT 1510 Calcul
PHY 2330 Laboratoire d'électronique générale

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-neuf cours comme suit:

- seize cours dans l'une des concentrations suivantes:

chimie

les douze cours suivants:

CHI 1601 Chimie quantique I (MAT1510)
CHI 2201 Chimie inorganique I
CHI 2222 Chimie inorganique II
CHI 2311 Laboratoire de chimie organique (CHI1111; CHI1301)
CHI 2321 Chimie organique III (CHI2300)
CHI 2410 Laboratoire de chimie physique I (CHI2420)
CHI 2602 Chimie quantique II (CHI1601)
CHI 3102 Chimie instrumentale (CHI1101)
CHI 3111 Laboratoire de chimie instrumentale (CHI3102)
CHI 3201 Chimie inorganique III (CHI2602)
CHI 3211 Laboratoire de chimie inorganique (CHI2602)
CHI 3441 Chimie des polymères (CHI2402)

quatre cours au choix parmi les suivants:

BIO3350 Biochimie
CHI 3130 Analyse instrumentale I (CHI3102)
CHI 3151 Analyse instrumentale II (CHI3102)
CHI 3300 Chimie organique IV (CHI2300)
CHI 3360 Mécanismes réactionnels (CHI2300)
CHI 3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
CHI 3410 Laboratoire de chimie physique II (CHI3441)
CHI 3420 Chimie physique V (CHI2402)
CHI 3470 Laboratoire de chimie physique organique (CHI2311)
MAT 3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110; MAT1200 ou PHY2050)

biochimie

les quatorze cours suivants:

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3060 Biochimie I
BIO3521 Biométrie
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO3600 Physiologie animale (BIO3060 ou BIO3350)
BIO4560 Biochimie II (BIO3060)
BIO6031 Méthodologie biochimique
BIO6550 Physiologie végétale (BIO3060 ou BIO3350)
CHI 2321 Chimie organique III (CHI2300)
CHI 3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
CHI 3461 Enzymologie (BIO4560)
CHI 3510 Techniques biochimiques I (CHI2300 ou CHI2340)
CHI 3532 Techniques biochimiques II (CHI2340 ou CHI3510)

deux cours parmi les suivants:

BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO4130 Pharmacologie (BIO3600 ou BIO4570)
BIO6541 Toxicologie (BIO3060 ou BIO3350)
CHI3102 Chimie instrumentale (CHI1101)
CHI3300 Chimie organique IV (CHI2300)
CHI3441 Chimie des polymères (CHI2402)
CHI3502 Biochimie de l'alimentation (CHI2321 ou CHI2340)

chimie industrielle[3]

les dix cours suivants:

CHI1601 Chimie quantique I (MAT1510)
CHI2201 Chimie inorganique I
CHI2222 Chimie inorganique II
CHI2311 Laboratoire de chimie organique (CHI1111; CHI1301)
CHI2410 Laboratoire de chimie physique I (CHI2420)
CHI2602 Chimie quantique II (CHI1601)
CHI3102 Chimie instrumentale (CHI1101)
CHI3111 Laboratoire de chimie instrumentale (CHI3102)
CHI3151 Analyse instrumentale II (CHI3102)
CHI3201 Chimie inorganique III (CHI2602)

six cours au choix parmi les suivants:

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1160 Relations humaines
CHI2700 Procédés chimiques
CHI3130 Analyse instrumentale I (CHI3102)
CHI3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
CHI3441 Chimie des polymères (CHI2402)
CHI3502 Biochimie de l'alimentation (CHI2321 ou CHI2340)
CHI3700 Métallurgie et analyse métallographique (CHI2222)
CHI3720 Métallurgie extractive (CHI2402)
CHI3740 Électrométallurgie (CHI2420)
ECO1010 Analyse micro-économique
MAT1380 Statistiques
MAT1480 Statistiques I
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110; MAT1200 ou PHY2050)
MAT3210 Mathématiques appliquées à l'électrotechnique
PHY2350 Circuits logiques I
PHY3120 Mécanique des fluides (PHY1140; PHY3106)
PHY3310 Électronique I (MAT1310)
PHY3320 Analyse de circuits (MAT3113)
PHY4130 Transmission de chaleur (PHY1140)
PHY4310 Électronique II (PHY3310)
PHY5300 Circuits intégrés linéaires (PHY3320)
PHY5315 Laboratoire d'électronique (PHY5300)

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) L'étudiant peut, selon son choix de cours, acquérir une formation générale ou s'orienter vers la métallurgie, l'analyse, l'électronique, l'administration ou la chimie alimentaire.

programme (7727): baccalauréat d'enseignement en chimie

responsable: Robert Melanson, directeur, module de chimie, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: les deux concentrations du programme préparent à l'enseignement de la chimie au niveau secondaire; toutefois la concentration: enseignants en exercice, davantage pluridisciplinaire, s'adresse aux maîtres en exercice appelés à enseigner une ou plusieurs disciplines.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 103 et 203
Physique: 101, 201 et 301-78
Chimie: 101 et 201
Biologie: 301

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les vingt cours suivants:

CHI1101 Chimie analytique
CHI1111 Techniques de base
CHI1132 Techniques de laboratoire
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI1601 Chimie quantique I (MAT1510)
CHI2201 Chimie inorganique I
CHI2300 Chimie organique II (CHI1301)
CHI2402 Chimie physique II (CHI1401)
CHI2410 Laboratoire de chimie physique I (CHI2420)
CHI2420 Chimie physique III (CHI2402)
CHI3041 Didactique de la chimie I
CHI3052 Didactique de la chimie II (CHI3041)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement
MAT1510 Calcul

deux cours parmi les suivants:

EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6622 Technologie éducative et approche systémique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à huit cours comme suit:

- cinq cours dans l'une des concentrations suivantes:

  enseignants en exercice

  les trois cours suivants:

  CHI2321 Chimie organique III (CHI2300)
  MAT1210 Calcul I
  SCT1010 Géologie générale

  deux cours au choix parmi les suivants:

  BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés
  BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
  BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés (BIO1031)
  BIO2600 Taxonomie végétale
  MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN
  MAT2200 Analyse vectorielle (MAT1310)
  PHY1105 Mécanique newtonienne
  PHY1180 Optique
  PHY1205 Électrostatique-électromagnétisme
  SCT1021 Minéralogie I
  SCT2091 Géologie historique
  SCT3261 Pédologie et photo-interprétation

  futurs enseignants

  les deux cours suivants:

  CHI2311 Laboratoire de chimie organique (CHI1111; CHI1301)
  CHI2602 Chimie quantique II (CHI1601)

  trois cours en sciences

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la chimie au niveau secondaire.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (7821): baccalauréat d'enseignement en sciences[1]

responsable: Charles De Flandre, directeur, module d'enseignement des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: Ce programme vise le perfectionnement des maîtres en exercice de l'enseignement des disciplines scientifiques (chimie, physique, biologie) au secondaire.

Le programme offre aux enseignants en exercice la possibilité:

- d'acquérir une formation générale en sciences, favorisant la capacité d'adaptation aux changements;
- de se donner un cheminement qui tienne compte de la formation antérieure et des besoins réels de perfectionnement;
- d'effectuer, par des activités appropriées, une synthèse de leurs connaissances et d'appliquer celles-ci au programme secondaire;
- d'acquérir une vue plus globale des sciences et de son rôle dans le développement de la société.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

condition(s) particulière(s): être enseignant au secondaire

cours à suivre[2]

les dix cours suivants:

BIO1040 Zoologie évolutive
BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
CHI1000 Chimie générale et analyse
CHI1040 Éléments de chimie physique
FSM1000 Activité d'intégration
FSM2000 Activité de synthèse
FSM3000 Histoire des sciences
FSM4000 Sciences et société
PHY1105 Mécanique newtonienne
PHY1205 Électrostatique-électromagnétisme

sept cours parmi les suivants:

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO1160 Biochimie structurale
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO2730 Histologie (BIO1010)

BIO3060 Biochimie I
BIO3100 Écologie générale
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO3600 Physiologie animale (BIO3060 ou BIO3350)
BIO4020 Génétique (BIO1010)
BIO5090 Éthologie animale
CHI1101 Chimie analytique
CHI1111 Techniques de base
CHI1132 Techniques de laboratoire
CHI1301 Chimie organique I
CHI1401 Chimie physique I
CHI1620 Atomes, molécules et spectroscopie
CHI1800 Chimie de l'environnement
CHI2201 Chimie inorganique I
CHI2402 Chimie physique II (CHI1401)
CHI2420 Chimie physique III (CHI2402)
MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN
MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT1210 Calcul I
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110; MAT1200 ou PHY2050)
PHY1110 Mécanique classique I
PHY1180 Optique
PHY1235 Laboratoire d'électricité
PHY1660 Physique de l'environnement
PHY1690 Introduction à l'astronomie
PHY2140 Thermodynamique classique
PHY2220 Électromagnétisme (PHY2050 ou MAT1110; MAT1200)
PHY2600 Introduction à la physique du globe
PHY3330 Électronique
PHY3410 Physique des quanta et relativité
SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT2091 Géologie historique
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT5291 Géologie de l'environnement (SCT1010)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à treize cours comme suit:

- trois cours libres
- dix cours de formation pédagogique répartis comme suit:
- les six cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement

- quatre cours parmi les suivants:

EDU2051	Enfants en difficulté d'adaptation
EDU2160	Dépistage et diagnostic des inadaptations
EDU2611	Initiation à l'audio-visuel
EDU4530	Évaluation des apprentissages
EDU4612	Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4621	Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630	Diaporama appliqué à l'éducation
EDU4700	Techniques de créativité
EDU5540	Mesure et évaluation en éducation
EDU6600	Initiation à la recherche
EDU6622	Technologie éducative et approche systémique
PSY2500	Psychologie du développement
PSY2844	Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
PSY3504	Psychologie de l'apprentissage scolaire

1) Ce programme a une durée limitée, les admissions peuvent être reçues jusqu'en 1984 seulement.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (7730): baccalauréat en géographie physique

responsable: Alfred Jaouich, directeur, module des sciences de la terre, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: la géographie physique fait partie des sciences de la terre; elle constitue un bon exemple de l'interdisciplinarité et de la collaboration que le module des sciences de la terre favorise entre la géologie, la géographie, la biologie et la physique.

C'est ainsi que l'on voit dans ce programme, outre quelques cours de base en géologie traditionnelle, d'autres cours faisant partie des sciences constitutives de la géographie-physique, à savoir la géomorphologie, la biogéographie, la climatologie, l'hydrologie, l'océanographie, la pédologie et la cartographie. L'orientation quaternaire se retrouve dans ce programme.

La concentration *géographie-physique* s'articule à partir d'un tronc commun sur un grand choix de cours laissant à l'étudiant la possibilité d'une formation globale et d'une orientation assez souple de son choix.

La concentration *géomorphologie,* l'une des principales spécialités de la géographie-physique s'occupe de la cartographie des dépôts meubles, des zones dangereuses et plus généralement de l'évaluation de l'espace physique en rapport avec les terres et forêts, les richesses naturelles, l'industrie de la construction, etc.

La concentration *biogéographie* est une autre spécialité qui étudie plus spécifiquement la faune et la flore au niveau des grandes unités écologiques, à l'échelle du régional, du municipal, des parcs nationaux. Elle évalue les relations entre le modelé et le substratum géologique, la végétation, les sols, les climats, etc.

La concentration *climatologie* prépare à des recherches ou des travaux de cartographie et d'évaluation de l'espace en fonction des climats régionaux, des microclimats, de la pollution, etc. Des services gouvernementaux d'environnement, de voiries, de tourisme et pêche et des bureaux d'architectes font appel à des climatologistes.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 103 et 203
Physique: 101, 201 et 301-78
Chimie: 101 et 201
Biologie: 301

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat admissible dont la formation

en sciences est faible devra réussir un ou deux cours d'appoint (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les dix-sept cours suivants:

GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
GEO2070 Initiation à la méthode cartographique
GEO4060 Microclimatologie (GEO2060)
GEO5080 Biogéographie II
SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT1081 Commentaires de cartes géologiques
SCT1320 Pétrographie I
SCT3061 Géomorphologie dynamique I
SCT3071 Géologie structurale I (SCT1081)
SCT3140 Hydrologie
SCT4081 Photogéologie (SCT1081; SCT3061)
SCT4090 Géologie du quaternaire (SCT3061)
SCT5061 Géomorphologie dynamique II (SCT3061)
SCT5291 Géologie de l'environnement (SCT1010)
SCT6161 Éléments de pédologie
SCT6340 Introduction à l'océanographie

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à treize cours comme suit:

- dix cours dans l'une des concentrations suivantes:

  géographie-physique

  six cours au choix parmi les suivants:

  GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
  GEO1140 Photo-interprétation I (GEO1070)
  GEO1170 Organisation de l'espace
  GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie
  GEO2140 Initiation à la recherche
  GEO3020 Géomorphologie régionale
  GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie
  GEO3070 Principes de cartographie intégrée
  GEO3140 Photo-interprétation II (GEO1140)
  GEO3210 Espace agraire
  GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3020)
  GEO4230 Espace économique et social
  GEO5070 Cartographie par ordinateur et analyse spatiale (GEO3050; GEO3070)
  GEO5120 Géomorphologie appliquée
  GEO5170 Cartographie géomorphologique (GEO1070; GEO6020; SCT1081)
  GEO6240 Matières premières et ressources énergétiques
  GEO6510 Aménagement du territoire

quatre cours au choix parmi les suivants:

BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3100 Écologie générale
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100)
BIO6840 Écologie animale (BIO3100)
MAT1510 Calcul
PHI2140 Idéologie et histoire des sciences
PHI4110 Idéologie québécoise
PHY1660 Physique de l'environnement
PHY2600 Introduction à la physique du globe
PHY3620 Météorologie synoptique
PHY3630 Laboratoire de météorologie I (PHY3620)
PHY4640 Physique de la basse atmosphère I
SCT2091 Géologie historique
SCT2521 Pétrographie II
SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
SCT3171 Stratigraphie (SCT1081; SCT2091)
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT4041 Sédimentologie (SCT2521; SCT3020)

géomorphologie

les six cours suivants:

GEO3020 Géomorphologie régionale
GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3020)
GEO5120 Géomorphologie appliquée
GEO5170 Cartographie géomorphologique (GEO1070; GEO6020; SCT1081)
SCT2521 Pétrographie II
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)

quatre cours au choix parmi les suivants:

BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3100 Écologie générale
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie
GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie
GEO3070 Principes de cartographie intégrée
GEO6020 Géomorphologie structurale (GEO3020)
GEO6240 Matières premières et ressources énergétiques
PHI2140 Idéologie et histoire des sciences
PHI4110 Idéologie québécoise
PHY1660 Physique de l'environnement
SCT2091 Géologie historique
SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
SCT3171 Stratigraphie (SCT1081; SCT2091)
SCT4041 Sédimentologie (SCT2521; SCT3020)
SCT4181 Camp de terrain: cartographie

biogéographie

les sept cours suivants:

BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3100 Écologie générale
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100)
BIO6840 Écologie animale (BIO3100)
GEO3210 Espace agraire
GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3020)

trois cours au choix parmi les suivants:

BIO6870 Écologie des eaux douces
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie
GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie
GEO3070 Principes de cartographie intégrée
GEO6240 Matières premières et ressources énergétiques
PHI2140 Idéologie et histoire des sciences
PHI4110 Idéologie québécoise
SCT2091 Géologie historique
SCT2521 Pétrographie II
SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
SCT3171 Stratigraphie (SCT1081; SCT2091)
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT4041 Sédimentologie (SCT2521; SCT3020)
SCT4181 Camp de terrain: cartographie

climatologie

les huit cours suivants:

MAT1480 Statistiques I
MAT1510 Calcul
MAT2200 Analyse vectorielle (MAT1310)
PHY1140 Thermodynamique
PHY1660 Physique de l'environnement
PHY3620 Météorologie synoptique
PHY3625 Météorologie instrumentale et climatologie descriptive
PHY4640 Physique de la basse atmosphère I

deux cours au choix parmi les suivants:

BIO3100 Écologie générale
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie
GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie
GEO3070 Principes de cartographie intégrée
GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3020)
GEO6240 Matières premières et ressources énergétiques
PHI2140 Idéologie et histoire des sciences
PHI4110 Idéologie québécoise
PHY2600 Introduction à la physique du globe
PHY3630 Laboratoire de météorologie I (PHY3620)
SCT2091 Géologie historique

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (7728): baccalauréat en géologie

responsable: Alfred Jaouich, directeur, module des sciences de la terre, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: la concentration géologie garde des liens étroits avec les programmes traditionnels de Baccalauréat en géologie en s'appuyant sur une bonne base de connaissances des roches cristallines, nécessaire à la géologie du précambrien. Toutefois, elle se caractérise par une légère insistance sur la géologie du quaternaire grâce à l'introduction de cours tels que géologie du quaternaire, introduction à l'océanographie, pédologie, hydrogéologie, hydrologie et deux cours de géomorphologie dynamique. Cette concentration prépare le détenteur de ce diplôme aux débouchés traditionnels de la géologie dans les secteurs privés et publics: par exemple le ministère des Richesses naturelles à Québec, la Commission géologique du Canada à Ottawa, ou encore des sociétés para-gouvernementales (SOQUEM, SOQUIP) (mines, pétroles, cartographie, géochimie, etc). De plus, par son ouverture sur le quaternaire, l'étudiant est préparé à collaborer aux aménagements urbains, ruraux et industriels. Bien entendu, la concentration conduit aux études de deuxième et troisième cycles, donc à la recherche dans différentes spécialités des sciences de la terre; elle prépare ainsi aux carrières de ce vaste domaine.

La concentration géologie-biologie est nouvelle dans l'enseignement universitaire au Québec. Elle assure une formation interdisciplinaire requise dans plusieurs domaines, par exemple, la paléontologie, l'océanographie, les sciences de l'aménagement et de l'environnement. Signalons que par ce dernier aspect, cette concentration est étroitement liée aux recherches sur le quaternaire.

L'étudiant acquerra des connaissances de base en géologie et en biologie, ce qui lui permettra de collaborer à des travaux d'équipe dans les domaines de l'écologie, de la paléontologie, de l'océanographie, de l'aménagement du territoire (parcs, centres de loisirs, développements domiciliaires), des recherches sur la pollution, et ceci en tant que géologue. Cette concentration prépare également aux études de deuxième et de troisième cycles, soit à la recherche et à ses applications dans les domaines cités.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 103 et 203
Physique: 101, 201 et 301-78
Chimie: 101 et 201
Biologie: 301

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat admissible dont la formation en sciences est faible devra réussir un ou deux cours d'appoint.

cours à suivre[2]

les seize cours suivants:

SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT1081 Commentaires de cartes géologiques
SCT1320 Pétrographie I
SCT2091 Géologie historique
SCT2131 Paléontologie des invertébrés I
SCT2521 Pétrographie II
SCT3061 Géomorphologie dynamique I
SCT3071 Géologie structurale I (SCT1081)
SCT3171 Stratigraphie (SCT1081; SCT2091)
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT4041 Sédimentologie (SCT2521; SCT3020)
SCT4081 Photogéologie (SCT1081; SCT3061)
SCT4090 Géologie du quaternaire (SCT3061)
SCT4181 Camp de terrain: cartographie
SCT6161 Éléments de pédologie

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatorze cours comme suit:

- onze cours dans l'une des concentrations suivantes:

  géologie

  les neuf cours suivants:

  SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
  SCT4021 Pétrologie I (SCT3020)
  SCT4252 Géochimie I (SCT3520)
  SCT5181 Géologie appliquée (SCT3071)
  SCT5520 Pétrologie II (SCT3020)
  SCT5571 Géologie structurale II (SCT3071)
  SCT6120 Gîtes minéraux (SCT1021; SCT3071)
  SCT6180 Camp de terrain; études thématiques
  SCT6190 Géologie du précambrien (SCT1021; SCT3071)

  deux cours au choix parmi les suivants:

  SCT1580 Économie des ressources géologiques
  SCT3140 Hydrologie
  SCT5061 Géomorphologie dynamique II (SCT3061)
  SCT5130 Paléontologie des vertébrés
  SCT5251 Géochimie II (SCT4252)
  SCT5291 Géologie de l'environnement (SCT1010)
  SCT5531 Paléoécologie (SCT2131 ou SCT5130)
  SCT6040 Hydrogéologie
  SCT6340 Introduction à l'océanographie

géologie-biologie

huit cours parmi les suivants:

BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés
BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés (BIO1031)
BIO2600 Taxonomie végétale
BIO3100 Écologie générale
BIO3521 Biométrie
BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
BIO6620 Horloges biologiques
BIO6810 Écologie végétale (BIO3100)
BIO6820 Aménagement
BIO6840 Écologie animale (BIO3100)
BIO6870 Écologie des eaux douces

trois cours au choix parmi les suivants:

GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
SCT1580 Économie des ressources géologiques
SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
SCT3140 Hydrologie
SCT3530 Paléontologie humaine
SCT5061 Géomorphologie dynamique II (SCT3061)
SCT5130 Paléontologie des vertébrés
SCT5181 Géologie appliquée (SCT3071)
SCT5291 Géologie de l'environnement (SCT1010)
SCT5531 Paléoécologie (SCT2131 ou SCT5130)
SCT6040 Hydrogéologie
SCT6340 Introduction à l'océanographie

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (7710): baccalauréat en informatique de gestion

responsable: Lorne Bouchard, directeur, module d'informatique de gestion, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences appliquées, B.Sc.A.

objectifs: ce programme vise à former des analystes-informaticiens spécialisés dans les applications de l'informatique à la gestion. Un ensemble équilibré de connaissances théoriques et techniques conduit à de solides connaissances de base en informatique et une mineure en sciences administratives permet d'offrir aux diplômés un champ d'application précis de leurs connaissances informatiques. L'étudiant devra acquérir une méthodologie qui lui permette d'évaluer avec réalisme les besoins informatiques d'une entreprise compte tenu des contraintes économiques, de planifier des projets informatiques, d'en coordonner la réalisation, d'assurer le fonctionnement et le développement des services informatiques, etc. Le programme donne également accès à des études supérieures en informatique.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 103, 105 et 203
Physique: 101, 201 et 301-78
Chimie: 101 et 201
Biologie: 301

OU

Mathématiques: 101-77, 103, 105 et 203

OU

détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en informatique ou l'équivalent.

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat qui ne possède pas l'équivalent des cours de mathématiques de niveau collégial devra réussir le cours MAT1019 (motif d'admission conditionnelle).

cours à suivre[2]

les vingt-deux cours suivants (soixante-neuf crédits):

informatique[3]

I NM5 0 0 0 Atelier
I NM5 5 0 0 Stage d'informatique (6 cr.)
I NM6 0 0 0 Informatique et société
MAT 1 5 4 0 Programmation de base

MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT2240 Traitement des données commerciales (MAT1540)
MAT3040 Structures d'information et leurs représentations (MAT2040)
MAT3141 Bases de données et compléments I.B.M. (MAT2240)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)
MAT5140 Télécommunications, contrôles et interfaces (MAT4140)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3040)

mathématiques

MAT1480 Statistiques I
MAT1600 Algèbre matricielle
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

administration

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM1100 Gestion des organisations
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480)
ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
ADM6141 Méthodes d'analyse d'un système d'information (MAT1240 ou MAT2240)
ADM6150 Gestion de l'informatique
ADM6160 Séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion

économie

ECO1010 Analyse micro-économique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours comme suit (vingt et un crédits):

- trois cours libres (neuf crédits)
- trois cours parmi les suivants (neuf crédits):

informatique

MAT2840 Snobol 4 et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)
ou

MAT2741 LISP et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)

MAT2640 Introduction aux structures discrètes (MAT2040)
MAT4040 Langages de programmation (MAT3040)
MAT5040 Théorie et construction des compilateurs (MAT3040)
MAT5440 Théorie des automates (MAT1000; MAT1540 ou MAT2640)
MAT6041 Principes des systèmes d'exploitation (MAT3040)

administration

un cours au choix en sciences administratives (trois crédits)

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Pour suivre les cours ADM6150, ADM6160 et INM6000, l'étudiant doit avoir complété avec succès vingt cours de son programme.

programme (7721): baccalauréat en mathématiques

responsable: Jean-Pierre Dion, directeur, module de mathématiques, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme vise à donner une formation de base en mathématiques. Il comporte un minimum de seize cours dans cette discipline. Des séquences additionnelles de cours peuvent être choisies, soit en mathématiques, soit dans des disciplines complémentaires, de façon à permettre une formation appliquée à des domaines particuliers. Le programme prépare à des recherches et travaux en milieu universitaire, dans des centres de recherche, bureaux d'étude, services publics, entreprises, etc; il donne également accès à des études supérieures en mathématiques pures et appliquées ou dans des disciplines connexes.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 103, 105 et 203
Physique: 101, 201 et 301-78
Chimie: 101 et 201
Biologie: 301

OU

détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 101-77, 103, 105 et 203

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat admissible qui ne possède pas l'équivalent des cours de niveau collégial MAT 103, MAT 105 et MAT 203 devra réussir un ou deux cours d'appoint.

cours à suivre[2]

dix cours comme suit:

- les neuf cours suivants:

MAT1000 Algèbre I
MAT1010 Analyse I
MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT1540 Programmation de base
MAT2070 Probabilités I
MAT2110 Calcul II (MAT1110)

MAT3080 Statistiques I (MAT1110; MAT2070)
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110; MAT1200 ou PHY2050)

- un cours parmi les suivants:

MAT3010 Analyse complexe I (MAT1110)
MAT3410 Analyse complexe appliquée (MAT1110)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt cours parmi ceux énumérés dans l'une des séries suivantes:

mathématiques

le cours suivant:

MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)

six cours au choix parmi les suivants:

MAT2000 Algèbre II (MAT1000)
MAT2010 Analyse II (MAT1010)
MAT2030 Introduction à la géométrie (MAT1200)
MAT2050 Logique I
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT4000 Théorie des groupes (MAT2000; MAT2100)
MAT4010 Analyse III (MAT2010)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540; MAT1110; MAT1200)

quatre cours au choix parmi les suivants ou parmi ceux de la liste précédente:

MAM5000 Atelier
MAM5050 Méthodologie mathématique
MAT3100 Algèbre linéaire III (MAT2100)
MAT3180 Statistique II (MAT3080)
MAT4030 Géométrie projective (MAT1000; MAT1200)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4100 Initiation aux catégories (MAT2000)
MAT4112 Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
MAT4200 Théorie de Galois (MAT2000; MAT2100)
MAT4210 Systèmes dynamiques
MAT4280 Sondages (MAT1200; MAT3180)
MAT4330 Géométrie différentielle (MAT3112)
MAT4430 Théorie des catastrophes (MAT1000; MAT1010; MAT1110)
MAT5010 Analyse complexe II (MAT3010)
MAT5110 Mesure et intégration (MAT2010)
MAT5150 Théorie des ensembles (MAT2000 ou MAT2010 ou MAT2050)
MAT5190 Introduction à la topologie (MAT1000; MAT2010)

trois à six cours de mathématiques[3]

trois à six cours libres en dehors du champ de spécialisation

statistiques et recherche opérationnelle

les cours suivants:

MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)
MAT3180 Statistique II (MAT3080)

six cours au choix parmi les suivants:

MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3112)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT1200; MAT3180)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT1200; MAT3180)
MAT4280 Sondages (MAT1200; MAT3180)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540; MAT1110; MAT1200)

quatre cours au choix parmi les suivants ou parmi ceux de la liste précédente:

MAM5050 Méthodologie mathématique
MAM5160 Stage
MAT2000 Algèbre II (MAT1000)
MAT2010 Analyse II (MAT1010)
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT2050 Logique I
MAT4010 Analyse III (MAT2010)
MAT4112 Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
MAT4200 Théorie de Galois (MAT2000; MAT2100)
MAT4210 Systèmes dynamiques
MAT4430 Théorie des catastrophes (MAT1000; MAT1010; MAT1110)
MAT5010 Analyse complexe II (MAT3010)
MAT5070 Probabilités III: théorèmes limites (MAT2010; MAT2070; MAT2110)
MAT5110 Mesure et intégration (MAT2010)
MAT5360 Analyse numérique II (MAT3112; MAT4360)
MAT6041 Principes des systèmes d'exploitation (MAT3040)
MAT6140 Analyse des systèmes de gestion (MAT2240)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3040)

trois à cinq cours de mathématiques[3]

trois à cinq cours libres en dehors du champ de spécialisation

informatique

les six cours suivants:

MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT2240 Traitement des données commerciales (MAT1540)
MAT2741 LISP et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)
MAT3040 Structures d'information et leurs représentations (MAT2040)
MAT4040 Langages de programmation (MAT3040)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)

quatre cours au choix parmi les suivants:

MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3180 Statistique II (MAT3080)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3112)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT1200; MAT3180)
MAT5440 Théorie des automates (MAT1000; MAT1540 ou MAT2640)
MAT5940 Séminaire d'informatique
MAT6041 Principes des systèmes d'exploitation (MAT3040)
MAT6140 Analyse des systèmes de gestion (MAT2240)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3040)

sept cours au choix parmi les suivants:

MAM5000 Atelier
MAM5160 Stage
MAT2050 Logique I
MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)
MAT2640 Introduction aux structures discrètes (MAT2040)
MAT2840 Snobol 4 et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3141 Bases de données et compléments I.B.M. (MAT2240)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3112)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT1200; MAT3180)
MAT4280 Sondages (MAT1200; MAT3180)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540; MAT1110; MAT1200)
MAT5040 Théorie et construction des compilateurs (MAT3040)
MAT5140 Télécommunications, contrôles et interfaces (MAT4140)
PHY2350 Circuits logiques I

trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

administration

les sept cours suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM1100 Gestion des organisations

ADM1160 Relations humaines
ADM3300 Marketing (MAT1480 ou MAT3080)
ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)

quatre cours au choix parmi les suivants:

ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
ADM3120 Gestion internationale (ADM1100)
ADM3400 Gestion du personnel
ADM3500 Gestion financière (ADM1000 ou ADM2021)
ADM4261 Gestion des opérations (ADM3220 ou MAT3080)
ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
MAM5160 Stage

six cours au choix parmi les suivants:

MAT2240 Traitement des données commerciales (MAT1540)
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT3180 Statistique II (MAT3080)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3112)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT1200; MAT3180)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT1200; MAT3180)
MAT4280 Sondages (MAT1200; MAT3180)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540; MAT1110; MAT1200)
MAT6140 Analyse des systèmes de gestion (MAT2240)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3040)

trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

économique

les sept cours suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO3010 Théorie micro-économique (ECO1010; ECO1020; ECO1210)
ECO3020 Théorie macro-économique (ECO1010; ECO1020)
ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)
ECO4050 Commerce international (ECO1010; ECO1020)
MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)

quatre cours au choix parmi les suivants:

ECO4230 Économétrie I (ECO1210; MAT1180; MAT1600)
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
ECO4810 Économie du travail II (ECO1010; ECO1020)
ECO5050 Finance internationale (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
ECO5090 Économie mathématique (ECO3010)

ECO5100 Équilibre général et économie de bien-être (ECO3010; ECO3020)
ECO5230 Économétrie II (ECO4230)
MAM5160 Stage

six cours au choix parmi les suivants:

MAT2240 Traitement des données commerciales (MAT1540)
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT3180 Statistique II (MAT3080)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3112)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT1200; MAT3180)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT1200; MAT3180)
MAT4280 Sondages (MAT1200; MAT3180)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540; MAT1110; MAT1200)
MAT6140 Analyse des systèmes de gestion (MAT2240)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3040)

trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

biologie

les neuf cours suivants:

BIO1010 Biologie cellulaire
BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés
BIO1160 Biochimie structurale
BIO2070 Bioénergétique
BIO2730 Histologie (BIO1010)
BIO3100 Écologie générale
BIO4010 Morphologie évolutive des chordés
BIO4020 Génétique (BIO1010)
MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)

trois cours au choix parmi les suivants:

BIO2530 Bio-instrumentation
BIO3060 Biochimie I
BIO3530 Microbiologie générale (BIO1010)
BIO3600 Physiologie animale (BIO3060 ou BIO3350)
BIO4130 Pharmacologie (BIO3600 ou BIO4570)
BIO5520 Régulations biologiques
BIO6541 Toxicologie (BIO3060 ou BIO3350)

cinq cours au choix parmi les suivants:

MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT2741 LISP et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT3180 Statistique II (MAT3080)

MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT1200; MAT3180)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT1200; MAT3180)
MAT4280 Sondages (MAT1200; MAT3180)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540; MAT1110; MAT1200)

trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

physique

les six cours suivants:

PHY1110 Mécanique classique I
PHY2110 Mécanique classique II (PHY1110)
PHY2140 Thermodynamique classique
PHY2220 Électromagnétisme (PHY2050 ou MAT1110; MAT1200)
PHY4120 Mécanique des fluides (PHY1110; PHY2140)
PHY4440 Physique statistique

quatre cours au choix parmi les suivants:

MAM5160 Stage
PHY2350 Circuits logiques I
PHY3170 Physique des ondes
PHY3330 Électronique
PHY3410 Physique des quanta et relativité
PHY4425 Physique atomique
PHY5434 Physique moléculaire (PHY4425)
PHY6410 Mécanique quantique (PHY3170; PHY3410)
PHY6450 Physique nucléaire

sept cours au choix parmi les suivants:

MAT2000 Algèbre II (MAT1000)
MAT2010 Analyse II (MAT1010)
MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)
MAT3040 Structures d'information et leurs représentations (MAT2040)
MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT4010 Analyse III (MAT2010)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3112)
MAT4112 Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540; MAT1110; MAT1200)
MAT5010 Analyse complexe II (MAT3010)
MAT6010 Calcul des variations
MAT6041 Principes des systèmes d'exploitation (MAT3040)
PHY4850 Principes d'automatique (MAT3113 ou MAT3112)
PHY5851 Systèmes automatiques industriels (PHY4850)

trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

sciences de la terre

les sept cours suivants:

MAT2100 Algèbre linéaire II (MAT1000; MAT1200)
SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT1081 Commentaires de cartes géologiques
SCT1320 Pétrographie I
SCT2521 Pétrographie II
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)

quatre cours au choix parmi les suivants:

MAM5160 Stage
SCT2091 Géologie historique
SCT2131 Paléontologie des invertébrés I
SCT2630 Paléontologie des invertébrés II (SCT1010)
SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
SCT3061 Géomorphologie dynamique I
SCT3071 Géologie structurale I (SCT1081)
SCT3171 Stratigraphie (SCT1081; SCT2091)
SCT4041 Sédimentologie (SCT2521; SCT3020)
SCT4081 Photogéologie (SCT1081; SCT3061)

six cours au choix parmi les suivants:

MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT2741 LISP et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)
MAT3040 Structures d'information et leurs représentations (MAT2040)
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT3180 Statistique II (MAT3080)
MAT4040 Langages de programmation (MAT3040)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT1200; MAT3180)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT1200; MAT3180)
MAT4280 Sondages (MAT1200; MAT3180)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540; MAT1110; MAT1200)

trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

liste des cours au choix en mathématiques

MAM5000 Atelier
MAM5050 Méthodologie mathématique
MAM5160 Stage
MAT1100 Théorie des nombres (MAT1000)
MAT2030 Introduction à la géométrie (MAT1200)
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT2240 Traitement des données commerciales (MAT1540)
MAT2640 Introduction aux structures discrètes (MAT2040)

MAT2840 Snobol 4 et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)
MAT3040 Structures d'information et leurs représentations (MAT2040)
MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3100 Algèbre linéaire III (MAT2100)
MAT3141 Bases de données et compléments I.B.M. (MAT2240)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT4000 Théorie des groupes (MAT2000; MAT2100)
MAT4010 Analyse III (MAT2010)
MAT4030 Géométrie projective (MAT1000; MAT1200)
MAT4040 Langages de programmation (MAT3040)
MAT4050 Logique II (MAT2050)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3112)
MAT4080 Modèles linéaires (MAT1200; MAT3180)
MAT4100 Initiation aux catégories (MAT2000)
MAT4112 Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT1200; MAT3180)
MAT4200 Théorie de Galois (MAT2000; MAT2100)
MAT4210 Systèmes dynamiques
MAT4280 Sondages (MAT1200; MAT3180)
MAT4330 Géométrie différentielle (MAT3112)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540; MAT1110; MAT1200)
MAT4430 Théorie des catastrophes (MAT1000; MAT1010; MAT1110)
MAT5010 Analyse complexe II (MAT3010)
MAT5040 Théorie et construction des compilateurs (MAT3040)
MAT5050 Logique III: fonctions récursives (MAT4050)
MAT5070 Probabilités III: théorèmes limites (MAT2010; MAT2070; MAT2110)
MAT5110 Mesure et intégration (MAT2010)
MAT5140 Télécommunications, contrôles et interfaces (MAT4140)
MAT5150 Théorie des ensembles (MAT2000 ou MAT2010 ou MAT2050)
MAT5170 Probabilités IV
MAT5190 Introduction à la topologie (MAT1000; MAT2010)
MAT5360 Analyse numérique II (MAT3112; MAT4360)
MAT5440 Théorie des automates (MAT1000; MAT1540 ou MAT2640)
MAT5900 Séminaire I
MAT5920 Séminaire II
MAT5930 Séminaire III
MAT5940 Séminaire d'informatique
MAT6010 Calcul des variations
MAT6360 Analyse numérique III (MAT2010; MAT5360)

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Voir liste des cours au choix en mathématiques dans la section: description des cours.

programme (7722): baccalauréat d'enseignement en mathématiques

responsable: Charles De Flandre, directeur, module d'enseignement des sciences, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme vise à donner une formation de base en mathématiques et à préparer l'étudiant à l'enseignement des mathématiques au niveau secondaire. Il peut mener aux études supérieures en mathématiques, mathématiques appliquées et enseignement des mathématiques.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 103, 105 et 203
Physique: 101, 201 et 301-78
Chimie: 101 et 201
Biologie: 301

OU

détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants[1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 101-77, 103, 105 et 203

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat admissible qui ne possède pas l'équivalent des cours de niveau collégial MAT 103, MAT 105 et MAT 203 devra réussir un ou deux cours d'appoint.

cours à suivre[2]

les vingt cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire
EDU6292 Stage de micro-enseignement
MAT1000 Algèbre I
MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT1540 Programmation de base
MAT2023 Didactique des mathématiques I
MAT2050 Logique I
MAT2070 Probabilités I
MAT3029 Didactique des mathématiques II (MAT2023)
MAT3080 Statistiques I (MAT1110; MAT2070)

MAT3700 Structures numériques (MAT1000; MAT1200)
MAT3730 Géométrie (MAT1000; MAT1200)
MAT6221 Histoire des mathématiques I
MAT6720 Stage d'enseignement des mathématiques I (EDU2291; EDU6292; MAT2023)
MAT6820 Stage d'enseignement des mathématiques II (EDU2291; EDU6292; MAT2023)
MAT6920 Stage d'enseignement des mathématiques III (EDU2291; EDU6292; MAT2023)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit:

- quatre cours parmi les suivants:

  MAT1010 Analyse I
  MAT3720 Mathématiques de niveau secondaire et leur enseignement
  MAT3740 Algorithmes et programmation dans l'enseignement (MAT3700)
  MAT3750 Logique et activité mathématique (MAT1000; MAT1200; MAT2050)
  MAT3760 Mathématique discrète (MAT1000; MAT1040 ou MAT1540; MAT1200)
  MAT5722 Séminaire de didactique des mathématiques I
  MAT5822 Séminaire de didactique des mathématiques II
  MAT6222 Histoire des mathématiques II (MAT6221)
  MEM6022 Atelier de didactique des mathématiques I
  MEM6032 Atelier de didactique des mathématiques II

- trois cours de mathématiques ou de didactique des mathématiques
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement des mathématiques au niveau secondaire.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (7724): baccalauréat en physique

responsable: Florent Verreault, directeur, module de physique, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme comporte cinq concentrations: physique, physique et chimie, physique et géologie, physique et mathématiques, physique et météorologie. Il amène l'étudiant au seuil d'études supérieures et à une fonction de travail au sein d'organismes publics et privés à vocation scientifique. Il forme des physiciens expérimentaux et théoriciens, des physiciens-géologues, des physiciens sensibilisés à la physico-chimie des matériaux, des spécialistes capables d'apporter une contribution valable au niveau de la conception, de la réalisation des instruments spécialisés nécessaires aux industries chimiques, électroniques ainsi qu'aux laboratoires de recherches scientifiques. La concentration physique et météorologie conduit soit à des études supérieures en sciences de l'atmosphère et en écologie physique, soit à une carrière de météorologue dans l'entreprise et les services publics.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 103, 105 et 203
Physique: 101, 201 et 301-78
Chimie: 101 et 201
Biologie: 301

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat admissible qui ne possède pas les connaissances équivalentes aux cours de niveau collégial MAT 103, MAT 105, MAT 203, PHY 101, PHY 201, PHY 301-78, CHI 101, CHI 201 et BIO 301 devra réussir un ou des cours d'appoint.

cours à suivre[2]

les quinze cours suivants:

MAT1110 Calcul I
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110; MAT1200 ou PHY2050)
PHY1110 Mécanique classique I
PHY1180 Optique
PHY1235 Laboratoire d'électricité
PHY2050 Physique mathématique I
PHY2110 Mécanique classique II (PHY1110)
PHY2140 Thermodynamique classique
PHY2220 Électromagnétisme (PHY2050 ou MAT1110; MAT1200)
PHY3170 Physique des ondes
PHY3330 Électronique

PHY3410 Physique des quanta et relativité
PHY4050 Physique mathématiques II (MAT3112; PHY2050)
PHY4425 Physique atomique
PHY4440 Physique statistique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quinze cours comme suit:

- douze cours dans l'une des concentrations suivantes:

  physique

  les dix cours suivants:

  MAT3410 Analyse complexe appliquée (MAT1110)
  PHY4120 Mécanique des fluides (PHY1110; PHY2140)
  PHY5050 Physique mathématiques III (PHY2050)
  PHY5220 Électromagnétisme avancé
  PHY5434 Physique moléculaire (PHY4425)
  PHY5460 Radio-cristallographie
  PHY6410 Mécanique quantique (PHY3170; PHY3410)
  PHY6450 Physique nucléaire
  PHY6480 Physique de l'état solide (PHY5460)
  PHY6490 Plasmas

  deux cours de spécialité au choix de l'étudiant, sujets à l'approbation du directeur du module

  physique-chimie

  les neuf cours suivants:

  CHI1101 Chimie analytique
  CHI1132 Techniques de laboratoire
  CHI2201 Chimie inorganique I
  CHI2222 Chimie inorganique II
  CHI2402 Chimie physique II (CHI1401)
  CHI2410 Laboratoire de chimie physique I (CHI2420)
  CHI2420 Chimie physique III (CHI2402)
  CHI3401 Chimie physique IV (CHI1401 ou CHI1480)
  PHY5434 Physique moléculaire (PHY4425)

  trois cours de spécialité au choix de l'étudiant, sujets à l'approbation du directeur du module

  physique-mathématiques

  les dix cours suivants:

  MAT1000 Algèbre I
  MAT1010 Analyse I
  MAT2010 Analyse II (MAT1010)
  MAT3410 Analyse complexe appliquée (MAT1110)
  MAT4112 Équations aux dérivées partielles (MAT3112)
  PHY5050 Physique mathématiques III (PHY2050)
  PHY5220 Électromagnétisme avancé
  PHY5460 Radio-cristallographie

PHY6410 Mécanique quantique (PHY3170; PHY3410)
PHY6480 Physique de l'état solide (PHY5460)

deux cours de spécialité au choix de l'étudiant, sujets à l'approbation du directeur du module

physique-géologie

les neuf cours suivants:

PHY2600 Introduction à la physique du globe
SCT1010 Géologie générale
SCT1021 Minéralogie I
SCT1320 Pétrographie I
SCT2521 Pétrographie II
SCT3020 Minéralogie optique (SCT1021)
SCT3520 Minéralogie II (SCT1021)
SCT4021 Pétrologie I (SCT3020)
SCT5520 Pétrologie II (SCT3020)

trois cours de spécialité au choix de l'étudiant, sujets à l'approbation du directeur du module

physique-météorologie

les neuf cours suivants:

MAT1480 Statistiques I
MAT3410 Analyse complexe appliquée (MAT1110)
PHY2620 Phénomène atmosphériques
PHY3620 Météorologie synoptique
PHY4120 Mécanique des fluides (PHY1110; PHY2140)
PHY4640 Physique de la basse atmosphère I
PHY5434 Physique moléculaire (PHY4425)
PHY5625 Météorologie dynamique (PHY2110)
PHY6640 Physique de la basse atmosphère II (PHY4640)

trois cours de spécialité au choix de l'étudiant, sujets à l'approbation du directeur du module

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (7725): baccalauréat d'enseignement en physique

responsable: Florent Verreault, directeur, module de physique, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme prépare à l'enseignement de la physique au niveau secondaire. L'étudiant y acquiert une solide formation en physique et est ensuite sensibilisé aux différentes approches dont il dispose pour dispenser son enseignement efficacement, le niveau et la nature des connaissances acquises par l'étudiant en cours de formation lui permettant de plus un accès facile aux études supérieures en enseignement ou dans la discipline. La concentration qui s'adresse aux enseignants en exercice est davantage pluridisciplinaire, compte tenu des antécédents des professeurs et de leurs besoins en situation.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 103, 105 et 203
Physique: 101, 201 et 301-78
Chimie: 101 et 201
Biologie: 301

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les seize cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110; MAT1200 ou PHY2050)
PHY1110 Mécanique classique I
PHY1180 Optique
PHY1235 Laboratoire d'électricité
PHY2220 Électromagnétisme (PHY2050 ou MAT1110; MAT1200)
PHY3410 Physique des quanta et relativité
PHY4425 Physique atomique
PHY6450 Physique nucléaire
PHY6905 Didactique de la physique I
PHY6906 Didactique de la physique II

deux cours parmi les suivants:

EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6622 Technologie éducative et approche systémique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à douze cours comme suit:

- neuf cours dans l'une des séries suivantes:

  enseignants en exercice

  les sept cours suivants:

  PHY1105 Mécanique newtonienne
  PHY1140 Thermodynamique
  PHY1205 Électrostatique-électromagnétisme
  PHY3310 Électronique I (MAT1310)
  PHY3441 Mécanique statistique (PHY1105)
  PHY4310 Électronique II (PHY3310)
  SCT1010 Géologie générale

  deux cours au choix parmi les suivants:

  BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés
  BIO1200 Anatomie et morphologie végétales
  BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés (BIO1031)
  BIO2600 Taxonomie végétale
  CHI1111 Techniques de base
  CHI1301 Chimie organique I
  CHI1401 Chimie physique I
  CHI2201 Chimie inorganique I
  MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN
  MAT1210 Calcul I
  MAT1310 Calcul II (MAT1210)
  MAT2200 Analyse vectorielle (MAT1310)
  SCT1021 Minéralogie I
  SCT2091 Géologie historique
  SCT3261 Pédologie et photo-interprétation

  futurs enseignants

  les huit cours suivants:

  MAT1110 Calcul I
  PHY2050 Physique mathématique I
  PHY2110 Mécanique classique II (PHY1110)
  PHY2140 Thermodynamique classique
  PHY3170 Physique des ondes
  PHY3330 Électronique
  PHY4050 Physique mathématiques II (MAT3112; PHY2050)
  PHY4440 Physique statistique

un cours au choix parmi les suivants:

PHY2350 Circuits logiques I
PHY5434 Physique moléculaire (PHY4425)
PHY5460 Radio-cristallographie
PHY6035 Physique approfondie

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la physique au niveau secondaire.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (7711): baccalauréat d'enseignement en électrotechnique

responsable: Roger Leroux, directeur, module des sciences techniques, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences appliquées, B.Sc.A.

objectifs: ce programme prépare des maîtres en électrotechnique pour l'enseignement professionnel collégial. Il assure une formation en sciences appliquées répondant aux exigences de ce secteur d'enseignement. Il permet d'acquérir une formation pédagogique adaptée à l'enseignement de la technologie. Il offre également des activités en milieu industriel pour les étudiants qui n'ont pas suffisamment d'expérience.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en électrotechnique ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat admissible qui n'a pas l'équivalent des cours de niveau collégial MAT 102 et MAT 103 devra réussir les cours d'appoint MAT1009 et MAT1019.

cours à suivre[1]

les douze cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
MAT3113 Équations différentielles
MAT3210 Mathématiques appliquées à l'électrotechnique
PHY1250 Instrumentation industrielle
PHY2050 Physique mathématique I
PHY2220 Électromagnétisme (PHY2050 ou MAT1110; MAT1200)
PHY3251 Conversion d'énergie (PHY2220)
PHY3311 Composants à semi-conducteurs
PHY3320 Analyse de circuits (MAT3113)
PHY4850 Principes d'automatique (MAT3113 ou MAT3112)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit cours comme suit:

- six cours parmi les suivants:

MAT1110 Calcul I
MAT1480 Statistiques I
MAT1540 Programmation de base
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)
PHY1230 Production, transmission et distribution de l'énergie

PHY1240 Installations électriques
PHY1310 Instrumentation électronique
PHY1320 Microprocesseurs
PHY3325 Électronique industrielle (PHY4311)
PHY3340 Contrôle digital (PHY4850)
PHY3350 Ordinateurs en temps réel (PHY1250; PHY4850)
PHY4251 Machines rotatives (PHY3251)
PHY4311 Amplificateurs à transistors (PHY3311)
PHY4320 Systèmes de télécommunications (PHY4311)
PHY5251 Contrôle des moteurs (PHY3251)
PHY5300 Circuits intégrés linéaires (PHY3320)
PHY5315 Laboratoire d'électronique (PHY5300)
PHY5851 Systèmes automatiques industriels (PHY4850)
PHY6250 Laboratoire d'électrodynamique (PHY3251)
PHY6371 Principes des communications (MAT1480; MAT3210)
TEM1110 Stage industriel I
TEM2110 Stage industriel II
TEM3000 Projet I
TEM6310 Projet

concentration A[2]

- soit les neuf cours suivants:

TEM3110 Stage industriel d'apprentissage I
TEM3120 Stage industriel d'apprentissage II
TEM3130 Stage industriel d'apprentissage III
TEM3140 Stage industriel d'apprentissage IV
TEM3150 Stage industriel d'apprentissage V
TEM5210 Stage d'enseignement collégial I
TEM5220 Stage d'enseignement collégial II
TEM5230 Stage d'enseignement collégial III
TEM5240 Stage d'enseignement collégial IV

concentration B[2]

- soit les neuf cours suivants répartis comme suit:
  - les deux cours suivants:

EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement

  - cinq cours parmi les suivants:

ADM1160 Relations humaines
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
EDU6600 Initiation à la recherche

LIN1110 Langage technique et communication pédagogique
SOC1200 Sociologie de l'éducation
TEM1010 Séminaire

- deux cours parmi les cours facultatifs du tronc commun

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de l'électrotechnique au niveau collégial.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La concentration A s'adresse aux futurs enseignants qui n'ont ni expérience industrielle ni expérience d'enseignement. La concentration B est conçue pour les enseignants en exercice. Les étudiants qui n'entrent pas exactement dans ces catégories pourront suivre un cheminement différent après entente avec le responsable du programme.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

programme (7820): baccalauréat d'enseignement en technologie de la mécanique

responsable: Roger Leroux, directeur, module des sciences techniques, famille des sciences

grade: bachelier ès sciences appliquées, B.Sc.A.

objectifs: ce programme prépare des maîtres en technologie de la mécanique pour l'enseignement professionnel collégial. Il assure une formation en sciences appliquées répondant aux exigences de ce secteur d'enseignement. Il permet d'acquérir une formation pédagogique adaptée à l'enseignement de la technologie. Il offre également des activités en milieu industriel pour les étudiants qui n'ont pas suffisamment d'expérience.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en technologie de la mécanique ou l'équivalent.

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat admissible qui n'a pas l'équivalent des cours de niveau collégial MAT 102 et MAT 103 devra réussir les cours d'appoint MAT1009 et MAT1019.

cours à suivre[1]

les onze cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
MAT1110 Calcul I
MAT3113 Équations différientielles
PHY1140 Thermodynamique
PHY2050 Physique mathématique I
PHY2105 Statique
PHY3106 Dynamique (PHY2105)
PHY3120 Mécanique des fluides (PHY1140; PHY3106)
PHY4820 Mécanismes (PHY3106)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-neuf cours comme suit:

- sept cours parmi les suivants:

MAT1480 Statistiques I
MAT1540 Programmation de base
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
PHY1160 Lubrification
PHY1235 Laboratoire d'électricité

PHY2810 Science des matériaux
PHY2820 Technologie des plastiques
PHY2831 Procédés spéciaux de fabrication
PHY2832 Cotation fonctionnelle
PHY2834 Technologie de construction mécanique
PHY2835 Analyse de fabrication
PHY4063 Systèmes dynamiques (PHY3106)
PHY4130 Transmission de chaleur (PHY1140)
PHY4140 Ventilation, climatisation et chauffage (PHY1140)
PHY4165 Dynamique des vibrations (PHY4820)
PHY4811 Résistance des matériaux (PHY2105)
PHY4826 Conception des machines (PHY4820)
PHY5380 Électronique industrielle
PHY5825 Turbomachinerie (PHY1140)
PHY6826 Moteurs à combustion (PHY1140)
PHY6846 Commande numérique
TEM1110 Stage industriel I
TEM2110 Stage industriel II
TEM3000 Projet I
TEM6310 Projet

concentration A[2]

- soit les neuf cours suivants:

TEM3110 Stage industriel d'apprentissage I
TEM3120 Stage industriel d'apprentissage II
TEM3130 Stage industriel d'apprentissage III
TEM3140 Stage industriel d'apprentissage IV
TEM3150 Stage industriel d'apprentissage V
TEM5210 Stage d'enseignement collégial I
TEM5220 Stage d'enseignement collégial II
TEM5230 Stage d'enseignement collégial III
TEM5240 Stage d'enseignement collégial IV

concentration B[2]

- soit les neuf cours suivants répartis comme suit:
  - les deux cours suivants:

EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6300 Stage d'analyse de l'enseignement

  - cinq cours parmi les suivants:

ADM1160 Relations humaines
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif)
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation
EDU4700 Techniques de créativité
EDU6011 Courants éducatifs contemporains

EDU6600 Initiation à la recherche
LIN1110 Langage technique et communication pédagogique
SOC1200 Sociologie de l'éducation
TEM1010 Séminaire

- deux cours parmi ceux facultatifs du tronc commun

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière(3)

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la technique de la mécanique au niveau collégial.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La concentration A s'adresse aux futurs enseignants qui n'ont ni expérience industrielle ni expérience d'enseignement. La concentration B est conçue pour les enseignants en exercice. Les étudiants qui n'entrent pas exactement dans ces catégories pourront suivre un cheminement différent après entente avec le responsable du programme.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (4201): certificat de premier cycle en écologie

responsable: Jean Gingras, directeur, module de biologie, famille des sciences

objectifs: les objectifs de ce programme sont: donner une formation de base dans le domaine de l'écologie à des personnes dont l'activité professionnelle pourrait en être améliorée; permettre l'acquisition de connaissances de base en biologie nécessaires à la compréhension de l'équilibre des écosystèmes de même que celle des techniques utilisées en écologie terrestre et aquatique; faciliter la compréhension des nombreux déséquilibres apportés aux écosystèmes par l'activité humaine; faciliter l'accès aux nombreux travaux scientifiques consacrés à l'écologie et permettre ainsi une implication plus fondée et plus considérable dans les problèmes de conservation des ressources renouvelables.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»sciences«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les sept cours suivants:[2]

B I O 1 0 4 0 Zoologie évolutive
B I O 2 6 0 0 Taxonomie végétale
B I O 3 1 0 0 Écologie générale
B I O 3 5 2 1 Biométrie
B I O 4 2 0 0 Séminaire en écologie
B I O 6 8 1 0 Écologie végétale (BIO3100)
B I O 6 8 4 0 Écologie animale (BIO3100)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trois cours parmi les suivants:

B I O 5 0 9 0 Éthologie animale
B I O 6 6 1 0 Mammalogie (BIO1040 ou BIO2541)
B I O 6 7 5 1 Stage I
B I O 6 8 2 0 Aménagement
B I O 6 8 3 0 Ichtyologie
B I O 6 8 5 0 Arthropodes (BIO1031 ou BIO1040)
B I O 6 8 6 0 Ornithologie
B I O 6 8 7 0 Écologie des eaux douces
B I O 6 8 8 0 Mycologie et phycologie

BIO6950 Entomologie (BIO6850)
SCT3261 Pédologie et photo-interprétation

ou à tout autre cours choisi avec l'accord du directeur du module.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Il est recommandé à l'étudiant de suivre les cours BIO1040, BIO2600, BIO3100 et BIO3521 avant de s'inscrire à toute autre activité du programme.
2) Les cours BIO6810, BIO6840, BIO6860, BIO6870 et SCT3261 se déroulent sur le terrain durant la session d'été.

programme (4202): certificat de premier cycle en informatique

responsable: Lorne Bouchard, directeur, module d'informatique de gestion, famille des sciences

objectifs: l'objectif principal du programme est de donner une formation de base en informatique adaptée aux besoins particuliers des étudiants et pouvant permettre, le cas échéant, de poursuivre des études plus complètes en informatique.

Les autres objectifs sont les suivants: le perfectionnement des personnes ayant déjà des connaissances en informatique, leur permettant de faire une synthèse de ces connaissances dans un cadre plus formel; l'acquisition d'une maîtrise des principales techniques utilisées dans la résolution de problèmes à l'aide de l'informatique; l'ouverture vers des domaines d'application particuliers (par exemple: administration, économie, statistiques, psychologie, etc.).

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent[1]

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

le cours suivant:

MAT1540 Programmation de base

l'un des deux cours suivants (activités de synthèse):

INM5000 Atelier
INM5200 Stage d'informatique

quatre cours parmi les suivants:

MAT1480 Statistiques I
MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT2140 Programmation Fortran (MAT1040 ou MAT1540)
MAT2240 Traitement des données commerciales (MAT1540)
MAT2340 Télé-informatique (MAT1540)
MAT2640 Introduction aux structures discrètes (MAT2040)
MAT2741 LISP et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)
MAT2840 Snobol 4 et ses applications (MAT1040 ou MAT1540)
MAT2940 Programmes d'applications statistiques (MAT1480 ou MAT1540)
MAT3040 Structures d'information et leurs représentations (MAT2040)
MAT3141 Bases de données et compléments I.B.M. (MAT2240)
MAT3640 Introduction à la simulation sur ordinateur (MAT1540)
MAT4040 Langages de programmation (MAT3040)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)

MAT5040 Théorie et construction des compilateurs (MAT3040)
MAT5140 Télécommunications, contrôles et interfaces (MAT4140)
MAT6041 Principes des systèmes d'exploitation (MAT3040)
MAT6140 Analyse des systèmes de gestion (MAT2240)
MAT6640 Simulation sur ordinateur (MAT3040)

- pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours choisis parmi ceux de la liste précédente ou dans un domaine d'application particulier, sous réserve de l'approbation du responsable de programme.

---

1) Le candidat devra passer une entrevue avec le directeur du programme pour évaluer ses objectifs de formation et établir son cheminement en fonction de sa formation antérieure. Certains candidats auraient avantage à suivre un ou deux cours d'appoint offerts par l'Université, afin de réussir les cours du programme qui exigent des connaissances qu'ils ne posséderaient pas.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4179): certificat de premier cycle en méthodes quantitatives

responsable: Jean-Pierre Dion, module de mathématiques, famille des sciences

objectifs: ce programme vise principalement à donner une formation de base dans les domaines des méthodes quantitatives, permettant, le cas échéant, de poursuivre des études plus formelles en mathématiques ou dans des disciplines connexes.

Le diplômé aura acquis une bonne connaissance des principales techniques mathématiques utilisées dans la résolution de problèmes concrets, par exemple, dans les domaines suivants: prévisions économiques, gestion de stocks, démographie, génétique, contrôle de qualité, actuariat, psychométrie, etc.

Des activités d'enseignement sont orientées vers l'étude de cas concrets afin que le diplômé intègre son milieu de travail sans qu'une trop grande période d'adaptation lui soit nécessaire.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»sciences«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 101-77, 103, 105 et 203

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat admissible qui ne possède pas l'équivalent des cours de niveau collégial MAT 103, MAT 105 et MAT 203 devra réussir un ou deux cours d'appoint.

cours à suivre[2]

les cinq cours suivants:

MAT1110 Calcul I
MAT1200 Algèbre linéaire I
MAT1540 Programmation de base
MAT2070 Probabilités I
MAT3080 Statistiques I (MAT1110; MAT2070)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours dans une des concentrations suivantes:

statistiques

MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3180 Statistique II (MAT3080)
MAT4070 Phénomènes d'attente (MAT3070; MAT3112)

MAT4080 Modèles linéaires (MAT1200; MAT3180)
MAT4180 Analyse multivariée (MAT1200; MAT3180)
MAT4280 Sondages (MAT1200; MAT3180)
MAT5080 Applications statistiques
MAT6070 Mathématiques actuarielles (MAT3080)

recherche opérationnelle

MAT3060 Programmation linéaire et applications (MAT1200)
MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3160 Théorie des graphes (MAT1200)
MAT3640 Introduction à la simulation sur ordinateur (MAT1540)
MAT4060 Programmation non linéaire et programmation dynamique (MAT3060)
MAT4360 Analyse numérique I (MAT1040 ou MAT1540; MAT1110; MAT1200)
MAT5060 Séminaire de recherche opérationnelle (MAT3160)

analyse des systèmes

MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques (MAT2070)
MAT3112 Équations différentielles ordinaires (MAT1110; MAT1200 ou PHY2050)
MAT4160 Modélisation des systèmes (MAT1110; MAT1200 ou PHY2050)
MAT4210 Systèmes dynamiques
MAT4260 Contrôle optimal (MAT3112)

- tout autre choix de quatre cours pris dans plus d'une de ces concentrations peut être accepté, s'il est jugé cohérent par le directeur du programme.
- un cours au choix permettant d'appliquer les connaissances mathématiques acquises dans un domaine d'application comme l'administration, la biologie, l'économie, la physique, la psychologie, la sociologie, etc. ou pour les étudiants n'ayant aucune expérience pertinente de travail, le cours: MAM5160 Stage (fin de programme).

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables. Toutefois, le cours MAT3112 Équations différentielles ordinaires n'est pas exigé comme préalable au cours MAT4070 Phénomènes d'attente.

programme (4139): certificat de premier cycle en sciences de l'environnement

responsable: Roger Leroux, module de sciences techniques, famille des sciences

objectifs: le programme vise à donner un enseignement en environnement relié plus particulièrement aux aspects relevant des sciences physiques. Le programme offre aux étudiants la possibilité: d'acquérir des connaissances variées leur permettant d'établir des interrelations entre les diverses disciplines impliquées dans la résolution d'un problème en environnement. D'acquérir, selon leur préparation antérieure, soit un complément de formation professionnelle,soit une initiation à ce champ de connaissance. D'apporter une contribution au développement de la société par leur implication dans le milieu et leur compréhension des problèmes propres aux impacts de l'activité humaine sur l'environnement.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»sciences«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les six cours suivants:

BIO2000 Introduction à l'écologie
CHI1800 Chimie de l'environnement
PHY1660 Physique de l'environnement
SCT5291 Géologie de l'environnement (SCT1010)
TEM2000 L'homme et son environnement
TEM3000 Projet I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à quatre cours comme suit:

- un cours, pris hors du secteur des sciences, sur les aspects sociaux, économiques, politiques, juridiques, etc., des problèmes d'environnement
- trois cours dans un champ d'application en sciences physiques: eau, air, sol, analyse chimique, instrumentation, traitement des données ou trois cours reliés à une formation scientifique générale ou à un domaine connexe de l'environnement.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Toutefois, le cours SCT1010 Géologie générale n'est pas exigé comme préalable pour le cours SCT5291 Géologie de l'environnement.

famille des sciences de la gestion

programme (7764): baccalauréat en administration

responsable: Jean-Claude Forcuit, directeur, module d'administration, famille des sciences de la gestion

grade: bachelier en administration des affaires, B.A.A.

objectifs: l'enseignement du baccalauréat en administration est orienté vers la préparation des futurs administrateurs aux différents rôles qu'ils auront à jouer pendant leur carrière. Ces rôles sont de types informationnels, interpersonnels et décisionnels. L'étudiant y sera préparé dans l'optique d'un modèle dynamique cherchant à favoriser l'adéquation entre le milieu intra et extra organisationnel. Les différents cours qui composent le programme ont pour but l'acquisition de connaissances, le développement d'habilités et d'attitudes qui sont indépendantes de telle fonction spécifique, de tel niveau hiérarchique ou de tel type d'organisation. Au moyen d'activités pratiques et de mises en situations simulées, les enseignements du programme visent à la préparation à une position de leadership dans les organisations. Le programme donne accès à un cheminement de carrière immédiat ou à la poursuite d'études avancées.

Les enseignements du programme doivent permettre à l'étudiant:

- au niveau des connaissances: de maîtriser les concepts, les principes et les pratiques de la gestion des organisations;
- au niveau des habiletés: de pouvoir fonctionner dans les organisations; de percevoir les différentes situations problématiques et d'en saisir les implications; de faire une analyse critique en s'orientant vers la recherche de solutions opérationnelles face à des situations concrètes; de s'intégrer dans les organisations; d'être capable de communiquer de façon orale ou écrite;
- au niveau des attitudes: d'être en mesure d'apprécier de façon critique et positive les éléments de contexte social, économique, politique et technologique de l'organisation.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Certains candidats détenteurs du diplôme d'études collégiales (D.E.C.) auraient avantage à suivre un ou deux cours d'appoint en mathématiques afin de réussir les cours du programme qui exigent des connaissances de base en mathématiques.

cours à suivre[1]

quatorze cours répartis comme suit:

- les treize cours suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM1100 Gestion des organisations
ADM1160 Relations humaines
ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480)
ADM3300 Marketing (MAT1480 ou MAT3080)
ADM3500 Gestion financière (ADM1000 ou ADM2021)
ADM4261 Gestion des opérations (ADM3220 ou MAT3080)
ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I

- un des deux cours suivants:

ADM2100 Entreprise et société
PHI4340 Aspects humains de la science et de la technique

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à seize cours comme suit dans l'un des cheminements suivants:

cheminement A

- les trois cours suivants:

ADM3400 Gestion du personnel
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

- un cours parmi les suivants (cadre institutionnel):

ADM1011 Cadre institutionnel des affaires
JUR1011 Droit des affaires

- un cours parmi les suivants (contexte socio-économique):

ECO1060 Économie québécoise
POL3200 Politique au Québec et au Canada
SOC1250 Analyse de la société québécoise

- deux cours parmi les suivants (intégration):

ADM6101 Direction générale
AMM3001 Activités de synthèse I
AMM6001 Activités de synthèse II

- un cours parmi les suivants (sectoriel):

ADM3120 Gestion internationale (ADM1100)
ADM5121 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises (ADM3500)

ADM5122 Séminaire en gestion des coopératives (ADM3500)
ECO2050 Économie internationale: institutions, pratique et politique (ECO1020)
ECO4410 Économie publique I (ECO1010; ECO1020)

- cinq cours, soit l'une des concentrations suivantes:

finance

- les trois cours suivants:

ADM5026 Impôts de gestion (ADM2000 ou ADM2021)
ADM5500 Stratégie financière (ADM3500)
ADM5520 Analyse des valeurs mobilières (ADM3500)

- deux cours parmi les suivants:

ADM5501 Séminaire en finance (ADM3500)
ADM5540 Gestion des institutions financières (ADM3500)
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500 ou ADM4941)
ADM5580 Finance multinationale (ADM3500)
ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)

ou tout autre cours choisi avec l'autorisation du directeur de programme

marketing

- les deux cours suivants:

ADM5300 Stratégie de marketing (ADM5301 ou ADM5305)
ADM5301 Recherche en marketing (ADM3300)

- trois cours parmi les suivants:

ADM5302 Promotion (ADM3300)
ADM5303 Administration de la vente (ADM3300)
ADM5304 Publicité (ADM3200 ou ADM3300; MAT1480 ou MAT3080)
ADM5305 Comportement du consommateur (ADM3200 ou ADM3300; MAT1480)
ADM5308 Approvisionnement et distribution (ADM3300)
ADM5309 Marketing industriel
ADM5321 Marketing international (ADM3300)
ADM6300 Séminaire en marketing (ADM5300; ADM5301)

ou tout autre cours choisi avec l'accord du directeur de programme

gestion des ressources humaines

- les trois cours suivants:

ADM1402 Organisation du travail
ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1160)
ADM5425 Gestion de la convention collective

- deux cours parmi les suivants:

  ADM1400 Administration des lois du travail
  OU

  JUR5410 Droit et le travailleur

  ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération
  ADM5161 Gestion du développement organisationnel
  ADM5402 Séminaire en gestion du personnel (ADM3400)
  ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel
  ADM5410 Formation et perfectionnement du personnel
  ADM5426 Arbitrage de griefs (ADM1400)

ou tout autre cours choisi avec l'autorisation du directeur de programme

management

- trois cours parmi les suivants:

  ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1160)
  ADM4220 Recherches opérationnelles appliquées (MAT2480)
  ADM5161 Gestion du développement organisationnel
  ADM5300 Stratégie de marketing (ADM5301 ou ADM5305)
  ADM5500 Stratégie financière (ADM3500)
  ADM6141 Méthodes d'analyse d'un système d'information (MAT1240 ou MAT2240)
  ADM6160 Séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion

- deux cours parmi les suivants:

  ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
  ADM2121 Design et développement de produit
  ADM3222 Planification et contrôle de projet
  ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
  ADM5222 Séminaire en méthodes quantitatives (ADM3220)
  ADM5425 Gestion de la convention collective
  ADM6150 Gestion de l'informatique

ou tout autre cours choisi avec l'autorisation du directeur de programme

économie de gestion:

- les trois cours suivants:

  ECO3800 Économie de gestion (ECO1010; ECO1020)
  ECO5820 Analyse des structures industrielles (ECO1010; ECO1020)
  ECO5830 Conjoncture économique (ECO1010; ECO1020; ECO3080)

- un cours parmi les suivants:

  ECO1480 Économie de la consommation
  ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)
  ECO5470 Économie régionale (ECO1010; ECO1020)
  ECO5490 Économie urbaine (ECO1010; ECO1020)

- un cours parmi les suivants:

  ECO3430 Économie de l'éducation (ECO1010; ECO1020)

ECO3440 Économie de la santé (ECO1010; ECO1020)
ECO3450 Économie de la sécurité sociale (ECO1010; ECO1020)
ECO4411 Finance publique (ECO1010; ECO1020)

ou tout autre cours choisi avec l'autorisation du directeur de programme

- pour compléter son cheminement, l'étudiant s'inscrit à trois cours libres en dehors du champ de spécialisation.

cheminement B

Ce cheminement n'existe plus. Il a été remplacé par le baccalauréat en sciences comptables.

cheminement C

- les six cours suivants:

ADM3400 Gestion du personnel
ADM5141 Gestion et contrôle des projets immobiliers (ADM1100; SEM1002)
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500 ou ADM4941)
ADM6320 Marketing immobilier
ECO5490 Économie urbaine (ECO1010; ECO1020)
JUR1010 Droit immobilier

- deux cours, soit un dans chacun des blocs suivants:

ADM3120 Gestion internationale (ADM1100)
ECO2050 Économie internationale: institutions, pratique et politique (ECO1020)

ECO1060 Économie québécoise
SOC1250 Analyse de la société québécoise

- quatre cours parmi les suivants:

évaluation foncière

ADM4940 Droit statutaire immobilier (JUR1010)
ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière (ADM1000)
ADM5140 Séminaire en consultation immobilière (ADM4941)
ADM5941 Évaluation foncière (ADM4941)
ADM6941 Évaluation foncière avancée (ADM4941)
AMM5002 Activités de synthèse !!!

courtage immobilier

ADM3140 Séminaire en administration des propriétés (ADM2140)
ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
ECO3090 Économie du logement
ECO5850 Implications socio-économiques des différentes catégories de résidences
POL5770 Développement et aménagement régionaux

administration immobilière

ADM2140 Introduction à l'administration des propriétés (ADM1100)
ADM3140 Séminaire en administration des propriétés (ADM2140)

ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
AMM6002 Séminaire en administration immobilière
ECO5850 Implications socio-économiques des différentes catégories de résidences
POL5770 Développement et aménagement régionaux

- pour compléter ce cheminement, l'étudiant s'inscrit à quatre cours en dehors du champ de spécialisation

cheminement D

- les deux cours suivants:

ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

- deux cours, soit un dans chacun des blocs suivants:

ADM3120 Gestion internationale (ADM1100)
ECO2050 Économie internationale: institutions, pratique et politique (ECO1020)

ECO1060 Économie québécoise
SOC1250 Analyse de la société québécoise

- un des deux cours suivants:

ADM1400 Administration des lois du travail
JUR5410 Droit et le travailleur

- trois cours parmi les suivants:

ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1160)
ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM2160)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ECO3810 Économie du travail I (ECO1030)
SOC3350 Sociologie du travail

- quatre cours parmi les suivants:

gestion du personnel

ADM5160 Satisfaction et motivation au travail (ADM1160)
ADM5402 Séminaire en gestion du personnel (ADM3400)
ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel
ADM5410 Formation et perfectionnement du personnel
ADM5411 Avantages sociaux

relation du travail

ADM5425 Gestion de la convention collective
ADM5426 Arbitrage de griefs (ADM1400)
ADM5427 Négociation collective (ADM1400)
ADM5429 Séminaire en relations du travail (ADM5425)
HIS1361 Histoire de l'organisation syndicale depuis 1945

- pour compléter son cheminement, l'étudiant s'inscrit à quatre cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre les cours ci-après, il faut avoir satisfait aux exigences suivantes: ADM5100: avoir réussi vingt cours du baccalauréat en administration; ADM5121: avoir réussi quinze cours du baccalauréat en administration; ADM5122: avoir réussi quinze cours du baccalauréat en administration; ADM5200: avoir réussi quinze cours du baccalauréat en administration; ADM5402: avoir réussi vingt-cinq cours du baccalauréat en administration; ADM5403: avoir réussi quinze cours du baccalauréat en administration; ADM5425: avoir réussi quinze cours du baccalauréat en administration; ADM6101: avoir réussi vingt cours du baccalauréat en administration; ADM5429: avoir réussi deux cours dans la concentration »personnel« dont ADM5425.

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

programme (7768): baccalauréat d'enseignement en administration

responsable: Jean-Claude Forcuit, directeur, module d'administration, famille des sciences de la gestion

grade: bachelier en administration des affaires, B.A.A.

objectifs: ce programme prépare à l'enseignement des techniques administratives au niveau secondaire.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Certains candidats détenteurs du diplôme d'études collégiales (D.E.C.) auraient avantage à suivre un ou deux cours d'appoint en mathématiques afin de réussir les cours du programme qui exigent des connaissances de base en mathématiques.

cours à suivre[1]

les vingt-deux cours suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM1100 Gestion des organisations
ADM1160 Relations humaines
ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1160)
ADM3300 Marketing (MAT1480 ou MAT3080)
ADM3400 Gestion du personnel
ADM3500 Gestion financière (ADM1000 ou ADM2021)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU2170 Théories et techniques d'observation scolaire
EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
EDU6292 Stage de micro-enseignement
EDU6293 Stage d'enseignement
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à huit cours comme suit:

- deux cours au choix parmi les suivants:

  ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480)
  ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM2160)
  ADM4261 Gestion des opérations (ADM3220 ou MAT3080)
  ADM5300 Stratégie de marketing (ADM5301 ou ADM5305)
  ADM5301 Recherche en marketing (ADM3300)
  ADM5302 Promotion (ADM3300)
  ADM5402 Séminaire en gestion du personnel (ADM3400)
  ADM5425 Gestion de la convention collective
  ADM5500 Stratégie financière (ADM3500)
  ADM5501 Séminaire en finance (ADM3500)
  ADM5960 Caractéristiques de l'administration scolaire (ADM1100)
  AMM3001 Activités de synthèse I
  AMM6001 Activités de synthèse II
  JUR1016 Organisation et législation scolaire (ADM1100)

- trois cours en psychopédagogie
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes au permis d'enseignement des techniques administratives au niveau secondaire.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre le cours ADM5200, il faut avoir réussi quinze cours du baccalauréat d'enseignement en administration; pour suivre le cours ADM5100, il faut avoir réussi vingt cours du baccalauréat d'enseignement en administration.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (7810): baccalauréat en gestion et intervention touristiques[1]

responsable: Pierre Andréani, directeur, module de gestion et intervention touristique, famille des sciences de la gestion

grade: bachelier en administration des affaires, B.A.A.

objectifs: ce baccalauréat a pour objectif de donner aux candidats admissibles à l'université, la possibilité de parfaire leur culture et d'acquérir des connaissances théoriques et pratiques indispensables aux futurs agents d'intervention en tourisme (analystes, gestionnaires et communicateurs). Cette formation est particulièrement importante à une époque où les citoyens et ceux qui ont à prendre les décisions ne sont pas suffisamment bien préparés à l'avènement de la société post-industrielle et de la société de loisirs.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les vingt et un cours suivants:

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1160 Relations humaines
ADM3200 Marketing de service
COM3700 Étude comparative des moyens de communications audio-visuelles
ECO1430 Économie des ressources humaines I
ECO2040 Analyse économique et sociale de l'industrie du tourisme
GEO1130 Géographie des sociétés dans leur milieu
GEO1150 Méthodes quantitatives II
GEO1230 Géographie sociale et démographie
GEO1510 Planification et aménagement du territoire
GEO2170 Tourisme, loisirs et environnement
LIT1100 Méthodologie de l'approche des groupes culturels
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I
TRM1000 Stage I
TRM1010 Psycho-sociologie du phénomène touristique et de la société de loisirs post-industrielle
TRM1020 Les intervenants touristiques: séminaire et laboratoire
TRM1030 Prospective en loisirs et tourisme
TRM2000 Stage II
TRM3000 Stage III
URB2020 Législation canadienne et internationale en tourisme

pour compléter son programme, l'étudiant choisit neuf cours comme suit:

- six cours choisis dans l'une des séries suivantes:

analyse et planification touristique

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO1060 Économie québécoise
ECO1210 Techniques d'optimation (ECO1010)
ECO1480 Économie de la consommation
ECO2050 Économie internationale: institutions, pratique et politique (ECO1020)
ECO2430 Économie des ressources humaines II (ECO1430)
ECO3040 Économie et tourisme urbains
ECO3220 Introduction à l'économétrie (ECO1020; MAT1180; MAT1600)
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
ECO5420 Techniques de planification (ECO1010; ECO1020; MAT1600)
ECO5470 Économie régionale (ECO1010; ECO1020)
ECO5500 Problèmes économiques contemporains I (ECO1010; ECO1020)
ECO5830 Conjoncture économique (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
ECO6820 Firme multinationale (ECO1010; ECO1020; ECO4050 ou ECO5050; ou ECO5820)
JUR1015 Droit commercial et du transport
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
POL4830 Planification dans le secteur public
POL5770 Développement et aménagement régionaux
POL5850 Politique de transport au Canada

gestion du tourisme

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
ADM2100 Entreprise et société
ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480)
ADM3400 Gestion du personnel
ADM3500 Gestion financière (ADM1000 ou ADM2021)
ADM4261 Gestion des opérations (ADM3220 ou MAT3080)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5130 Séminaire appliqué à la gestion hôtelière
ADM5150 Séminaire, gestion d'une agence de voyage
ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
ADM5425 Gestion de la convention collective
ECO2050 Économie internationale: institutions, pratique et politique (ECO1020)
ECO3810 Économie du travail I (ECO1030)
JUR1011 Droit des affaires
POL5850 Politique de transport au Canada

communication et développement du tourisme

ADM5304	Publicité (ADM3200 ou ADM3300; MAT1480 ou MAT3080)
ADM5305	Comportement du consommateur (ADM3200 ou ADM3300; MAT1480)
COM1621	Recherche-action de type psychosociologique
COM1700	Information et animation socioculturelle
COM1710	Événement comme technique d'intervention
COM3120	Psychosociologie des relations publiques
COM3130	Analyse critique du phénomène publicitaire
COM3210	Organisation économique des mass media
COM3220	Institutions québécoises et canadiennes de communication de masse
COM5000	Communication et développement dans les sociétés peu industrialisées
COM5010	Communication et développement dans les sociétés fortement industrialisées
COM5020	Communication et signification
COM5030	Communication et culture
JUR5420	Droit de la consommation
LIT1110	Culture canadienne et québécoise
LIT1111	Connaissance de la culture québécoise
LIT1620	Corpus québécois
LIT3100	Analyse du message touristique
LIT5480	Arts de vivre et utopie

ou tout autre cours portant sur les techniques de communication (jusqu'à concurrence de quatre cours), avec l'accord du responsable du programme.

- trois cours libres

---

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (7766): baccalauréat en sciences comptables

responsable: André Corbeil, directeur, module de sciences comptables, famille des sciences de la gestion

grade: bachelier en administration des affaires, B.A.A.

objectifs: ce programme est conçu de façon à donner aux étudiants une formation les préparant à oeuvrer dans les différents secteurs de la comptabilité professionnelle. La formation donnée vise à développer l'aptitude à accumuler et sélectionner les données comptables essentielles à l'administration d'une entreprise, à comparer et évaluer les données comptables et les opérations de l'entreprise, à élaborer les éléments importants d'une politique de gestion comptable.

Le programme et le cours d'appoint C.A. destinés aux futurs bacheliers préparent aux examens de l'Ordre des comptables agréés, pour les étudiants qui s'orientent vers la pratique professionnelle de la comptabilité. Le programme prépare aux aux examens de la Corporation professionnelle des comptables en administration industrielle, pour ceux qui s'orientent vers le secteur de la comptabilité de gestion, et aux examens de la Corporation professionnelle des comptables généraux licenciés.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Certains candidats détenteurs du diplôme d'études collégiales (D.E.C.) auraient avantage à suivre un ou deux cours d'appoint en mathématiques afin de réussir les cours du programme qui exigent des connaissances de base en mathématiques.

cours à suivre[1]

les vingt-deux cours suivants:

ADM1021 Comptabilité de base
ADM1100 Gestion des organisations
ADM1160 Relations humaines
ADM2021 Comptabilité générale (ADM1021)
ADM3021 Comptabilité intermédiaire (ADM2021)
ADM3023 Comptabilité industrielle (ADM2021)
ADM3221 Méthodes quantitatives (MAT1480)
ADM3300 Marketing (MAT1480 ou MAT3080)
ADM3400 Gestion du personnel
ADM3500 Gestion financière (ADM1000 ou ADM2021)
ADM4022 Comptabilité spécialisée (ADM3021)
ADM4023 Comptabilité administrative (ADM3023)
ADM4024 Vérification: système et contrôle (ADM2021)

ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
ADM6023 Comptabilité pour planification financière et administrative (ADM3021)
ADM6025 Théories comptables
ECO1030 Analyse écononique
JUR1011 Droit des affaires
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)
SOC1250 Analyse de la société québécoise

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à huit cours comme suit:

- cinq cours parmi les suivants:

  ADM4027 Vérification opérationnelle (ADM4024)
  ADM5021 Comptabilité avancée (ADM3021)
  ADM5022 Fiscalité: introduction (ADM2021)
  ADM5023 Cas en comptabilité et administration (ADM3021)
  ADM5024 Vérification spécialisée (ADM4024)
  ADM5026 Impôts de gestion (ADM2000 ou ADM2021)
  ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
  ADM6022 Fiscalité avancée (ADM5022)
  ADM6026 Fiscalité-discussion de cas

- trois cours libres

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre les cours ADM5021, ADM5022, ADM5026 et ADM5200, il faut avoir réussi quinze cours du baccalauréat en sciences comptables. Pour suivre les cours ADM5023 et ADM5100, il faut avoir réussi vingt cours du baccalauréat en sciences comptables. Pour suivre le cours ADM6023, il faut avoir réussi vingt-deux cours du baccalauréat en sciences comptables.

programme (7805): baccalauréat en urbanisme[1]

responsable: Laurent Léveillé, directeur, module d'urbanisme, famille des sciences de la gestion

grade: bachelier en urbanisme, B.Urb.

objectifs: ce programme présente une connaissance théorique et pratique de l'intervention en milieu urbain. Il vise à former et à recycler les agents qui, au sein d'organismes privés et surtout publics, occupent déjà ou rempliront des fonctions dans les domaines de l'urbanisme, de l'aménagement urbain et de la planification urbaine.

La conception du programme repose sur une approche inductive à la pratique urbaine, la maîtrise des techniques et des connaissances fondamentales propres au domaine devant déboucher sur une réflexion se situant tant au niveau pratique que théorique. Cette réflexion s'amorce progressivement dès le début du programme, cependant elle devient plus articulée et plus explicite vers la fin du curriculum alors que l'étudiant est appelé à exercer des choix personnels quant à sa spécialisation et à ses centres d'intérêts particuliers. Cette démarche est conçue de façon à permettre à l'étudiant de prendre, au sortir du programme, soit une orientation nettement professionnelle, soit une orientation plus académique qui pourra le conduire à poursuivre des études de second cycle et de troisième cycle.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Certains candidats détenteurs du diplôme d'études collégiales (D.E.C.) auraient avantage à suivre un ou deux cours d'appoint en mathématiques afin de réussir les cours du programme qui exigent des connaissances de base en mathématiques.

cours à suivre[2]

les vingt-trois cours suivants:

DES1040 Design I: éléments de base
GEO2070 Initiation à la méthode cartographique
MAT1480 Statistiques I
POL5820 Théorie de la planification urbaine et régionale
URB1011 Cueillette et manipulation de données
URB1012 Histoire du phénomène urbain
URB1013 Instruments d'urbanisme I: définitions
URB2011 Méthodes de prévision et d'évaluation (URB1011)
URB2012 Estimation de fonctions et optimation (MAT1480)
URB2013 Politiques et droit de l'urbanisme I
URB2014 Économie spatiale
URB3012 Instruments d'urbanisme II applications (URB1013)
URB3013 Politiques et droit de l'urbanisme II (URB2013)

URB3014 Urbanisme et financement
URB3015 Économie urbaine et régionale (URB2014)
URB4011 Dimensions écologiques de l'urbanisme
URB4012 Modèles en planification urbaine
URB5011 Dimensions sociales de la ville
URB6011 Théorie de la ville et de l'urbanisme
URB6012 Pratiques de la planification urbaine et régionale
URM5012 Projet terminal I
URM6013 Projet terminal II (URM5012)
URM6014 Projet terminal III (URM5012; URM6013)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à sept cours comme suit:[3]

quatre cours, soit l'une des concentrations suivantes:

pratique municipale

ADM1100 Gestion des organisations
ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
POL4750 Système politique municipal au Québec
POL4790 Gestion des services municipaux

impacts et environnement

GEO1080 Biogéographie I
GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
URB4013 Évaluation de projets et études d'impact
URB5013 Séminaire: éco-systèmes et équipements collectifs

immobilier et logement

ADM2140 Introduction à l'administration des propriétés (ADM1100)
ADM3140 Séminaire en administration des propriétés (ADM2140)
ECO3090 Économie du logement
JUR6220 Logement, habitation et immeubles

transport

ADM5210 Administration du transpoprt (ADM1100)
GEO5130 Transports et communications
POL5850 Politique de transport au Canada
URB4014 Transport

aménagement régional

GEO4230 Espace économique et social
GEO6310 Aménagement régional
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
POL5770 Développement et aménagement régionaux

action communautaire

POL4080 Groupes de pression
SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire
SOC3290 Sociologie du changement social
SOC4700 Sociologie urbaine II

design urbain

les trois cours suivants:

DES1110 Design: sa problématique
DES2010 Processus de design
DES4010 Design de l'habitat (DES1110; DES2010)

un cours parmi les deux suivants:

DES2030 Design de l'environnement II
DES4030 Design de l'environnement IV (DES1110; DES2030)

- trois cours libres

---

1) Ce programme est en voie d'accréditation auprès de la Corporation professionnelle des urbanistes du Québec, en vue de permettre l'admission des diplômés à cette corporation.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables. Les étudiants désireux de suivre les cours ADM2140, ADM5025, DES4010, DES4030 et ECO3090 ne sont pas tenus de suivre d'autres cours préalables que ceux figurant dans ce programme.
3) Les étudiants désirant suivre les cours ADM2140, DES4010, DES4030 et ECO3090 ne sont pas tenus de suivre d'autres préalables que ceux figurant dans ce programme.

programme (4122): certificat de premier cycle en administration

responsable: Léo-Paul Lauzon, directeur, module des certificats en administration, famille des sciences de la gestion

objectifs: offrir à une clientèle diversifiée, admissible à l'Université, un programme court et fondamental de connaissances de base, quantitatives et qualitatives, dans le domaine de la gestion, lui permettant d'améliorer ses connaissances et ses habiletés professionnelles. Le programme permet à l'étudiant qui le souhaite de commencer à se spécialiser en choisissant les cours à option requis pour se diriger vers un des certificats de type professionnel ou fonctionnel ou vers un programme de baccalauréat. Ce programme répond aussi aux exigences de perfectionnement de différentes associations professionnelles.

NOTE : pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»administration des affaires«.*

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les sept cours suivants:

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1160 Relations humaines
ECO1030 Analyse économique
ECO1060 Économie québécoise
JUR1011 Droit des affaires
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trois cours comme suit:

- un cours parmi les suivants:

  ADM1000 Comptabilité de gestion
  ADM1021 Comptabilité de base

- deux cours parmi les suivants:[2]

  ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
  ou

  ADM2021 Comptabilité générale (ADM1021)
  ADM3021 Comptabilité intermédiaire (ADM2021)

ADM3023 Comptabilité industrielle (ADM2021)
ADM3300 Marketing (MAT1480 ou MAT3080)
ADM3400 Gestion du personnel
ADM3500 Gestion financière (ADM1000 ou ADM2021)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5210 Administration du transpoprt (ADM1100)
JUR1015 Droit commercial et du transport
LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre le cours ADM5100, il faut avoir réussi trois cours du certificat en administration.
2) Ou tout autre cours choisi dans le répertoire des cours de l'Université du Québec à Montréal en accord avec le responsable du programme.

programme (4198): certificat de premier cycle en affaires immobilières

responsable: Léo-Paul Lauzon, directeur, module des certificats en administration, famille des sciences de la gestion

objectifs: ce programme a pour objectifs de donner aux étudiants à temps complet et à temps partiel actuellement sur le marché du travail, les connaissances en analyse économique du marché de l'immeuble, en évaluation immobilière et foncière indispensables pour s'adapter aux changements existant sur ce marché, pour en comprendre les contraintes variables et pour bénéficier des derniers outils récents d'analyse.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»administration des affaires«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives ou l'équivalent;

OU

Être détenteur du certificat de premier cycle en administration de l'Université du Québec;

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Si les connaissances et l'expérience des candidats âgés d'au moins vingt-deux ans ne correspondent pas à l'orientation du certificat, un ou des cours d'appoint (maximum six crédits) peuvent être requis, parmi les suivants:
MAT1480 Statistiques I
MAT1009 Mathématiques générales

cours à suivre[1]

dix cours comme suit:

- neuf cours parmi les suivants:

ADM2140 Introduction à l'administration des propriétés (ADM1100)
ADM3140 Séminaire en administration des propriétés (ADM2140)
ADM4940 Droit statutaire immobilier (JUR1010)
ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière (ADM1000)
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500 ou ADM4941)
ADM6320 Marketing immobilier
ADM6941 Évaluation foncière avancée (ADM4941)
ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO3090 Économie du logement
ECO4490 Application des méthodes statistiques à l'évaluation
ECO5490 Économie urbaine (ECO1010; ECO1020)
JUR1010 Droit immobilier

JUR1011 Droit des affaires
SEM1000 Activités de synthèse
SEM1002 Génie et architecture
URB3014 Urbanisme et financement

- un cours choisi en accord avec le directeur du programme

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4207): certificat de premier cycle en analyse financière

responsable: Léo-Paul Lauzon, directeur, module de certificats en administration, famille des sciences de la gestion

objectifs: ce programme vise à fournir aux étudiants des connaissances approfondies dans le domaine de la finance, de la conjoncture économique et des marchés financiers, pour en arriver à prendre des décisions administratives plus rationnelles dans un contexte d'incertitude.

Le futur diplômé sera en mesure d'implanter des systèmes de planification et contrôle financier, d'analyser et gérer des programmes d'opération de financement à terme. Il sera familier avec les marchés monétaires et les marchés des capitaux.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives ou l'équivalent.

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte qui n'a pas les connaissances équivalentes au cours de niveau collégial MAT 102, inclus dans le D.E.C. en techniques administratives, sera admis conditionnellement à la réussite du cours MAT1009 (mathématiques générales). Les détenteurs d'un certificat en administration sont admis définitivement.

cours à suivre[1]

les sept cours suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
ADM3500 Gestion financière (ADM1000 ou ADM2021)
ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)
ECO3800 Économie de gestion (ECO1010; ECO1020)

pour compléter son programme, l'étudiant choisit trois cours parmi les suivants (dont un peut être choisi en dehors de cette liste, avec l'autorisation du directeur du module):

ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
ADM5121 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises (ADM3500)
ADM5500 Stratégie financière (ADM3500)
ADM5501 Séminaire en finance (ADM3500)
ADM5520 Analyse des valeurs mobilières (ADM3500)
ADM5540 Gestion des institutions financières (ADM3500)
ADM5560 Finance immobilière (ADM3500 ou ADM4941)
ADM5580 Finance multinationale (ADM3500)

ECO1060 Économie québécoise
ECO5050 Finance internationale (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
ECO5830 Conjoncture économique (ECO1010; ECO1020; ECO3080)

---

1) Les cours ADM1000, ADM2000, ADM3500, ECO1010, ECO1020, s'ils ont déjà été réussis dans le cadre d'un programme terminé, ne peuvent faire l'objet que d'équivalences de type substitution. Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4125): certificat de premier cycle en gestion administrative

responsables: Léo-Paul Lauzon, directeur, module des certificats en administration, famille des sciences de la gestion
Gérard Peuvion, directeur du programme

objectifs: ce programme a pour objectif d'offrir à tous les candidats admissibles à l'Université, la possibilité d'améliorer leurs connaissances théoriques et pratiques dans le domaine de la gestion scolaire, de la gestion des services de santé et de l'administration policière. Les cours magistraux, études de cas, séminaires et conférences spécialisées constituent les différents modes pédagogiques utilisés.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»administration des affaires«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques de l'administration ou l'équivalent; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Si l'orientation du certificat ne correspond pas au programme suivi au niveau collégial professionnel ou aux connaissances et à l'expérience du candidat âgé d'au moins vingt-deux ans, des cours d'appoint (maximum six crédits) peuvent être requis. Les candidats détenteurs du certificat en administration seront admis directement.[1]

cours à suivre[2]

dix cours choisis comme suit:

- quatre cours parmi les suivants:

ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1160)
ADM5025 Contrôle budgétaire (ADM1000)
JUR1021 Droit administratif (JUR1020)
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4820 Gestion des organismes sociaux
SEM1100 Activités de synthèse

- trois cours choisis dans l'une des séries suivantes:

santé

ADM5980 Caractéristiques administratives des services de santé (ADM1100)
ECO3440 Économie de la santé (ECO1010; ECO1020)
JUR1017 Organisation et législation du secteur santé au Québec (ADM1100)

éducation

ADM5960 Caractéristiques de l'administration scolaire (ADM1100)

ADM5962 Administration de la recherche et du développement en milieu scolaire (ADM1100)
ADM6462 Problèmes pratiques de gestion du personnel en milieu scolaire (ADM1100)
ECO2430 Économie des ressources humaines II (ECO1430)
EDU2021 Milieu scolaire québécois I
JUR1016 Organisation et législation scolaire (ADM1100)
SOC1200 Sociologie de l'éducation

police

ADM5160 Satisfaction et motivation au travail (ADM1160)
JUR1200 Introduction au droit privé et au droit judiciaire
JUR3410 Droit du travail
JUR5320 Droit pénal spécial et procédure
LIT1000 Stylistique du français administratif et commercial
PSY1451 Psychologie sociale
PSY1525 Psychologie de la société globale (PSY1451)

- trois autres cours, choisis parmi tous ceux qui sont énumérés précédemment, sur recommandation du directeur du programme.

---

1) Les étudiants dont la formation antérieure est jugée insuffisante peuvent être tenus, en plus des dix cours du programme, de suivre un ou deux des cours suivants: ADM1100 Gestion des organisations; ADM3400 Gestion du personnel; POL3710 Administration publique: introduction.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4208): certificat de premier cycle en gestion informatisée

responsable: Léo-Paul Lauzon, directeur, module de certificats en administration, famille des sciences de la gestion

objectifs: l'objectif principal de ce programme est de permettre aux étudiants d'acquérir les connaissances et la formation d'attitudes indispensables à la compréhension et à l'implantation de systèmes mécanisés et informatisés de gestion, nécessaires à une meilleure utilisation des »packages« requis pour définir auprès des responsables techniques de l'informatique, la nature de leurs besoins d'analyses informatisées, ou de nouveaux systèmes et en comprendre les contraintes.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales en techniques administratives ou l'équivalent.

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte qui n'a pas les connaissances équivalentes au cours de niveau collégial MAT 102, inclus dans le D.E.C. en techniques administratives, sera admis conditionnellement à la réussite du cours MAT1009 (mathématiques générales). Les détenteurs d'un certificat en administration sont admis définitivement.

cours à suivre[1]

les neuf cours suivants:[2]

ADM1100 Gestion des organisations
ADM1420 Gestion informatisée
ADM2120 Gestion par objectifs (ADM1100)
ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
ADM6141 Méthodes d'analyse d'un système d'information (MAT1240 ou MAT2240)
ADM6150 Gestion de l'informatique
ADM6160 Séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion
MAT1240 Informatique de gestion
MAT1480 Statistiques I

pour compléter son programme, s'il y a lieu, l'étudiant choisit un cours parmi les suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM2000 Contrôle de gestion (ADM1000)
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480)
ADM4261 Gestion des opérations (ADM3220 ou MAT3080)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)
ADM5221 Simulation (ADM3220; MAT1240)
ADM6101 Direction générale
MAT1540 Programmation de base

MAT2040 Programmation en langage d'assemblage (MAT1540)
MAT2140 Programmation Fortran (MAT1040 ou MAT1540)
MAT3040 Structures d'information et leurs représentations (MAT2040)
MAT4140 Organisation des ordinateurs (MAT2040)

---

1) Les cours ADM1000, ADM1100 et MAT1240, MAT1480, s'ils ont déjà été réussis dans le cadre d'un programme terminé, ne peuvent faire l'objet que d'équivalences de type substitution. Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) Dans le cheminement normal du programme, l'étudiant peut s'inscrire aux cours ADM6150 et ADM6160, après avoir complété au moins les deux tiers des crédits du programme.

programme (4126): certificat de premier cycle en gestion du personnel et en relations du travail

responsable: Léo-Paul Lauzon, directeur, module des certificats en administration, famille des sciences de la gestion

objectifs: ce programme fournit les connaissances fondamentales, théoriques et pratiques, et une formation multidisciplinaire dans les secteurs de la gestion du personnel et des relations du travail; favorise le développement d'aptitudes professionnelles susceptibles de rendre le candidat capable de remplir efficacement sa tâche et de s'adapter aux changements.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»administration des affaires«.*

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques de l'administration ou l'équivalent; ou posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Si l'orientation du certificat ne correspond pas au programme suivi au niveau collégial professionnel ou aux connaissances et à l'expérience du candidat âgé d'au moins vingt-deux ans, des cours d'appoint (maximum six crédits) peuvent être requis. Les candidats détenteurs du certificat en administration seront admis directement.[1]

cours à suivre[2]

les deux cours suivants:

ADM1400 Administration des lois du travail
ADM3400 Gestion du personnel

pour compléter son programme, l'étudiant choisit huit cours comme suit:

- trois cours parmi les suivants:

  ADM5424 Implantation et gestion des syndicats (ADM1400)
  ADM5425 Gestion de la convention collective
  ADM5426 Arbitrage de griefs (ADM1400)
  ADM5427 Négociation collective (ADM1400)
  ADM5429 Séminaire en relations du travail (ADM5425)
  ECO3810 Économie du travail I (ECO1030)

- trois cours parmi les suivants:[3]

  ADM1401 Évaluation des tâches et rémunération
  ADM5402 Séminaire en gestion du personnel (ADM3400)
  ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel
  ADM5410 Formation et perfectionnement du personnel
  ADM5411 Avantages sociaux

- deux cours parmi les suivants:

ADM2160 Comportement organisationnel (ADM1160)
ADM4160 Planification du changement organisationnel (ADM2160)
ADM5160 Satisfaction et motivation au travail (ADM1160)
ECO1030 Analyse écononique
HIS1361 Histoire de l'organisation syndicale depuis 1945
MAT1480 Statistiques I
POL4800 Gestion du personnel dans le secteur public
SOC3350 Sociologie du travail

ou tout autre cours choisi avec l'accord du directeur du programme

---

1) Les étudiants dont la formation antérieure est jugée insuffisante peuvent être tenus, en plus des dix cours du programme, de suivre un ou deux des cours suivants: ADM1100 Gestion des organisation; ADM1160 Relations humaines; ADM3400 Gestion du personnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Pour suivre le cours ADM5402, il faut avoir réussi deux cours de concentration. Les cours ADM5426 et ADM5427 ont pour préalable ADM5423 dans ce programme. Le cours ADM5429 a pour préalables les cours ADM5423 et ADM5427 dans ce programme.

programme (4206): certificat de premier cycle en marketing

responsable: Léo-Paul Lauzon, directeur, module de certificats en administration, famille des sciences de la gestion

objectifs: ce programme a pour objectifs de donner aux personnes oeuvrant en marketing, dans les organisations publiques et privées, les connaissances indispensables à une meilleure compréhension du fonctionnement et du développement des marchés dans divers domaines (produits et services), systèmes de distribution, développement de produits, vente, publicité. Il s'adresse aussi aux responsables des petites et moyennes entreprises désireuses d'améliorer l'efficacité compétitive de leur entreprise.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) en techniques administratives ou l'équivalent.

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans. Le candidat adulte qui n'a pas les connaissances équivalentes au cours de niveau collégial MAT 102, inclus dans le D.E.C. en techniques administratives, sera admis conditionnellement à la réussite du cours MAT1009 (mathématiques générales). Les détenteurs d'un certificat en administration sont admis définitivement.

cours à suivre[1]

les sept cours suivants:

ADM3300 Marketing (MAT1480 ou MAT3080)
ADM5300 Stratégie de marketing (ADM5301 ou ADM5305)
ADM5301 Recherche en marketing (ADM3300)
ADM5305 Comportement du consommateur (ADM3200 ou ADM3300; MAT1480)
ECO1010 Analyse micro-économique
MAT1480 Statistiques I
MAT2480 Statistiques II (MAT1480)

pour compléter son programme, l'étudiant choisit trois cours parmi les suivants:

ADM3200 Marketing de service
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480)
ADM3500 Gestion financière (ADM1000 ou ADM2021)
ADM5121 Séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises (ADM3500)
ADM5302 Promotion (ADM3300)
ADM5303 Administration de la vente (ADM3300)
ADM5304 Publicité (ADM3200 ou ADM3300; MAT1480 ou MAT3080)
ADM5308 Approvisionnement et distribution (ADM3300)
ADM5309 Marketing industriel

ADM5321 Marketing international (ADM3300)
ADM6300 Séminaire en marketing (ADM5300; ADM5301)
ADM6320 Marketing immobilier
COM3130 Analyse critique du phénomène publicitaire
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)
ECO5830 Conjoncture économique (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
JUR5420 Droit de la consommation

1) Les cours ADM3300, ADM3500, ECO1010, ECO1020, ECO3080, MAT1480, MAT2480, s'ils ont déjà été réussis dans le cadre d'un programme terminé, ne peuvent faire l'objet que d'équivalences de type substitution. Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4138): certificat de premier cycle en sciences comptables[1]

responsable: Roger Bouthillier, directeur, certificat en sciences comptables, famille des sciences de la gestion

objectifs: ce programme vise à rendre les candidats aptes à écrire et à sélectionner les données comptables essentielles à l'administration d'une entreprise; à comparer et à évaluer les données comptables et les opérations de l'entreprise; à contribuer à l'élaboration des principaux éléments d'une politique de gestion comptable. Ce programme s'adresse à toute personne qui, étant sur le marché du travail depuis quelques années, désire poursuivre des études universitaires en sciences comptables dans le but d'acquérir un complément de formation pour un meilleur exercice professionnel tout en maîtrisant un ensemble de connaissances qui lui permette l'accès à certaines associations comptables.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»administration des affaires«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) (option finance) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les cinq cours suivants:

ADM3021 Comptabilité intermédiaire (ADM2021)
ADM4022 Comptabilité spécialisée (ADM3021)
ADM4024 Vérification: système et contrôle (ADM2021)
ADM6023 Comptabilité pour planification financière et administrative (ADM3021)
ADM6025 Théories comptables

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours parmi les suivants:

ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480)
ADM3221 Méthodes quantitatives (MAT1480)
ADM4023 Comptabilité administrative (ADM3023)
ADM4027 Vérification opérationnelle (ADM4024)
ADM5021 Comptabilité avancée (ADM3021)
ADM5022 Fiscalité: introduction (ADM2021)
ADM5023 Cas en comptabilité et administration (ADM3021)
ADM5024 Vérification spécialisée (ADM4024)
ADM5026 Impôts de gestion (ADM2000 ou ADM2021)
ADM5100 Stratégie de gestion (ADM1100)

ADM5200 Management, information et systèmes (MAT1240 ou MAT1540)
ADM6022 Fiscalité avancée (ADM5022)
ADM6026 Fiscalité-discussion de cas

---

1) Ce programme d'études est *élaboré à partir d'un cadre établi* par le Conseil des études de l'Université et est offert par ses unités constituantes habilitées à y participer (Université du Québec à Chicoutimi, Université du Québec à Montréal, Université du Québec à Rimouski, Université du Québec à Trois-Rivières, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois). Antérieurement, l'appellation d'un programme d'études ainsi élaboré était celle de *programme réseau.* Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Certains candidats auraient avantage à suivre un ou deux cours d'appoint en mathématiques afin de pouvoir cheminer plus facilement dans les cours du programme qui exigent des notions quantitatives. Par ailleurs, le détenteur d'un Diplôme d'études collégiales en techniques administratives (option: finances) ou toute personne ayant une préparation équivalente est considéré comme ayant les connaissances sur lesquelles s'appuie la compréhension des cours obligatoires de ce programme: par conséquent il n'est pas tenu de suivre les préalables à ces cours. Les cours entre parenthèses sont préalables. Pour suivre le cours ADM5023, il faut avoir réussi cinq cours du certificat en sciences comptables.

famille des sciences humaines

programme (7754): baccalauréat en économique

responsable: Jacques Peltier, directeur, module d'économique, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: l'enseignement est essentiellement basé sur l'étude de modèles. Il tend à développer chez l'étudiant un esprit rigoureux et une façon d'analyser les problèmes qui tiennent compte des nombreuses inter-relations qui existent dans une société moderne. Le programme est conçu pour donner aux futurs économistes une formation qui leur assure la plus grande mobilité possible dans les différents milieux où ils seront appelés à oeuvrer, et les rendre aptes à exercer leur profession dès l'obtention de leur grade. Le programme donne également accès aux études de deuxième cycle.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 103 et 307

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les dix cours suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO1040 Histoire de la pensée économique
ECO1210 Techniques d'optimation (ECO1010)
ECO3010 Théorie micro-économique (ECO1010; ECO1020; ECO1210)
ECO3020 Théorie macro-économique (ECO1010; ECO1020)
ECO4040 Critique des fondements de la science économique (ECO1010; ECO1020)
ECO4230 Économétrie I (ECO1210; MAT1180; MAT1600)
MAT1180 Statistiques
MAT1600 Algèbre matricielle

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt cours comme suit:

- dix cours en économique parmi les suivants:

  ECO1060 Économie québécoise
  ECO1160 Éléments d'économie marxiste
  ECO2060 Pensée économique au Québec (ECO1060)
  ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)

ECO3160 Théorie économique marxiste (ECO1010; ECO1020; ECO1160)
ECO3430 Économie de l'éducation (ECO1010; ECO1020)
ECO3440 Économie de la santé (ECO1010; ECO1020)
ECO3450 Économie de la sécurité sociale (ECO1010; ECO1020)
ECO3800 Économie de gestion (ECO1010; ECO1020)
ECO3810 Économie du travail I (ECO1030)
ECO4050 Commerce international (ECO1010; ECO1020)
ECO4080 Théorie monétaire (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
ECO4200 Modèles économiques linéaires (ECO1010; ECO1020; MAT1600)
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
ECO4410 Économie publique I (ECO1010; ECO1020)
ECO4600 Économie du socialisme
ECO4610 Économie de l'impérialisme
ECO4810 Économie du travail II (ECO1010; ECO1020)
ECO5050 Finance internationale (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
ECO5060 Histoire de l'analyse économique (ECO1010; ECO1020)
ECO5090 Économie mathématique (ECO3010)
ECO5100 Équilibre général et économie de bien-être (ECO3010; ECO3020)
ECO5110 Théorie économique avancée
ECO5210 Séminaire d'analyse empirique (ECO4230)
ECO5230 Économétrie II (ECO4230)
ECO5410 Économie publique II (ECO1010; ECO1020)
ECO5420 Techniques de planification (ECO1010; ECO1020; MAT1600)
ECO5450 Économie des ressources naturelles (ECO1010; ECO1020)
ECO5460 Séminaire de politique économique I (ECO1010; ECO1020)
ECO5470 Économie régionale (ECO1010; ECO1020)
ECO5490 Économie urbaine (ECO1010; ECO1020)
ECO5500 Problèmes économiques contemporains I (ECO1010; ECO1020)
ECO5820 Analyse des structures industrielles (ECO1010; ECO1020)
ECO5830 Conjoncture économique (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
ECO6460 Séminaire de politique économique II (ECO1010; ECO1020)
ECO6500 Problèmes économiques contemporains II (ECO1010; ECO1020)
ECO6820 Firme multinationale (ECO1010; ECO1020; ECO4050 ou ECO5050; ou ECO5820)

- dix cours répartis comme suit dans l'un des profils suivants:

profil permettant un maximum de spécialisation en économique

- quatre à sept cours à option en économique parmi ceux énumérés ci-avant
- trois à six cours libres en dehors du champ de spécialisation

profil orienté vers des disciplines connexes à l'économique

- un à quatre cours à option en économique parmi ceux énumérés ci-avant
- trois cours choisis dans l'un des domaines suivants:

  sciences humaines
  administration
  mathématiques

- trois à six cours libres en dehors du champ de spécialisation

profil orienté vers une discipline unique

- dix cours dans une même discipline autre que l'économique

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (7756): baccalauréat en géographie

responsable: Guy Lemay, directeur, module de géographie, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: le programme donne une formation de base en géographie, il met l'accent sur l'acquisition de bases essentielles en géographie: cartographie, méthodes quantitatives, photo-interprétation, audio-visuel. Les champs privilégiés d'études sont l'espace urbain et le domaine régional. Il vise à former des géographes qui pourront, en tant que tels, participer à l'aménagement de l'espace et à la planification en milieu urbain, à l'aménagement du territoire et à la restructuration du milieu agricole. Le programme donne accès aux études supérieures et à la recherche.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les dix-neuf cours suivants:

GEM1010 Activité de synthèse I
GEO1020 Géographie physique générale
GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
GEO1080 Biogéographie I
GEO1140 Photo-interprétation I (GEO1070)
GEO1170 Organisation de l'espace
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie
GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
GEO2070 Initiation à la méthode cartographique
GEO2110 Espace urbain I: morphologie urbaine (GEO1170)
GEO2140 Initiation à la recherche
GEO3020 Géomorphologie régionale
GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie
GEO3070 Principes de cartographie intégrée
GEO3210 Espace agraire
GEO4110 Espace urbain II: la structure urbaine
GEO4230 Espace économique et social
GEO5140 Analyse régionale appliquée (GEO3050)
GEO6510 Aménagement du territoire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à onze cours comme suit:

- huit cours au choix parmi les suivants:[2]

  GEM1020 Activité de synthèse II

GEM1030 Activité de synthèse III
GEM1040 Activité de synthèse IV
GEM1050 Activité de synthèse V
GEM4510 Stage intégré d'immersion sur le terrain (9 cr.)
GEO3140 Photo-interprétation II (GEO1140)
GEO4010 Évolution de la pensée géographique
GEO4020 Géomorphologie glaciaire et périglaciaire (GEO3020)
GEO4030 Séminaire d'analyse spatiale (GEO2070; GEO3050)
GEO4050 Analyse quantitative en géographie (GEO3050)
GEO4060 Microclimatologie (GEO2060)
GEO5050 Méthodes quantitatives et raisonnement probabiliste (GEO4050)
GEO5070 Cartographie par ordinateur et analyse spatiale (GEO3050; GEO3070)
GEO5080 Biogéographie II
GEO5110 Espace urbain III: l'homme dans la cité
GEO5120 Géomorphologie appliquée
GEO5210 Géographie rurale (GEO3210)
GEO6020 Géomorphologie structurale (GEO3020)
GEO6070 Cartographie avancée (GEO3070)
GEO6110 Espace urbain IV: les systèmes urbains
GEO6310 Aménagement régional
GEO6320 Aménagement des espaces ruraux, récréatifs et de villégiature
GEO6330 Géomorphologie appliquée à l'aménagement du territoire
SCT3261 Pédologie et photo-interprétation
SOC3700 Sociologie urbaine I
SOC4700 Sociologie urbaine II
et tout autre cours en sciences, sciences humaines, sciences économiques et administratives

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) D'autres séries de cours pourraient être choisies avec l'approbation du conseil de module.

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

programme (7757): baccalauréat d'enseignement en géographie

responsable: Guy Lemay, directeur, module de géographie, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.

objectifs: ce programme prépare à l'enseignement de la géographie au niveau secondaire. Il rejoint également les objectifs du programme de baccalauréat en géographie. Ce programme prépare aussi aux études supérieures et à la recherche en enseignement de la géographie.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les vingt et un cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
GEM1010 Activité de synthèse I
GEM3100 Stage d'exploration et d'investigation du milieu scolaire
GEM4100 Stage d'enseignement (GEM3100; GEO3250)
GEO1020 Géographie physique générale
GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
GEO1080 Biogéographie I
GEO1140 Photo-interprétation I (GEO1070)
GEO1170 Organisation de l'espace
GEO2050 Introduction aux méthodes quantitatives en géographie
GEO2060 Climatologie de l'espace québécois
GEO2070 Initiation à la méthode cartographique
GEO2110 Espace urbain I: morphologie urbaine (GEO1170)
GEO2140 Initiation à la recherche
GEO3020 Géomorphologie régionale
GEO3210 Espace agraire
GEO3250 Didactique I
GEO4110 Espace urbain II: la structure urbaine
GEO4230 Espace économique et social
GEO5250 Didactique II
GEO6510 Aménagement du territoire

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à neuf cours comme suit:

- cinq cours choisis dans les blocs suivants, dont au moins un dans chacun des quatre premiers blocs:

fondements de l'éducation

EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PHI4360 Conflit des pédagogies
SOC1200 Sociologie de l'éducation

psychologie de l'adolescence

PSY1804 Apprentissage I
PSY2644 Psychologie de l'adolescence I
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

techniques audio-visuelles

EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation

animation et travail en groupe

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
EDU4700 Techniques de créativité
PSY2112 Individu créateur et l'entraînement à la créativité

divers

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
EDU6720 Théories de la créativité et éducation
GEM6100 Activité de synthèse (géographie-enseignement)
HIS2631 Québec: histoire de l'éducation

ou tout autre cours de psycho-pédagogie

- un cours parmi ceux au choix offerts dans le cadre du baccalauréat en géographie
- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis

d'enseignement de la géographie au niveau secondaire.

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (7758): baccalauréat en histoire

responsable: Michel Guay, directeur, module d'histoire, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: le programme vise à placer l'étudiant dans une situation d'apprentissage de façon à ce qu'il devienne l'agent principal de sa formation et qu'il acquière les moyens lui permettant d'assurer par la suite son propre développement intellectuel et professionnel.

Le programme permet à l'étudiant de choisir divers cadres d'étude, thématiques et spatio-temporels, en fonction de ses goûts, de ses besoins et de son orientation. Il donne une formation de type scientifique, axée principalement sur la méthodologie et sur l'acquisition d'aptitudes de recherche et de communication.

Le programme prépare également aux études supérieures et à la recherche, à des professions directement liées à l'histoire, ainsi qu'à d'autres, telles le journalisme, le fonctionnarisme, l'administration, etc.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les trois cours suivants:

H I S 2 0 1 0 Méthodologie I: initiation à la recherche historique
H I S 2 0 3 0 Théorie I: histoire et théorie marxiste des formations sociales (HIS2010)
H I S 2 0 4 0 Théorie II: histoire et classes sociales (HIS2010)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-sept cours comme suit:

- deux cours choisis comme suit:
  - un cours d'histoire nationale, choisi dans la série Canada-Québec
  - un cours de recherche, choisi dans la série des cours de recherche
- six cours choisis dans l'une des séries suivantes:
  - sociétés anciennes et primitives
  - ancien régime et sociétés de transition
  - monde contemporain
  - Canada-Québec
  - histoire économique
  - idéologies et mouvements sociaux

- huit cours choisis parmi les cours d'histoire
- onze cours choisis comme suit:
  - cinq cours d'histoire et six cours libres ou
  - huit cours dans une discipline autre que l'histoire (concentration)[2] et trois cours libres

concentrations

analyse politique (science politique)

les cinq cours suivants:

POL3010 Analyse politique
POL3110 Fondateurs du socialisme
POL3300 Éléments de statistiques pour les sciences humaines
POL4080 Groupes de pression
POL4090 Partis politiques

un cours au choix parmi les suivants:

POL3100 Libéralisme classique
POL4070 Successeurs de Marx

deux cours au choix parmi les suivants:

POL3200 Politique au Québec et au Canada
POL4030 Systèmes politiques étrangers: l'U.R.S.S., la Chine
POL4040 Systèmes politiques comparés: Europe occidentale
POL4140 Systèmes politiques étrangers: États-Unis

relations internationales (science politique)

huit cours parmi les suivants:

GEO6610 Géographie politique
POL3410 Politique internationale
POL3450 Évolution du système politique international contemporain
POL4110 Systèmes politiques étrangers: Amérique latine (POL3410)
POL4410 Organisations internationales: l'ONU et ses agences spécialisées
POL4420 Système international
POL4430 Politique étrangère des grandes puissances: URSS et Chine (POL4030)
POL4440 Politique étrangère des grandes puissances: États-Unis
POL4450 Politique étrangère: Europe occidentale
POL5070 Développement/mouvements sociaux (POL4110 ou POL4130)
POL5410 Théorie des relations internationales
POL5440 Politique étrangère du Canada
POL5450 Organisations internationales régionales

sociologie

les six cours suivants:

SOC1020 Techniques statistiques en sciences humaines I

SOC1040 Méthodologie de la recherche sociologique I
SOC1050 Durkheim et Weber
SOC2031 Fonctionnalisme
SOC4010 Épistémologie
SOC5030 Structuralisme

deux cours, soit l'un des blocs suivants:

SOC3050 Sociologie économique
SOC5096 Atelier de sociologie économique I (SOC3050)

SOC3070 Sociologie politique
SOC5116 Atelier de sociologie politique I (SOC3070)

SOC3060 Sociologie de la culture
SOC5136 Atelier sociologie de la connaissance I (SOC3060)

économique

les quatre cours suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
MAT2580 Introduction aux techniques statistiques

quatre cours parmi les suivants:

ECO1040 Histoire de la pensée économique
ECO1430 Économie des ressources humaines I
ECO2430 Économie des ressources humaines II (ECO1430)
ECO4050 Commerce international (ECO1010; ECO1020)
ECO4600 Économie du socialisme

administration publique

les cinq cours suivants:

POL3710 Administration publique: introduction
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public
POL4850 Processus décisionnel dans le secteur public
POL5800 Gestion de l'information dans le secteur public
POL5810 L'administration publique et les missions de l'État

trois cours parmi les suivants:

JUR1021 Droit administratif (JUR1020)
POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4800 Gestion du personnel dans le secteur public
POL4820 Gestion des organismes sociaux
POL5730 Administrations publiques comparées (POL4700)
POL5770 Développement et aménagement régionaux

histoire de l'art, patrimoine national

huit cours parmi les suivants et parmi les autres cours d'histoire de l'art, choisis avec l'accord du directeur du module

HAR1503 Arts anciens en Nouvelle-France et au Québec
HAR1507 Architecture traditionnelle et habitat québécois
HAR1510 Institutions et organismes culturels
HAR2513 Arts plastiques au Canada et au Québec: 1860 à 1940
HAR2518 Arts plastiques au XXe siècle (1940 à nos jours)
HAR2700 Marché du patrimoine
HAR3519 Théories, strutures et fonction du musée

liste des cours

séries

sociétés anciennes et primitives

HIS2013 Introduction aux sociétés du Proche-Orient ancien
HIS2053 Introduction à l'histoire grecque
HIS2063 Introduction à l'histoire romaine
HIS2103 Égypte ancienne: problèmes historiques
HIS2203 Asie occidentale ancienne: problèmes historiques
HIS2313 Sociétés primitives
HIS2513 Problèmes historiques de la Grèce ancienne
HIS2603 République romaine
HIS2643 Bas-Empire romain
HIS2653 Problème de l'esclavage en Grèce et à Rome
HIS2661 Amérindiens de l'Est du Canada avant l'implantion des blancs

ancien régime et sociétés de transition

HIS1812 Europe: la révolution industrielle en Angleterre (HIS2022)
HIS2101 Canada: histoire politique du XVIe siècle à 1791 (HIS2071)
HIS2122 Europe: la France et l'Angleterre des XVIIe et XVIIIe siècles (HIS2012)
HIS2142 Europe: histoire économique, accumulation primitive du capital de 1450 à 1750 (HIS2012)
HIS2152 Europe: les despotes éclairés (HIS2012)
HIS2172 Europe: l'époque de la Révolution française et de l'Empire (HIS2012)
HIS2301 Canada: histoire économique du XVIe siècle à la fin du XVIIIe siècle (HIS2061)
HIS2641 Québec: études ethnologiques I (1600-1850)

monde contemporain

HIS1292 Europe: montée et problèmes de l'impérialisme dans les grandes puissances européennes de 1871 à 1914 (HIS2022 ou HIS2032)
HIS1302 Europe: montée et problèmes du fascisme de 1919 à 1939 (HIS2032)

HIS1842 Monde occidental: histoire économique: le capitalisme monopoliste (HIS2032)
HIS2342 Europe: Europe contemporaine (HIS2032)
HIS2412 Afrique: problèmes historiques
HIS2422 Asie: problèmes historiques
HIS2432 Proche-Orient: problèmes historiques
HIS2442 Amérique latine: problèmes historiques
HIS2572 États-Unis: le mouvement progressiste (HIS2082)
HIS2582 États-Unis: histoire du mouvement ouvrier (HIS2082)
HIS2622 Relations internationales: 1871 à 1918 (HIS2022 ou HIS2032)
HIS2662 Relations internationales: 1919 à 1945 (HIS2032)
HIS2672 Les internationales: 1864 à 1943 (HIS2032)
HIS2682 Problèmes historiques dans les relations internationales depuis 1945 (HIS2032)
HIS2742 Russie et URSS: la révolution de 1917 (HIS2052)
HIS2762 URSS: de Staline à nos jours (HIS2052)
HIS2772 Europe de l'Est depuis 1914 (HIS2032 ou HIS2052)
HIS2872 Histoire des États-Unis depuis le New Deal (HIS2082)

Canada-Québec

HIS2101 Canada: histoire politique du XVIe siècle à 1791 (HIS2071)
HIS2121 Canada: histoire politique et constitutionnelle de 1791 à 1867 (HIS2071)
HIS2131 Canada: histoire politique de 1867 à nos jours (HIS2071)
HIS2231 Québec: histoire politique de 1867 à nos jours (HIS2051)
HIS2301 Canada: histoire économique du XVIe siècle à la fin du XVIIIe siècle (HIS2061)
HIS2321 Canada: histoire économique, XIXe siècle (HIS2071 ou HIS2061)
HIS2331 Canada: histoire économique, XXe siècle (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2351 Québec: histoire économique, de 1867 à nos jours (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2431 Québec: historiographie et idéologies aux XIXe et XXe siècles (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2441 Québec: les idéologies au XIXe siècle (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2501 Québec: idéologies au XXe siècle (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2601 Canada-Québec: le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1830 à 1921 (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2611 Canada-Québec: le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1921 à nos jours (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2621 Québec: histoire urbaine (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2631 Québec: histoire de l'éducation
HIS2641 Québec: études ethnologiques I (1600-1850)
HIS2651 Canada-Québec: histoire de la condition féminine
HIS2661 Amérindiens de l'Est du Canada avant l'implantion des

blancs

histoire économique

HIS1292 Europe: montée et problèmes de l'impérialisme dans les grandes puissances européennes de 1871 à 1914 (HIS2022 ou HIS2032)
HIS1812 Europe: la révolution industrielle en Angleterre (HIS2022)
HIS1842 Monde occidental: histoire économique: le capitalisme monopoliste (HIS2032)
HIS2050 Théorie III: problèmes particuliers du matérialisme historique (HIS2030)
HIS2142 Europe: histoire économique, accumulation primitive du capital de 1450 à 1750 (HIS2012)
HIS2301 Canada: histoire économique du XVIe siècle à la fin du XVIIIe siècle (HIS2061)
HIS2321 Canada: histoire économique, XIXe siècle (HIS2071 ou HIS2061)
HIS2331 Canada: histoire économique, XXe siècle (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2351 Québec: histoire économique, de 1867 à nos jours (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2822 Monde occidental: histoire économique, le capitalisme concurrentiel (HIS2022)
HIS2862 États-Unis: histoire économique (HIS2082)

idéologies et mouvements sociaux

HIS1302 Europe: montée et problèmes du fascisme de 1919 à 1939 (HIS2032)
HIS2212 Europe: nationalisme, libéralisme et luttes de classes (1815-1870) (HIS2022)
HIS2242 Europe: histoire du socialisme au XIXe siècle (HIS2022)
HIS2252 Europe: structures et rôles de la bourgeoisie au XIXe siècle (HIS2022)
HIS2262 Europe: le mouvement ouvrier en Grande-Bretagne, France et Allemagne au XIXe siècle (HIS2022)
HIS2272 Europe: le mouvement ouvrier en Grande-Bretagne, France et Allemagne au XXe siècle (HIS2032)
HIS2322 Monde occidental: histoire de la condition féminine du XVIIe siècle à nos jours
HIS2431 Québec: historiographie et idéologies aux XIXe et XXe siècles (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2441 Québec: les idéologies au XIXe siècle (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2501 Québec: idéologies au XXe siècle (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2572 États-Unis: le mouvement progressiste (HIS2082)
HIS2582 États-Unis: histoire du mouvement ouvrier (HIS2082)
HIS2601 Canada-Québec: le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1830 à 1921 (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2611 Canada-Québec: le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1921 à nos jours (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2651 Canada-Québec: histoire de la condition féminine
HIS2672 Les internationales: 1864 à 1943 (HIS2032)

cours de recherche[3]

H I S 1 9 0 2 Europe: recherche sur l'ère moderne
H I S 1 9 4 2 États-Unis: recherche en histoire des États-Unis
H I S 2 9 0 1 Recherche en histoire de la Nouvelle-France
H I S 2 9 0 3 Recherche sur les sociétés anciennes et primitives
H I S 2 9 1 1 Recherche en histoire du Canada: de 1760 à 1867
H I S 2 9 1 2 Europe: recherche sur le XIXe siècle
H I S 2 9 2 1 Recherche en histoire du Canada et du Québec: de 1867 à 1920
H I S 2 9 2 2 Europe: recherche sur le XXe siècle
H I S 2 9 3 1 Recherche en histoire du Canada et du Québec: de 1920 à nos jours

autres cours facultatifs en histoire

H I M 1 1 2 5 Activité modulaire I
H I M 1 1 3 5 Activité modulaire II
H I M 1 1 4 5 Activité modulaire III
H I S 1 0 1 6 Introduction à l'histoire du Moyen Âge
H I S 2 0 1 2 Introduction à l'histoire du monde occidental: de la Renaissance à 1815
H I S 2 0 1 3 Introduction aux sociétés du Proche-Orient ancien
H I S 2 0 2 0 Méthodologie II: initiation à diverses méthodes de lecture en histoire (HIS2010)
H I S 2 0 2 2 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1815 à 1890
H I S 2 0 3 2 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1890 à 1970
H I S 2 0 5 1 Introduction à l'histoire du Québec: de 1867 à nos jours
H I S 2 0 5 2 Introduction à l'histoire de la Russie et de l'URSS: depuis 1800
H I S 2 0 5 3 Introduction à l'histoire grecque
H I S 2 0 6 1 Introduction à l'histoire du Canada du XVIe siècle à 1791
H I S 2 0 6 3 Introduction à l'histoire romaine
H I S 2 0 7 1 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours
H I S 2 0 8 2 Introduction à l'histoire des États-Unis depuis 1607

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) Les étudiants peuvent également choisir une concentration de huit cours dans l'une ou l'autre des disciplines enseignées à l'Université du Québec à Montréal, par exemple, en littérature, littérature québécoise, géographie, philosophie, sciences religieuses, administration, etc., et ce après entente avec le directeur du module d'histoire.
3) Les cours de recherche exigent comme préalables deux cours d'analyse des divers facteurs portant sur la période correspondante aux cours de recherche et touchant à deux aspects différents du développement de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

programme (7759): baccalauréat d'enseignement en histoire

responsable: Michel Guay, directeur, module d'histoire, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme prépare à l'enseignement de l'histoire au niveau secondaire. Il rejoint également les objectifs du programme de baccalauréat en histoire. Ce programme prépare aussi aux études supérieures et à la recherche.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les huit cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
EDU2421 Didactique I
EDU4422 Didactique II (EDU2421)
HIM1005 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire
HIM1015 Stage d'enseignement (HIM1005)
HIS2010 Méthodologie I: initiation à la recherche historique
HIS2030 Théorie I: histoire et théorie marxiste des formations sociales (HIS2010)
HIS2040 Théorie II: histoire et classes sociales (HIS2010)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-deux cours comme suit:

- cinq cours choisis dans les blocs suivants dont au moins un dans chacun des quatre premiers blocs:

fondement de l'éducation

EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PHI4360 Conflit des pédagogies
SOC1200 Sociologie de l'éducation

psychologie de l'adolescence

PSY1804 Apprentissage I
PSY2644 Psychologie de l'adolescence I
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

techniques audio-visuelles

EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation

animation et travail en groupe

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
EDU4700 Techniques de créativité
PSY2112 Individu créateur et l'entraînement à la créativité

divers

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
EDU6720 Théories de la créativité et éducation
HIS2631 Québec: histoire de l'éducation

ou tout autre cours de psycho-pédagogie

- un cours d'histoire, choisi dans la série Canada-Québec
- un cours de recherche, choisi dans la série des cours de recherche
- douze cours d'histoire, choisis dans la liste des cours apparaissant ci-avant
- trois cours libres

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de l'histoire au niveau secondaire.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

programme (7796): baccalauréat en philosophie

responsable: Fernand Couturier, directeur, module de philosophie, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: deux objectifs scientifiques généraux déterminent les visées du programme: l'alignement sur le discours philosophique contemporain, la perméabilité aux sciences humaines et sociales. En effet, le programme de premier cycle en philosophie vise à fournir une introduction au discours spécifique de la philosophie, en même temps que des éléments d'analyse et de critique des sciences humaines et sociales qui constituent son environnement le plus immédiat ainsi que le milieu le plus susceptible de recevoir l'étudiant de philosophie.

Par discours spécifique de la philosophie, on entend trois courants principaux qui sont la matrice de toutes les activités parce qu'ils engendrent toutes les problématiques: *l'épistémologie générale et l'épistémologie historique*, l'épistémologie étant considérée au sens large du rapport d'un discours à ces conditions de vérité; on entend ensuite le corps de disciplines philosophiques de toutes allégeances (phénoménologique, herméneutique, positiviste, structuraliste) dont, l'objet est le discours, ces disciplines étant *la logique, la sémantique, la sémiotique et la philosophie du langage;* on veut dire enfin *le matérialisme dialectique et la théorie du matérialisme historique* (théorie des formations sociales et des modes de production).

Ces trois domaines constituent tout autant trois perspectives que trois ensembles et c'est leur mutuel entrecroisement, voire même leur contamination réciproque, qui fournira à l'étudiant la meilleure initiation à la pratique philosophique contemporaine. Par ailleurs, dans ce programme, l'histoire de la philosophie est considérée pour sa valeur systématique et elle n'est asservie ni à l'une ni à l'autre problématique, mais étudiée du point de vue des synthèses achevées qu'on y rencontre et des formulations exemplaires qui ont servi de fil conducteur à la pensée occidentale. Notons enfin que le rapport aux questions québécoises, en particulier aux idéologies, s'opère par le biais d'un travail sur des textes produits ici: la grande mutation des sciences sociales au Québec, en particulier l'histoire et la sociologie, entraîne dans sa suite un renouvellement du questionnement philosophique à leur sujet.

Sur le plan pédagogique, les objectifs du présent programme se trouvent liés aux habiletés nécessaires à la recherche: autonomie, créativité, esprit critique. C'est pourquoi ce programme s'articule essentiellement sur un apprentissage d'ordre conceptuel et vise avant tout à introduire l'étudiant aux diverses exigences intellectuelles requises pour un cheminement rigoureux dans cette discipline.

Sur le plan socio-économique enfin, bien que notre programme n'ait pas pour perspective directe la préparation à l'enseignement non plus qu'à l'intervention sociale, il y mène effectivement; son objectif immédiat est cependant d'offrir à l'étudiant une démarche graduée dans l'initiation et la poursuite d'une recherche personnelle. Aussi doit-il assurer une maîtrise minimale des divers

concepts, méthodes, théories et thèses spécifiques à la philosophie. Une telle formation, qui permet à l'étudiant de pratiquer la philosophie dans ses multiples exigences, assure à l'étudiant qui songe à passer à la maîtrise en philosophie ou dans une autre discipline l'acquisition de la compétence nécessaire à la poursuite de sa recherche.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants:

PHI 1001 Initiation au travail philosophique
PHI 1002 Histoire du concept de philosophie
PHI 1003 Introduction à l'épistémologie
PHI 1004 Introduction à la philosophie du langage
PHI 1005 Introduction aux concepts fondamentaux du marxisme

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-cinq cours comme suit:

- un cours au choix parmi les suivants:

  cours *modèle*

  PHI 4000 Modèle grec et philosophie: critique
  PHI 4001 Modèle médiéval et philosophie: critique
  PHI 4002 Modèle classique et philosophie: critique
  PHI 4003 Modèle industriel et philosophie: critique
  PHI 4004 Modèle romantique et philosophie: critique

- un cours parmi les suivants:

  cours *d'auteur*

  PHI 4010 Platon
  PHI 4011 Aristote
  PHI 4012 Descartes
  PHI 4013 Kant
  PHI 4014 Hegel
  PHI 4015 Marx
  PHI 4016 Freud
  PHI 4017 Nietzsche
  PHI 4018 Heidegger
  PHI 4019 Wittgenstein

- trois cours au choix parmi les suivants:

  cours *disciplinaires*

  PHI 2000 Épistémologie des sciences naturelles

PHI2001 Épistémologie des sciences sociales
PHI2002 Épistémologie historique
PHI2010 Introduction à la sémiologie
PHI2011 Signification et subjectivité
PHI2012 Philosophie analytique
PHI2020 Matérialisme dialectique: théorie marxiste de la connaissance et des sciences
PHI2021 Théorie des idéologies
PHI2022 Problèmes d'évolution de la théorie marxiste

- dix cours choisis parmi:[2]

les cours *disciplinaires* déjà mentionnés

les ateliers de recherche suivants:[3]

PHI3000 Méthodologie de l'analyse épistémologique I
PHI3001 Méthodologie de l'analyse épistémologique II (PHI3000)
PHI3002 Intervention épistémologique I
PHI3003 Intervention épistémologique II (PHI3002)
PHI3010 Analyses sémiologique et sémantique I
PHI3011 Analyses sémiologique et sémantique II (PHI3010)
PHI3012 Recherche en philosophie du langage I
PHI3013 Recherche en philosophie du langage II (PHI3012)
PHI3020 Problèmes méthodologiques du matérialisme historique et du matérialisme dialectique I
PHI3021 Problèmes méthodologiques du matérialisme historique et du matérialisme dialectique II (PHI3020)
PHI3022 Idéologies et appareils idéologiques: recherches I
PHI3023 Idéologies et appareils idéologiques: recherches II (PHI3022)
PHI3030 Recherches sur la production théorique au Québec I
PHI3031 Recherches sur la production théorique au Québec II (PHI3030)

les cours *auxiliaires* comprenant les cours *modèles* et les cours *d'auteur* déjà mentionnés et les cours *généraux* suivants:

PHI4021 Phénoménologie
PHI4022 Logique
PHI4023 Raison et déraison
PHI4024 Question du sujet dans la philosophie contemporaine
PHI4025 Philosophie et politique
PHI4026 Langage et idéologie
PHI4027 Le système social de la philosophie
PHI4028 Problèmes de traitement des textes
PHI4029 Structuralisme

les *activités modulaires* suivantes:

PHM5000 Stage
PHM5001 Stage
PHM5002 Lectures dirigées
PHM5003 Lectures dirigées
PHM5004 Activité de synthèse

- dix cours complémentaires hors discipline choisis comme suit:

  un minimum de cinq cours et un maximum de dix cours hors discipline

  un maximum de cinq cours parmi les cours *disciplinaires,* les ateliers de recherche, les cours *auxiliaires,* les *activités modulaires* ou parmi les cours que le département de philosophie offre à d'autres modules de l'U.Q.A.M.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) L'étudiant doit, dans la mesure du possible, suivre les dix cours du tronc commun (cinq cours d'introduction, deux cours d'histoire de la philosophie choisis à raison d'un parmi la liste des cours *modèles* et d'un parmi la liste des cours *d'auteur* et trois cours *disciplinaires)* avant de suivre d'autres cours du programme. Avec l'accord du directeur de module, il pourra, à une session donnée, s'inscrire à ces cours obligatoires et simultanément à d'autres cours du programme.
3) L'étudiant doit avoir réussi les cours obligatoires du tronc commun avant de pouvoir s'inscrire à un atelier de recherche.

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

programme (7751): baccalauréat en psychologie[1]

responsable: Hélène Richard, directeur, module de psychologie, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès sciences, B.Sc.[1]

objectifs: ce programme d'études a pour but d'offrir à l'étudiant *une formation de base en psychologie,* formation qui soit scientifique, générale, polyvalente et pertinente. Pour répondre à ces objectifs, le programme vise l'acquisition de connaissances, le développement d'aptitudes et d'attitudes et ce faisant, veut munir l'étudiant des moyens et des compétences qui, d'une part, lui seront nécessaires dans la poursuite ultérieure de ses études en psychologie et, d'autre part, utiles dans les domaines autres que celui de la psychologie. Cette formation se doit d'être générale et polyvalente afin que l'étudiant ait une connaissance suffisamment étendue des sphères de la psychologie et qu'il soit au courant des apports que les disciplines connexes à la psychologie sont susceptibles de présenter.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [2] ou leur équivalent:
Mathématiques: 337 ou (103 et 307)
Biologie: 921 ou (301 et 401)
Psychologie: 102

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[3]

les douze cours suivants:

PSM3060 Activité de synthèse I
PSY1200 Laboratoire de méthodologie de la recherche
PSY1300 Méthodes et schémas quantitatifs en psychologie
PSY1400 Bases psycho-biologiques du comportement
PSY1700 Psychologie de la perception
PSY1800 Psychologie de l'apprentissage
PSY1900 Psychologie de l'intelligence
PSY2200 Psychologie de l'affectivité
PSY2400 Psychologie de la personnalité
PSY2500 Psychologie du développement
PSY2800 Psychopathologie
PSY3000 Psychologie sociale

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit cours comme suit:

- un cours au choix parmi les suivants:

PHI2001 Épistémologie des sciences sociales
PHI4370 Philosophie des sciences
PSY1000 Histoire critique de la psychologie
SOC3080 Théorie en sociologie de la connaissance

deux cours parmi les suivants:

santé mentale[4]

PSY1221 Laboratoire de méthodes de recherche en santé mentale
PSY2801 Psychopathologie sociale
PSY2844 Psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
PSY3121 Psychologie familiale: dynamique et intervention
PSY3721 Initiation aux méthodes d'intervention auprès du couple, de la famille et/ou des petits groupes
PSY3731 Normalité et déviance; étude approfondie de la personnalité I: l'enfant et l'adolescent
PSY3741 Normalité et déviance; étude approfondie de la personnalité II: l'adulte
PSY3751 Initiation aux méthodes d'intervention individuelle
PSY3761 Méthodes projectives
PSY3771 Initiation aux méthodes d'intervention individuelle auprès de l'enfant et de l'adolescent

deux cours parmi les suivants:

psychologie behaviorale[5]

PSY1231 Laboratoire de psychologie behaviorale
PSY1241 Laboratoire d'observation et d'évaluation behaviorale
PSY1801 Conditionnement et apprentissage
PSY2202 Recherches et théories contemporaines en psychologie de la motivation et des émotions
PSY2831 Psychopathologie expérimentale
PSY3911 Évaluation behaviorale
PSY3921 Techniques behaviorales de modification du comportement

deux cours parmi les suivants:

psychologie en éducation[6]

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
PSY1211 Laboratoire de recherche: observation et évaluation psychologique en milieu d'éducation
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire
PSY3511 Approche développementale en éducation
PSY3521 Psychologie des fonctions cognitives en éducation
PSY3531 Marginalité en éducation
PSY3541 Introduction à l'intervention psychologique en éducation

- quatre cours, soit deux dans un bloc au choix et deux autres cours parmi ceux des autres blocs:

animation et croissance personnelle[7]

PSY2112 Individu créateur et l'entraînement à la créativité
PSY3362 Dynamique de groupe: théorie et pratique
PSY3372 Animation de groupe: théorie et pratique
PSY3382 Théories et techniques contemporaines de croissance personnelle I
PSY3392 Théories et techniques contemporaines de croissance personnelle II

méthodes d'investigation en psychologie[8]

PSY1002 Élaboration de théorie en psychologie
PSY1252 Ateliers de recherche par thème I
PSY1262 Ateliers de recherche par thème II
PSY1272 Technique informatique en psychologie
PSY1282 Psychométrie et évaluation par les tests
PSY1322 Mesure quantitative en psychologie ii
PSY1332 Théories et technique de l'entrevue
PSY1342 Pratique des tests en psychologie de l'enfant et de l'adolescent

psychologie développementale[9]

PSY2512 Psychologie du développement de l'intelligence
PSY2522 Psychologie du développement de l'affectivité
PSY2542 Psychologie du développement du langage
PSY2552 Psychologie du développement de la perception
PSY2562 Psychologie du développement des processus symboliques
PSY2582 Psychologie de la socialisation
PSY2592 Développement et apprentissage
PSY2682 Psychologie du vieillissement

neuropsychologie-psychophysiologie[10]

PSY1412 Psychopharmacologie
PSY1422 Dysfonctions psycho-biologiques et apprentissage
PSY1432 Psychosomatique
PSY1452 Neuropsychologie des fonctions
PSY1462 Théories et recherches en psychophysiologie
PSY1472 Neuropsychologie normale et pathologique

psychologie sociale[11]

PSY3002 Recherches et théories récentes en psychologie sociale
PSY3012 Psychologie des attitudes
PSY3022 Psychologie des relations interpersonnelles
PSY3032 Psychologie de la communication
PSY3042 Théorie de l'attribution et de la perception d'autrui et de soi
PSY3052 Psychologie des processus sociaux
PSY3062 Individu et société

intervention communautaire[12]

COM1621 Recherche-action de type psychosociologique
POL3090 Politique sociale II
PSY3080 Théorie et pratique du changement dans les organisations
PSY3131 Psychologie communautaire
PSY3132 Élaboration et évaluation de programmes en intervention communautaire
SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire
SOC2420 Milieux sociaux et intervention sociale collective

- sept cours libres dont trois en dehors du champ de spécialisation, et quatre choisis en fonction du champ de spécialisation, dont possiblement PSM3070

---

1) Pour être admis par la Corporation des psychologues, les étudiants devront avoir satisfait aux exigences de celle-ci. En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme d'études, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1979.
2) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
3) Les cours entre parenthèses sont préalables.
4) Pour s'inscrire aux cours du bloc »santé mentale«, l'étudiant devra avoir suivi et réussi les cours de tronc commun suivants: PSY1900, PSY2400, PSY2500, PSY2800 et PSY3000.
5) Pour s'inscrire aux cours du bloc »psychologie behaviorale«, l'étudiant doit avoir suivi et réussi les cours de tronc commun suivants: PSY1200, PSY1400, PSY1800, PSY2400, PSY2500 et PSY2800.
6) Pour s'inscrire aux cours du bloc »psychologie en éducation«, l'étudiant doit avoir suivi et réussi les cours de tronc commun suivants: PSY1800, PSY1900, PSY2400, PSY2500 et PSY2800.
7) Pour s'inscrire aux cours du bloc »animation et croissance personnelle«, l'étudiant devra avoir suivi et réussi les cours de tronc commun suivants: PSY2400 et PSY3000.
8) Pour s'inscrire aux cours du bloc »méthodes d'investigation en psychologie«, l'étudiant devra avoir suivi et réussi les cours de tronc commun suivants: PSY1200 et PSY1300.
9) Pour s'inscrire aux cours du bloc »psychologie développementale«, l'étudiant devra avoir suivi et réussi le cours de tronc commun suivant: PSY2500.
10) Pour s'inscrire aux cours du bloc »neuropsychologie-psychophysiologie«, l'étudiant devra avoir suivi et réussi les cours de tronc commun suivants: PSY1400 et PSY1700.
11) Pour s'inscrire aux cours du bloc »psychologie sociale«, l'étudiant devra avoir suivi et réussi le cours de tronc commun suivant: PSY3000.
12) Pour s'inscrire aux cours du bloc »intervention communautaire«, l'étudiant devra avoir suivi et réussi le cours de tronc commun suivant: PSY3000.

programme (7753): baccalauréat en relations humaines[1]

responsable: Jacques Rhéaume, directeur, module de relations humaines, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme vise à fournir aux étudiants une formation générale de base en psychosociologie de la communication et des relations humaines.

Les objectifs plus spécifiques de formation recherchés par le module sont de trois ordres: l'acquisition d'un savoir orienté vers la maîtrise d'une grille d'analyse psychosociologique et le développement d'une perspective critique; l'apprentissage d'instruments méthodologiques et d'habiletés techniques nécessaires à une pratique psychosociologique; l'application et la confrontation de ces savoirs à une expérience pratique lors de stages.

Au plan des besoins sociaux, le programme cherche à former des personnes qui, dans des organisations ou de petites collectivités, pourront élaborer des stratégies d'intervention au niveau des rapports et des réseaux de communication. Sur le marché du travail, les secteurs les plus directement visés sont les suivants: les bureaux de personnel dans les organisations (agents de formation, de sélection, de planification); les bureaux d'information (agent interne ou externe); la recherche en communication (ou opinion publique); l'action communautaire et les fonctions d'animation et d'accueil.

Le programme est structuré de façon à permettre à l'étudiant de faire son choix de cours en fonction de besoins individualisés par rapport à l'un ou l'autre de ces secteurs d'activités.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les dix-huit cours suivants:

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1115 Laboratoire d'initiation à la relation d'aide
COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I
COM1420 Méthodes de recherche et d'intervention II (COM1410)
COM1600 Intervention psychosociologique
COM3001 Théories psychosociologiques de la communication I
COM3002 Théories psychosociologiques de la communication II (COM3001)
MAT2580 Introduction aux techniques statistiques
PSY1024 Théories psychologiques I

PSY1034 Théories psychologiques II (PSY1024)
PSY3000 Psychologie sociale
RHM1002 Approche psychosociologique
RHM2002 Atelier d'analyse psychosociologique I (PSY1034; PSY3000; SOC1700)
RHM6100 Stage I
RHM6110 Stage II.
RHM6120 Séminaire de stages
SOC1700 Introduction à la sociologie I
SOC2700 Introduction à la sociologie II (SOC1700)

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à douze cours comme suit:

- trois cours libres
- deux cours parmi les suivants:

  COM1160 Psychosociologie: approche humaniste et phénoménologique
  COM1170 Développement psychosocial de l'adulte
  SOC1110 Société québécoise
  SOC3290 Sociologie du changement social

- sept cours parmi un, deux ou trois des blocs suivants, ou tout autre cours choisi avec l'accord du directeur du programme:

  psychologie des petits groupes

  COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
  COM1145 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle II (COM1135)
  COM1150 Approche théorique de la communication interpersonnelle
  COM1180 Théories sur les petits groupes
  COM1605 Technique d'intervention psychosociologique dans les petits groupes
  PSY2200 Psychologie de l'affectivité
  RHM6000 Activité de synthèse VI

  psychosociologie des organisations

  ADM5403 Sélection, placement et promotion du personnel
  ADM5425 Gestion de la convention collective
  COM1611 Technique d'intervention psychosociologique dans les organisations
  COM3100 Théories psychosociologiques des organisations
  COM3105 Écologie des organismes sociaux
  COM3140 Phénomène bureaucratique et communication
  SOC3350 Sociologie du travail
  SOC4090 Sociologie des organisations syndicales

  psychosociologie des petites collectivités

  COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
  COM1615 Technique d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales

COM5101 Utilisation des moyens de communication à des fins d'animation sociale
SOC1400 Dynamique des problèmes sociaux contemporains
SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire

psychosociologie de l'information et de la communication

COM3135 Psychosociologie de la communication de masse
COM3150 Collectivités locales et réseaux de communication
COM3160 Les communications dans les organismes publics et parapublics
COM5030 Communication et culture
LIT1015 Communication écrite I

recherche en psychosociologie

COM1621 Recherche-action de type psychosociologique
COM5200 Séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication I
RHM3001 Atelier d'analyse psychosociologique II
RHM4001 Recherche empirique (COM1410; COM1420)
RHM5000 Activité de synthèse V

---

1) En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables. Les étudiants désireux de suivre le cours ADM3400 Gestion du personnel ne sont pas tenus de suivre le cours préalable ADM2160 Comportement organisationnel.

programme (7748): baccalauréat en sciences juridiques[1]

responsable: Claude Thomasset, directeur, module de sciences juridiques, famille des sciences humaines

grade: bachelier en droit, LL.B.

objectifs: ce programme vise à apporter à l'étudiant une formation juridique complète, à la fois sur les plans théorique, critique et pratique, grâce à une démarche pédagogique progressive adaptée aux divers niveaux de compréhension et d'apprentissage.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les vingt cours suivants:[3]

HIS1091 Histoire du Québec et institutions juridiques
JUM4610 Stage I
JUM4620 Stage II
JUM4630 Stage III
JUM4710 Séminaires et activités de synthèse
JUR1100 Fondements et méthodologie du droit
JUR1200 Introduction au droit privé et au droit judiciaire
JUR1300 Introduction au droit public et social
JUR2211 Droit civil I
JUR2221 Droit civil II
JUR2311 Droit public I
JUR2321 Droit public II
JUR2410 Droit social
JUR3210 Droits et lois de nature commerciale
JUR3221 Droit civil III
JUR3320 Droit pénal
JUR3410 Droit du travail
JUR3500 Droit judiciaire I
JUR4510 Droit judiciaire II
SOC1250 Analyse de la société québécoise

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours parmi les suivants:

JUR5120 Méthodologie de la recherche juridique
JUR5311 Droit public III
JUR5320 Droit pénal spécial et procédure
JUR5330 Citoyens face au pouvoir

JUR5410 Droit et le travailleur
JUR5420 Droit de la consommation
JUR5511 Droit judiciaire III
JUR5600 Finances publiques et droit fiscal
JUR6010 Développement économique
JUR6110 Fondements et théorie du droit
JUR6120 Droit et économique
JUR6220 Logement, habitation et immeubles
JUR6230 Droits du créancier et du débiteur
JUR6241 Droit civil IV
JUR6250 Automobile
JUR6320 Droit de l'environnement et de l'aménagement du territoire
JUR6330 Administration régionale et municipale
JUR6340 Droit des jeunes
JUR6350 Immigration
JUR6360 Formation des associations et regroupement des citoyens
JUR6410 Droit de la sécurité sociale
JUR6420 Droit du travail II
JUR6430 Droit de la santé
JUR6440 Droit de l'éducation et de la culture
JUR6460 Consommation et crédit
JUR6470 Sécurité du revenu
JUR6480 Syndicalisme
JUR6490 Endettement
SOC1040 Méthodologie de la recherche sociologique I
SOC2420 Milieux sociaux et intervention sociale collective

---

1) Pour être admis à la pratique du droit, les étudiants devront avoir satisfait aux exigences de la loi et des règlements la régissant. En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme d'études, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.
3) Les cours JUR1100, JUR1200 et JUR1300 seront préalables à tous les autres cours siglés »JUR« faisant partie du programme de sciences juridiques. La réussite d'au moins six des cours des séries JUR2000 et JUR3000 sera nécessaire et préalable à l'inscription aux cours de la série JUM4000. La réussite d'au moins trois cours de la série JUM4000 sera nécessaire et préalable à l'inscription aux cours des séries JUR5000 et JUR6000.

programme (7760): baccalauréat en sciences politiques

responsable: Jean-François Léonard, directeur, module de science politique, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme d'études vise, par un cheminement pédagogique approprié, à doter l'étudiant d'une formation axée sur l'analyse, la compréhension et l'interprétation des forces, mécanismes et institutions liés au contrôle de l'orientation globale d'une société. À travers les cours, ateliers, séminaires et travaux de recherche, l'étudiant se familiarise avec les concepts, théories et méthodes de la science politique.

Une fois le diplôme obtenu, l'étudiant peut poursuivre des études supérieures en science politique ou s'engager sur le marché du travail.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les sept cours suivants:

POL3010 Analyse politique
POL3100 Libéralisme classique
POL3110 Fondateurs du socialisme
POL3200 Politique au Québec et au Canada
POL3310 Introduction à la méthode en science politique
POL3410 Politique internationale
POL3710 Administration publique: introduction

un des deux cours suivants:

POL3300 Éléments de statistiques pour les sciences humaines
POL3350 Techniques statistiques en sciences humaines I

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à vingt-deux cours comme suit:

- douze cours dans l'une des concentrations suivantes:

  analyse politique

  les deux cours suivants:

  POL5010 Théorie politique empirique
  POL5080 Théorie politique marxiste

dix cours au choix parmi les suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO1060 Économie québécoise
ECO1160 Éléments d'économie marxiste
ECO4610 Économie de l'impérialisme
HIS2131 Canada: histoire politique de 1867 à nos jours (HIS2071)
HIS2342 Europe: Europe contemporaine (HIS2032)
JUR1020 Principes de droit public
POL3150 Pensée politique ancienne et moderne
POL4010 Parlementarisme
POL4030 Systèmes politiques étrangers: l'U.R.S.S., la Chine
POL4040 Systèmes politiques comparés: Europe occidentale
POL4050 Problèmes du fédéralisme canadien
POL4060 Comportements et opinion publique
POL4070 Successeurs de Marx
POL4080 Groupes de pression
POL4090 Partis politiques
POL4100 Femme et politique
POL4110 Systèmes politiques étrangers: Amérique latine (POL3410)
POL4120 Pays du camp socialiste
POL4130 Développement du sous-développement
POL4140 Systèmes politiques étrangers: États-Unis
POL4200 Mouvements et idéologies politiques au Québec
POL4210 Idéologies nationales et autoritaires
POL4250 Politique et système économique au Canada et au Québec
POL4480 Systèmes politiques africains
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4820 Gestion des organismes sociaux
POL4840 Système politique montréalais
POL5070 Développement/mouvements sociaux (POL4110 ou POL4130)
POL5090 Théorie de l'État
POL5100 Analyse politique
POL5150 Forces sociales et vie politique
POL5210 Syndicalisme et politique au Québec
POL5460 Pouvoir politique et classes sociales en Amérique latine (POL4110)
POL5490 États africains (POL4480)
SOC2020 Techniques statistiques en sciences humaines II (SOC1020)
SOC3020 Techniques statistiques en sciences humaines III (SOC2020)

relations internationales

les deux cours suivants:

POL3450 Évolution du système politique international contemporain
POL4420 Système international

dix cours au choix parmi les suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO1160 Éléments d'économie marxiste
ECO4050 Commerce international (ECO1010; ECO1020)
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
ECO4600 Économie du socialisme
ECO4610 Économie de l'impérialisme
GEO6610 Géographie politique
HIS1042 Relations internationales: 1871-1945
JUR1020 Principes de droit public
JUR1022 Droit international public (JUR1020)
POL4030 Systèmes politiques étrangers: l'U.R.S.S., la Chine
POL4040 Systèmes politiques comparés: Europe occidentale
POL4050 Problèmes du fédéralisme canadien
POL4110 Systèmes politiques étrangers: Amérique latine (POL3410)
POL4120 Pays du camp socialiste
POL4130 Développement du sous-développement
POL4140 Systèmes politiques étrangers: États-Unis
POL4410 Organisations internationales: l'ONU et ses agences spécialisées
POL4430 Politique étrangère des grandes puissances: URSS et Chine (POL4030)
POL4440 Politique étrangère des grandes puissances: États-Unis
POL4450 Politique étrangère: Europe occidentale
POL4460 Forces transnationales
POL4470 Introduction à l'économie politique des relations internationales
POL4480 Systèmes politiques africains
POL5070 Développement/mouvements sociaux (POL4110 ou POL4130)
POL5400 Relations internationales
POL5410 Théorie des relations internationales
POL5440 Politique étrangère du Canada
POL5450 Organisations internationales régionales
POL5460 Pouvoir politique et classes sociales en Amérique latine (POL4110)
POL5470 Politique paneuropéenne
POL5490 États africains (POL4480)

administration publique

les deux cours suivants:

POL3740 Introduction aux principes et théories de l'administration publique
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public

dix cours au choix parmi les suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO1060 Économie québécoise
JUR1020 Principes de droit public

JUR1021 Droit administratif (JUR1020)
POL4750 Système politique municipal au Québec
POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4790 Gestion des services municipaux
POL4800 Gestion du personnel dans le secteur public
POL4820 Gestion des organismes sociaux
POL4830 Planification dans le secteur public
POL4840 Système politique montréalais
POL4850 Processus décisionnel dans le secteur public
POL5700 Administration publique
POL5720 Politique et administration fiscale
POL5730 Administrations publiques comparées (POL4700)
POL5770 Développement et aménagement régionaux
POL5800 Gestion de l'information dans le secteur public
POL5830 Administration de la mission sociale de l'État
POL5840 Administration des organisations internationales
POL5850 Politique de transport au Canada
POL5860 Administration dans les pays du tiers-monde
POL5870 Administration de la mission économique et financière
POL5890 Administration de la mission éducative et culturelle
SOC3220 Sociologie des organisations

- sept cours en sciences humaines, ou en économique, ou en administration, ou en langues étrangères, autres que l'anglais (jusqu'à un maximum de trois cours de langue); parmi ces sept cours peuvent figurer trois activités de synthèse, choisies parmi les suivantes:

POM1010 Activité pratique I: analyse politique
POM1020 Activité pratique II: relations internationales
POM1030 Activité pratique III: administration publique
POM1101 Activité de synthèse I: analyse politique
POM1102 Activité de synthèse II: relations internationales
POM1103 Activité de synthèse III: administration publique

- trois cours libres

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (7789): baccalauréat en sciences religieuses

responsable: François Rousseau, directeur, module de sciences religieuses, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme vise à développer la capacité d'analyse et d'interprétation du phénomène religieux qu'on retrouve dans les grandes civilisations, dans la tradition judéo-chrétienne et dans la vie québécoise. Au plan scientifique, le programme est axé sur la multidisciplinarité caractérisant l'approche religiologique entendue comme intégration de diverses sciences de la religion. Au plan pédagogique, l'accent est mis sur le travail de groupe et l'auto-évaluation, sur la réformulation de la problématique des sciences de la religion à travers divers types d'activités, sur l'utilisation créatrice et originale de différents instruments de travail.

Le programme prépare à l'intervention dans le milieu en formant des chercheurs, animateurs et informateurs dans le domaine de la religion et de la culture dans ses relations avec la religion; il donne également accès à des études de second cycle.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les quatre cours suivants:

REL1010 Introduction à la religiologie I
REL1020 Introduction à la religiologie II
REL1030 Introduction à la religiologie III
REL1040 Introduction à la religiologie IV

les huit cours suivants:
deux cours parmi ceux de la série A
deux cours parmi ceux de la série B
deux cours parmi ceux de la série C
deux cours parmi ceux de la série D

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix-huit cours comme suit:

- huit cours en sciences religieuses
- sept cours en sciences religieuses ou choisis parmi d'autres disciplines

série A: religions du monde

REL1110 Religions des peuples à tradition orale
REL1116 Religions traditionnelles et révolution culturelle en Chine
REL1130 Religions du Proche-Orient ancien
REL1140 Religions amérindiennes
REL1160 Hindouisme
REL1170 Religions de l'Occident ancien
REL1190 Islam
REL1200 Bouddhisme
REL1210 Judaïsme

série B: tradition judéo-chrétienne

REL2111 La loi et les prophètes
REL2121 La sagesse dans l'ancien testament
REL2131 L'évangile selon Mathieu, Marc et Luc
REL2140 Épîtres pauliniennes
REL2150 Écrits johanniques
REL2170 Orientations actuelles de la pensée chrétienne I
REL2180 Orientations actuelles de la pensée chrétienne II (REL2170)
REL2220 Histoire du christianisme pendant les trois premiers siècles
REL2230 Histoire du christianisme au Moyen Âge
REL2240 Histoire du christianisme depuis les temps modernes
REL2251 L'expérience de l'homme biblique

série C: religion au Québec

REL3110 Religion au Québec des origines à 1840
REL3120 Religion au Québec de 1840 à nos jours
REL3130 Théories de la personnalité et religion au Québec
REL3201 La religion dans la société québécoise d'aujourd'hui
REL3210 Religion et littérature québécoises
REL3220 Religion et art québécois

série D: morale

PHI4331 Le discours moral
REL4000 Théories et pratiques en éducation morale
REL4005 Atelier d'exploration des valeurs
REL4010 Les morales et leurs sources
REL4015 Morales et sociétés
REL4020 Défis moraux contemporains
REL4125 Évolution de la morale au Québec
SEX1109 Dimensions de la personne et développement moral

série E: autres cours facultatifs

REL6001 Séminaire de recherche et d'expérimentation I
REL6002 Séminaire de recherche et d'expérimentation II
REL6003 Séminaire de recherche et d'expérimentation III
REL6004 Séminaire de recherche et d'expérimentation IV
REL6005 Séminaire de recherche et d'expérimentation V
REL6006 Séminaire de recherche et d'expérimentation VI
REL6170 Religion et théories de la société

REL6220 Religion et parapsychologie
REL6230 Mythologies de la femme
REL6240 Religion et croissance personnelle
REM6030 Atelier de production dans les mass media I
REM6040 Atelier de production dans les mass media II
REM6050 Stage d'animation religieuse I
REM6060 Stage d'animation religieuse II

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (7800): baccalauréat d'enseignement en sciences religieuses

responsable: François Rousseau, directeur, module de sciences religieuses, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: le programme vise à développer la capacité d'analyse et d'interprétation du phénomène religieux qu'on retrouve dans les grandes civilisations, dans la tradition judéo-chrétienne et dans la vie québécoise. Le programme est axé sur la multi-disciplinarité caractérisant la religiologie et résultant de l'intégration de diverses sciences de la religion. L'accent est mis sur le travail de groupe et l'auto-évaluation, sur la reformulation de la problématique religieuse dans des activités qui conviennent à des adolescents et sur l'utilisation de divers instruments de travail (manuels, montages) et de différents modes d'évaluation. Le programme prépare aux différents types d'enseignement religieux et moral offerts au secondaire, il permet également le perfectionnement de personnes déjà engagées dans ce travail; il veut contribuer à l'orientation et à l'aménagement de l'enseignement religieux au secondaire; il donne également accès à des études de second cycle.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les neuf cours suivants:

EDU2021 Milieu scolaire québécois I
REL1010 Introduction à la religiologie I
REL1020 Introduction à la religiologie II
REL1030 Introduction à la religiologie III
REL1040 Introduction à la religiologie IV
REL5011 Didactique des sciences de la religion I
REL5021 Didactique des sciences de la religion II
REM5010 Stage d'observation du milieu scolaire
REM5020 Stage d'enseignement en sciences de la religion (REM5010)

les huit cours suivants:
deux cours parmi ceux de la série A
deux cours parmi ceux de la série B
deux cours parmi ceux de la série C
deux cours parmi ceux de la série D

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à treize cours comme suit:

- cinq cours parmi ceux énumérés dans les séries suivantes ou choisis dans le répertoire des cours en sciences religieuses ou en dehors du champ de spécialisation

série A: religions du monde

REL1110 Religions des peuples à tradition orale
REL1116 Religions traditionnelles et révolution culturelle en Chine
REL1130 Religions du Proche-Orient ancien
REL1140 Religions amérindiennes
REL1160 Hindouisme
REL1170 Religions de l'Occident ancien
REL1190 Islam
REL1200 Bouddhisme
REL1210 Judaïsme

série B: tradition judéo-chrétienne

REL2111 La loi et les prophètes
REL2121 La sagesse dans l'ancien testament
REL2131 L'évangile selon Mathieu, Marc et Luc
REL2140 Épîtres pauliniennes
REL2150 Écrits johanniques
REL2170 Orientations actuelles de la pensée chrétienne I
REL2180 Orientations actuelles de la pensée chrétienne II (REL2170)
REL2220 Histoire du christianisme pendant les trois premiers siècles
REL2230 Histoire du christianisme au Moyen Âge
REL2240 Histoire du christianisme depuis les temps modernes
REL2251 L'expérience de l'homme biblique

série C: religion au Québec

REL3110 Religion au Québec des origines à 1840
REL3120 Religion au Québec de 1840 à nos jours
REL3130 Théories de la personnalité et religion au Québec
REL3201 La religion dans la société québécoise d'aujourd'hui
REL3210 Religion et littérature québécoises
REL3220 Religion et art québécois

série D: morale

PHI4331 Le discours moral
REL4000 Théories et pratiques en éducation morale
REL4005 Atelier d'exploration des valeurs
REL4010 Les morales et leurs sources
REL4015 Morales et sociétés
REL4020 Défis moraux contemporains
REL4125 Évolution de la morale au Québec
SEX1109 Dimensions de la personne et développement moral

série E: autres cours facultatifs

REL6001 Séminaire de recherche et d'expérimentation I

REL6002 Séminaire de recherche et d'expérimentation II
REL6003 Séminaire de recherche et d'expérimentation III
REL6004 Séminaire de recherche et d'expérimentation IV
REL6005 Séminaire de recherche et d'expérimentation V
REL6006 Séminaire de recherche et d'expérimentation VI
REL6170 Religion et théories de la société
REL6220 Religion et parapsychologie
REL6230 Mythologies de la femme
REL6240 Religion et croissance personnelle
REM6030 Atelier de production dans les mass media I
REM6040 Atelier de production dans les mass media II
REM6050 Stage d'animation religieuse I
REM6060 Stage d'animation religieuse II

- cinq cours parmi les suivants, dont au moins un dans chacun des cinq blocs suivants:

fondement de l'éducation

EDU6011 Courants éducatifs contemporains
PHI4350 Univers socioculturels à l'école
PHI4360 Conflit des pédagogies
SOC1200 Sociologie de l'éducation

psychologie de l'adolescence

PSY1804 Apprentissage I
PSY2644 Psychologie de l'adolescence I
PSY3501 Psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire

techniques audio-visuelles

EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel
EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
EDU4612 Exploitation de documents audio-visuels (EDU1600 ou EDU2611)
EDU4630 Diaporama appliqué à l'éducation

animation et travail de groupe

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
EDU4700 Techniques de créativité
PSY2112 Individu créateur et l'entraînement à la créativité

divers

EDU2050 Apprentissage, épistémologie et éducation
EDU4530 Évaluation des apprentissages
EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé
EDU5540 Mesure et évaluation en éducation
EDU6720 Théories de la créativité et éducation
HIS2631 Québec: histoire de l'éducation

REL5041 Didactique I: programmes et instruments pédagogiques en éducation morale
REL5046 Didactique II: stratégies en éducation morale

ou tout autre cours de psychopédagogie

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

remarque particulière[2]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement des sciences religieuses au niveau secondaire.

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.
2) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (7809): baccalauréat en sexologie

responsable: Robert Gemme, directeur, module de sexologie, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: ce programme vise à l'acquisition d'une formation interdisciplinaire dans le domaine de la sexologie, formation qui permet d'oeuvrer dans le domaine de l'éducation sexuelle, en milieu scolaire ou de l'information sexuelle dans le milieu de la santé et des affaires sociales, profils parmi lesquels l'étudiant aura à choisir. La poursuite de ces objectifs s'appuie sur l'acquisition d'un savoir sexologique dans ses dimensions biologiques, psychologiques et socio-culturelles et sur un apprentissage des différentes approches pédagogiques qui permettront à l'étudiant d'intervenir de façon efficace dans le domaine de l'éducation sexuelle.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir complété les cours de niveau collégial suivants [1] ou leur équivalent:
Mathématiques: 337 ou (103 et 307)
Biologie: 921 ou (301 et 401)
Psychologie: 102

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les dix-huit cours suivants:

SEX1104 Anatomie et physiologie comparées des organes et des systèmes de reproduction
SEX1106 Introduction à la sexologie
SEX1164 Séminaire des théories sexologiques I
SEX1302 Analyse de la réponse sexuelle (aspects descriptifs)
SEX1325 Ontogenèse sexuelle I: de la vie prénatale à l'adolescence
SEX1525 Ontogenèse sexuelle II: de l'âge adulte à la vieillesse (SEX1325)
SEX1594 Didactique de la sexologie I
SEX1625 Approches épistémologiques de la sexologie
SEX1694 Didactique de la sexologie II (SEX1594)
SEX2122 Sexualité et contrôle social
SEX2125 Fondements phylogénétiques et culturels de la sexualité humaine
SEX2144 Sexopathologie I
SEX2204 Fertilité et contraception: dimensions biomédicales (SEX1104)
SEX2211 Méthodes et techniques de recherche en sexologie I
SEX2212 Intégration et maturation professionnelle
SEX2605 Implications sexologiques du langage corporel

SXM1000 Initiation théorique et pratique aux approches de croissance personnelle I
SXM3000 Activité de synthèse I

deux cours parmi les suivants:

EDU4040 Éducation dans la famille
PSY2400 Psychologie de la personnalité
PSY2500 Psychologie du développement
SEX1134 Sexualité et civilisation
SEX1214 Endocrinologie et étapes biologiques (SEX1104)
SEX2107 Histoire de la pensée sexologique
SEX2170 Théories contemporaines du choix du conjoint et du choix du partenaire sexuel
SEX2200 Analyse de la réponse sexuelle (aspect neurophysiologique) (SEX1302)
SEX2241 Sexopathologie II
SEX2301 Sexopathologie III (SEX1104)
SEX2312 Méthodes et techniques de recherche en sexologie II (SEX2211)
SEX2465 Séminaire des théories sexologiques II (SEX1164)
SEX3105 Laboratoire de sensibilisation corporelle
SEX3310 Introduction aux techniques d'entrevues comme moyen d'intervention sexologique en milieu scolaire
SOC1800 Sociologie de la famille
SXM2000 Initiation théorique et pratique aux approches de croissance personnelle II (SXM1000)
SXM4000 Activité de synthèse II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à dix cours comme suit:

- sept cours l'un ou l'autre des profils suivants:

  ***profil I:* éducation sexuelle en milieu scolaire**

- les cinq cours suivants:

  EDU2021 Milieu scolaire québécois I
  EDU6011 Courants éducatifs contemporains
  SEX1114 Éducation sexuelle et milieu scolaire: stage I
  SEX1314 Éducation sexuelle et milieu scolaire: stage II (SEX1114)
  SEX3310 Introduction aux techniques d'entrevues comme moyen d'intervention sexologique en milieu scolaire

- deux cours parmi les suivants:

  EDU2611 Initiation à l'audio-visuel
  EDU4040 Éducation dans la famille
  PSY3372 Animation de groupe: théorie et pratique

  ***profil II:* information sexuelle dans le milieu de la santé et des affaires sociales**

- les quatre cours suivants:

  POL4021 Politique sociale familiale

SEX1124 Éducation sexuelle et milieu social: stage I
SEX1614 Éducation sexuelle structurale II: stage (SEX1124)
SEX2430 Planning familial: dimensions sociales et psychologiques (SEX2204)

- trois cours parmi les suivants:

ARC1070 Techniques d'animation et d'intervention I
PSY3372 Animation de groupe: théorie et pratique
SOC2400 Théories sur l'organisation communautaire
SOC5500 Socio-politique de la diffusion

- trois cours en dehors du champ de spécialisation.

remarque particulière[3]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes un permis d'enseignement de la sexologie au niveau secondaire.

---

1) Cette numérotation est celle employée dans les collèges d'enseignement général et professionnel.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables. Le cours EDU2031 n'est pas exigé comme préalable au cours EDU4040 dans le cadre de ce programme.
3) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes appouvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement). En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme.

programme (7761): baccalauréat en sociologie

responsable: Jorge Niosi, directeur, module de sociologie, famille des sciences humaines

grade: bachelier ès arts, B.A.

objectifs: le programme du module vise à l'acquisition d'une formation disciplinaire de base dans les différents domaines de la sociologie. Il favorise l'intégration des connaissances à partir des trois principaux axes de la discipline (théorie, méthodologie et techniques) et des trois grands champs de l'analyse des rapports sociaux: sociologie économique, sociologie politique et sociologie de la culture. L'étudiant apprend à utiliser les méthodes de recherches propres à l'enquête sociologique en effectuant lui-même ses propres recherches sur le terrain.

Ce programme d'études prépare aux études de second cycle ou au marché du travail.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les vingt et un cours suivants:

HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1890 à 1970
SOC1030 Matérialisme historique I
SOC1040 Méthodologie de la recherche sociologique I
SOC1060 Démographie
SOC1100 Sociologie des sociétés globales
SOC1110 Société québécoise
SOC2030 Fonctionnalisme et structuro-fonctionnalisme
SOC2040 Méthodologie de la recherche sociologique II (SOC1040)
SOC2100 Introduction pratique à la recherche
SOC2240 Stratification et classes sociales
SOC3040 Méthodologie de la recherche sociologique III (SOC2040)
SOC3050 Sociologie économique
SOC3060 Sociologie de la culture
SOC3070 Sociologie politique
SOC3155 Atelier de recherche I
SOC4010 Épistémologie
SOC4040 Méthodologie de la recherche sociologique IV (SOC3040)
SOC4155 Atelier de recherche II (SOC3155)
SOC4165 Atelier de recherche III (SOC3155)
SOC5030 Structuralisme
SOC6030 Matérialisme historique II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à neuf cours comme suit:

- les trois cours suivants:

  SOC5215 Atelier de recherche IV (SOC3050; SOC3060; SOC3070)
  SOC6215 Atelier de recherche V (SOC5215)
  SOC6225 Atelier de recherche VI (SOC5215)

- trois cours, soit l'une des trois séries suivantes:

  sociologie de la culture

  HIS1451 Québec: les idéologies de 1850 à nos jours
  SOC4080 Sociologie des appareils idéologiques
  SOC5080 Sociologie des mouvements socioculturels

  sociologie économique

  HIS2351 Québec: histoire économique, de 1867 à nos jours (HIS2051 ou HIS2071)
  SOC4070 Sociologie industrielle
  SOC5060 Sociologie du développement

  sociologie politique

  POL3450 Évolution du système politique international contemporain
  SOC4060 Sociologie de l'État et des partis
  SOC5090 Sociologie de la transition au socialisme

- trois cours libres en dehors du champ de spécialisation

---

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (7798): baccalauréat en travail social[1]

responsable: André Jacob, directeur, module de travail social, famille des sciences humaines

grade: bachelier en travail social, B.T.S.

objectifs: le programme de travail social a comme objectif de favoriser la formation de travailleurs sociaux critique et équipés qui, dans une perspective de changement social, axent leurs analyses et leurs interventions sur l'interaction fondamentale entre, d'une part, l'individu et/ou les groupes et, d'autres part, les structures sociales.

Le programme favorise une approche intégrée axée sur l'interaction fondamentale entre l'individu et le contexte social et permet de cerner la situation concrète des classes populaires.

Il offre à l'étudiant la possibilité de connaître les terrains de pratique des travailleurs sociaux (soit le réseau du ministère des Affaires sociales et le réseau parallèle), de cerner le rôle de l'État employeur de la majorité des travailleurs sociaux, d'identifier la place objective des travailleurs sociaux dans la société, de faire l'analyse des diverses fonctions sociales des travailleurs sociaux (allant de l'agent d'intégration à l'agent de transformation sociale).

Le programme favorise les liens féconds et dialectiques entre la formation et les champs de pratique et incite les ressources étudiantes et professorales à faire preuve de créativité dans la recherche de nouveaux modèles d'explication des phénomènes sociaux et de nouveaux modèles d'intervention.

Il favorise l'acquisition à la fois d'une capacité d'analyse critique et d'une capacité d'intervention que les stages donneront l'occasion de vérifier. Conséquemment, le programme s'articulera autour de trois axes, soient:

- l'axe connaissances théoriques
- l'axe connaissances méthodologiques
- l'axe pratique (les stages).

Le programme comporte un tronc commun qui a pour buts d'assurer l'acquisition de connaissances de base ayant rapport à l'objectif général et étant essentielles pour tous les étudiants en travail social indépendamment de leur option et de permettre aux étudiants des deux options de bien comprendre la complémentarité des approches individuelle et collective et de choisir une des deux options offertes dans le programme.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[2]

les dix cours suivants (trente crédits):

HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec: de 1867 à nos jours
SOC1030 Matérialisme historique I
SOC1270 Méthodes et techniques de recherche I
SOC1400 Dynamique des problèmes sociaux contemporains
SOC2270 Méthodes et techniques de recherche II (SOC1270)
TRS1100 Introduction au travail social I
TRS1200 Comportement humain et contexte social I
TRS1300 Condition féminine et condition sociale
TRS2110 Politiques sociales I (TRS1100)
TRS2200 Comportement humain et contexte social II

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à seize cours (soixante crédits) répartis comme suit:

- trois cours libres (neuf crédits)
- treize cours, soit l'une des options suivantes (cinquante et un crédits):

  intervention sociale I: intervention auprès des individus et des groupes

- les onze cours suivants (quarante-cinq crédits):

  TRS1310 Défense des droits des individus et des groupes
  TRS2400 Initiation aux processus de solution de problèmes
  TRS3320 Déviance sociale I
  TRS3400 Utilisation des groupes en travail social
  TRS4400 Modèles d'intervention auprès des individus et des petits groupes
  TRS5320 Structures et dynamiques familiales
  TRS5400 Intervention familiale
  TRS6330 Changement organisationnel et réseau des affaires sociales
  TSM2030 Préparation de stage
  TSM4410 Stage I (6 cr.)
  TSM5420 Stage II (12 cr.) (TSM4410)

- deux cours parmi les suivants et parmi ceux de l'option Intervention sociale II (six crédits):

  POL3080 Politique sociale I
  PSY2801 Psychopathologie sociale
  SOC1800 Sociologie de la famille
  TRS3110 Politiques sociales II (TRS2110)
  TSM6600 Activité de synthèse I
  TSM6610 Activité de synthèse II

intervention sociale II: intervention auprès des communautés

- les neuf cours suivants (trente-neuf crédits):

  TRS1010 Fondements de l'intervention collective

TRS2020 Méthode d'organisation communautaire I (TRS1010)
TRS3020 Méthode d'organisation communautaire II (TRS2020)
TRS3120 Organisation de masse et organisation communautaire I
TRS4120 Organisation de masse et organisation communautaire II (TRS3120)
TSM2030 Préparation de stage
TSM3030 Stage I
TSM4030 Stage II (6 cr.) (TSM3030)
TSM5032 Stage III (12 cr.) (TSM4030)

- quatre cours parmi les suivants et parmi ceux de l'option Intervention sociale I (douze crédits):

ARC1051 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles I
ARC2051 Méthodologie de la production et de la diffusion culturelles II
COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
ECO1160 Éléments d'économie marxiste
HIS1371 Québec: histoire du syndicalisme (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2071 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours
HIS2582 États-Unis: histoire du mouvement ouvrier (HIS2082)
HIS2601 Canada-Québec: le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1830 à 1921 (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2611 Canada-Québec: le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1921 à nos jours (HIS2051 ou HIS2071)
POL4750 Système politique municipal au Québec
POL5150 Forces sociales et vie politique
TRS3110 Politiques sociales II (TRS2110)
TSM6610 Activité de synthèse II

---

1) Pour être admis par la Corporation des travailleurs sociaux, les étudiants devront avoir satisfait aux exigences de celle-ci. En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme d'études, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne.
2) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4114): certificat de premier cycle en économique

responsable: Jacques Peltier, directeur, module d'économique, famille des sciences humaines

objectifs: offrir à tous les candidats adultes admissibles à l'Université, la possibilité de parfaire leurs connaissances générales dans le domaine économique. Insister, dans un environnement national et international, sur l'élaboration de la théorie économique et les outils quantitatifs susceptibles de vérifier son application. Les méthodes pédagogiques employées visent à développer chez des travailleurs du milieu public, para-public et privé, l'habileté intellectuelle et l'attitude critique qui leur permettent de comprendre les inter-relations du système économique.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»arts«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants:

ECO1010 Analyse micro-économique
ECO1020 Analyse macro-économique
ECO1060 Économie québécoise
ECO3080 Monnaie et crédit (ECO1010; ECO1020)
MAT1180 Statistiques

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à cinq cours parmi ceux offerts dans un des deux profils ci-dessous, en accord avec le responsable du programme

profil A

- cinq cours parmi les suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ECO1040 Histoire de la pensée économique
ECO1160 Éléments d'économie marxiste
ECO1210 Techniques d'optimation (ECO1010)
ECO2050 Économie internationale: institutions, pratique et politique (ECO1020)
ECO3010 Théorie micro-économique (ECO1010; ECO1020; ECO1210)
ECO3020 Théorie macro-économique (ECO1010; ECO1020)

ECO3220 Introduction à l'économétrie (ECO1020; MAT1180; MAT1600)
ECO3810 Économie du travail I (ECO1030)
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
ECO4410 Économie publique I (ECO1010; ECO1020)
ECO5210 Séminaire d'analyse empirique (ECO4230)
ECO5830 Conjoncture économique (ECO1010; ECO1020; ECO3080)
HIS2331 Canada: histoire économique, XXe siècle (HIS2051 ou HIS2071)
MAT1600 Algèbre matricielle

profil B

- deux cours parmi les suivants:

ECO1040 Histoire de la pensée économique
ECO1160 Éléments d'économie marxiste
ECO2050 Économie internationale: institutions, pratique et politique (ECO1020)
ECO3810 Économie du travail I (ECO1030)
ECO4400 Économie du développement (ECO1010; ECO1020)
ECO5830 Conjoncture économique (ECO1010; ECO1020; ECO3080)

- trois cours parmi les suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM1100 Gestion des organisations
HIS2331 Canada: histoire économique, XXe siècle (HIS2051 ou HIS2071)
HIS2351 Québec: histoire économique, de 1867 à nos jours (HIS2051 ou HIS2071)
POL3010 Analyse politique
POL3200 Politique au Québec et au Canada
POL3410 Politique internationale
SOC1060 Démographie
SOC1250 Analyse de la société québécoise
SOC2140 Méthodologie générale de la recherche sociologique II

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4176): certificat de premier cycle en éducation morale

responsable: François Rousseau, module de sciences religieuses, famille des sciences humaines

objectifs: ce certificat vise à rendre les enseignants en exercice aptes à dispenser les programmes d'enseignement moral aux niveaux primaire et secondaire. Il veut aussi offrir un outil de perfectionnement aux personnes qui, par fonction ou par intérêt, se préoccupent d'éducation morale. Les objectifs pédagogiques du programme sont de quatre ordres: il veut offrir aux étudiants l'occasion et les moyens de situer l'enseignement moral dans l'évolution de la culture occidentale et dans l'histoire du Québec en particulier; de développer certaines attitudes sans lesquelles l'activité éducative, en enseignement moral, risque d'être faussée; d'acquérir un ensemble de connaissances d'ordre historique, philosophique, psychologique, sociologique, pédagogique, etc.; de développer des habiletés rendant aptes à travailler dans le cadre des programmes d'enseignement moral.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»arts«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et être, ou bien enseignant au niveau primaire ou secondaire, ou bien conseiller pédagogique ou conseiller en éducation chrétienne à l'emploi d'une commission scolaire, ou bien être une personne particulièrement impliquée dans l'éducation morale;

OU

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans, et être, ou bien enseignant au niveau primaire ou secondaire, ou bien conseiller pédagogique ou conseiller en éducation chrétienne à l'emploi d'une commission scolaire, ou bien être une personne particulièrement impliquée dans l'éducation morale.

cours à suivre[1]

les sept cours suivants:

PHI 4331 Le discours moral
REL 4000 Théories et pratiques en éducation morale
REL 4005 Atelier d'exploration des valeurs
REL 4010 Les morales et leurs sources
REL 4015 Morales et sociétés
REL 4020 Défis moraux contemporains
SEX 1109 Dimensions de la personne et développement moral

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à trois cours comme suit:

- un cours parmi les suivants:

  REL5041 Didactique I: programmes et instruments pédagogiques en éducation morale
  REL5046 Didactique II: stratégies en éducation morale

- deux cours parmi les suivants:

  EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
  EDU2870
  PHI4350 Univers socioculturels à l'école
  PSY2404 Théories de la personnalité
  REL4125 Évolution de la morale au Québec
  SEX2522 Fonction symbolique et sexualité chez l'enfant
  SEX2525 Comportement sexuel du pré-adolescent et implications pour une éducation sexuelle
  SOC1990 Normalité et normes

1) Les cours entre parenthèses sont préalables.

programme (4180): certificat de premier cycle en gestion des politiques scolaires

responsable: Jean-François Léonard, directeur, module de science politique, famille des sciences humaines

objectifs: ce programme veut répondre aux besoins de perfectionnement des personnes occupant ou appelées à occuper divers postes dans les services administratifs des commissions scolaires de la région montréalaise. Ce programme veut également permettre aux participants, par une prise de conscience de l'insertion sociale du système scolaire, une réflexion en profondeur sur leur fonction et sur l'orientation de leur travail; il vise à fournir une compréhension détaillée des processus et des mécanismes de prise de décision dans les secteurs public et scolaire; enfin, il permet l'acquisition de techniques de gestion spécifiques aux domaines publics et scolaires, afin d'améliorer la pratique professionnelle des personnes concernées.

Le programme fournit, d'une part, une formation permettant à l'étudiant de se situer quant aux fondements de l'administration publique; il donne, par ailleurs, la possibilité de choisir un certain nombre de cours répondant à des besoins et intérêts plus spécifiques, compte tenu des études et de l'expérience antérieure de l'étudiant.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»arts«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir travaillé ou travailler dans le domaine de l'administration scolaire;

OU

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans, et avoir travaillé ou travailler dans le domaine de l'administration scolaire.

cours à suivre[1]

les cinq cours suivants:

ADM5960 Caractéristiques de l'administration scolaire (ADM1100)
EDU2031 École et société I
POL3710 Administration publique: introduction
POL4850 Processus décisionnel dans le secteur public
SHM1010 Activité de synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit a cinq cours parmi les suivants:

ADM1100 Gestion des organisations
ADM5962 Administration de la recherche et du développement en milieu scolaire (ADM1100)

ADM6462 Problèmes pratiques de gestion du personnel en milieu scolaire (ADM1100)
ECO3430 Économie de l'éducation (ECO1010; ECO1020)
EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
EDU4022 Milieu scolaire québécois II (EDU2021)
EDU6011 Courants éducatifs contemporains
EDU6012 Prospective en éducation
MAT1240 Informatique de gestion
POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4830 Planification dans le secteur public
POL5800 Gestion de l'information dans le secteur public

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Toutefois, seuls les cours figurant dans ce programme peuvent être exigés à titre de cours préalables.

programme (4205): certificat de premier cycle en gestion des services municipaux

responsable: Jean-François Léonard, directeur, module de science politique, famille des sciences humaines

objectifs: ce certificat veut répondre aux besoins de perfectionnement du personnel occupant ou appelé à occuper divers postes dans les services administratifs. Il vise à permettre aux étudiants de mieux comprendre la structure et la dynamique de la structure des services municipaux au niveau de son insertion sociale, économique et politique et à les amener ainsi à une réflexion en profondeur sur leur fonction et sur l'orientation de leur travail; à fournir une compréhension détaillée des processus et des mécanismes de prise de décision dans le secteur public; à permettre l'acquisition de techniques de gestion spécifiques aux milieux publics et municipaux afin d'améliorer la pratique professionnelle des personnes concernées.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»arts«.*

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent et avoir travaillé ou travailler dans le domaine de l'administration municipale;

OU

posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans, et avoir travaillé ou travailler dans le domaine de l'administration municipale.

cours à suivre[1]

les quatre cours suivants:

POL3710 Administration publique: introduction
POL4750 Système politique municipal au Québec
POL4790 Gestion des services municipaux
SHM1010 Activité de synthèse

pour compléter son programme, l'étudiant s'inscrit à six cours parmi les suivants:

ADM1000 Comptabilité de gestion
ADM1100 Gestion des organisations
ADM1400 Administration des lois du travail
ADM3220 Recherche opérationnelle (MAT1480)
ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière (ADM1000)
ECO1430 Économie des ressources humaines I
ECO5490 Économie urbaine (ECO1010; ECO1020)
GEO6510 Aménagement du territoire
JUR1021 Droit administratif (JUR1020)
MAT1240 Informatique de gestion
POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public

POL4760 Politique budgétaire et gestion financière de l'État
POL4780 Principes et techniques de gestion dans le secteur public
POL4800 Gestion du personnel dans le secteur public
POL4830 Planification dans le secteur public
POL4840 Système politique montréalais
POL4850 Processus décisionnel dans le secteur public
POL5720 Politique et administration fiscale
POL5800 Gestion de l'information dans le secteur public
URB3015 Économie urbaine et régionale (URB2014)

1) Les cours entre parenthèses sont préalables. Toutefois, seuls les cours figurant dans ce programme peuvent être exigés à titre de cours préalables.

programme (4153): certificat de premier cycle en intervention psycho-sociale[1]

responsable: Jacques Rhéaume, directeur, module de relations humaines, famille des sciences humaines

objectifs: l'objectif du certificat de premier cycle en intervention psycho-sociale est d'offrir à une clientèle admissible à l'Université un programme d'études où elle puisse approfondir ses connaissances sur l'individu, le groupe et la société et développer certaines habilités dans l'intervention auprès des groupes et des individus de son milieu de travail.

NOTE: pour les fins d'émission d'un grade par cumul de certificats, le secteur de rattachement de ce programme est *»arts«*.

conditions d'admission: détenir un diplôme d'études collégiales (D.E.C.) ou l'équivalent

OU

Posséder des connaissances appropriées, une expérience jugée pertinente et être âgé d'au moins vingt-deux ans

cours à suivre

les neuf cours suivants:

COM1105 Laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
COM1125 Laboratoire d'entraînement à l'animation
COM1600 Intervention psychosociologique
POL3010 Analyse politique
PSY1332 Théories et technique de l'entrevue
PSY2404 Théories de la personnalité
PSY3000 Psychologie sociale
RHM1080 Synthèse de formation
SOC1400 Dynamique des problèmes sociaux contemporains

pour compléter son programme, l'étudiant choisit un cours parmi les suivants:

COM1615 Technique d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales
COM3150 Collectivités locales et réseaux de communication
POL4021 Politique sociale familiale
RHM5000 Activité de synthèse V
SOC2450 Problèmes sociaux et politiques sociales

ou tout autre cours choisi avec l'accord du responsable du programme

1) L'obtention de ce certificat n'assure pas automatiquement l'accès à d'autres programmes de l'Université. En 1979-1980, l'Université n'admettra qu'un nombre limité d'étudiants dans ce programme d'études. Pour ce programme d'études, l'Université n'admettra de nouveaux étudiants qu'à la session d'automne 1979.

description des cours

ACM1000 théorie de la culture
Situation et délimitation du champ théorique en animation culturelle. Aperçu des principaux concepts: société, culture, individu, groupe pratique. Le concept de culture. Niveaux de culture et typologie de la culture. La culture comme représentation, reflet, fonction et production. Fonctionnement de la culture et de l'idéologie. Étude pratique de quelques appareils culturels.

ACM1750 créativité I
Recherche du potentiel de créativité des individus. Analyse des stimuli extérieurs. Exploration des répercussions intérieures. Découverte de forces internes énergétiques et individuelles. Utilisation des forces au niveau du comportement et de l'agir. Déblocage culturel. Exercices de créativité individuelle et de groupe. Importance, perception et utilisation du temps présent. Exploitation de la spontanéité.

ACM2000 théorie de l'individu
Rôle et importance du concept d'individu en animation culturelle. La personnalité concrète et la personnalité abstraite, telle qu'engendrée par les rapports familiaux et les rapports sociaux. Le niveau culturel de la personnalité. Le contenu concret de la vie personnelle. Possibilité d'une théorie de l'individualité concrète.

ACM2251 techniques d'animation II
Concept de base de la psychologie perceptuelle. Théories du comportement. Concept de la dynamique de groupe. Concepts de l'animation. Sensibilisation aux phénomènes de groupes. Techniques de base de fonctionnement en équipe: procédure, contenu, socio-émotivité.

ACM2750 créativité II
Prise de conscience du processus de création. Le médium comme outil culturel et miroir du groupe. Le groupe, ressource première de créativité. Démystification des médiums en vue d'une utilisation pour les masses ou petits groupes. L'action culturelle. Exercices de créativité individuelle et de groupe. Importance, perception et utilisation du temps présent. Exploitation de la spontanéité.

ACM3000 théorie du quotidien
Le concept de quotidienneté. L'individu dans son milieu culturel et dans son mode de vie. Le contenu concret du *milieu de vie:* signes, objets, environnement familier, travaux et temps libres, formes quotidiennes. Quotidienneté et urbanité. Quotidienneté et langage. Quotidienneté et modernité. Les fausses évidences du concret quotidien. Essai de mise en place d'une théorie des faits de pratique quotidienne.

ACM3010 activité de synthèse
Cette activité a pour but de faire le lien entre les divers secteurs du programme. Par conséquent, elle doit faire le lien entre les diverses composantes théoriques et pratiques de l'intervention culturelle, soit la théorie de la culture, la théorie de l'action culturelle, la théorie de la production culturelle, ainsi que les implications pratiques de ces bases théoriques. L'activité de synthèse fera également le lien à la fois formel et pratique avec le projet de recherche sur les pratiques culturelles populaires au Québec en insistant particulièrement sur les caractères spécifiques des différentes cultures régionales, ainsi qu'avec d'autres recherches portant sur des objets connexes.

ACM4000 théorie des rapports culturels
Rencontre des individus dans leur vie quotidienne et modalités culturelles des rencontres: les groupes naturels en milieu de travail, les groupes d'amis, les groupes occasionnels (vacances, voyages), les groupes culturels (troupe de théâtre, commune hippie), les groupes politiques. Le contenu concret de l'échange interpersonnel au sein des groupes. Les rencontres et les échanges en tant qu'événements. Théorie générale des rapports culturels articulés sur la théorie des rapports sociaux.

ACM5003 théorie de la pratique I
La pratique comme concept. Critique épistémologique des concepts opératoires de l'animation conçue comme instrument de changement: consensus, autoformation, non directivité... Analyse du concept d'objectif et rôle de l'idéologie dans la définition des besoins.

ACM5010 analyse des pratiques I (stage)
Ce cours est une activité d'encadrement des stagiaires. Il a pour rôle de discuter, à intervalle régulier, avec tous les stagiaires réunis à cet effet, de la méthodologie générale des stages et des problèmes survenus dans le déroulement des stages. En même temps, il doit permettre aux stagiaires d'échanger entre eux, de s'instruire de leurs expériences respectives, de débattre de questions communes et de progresser ensemble dans les diverses étapes du déroulement des stages.

ACM5030 pratiques I (stage)
Stage pratique (première partie) dans un organisme et un milieu relevant du secteur institutionnalisé des champs d'intervention culturelle: services de loisirs municipaux, services socio-culturels en milieu d'éducation, services d'éducation permanente, CLSC, centres culturels, institution de réhabilitation, foyer pour personnes âgées, etc. Le stage se déroule sur une année complète (ACM5030 et ACM6030) et comprend aussi les activités incluses dans les cours ACM5010, ACM6020, ACM5050, ACM6060.
Ce cours comprend l'encadrement suivi des stagiaires, individuellement ou par équipe, par le ou les professeurs responsables. Les stagiaires doivent préparer en vue de ces rencontres un cahier de bord comprenant leurs observations sur l'expérience en cours et le plan de travail des diverses étapes.

ACM5040 pratiques III (stage)
Stage pratique (première partie) dans un organisme, un groupe et un milieu relevant du secteur non institutionnalisé des champs d'intervention culturelle: groupes populaires, centres d'éducation populaire de quartier, organismes coopératifs, etc. Le stage se déroule sur une année complète (ACM5040 et ACM6040) et comprend aussi les activités incluses dans les cours ACM5010, ACM6020, ACM5050, ACM6060.
Ce cours comprend l'encadrement suivi des stagiaires, individuellement ou par équipe, par le ou les professeurs responsables. Les stagiaires doivent préparer en vue de ces rencontres un cahier de bord comprenant leurs observations sur l'expérience en cours et le plan de travail des diverses étapes.

ACM5050 techniques d'animation et d'intervention III (stage)
Encadrement technique des stages. Dans le cadre de cette activité, le module met à la disposition des stagiaires une ou des personnes

ressources capables de les aider à résoudre certains problèmes particuliers qu'ils rencontreront dans le déroulement de leur expérience sur le terrain. Cette partie de l'encadrement s'intéressera particulièrement aux problèmes concernant l'utilisation des moyens techniques et des outils dans le cours du stage.

ACM6020 analyse des pratiques II (stage)
Suite du cours: ACM5010 Analyse des pratiques I (stage)
Activité d'encadrement des stagiaires. Le stage étant l'aboutissement de la formation reçue dans les deux premières années du programme, le stagiaire doit s'efforcer d'intégrer dans l'action les trois composantes de son champ d'étude: la théorie de la culture, la stratégie de l'intervention culturelle et la méthodologie de la production et de la diffusion culturelles. La liaison des trois aspects et l'unité du stage sont les objectifs de l'encadrement collectif.

ACM6030 pratiques II (stage)
Suite du cours: ACM5030 Pratiques I (stage)
Deuxième partie du stage: expérience pratique et encadrement.

ACM6040 pratiques IV (stage)
Suite du cours: ACM5040 Pratiques III (stage)
Deuxième partie du stage: expérience pratique et encadrement.

ACM6060 techniques d'animation et d'intervention IV (stage)
Suite du cours: ACM5050 Techniques d'animation et d'intervention III (stage)
Encadrement technique des stages.

ADM1000 comptabilité de gestion
Amener l'étudiant à un niveau de connaissance qui lui permette d'enregistrer et de présenter l'information comptable et d'utiliser cette information pour fin de gestion.
Objet de la comptabilité. Rôle et présentation des états financiers. Formes juridiques de l'entreprise. Les principes et postulats comptables. Le cycle comptable. Étude de certains postes du bilan et de l'état des bénéfices. L'état de la provenance et de l'utilisation des fonds. Analyse et interprétation des états financiers. Contrôle budgétaire.

ADM1001 éléments de gestion des entreprises
Connaître les éléments de base de la planification, de l'organisation et de la gestion des organisations.
Les contraintes juridiques et fiscales quant à l'implantation et l'exploitation d'une entreprise. Une vue systématique des principales fonctions dans l'entreprise: finance, comptabilité, production, marketing et personnel. Exemples d'organisation d'unités spécialisées et de leur gestion interne. Les problèmes relatifs à la gestion de projets particuliers (planification, programmation, calculs de rentabilité), les aspects juridiques de leur exploitation. La gestion globale de l'entreprise, les documents financiers et les indicateurs de sa performance.
Préalable(s): ADM1011 Cadre institutionnel des affaires.

ADM1011 cadre institutionnel des affaires
Les différentes formes d'entreprise: individuelle, société, corporation: leurs fonctionnements, leurs avantages et leurs inconvénients. La vente des

produits, les liens d'ordre privés et publics des participants aux transactions. Le financement et ses contraintes législatives.

ADM1021 comptabilité de base
La définition et les buts de la comptabilité. Les formes juridiques d'entreprises. Rôle des états financiers: le bilan, l'état des bénéfices et l'état du capital ou des bénéfices non répartis. L'enregistrement des transactions dans les livres comptables: le grand livre général et le journal général. La balance de vérification. Les revenus et les dépenses. Les régularisations et fermeture des livres. Le chiffrier. Les journaux auxiliaires. Les grands livres auxiliaires. La méthode des pièces justificatives. La paie. La comptabilité de caisse et d'exercice. L'entreprise de service et l'entreprise commerciale.

ADM1100 gestion des organisations
Ce cours vise à faire connaître à l'étudiant les savoir-faire indispensables au manager dans une situation d'action: planifier, organiser, structurer, coordonner et contrôler l'action. Une partie du cours est consacrée à l'étude des différentes théories administratives et de leur évolution jusqu'à nos jours. De plus, l'accent est mis sur l'acquisition d'habilités à la prise de décision et se concrétise par une simulation sur ordinateur à laquelle participe activement l'étudiant.

ADM1160 relations humaines
Ce cours se propose d'établir les bases théoriques du comportement humain. Il vise à préciser la nature des relations humaines vécues par un individu au sein d'une organisation à partir de l'étude de différents thèmes dont la perception, la communication et la motivation.
Le cours est conçu autour de trois axes d'apprentissage: sensibiliser l'étudiant à sa propre manière d'être en regard du thème étudié; intégrer des concepts théoriques à la prise de conscience individuelle; dégager des implications utiles à la compréhension du rôle du gestionnaire.
L'étudiant devra meiux connaître (identifier, comprendre) certains comportements de l'individu dans une organisation, acquérir des concepts et articuler son mode d'explication du comportement; il devra être capable d'appliquer les connaissances acquises à l'interprétation de comportements et être capable d'interpréter des situations où certains éléments de comportement sont en jeux.
À la fin du cours, l'étudiant devra mieux connaître (identifier, comprendre) son propre fonctionnement comme individu ou comme dirigeant.

ADM1400 administration des lois du travail
Connaître et appliquer toutes les règles qui régissent le domaine du travail; connaître le fonctionnement administratif de tous les organismes publics qui ont juridiction quant à l'application des règles relatives au domaine du travail.
Sources du droit du travail. Encadrement administratif et judiciaire. Organisation du ministère du Travail et de la Main-d'oeuvre et des organismes subordonnés. Rapports de force; le deuxième front; convention collective; conflits collectifs et leurs répercussions sociales. Droit au travail.

ADM1401 évaluation des tâches et rémunération
Familiariser l'étudiant avec toutes les facettes de la rémunération, de ses exigences et de ses conséquences; apprendre à l'étudiant toutes les techniques de chacun des types d'évaluation des tâches et les appliquer;

relier ces techniques à la rémunération et à l'évaluation du rendement. Constitution de l'équipe d'évaluateurs. Méthodes d'évaluation: l'approche quantitative et l'approche non quantitative. Cueillette des données. Description des tâches. Spécification des tâches. Validité et fidélité de l'évaluation. Relevé des salaires. Établissement de la structure salariale. Politique salariale. Rémunération au rendement. Différents types de rémunération. Aspects psychologiques et sociologiques de la rémunération et de l'évaluation des tâches.

ADM1402 organisation du travail

La qualité de la vie au travail, la relation-gestion des ressources humaines. Gestion des opérations. L'organisation physiologique du travail: l'appareil locomoteur dans le travail, l'allègement du travail, le système bio-mécanique, la fatique, le bruit. La sécurité et la santé au travail: les accidents du travail et les maladies professionnelles, le cadre juridique, les mécanismes de contrôle et de prévention, le régime d'indemnisation. La description des postes de travail; la description des attributions, les échelles de mesure, leur utilisation. La planification et la main-d'oeuvre: les facteurs de déséquilibre du marché du travail, les niveaux de planification, le système de planification.

ADM1420 gestion informatisée

L'objectif de ce cours est de donner à l'étudiant les connaissances de base pour l'utilisateur de l'informatique dans la gestion. Le cours permettra de situer d'abord les besoins par rapport à la prise de décision. L'étudiant pourra ensuite voir comment ces besoins peuvent être satisfaits par l'informatique. Le cours verra enfin les outils nécessaires pour accomplir ces objectifs.

Rôle du gestionnaire en tant que preneur de décision. Rôle de l'information dans la gestion. Rôle de l'informatique pour produire l'information nécessaire. Outils informatiques nécessaires: ordinateur, fichiers, traitement. Application aux différents domaines de la gestion. Contrôle du gestionnaire et de l'utilisateur sur l'informatique. Choix de solutions de méthodes et des outils nécessaires à la gestion de l'informatique. Étapes de développement de systèmes. Gestion de projet informatique.

ADM1430 gestion des ressources humaines I

Connaître et évaluer les principes et théories de gestion qui ont influencé le management du personnel d'une entreprise et analyser leur influence dans le présent et le futur.

La gestion des ressources humaines (Taylor, Moslow, Herzberg, etc.). Techniques de gestion du personnel. Planification de la main-d'oeuvre. Recrutement et sélection. Entraînement et formation du personnel. Évaluation des ressources humaines.

ADM2000 contrôle de gestion

La connaissance et l'aptitude à utiliser les principes de la comptabilité nécessaires à l'administration d'une industrie.

Notions élémentaires de comptabilité industrielle. Planification et contrôle budgétaire dans l'entreprise industrielle. Les interactions coût-volume-bénéfice. Le prix de revient normal et standard. La méthode des coûts proportionnels. Contrôle divisionnaire. Comptabilité par centres de responsabilité. Information comptable pour prise de décision. Évaluation des projets d'investissements.

Préalable(s): ADM1000 Comptabilité de gestion.

ADM2021 comptabilité générale
Principes comptables guidant l'enregistrement et la présentation des données financières. Les notes aux états financiers et les faits survenus après la date du bilan. La société: formation, partage des résultats, cession, dissolution, liquidation. La compagnie: le capital-actions, les droits et les options, les bénéfices non répartis et les dividendes, rachat d'actions privilégiées, réserves. La correction d'erreurs, la comptabilité à partie simple. Encaisse et valeurs négociables. Les comptes et effets à recevoir. Les stocks de marchandises. Les placements à long terme.
Préalable(s): ADM1021 Comptabilité de base.

ADM2100 entreprise et société
Familiariser l'étudiant avec les prémisses qui sous-tendent le système économique nord-américain et les idéologies qui contestent ce système. Analyser les contraintes sociales et politiques imposées à l'entreprise soit par l'État ou soit par le syndicalisme. Décrire la responsabilité sociale de l'entreprise vis-à-vis des problèmes contemporains: pollution, protection du consommateur, détérioration de la vie urbaine. Prévoir l'avenir du système économique et celui de l'entreprise.
L'entreprise, son pouvoir et ses obligations dans une société pluraliste. L'environnement concurrentiel et ses diverses formes. L'environnement socio-politique: intégration de buts multiples et le cadre juridique. Doctrine et déontologie de la direction des entreprises. Le rôle futur de l'entreprise et les changements nécessaires de ses mécanismes de gouvernement.

ADM2120 gestion par objectifs
Ce cours a pour objectif de fournir des connaissances pour une compréhension claire et précise de concepts fondamentaux et des éléments techniques nécessaires pour concevoir et mettre en pratique un mode efficace de gestion par objectifs. À partir du cours, l'étudiant devrait être en mesure d'élaborer un programme de direction participative par objectifs comprenant les phases suivantes: diagnostic, préparation d'une stratégie, établissement d'un programme d'action, mise en place, évaluation.
Rappel des fondements de la motivation organisationnelle. La direction par obbjectifs et les styles de leadership. Le processus de fixation des objectifs. Intégration des objectifs personnels et organisationnels. Méthodologie de la conception et de la mise en place d'un système de gestion par objectifs (G.P.O.). Le contrôle d'un système G.P.O.. L'impact de la G.P.O. sur l'individu et l'organisation. Évaluation.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM2121 design et développement de produit
Ce cours a pour objectif de développer les connaissances de l'étudiant dans le domaine de la conception et du développement des nouveaux produits. Il vise particulièrement à développer chez l'étudiant les capacités administratives vis-à-vis le design industriel ainsi que toutes les autres disciplines (génie, finance, approvisionnement, marketing, etc.) qui ont collaboré dans le processus de développement des produits.

ADM2140 introduction à l'administration des propriétés
L'étudiant devra être en mesure de gérer rationnellement les divers types d'immeubles. Il devra également développer des aptitudes de gestionnaire

par des jeux de situation.
Problèmes de l'administration immobilière. Les études de marchés et les marchés fonciers. L'analyse de l'environnement et des ressources et contraintes. Les règlements municipaux, les droits et servitudes des propriétés. La contraction des services. Le contrôle budgétaire des contrats. La gestion du risque. Les systèmes de préservation de la vie humaine. L'animation socio-culturelle et les groupes d'action communautaire.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM2160 comportement organisationnel
Apprentissage pratique et conceptuel du comportement organisationnel. L'organisation comme système social. Objectifs organisationnels et individuels. Structures formelles et informelles. Motivation, attitude, communications, moral. Environnement physique et structural. Style de leadership et de gestion. Planification du changement.
Préalable(s): ADM1160 Relations humaines.

ADM2260 principes d'achat
Étude des procédures d'un service d'achats et documents correspondants. Organisation d'un bureau: fonctions et politiques. Aspects légaux.

ADM2430 gestion des ressources humaines II
Connaître, apprendre et évaluer les principes portant sur la satisfaction et la motivation au travail et les problèmes s'y afférant.
Satisfaction et motivation des ressources humaines. Nature, identification, mesure et problématique de la satisfaction et de la motivation au travail. Variables dépendantes et indépendantes de la satisfaction au travail. Variables professionnelles et personnelles. Principes d'intervention en termes de gestion et d'introduction du changement, auprès des ressources humaines.

ADM3021 comptabilité intermédiaire
Acquérir la connaissance des concepts fondamentaux et des recommandations les plus récentes en matière de comptabilité financière, acquérir un esprit critique face aux pratiques comptables actuelles et sensibiliser aux diverses solutions de rechange.
Fin de l'étude détaillée des postes au bilan: placements à long terme, réévaluation des immobilisations, actifs intangibles, dettes à court terme, dettes à long terme. Mouvements de trésorerie. Analyse et interprétation des états financiers: ratios, tendances, méthodes d'analyse. Ventes à tempérament. Liquidation des sociétés: en bloc ou par versements. Agences et succursales. Consignation. Assurances.
Préalable(s): ADM2021 Comptabilité générale.

ADM3023 comptabilité industrielle
Ce cours a pour objectif de familiariser l'étudiant avec les principes et les procédés utilisés pour planifier, contrôler et comptabiliser les coûts des matières, de la main-d'oeuvre et des frais généraux de fabrication dans le cadre de l'étude de la fabrication sur commande, uniforme et continue.
Notions de coût. Prix de revient à l'intérieur du plan comptable: comptabilisation et contrôle des trois éléments du coût de fabrication: matières premières, main-d'oeuvre directe et frais généraux de fabrication. Études des principaux modes de fabrication: sur commande, uniforme et continue, prix de revient réel et prix de revient normal. Produits liés et

sous-produits. Problèmes connexes: unités gâchées, perdues, défectueuses, rebuts, augmentation et diminution de volume, gestion des stocks.
Préalable(s): ADM2021 Comptabilité générale.

ADM3120 gestion internationale
Le cours vise à familiariser l'étudiant avec les possibilités d'action commerciale sur les marchés extérieurs et à l'aider à prendre conscience de l'importance du commerce international pour l'économie du Canada et du Québec. De plus à la fin du cours, l'étudiant devra être en mesure de faire un diagnostic quant à l'opportunité et la capacité d'une P.M.E. québécoise de se lancer sur les marchés internationaux et de comprendre les «grandes» questions de l'économie contemporaine.
Historique de la gestion internationale. Examen de l'environnement international: politique, économique. Les organisations internationales à caractère commercial. Politiques monétaires internationales. Les études des marchés extérieurs. Choix de canaux de distribution. Les transactions financières. L'entreprise multi-nationale. Méthodes d'investissement.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM3140 séminaire en administration des propriétés
Ce cours se propose d'examiner les aspects les plus importants de la gestion d'une propriété immobilière à long terme principalement pour assurer sa rentabilité. Seront étudiés les principaux postes au chapitre des revenus et dépenses comparativement aux normes obtenues dans l'industrie. Le cours cherchera à éveiller l'administrateur au positionnement de son projet vis-à-vis l'environnement.
Problèmes contemporains de l'administration des propriétés. Le droit municipal, le droit des contrats et des baux. Les analyses de stratégies de gestion des propriétés. Les principes d'achats et de contraction et sous-contraction des services. La restauration et la rénovation des propriétés.
Préalable(s): ADM2140 Introduction à l'administration des propriétés.

ADM3200 marketing de service
Initier l'étudiant aux principes et opérations de marketing, développer son esprit de discernement et l'habiliter à prendre des décisions bénéfiques à la société et aux organisations offrant des services avec ou sans but lucratif. À la fin du cours, l'étudiant devrait connaître les éléments des théories de comportement du consommateur de services et de la recherche. Enfin, il devrait avoir une connaissance théorique et opérationnelle des variables du marketing mix des services.
Le concept d'échange et de marketing. Les publics et les marchés, la nature de la méthode de marketing, analyse du marché, système d'information, segmentation et positionnement, le programme: le service, le prix et/ou le bénéfice, la distribution et la communication. L'administration du programme.

ADM3220 recherche opérationnelle
Permettre à l'étudiant de se familiariser avec les techniques décisionnelles et d'optimation de la recherche opérationnelle et plus spécifiquement rendre l'étudiant apte à percevoir dans quel état se situe un problème donné, à identifier ses variables, à analyser et optimiser le phénomène à étudier et enfin être capable d'étudier et de comprendre les techniques

connexes à celles présentées en séance.
Nature de la recherche opérationnelle. Cycle de décision. Modèle de décision. Décision en état d'ignorance. Programmation linéaire. Solution graphique. Solution algébrique. Méthode simplexe. Méthode de l'affectation. Affectation cyclique. Méthode du transport. Programmation dynamique. Décision en état de risque. Probabilités bayésiennes. Valeur de l'information. Théorie des files d'attente. Canal simple. Canaux multiples. Canal simple tronqué. Troncation absolue. Méthode de simulation Monte-Carlo. Réseau. Distribution Bêta. Variations des coûts et des temps. Décision en état de conflit. Théorie des jeux.
Préalable(s): MAT1480 Statistiques I.

ADM3221 méthodes quantitatives
Introduction à la recherche opérationnelle en considérant des situations déterministes. Classification et identification de modèles. Formalisation de modèles. Caractéristiques d'un problème de programmation linéaire. Solution graphique. Méthode algébrique. Méthode du simplexe. Dualité. Modèles de transportation. Techniques d'optimisation. Modèles d'inventaire.
Préalable(s): MAT1480 Statistiques I.

ADM3222 planification et contrôle de projet
Amener les étudiants à comprendre et à utiliser les techniques modernes de planification et de contrôle de projet.
Gestion de projet: science ou art; manager-clinicien. Planification, ressources et compétences de l'entreprise; planification et environnement; planification et contrôle. Planification et cédule du projet: définitions et discussions; techniques traditionnelles de planification de projet; programmation: identification des tâches et des responsabilités; cédule du projet (PERT/CPM); multiprojets, rapports au management. Planification des ressources du projet: relations-temps, coûts et durée du chemin critique; ressources du projet; budget financier du projet; multiprojets; rapports au management. Contrôle du projet: élaboration du plan global; contrôle du progrès technique du projet; contrôle du coût du projet; contrôle de la durée du projet; multiprojets; difficultés pratiques du contrôle de projet; rapports au management. Discussions des projets.

ADM3260 gestion d'un service d'achat
Permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances de base de la fonction d'achat dans une organisation et de comprendre les concepts permettant d'en dégager les éléments fonctionnels.
Place et définition du service d'achat dans l'organisation, relations avec la production, le marketing et la comptabilité. Le système d'achat: commande, suivi, réception, contrôle de qualité et d'inventaire. La négociation, les soumissions, les décisions de fabrication ou d'achat. Analyse des valeurs.

ADM3300 marketing
Permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances de base du marketing (concepts, méthodologie, etc.) et aider l'étudiant à sensibiliser une conscience sociale face aux problèmes d'opérationnalisation propres à cette discipline et à en faire une évaluation critique. De plus à la fin du cours, l'étudiant devrait connaître les domaines d'application du marketing. Il devrait aussi connaître les éléments de théories du comportement du consommateur et de la recherche. Enfin, il devrait avoir une connaissance théorique et opérationnelle des variables du «marketing mix».

Concept du marketing. Consommateurisme. Comportement du consommateur. Segmentation. Planification et systèmes d'information. Recherche et prévision. Produit/services. Prix. Distribution. Communication, publicité, promotion, ventes.
Préalable(s): MAT1480 Statistiques I ou MAT3080 Statistiques I.

ADM3400 gestion du personnel
Initiation aux différentes techniques de gestion du personnel. Champs et évolution de la fonction personnel. Planification de la main-d'oeuvre. Évaluation des tâches. Recrutement et sélection. Contrat individuel de travail. Mécanismes de négociation et d'application de la convention collective. Notation. Entraînement et formation. Administration des salaires.

ADM3500 gestion financière
Donner aux étudiants des connaissances de base sur ces principes fondamentaux de la théorie de finance corporative: planification, contrôle, investissements, financement, et initier les étudiants aux diverses techniques d'analyse financière.
Domaine et objectifs de la gestion financière. Instruments d'analyse financière. Gestion des actifs, choix des investissements: risque et rendement. Formes de financement: marché monétaire, crédit commercial, banque crédit à moyen terme, marchés financiers, actions et obligations, sources de financement gouvernementales. Structure optimale du capital. Coût du capital.
Préalable(s): ADM1000 Comptabilité de gestion ou ADM2021 Comptabilité générale.

ADM3920 administration des compagnies et agences d'assurances
Ce cours porte sur l'administration des compagnies et des agences d'assurances.

ADM4022 comptabilité spécialisée
Acquérir une maîtrise tant sur le plan de la technique que des concepts relatifs aux divers aspects et sujets comptables suivants: les états financiers consolidés, les régimes de retraite et les transactions à l'étranger.
Participation dans le capital-actions d'autres compagnies, base d'évaluation, critères de consolidation, préparation des états financiers consolidés. Consolidation à l'achat ou à une date postérieure, achalandage, participation minoritaire, transactions inter-compagnies. Regroupements d'entreprises: achat pur et simple, fusion d'intérêts communs. Transactions à l'étranger: traitement comptable et taux de change à utiliser. Les coûts des régimes de retraite: étude des différents régimes, comptabilisation et présentation.
Préalable(s): ADM3021 Comptabilité intermédiaire.

ADM4023 comptabilité administrative
Compléter le champ d'expertise de la comptabilité de gestion pour la détermination des coûts, acquérir la capacité d'analyser les coûts dans une perspective dynamique, distinguer les coûts utiles à la prise de décision et soulever les problèmes humains dans le contrôle.
Prix de revient estimatif: aspect comptable, étude des variations, établissement des taux, prix de revient estimatif appliqué à l'entrepreneur. Prix de revient standard: étude des taux, comptabilisation des transactions, étude des variations. Analyse du profit brut: causes du changement,

analyse des variations. La méthode des coûts proportionnels, contrôle divisionnaire et administratif de la production. Analyse des coûts marginaux et étude du seuil de rentabilité. Les interactions coûts-volume-profit. Les coûts pertinents et la prise de décision. Décentralisation et politique des prix de transfert. Contrôle budgétaire et introduction au budget base zéro.
Préalable(s): ADM3023 Comptabilité industrielle.

ADM4024 vérification: système et contrôle
Apprendre à l'étudiant les principes de vérification comptables, évaluer les méthodes proposées et l'habiliter à prendre des décisions éclairées. Objectifs de la vérification externe et de la vérification interne. Définition et but du contrôle interne. Principaux éléments d'un contrôle interne efficace. Établissement d'un système et évaluation. Étude de la méthode des graphiques d'acheminement: principe, procédures, utilisation des graphiques. Application de la méthode aux systèmes électroniques.
Préalable(s): ADM2021 Comptabilité générale.

ADM4027 vérification opérationnelle
Définition, historique et comparaison avec les autres catégories. Le vérificateur externe et interne: comparaison, similitude, différence et complémentarité. Revue du contrôle interne: applications pratiques à certains postes de bilan ou d'exploitation. Applications pratiques, prévention des pertes, dépistage de fraudes, évaluation des opérations de l'entreprise, enquête, recommandations relatives au système en vigueur ou sur projets soumis pour étude. Cas spéciaux et rapport aux administrateurs.
Préalable(s): ADM4024 Vérification: système et contrôle.

ADM4045 comptabilité d'assurance et finance

ADM4160 planification du changement organisationnel
Accroître l'efficacité individuelle, d'une part, en offrant un cadre d'analyse pour approcher les situations concrètes, en développant une plus grande conscience de ses propres réactions, en clarifiant son rôle par rapport à l'organisation en développant des habilités dans les rapports interpersonnels et dans l'approche à l'analyse des problèmes, en aidant à favoriser le «Career planning», en apprenant à apprendre des expériences quotidiennes et, d'autre part, accroître l'efficacité de groupe en développant des habilités pour réaliser des objectifs de groupe et en apprenant à diagnostiquer et à solutionner les problèmes à l'intérieur d'un groupe ou entre les groupes.
Conflits en collaboration dans le changement. Théories du changement. Système d'innovation. Stratégies du changement. Instrumentation de l'innovation. Valeurs et objectifs de la résistance au changement. Rôle du consultant. Une profession nouvelle: le planificateur.
Préalable(s): ADM2160 Comportement organisationnel.

ADM4220 recherches opérationnelles appliquées
Permettre à l'étudiant d'approfondir, d'analyser, d'évaluer et de mettre en pratique les techniques décisionnelles de la recherche opérationnelle et de bien comprendre les hypothèses.
Programmation linéaire et non linéaire. Problèmes d'affectation. Files d'attente; théories de décision et autres techniques.
Préalable(s): MAT2480 Statistiques II.

ADM4261 gestion des opérations
Introduction à la gestion des opérations dans les secteurs primaire, secondaire, tertiaire et quaternaire. Ce cours traite de la conception, de la mise sur pied, de la planification, du fonctionnement et du contrôle en gestion des opérations.
Situer la gestion des opérations dans l'organisation. La théorie des systèmes et la gestion des opérations. Le produit, le processus, l'implantation et la localisation. Conception de système. Le «planning» politique, stratégique et opérationnel. La gestion des stocks. L'entretien. Qualité et contrôle de qualité. Productivité.
Préalable(s): ADM3220 Recherche opérationnelle ou MAT3080 Statistiques I.

ADM4940 droit statutaire immobilier
Étude des lois pertinentes à l'exercice de la profession d'évaluateur. Lois de l'expropriation (étude du projet de loi 88, étude de la jurisprudence et application à des cas pratiques relatifs à: potentiel, subdivisions, désistement, dommages des locataires, achalandage, clientèle, etc; étude des règles de pratique du tribunal de l'expropriation). Loi de l'évaluation foncière (étude de la loi, de la jurisprudence, des cas pratiques relatifs à: taux de rendement, taux de capitalisation, terres et boisés). Loi du courtage immobilier. Lois de la construction. Loi nationale de l'habitation. Loi de l'habitation du Québec. Règlements sur les transactions immobilières de la loi nationale de l'impôt. Loi de la mainmorte.
Préalable(s): JUR1010 Droit immobilier.

ADM4941 introduction à l'évaluation foncière
Ce cours a pour objectif de donner à l'étudiant les premières bases de formation en évaluation.
Principes fondamentaux de la valeur foncière et des processus d'évaluation. Études des influences économiques, politiques et sociologiques. Évaluation de l'emplacement. Technique de la parité, de l'évaluation par le coût, du revenu.
Préalable(s): ADM1000 Comptabilité de gestion.

ADM5021 comptabilité avancée
Ce cours a pour objectif principal de développer des connaissances dans certains domaines précis de la comptabilité, et à fournir à l'étudiant des outils indispensables qui l'habiliteront à prendre des décisions équitables dans une société de transition.
Faillites et liquidations: bilan de réalisation éventuelle, loi des faillites, état de réalisation. Comptabilité des successions: testaments, inventaire des biens, états de reddition des comptes. Comptabilité par fonds: municipalités ou autres organismes. Postes extraordinaires, redressements affectant les exercices antérieurs, opérations portant sur les capitaux propres. Les subventions publiques: étude des principales catégories, comptabilisation et présentation.
Préalable(s): ADM3021 Comptabilité intermédiaire.

ADM5022 fiscalité: introduction
Introduction aux concepts généraux du calcul du revenu en fiscalité. Sources constitutionnelles de la loi. Commentaires sur la nouvelle loi et comparaison avec l'ancienne. Principes généraux du calcul du revenu des particuliers. Règles spécifiques concernant ce calcul, déductions diverses.

Biens amortissables: catégories, taux, dispositions. Revenu imposable, exemptions, taux, etc. Impôt de non résidents. Gain en capital incluant les règles transitoires. Fonds de pension, participation des employés aux profits, etc.
Préalable(s): ADM2021 Comptabilité générale.

ADM5023 cas en comptabilité et administration
Intégrer la matière vue dans plusieurs cours de comptabilité et d'administration. Développer une méthode d'analyse adéquate de situations complexes. Ce cours vise principalement à préparer les étudiants à rédiger et à résoudre les cas des associations comptables suivantes: L'Institut canadien des comptables agréés, La Société des comptables en administration industrielle du Canada.
Revue de certaines notions étudiées en sciences comptables spécialisées et étude de certains problèmes de synthèse. Étude de cas élaborés sur différents sujets faisant appel aux notions déjà acquises de finance, de comptabilité financière et administrative, d'impôts, de marketing, etc.
Préalable(s): ADM3021 Comptabilité intermédiaire.

ADM5024 vérification spécialisée
Approfondir les connaissances de vérification comptable acquises antérieurement. Être sensible aux problèmes soulevés par mandat avec ou sans vérification. Connaître les procédés de vérification des soldes et le type de rapport à utiliser dans les différentes situations. Effectuer les travaux spéciaux confiés à l'expert comptable.
Importance et problèmes de la vérification. Responsabilités du vérificateur (légale, éthique et morale). La preuve, feuilles de travail et dossier de vérification. Vérification des soldes. Rapport du vérificateur. Mandats sans vérification. Prospectus, enquêtes, cas particuliers.
Préalable(s): ADM4024 Vérification: système et contrôle.

ADM5025 contrôle budgétaire
Permettre à l'étudiant de comprendre et d'effectuer une planification à court terme et à long terme des activités à incidence budgétaire d'une organisation tout en permettant un contrôle adéquat des opérations par rapport au plan budgétaire.
Analyse des concepts et processus financiers et budgétaires; P.P.B.S., contrôle des opérations, «planning» à court et à long termes.
Préalable(s): ADM1000 Comptabilité de gestion.

ADM5026 impôts de gestion
Amener l'étudiant à acquérir les connaissances ayant trait aux impôts des particuliers et des entreprises.
Sources constitutionnelles de la loi. Commentaires sur la nouvelle loi et comparaison avec l'ancienne. Principes généraux ou calcul du revenu des particuliers: sources des revenus et déductions admissibles. Impôts sur les gains de capital: principes de base, méthodes de calcul, choix du contribuable. Les compagnies et leurs actionnaires: impôt fédéral et provincial des compagnies, principe de la déduction accordée à la petite entreprise, différence entre compagnies publiques et compagnies privées. Autres sujets: les sociétés, les non-résidents, les années fiscales, les surplus.
Préalable(s): ADM2000 Contrôle de gestion ou ADM2021 Comptabilité générale.

ADM5027 impôt à la consommation
Amener l'étudiant à connaître et approfondir l'impôt à la consommation provincial et fédéral.
Sources constitutionnelles des lois d'impôts à la consommation. Impôts provinciaux à la consommation, historique, la loi sur la vente au détail, l'imposition, la perception, l'exécution et les autres principales lois provinciales. Impôts fédéraux à la consommation, historique, taxe de vente, l'imposition, la perception, l'exécution ainsi que les droits d'accise et les douanes.
Préalable(s): JUR1010 Droit immobilier.

ADM5100 stratégie de gestion
Initier les participants à l'une des responsabilités des plus importantes et des plus complexes de la haute direction des entreprises: l'élaboration d'une stratégie et l'implantation des politiques administratives. Développer les capacités et habiletés d'analyse, de synthèse et de prise de décision des participants. Intégrer les concepts nombreux et variés abordés lors des cours préalables et établir entre eux des liens de dynamisme et d'équilibre. Principaux concepts et éléments du domaine stratégique; le rôle du dirigeant; son processus de décision; prospective et analyse de l'environnement; éléments de dynamique concurrentielle; le système de valeurs des dirigeants; la stratégie et la structure; intégration des éléments stratégiques: concept de synergie; synthèse de l'analyse stratégique.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5101 théorie et conception des systèmes de gestion
Connaître les différents systèmes de gestion, évaluer leurs potentiels et limitations, développer l'habilité à déterminer le système qui réponde aux besoins.
La théorie générale des systèmes. Éléments de cybernétique; application du modèle cybernétique aux systèmes de gestion. Propriétés des systèmes. Praxéologie de la conception, de l'analyse et de la mise en place des systèmes de gestion.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5121 séminaire en gestion des petites et moyennes entreprises
Caractéristiques essentielles de la petite et de la moyenne entreprises québécoises; leurs forces et faiblesses. Stratégie de gestion. Méthodes d'administration. Difficultés de lancement ou d'acquisition d'une petite ou d'une moyenne entreprise. Contrôle financier et administratif. Programmes et politiques de marketing. La gestion des opérations. Magasins. Services. Production. Relations entre employés. Achats et contrôle d'inventaires. Aspects juridiques de l'environnement.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière.

ADM5122 séminaire en gestion des coopératives
Caractéristiques essentielles des coopératives québécoises; leurs forces et leurs faiblesses. Stratégie de gestion. Méthodes d'administration. Difficultés de lancement ou d'acquisition d'une coopérative. Contrôle financier et administratif. Programmes et politiques de marketing. La gestion des opérations. Magasins. Services. Production. Relations entre employés. Achats et contrôle d'inventaires. Aspects juridiques de l'environnement.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière.

ADM5130 séminaire appliqué à la gestion hôtelière
Séminaire en administration appliqué à la gestion hôtelière. Conférences. Études de cas, cas vivants.

ADM5140 séminaire en consultation immobilière
Recherche et inventaire des éléments d'un projet de consultation en immobilier. Compilation et présentation des informations. Principes d'éthique de la consultation et du témoignage légal. Aspects de l'évaluation pour fins d'expropriation et d'assurances, pour fins de fiscalité municipale, de taxation et des actions en partages et en dommages. Les techniques propres à chaque type de litige seront développées afin de permettre l'élaboration des rapports d'évaluation complets conformes aux exigences fondamentales de la mise en preuve. Rôle social du consultant en immobilier. Négociation de la valeur immobilière et principes légaux d'évaluation.
Préalable(s): ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière.

ADM5141 gestion et contrôle des projets immobiliers
Faire connaître à l'étudiant le rôle et l'activité des différentes équipes reliées directement et indirectement à l'industrie de la construction soit l'urbaniste, l'architecte, l'ingénieur, ainsi que l'entrepreneur général et le gestionnaire-coordonnateur, faire connaître à l'étudiant les composantes du bâtiment et les techniques de mise en oeuvre.
Les dimensions de la performance d'un projet immobilier; le coût, la conformité aux normes de qualité et le temps. Gestion par projet et organisation matricielle. Contrôle organisationnel des projets et gestion de projet. Analyse de sensibilité. Analyse de risque: méthodes d'intégration, méthode de simulation de type Monte-Carlo. Valeur marginale de l'information parfaite. Contrôle de projet, cheminement critique, PERT et PPBS. Laboratoire: les esquisses architecturales et études préliminaires, plans et devis techniques. Les différents documents utilisés dans un programme architectural de génie. Les techniques de la construction. Applications des différentes méthodes d'inspection, de calcul du coût à neuf et de dépréciation.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations; SEM1002 Génie et architecture.

ADM5150 séminaire, gestion d'une agence de voyage
Séminaire en administration appliqué à la gestion d'une agence de voyage. Conférences, études de cas, cas vivants.

ADM5160 satisfaction et motivation au travail
Connaître, comprendre, analyser ou évaluer les principales théories portant sur la satisfaction et la motivation au travail et les problèmes reliés à la mesure de la satisfaction et de la motivation; analyser et comprendre les relations entre satisfaction au travail, motivation au travail et gestion du personnel; savoir comment intervenir face à des problèmes de satisfaction et de motivation au travail.
Définition de la satisfaction au travail, de la motivation au travail, du moral et du climat organisationnel. Description et analyse des principales théories portant sur la satisfaction au travail et la motivation au travail. Mesure de la satisfaction au travail. Satisfaction au travail à titre de variable indépendante; satisfaction au travail et variables dépendantes; variables professionnelles, variables personnelles externes, variables personnelles

internes. La satisfaction au travail et la motivation du travail selon les professions ou occupations. La satisfaction au travail et l'enrichissement des tâches. Analyse de diverses façons d'intervenir face aux problèmes et influence de l'appartenance à un groupe de travailleurs sur la satisfaction et/ou la motivation au travail.
Préalable(s): ADM1160 Relations humaines.

ADM5161 gestion du développement organisationnel
S'habiliter à gérer diverses stratégies de développement organisationnel. Développement organisationnel et diverses approches du management. Approche systémique. Diagnostic organisationnel. Techniques de développement organisationnel s'adressant aux individus, aux groupes, aux relations inter-groupes et à l'organisation totale. Évaluation du personnel et développement organisationnel. Rôle des gestionnaires, des conseillers internes et externes. Conditions de succès ou d'échec. Évaluation du développement organisationnel. Implications éthiques.

ADM5200 management, information et systèmes
Permettre à l'étudiant d'acquérir une somme de connaissances pouvant constituer la base d'une ébauche de modèles conceptuels qui lui serviront éventuellement de guide dans son rôle de manager, provoquer un contact avec les notions fondamentales de la gestion des systèmes et de l'information, favoriser une prise de conscience de l'importance de ces notions et de leur complication pour le manager, illustrer comment ces notions s'appliquent dans les entreprises et enfin rendre l'étudiant apte à participer à un groupe de gestion de l'information.
Théorie des systèmes. Cybernétique et management. Notion d'information. Processus décisionnel. Théorie de la communication et limites de rationalisation du manager. Définition des besoins en information. Banques de données. Analyse d'un centre de décision. Conception d'un système d'information. Le dossier M.I.S..
Préalable(s): MAT1240 Informatique de gestion ou MAT1540 Programmation de base.

ADM5210 administration du transpoprt
L'acquisition de principes, de connaissances fondamentales permettant la délimitation des paramètres, essentielle au jugement et au dépeçage des problèmes, l'aspect pratique de l'acquisition de méthodes et tactiques, de références et recettes, constituent les objectifs fondamentaux de ce cours. De plus l'étudiant devra, d'une part, appuyer son analyse d'un problème de transport sur des bases solides de compréhension des principes, d'autre part, il devra connaître, sinon la recette, du moins la manière de l'obtenir. Le système de transport canadien est étudié. Les sujets traités comprennent: les structures de coût des différents modes de transport; les structures tarifaires des différents modes de transport. Étude des taux généraux et des baux individuels. Analyse du système de coût et de tarification d'une compagnie typique (étude de cas). Étude des politiques gouvernementales affectant le système de transport.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5221 simulation
Montrer aux gestionnaires la connaissance et l'application des langages de la simulation et de leur utilisation. Connaître les différents aspects de l'analyse de sensibilité.

Méthodologie de simulation sur ordinateur. Étude des langages spécialisés de la simulation. Exercices utilisant le langage SPSS. Application de modèles aux différents domaines de l'administration.
Préalable(s): ADM3220 Recherche opérationnelle; MAT1240 Informatique de gestion.

ADM5222 séminaire en méthodes quantitatives
Le but du séminaire est d'approfondir les utilisations des méthodes quantitatives aux différents points d'intérêt des étudiants et du professeur.
Préalable(s): ADM3220 Recherche opérationnelle.
L'étudiant devra avoir suivi un cours de concentration en méthodes quantitatives.

ADM5240 méthodologie de la recherche
Développement de la méthode scientifique d'investigation adaptée aux besoins de gestionnaires modernes.
Introduction à la méthode scientifique; examen de différentes approches de recherche dans les sciences administratives; introduction à certaines techniques de recherche: échantillonnage, confection d'instruments de mesure, analyse statistique.
Préalable(s): ADM3220 Recherche opérationnelle; MAT2480 Statistiques II.

ADM5300 stratégie de marketing
Permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances de la planification du marketing et lui permettre de connaître les stratégies de marketing qui peuvent être utilisées dans les organisations privées et publiques avec ou sans but lucratif. De plus, à la fin du cours, l'étudiant devra être capable d'établir un diagnostic des stratégies de marketing et de préparer un plan de marketing.
Marketing et société. Comportement et recherche. Organisation du marketing. Planification. Typologie de stratégies. Stratégies de croissance et de concurrence. Stratégies fonctionnelles. Systèmes d'information et de contrôle.
Préalable(s): ADM5301 Recherche en marketing ou ADM5305 Comportement du consommateur.

ADM5301 recherche en marketing
Situation et évolution de la recherche en marketing. Analyse normative de la valeur de l'information obtenue par la recherche. Apprentissage et évaluation de techniques de recherche: échantillonnage (théorie pratique), instruments de mesure (la sémantique différentielle, échelles de préférence, etc), analyse statistique simple et introduction à l'analyse multivariée et multidimensionnelle. Notions de fiabilité et de validité en recherche. Exemples concrets de recherche en marketing. Présentation des travaux de recherche effectués par les étudiants dans le cadre de ce cours.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.

ADM5302 promotion
Permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances de la promotion des ventes et de la gestion d'un commerce de détail dans le contexte québécois. L'étudiant devrait être en mesure de comprendre l'interaction entre la promotion et les autres variables du mix de communication et son influence sur le commerce de détail. L'étudiant devrait ensuite acquérir les connaissances essentielles à la mise sur pied et à la gestion d'un commerce de détail. Enfin, l'étudiant devrait connaître les concepts de

service à la clientèle et les lois de protection du consommateur propres au commerce de détail.
Rôle de la promotion dans le mix de communication. Promotion auprès des vendeurs, grossistes, détaillants et consommateurs. La gestion d'un commerce de détail. L'organisation, l'aménagement, la sélection de l'offre. Prix et contrôle. Le service à la clientèle, les garanties et la protection du consommateur, etc.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.

ADM5303 administration de la vente
Enseigner les méthodes de gestion des ventes et leurs limitations, familiariser l'étudiant avec les concepts et modèles de communication, analyser les problèmes de gestion propres au personnel de ventes et proposer des modalités de solution. Le cours est bâti autour de quatre thèmes soit: le processus de communication interpersonnelle, motivation et leadership des vendeurs, modes de compensation des vendeurs et méthodes d'estimation au marché.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.

ADM5304 publicité
Acquérir les connaissances des différentes techniques de publicité. Rôle de la publicité dans le concept du marketing. Impact sur la société. Organisation et services d'une agence et d'un département de publicité. Créativité. Programme publicitaire: objectifs, axe promotionnel, détermination des budgets, choix des media, plan thème, composition et rédaction d'une annonce, services techniques, contrôle, pré-tests, post-tests, etc.
Préalable(s): ADM3200 Marketing de service ou ADM3300 Marketing; MAT1480 Statistiques I ou MAT3080 Statistiques I.

ADM5305 comportement du consommateur
Analyse approfondie des théories du comportement du consommateur telles que proposées par Howard et Sheth et Nicosia. Développement de préférence et processus de choix pour la marque de commerce. Le lien entre la théorie et les stratégies de marketing est un thème majeur de ce cours. Influence sur la conception du produit, sur la détermination des prix et sur les stratégies promotionnelles en particulier la publicité et la promotion des ventes. Risque. Gestion de l'information. Méthodes de mesure et contrôle.
Préalable(s): ADM3200 Marketing de service ou ADM3300 Marketing; MAT1480 Statistiques I.

ADM5306 modèles de marketing
Permettre à l'étudiant d'avoir une connaissance théorique des différents modèles de marketing et de leur utilisation dans le processus décisionnel. Approche analytique aux problèmes de marketing. Études des éléments du système de marketing à l'aide des modèles récents. Systèmes d'information. Simulation micro-analytique du comportement du consommateur et modèles stochastiques. Modèles d'analyse des nouveaux produits. Modèles de décision en publicité. Détermination du niveau optimal des variables contrôlables. Modèles de décision pour la gestion de la force de vente.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.

ADM5307 marketing de masse
Le but de ce cours est de familiariser les étudiants avec les implications de la communication de masse, particulièrement dans le domaine de la publicité et de la promotion. Communication et communication de masse. Modèles de la communication. Il s'agit de la communication de masse. Analyse de contenu, analyse structurale, sémiologie. Adaptation de ces notions au marketing. Analyse de publicité.

ADM5308 approvisionnement et distribution
Permettre à l'étudiant de comprendre le mécanisme complexe de la fonction de distribution dans l'économie et permettre à l'étudiant d'acquérir les connaissances nécessaires à la gestion d'organisation dans un secteur important. L'étudiant à la fin du cours connaîtra les principaux systèmes d'achat et de distribution (systèmes contractuels, chaînes volontaires, regroupements volontaires, coopératives etc.); on s'interessera au choix des sites, à l'implantation, à la détermination des stocks, et aux méthodes d'affectation et de transport. Pendant tout le cours l'étudiant sera exposé aux principaux problèmes québécois de distribution.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.

ADM5309 marketing industriel
Familiariser l'étudiant avec les concepts de marketing industriel dans le contexte national et international. À la fin du cours l'étudiant devrait être capable d'estimer la demande industrielle, connaître la méthode d'analyse des valeurs, le comportement d'achat industriel et les systèmes d'achat. L'étudiant devrait aussi connaître comment les composants du marketing mix doivent être utilisés dans le contexte du marketing institutionnel nul (industries primaires ou secondaires, organismes gouvernementaux, etc.).

ADM5321 marketing international
Familiariser l'étudiant avec les possibilités d'action commerciale sur les marchés extérieurs.
Aspects suivants du Marketing international: petites et moyennes entreprises canadiennes face aux possibilités d'exportation: prospection, méthode de sélection des marchés, choix de canaux de distribution, détermination de prix d'offre à l'exportation; Marketing management des compagnies multinationales: stratégies de prix, produits, promotion et distribution à l'échelle multinationale. Problèmes organisationnels des compagnies multinationales.
Préalable(s): ADM3300 Marketing.

ADM5402 séminaire en gestion du personnel
Activité académique de synthèse et de spécialisation quant aux cours de gestion du personnel. Les sujets couverts dans le cadre des cours d'évaluation des tâches et rémunération, sélection et avantages sociaux, formation et perfectionnement du personnel et d'autres cours qui s'y apparentent, sont approfondis et abordés sous l'angle de disciplines complémentaires intégrées.
Préalable(s): ADM3400 Gestion du personnel.

ADM5403 sélection, placement et promotion du personnel
Faire connaître, comprendre, analyser ou évaluer diverses politiques et techniques utilisées dans le domaine de l'application de la main-d'oeuvre; habiliter l'étudiant à utiliser certaines de ces techniques; aider l'étudiant à prendre des décisions en matière de sélection.

La planification des effectifs. Le recrutement de personnel. Le problème des critères en sélection et en notation du personnel. Les techniques de sélection du personnel. Les tests. Le contrôle des références. Les renseignements biographiques. L'entrevue. Les centres d'évaluation. Promotion du personnel. Notation du personnel.

ADM5410 formation et perfectionnement du personnel

Habiliter l'étudiant à connaître et comprendre les principes régissant la conception et la mise sur pied d'un programme de formation; habiliter l'étudiant à utiliser certaines techniques utilisées dans le domaine de la formation du personnel.

Définition de la formation et place de la formation dans la gestion du personnel; détermination des besoins de formation: principes et techniques; enseignement et apprentissage: théories, types, etc; évaluation de la formation: principes et techniques; description et évaluation de diverses techniques d'enseignement; formation des instructeurs; coûts de la formation et organisation de la formation; formation dans l'entreprise et services internes.

ADM5411 avantages sociaux

Familiariser l'étudiant avec tous les types d'avantages sociaux tant publics que privés; étudier les implications juridiques, économiques et administratives des principaux types d'avantages sociaux, en connaître la fréquence respective et en évaluer l'importance pour l'entreprise et ses employés; apprendre les éléments d'actuariat.

Régimes de prévoyance collective: régime public. Régimes privés supplémentaires. Horaire de travail et temps non ouvré. Indemnité de licenciement. Rémunération indirecte. Participation des salariés aux régimes. Communication aux salariés. Coût.

ADM5424 implantation et gestion des syndicats

Sensibiliser l'administrateur en devenir à l'existence d'une structure parallèle à l'organisation officielle; le syndicat qui vient équilibrer le jeu des forces à l'intérieur de la majorité des entreprises de travail. Le syndicalisme au Québec: son évolution, sa philosophie, ses déficiences, son besoin de renouvellement. Le travailleur et le syndicat: participation des cols bleus, hésitation et résistance des cols bleus, curiosité des techniciens et professionnels. Présence du syndicat dans l'entreprise: transformer une force contestataire et revendicatrice en un actif pour l'entreprise. Le service du personnel et le syndicat: harmonisation des objectifs à court et long termes. Processus de négociation, stratégies, tactiques, psychologie.

Préalable(s): ADM1400 Administration des lois du travail.

ADM5425 gestion de la convention collective

Connaître et analyser le contenu des dispositions des conventions collectives; étudier la fréquence des principales règles qui y sont élaborées et en saisir la portée sur les relations patronales-syndicales dans une organisation; prévoir des mécanismes nouveaux rendus nécessaires par l'état particulier des relations patronales-syndicales dans des secteurs spécifiques de l'activité économique.

Ancienneté: promotion et rétrogradation. Évaluation des tâches. Conditions de travail. Mesures disciplinaires. Licenciement, rappels et démission. Langue de travail. Rémunération et primes.

ADM5426 arbitrage de griefs
Connaître toutes les règles qui régissent la procédure d'arbitrage des griefs, en saisir la portée et les appliquer à des cas concrets; connaître les règles régissant l'arbitrage des griefs.
Procédure de règlement des griefs: son mécanisme et ses implications sur les relations du travail. Fondement de l'arbitrage: la loi et la convention collective. Compétence *ratione materiae, ratione personae* et *ratione loci.* Moyens préliminaires: l'arbitrabilité, les délais indicatifs ou de déchéance, la procédure de nomination, le fardeau de la preuve. Déroulement de la séance d'arbitrage et les règles de la preuve. Décision de l'arbitre et exécution du dispositif.
Préalable(s): ADM1400 Administration des lois du travail.

ADM5427 négociation collective
Connaître le schème théorique et les règles qui régissent la négociation collective; acquérir la facilité d'expression verbale et la faculté d'adaptation aux situations changeantes dans des conditions de stress et chargées d'émotivité; percevoir les implications sur les relations du travail; rechercher des solutions imaginatives à des problèmes dont les paramètres sont peu définis.
L'obligation légale de négocier; la préparation des séances de négociation: la stratégie des négociations; les ajouts aux revendications minima; les tactiques de négociation; les tactiques d'information; la conciliation et la médiation; la négociation des services essentiels; le protocole de retour au travail; le recours aux mesures de pression; la poursuite des opérations; l'arbitrage des différends; la rédaction d'une convention collective; la négociation dans le secteur privé et dans les secteurs public et para-public.
Préalable(s): ADM1400 Administration des lois du travail.

ADM5429 séminaire en relations du travail
Activité académique de synthèse et de spécialisation quant aux cours de relations du travail. Les sujets couverts dans le cadre des cours d'administration des lois du travail, arbitrage des griefs, organisation syndicale, relations du travail, négociation collective et d'autres cours qui s'y apparentent sont approfondis et abordés sous l'angle de disciplines complémentaires et intégrées.
Préalable(s): ADM5425 Gestion de la convention collective.
L'étudiant devra avoir suivi un cours de concentration.

ADM5500 stratégie financière
Études avancées des principes de gestion financière. Les stratégies d'investissement et de financement. Les stratégies du trésorier: les facteurs économiques, la gestion des liquidités, le coût du capital, la politique des dividendes, le rachat des actions ordinaires, émission des titres convertibles et des droits d'achat. Les stratégies du contrôleur, l'analyse financière, l'analyse de coût-volume-bénéfice, la planification financière et le budget, l'investissement à long terme, le crédit-bail. Les stratégies de fusion et d'acquisition.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière.

ADM5501 séminaire en finance
Le but de ce séminaire est d'approfondir les connaissances des étudiants dans un domaine spécifique et de développer leur sens pratique. Le contenu de ce séminaire est essentiellement flexible et est déterminé en

fonction des souhaits des étudiants désirant se spécialiser en finance ainsi que des ressources disponibles au département. Des thèmes possibles sont indiqués ci-dessous: structure des taux d'intérêt; analyse du risque; problèmes financiers spécifiques aux petites entreprises; fusions et acquisitions.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière.

ADM5520 analyse des valeurs mobilières
Préparer l'étudiant à l'évaluation de valeurs mobilières. À la fin du cours les étudiants doivent être capables de: faire l'évaluation d'actions et d'obligations, avoir une bonne connaissance de la structure et du fonctionnement des marchés financiers (Bourse et marchés hors-Bourse). Analyse fondamentale et analyse technique. Évaluation de différents titres: actions ordinaires, obligations, actions privilégiées, titres convertibles et options d'achat; estimation du rendement et du risque de l'investissement. Les marchés financiers; bourses et marchés hors-bourse. Structure et fonctionnement des marchés financiers; les instruments, les opérations, les agents, les intermédiaires. Influence des facteurs politiques, économiques et sociaux sur les marchés financiers. Gestion de portefeuille; estimation du rendement et du risque d'un portefeuille. Évaluation de gestion. Équilibre des marchés financiers.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière.

ADM5540 gestion des institutions financières
Préparer l'étudiant à la gestion d'institutions financières et acquérir une bonne connaissance du cadre à l'intérieur duquel elles opèrent et être capable de faire des recommandations et de prendre des décisions dans les différentes sphères d'activité des institutions financières.
Structure, rôle et fonctionnement des institutions financières canadiennes: banques à charte, caisses populaires, société de fiducie, fonds mutuels, compagnies d'assurances, caisses de retraite, société de prêts hypothécaires. Particularités de la gestion d'institutions financières, sources de financement et structure optimale des actifs.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière.

ADM5560 finance immobilière
Présenter à l'étudiant les concepts et techniques de financement et des investissements immobiliers, le rendre apte à établir des plans de financement d'immeubles, à calculer les rendements des différents types de financement, à déterminer les mérites de divers projets d'investissements immobiliers et enfin à évaluer la conjoncture dans le marché hypothécaire et dans l'administration des programmes gouvernementaux d'assistance à l'habitation.
Les principes de l'évaluation en immobilier; les véhicules du placement immobilier. Le risque et la rentabilité des placements immobiliers. Les modes de financement en immobilier. La fiscalité en immobilier. Les formes de propriété et leurs conséquences fiscales et financières. Le marché hypothécaire; structures et relation avec les autres compartiments du marché financier, avec l'économie; les opérations des gouvernements et des agences gouvernementales dans le secteur de l'immobilier.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière ou ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière.

ADM5561 placement immobilier

Le cours vise à présenter les avantages et désavantages du placement immobilier en regard des autres formes de placement, les calculs du rendement immobilier. L'étudiant devra être apte à connaître les différentes formes de placement immobilier et être en mesure d'élaborer des politiques d'investissement et la constitution de portefeuilles.
Étude de rentabilité et de risque des terrains, des options d'achat des terrains, des contrats de vente de terrains, des subdivisions. Étude de rentabilité et de risque des centres d'achat régionaux, communautaires et de voisinage. Évaluation des immeubles à bureaux et à magasins. Étude de rentabilité et de risque des constructions résidentielles: copropriété, immeubles à appartements, résidences de vacances, développement sub-urbain. Étude de rentabilité et de risque des hôtels et motels.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière.

ADM5580 finance multinationale

Permettre à l'étudiant d'avoir un aperçu général des domaines internationaux de la finance, lui fournir la base des concepts fondamentaux de la gestion financière multinationale, le rendre capable de comprendre les problèmes financiers qui confrontent les entreprises multinationales et pouvoir ébaucher une solution, et enfin pouvoir analyser la situation financière d'une compagnie multinationale et être capable de faire des études préliminaires à la prise de décision.
Les principaux marchés financiers. Les institutions financières étrangères. La réglementation et les contrôles élastiques. La gestion financière: utilisation et acquisition rationnelles des fonds. Les systèmes fiscaux et les mouvements des capitaux entre divers pays. Interprétation des états financiers établis à l'étranger par les branches et filiales. Le contrôle financier des filiales succursales, et représentation à l'étranger.
Préalable(s): ADM3500 Gestion financière.

ADM5940 courtage immobilier

L'étudiant devra être en mesure de connaître le processus opérationnel du courtage immobilier et les implications légales pour différents types d'offres d'achat et de location.
Les lois du courtage immobilier et ses règles d'application. Rappel sur les marchés fonciers. La fixation des prix des structures immobilières. Les offres d'achat et les contrats de vente. Offre de location et les baux. Les problèmes en courtage immobilier. Les normes légales du courtage immobilier.

ADM5941 évaluation foncière

Permettre à l'étudiant de se familiariser avec les différentes étapes de l'évaluation des propriétés à revenus. Plus précisément l'étudiant devra être en mesure de déterminer la valeur marchande, de connaître les procédés de capitalisation et de manipuler les méthodes modernes d'analyse des investissements dans le secteur immobilier.
Cours avancé en principes et méthodes analytiques de l'évaluation acquis par l'étudiant. Financement hypothécaire, technique de la capitalisation des revenus et flux monétaires, récupération de l'investissement, indices de performance et des coûts de construction. Techniques d'analyse du risque et des intervalles de confiance appliquées à la valeur des propriétés immobilières. Étude des problèmes complexes de l'évaluation foncière.
Préalable(s): ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière.

ADM5960 caractéristiques de l'administration scolaire
Ce cours vise à vulgariser le phénomène administration de l'éducation, comprendre le raisonnement administratif du milieu scolaire et faire connaître les composantes de la gestion scolaire. À la fin du cours, l'étudiant doit être capable de simuler les situations de gestion scolaire, présenter un modèle structurel de l'administration scolaire et transposer à la pratique avec une réalité du management et de ses principes.
Les fondements de l'administration scolaire, le rôle de l'administrateur, ses tâches, ses responsabilités, ses droits; les composantes de la gestion scolaire; l'évaluation des enseignements et des cadres scolaires; l'analyse institutionnelle, le personnel, son perfectionnement; les services, les contrats, le contrôle et la qualité; le financement, le budget, la rentabilité; les objectifs de l'administration scolaire, la décentralisation; l'administration scolaire dans le futur (perspectives).
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5962 administration de la recherche et du développement en milieu scolaire
Permettre à l'étudiant de connaître et analyser les principales dimensions affectant la gestion de projets de recherche et de développement en milieu scolaire. L'organisation du secteur recherche et développement en milieu scolaire, les politiques, les inventaires, les sources de financement, la rédaction et la présentation des projets, l'analyse des besoins, l'affectation et l'utilisation des ressources humaines, l'implantation de projets, l'administration courante et enfin l'évaluation de projets de recherche et de développement.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM5980 caractéristiques administratives des services de santé
Ce cours vise à se familiariser avec les composantes administratives du milieu de la santé. L'étudiant devrait connaître, en fin de cours, la théorie administrative qui s'applique au milieu de la santé, de même que le cadre des services offerts.
Étude de la gérance en milieu de santé: le personnel, les relations de travail, les décisions, le leadership, les valeurs, le développement, les responsabilités, l'innovation, la recherche, le financement, les services, l'équipement, les systèmes de santé, enfin les techniques (communication, information, consultation, participation, animation, formation, rentabilité).
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM6022 fiscalité avancée
Introduction aux concepts relatifs à l'imposition des corporations et apprentissage de techniques de planification fiscale et successorale. Les compagnies et leurs actionnaires: impôts fédéral et provincial des compagnies: taxe spéciale, dividendes, rachat d'actions, surplus, déductions aux petites entreprises. Compagnies privées et compagnies publiques. Transactions artificielles. Planification des impôts et les choix laissés aux contribuables. Fiducies et sociétés en nom collectif. Les non-résidents et les conventions fiscales. Planification des successions.
Préalable(s): ADM5022 Fiscalité: introduction.

ADM6023 comptabilité pour planification financière et administrative
Permettre à l'étudiant de parfaire ses connaissances en financement qui l'habiliteront à prendre des décisions propres à résoudre des problèmes

différents au plus grand bien de l'entreprise et de la société.
Principes de financement à court terme. Financement à moyen et à long termes. Étude des modes de financement à long terme et critères de choix. Étude de la théorie de l'établissement du coût du capital et de l'évolution du coût moyen. Évaluation des entreprises. Gestion des investissements: coûts pertinents, effet de l'impôt et des allocations du coût en capital, critères de rentabilité, choix des investissements. Politique d'investissement, évaluation du risque.
Préalable(s): ADM3021 Comptabilité intermédiaire.

ADM6025 théories comptables
Étude approfondie de la théorie comptable et des domaines de comptabilité financière traitant de certains sujets d'actualité et de postes spéciaux.
Évolution et histoire de la pensée comptable. Principes et postulats comptables. Concept comptable et économique du revenu. Impôt sur le revenu reporté. Les différentes méthodes d'indexation relatives aux fluctuations de prix; changement dans le niveau des prix, coût du remplacement. Les baux à long terme. Le bénéfice par action. La comptabilisation des ressources humaines et des coûts sociaux. Objectifs des états financiers et états financiers prévisionnels.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante-six crédits dans le programme du baccalauréat en sciences comptables et quinze crédits dans le programme de certificat de premier cycle en sciences comptables.

ADM6026 fiscalité-discussion de cas
Perfectionnement des techniques de planification fiscale et successorale. Revue de certaines notions étudiées en fiscalité et étude de certains problèmes de synthèse. Étude de cas élaborés sur différents sujets faisant appel aux notions déjà acquises; planification fiscale, distribution des surplus, liquidation des compagnies, sociétés et non-résidents, cotisations etc.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante-quinze crédits dans le programme du baccalauréat en sciences comptables et quinze crédits dans le programme de certificat de premier cycle en sciences comptables.

ADM6101 direction générale
Développements des habilités cliniques et analyse par la prise de décisions complexes dans l'incertitude et intégration théorique et pratique des concepts dans une situation concurrentielle et dynamique.
Utilisation de divers modèles de simulation d'entreprise et d'industrie. Prise de décision de marketing, fabrication et finance dans une situation oligopolistique. Concurrence effective dans une situation d'information incomplète et incertaine. Les étudiants se divisent en équipes qui gèrent des entreprises durant une période simulée d'environ trois ans. Ils doivent élaborer une stratégie, la mettre en oeuvre et la réviser à la lumière des résultats atteints.

ADM6141 méthodes d'analyse d'un système d'information
Étude de l'organisation fonctionnelle des systèmes administratifs et des moyens informatiques. Étude et évaluation du système existant: organigramme, circulation de l'information. Étude d'opportunité, choix d'une

solution efficace, faisable dans le cadre des objectifs fixés, analyse de conception et rédaction du cahier des charges: ressources naturelles et humaines, coûts des supports, de l'analyse et de la programmation (Analyse organique: développement de la solution définie globalement au niveau de l'analyse de conception. Normalisation de la documentation technique, suivi de la programmation. Test et mise au point. Mise en route de l'application ou du système. Manuels d'utilisation et de contrôles). Préalable(s): MAT1240 Informatique de gestion ou MAT2240 Traitement des données commerciales.

ADM6150 gestion de l'informatique
Étude des différentes fonctions principales d'un centre d'ordinateurs. Regroupement des fonctions principales en fonction de la capacité du centre. Contrôle des opérations par département et contrôle général du centre. Évaluation des coûts de la production, des opérations et de l'analyse. Détermination des besoins informatiques d'une entreprise ou d'un organisme en rapport avec sa capacité, son but et sa production. Investissement et amortissement financier du centre.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

ADM6160 séminaire sur les systèmes d'informatique de gestion
Étude des applications informatiques à diverses fonctions administratives. Choix de sujets dans les domaines suivants: organisation du travail, organisation des achats, contrôle qualité, quantité, inventaire; gestion du personnel; administration des salaires: gestion financière; application aux systèmes financiers, analyse de portefeuille, évaluation immobilière, etc.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

ADM6300 séminaire en marketing
Permettre à l'étudiant spécialisé en marketing de faire une synthèse des connaissances acquises grâce à une intervention sur le terrain qui lui permettra de réaliser un plan complet de marketing. Le séminaire prendra la forme de cours magistraux et de présentation par les étudiants. Des rencontres auront lieu toutes les semaines afin de guider la recherche, l'élaboration des stratégies et la préparation du plan. Le plan sera présenté aux étudiants qui participeront à sa critique et à son évolution.
Préalable(s): ADM5300 Stratégie de marketing; ADM5301 Recherche en marketing.

ADM6320 marketing immobilier
Introduction à la recherche appliquée au domaine de l'immobilier. Ce cours se propose d'inculquer aux étudiants une méthode de recherche et d'analyse et de les familiariser avec les différents types d'études dans le domaine de l'immobilier. Seront étudiés différents secteurs de l'immobilier: développements résidentiels unifamiliaux, conciergeries, centres d'achats, parcs industriels, hôtels et centres de villégiature.
Étude de marché, valeurs de l'information, les éléments d'une étude de marché. Les mécanismes de fonctionnement d'un marché foncier. L'offre et la demande. L'agent régulateur du marché. Marché des terrains urbains et ruraux. Marché du logement résidentiel. Marché des espaces industriels.

ADM6462 problèmes pratiques de gestion du personnel en milieu scolaire

Permettre à l'étudiant de connaître et d'analyser diverses caractéristiques de l'administration du personnel en milieu scolaire. Ce cours s'adresse plus particulièrement à ceux qui aspirent à remplir une fonction dans un service du personnel en milieu scolaire ou qui s'apprêtent à remplir une telle fonction.

L'organisation du service du personnel, les principaux règlements concernant le personnel, l'unité d'accréditation et l'unité de négociation, les caractéristiques générales et particulières des conventions collectives, les régimes d'assurance, la classification du personnel, le mode de règlement des griefs, le recrutement et la sélection du personnel, la notation du personnel et les promotions et l'acquisition de l'ancienneté et de la permanence.

Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

ADM6941 évaluation foncière avancée

Ce cours est destiné à faire une synthèse des connaissances acquises par l'étudiant en gestion et financement de l'immobilier et plus particulièrement au cours ADM5941 Évaluation foncière.

Des cas adaptés de situations réelles seront étudiés et discutés par les étudiants afin de former chez eux un esprit d'analyse et une habilité à tirer des conclusions sur la valeur foncière basées sur une bonne interprétation des données et informations obtenues. Les cas serviront d'illustrations des techniques d'évaluation et des problèmes auxquels les évaluateurs ont à faire face sur la scène locale dans la pratique courante.

Préalable(s): ADM4941 Introduction à l'évaluation foncière.

AMM3001 activités de synthèse I

Initier de façon pratique l'étudiant à la tâche d'organisateur et d'administrateur. Mise en place d'un projet d'activité organisationnelle ou entrepreneuriale à but non lucratif. Réalisation du projet. Présentation d'un rapport chaque semaine. Évaluation du projet selon les critères définis par le comité pédagogique de l'assemblée modulaire (maximum de quatre étudiants du module par projet).

Préalable: ce cours est pris par des étudiants ayant suivi plus de dix cours et moins de quinze cours.

AMM5001 activités de synthèse IV

Ce cours a pour objectif de développer la responsabilité sociale du futur administrateur en mettant en conflit les conceptions systématiques de l'étudiant, et les différents systèmes de valeur d'administrateurs oeuvrant dans les secteurs les plus révolutionnaires jusqu'aux secteurs les plus réactionnaires.

AMM5002 activités de synthèse III

Cours ayant pour base des séminaires avec des conférenciers invités (professionnels ou spécialistes académiques dans des secteurs moins connus et spécifiques de l'évaluation ou des techniques nouvelles; exemple: l'évaluation municipale).

AMM6001 activités de synthèse II

Stage industriel dans une entreprise impliquant l'analyse critique des différents services et fonctions, et recommandations, ou bien lancement, par un groupe d'étudiants, de leur propre entreprise. Un rapport à

soumettre et à défendre chaque semaine (maximum de trois étudiants par projet).
Préalable: les étudiants doivent avoir réussi au moins vingt cours et au plus vingt-cinq.

AMM6002 séminaire en administration immobilière
Ce séminaire portera selon les sessions sur des sujets appliqués spécifiques en administration immobilière. Exemple: l'administration des logements à loyer modéré, l'administration des ensembles résidentiels, des condominium, des centres d'achats intégrés, des édifices à bureaux, etc.

APL1011 écriture graphique I
Expérience fondamentale de sensibilisation à la forme, à la couleur et au volume. Travaux de perception, d'observation, d'analyse et d'expression. Photo, dessin, initiation à divers procédés de gravure et d'impression.

APL1012 dessin A
Apprentissage de la transposition graphique d'une perception visuelle et sensible. Étude de la forme par la texture, la tache et la ligne. Travaux de mémoire préparatoires à ceux d'observation à partir d'éléments variés. Encres noires et colorées, crayons, fusain; pinceaux, plumes: procédés mixtes.

APL1013 dessin B
Adéquation des divers médiums à la recherche formelle. Travaux d'observation et d'imagination. Médiums mixtes.
Préalable(s): APL1012 Dessin A.

APL1014 dessin C
Mise en situation plastique d'éléments multiples. Construction d'espaces virtuels variés à partir de la mémoire et/ou de l'observation.
Préalable(s): APL1013 Dessin B.

APL1015 arts plastiques au préscolaire
Connaissance de l'évolution du langage graphique et spatial de l'enfant jusqu'à l'âge de sept ans ainsi que les moyens pédagogiques propres à ce niveau. Étude des caractéristiques des trois premiers stades de l'évolution du langage plastique et leurs relations avec le développement de l'intelligence. Apprentissage des procédés et des méthodologies de l'enseignement des arts plastiques au préscolaire.

APL1016 modelage A
Apprentissage de la transposition sculpturale par addition et soustraction, d'une perception visuelle et sensible. Construction de supports. Travaux de mémoire et d'observation.

APL1017 modelage B
Poursuite du travail d'observation et d'imagination. Élaboration de projets personnels. Relief et ronde-bosse.
Préalable(s): APL1016 Modelage A ou APL1023 Dessin modelage B.

APL1020 atelier d'arts plastiques
Les arts plastiques, moyen de connaissances et d'expression. Lignes, formes, couleurs. Organisation picturale et spatiale.

APL1021 couleur I
Expérience fondamentale de sensibilisation à la forme, à la couleur et au volume. Travaux de perception, d'observation, d'analyse et d'expression. Photo, collages, peinture, lumière polarisée, sérigraphie.

APL1022 dessin modelage A
Exploration de la matière et du geste. Apprentissage de la transposition en deux et en trois dimensions d'une perception visuelle et sensible. Réflexion sur les caractéristiques de l'écriture: mouvement, forme et expression. Réactions à la lumière et à l'ombre. Qualités expressives du geste dans le modelage, la taille directe. Les relations des volumes et des vides. Travaux de mémoire et d'observation.

APL1023 dessin modelage B
Interrelations de la perception, de la sensibilité et de l'imagination dans le langage graphique. Sensibilisation aux espaces tridimensionnels. Leurs qualifications formelles. Structuration du langage bi et tridimensionnel. Relation entre l'écriture, la dynamique des structures et la plastique. Travaux d'observation et d'invention.

APL1024 dessin modelage C
Orientation vers le dessin et/ou le modelage suivant les besoins de l'étudiant, tant au niveau de la compréhension formelle que de sa démarche personnelle. Comparaison avec les approches traditionnelles occidentales et orientales.
Préalable(s): APL1023 Dessin modelage B.

APL1025 dessin modelage D
Poursuite de l'orientation du cours APL1024 Dessin modelage C en intégrant l'analyse critique de la relation forme-contenu.
Préalable(s): APL1024 Dessin modelage C.

APL1051 forme et structure I
Expérience fondamentale de sensibilisation à la forme, à la couleur et au volume. Travaux de perception, d'observation, d'analyse et d'expression. Sculpture: procédés d'addition et de soustraction. Photo.

APL1101 dessin I
Apprentissage de la transposition directe par le geste graphique d'une perception visuelle et affective. Étude de la forme par la tache, le contour, sa dynamique implosive et explosive ainsi que la reproduction du concept trois dimensions réalisé en deux dimensions. Utilisation de l'encre, pinceau, crayon, fusain, etc. Étude d'après modèle vivant.

APL1110 artiste et perception
Cours de formation générale. À partir de moyens mi-techniques, mi-plastiques, on étudie les rapports qui peuvent exister entre des éléments variés, tels que: la culture, le langage et la pensée, l'espace, les sons, les images, la couleur et le symbolisme. En aidant l'étudiant à prendre conscience de lui-même et de son milieu, on tente de faire le joint entre l'art et la vie.

APL1114 dessin D
Reconnaissance des divers types d'espaces qualifiés par l'ensemble des rapports formels. Lecture critique des travaux.
Préalable(s): APL1014 Dessin C.

APL1200 introduction au langage plastique
Les arts plastiques, moyens de connaissance et d'expression. Lignes, formes, couleurs, Organisation picturale et spatiale.

APL1211 arts plastiques au primaire I
Étude des moyens pédagogiques et didactiques qui favorisent le développement de l'expression plastique à l'élémentaire. Expérimentation individuelle et collective de l'expression plastique par des techniques et procédés divers. Méthodologie des procédés expérimentés.

APL1301 processus de création en arts d'impression (6 cr.)
Exploration des divers processus de création. Recherche des relations privilégiées entre le dessin et la gravure par des exercices appropriés et par l'analyse d'expériences diverses d'artistes à travers l'histoire. Apprentissage progressif d'un langage personnel et intégrant des expérimentations dirigées et des connaissances techniques. Exploration des médiums. Relation du geste et des matériaux et leur interaction sur les développements formels. La thématique et l'illusion spatiale. L'indissociabilité de la forme et du contenu.

APL1302 processus de création en peinture (6 cr.)
Exploration des divers processus de création. Recherche des relations privilégiées entre le dessin et la peinture par des exercices appropriés et par l'analyse d'expériences diverses d'artistes à travers l'histoire. Apprentissage progressif d'un langage personnel par une démarche autonome reliant l'analyse visuelle, les méthodes de travail personnel et intégrant des expérimentations dirigées et des connaissances techniques. Exploration des médiums. Relation du geste et des matériaux et leur interaction sur les développements formels. La thématique et l'illusion spatiale. L'indissociabilité de la forme et du contenu.

APL1303 processus de création en sculpture (6 cr.)
Exploration des divers processus de création. Recherche des relations privilégiées entre le dessin et la sculpture par des exercices appropriés et par l'analyse d'expériences diverses d'artistes à travers l'histoire. Apprentissage progressif d'un langage personnel par une démarche autonome reliant l'analyse visuelle, les méthodes de travail personnel et intégrant des expérimentations dirigées et des connaissances techniques. Exploration des médiums. Relations du geste et des matériaux et leur interaction sur les développements formels. La thématique et l'illusion spatiale. L'indissociabilité de la forme et du contenu.

APL1401 exploration en dessin A
Découverte des éléments premiers du dessin: matière et geste. Exploration des médiums dans leurs qualités graphiques: encres, fusains, crayons, pastels gras et secs, papiers. Expérimentation du geste en rapport avec les formats. La dynamique interne comme révélation du monde intérieur et traduction des perceptions sensibles. Réflexion sur les caractéristiques de l'écriture: mouvement, forme et expression.

APL1402 exploration en dessin B
Découverte des interrelations de la perception, de la sensibilité et de l'imagination dans le langage graphique.
Reconnaissance des relations entre l'écriture et le visuel: signification de la

mémorisation et de la sélection des faits visuels. Caractères de leur traduction spontanée. L'imagination comme faculté associative. Reconnaissance des relations entre l'écriture et la plastique: révélation formelle et structuration du langage.

APL1501 exploration en couleur A
Sensibilisation à la couleur par une approche intuitive.
Exploration des médiums et supports. Encres de couleur, pastels gras et secs, papiers de couleur, textiles, papiers-cartons, métal, bois, toile.
Expérimentation du geste relié au médium et au format. Impact du médium sur les caractères de l'écriture. L'appel de la couleur dans la structuration intuitive du langage.

APL1502 exploration en couleur B
Découverte des interactions de la perception, de la sensibilité et de l'imagination dans le langage pictural.
Découverte des relations entre l'écriture et la plastique. L'imagination comme faculté associative: reconnaissance des rapports sensoriels dans la genèse de la forme, de l'espace et du contenu symbolique. Irréductibilité de la symbolique et de la thématique à la figuration.

APL1601 exploration en sculpture A
Découverte de la forme tridimensionnelle et expérimentation des matériaux. Sensibilisation aux matériaux à leurs qualités tactiles et visuelles. Réactions à la lumière et à l'ombre. Qualités expressives du geste dans le modelage et la taille directe. Les relations des volumes et des vides.

APL1602 exploration en sculpture B
Sensibilisation aux divers espaces tridimensionnels et à leurs qualifications formelles.
Rôle de la mémoire et de l'observation comme processus de transposition. Dynamique des structures. Le mouvement virtuel et réel. Importance relative accordée à la dimension et au volume.

APL1701 atelier de procédés mixtes A
Sensibilisations aux interrelations du dessin, de la couleur et de la sculpture provoquant la reconnaissance de rapports plastiques inédits.
Relations entre l'objet, le lieu, l'espace. Les divers niveaux de fonction: utilitaire et/ou symbolique.

APL1702 atelier de procédés mixtes B
Développer la liberté de création personnelle par la capacité de choix et d'utilisation de matériaux variés.
Exploration des qualités spécifiques des matériaux. Leurs utilisations par complémentarité ou opposition se résolvant en objets plastiques où se conjuguent le bi et le tridimensionnel.

APL1801 l'art dans la vie A
La fonction de l'art et le rôle de l'artiste dans les différentes sociétés. L'art et les besoins quotidiens. L'art comme moyen d'embellissement, l'art et la vie en société.

APL1802 l'art dans la vie B
La fonction de l'art et le rôle de l'artiste dans les différentes sociétés. L'art comme manifestation magique et/ou religieuse. L'art dans le processus d'individualisation. L'imagination et l'expression dans le

processus de prise de conscience de soi.

APL2012 écriture graphique II
Suite du cours: APL1011 Écriture graphique I
Préalable(s): APL1011 Écriture graphique I.

APL2020 théorie de la couleur et techniques graphiques manuelles
Diverses approches analytiques. Les principaux systèmes d'organisation rationnelle des couleurs, leurs principes de base spécifiques; choix à faire selon les besoins. Expérimentation des techniques graphiques: gouache, encre, aquarelle, acrylique, vaporisation; exigences et possibilités inhérentes à chacune. Créations, rendus, explorations graphiques suscités par les différentes données théoriques.

APL2022 couleur II
Suite du cours: APL1021 Couleur I
Préalable(s): APL1021 Couleur I.

APL2052 forme et structure II
Suite du cours: APL1051 Forme et structure I

APL2104 peinture: procédés divers I
Ce cours et les cours APL2204 Peinture: procédés divers II, APL3002 Peinture I, APL3222 Peinture II, APL4302 Peinture III et APL4402 Peinture IV, constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Exploration du champ conceptuel exprimé par la couleur. Acquérir des facultés de réflexion, afin de pouvoir se découvrir et tendre vers une problématique et une thématique personnelles.
La démarche de l'étudiant est personnalisée. Il s'agit de provoquer l'approfondissement progressif de l'expression de chacun, en apportant les éléments de développement les mieux adaptés à chaque cas. Dans ces cours, il ne s'agit pas d'une démarche linéaire qui serait fondée sur la décomposition analytique du problème de peindre, où l'on étudierait d'abord «A» pour ensuite considérer «B» et «C». L'intention générale de ces cours est de veiller au développement simultané des trois aspects suivants: le métier, le langage pictural, la personnalité.
Exploration des divers procédés pouvant animer une surface colorée: gouache, encre, collage, aquarelle, etc.

APL2201 langage plastique I
Étude des éléments du langage plastique (lignes, taches, formes, volumes, couleurs, textures) au moyen des techniques et procédés propres aux arts plastiques.

APL2204 peinture: procédés divers II
Cours jumelé à APL2104. Exploration plus poussée.

APL2212 arts plastiques à l'élémentaire II
Relation et exploration des notions communes aux arts plastiques et autres disciplines. Recherche des moyens de concrétisation à l'élémentaire.
Préalable(s): APL1211 Arts plastiques au primaire I.

APL3017 métiers d'art A
Exploration de techniques et de procédés des métiers d'art, les processus de création qu'ils sous-tendent, l'acquisition progressive d'un langage

personnel, la transposition de l'image, à l'intérieur de métiers identifiés par les arts du feu et des fibres et tissus. Étude et choix des matériaux. Recherche et documentation.

APL3117 métiers d'art B
Processus de création privilégiant une démarche personnelle au moyen d'un métier, de techniques et/ou de procédés connexes. Transposition de l'image et analyse formelle. Étude et choix des matériaux reliés aux arts du feu et des fibres et tissus. Recherche et documentation.
Préalable(s): APL3017 Métiers d'art A.

APL3160 méthodologie de la présentation de l'oeuvre d'art
L'utilisation de l'histoire de l'art comme stimulant à la créativité. Recherche des moyens permettant de développer l'observation et l'appréciation de l'oeuvre d'art. Valeur pédagogique des aides d'enseignement: films, reproductions, diapositives, visites de musées.

APL3190 art et ordinateur
Relation entre la pensée artistique et la pensée mathématique. Résolution de problèmes. L'organigramme, le programme, les résultats. L'étude de quelques démarches. Le programme, la sous-routine, la fonction, les variables, les paramètres, la récurrence; le raisonnement plausible.

APL3202 langage plastique II
Étude du rythme et de la structure du langage plastique, ses qualités et ses caractéristiques. Organisation picturale et spatiale.
Préalable(s): APL2201 Langage plastique I; APL4017 Évolution graphique.

APL3213 arts plastiques à l'élémentaire III
Étude et développement de l'expression plastique. Identification des stades d'évolution graphique et spatiale dans les étapes d'acquisition du langage plastique.

APL3301 gravure en relief A (6 cr.)
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Donner plus de force et de rigueur au dessin par la taille et la contre-taille de la ligne au canif ou à la gouge. Explorer les procédés d'addition et de soustraction propres à l'impression en relief. Acquérir une discipline de travail essentielle au métier de la gravure.

APL3302 gravure en relief B
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Explorer les différentes relations de couleurs dans les superpositions de graphismes et de plans opaques ou transparents. Maîtriser les procédés d'addition et de soustraction propres à l'impression en relief.
Préalable(s): APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3303 gravure en relief C
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Maîtriser les possibilités expressives de la couleur transparente et opaque dans la superposition partielle des graphismes et des plans.
Préalable(s): APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3304 gravure en relief D
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Contrôler les différentes possibilités de coloration d'une même image par des tirages multiples.
Préalable(s): APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3305 gravure en relief E
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Contrôler la profondeur du champ visuel en créant des intensités par la proximité des lignes gravées. Possibilité d'intégration avec d'autres procédés de gravure.
Préalable(s): APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3306 gravure en relief F
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Découvrir les relations de plans de graphismes, de textures et de couleurs propres au relief. Possibilité d'intégration avec d'autres procédés de gravure.
Préalable(s): APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3307 gravure en relief G
Développer la capacité de l'étudiant à créer des images originales par les procédés et les techniques de la gravure en relief envisagée comme moyen d'exploration et d'expression. Développer une faculté d'analyse et de synthèse de la composition par la séparation des plans de coloration, de graphisme et de texture. Atteindre l'équilibre entre la création d'images originales et les exigences du métier.
Préalable(s): APL3301 Gravure en relief A (6 cr.).

APL3401 gravure en creux A (6 cr.)
Apprentissage des techniques de la gravure en creux au noir et blanc et découverte de leurs caractéristiques et possibilités plastiques. Exploration des différentes techniques de l'eau-forte: vernis mou, vernis dur, aquatinte, morsures profondes. Apprentissage du burin et de la pointe sèche. Synthèse des procédés de la gravure en creux liés à la compréhension du graphisme et de l'espace pictural.

APL3402 gravure en creux B
Développement de l'expression graphique par les techniques de la gravure en creux. Analyse du cheminement graphique de l'étudiant pour en dégager les caractères personnels et situer ses faiblesses d'expression aux différentes étapes de ce cheminement. Mise en oeuvre de moyens d'exploration et d'étude pour palier à ces failles. Choix des techniques de la gravure en creux qui servent le mieux l'expression personnelle de chaque étudiant.
Préalable(s): APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3403 gravure en creux C
Développement de l'expression graphique par les techniques de la gravure en creux en noir et blanc. Les différentes approches à la création couvrant l'exploration, la conception d'un projet et les études préparatoires à la réalisation. La lecture de l'image à ses différentes étapes de réalisation et les niveaux de lecture de l'image.
Préalable(s): APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3404 gravure en creux D
Apprentissage de la gravure en creux en couleur sur une seule planche. Les contraintes des ancrages localisées sur une même planche. Utilisastion soit d'un film de couleur, soit de pochoirs avec les entailles selon les caractéristiques visuelles des images. Les diverses combinaisons possibles d'ancrage à partir d'une même matrice pour donner le maximum d'efficacité à une image.
Préalable(s): APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3405 gravure en creux E
Apprentissage de la gravure en creux en couleur sur plusieurs planches. Les ancrages localisés sur plusieurs planches tenant compte des relations de juxtaposition, de transparence et de dynamique des couleurs. Les ancrages sur plusieurs planches reliés aux séparations de couleurs et aux impacts graphiques des différentes techniques.
Préalable(s): APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3406 gravure en creux F
Apprentissage de la gravure en creux en couleur par l'impression simultanée des entailles et des reliefs. Les contraintes de l'impression simultanée des couleurs au niveau de la structure d'une planche par les morsures et de l'ancrage par le jeu des viscosités d'ancrage. Compréhension des différentes possibilités de structure liées à l'impression simultanée par opposition à l'impression traditionnelle par planches multiples.
Préalable(s): APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3407 gravure en creux G
Apprentissage de la gravure en creux en couleur par l'impression simultanée des entailles et des reliefs. Étude de l'interaction des entailles et des champs de couleur en relief dans l'impression simultanée en couleur. Synthèse de la technique d'impression simultanée avec la technique traditionnelle par planches multiples. Choix ou technique en relation avec le contenu expressif et plastique de l'image.
Préalable(s): APL3401 Gravure en creux A (6 cr.).

APL3501 lithographie A (6 cr.)
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. À titre d'une première initiation, l'étudiant se familiarisera avec la pierre lithographique afin de découvrir les possibilités de l'image via ce médium, l'impression manuelle.

APL3502 lithographie B
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. Consolidation des connaissances et habilités techniques acquises antérieurement, développement d'une expression personnelle introduction à la lithographie sur plaque métallique et en couleur, sa conception, son exécution et l'édition.
Préalable(s): APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3503 lithographie C
Suite du cours: APL3502 Lithographie B
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté, au rythme de chacun.
Préalable(s): APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3504 lithographie D
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. Ayant démystifié le médium, une période intense de recherche personnelle est requise de la part de l'étudiant afin qu'il puisse élargir son vocabulaire visuel.
Préalable(s): APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3505 lithographie E
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. L'étudiant est entièrement libre d'expérimenter à l'intérieur du dit médium les media-mixtes à partir d'un centre d'intérêt qui lui est propre.
Préalable(s): APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3506 lithographie F
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté

au rythme de chacun. L'étudiant est entièrement libre d'expérimenter à l'intérieur du dit médium les media-mixtes à partir d'un centre d'intérêt qui lui est propre.
Préalable(s): APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3507 lithographie G
Les cours de lithographie constituent un ensemble grâce auquel l'étudiant peut dominer suffisamment les possibilités et contraintes de la lithographie et devient capable de s'engager dans la création par ce médium. L'évolution des étudiants se fait selon un cheminement supervisé, adapté au rythme de chacun. L'étudiant est entièrement libre d'expérimenter à l'intérieur du dit médium les media-mixtes à partir d'un centre d'intérêt qui lui est propre.
Préalable(s): APL3501 Lithographie A (6 cr.).

APL3601 sérigraphie A (6 cr.)
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Les écrans: confection et comment tendre la trame. Confection des clichés: méthode manuelle. Dessin direct sur la soie avec crayon gras, colle, liquide lithographique, encre latex. Préparation et mélange des encres. Impression manuelle. Repérage. Confection des clichés: méthode de la découpe. Papier pochoir. Papier auto-adhésif. Film de découpe. Film photo sensible. Impression en transparence. Dégradés et textures.

APL3602 sérigraphie B
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Photomécanique A: dessin en acétage. Découpage sur rubilith. Impression papier.
Préalable(s): APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3603 sérigraphie C
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Photomécanique B et chambre noire: Kodalith (haut contrast). Impression sur papier.
Préalable(s): APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3604 sérigraphie D
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Photomécanique C et chambre noire: Kodalith (trame). Impression sur papier.
Préalable(s): APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3605 sérigraphie E
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Photomécanique D et chambre noire: différents supports. Encres.

Impression sur plastique, textile, bois, métal, etc.
Préalable(s): APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3606 sérigraphie F
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Recherche avec thème, avec utilisation de tous les procédés.
Préalable(s): APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL3607 sérigraphie G
La sérigraphie est un procédé d'impression qui consiste à imprimer à travers un cliché sur le support. Ce procédé permet une expérimentation privilégiée de la couleur et oriente la pensée créatrice vers le multiple. Recherche avec thème, avec utilisation de tous les procédés.
Préalable(s): APL3601 Sérigraphie A (6 cr.).

APL4017 évolution graphique
Relation entre les arts plastiques et le développement de l'intelligence. Caractéristiques des étapes de l'expression plastique. Description des stades d'évolution de l'enfance à l'âge adulte. Correspondance avec l'évolution spatiale. Différents types d'expression. Évaluation de travaux.

APL4110 laboratoire de la forme

APL4118 stage I
Connaissance des caractéristiques de l'enseignement des arts plastiques à l'élémentaire. Transposition des connaissances artistiques acquises, didactiques et psychopédagogiques. Expérimentation visant à favoriser chez l'enfant le développement de la créativité, de l'expression de l'intelligence et les habilités techniques. Expérimentation visant à développer chez l'enfant la sensibilité artistique, l'individualisation, la socialisation et le développement des perceptions.
Préalable(s): APL5119 Psychopédagogie de la pensée visuelle I.

APL4181 stage I

APL4217 évolution graphique au primaire
Connaissance de l'évolution du langage graphique et spatial de l'enfant du primaire et des principes méthodologiques qui en découlent.
Étude des stades d'évolution du niveau à partir de modèles théoriques, méthodologiques et d'expérimentation dans le milieu scolaire.

APL4227 évolution graphique et didactique de l'expression plastique I
Connaissance des fondements des méthodes et stratégies utilisées pour l'éducation par l'art à l'élémentaire.

APL4303 couleur: textiles III

APL4403 couleur: textiles IV

APL4501 sculpture sur pierre A (6 cr.)
Ce cours vise à donner à l'étudiant une formation artistique et technique dans le domaine de la sculpture sur pierre. L'étudiant est amené à sentir la relation entre la matière et la nature proprement sculpturale, des idées. Il développera une expression qui tout en étant personnelle, est aussi liée aux exigences particulières de la pierre. L'étudiant s'initie aux techniques

manuelles de la taille de la pierre. À ce premier stade, l'étudiant apprend à concevoir et à élaborer la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires. À la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.

APL4502 sculpture sur pierre B
Approfondissement des travaux de APL4501 Sculpture sur pierre A. Initiation aux outils à air comprimé, l'étudiant pousse davantage la recherche d'un langage personnel, ainsi que l'acquisition de moyens techniques plus élaborés. Il aborde aussi des pierres plus dures. L'étudiant poursuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et re-travaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et aussi avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s): APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4503 sculpture sur pierre C
Suite des cours APL4501 et APL4502. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant pousuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et re-travaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant pousuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s): APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4504 sculpture sur pierre D
Suite des cours APL4501, APL4502 et APL4503. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant poursuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et re-travaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s): APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4505 sculpture sur pierre E
Suite des cours APL4501, APL4502, APL4503 et APL4504. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant poursuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et re-travaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.

Préalable(s): APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4506 sculpture sur pierre F
Suite des cours APL4501, APL4502, APL4503, APL4504 et APL4505. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant pousuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et re-travaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s): APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4507 sculpture sur pierre G
Suite des cours APL4501, APL4502, APL4503, APL4504, APL4505 et APL4506. L'accent est mis sur l'évolution du langage plastique. L'étudiant poursuit l'apprentissage de l'élaboration de la forme de ses images par une série de maquettes préparatoires faites à l'échelle de la pierre qu'il attaquera ensuite. Celles-ci seront analysées et re-travaillées jusqu'à ce que le projet soit satisfaisant. L'étudiant poursuit l'apprentissage de la technique de la taille directe qui se fait à la main et à ce stade avec l'équipement pneumatique. Il découvrira aussi différents types de pierre. En plus, à la fin de la session l'étudiant est engagé à participer au montage d'une exposition des travaux de la classe.
Préalable(s): APL4501 Sculpture sur pierre A (6 cr.).

APL4601 sculpture sur bois A (6 cr.)
Recherches sur des projets libres essentiellement basées sur des réalisations en partant de l'expérience plastique antérieure de l'étudiant et des interrogations personnelles de l'instant. Les sculptures seront réalisées soit en ronde bosse ou en relief. Le cours est une expérimentation plastique ou passage de la deuxième à la troisième dimension. Recherches sur des sujets figuratifs ou non figuratifs, au choix de l'étudiant. Réalisation de projets en relation avec cette recherche en taille directe ou par assemblage. L'élève apprend, avec l'aide du technicien, les techniques appropriées à sa création.

APL4602 sculpture sur bois B
Sculpture mobile et stabile. Recherche sur un sujet figuratif, au choix de l'étudiant. Réalisation d'une pièce en relation avec cette recherche, en taille directe ou par assemblage.
Préalable(s): APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4603 sculpture sur bois C
Sculpture: cinétique ou cybernétique. Recherche sur un sujet figuratif ou non figuratif, au choix de l'étudiant. Réalisation d'une pièce en relation avec cette recherche, en taille directe ou par assemblage.
Préalable(s): APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4604 sculpture sur bois D
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres

à l'élaboration d'objets tridimensionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s): APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4605 sculpture sur bois E
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tridimentionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s): APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4606 sculpture sur bois F
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tridimensionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s): APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4607 sculpture sur bois G
Poursuite de l'exploration des techniques de la sculpture sur bois à travers la réalisation d'objets figuratifs ou non figuratifs d'une plus grande complexité. Mise en application des principes de conceptualisation propres à l'élaboration d'objets tridimensionnels en bois. Développement d'une expression personnelle qui tienne compte des particularités du bois.
Préalable(s): APL4601 Sculpture sur bois A (6 cr.).

APL4701 sculpture en métal A (6 cr.)
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Essais de traitement du métal en diverses formes-sculptures, à réaliser par les procédés d'assemblage oxy-acétylénique et à l'arc électrique, en utilisant de l'acier doux donné en formes initiales de tiges rondes et carrées, de feuillards minces et épais qui seront coupés ou pliés ou assemblés en corrélation adéquate du concept de la technique et du matériau.

APL4702 sculpture en métal B
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal de formes pré-usinées et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Transformation de matériaux pré-usinés comme les tubes de métal de diamètres variés, les tubes carrés d'épaisseurs et de dimensions diverses et les différents profilés usuels en des expressions plastiques et formelles. Assimilation de cette expérience dans des réalisations personnelles.
Préalable(s): APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4703 sculpture en métal C
Poursuite du développement d'un concept de sculpture spécifique au métal de formes pré-usinées et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Approfondissement dans des réalisations personnelles de la connaissance, de l'intégration et de l'assimilation des différents pré-usinés déjà expérimentés dans le cours APL4702 Sculpture en métal B.
Préalable(s): APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4704 sculpture en métal D
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Élaboration de formes-sculptures en une série traitant des aspects formels de métaux tels que le laiton et le cuivre. Utilisation des brasures à l'argent et au bronze, ainsi que des soudures au bronze et au cuivre.
Préalable(s): APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4705 sculpture en métal E
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Expérience de réalisations comportant l'association avec le métal de matériaux comme le bois, la pierre, le plastique, le verre ou même de pièces usinées, dans des oeuvres sculpturales.
Préalable(s): APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4706 sculpture en métal F
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail matériau. Développement et variations de sculptures déterminés par la présentation par l'étudiant d'un ou de plusieurs projets de travail impliquant un vocabulaire de formes originales et personnelles et le choix adéquat du procédé de fabrication.
Préalable(s): APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4707 sculpture en métal G
Développement d'un concept de sculpture spécifique au métal et acquisition de la technique appropriée au travail du matériau. Placé dans une situation analogue à celle de la gestion de son propre atelier, amener l'étudiant à concevoir et à réaliser une grande sculpture ou une production de plusieurs de dimensions moindres. Il sera tenu de présenter dessins et maquettes et à faire l'estimé des coûts en les vérifiant avec l'industrie.
Préalable(s): APL4701 Sculpture en métal A (6 cr.).

APL4801 sculpture: résines et plastiques A (6 cr.)
Les cours ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. L'élément «transparence» est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investiguées selon la démarche de l'étudiant. Création d'objets plastiquement valables par assemblage, pliage, collage, rivetage et autres procédés de feuilles, de tiges, de tubes, d'acrylique. Moulages en polyester.

APL4802 sculpture: résines et plastiques B
Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la

conception et de l'élaboration de l'objet. L'élément «transparence» est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investiguées selon la démarche de l'étudiant. Laminage acrylique-polyester. Moulage du polyester en formes sculpturales.
Préalable(s): APL4801 Sculpture: résines et plastiques A (6 cr.).

APL4803 sculpture: résines et plastiques C
Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. Lélément «transparence» est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investiguées selon la démarche de l'étudiant. Moulage du métacrylate de methyle. Ajout d'autres matières (liquides-solides, etc.) au produit initial.
Préalable(s): APL4801 Sculpture: résines et plastiques A (6 cr.).

APL4804 sculpture: résines et plastiques D
Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. L'élément «transparence» est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investiguées selon la démarche de l'étudiant. Moulage de la feuille thermo-plastique par pression mécanique ou atmosphérique.
Préalable(s): APL4801 Sculpture: résines et plastiques A (6 cr.).

APL4805 sculpture: résines et plastiques E
Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration de l'objet. L'élément «transparence» est fondamental quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investiguées selon la démarche de l'étudiant. Constructions complexes par moulage avec ou sans pression, collage ou combinaison de matières.
Préalable(s): APL4801 Sculpture: résines et plastiques A (6 cr.).

APL4806 sculpture: résines et plastiques F
Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation

artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investiguées selon la démarche de l'étudiant. Objets en matières thermoplastiques avec ou sans apport d'autres matières. Oeuvres de plus d'envergure.
Préalable(s): APL4801 Sculpture: résines et plastiques A (6 cr.).

APL4807 sculpture: résines et plastiques G
Les cours-ateliers ont pour objet commun de permettre à l'étudiant d'explorer les qualités plastiques du polyester et du métacrylate de methyle (plexiglas, fucite) et de certains thermoplastiques en vue d'une exploitation artistique des caractères inhérents à ces matériaux. Exploration directe en formes bidimensionnelles et tridimensionnelles à partir de la spécificité des matières employées ainsi que des contraintes techniques imposées par leur nature même. Les matériaux et leur traitement sont partie intégrante de la conception et de l'élaboration quoique les jeux de couleurs translucides ou opaques puissent aussi y être investiguées selon la démarche de l'étudiant. Confirmation d'une expression artistique personnelle par le moyen des matières plastiques.
Préalable(s): APL4801 Sculpture: résines et plastiques A (6 cr.).

APL4901 sculpture: céramique A (6 cr.)
L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Réalisations progressives de travaux liés aux interventions d'apprentissages techniques. Étude des différentes méthodes de façonnage. Initiation à la composition de certaines argiles. Utilisation des oxydes comme agent de coloration. Initiation à la cuisson: méthode d'enfournement et conduite des cuissons selon les types de four.

APL4902 sculpture: céramique B
L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Amorce d'une démarche autonome à travers une exploration plastique personnelle. Élaboration de volumes complexes (utilisation des méthodes d'imbrication, d'empilements, etc.). Étude élémentaire de la composition des terres et leurs utilisations dans des travaux spécifiques. Les procédés de reproduction: le pressage, les coulées.
Préalable(s): APL4901 Sculpture: céramique A (6 cr.).

APL4903 sculpture: céramique C
L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Exploration d'une thématique plastique. Étude de la composition des glaçures adaptée à des réalisations spécifiques. La couleur comme agent modificateur du volume sculptural. La dimension par rapport à l'environnement spatial: intimiste ou architectural. Étude d'éléments modulaires par l'utilisation de procédés de reproduction. La

répétition comme facteur rythmique.
Préalable(s): APL4901 Sculpture: céramique A (6 cr.).

APL4904 sculpture: céramique D
L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Exploration d'une thématique plastique (suite). Utilisation de procédés de reproduction permettant la modification du produit pour des interventions formelles et variées. Composition de terres et glaçures adaptées à des besoins spécifiques. La cuisson comme agent de modification. Les différents types de cuisson.
Préalable(s): APL4901 Sculpture: céramique A (6 cr.).

APL4905 sculpture: céramique E
L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Approfondissement d'une thématique plastique tenant compte des contingences matérielles et techniques du métier. Les fours (suite). L'utilisation des matières naturelles et leur impact sur la création plastique.
Préalable(s): APL4901 Sculpture: céramique A (6 cr.).

APL4906 sculpture: céramique F
L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Approfondissement d'une thématique (suite). Les matériaux mixtes et leurs incidences esthétiques et formelles: céramique-bois, céramique-fibre, etc. Aspects techniques: les colles et les ciments reliés à la murale et à la sculpture monumentale.
Préalable(s): APL4901 Sculpture: céramique A (6 cr.).

APL4907 sculpture: céramique G
L'atelier de sculpture céramique permet aux étudiants de réaliser des travaux qui tiennent compte du caractère spécifique de l'argile et de ses composantes et favorise l'exploration de différentes démarches esthétiques. Synthèse des connaissances techniques et formelles accumulées dans des réalisations sculpturales. La sculpture monumentale et les problèmes de résistance. L'organisation d'un atelier.
Préalable(s): APL4901 Sculpture: céramique A (6 cr.).

APL5001 peinture A (6 cr.)
Ce cours et les cours APL5002, APL5003, APL5004, APL5005, APL5006 et APL5007 constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline par l'exploration du langage de la couleur. Développer ses facultés de réflexion et d'auto-critique afin de pouvoir découvrir sa thématique et sa problématique personnelles. Médiums: huile, polymères, techniques mixtes.

APL5002 peinture B
Ce cours et les cours APL5003, APL5004, APL5005, APL5006 et APL5007 constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline par l'exploration du langage de la couleur. Développer ses facultés de refléxion et d'auto-critique afin de pouvoir découvrir sa

thématique et sa problématique personnelles. Médiums: huile, polymères, techniques mixtes.
Préalable(s): APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5003 peinture C
Ce cours et les cours APL5004, APL5005, APL5006 et APL5007 constituent un tout et visent à développer la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline par l'exploration du langage de la couleur. Développer ses facultés de réflexion et d'auto-critique afin de pouvoir découvrir sa thématique et sa problématique personnelles. Médiums: huile, polymères, techniques mixtes.
Préalable(s): APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5004 peinture D
Ce cours et les cours APL5005, APL5006 et APL5007 visent à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.
Préalable(s): APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5005 peinture E
Ce cours et les cours APL5006 et APL5007 visent à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.
Préalable(s): APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5006 peinture F
Ce cours et le cours APL5007 visent à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement, de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.
Préalable(s): APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5007 peinture G
Ce cours vise à permettre à l'étudiant un plus grand contrôle des techniques propres aux divers procédés de la peinture, un approfondissement de son expression personnelle et une conscience plus aiguë de sa personnalité de peintre. Il a pour objectif de développer simultanément le métier, le langage pictural et la personnalité de l'étudiant.
Préalable(s): APL5001 Peinture A (6 cr.).

APL5013 dessin: modelage III
Suite du cours: APL4201
Préalable(s): APL4201

APL5017 couleur: textiles A (6 cr.)
Exploration des connaissances techniques expérimentées et connues des couleurs et des teintures, transparentes et opaques. Analyse des caractéristiques propres aux fibres et aux textiles en fonction du

développement d'une démarche stimulant la créativité et l'innovation. Méthode de réserve, teinture, impression et structure.

APL5101 peinture: procédés divers A
Développement de la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Développement simultané du métier, du langage plastique et de la personnalité. Exploration des divers procédés pouvant animer une surface colorée: gouache, encre, collage, aquarelle.

APL5102 peinture: procédés divers B
Développement de la créativité par l'acquisition d'une auto-discipline intuitive et intellectuelle. Développement simultané du métier, du langage plastique et de la personnalité. Le champ conceptuel exprimé par la couleur à partir de procédés variés.

APL5110 dynamique spatiale I
Étude des aspects énergétiques des éléments du langage plastique bi et tridimensionnels: dynamique chromatique, formelle et structurale. Travaux à deux et trois dimensions avec des moyens diversifiés et analyse des éléments du langage qu'on retrouve dans tous les autres cours.

APL5119 psychopédagogie de la pensée visuelle I
Introduction: définition de la psychologie et de ses différents champs d'application. L'étude de la notion de structure, de la notion de normalité, de la notion sémiologique; définition et compréhension d'ensemble sémiologique du comportement. Un aperçu du développement affectif, social, moteur et graphique, complété par une approche des notions de perception et motivation adaptées à la réalité d'un atelier d'expression plastique.

APL5182 stage II
Connaissance du milieu scolaire, de niveau secondaire. Observations et enseignement pratique. Séminaires: philosophie de l'enseignement, organisation du matériel des cours. Rapports des expériences de l'enseignement pratique.
Préalable(s): APL4017 Évolution graphique; APL4181 Stage I; APL6181 Didactique des arts plastiques.

APL5190 psychopédagogie de l'art
Initiation à la psychologie de l'intelligence. Théories de l'apprentissage. Relation maître-élève.
Préalable(s): APL4017 Évolution graphique.

APL5201 sculpture: staff A (6 cr.)
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base: les plâtres et leurs diverses possiblités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis: concepts et réalisations d'après maquettes ou plans de formes tridimensionnelles devant être exécutés par les divers procédés propres aux plâtres.

APL5202 sculpture: staff B
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base: les plâtres et leurs diverses possiblités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis: concepts et réalisations à partir de maquettes tridimensionnelles à l'échelle, de formes spécifiques au modelage, au plâtre direct. Étude analytique de supports et armatures inhérents aux concepts. Étude des procédés d'agrandissement de la maquette à l'échelle de la grandeur désirée.
Préalable(s): APL5201 Sculpture: staff A (6 cr.).

APL5203 sculpture: staff C
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base: les plâtres et leurs diverses possiblités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis: transformation des sculptures réalisées en plâtre direct ou en tout autre matériau pouvant être utilisé à l'intérieur du cours par les procédés des connaissances acquises en APL5201 Sculpture: staff A et après étude analytique de ceux-ci, soit: polyester stratifié, polystyrène expansé, élastomères, etc.
Préalable(s): APL5201 Sculpture: staff A (6 cr.).

APL5204 sculpture: staff D
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base: les plâtres et leurs diverses possibilités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis: étude des ciments et de leurs possibilités d'utilisation conceptuelle comparées. Étude analytique des procédés d'armature, calcul des poussées, procédés de rétention des coffrages. Recherche conceptuelle de maquettes à l'échelle dans le but de réalisation de murale par coffrage, murale par application, par bloc modulaire. Ronde-bosse par coffrage, ronde-bosse par application, ronde-bosse par entassement.
Préalable(s): APL5201 Sculpture: staff A (6 cr.).

APL5205 sculpture: staff E
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base: les plâtres et leurs diverses possibilités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis: conception et réalisation de ronde-bosse et bas ou haut relief, en mortier de ciment, sur armature métallique, l'ensemble donnant suite aux connaissances acquises en Sculpture: staff D.
Préalable(s): APL5201 Sculpture: staff A (6 cr.).

APL5206 sculpture: staff F
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base: les plâtres et leurs diverses possibilités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalilté des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis: concept et réalisation de ronde-bosse et bas ou haut relief, en béton armé. Coffrage et armature, recherche de textures et leurs procédés d'application. Suite aux connaissances acquises en Sculpture: staff D et Sculpture: staff E.
Préalable(s): APL5201 Sculpture: staff A (6 cr.).

APL5207 sculpture: staff G
L'objectif du cours vise à donner une formation tactile et conceptuelle, et également préparer aux cours complémentaires résines et plastiques et céramique. Étude des matériaux de base: les plâtres et leurs diverses possibilités d'utilisation conceptuelle. Sensibilisation aux matériaux de base par le biais du moulage, à partir de formes créées en terre glaise, inventaire de la totalité des moules devant servir à un sculpteur. Suite à ces acquis: recherche de l'intégration dans l'interaction des divers matériaux. Analyse et synthèse des projets maquettes, volumes ou tracés, réalisation du concept.
Préalable(s): APL5201 Sculpture: staff A (6 cr.).

APL5218 stage II
Permettre à l'étudiant d'entrer en relation avec une clientèle d'adolescents de niveau secondaire et d'y expérimenter les données du cours de Psychopédagogie et de Didactique de l'expression plastique II. Initiation au milieu scolaire secondaire. Expérimentations selon les connaissances acquises en Didactique de l'expression II et Psychopédagogie de la pensée visuelle I.
Préalable(s): APL4118 Stage I.

APL5227 évolution graphique et didactique de l'expression plastique II
Connaissance des fondements des méthodes et stratégies utilisées pour l'éducation par l'art au secondaire. Information sur les grandes orientations de la pédagogie contemporaine.
Préalable(s): APL4227 Évolution graphique et didactique de l'expression plastique I.

APL5503 couleur: textiles V

APL5603 couleur: textiles VI

APL6001 peinture et sculpture: techniques mixtes A (6 cr.)
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. Relation de la dynamique de la couleur par rapport aux formes tridimensionelles. Rôle de la lumière et de l'éclairage dans la forme colorée tridimensionnelle.

APL6002 peinture et sculpture: techniques mixtes B
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. Les maquettes et le choix des matériaux. Relation des matériaux et des médiums colorés.

Qualités diverses d'expressions liées aux matériaux. Informations techniques reliées aux réalisations.
Préalable(s): APL6001 Peinture et sculpture: techniques mixtes A (6 cr.).

APL6003 peinture et sculpture: techniques mixtes C
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. L'importance du lieu occupé par l'oeuvre tridimensionnelle pour qualifier l'espace. Nécessité du mouvement du spectateur dans la préhension des travaux.
Préalable(s): APL6001 Peinture et sculpture: techniques mixtes A (6 cr.).

APL6004 peinture et sculpture: techniques mixtes D
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. Le caractère de l'oeuvre donné par la dimension. Dinstinction et conjugaison de l'illusion picturale et de l'espace sculptural.
Préalable(s): APL6001 Peinture et sculpture: techniques mixtes A (6 cr.).

APL6005 peinture et sculpture: techniques mixtes E
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. L'oeuvre comme environnement A.
Préalable(s): APL6001 Peinture et sculpture: techniques mixtes A (6 cr.).

APL6006 peinture et sculpture: techniques mixtes F
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. L'oeuvre comme environnement B.
Préalable(s): APL6001 Peinture et sculpture: techniques mixtes A (6 cr.).

APL6007 peinture et sculpture: techniques mixtes G
Explorations d'approches plastiques variées impliquant l'utilisation conjuguée des langages de la peinture et de la sculpture. Réalisation d'un projet hypothétique en tenant compte des moyens internes et externes.
Préalable(s): APL6001 Peinture et sculpture: techniques mixtes A (6 cr.).

APL6014 dessin: modelage IV
Suite du cours: APL5013 Dessin: modelage III
Préalable(s): APL5013 Dessin: modelage III.

APL6110 atelier de concept de la sculpture
Ce cours, arrivant après six cours de sculpture matériaux, permet aux étudiants de se dégager des contraintes spécifiques aux matériaux pour développer un ou des concepts dans le matériel de leur choix. Ces concepts seront concrétisés par la réalisation de croquis, dessins, esquisses et maquettes sans que l'on pense nécessairement à la réalisation en grandeur. Une documentation bibliographique, photographique, audio-visuelle ou toute autre documentation devra précéder ou accompagner la réalisation des croquis, dessins, esquisses et maquettes. Les matériaux utilisés devront être pensés et appropriés à la réalisation des esquisses et maquettes.

APL6129 psychopédagogie de la pensée visuelle II
Psychologie de la création, les caractéristiques de la pensée créatrice, les facteurs sociaux, la personnalité et l'inter-relation avec l'intelligence. Moyens et méthodes de déclenchement d'activation et d'exploitation de la

critique. Les applications de la créativité en pédagogie artistique.
Préalable(s): APL5119 Psychopédagogie de la pensée visuelle I.

APL6160 fondements de l'éducation par l'art
Art et éducation. Interaction des activités artistiques et l'apprentissage des autres disciplines.

APL6170 didactique des métiers d'art
Formation des professeurs d'arts plastiques. Moyens progressifs propres à l'apprentissage des techniques artisanales. Transposition de l'image. Principes artistiques et techniques. Les arts du feu: céramique, glaçures, émaux, joaillerie. Les fibres et tissus: tissage, macramé, broderie, appliqués, procédés de réserve, teintures, impressions. Documentation et réalisations.
Préalable(s): APL4017 Évolution graphique; APL4181 Stage I.
ou l'équivalent.

APL6181 didactique des arts plastiques

APL6703 couleur: textiles VII

APL6709 sculpture: résines et plastiques VII

APL6803 couleur: textiles VIII

APL6809 sculpture: résines et plastiques VIII

APM3310 atelier de réalisations éducatives
Jeux, plaquettes, environnement, matériel scolaire. Présentation animée invitant la participation. Professeur, professionnel, conférencier invité dont l'exposé nécessite un atelier de travail expérimental intensif à caractère didactique ou pédagogique avec un groupe d'étudiants. Travail individuel ou collectif. Les réalisations seront présentées ou expérimentées selon les personnes ou les groupes auxquels elles sont destinées.

APM5110 activité de synthèse I
Permettre à des étudiants engagés dans la phase terminale de leur formation d'élaborer et d'exécuter un projet d'envergure faisant la somme de leurs apprentissages.
Réservé en principe aux étudiants de niveau terminal.

APM5210 atelier de réalisation A
Projet dont la structuration et/ou la réalisation est laissée à l'entière responsabilité de l'étudiant sur le plan technique et formel. Atelier de niveau terminal.

APM5211 atelier de réalisation B
Suite du cours: APM5210 Atelier de réalisation A
Projet dont la structuration et/ou la réalisation est laissée à l'entière responsabilité de l'étudiant sur le plan technique et formel. Atelier de niveau formel.
Préalable(s): APM5210 Atelier de réalisation A.

APM6110 activité de synthèse II
Permettre à des étudiants engagés dans la phase terminale de leur formation d'élaborer et d'exécuter un projet d'envergure faisant la somme de leurs apprentissages.
Réservé en principe aux étudiants de niveau terminal.

Préalable(s): APM5110 Activité de synthèse I.

APM6210 démarche créatrice A
Initiation à une analyse critique d'une démarche de création et des facteurs qui la favorisent à partir de travaux déjà réalisés. Analyse visuelle des oeuvres reliée à différents ordres de préoccupations. Celles-ci en relation avec celles d'artistes contemporains et du passé.

APM6211 démarche créatrice B
Synthèses sur le rôle de l'artiste dans les différentes sociétés, sa relation avec les données politiques, économiques et historiques. Comparaisons avec d'autres artistes de différentes époques. Le rôle de l'historien et du critique. Thèmes à développer: l'écriture et le tempérament (style), les différents espaces picturaux et structuraux: l'expression et son pouvoir symbolique.
Préalable(s): APM6210 Démarche créatrice A.

APM6610 séminaire I: éducation artistique
Les arts plastiques et les autres disciplines. Atelier de travail à caractère didactique.

ARC1010 théorie de la culture I
Ce cours vise à jeter les bases pour la compréhension et l'analyse des phénomènes de la culture dans une société donnée. Au plan objectif, il a pour objet l'étude des divers systèmes de culture existant simultanément dans une même société et, au plan subjectif, il a pour rôle d'amener l'étudiant à réfléchir sur les relations existant entre les diverses conceptions de la culture et le rôle de l'animateur culturel.

ARC1030 stratégie de l'intervention culturelle I
Étude de l'appareil d'action culturelle dans la société, fonction et rôle de l'animation culturelle dans le développement social. Les origines du courant de l'animation culturelle en France, au Québec et ailleurs. Apparition et développement des politiques culturelles gouvernementales et leur application à l'échelle nationale, régionale et municipale. Le concept de «développement culturel». Le cours étudiera plus particulièrement les réseaux d'animation culturelle institutionnalisés.

ARC1051 méthodologie de la production et de la diffusion culturelles I
Ce cours technique se propose: d'initier le futur animateur à utiliser certains outils culturels visuels (techniques de l'imprimé);
de développer une méthodologie générale sur la manière de faire du processus de production et de diffusion un réel instrument d'animation;
de sensibiliser l'étudiant à l'importance du message écrit ou figuré dans la pratique de tout animateur culturel;
de développer l'étude conjointe du contenu, de la forme et du support technique du message en relation avec l'objectif visé par l'animateur dans une situation donnée.

ARC1070 techniques d'animation et d'intervention I
Connaissances pratiques se rapportant aux procédures d'assemblée et aux méthodes d'animation avec des groupes restreints. Comment diriger un débat et une discussion, comment susciter la participation, comment synthétiser les points de vue et relancer la discussion. Le cours veut aussi développer le sens critique des étudiants par rapport à la manière de

concevoir et d'utiliser les techniques d'animation de groupe. En outre, il s'agit de situer le rôle des techniques d'animation à l'intérieur d'une stratégie d'intervention culturelle.

ARC1080 méthodologie de la production et de la diffusion culturelles III
Ce cours technique se propose: d'initier le futur animateur à l'utilisation de la photo et du diaporama dans une perspective d'animation culturelle; de développer une méthodologie générale concernant la manière d'inscrire les moyens audio-visuels à l'intérieur du processus de formation et d'action culturelles; de sensibiliser l'étudiant aux rapports existant entre le contenu, la forme et le support technique du message audio-visuel en relation avec l'objectif de l'animateur dans une situation donnée.

ARC1750 animation et outils culturels I
Ce cours vise à développer la créativité dans des perspectives d'utilisation de différents outils culturels (chanson, théâtre, graphisme, techniques audio-visuelles) dans le champ de l'animation culturelle: étude du médium comme moyen de communication, apprentissages techniques du médium, méthodes d'utilisation du médium comme instrument d'animation culturelle dans divers milieux.
Concrètement, on choisira l'un ou l'autre outil culturel par lequel sera réalisé un processus complet de production-diffusion. À travers cet apprentissage pratique, le cours veut introduire à une méthodologie générale de la production et de la diffusion dans le champ de l'animation culturelle.

ARC2020 théorie de culture II
Ce cours étudie plus particulièrement les systèmes de la culture traditionnelle agricole, de la culture populaire urbaine, de la culture de pauvreté, de la culture ouvrière. Il vise également à présenter une théorie d'ensemble de la culture consistant à mettre en relations les systèmes de culture et les divers modes de production économique; enfin, il se propose d'initier l'étudiant à une méthode critique de connaissance.
Préalable(s): ARC1010 Théorie de la culture I.

ARC2040 stratégie de l'intervention culturelle II
Étude de la pratique d'animation culturelle dans les réseaux communautaires et définition du rôle spécifique de l'animateur culturel dans l'animation communautaire. Les origines du courant d'éducation populaire en Europe. Les origines du courant de l'animation sociale et psycho-sociale aux États-Unis, son apparition au Québec et ses diverses manifestations. Le cours met l'accent sur l'étude de l'animation en milieu populaire et sur le problème de la spécificité de l'action culturelle dans ce même milieu.
Préalable(s): ARC1030 Stratégie de l'intervention culturelle I.

ARC2051 méthodologie de la production et de la diffusion culturelles II
Ce cours technique se propose:
de sensibiliser le futur animateur à l'importance des moyens expressifs non techniques dans le travail de tout animateur culturel (parole, chanson, théâtre);
de développer une méthodologie générale sur la manière d'utiliser les outils expressifs aux fins de l'animation culturelle;
d'étudier les rapports entre, d'une part le contenu de «message expressif», sa forme et ses techniques d'appoint et d'autre part, l'objectif visé par l'animateur dans une situation donnée.

ARC2070 techniques d'animation et d intervention II
Méthode générale d'intervention, intervention de courte, de moyenne ou de longue durée, étapes du développement de toute intervention. Les bases de l'intervention: l'enquête et l'analyse concrète. Le plan d'intervention. La question des besoins immédiats et leur rapport avec les objectifs à plus long terme. Le rapport des moyens et des objectifs. L'évaluation et le bilan de l'intervention.

ARC2750 animation et outils culturels II
Ce cours vise à développer la créativité sur les perspectives d'utilisation des outils culturels (chanson, théâtre, graphisme, techniques audio-visuelles) dans le cadre de l'animation culturelle.
Concrètement, un de ces outils sera retenu et il sera réalisé un processus de production-diffusion. Par le biais de cet apprentissage, le cours propose l'acquisition d'une méthodologie générale de la production et de la diffusion culturelle.

ARC3010 séminaire de recherche culturelle I
Ce cours a pour but, par le moyen de lectures, d'exposés, de discussions et de travaux d'équipe, d'approfondir un domaine particulier de la théorie de la culture, d'étudier ce domaine en rapport avec les réalités concrètes qui lui correspondent dans la pratique d'intervention culturelle. Le thème sur lequel portera le cours doit permettre aux étudiants de développer davantage leur compréhension générale en matière de théorie de la culture et de se familiariser du même coup avec les problèmes précis qu'ils rencontreront dans un champ donné d'intervention culturelle.
Thème du séminaire ARC3010 Loisir et développement culturel.

ARC3020 séminaire de recherche culturelle II
Ce cours a pour but, par le moyen de lectures, d'exposés, de discussions et de travaux d'équipe, d'approfondir un domaine particulier de la théorie de la culture, d'étudier ce domaine en rapport avec les réalités concrètes qui lui correspondent dans la pratique d'intervention culturelle. Le thème sur lequel portera le cours doit permettre aux étudiants de développer davantage leur compréhension générale en matière de théorie de la culture et de se familiariser du même coup avec les problèmes précis qu'ils rencontreront dans un champ donné d'intervention culturelle.
Thème du séminaire ARC3020 La culture ouvrière et le problème des niveaux culturels.

ARC3030 séminaire de recherche culturelle III
Ce cours a pour but, par le moyen de lecture, d'exposés, de discussions et de travaux d'équipe, d'approfondir un domaine particulier de la théorie de la culture, d'étudier ce domaine en rapport avec les réalités concrètes qui lui correspondent dans la pratique d'intervention culturelle. Le thème sur lequel portera le cours doit permettre aux étudiants de développer davantage leur compréhension générale en matière de théorie de la culture et de se familiariser du même coup avec les problèmes précis qu'ils rencontreront dans un champ donné d'intervention culturelle.
Thème du séminaire ARC3030 La culture nationale et les cultures populaires régionales.

ARC3040 atelier d'enquête I
Ce cours comprend des exposés méthodologiques, une activité de recherche sur le terrain, une recherche de documentation, des discussions d'équipe, des activités d'analyse et de synthèse. Le but du cours est d'approfondir la connaissance de l'appareil d'action culturelle en poussant plus loin l'étude concrète de l'une des branches de cet appareil, d'étudier des méthodes d'intervention spécifiques et ainsi de préparer à intervenir dans un milieu précis. Dans ce cours, l'enquête portera sur la pratique d'animation culturelle en milieu d'éducation (éducation des adultes, multi-média, projets SEAPAC, animation des étudiants, etc.).

ARC3050 atelier d'enquête II
Ce cours comprend des exposés méthodologiques, une activité de recherche sur le terrain, une recherche de documentation, des discussions d'équipe, des activités d'analyse et de synthèse. Le but du cours est d'approfondir la connaissance de l'appareil d'action culturelle en poussant plus loin l'étude concrète de l'une des branches de cet appareil, d'étudier des méthodes d'intervention spécifiques et ainsi de préparer à intervenir dans un milieu précis. Dans ce cours, l'enquête portera sur l'animation culturelle en milieu municipal: les loisirs socio-culturels, la vie dans un centre culturel, les activités d'animation reliées aux bibliothèques, l'organisation des festivals régionaux.

ARC3060 atelier d'enquête III
Ce cours comprend des exposés méthodologiques, une activité de recherche sur le terrain, une recherche de documentation, des discussions d'équipe, des activités d'analyse et de synthèse. Le but du cours est d'approfondir la connaissance de l'appareil d'action culturelle en poussant plus loin l'étude concrète de l'une des branches de cet appareil, d'étudier des méthodes d'intervention spécifiques et ainsi de préparer à intervenir dans un milieu précis. Dans ce cours, l'enquête portera sur la pratique d'animation culturelle à l'intérieur des services sociaux ou institutions vouées aux soins des malades, handicapés, personnes âgées, alcooliques, délinquants, détenus, drogués, etc.

ARC3070 techniques de production et de diffusion culturelles I
Dans la perspective de la formation de l'animateur culturel, ce cours vise à illustrer concrètement, par l'expérimentation de l'outil théâtral, comment se servir de l'expression théâtrale pour intervenir. Pratiquement le cours offrira la possibilité de vérifier comment le processus de production et de diffusion de l'outil théâtral permet de développer la participation et l'expression des individus ou d'un groupe donné. Le cours se continue à la deuxième session.

ARC3080 techniques de production et de diffusion culturelles III
Ce cours s'adresse aux futurs animateurs qui choisissent d'explorer plus à fond les possibilités du cinéma Super-8 dans le travail d'animation culturelle. Il s'agit d'apprendre à exploiter les qualités de cet outil qui le rendent facilement utilisable par l'animateur. Le cours comprend une formation technique, du travail de laboratoire et une activité de production et de diffusion. Le cours se continue à la deuxième session.

ARC3090 techniques de production et de diffusion culturelles V
Ce cours convient à ceux qui souhaitent approfondir les possibilités de l'audio-visuel (diaporama, vidéo, film) dans le travail d'animation culturelle. Il

ne s'agit pas de former des producteurs mais de rechercher comment ces outils audio-visuels peuvent servir dans une situation d'animation, comment ils peuvent aider à développer l'expression des groupes ou des individus. L'aspect production sera approfondi à travers la fabrication de diaporama alors que la diffusion sous ses divers aspects sera abordée à travers l'utilisation du film et du vidéo. Le cours se continue à la deuxième session.

ARC3095 éléments de gestion et d'organisation culturelles
Ce cours vise à donner aux futurs animateurs les connaissances indispensables se rapportant aux formes juridiques et aux aspects administratifs de l'action culturelle: les démarches légales accompagnant la formation des groupes (l'enregistrement, la connaissance des lois relatives à l'incorporation en compagnie sans but lucratif ou en corporative), les sources de financement des activités, la gestion de budget, la planification du travail. Lobjectif général du cours est d'amener l'animateur à insérer l'ensemble de ses activités dans une forme administrative, de se donner une politique de gestion, de prendre des décisions concrètes fondées sur les possibilités réellement existantes.

ARC4010 séminaire de recherche culturelle IV
Ce cours a pour but, par le moyen de lectures, d'exposés, de discussions et de travaux d'équipe, d'approfondir un domaine particulier de la théorie de la culture, d'étudier ce domaine en rapport avec les réalités concrètes qui leur correspondent dans la pratique d'intervention culturelle. Le thème sur lequel portera le cours doit permettre aux étudiants de développer davantage leur compréhension générale en matière de théorie de la culture et de se familiariser du même coup avec les problèmes précis qu'ils rencontreront dans un champ donné d'intervention culturelle.
Thème du séminaire ARC4010 Les groupes marginaux et le problème des sous-cultures.

ARC4020 séminaire de recherche culturelle V
Ce cours a pour but, par le moyen de lectures, d'exposés, de discussions et de travaux d'équipe, d'approfondir un domaine particulier de la théorie de la culture, d'étudier ce domaine en rapport avec les réalités concrètes qui leur correspondent dans la pratique d'intervention culturelle. Le thème sur lequel portera le cours doit permettre aux étudiants de développer davantage leur compréhension générale en matière de théorie de la culture et de se familiariser du même coup avec les problèmes précis qu'ils rencontreront dans un champ donné d'intervention culturelle.
Thème du séminaire ARC4020 Les valeurs culturelles et l'information.

ARC4030 séminaire de recherche culturelle VI
Ce cours a pour but, par le moyen de lectures, d'exposés, de discussions et de travaux d'équipe, d'approfondir un domaine particulier de la théorie de la culture, d'étudier ce domaine en rapport avec les réalités concrètes qui lui correspondent dans la pratique d'intervention culturelle. Le thème sur lequel portera le cours doit permettre aux étudiants de développer davantage leur compréhension générale en matière de théorie de la culture et de se familiariser du même coup avec les problèmes précis qu'ils rencontreront dans un champ donné d'intervention culturelle.
Thème du séminaire ARC4030 Minorités ethniques et rapports inter-culturels.

ARC4040 atelier d'enquête IV
Ce cours comprend des exposés méthodologiques, une activité de recherche sur le terrain, une recherche de documentation, des discussions d'équipe, des activités d'analyse et de synthèse. Le but du cours est d'approfondir la connaissance de la pratique d'animation culturelle en milieu populaire en poussant plus loin l'étude de l'une des formes existantes de l'animation communautaire. Il s'agira aussi d'étudier concrètement les méthodes d'intervention appropriées. Dans ce cours, l'enquête portera sur la pratique d'animation culturelle ayant pour but le développement de la créativité populaire: artisanat, inventions techniques ou artistiques populaires, traditions et nouvelles coutumes, fête populaire.

ARC4050 atelier d'enquête V
Ce cours comprend des exposés méthodologiques, une activité de recherche sur le terrain, une recherche de documentation, des discussions d'équipe, des activités d'analyse et de synthèse. Le but du cours est d'approfondir la connaissance de la pratique d'animation culturelle en milieu populaire et en poussant plus loin l'étude de l'une des formes existantes de l'animation communautaire. Il s'agira aussi d'étudier concrètement les méthodes d'intervention appropriées.
Dans ce cours, l'enquête portera sur la pratique d'animation culturelle dans le cadre des associations issues des milieux populaires et des besoins sociaux, économiques et culturels des catégories sociales défavorisées: regroupements de personnes âgées, de femmes, d'assistés sociaux, de travailleurs émigrés, etc.

ARC4060 atelier d'enquête VI
Ce cours comprend des exposés méthodologiques, une activité de recherche sur le terrain, une recherche de documentation, des discussions d'équipe, des activités d'analyse et de synthèse. Le but du cours est d'approfondir la connaissance de la pratique d'animation culturelle en milieu populaire et en poussant plus loin l'étude de l'une des formes existantes de l'animation communautaire. Il s'agira aussi d'étudier concrètement les méthodes d'intervention appropriées.
Dans ce cours, l'enquête portera sur l'action culturelle reliée aux activités et regroupements populaires à vocation économique telles que les coopératives de consommation et de production. Le cours étudiera le rôle important joué au Québec par le mouvement coopératif dans le développement de l'idée et de la pratique d'animation.

ARC4070 techniques de production et de diffusion culturelles II
Suite du cours: ARC3070 Techniques de production et de diffusion culturelles I

ARC4080 techniques de production et de diffusion culturelles IV
Suite du cours: ARC3080 Techniques de production et de diffusion culturelles III

ARC4090 techniques de production et de diffusion culturelles VI
Suite du cours: ARC3090 Techniques de production et de diffusion culturelles V

BIO1010 biologie cellulaire
Étude de la structure et des fonctions de la cellule, dénominateur commun de la matière vivante. Notions générales. Méthodes d'étude. Des molécules

aux organites. Les membranes et la perméabilité cellulaire. La fonction énergétique: les chloroplastes et la photosynthèse, les mitochondries et la respiration cellulaire. Les mouvements cellulaires. La fonction génétique: le noyau et les acides nucléiques (duplication et transcription). Code génétique et synthèse des protéines. Régulation génétique. Reproduction cellulaire: cycle cellulaire, mitose et méiose. Cytologie de la sécrétion: réticulum endoplasmique, complexe golgien, lysosome, inclusions cytoplasmiques. Différenciation cellulaire.

BIO1031 zoologie évolutive des invertébrés
Morphologie fonctionnelle et classification évolutive des principaux phyla d'invertébrés. Interrelation de la structure et de la fonction dans l'évolution des systèmes et des processus vitaux des invertébrés: sensation, locomotion, alimentation et digestion, respiration, excrétion reproduction. Principes d'évolution et de classification. Phylogénie des grands embranchements d'invertébrés. L'étape unicellulaire: les Protozoaires. L'étape pluricellulaire: les Métazoaires diploblastiques et triploblastiques; protostomiens (acoelomates, coelomates); deutérostomiens (coelomates). Cycles vitaux des plus importants parasites de l'homme. Travaux pratiques: examen et dissection de représentants des principaux embranchements.

BIO1040 zoologie évolutive
Morphologie fonctionnelle et classification évolutive des grands groupes animaux. Étude d'invertébrés et surtout de vertébrés choisis en fonction de leur intérêt pratique ou scientifique. Phylogénie des principaux embranchements d'invertébrés. Interrelation de la structure et de la fonction dans les principaux systèmes, les processus vitaux et l'évolution des vertébrés. Examen au laboratoire de représentants des principaux embranchements; dissection d'un poisson, d'un amphibien et d'un mammifère.

BIO1070 introduction à la neurobiologie
Notions fondamentales d'anatamo-physiologie du système nerveux. Développement embryologique du système nerveux chez les vertébrés supérieurs, particulièrement chez l'homme; maturation post-natale, regénération. Phylogenèse et anatomie comparée des systèmes nerveux des animaux de laboratoire, en particulier du rat, du chat et du rhésus. Anatomie fonctionnelle du neurone: organelles, dendrites, axones et télodendrie. Physiologie neuronique: potentiel de membrane, excitabilité et genèse de l'influx nerveux, conduction, théorie de la transmission synaptique.

BIO1160 biochimie structurale
Structure et fonctions des diverses molécules biologiques. Aspect structural des groupes fonctionnels: hydroxyle, carboxyle, halogène, amine, acide, liaison peptidique. Structure des glucides: l'amidon, la cellulose, les disaccharides et mono-saccharides. Processus de la digestion de ces substances. Protéines: structure de monomères et processus de leur digestion. Lipides: structure des acides gras, des glycérolipides, des phospolipides et les lipoprotéines.

BIO1200 anatomie et morphologie végétales
Approfondissement des caractères anatomiques et morphologiques des végétaux supérieurs. Rappel sur l'organisation générale de la cellule végétale. Tissus végétaux. La tige: morphologie externe, structure primaire

de la tige, structure secondaire de la tige, adaptations fonctionnelles des tiges. La feuille: morphologie externe des feuilles, phyllotaxie, organisation anatomique des feuilles, adaptations fonctionnelles des feuilles. La racine: morphologie externe, structure primaire des racines, structure secondaire de la racine, adaptations fonctionnelles des racines. Appareil reproducteur et de la reproduction chez les plantes vasculaires.

BIO1940 biologie et condition féminine
Connaissances et méthodologie scientifique dans l'étude de la biologie de la femme. Analyse des fondements des arguments scientifiques utilisés dans la discrimination sexuelle. Initiation critique à la méthodologie scientifique. Éléments de génétique. Physiologie de la différenciation sexuelle, de la puberté, du cycle menstruel, de la grossesse et de l'accouchement. Influence de l'idéologie sur la méthodologie. Études de quelques exemples: passivité, intelligence, force physique, agressivité, dextérité. Détermination des priorités de recherche.

BIO2000 introduction à l'écologie
Initiation aux principes écologiques de base pour tout étudiant inscrit à un programme autre que celui de biologie. Notions d'écosystème. Les pyramides écologiques. Les facteurs du milieu. L'action de l'homme sur l'environnement.

BIO2070 bioénergétique
Intégration des connaissances physicochimiques aux processus biochimiques. Revision de la thermodynamique: enthalpie, entropie et énergie libre en fonction de la formation et de l'hydrolyse des métabolites phosphorylés. Oxydo-réduction: force électromotrice, piles de concentration et potentiel de membrane. L'état colloïdal: ultracentrifugation, charges électriques, électrophorèse. Phénomène de membrane semi-perméable et équilibre de Donnan.

BIO2101 biologie de la communication
Anatomie et physiologie de la phonation et de l'audition. La chaîne de communication verbale: productions de sons par l'appareil phonatoire et réception par l'appareil auditif. Anatomie macroscopique et microscopique des deux systèmes. Notions de neurophysiologie: réception sensorielle, activités centrales, effection neuro-musculaire. Phonation: contrôle de la respiration, contrôle du larynx et des cavités. Audition: physiologie de l'oreille et des voies auditives.

BIO2102 oeil, système nerveux et déficience visuelle
Éléments d'anatomie fonctionnelle du système nerveux et des mécanismes de la vision. Mécanismes généraux du fonctionnement de l'appareil récepteur (rétine) et des voies afférentes et efférentes impliquées dans la vision. Réflexes visuels. Processus centraux impliqués dans la vision des formes et des couleurs. Étude des pathologies visuelles et de leurs effets sur les différents types d'apprentissage.

BIO2530 bio-instrumentation
Principes théoriques et mode d'utilisation des appareils couramment utilisés en sciences biologiques: microscope, spectromètre, pH mètre, enregistreur à bande magnétique, amplificateur, physiographe et transducteur, instruments écologiques.

BIO2541 zoologie évolutive des vertébrés
Évolution des processus vitaux et classification des vertébrés. Origine, principaux caractères et classification des chordés. Urochordés, céphalochordés, vertébrés. Généralités sur l'embryologie des vertébrés; les feuillets embryonnaires et leurs dérivés. Origine, histoire paléontologique et phylogénie des classes de vertébrés. Classification, morphologie fonctionnelle, mode de vie et adaptations des poissons, amphibiens, reptiles, oiseaux et mammifères. Travaux pratiques: dissection de représentants de différentes classes. Identification de vertébrés du Québec avec clés.
Préalable(s): BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés.

BIO2600 taxonomie végétale
Historique de la classification des plantes. Les principes de la taxonomie végétale. Les systèmes de classification. Étude des plus importantes familles d'angiospermes, de gymnospermes et de filicinées du Québec, en insistant sur l'habitat dans lequel on les retrouve.

BIO2730 histologie
Étude de l'organisation fonctionnelle des tissus et organes des vertébrés. Stades précoces de l'embryogenèse. L'être pluricellulaire. Tissus primaires: épithéliums, conjonctifs (cartilage, os, sang), musculaire et nerveux. Histologie des organes: appareils circulatoire, digestif, respiratoire, excréteur, endocrinien et reproducteur; organes lymphoïdes, téguments.
Préalable(s): BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO3020 embryologie
Étude générale et comparée de l'ontogenèse animale. Analyse du développement dans une perspective phylogénétique. Gamétogenèse. Fécondation. Segmentation. Morphogenèse primordiale, secondaire et définitive. Annexes embryonnaires. Organogenèse. Aspects moléculaires et cellulaires du développement animal: différenciation cellulaire.
Préalable(s): BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO3060 biochimie I
Approfondissement de la biochimie au niveau cellulaire. Milieu intracellulaire. Configuration et fonction des protéines. Cinétique, mécanisme d'action et régulation enzymatiques. Catabolisme et formation de liaisons riches en énergie: glycolyse, cycle de Krebs, voie de phosphogluconates. Duplication, transcription et traduction de l'information génétique: DNA, RNA, ribosomes et synthèse des protéines. Code génétique.

BIO3100 écologie générale
Initiation aux problèmes de l'environnement, l'écosystème et les facteurs qui le façonnent. Transfert d'énergie. La chaîne alimentaire et ses niveaux trophiques. Notions de biocénose: les communautés animales et végétales et leurs interactions. Les grands biomes du globe. Les principaux habitats au Québec. L'action de l'homme sur le milieu.

BIO3350 biochimie
Structure des protéines et leur fonction physiologique. Enzymologie: cinétique, structure et mode d'action des enzymes. Métabolisme des glucides et des lipides. Rôle biochimique de certaines hormones et

vitamines sur ces métabolismes.

BIO3510 neurobiologie
Étude anatomo-physiologique du système nerveux. Design d'un système nerveux: récepteurs, centres d'analyse, effecteurs; mécanismes de feedback. Anatomie macroscopique du système nerveux. Tissus nerveux et systématisation du névraxe. Systèmes sensitifs: transduction et potentiels générateurs; voies sensitives; sensations générales et organes des sens. Systèmes moteurs: contraction musculaire, arcs réflexes, réflexes spinaux, rôles des centres supérieurs dans la motricité. Systèmes non spécifiques: formation réticulée et vigilance. Système limbique et contrôle de la vie émotive. Fonctions supérieures: langage, apprentissage, théorie moléculaire de la mémoire.
Préalable(s): BIO1070 Introduction à la neurobiologie.

BIO3521 biométrie
Traitement et interprétation des données biologiques. Méthodes d'échantillonnage. Distribution des données. Utilisation des méthodes statistiques courantes en biologie expérimentale et en sciences écologiques. Interprétation statistique et signification biologique des résultats. Design de protocoles expérimentaux.

BIO3530 microbiologie générale
Étude générale des micro-organismes et de leurs activités. Structure, reproduction, physiologie et métabolisme. Identification. Distribution dans la nature. Relations avec les autres vivants: symbiose, pathogénicité, mécanismes de défense des hôtes. Destruction et contrôle. Effets physiques et chimiques sur leur environnement. Utilisation industrielle.
Préalable(s): BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO3600 physiologie animale
Étude des grandes fonctions physiologiques. Fonctions de nutrition: système cardio-vasculaire, sang, coeur, régulation de la circulation; système respiratoire, mécanique ventilatoire et échanges gazeux; système excréteur, formation de l'urine et équilibre acido-basique; système endocrinien: hypophyse, thyroïde, pancréas et surrénales. Fonctions de reproduction: activités ovariennes et gestation, activités testiculaires. Adaptation physiologique aux variations du milieu ambiant. Fonctions de relation: physiologie neuronique, systèmes sensitifs, systèmes moteurs.
Préalable(s): BIO3060 Biochimie I ou BIO3350 Biochimie.

BIO4010 morphologie évolutive des chordés
Savoir intégrer les structures anatomiques des chordés dans leur contexte évolutif. Méthode d'étude en morphologie évolutive, considération de base sur les vertébrés et origine des chordés. Anatomie comparée de la vie embryonnaire: l'oeuf, morphochorèse, différenciation des tissus et survie de l'embryon. Morphologie des chordés inférieurs. Les tissus de soutien: leur organisation générale, système de soutien des cyclostomes, endosquelettes et exosquelettes. Squelette axial des gnathostomes: le crâne (du titre de référence jusqu'aux mammifères), complexe palatin et socle cérébral.

BIO4020 génétique
Transmission des caractères héréditaires chez les eucaryotes. Loi de la ségrégation. Loi de la disjonction indépendante. Epistasie. Pléiotropie,

pénétrance, expressivité. Influence des facteurs du milieu sur le mode d'expression des gènes. Hérédité liée aux hétérochromosomes. Gènes léthaux, subléthaux, subvitaux. Probabilités. Allèles multiples. Liaison et enjambement. Altérations nucléaires. Agents mutagènes. Transfert du matériel génétique chez les procaryotes. Hérédité extrachromosomique. Structure fine du gène. Génétique de populations, évolution.
Préalable(s): BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO4040 virologie générale
Principales caractéristiques des virus. Synthèse des constituants des virus. Virus des bactéries, virus des plantes, virus des animaux. Principales caractéristiques et méthodes d'étude. Réplication et génétique des virus.
Préalable(s): BIO3530 Microbiologie générale.

BIO4130 pharmacologie
Mécanisme d'action des médicaments. Neuropharmacologie périphérique: médicaments de système nerveux autonome. Neuropharmacologie centrale: dépresseur de la sensibilité. Pharmacologie périphérique spéciale: médicaments de muscle strié squelettique. Pharmacologie humorale, les hormones, les vitamines. Chimiothérapie.
Préalable(s): BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO4200 séminaire en écologie
Cours-synthèse ayant pour but l'interprétation des connaissances par l'étude de problèmes concrets d'écologie et d'aménagement sur le thème: l'homme et le milieu biologique. Conférences par des professeurs du département et par des conférenciers invités, lectures dirigées, discussions de groupe, exposés par les étudiants sur le thème: l'homme et le milieu biologique.

BIO4530 étude expérimentale du métabolisme microbien
Travaux sur le métabolisme des bactéries, levures et champignons à mycélium. Étude en laboratoire des variations du métabolisme à la suite de modifications soit du génome soit du milieu environnant. Approche expérimentale intégrant les techniques courantes employées en génétique, microbiologie et biochimie.
Préalable(s): BIO3530 Microbiologie générale; BIO4020 Génétique.

BIO4560 biochimie II
Approfondissement de la biochimie au niveau cellulaire. Lipides, lipoprotéines et membrane. Énergétique du passage des molécules à travers la membrane cellulaire. Bio-synthèse et stockage des glucides et des lipides, action hormonale. Métabolisme des molécules azotées chez les mammifères, cycle de l'urée. Mécanismes de détoxication au niveau cellulaire.
Préalable(s): BIO3060 Biochimie I.

BIO4570 zoophysiologie I
Neurophysiologie. Fonctions membranaires et neuroniques: excitabilité, conductibilité et transmission synaptique. Systèmes sensitifs: transduction, voies sensorielles et perception. Systèmes moteurs: réflexes médullaires et contrôles supramédullaires. Système végétatif. Fonctions télencéphaliques. Physiologie cardio-vasculaire. Electrophysiologie et mécanique cardiaque. Notion d'hémodynamique. Le sang. Physiologie de la digestion. Mobilité, sécrétion et absorption gastro-intestinales.

Préalable(s): BIO2730 Histologie.

BIO4760 biochimie médicale
Principes et méthodes de l'exploration fonctionnelle en biochimie clinique. Aspects théoriques et pratiques. Techniques de dépistage des déficiences métaboliques d'origine génétique ou pathologique et implications fonctionnelles de ces déficiences.

BIO5050 biologie et société
Analyse critique du rôle et de la place de la biologie dans la société contemporaine. La biologie sous l'influence des facteurs économiques, politiques et idéologiques: importance dans la détermination des grandes orientations de recherche, dans la poursuite des activités de recherche, dans la transmission des connaissances. Études de cas dans des domaines tels la recherche en environnement, en biologie cellulaire, la recherche orientée vers la production agro-alimentaire. La biologie au service de la collectivité. Remises en question du rôle et de l'utilisation de la biologie, en particulier dans les mouvements écologistes, dans «science for the People». Intervention possibles du biologiste auprès de regroupements actifs en matière d'environnement, d'alimentation, de santé et de sécurité au travail et de condition féminine.

BIO5071 physiologie expérimentale
Étude expérimentale des systèmes nerveux, cardiovasculaire, respiratoire, excréteur, digestif et endocrinien chez différentes espèces d'animaux. Techniques et méthodes de mesures des phénomènes physiologiques en expérimentation aiguë et chronique. Étude des adaptations fonctionnelles sous l'effet de modification de paramètres physiques et chimiques du milieu.
Préalable(s): BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO5090 éthologie animale
Rappel de notions sur la motricité. Contrôle du comportement: endogène ou exogène. Les stimuli provenant de l'environnement de l'animal et leur spécificité. La motivation. Ontogenèse du comportement: facteurs génétiques, apprentissage. Le comportement social et les populations animales. L'évolution biologique et le caractère adaptatif des comportements. Les exemples choisis couvrent le plus possible le champ des activités des animaux dans leur habitat.

BIO5120 introduction à l'immunologie
Nature de l'immunité. Types d'immunité: antigènes, immunogènes, déterminants antigéniques, haptènes. Anatomie des organes du système immunologique. La réponse immunologique humorale et cellulaire. Développement de la réponse immunologique, cellules impliquées dans la réponse immunologique. Sites de la synthèse des anticorps. Classes, structures et propriétés des immuno-globulines. Réactions antigènes-anticorps *in vitro:* précipitation, la réaction des anticorps avec les antigènes cellulaires, neutralisation d'activités biologiques. Le système du complément. Mémoire immunologique.
Préalable(s): BIO1010 Biologie cellulaire.

BIO5520 régulations biologiques
Introduction à la théorie des systèmes de contrôle tels qu'appliqués aux systèmes biologiques. Mécanismes de contrôle des grandes fonctions

physiologiques chez les animaux et chez les plantes. Adaptation des animaux et des plantes à leur environnement et aux variations rythmiques et non rythmiques de l'environnement. Utilisation des modèles analogiques dans l'étude de ces adaptations.

BIO5570 zoophysiologie II
Étude de quelques fonctions physiologiques chez les mammifères: système respiratoire: ventilation pulmonaire, échanges et transports gazeux, régulation. Système excréteur: liquides extra-cellulaires, formation de l'urine, régulation du volume sanguin et de l'équilibre acido-basique. Système endocrinien, mécanismes du contrôle hormonal, régulation du métabolisme organique et de l'équilibre énergétique, reproduction.
Préalable(s): BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO6000 physiologie et environnement
Étude des réactions et des adaptations physiologiques des animaux aux changements normaux de leur environnement. Régulation de la température, adaptations au froid, au chaud et à la plongée: hibernation, estivation. Influence du milieu sur la fonction de reproduction.
Préalable(s): BIO3600 Physiologie animale ou BIO4570 Zoophysiologie I.

BIO6031 méthodologie biochimique
Étude expérimentale de systèmes biologiques au niveau moléculaire. Application de méthodes et de techniques biochimiques (électrophorèse, chromatographie, spectrophotométrie, radio-isotopes, comptage par scintillation liquide, etc.) à l'étude de quelques grands problèmes de biologie fondamentale. Sont étudiés entre autres (au choix):

- le rôle de facteurs de croissance dans le métabolisme des micro-organismes;
- l'induction de la synthèse d'enzymes spécifiques lors de l'adaptation de micro-organismes à des milieux de culture;
- le transport d'éléments nutritifs (acides aminés, sucres, vitamines, etc.) à travers la membrane plasmatique.

BIO6120 immunologie et sérologie
Notions fondamentales de la réponse immunitaire et applications des techniques immunologiques et sérologiques. Développement des phénomènes d'immunité humorale et cellulaire. Réactions antigène-anticorps *in vivo in vitro*. Applications qualitatives et quantitatives des réactions antigène-anticorps. Méthodes d'investigation de la réponse immunitaire. Introduction à l'immunochimie.

BIO6541 toxicologie
La toxicologie et ses champs d'action. Développement de cette science suite à l'explosion démographique à l'industrialisation, à la consommation, à l'accumulation de déchets. Notions de toxicité aiguë et chronique. Étude de la réponse dose-effet. Métabolisme des toxiques: leur sort dans l'organisme, facteurs qui influencent leur métabolisme. Les pesticides: classification, modes d'actions, toxicité. Les résidus dans les aliments et les additifs alimentaires; niveaux de tolérance permis. Pollution atmosphérique et pollution de l'eau: étude des principaux toxiques polluants, leurs effets sur les matériaux et sur les organismes.
Préalable(s): BIO3060 Biochimie I ou BIO3350 Biochimie.

BIO6550 physiologie végétale
Étude du phénomène d'autotrophie pour le carbone chez les végétaux. Absorption, transport et conversion de la lumière par l'appareil photosynthétique des plantes vertes. Photochimie des bactéries. Description des mécanismes de fixation du CO_2 y compris la voie des acides dicarboxyliques des plantes tropicales et autres mécanismes de carboxylation. Effet des facteurs de l'environnement sur le taux de fixation du CO_2 ; adaptations intra et inter spécifiques. Autotrophie des plantes pour l'azote. Biochimie de la fixation biologique de N^2 . Mécanismes d'incorporation des formes ioniques NO_3^- , et NH_4^+ . Synthèse des acides aminés primaires et transaminations. Éléments de contrôle et régulation de la croissance et du développement des plantes supérieures; photopériodisme, vernalisation, dormance.
Préalable(s): BIO3060 Biochimie I ou BIO3350 Biochimie.

BIO6610 mammalogie
Caractères généraux, évolution, systématique et biogéographie des grands groupes de mammifères, particulièrement des ordres les mieux représentés en Amérique. Étude des espèces vivant au Québec. Exercices taxonomiques. Initiation à des techniques utiles à l'étude des mammifères. Familiarisation avec la littérature.
Préalable(s): BIO1040 Zoologie évolutive ou BIO2541 Zoologie évolutive des vertébrés.

BIO6620 horloges biologiques
Effet de l'environnement rythmique (rythme géo-physique) sur les organismes vivants. Étude de l'adaptation des plantes et des animaux aux rythmes diurnes, mensuels, annuels de la lumière, de la température, etc: fonctions physiologiques, animales et végétales.

BIO6650 biochimie de la croissance végétale
Biochimie et biophysique du processus photosynthétique, chez les plantes vertes et chez les bactéries. Fixation biologique du N^2 atmosphérique. Biochimie et mode d'action des régulateurs de la croissance des plantes. Mécanismes biochimiques du contrôle et de la régulation de la croissance.

BIO6660 production alimentaire
Nouvelles sources de protéines. Études des aspects biochimiques de la production biologique de protéines à partir des sous-produits de l'industrie. Étude approfondie des composantes biochimiques et biophysiques de la production des plantes vertes des surfaces terrestres et maritimes. Production, conservation et transformation dans le domaine alimentaire.

BIO6751 stage I
Initiation au travail de recherche ou de vulgarisation de connaissances scientifiques. Sous la supervision d'un professeur, l'étudiant effectue une recherche bibliographique sur un sujet donné, il élabore un protocole expérimental ou il planifie un travail d'éducation scientifique auprès d'une collectivité. Il réalise des travaux expérimentaux ou le projet d'éducation scientifique. À la fin du stage, il présente un bilan des travaux sous forme d'un rapport écrit et de séminaire.

BIO6761 stage II
Initiation au travail de recherche ou de vulgarisation de connaissances scientifiques. Sous la supervision d'un professeur, l'étudiant effectue une recherche bibliographique sur un sujet donné, il élabore un protocole expérimental ou il planifie un travail d'éducation scientifique auprès d'une collectivité. Il réalise des travaux expérimentaux ou le projet d'éducation scientifique. À la fin du stage, il présente un bilan des travaux sous forme d'un rapport écrit et de séminaire.

BIO6810 écologie végétale
Études écologiques des principaux groupements végétaux. Analyse des principaux facteurs écologiques de l'écosystème qui influencent la végétation: espèces indicatrices, succession, climat.
Préalable(s): BIO3100 Écologie générale.

BIO6820 aménagement
Initiation aux méthodes d'utilisation du territoire. L'effet des diverses coupes de bois et l'aménagement des forêts en vue de la protection de la faune. Notions d'aménagement piscicole; diagnostic de lacs, empoisonnements, ensemencements de poissons sportifs. Conservation et aménagement des bassins hydrographiques. Aménagement de la faune terrestre et en particulier du gros gibier. Notions d'aménagement naturel du territoire pour la récréation.

BIO6830 ichtyologie
Étude de la biologie des poissons. Échantillonnage des poissons et cueillette des données. Anatomie de base des poissons. Identification des poissons. Cycle vital des principaux représentants des différentes familles de poissons du Québec. Marquages, densité de peuplement et notions générales sur les populations de poissons. Âge, croissance et facteur de condition. Nourriture. Reproduction. Mortalité. Migrations. Pathologie. Exigences des poissons face à la qualité physico-chimique de l'eau.

BIO6840 écologie animale
Études écologiques de communautés animales. Intégration de la zoocénose à l'écosystème. L'organisation des communautés animales et leur influence sur le milieu. L'interaction entre les populations: compétition, stratification. L'adaptation au milieu et sélection naturelle. Facteurs biotiques et abiotiques qui influencent les populations et leur comportement. Echantillonnage de population. Observations des moeurs et habitats de plusieurs espèces québécoises. Méthodes de captures et recaptures. Les cycles.
Préalable(s): BIO3100 Écologie générale.

BIO6850 arthropodes
Étude générale des classes suivantes: crustacés, arachnides, myriapodes et insectes. Morphologie fonctionnelle, anatomie, caractéristiques taxonomiques des principaux groupes et leur importance économique.
Préalable(s): BIO1031 Zoologie évolutive des invertébrés ou BIO1040 Zoologie évolutive.

BIO6860 ornithologie
Étude de la biologie et de l'écologie des oiseaux. Bref aperçu de l'anatomie fonctionnelle et de la physiologie. Étude du cycle annuel. Migration de printemps, cantonnement (notion de territoire), reproduction, élevage des

jeunes, mue, préparation à la migration d'automne, hivernage. Ecologie: techniques de dénombrement des oiseaux, étude des niches (habitat optimum, stratification de l'avi-faune, etc). Notions de dynamique des populations.

BIO6870 écologie des eaux douces
Étude de l'écologie des eaux douces. Les lacs et les eaux courantes: origine, morphométrie et morphologie. Structure de la molécule d'eau, propriétés physiques de l'eau. La lumière et la chaleur dans le milieu aquatique. Les eaux naturelles en mouvement. Le milieu chimique. Les communautés de niveau secondaire: le zooplancton des lacs et des eaux courantes; le zoobenthos des lacs et des eaux courantes; les poissons des lacs et des eaux courantes. Classification des lacs suivant leur capacité de production.

BIO6880 mycologie et phycologie
Étude de différents embranchements d'algues et de différentes classes de champignons au point de vue de la morphologie comparée, du mode de reproduction, de la taxonomie et de l'importance économique.

BIO6950 entomologie
Introduction à la classification des insectes. Étude du développement (reproduction, diapause, métamorphose et cycle vital). Description des principaux systèmes. Biologie et écologie des espèces importantes au Québec.
Préalable(s): BIO6850 Arthropodes.

CHI1000 chimie générale et analyse
Propriétés générales de la matière. Notions sur les atomes et les molécules. Modèle atomique planétaire et les électrons de valence. Périodicité des propriétés atomiques et classification des éléments. Lois fondamentales de la chimie. Composition chimique. Les réactions chimiques. Gravimétrie. Volumétrie et réactions en solution.

CHI1040 éléments de chimie physique
Forces moléculaires. États de la matière. Les solutions et les équilibres chimiques. Vitesse de réaction.

CHI1101 chimie analytique
Étude des principes de l'analyse chimique par voie humide. Principes fondamentaux d'analyse quantitative. Oxydoréduction, équilibre acide-base et formation de complexes en milieux aqueux et non aqueux. Techniques de séparations et application à l'analyse de traces.

CHI1111 techniques de base
Initiation aux techniques générales utilisées en chimie organique. Distillation, cristallisation, extraction, chromatographie sur couche mince, sur colonne, spectroscopie I.R. et R.M.N. Synthèses simples en relation avec le cours CHI1301

CHI1132 techniques de laboratoire
Introduction à l'analyse chimique quantitative. Préparation de solution. Courbe de titrage acide-base. Mesure spectrophotométrique. Détermination volumétrique par argentimétrie. Analyse par échange sur résines ioniques. Analyse gravimétrique. Potentiométrie. Néphélométrie. Complexométrie. Courbe d'élution sur résines ioniques. Analyse par extraction.

CHI1301 chimie organique I
Revue approfondie des principes de base de chimie organique. Liaisons chimiques, groupes fonctionnels, principes de résonance, propriétés physiques et chimiques en fonction de la structure moléculaire, éléments d'analyse conformationnelle, substitutions nucléophiliques (mécanismes et applications). Notions de spectroscopie R.M.N., I.R. et U.V. et leur application.

CHI1320 chimie organique I B
Ce cours est destiné principalement aux étudiants de biologie. Étude des principes de base de la chimie organique. Liaisons chimiques, groupements fonctionnels, propriétés physiques et réactions chimiques en fonction des structures moléculaires, mécanismes réactionnels. Chimie des glucides: aldoses et cétoses. Exemples tirés en partie de la biologie.

CHI1401 chimie physique I
Étude des principes, des méthodes et des applications de la thermodynamique chimique. Gaz, théorie cinétique des gaz, équations d'état des gaz réels. Premier principe et applications aux gaz, aux changements de phases et aux réactions chimiques; capacités calorifiques. Second principe, sens des transformations et critères d'équilibre. Entropie de changement de phases, entropie absolue. Enthalpie libre, calculs thermodynamiques, applications aux réactions chimiques.

CHI1480 thermodynamique
Application de la thermodynamique à des systèmes géologiques. Systèmes thermodynamiques. Enthalpie et changement d'états. Entropie et systèmes en équilibre. Réversibilité des systèmes. Mélanges et solutions liquides et solides. Énergie libre et inégalité de Clausius. Prévision des transformations. Dépendance des propriétés thermodynamiques. Relations entre les propriétés thermodynamiques. Fonctions thermodynamiques et valeurs expérimentales. Influence de différents facteurs sur les systèmes en équilibre. Propriétés molaires partielles. Équation de Gibbs-Duhem. Potentiel chimique. Constante d'équilibre. Règle de phases et diagramme de phases.

CHI1601 chimie quantique I
Initiation au formalisme et aux calculs de la mécanique quantique. L'équation de Schrödinger. Propriétés des fonctions d'onde. Propriétés des opérateurs. Systèmes sans champ de potentiel. Principe d'incertitude de Heisenberg. Symétrie et opérateurs de symétrie. Système avec champ de potentiel. Systèmes hydrogénoïdes et fonctions hydrogénoïdes. Perturbation électrostatique interne et externe. Perturbation magnétique interne et externe. Le spin, le couplage et le spectre de systèmes hydrogénoïdes. Systèmes à deux électrons et méthodes d'approximation. Principe d'exclusion de Pauli. Atomes complexes et termes spectroscopiques. Préalable(s): MAT1510 Calcul.

CHI1620 atomes, molécules et spectroscopie
L'atome de Bohr. Le modèle ondulatoire de l'atome et l'équation de Schrödinger. Notion d'orbitales atomiques. Les atomes polyélectroniques. Les molécules diatomiques et les liaisons chimiques. Les molécules polyatomiques. Spectre de rotation, vibration et électronique. Application de la spectroscopie à l'astrophysique.

CHI1800 chimie de l'environnement
Introduction à l'étude de phénomènes reliés à la chimie de l'environnement. Le cours portera sur l'examen de systèmes naturels en équilibre et l'analyse des effets de l'activité humaine sur ces équilibres. Les thèmes abordés seront choisis parmi les suivants: cycles naturels (C, N_2, S, O_2, H_2O), transports des composés toxiques (gaz, métaux lourds, pesticides), méthodes d'analyse (paramètres de qualité, métaux traces, pesticides), etc.

CHI2201 chimie inorganique I
Étude détaillée des propriétés des éléments non transitionnels en relation avec le tableau périodique. Structure de l'atome. La liaison chimique et les forces de Vander Waals. Propriétés de la liaison covalente et de la liaison ionique. Hybridation et géométrie des molécules.

CHI2222 chimie inorganique II
Étude des propriétés des substances cristallines. Réseaux cristallins. Diffraction des rayons X et applications dans l'étude des poudres. La liaison ionique. Structures de composés inorganiques représentatifs et facteurs régissant ces structures. Imperfections du réseau cristallin. Propriétés magnétiques des substances chimiques. La liaison métallique. Théorie des bandes dans les métaux. Alliages.

CHI2300 chimie organique II
Approfondissement des mécanismes principaux de chimie organique. Études des mécanismes de substitutions et d'additions sur les carbones insaturés. Résonance, conjugaison et aromaticité. Étude des fonctions carbonyles, carboxyliques; chimie aromatique et hétérocyclique. Application des diverses réactions.
Préalable(s): CHI1301 Chimie organique I.

CHI2311 laboratoire de chimie organique
Étude expérimentale des réactions organiques et de l'identification de produits. Réactions à l'échelle semi-micro. Identification d'inconnus en mélanges. Synthèses en plusieurs étapes. Utilisation intensive de spectroscopies de R.M.N., I.R., U.V., et spectrométrie de masse.
Préalable(s): CHI1111 Techniques de base; CHI1301 Chimie organique I.

CHI2321 chimie organique III
Études approfondies des concepts de chimie organique, notamment au niveau des produits naturels. Chilarité et analyse conformationnelle. Études approfondies de la chimie des glucides, lipides et acides aminés.. Mécanismes réactionnels et synthèses.
Préalable(s): CHI2300 Chimie organique II.

CHI2340 chimie organique II B
Ce cours est la suite de CHI1320 et est destiné principalement aux étudiants de biologie. Étude des principales substances d'intérêt biologique. On traitera de la chimie des lipides, des arènes, des hétérocycles, des terpènes et stéroïdes, des carbohydrates, des acides aminés, protéines et enzymes, des acides nucléiques et drogues.
Préalable(s): CHI1320 Chimie organique I B.

CHI2402 chimie physique II
Application de la thermodynamique aux équilibres de phases et aux équilibres chimiques. Potentiel chimique, grandeurs molaires partielles. Règle des phases, diagramme de phases d'un corps pur. Solutions: diagrammes simples, propriétés colligatives. Anéotropes, séparation de phases, diagrammes complexes. Application des solutions aux équilibres chimiques homogènes et hétérogènes. Éléments de cinétique. Généralités, réactions simples et mécanismes. Introduction à la théorie des vitesses de réaction et à la catalyse.
Préalable(s): CHI1401 Chimie physique I.

CHI2410 laboratoire de chimie physique I
Étude de méthodes expérimentales utilisées au laboratoire en chimie-physique. Mesures physico-chimiques; thermochimie, liquides, solutions, équilibre de phases, cinétique, électrochimie.
Préalable(s): CHI2420 Chimie physique III.

CHI2420 chimie physique III
Introduction à l'électrochimie. Solutions électrolytiques. Conductance, Mobilité, vitesse des ions. Nombre de transports. Thermodynamique des solutions électrolytiques. Coefficient d'activité. Thermodynamique des piles galvaniques. Electrolyse. Applications de mesures électrochimiques.
Préalable(s): CHI2402 Chimie physique II.

CHI2602 chimie quantique II
Introduction aux méthodes de la chimie structurale et à la théorie des spectres moléculaires.
Liaison entre la structure moléculaire et les spectres correspondants. L'ion moléculaire H_2. La méthode des orbitales moléculaires et la molécule H_2. La méthode des liaisons de valence. Le rotateur et les spectres de vibration. Introduction à la théorie des groupes. Spectre de rotation-vibration. Évaluation de constantes moléculaires par spectroscopie. Spectre Raman. Spectres électroniques. Le spin nucléaire et le spectre de R.M.N.
Préalable(s): CHI1601 Chimie quantique I.

CHI2700 procédés chimiques
Étude des phénomènes et des principes de fonctionnement des procédés chimiques. Bilan de matière et d'énergie. Étude de l'évaporation, la distillation, le séchage, la filtration, l'extraction et l'absorption.

CHI3002 projet de fin d'études
Initier l'étudiant à un travail de recherches. Ce projet peut être un travail bibliographique et/ou de laboratoire. Les projets seront couronnés par une présentation orale publique ainsi que par un rapport écrit soumis au responsable du cours; ces deux activités faisant partie de l'évaluation des étudiants.

CHI3041 didactique de la chimie I
Ce cours présente les techniques nouvelles d'enseignement de la chimie au niveau secondaire. Évaluation de la méthode d'enseignement «Chem Study». Étude critique des chapitres les plus difficiles.

CHI3052 didactique de la chimie II
Suite du cours: CHI3041 Didactique de la chimie I
Ce cours présente les techniques nouvelles d'enseignement de la chimie au niveau secondaire. Utilisation des principales méthodes audio-visuelles. Étude critique des films «Chem Study» et des expériences au laboratoire.
Préalable(s): CHI3041 Didactique de la chimie I.

CHI3102 chimie instrumentale
Introduction aux principes théoriques et à l'instrumentation utilisée en analyse chimique. Méthode d'analyse instrumentale: électrolyse à courant ou à potentiel contrôlé. Coulométrie, polarographie, spectrophotométrie U.V. et I.R. et absorption atomique: spectrographie d'émission et spectrofluorescence des rayons X. Chromatographie en phase gazeuse.
Préalable(s): CHI1101 Chimie analytique.

CHI3111 laboratoire de chimie instrumentale
Applications des principes de la chimie instrumentale. On étudiera différentes méthodes d'analyse de traces, d'électrochimie pure et appliquée, d'absorption atomique.
Préalable(s): CHI3102 Chimie instrumentale.

CHI3130 analyse instrumentale I
Étude de la théorie et du fonctionnement d'instruments de mesure. La partie expérimentale de ce cours comprend l'obtention et l'interprétation de données obtenues au moyen de la R.M.N., de la spectrométrie de masse, de la spectrophotométrie I.R., U.V. et Raman.
Préalable(s): CHI3102 Chimie instrumentale.

CHI3151 analyse instrumentale II
Étude comparative au laboratoire, d'analyses par spectrographie, spectre fluorescent des rayons X et absorption atomique.
Préalable(s): CHI3102 Chimie instrumentale.

CHI3201 chimie inorganique III
Introduction à la chimie des composés de coordination et à la chimie inorganique avancée. Théories de la liaison de valence, du champ cristallin, du champ des coordinats et des orbitales moléculaires. Spectres électroniques. Théorie des groupes et spectres vibrationnels des composés de coordination. Composés organométalliques. Composés binaires avec le monoxyde de carbone. Stéréochimie et isomères des composés de coordination. Mécanismes de réactions inorganiques. Stabilité des complexes. Les lanthanides.
Préalable(s): CHI2602 Chimie quantique II.

CHI3211 laboratoire de chimie inorganique
Étude expérimentale des méthodes modernes de la chimie inorganique. Synthèse et analyse structurale de composés inorganiques. Propriétés magnétiques. Analyse de spectres vibrationnels et électroniques des composés de coordination. Diagrammes d'Orgel. Isomères optiques et dispersion rotatoire. Cinétique de réactions inorganiques. Diffraction des rayons X par la méthode des poudres. Le fichier ASTM. Construction de modèles moléculaires.
Préalable(s): CHI2602 Chimie quantique II.

CHI3300 chimie organique IV
Études des produits naturels tels les terpènes, stéroïdes et alcaloïdes au point de vue élucidation de structures, dégradations, synthèses et biosynthèses.
Préalable(s): CHI2300 Chimie organique II.

CHI3360 mécanismes réactionnels
Initiation au raisonnement mécanistique en chimie organique. Méthodes de détermination des mécanismes réactionnels. Étude des principales réactions en chimie organique.
Préalable(s): CHI2300 Chimie organique II.

CHI3401 chimie physique IV
Introduction à la chimie-physique des colloïdes et des phénomènes de surface. Surface des liquides: tension de surface, interfaces liquides, propriétés de monocouches, interfaces électriquement chargées. Surface des solides: isothermes d'absorption, interface solide-liquide, application à la catalyse. Interfaces solide-liquide: mouillage, détergence, flottation, mousses, émulsions, lubrification et adhésion. Les colloïdes: diffusion et mouvement brownien, floculation, sédimentation, gels, micellisation.
Préalable(s): CHI1401 Chimie physique I ou CHI1480 Thermodynamique.

CHI3410 laboratoire de chimie physique II
Travaux pratiques relatifs à la chimie des surfaces et à la chimie des polymères. Propriété d'absorption de solides. Interfaces liquides. Synthèse de macro-molécules. Étude expérimentale de polymères en solution et à l'état solide.
Préalable(s): CHI3441 Chimie des polymères.

CHI3420 chimie physique V
Introduction à la thermodynamique statistique. Mécanique statistique. Distribution de Boltzman. Application à la thermodynamique. Relation entropie, probabilité. Fonction de partition pour les différents degrés de liberté: translation, vibration, rotation. Calcul de la capacité calorifique des gaz et des solides. Calcul de constantes d'équilibre.
Préalable(s): CHI2402 Chimie physique II.

CHI3441 chimie des polymères
Introduction à la chimie et à la physico-chimie des macromolécules. Notions de dimensions moyennes. Polymérisation: amorçage, propagation, terminaison et cinétique. Copolymérisation. Notions de tacticité. Techniques industrielles de polymérisation. Solutions de macromolécules. Solubilité et gonflement. Caractérisation par viscosité, par diffusion de la lumière. État solide: inter-relations entre la composition, cristallinité et propriétés. Transition vitreuse et fusion: rhéologie, propriétés mécaniques, propriétés thermiques. Propriétés et applications de polymères de synthèse. Propriétés de mélanges: les composites, les plastifiants. Composés naturels: caoutchouc, cellulose, protéines.
Préalable(s): CHI2402 Chimie physique II.

CHI3461 enzymologie
Introduction aux principes et aux aspects quantitatifs de l'enzymologie. La cinétique enzymatique, les effets de variation du pH, de la température et de la présence d'inhibiteurs réversibles ou irréversibles sur les vitesses de réactions enzymatiques. Quelques aspects du mécanisme d'actions des

enzymes, de la structure des centres actifs et du fonctionnement des enzymes allostériques.
Préalable(s): BIO4560 Biochimie II.

CHI3470 laboratoire de chimie physique organique
Introduction aux méthodes plus avancées en synthèse organique et à la chimie organique physique. Synthèse de composés organiques à l'échelle micro; d'études mécanistiques aussi bien cinétiques que non cinétiques; d'études spectroscopiques (R.M.N., spectrométrie de masse, U.V. et I.R.).
Préalable(s): CHI2311 Laboratoire de chimie organique.

CHI3480 macromolécules biologiques
Études des propriétés physico-chimiques des macromolécules. Les propriétés physiques des protéines, polypeptides, acides nucléiques et polynucléotides synthétiques sont étudiées à la lumière des théories modernes. Propriétés des acides nucléiques, DNA et différents types de RNA (t-RNA, m-RNA, r-RNA). Structures primaire et secondaire, dénaturation et renaturation.
Préalable(s): BIO4560 Biochimie II.

CHI3502 biochimie de l'alimentation
Étude des aspects chimiques et biochimiques de divers aliments. Seront étudiés les changements biochimiques impliqués dans la transformation de substances biologiques naturelles en aliments comestibles; traitement, préservation, détérioration des aliments.
Préalable(s): CHI2321 Chimie organique III ou CHI2340 Chimie organique II B.

CHI3510 techniques biochimiques I
Expériences sur la caractérisation des principales substances biologiques: glucides, lipides, protides, acides nucléiques, etc. Techniques d'analyse de chromatographie et de spectroscopie appliquées à la biochimie. Rôles des enzymes.
Préalable(s): CHI2300 Chimie organique II ou CHI2340 Chimie organique II B.

CHI3532 techniques biochimiques II
Étude en laboratoire des principales substances biochimiques. Réactions enzymatiques: études quantitatives portant sur la spécificité, l'activation et l'inhibition. Autoradiographie, métabolisme, hormones, acides nucléiques.
Préalable(s): CHI2340 Chimie organique II B ou CHI3510 Techniques biochimiques I.

CHI3540 enzymologie appliquée
Introduction aux applications industrielles et médicales de l'enzymologie. Cinétique, mécanisme d'actions, contrôle alléostérique.
Préalable(s): BIO4560 Biochimie II.

CHI3700 métallurgie et analyse métallographique
Étude de la structure métallique. Diagrammes de phases et leurs applications. Étude théorique et expérimentale des propriétés mécaniques des métaux.
Préalable(s): CHI2222 Chimie inorganique II.

CHI3720 métallurgie extractive
Introduction aux méthodes de la métallurgie chimique. Traitement des minerais. Thermodynamique et cinétique de leurs réductions et de leurs oxydations. Propriétés physico-chimiques des laitiers. Affinage. Certains concepts seront étudiés expérimentalement.
Préalable(s): CHI2402 Chimie physique II.

CHI3740 électrométallurgie
Étude de l'application de l'électrochimie en métallurgie. Aspect énergique de l'électrolyse en milieux aqueux et non aqueux. Corrosion et ses mécanismes. Étude pratique de procédés électrométallurgiques.
Préalable(s): CHI2420 Chimie physique III.

CHM5010 stage I
Activités visant à parfaire la formation des étudiants par l'acquisition de connaissances nouvelles, et l'observation des méthodes de travail et des techniques utilisées dans les entreprises ou organismes du secteur de la biochimie mais plus particulièrement dans les domaines d'application du programme. Dans le domaine des sciences alimentaires, les stages seront organisés dans des entreprises de production et de transformation mais également dans des organismes publics et privés impliqués dans les problèmes de la protection du consommateur, du contrôle de la qualité des produits, etc.
Ce stage, d'une durée équivalente à trois semaines, est suivi d'un séminaire à l'Université regroupant l'ensemble des stagiaires et auquel les responsables des stagiaires dans les entreprises ou organismes sont invités à participer.
Le programme de stage est approuvé par l'Université et la supervision assurée par un professeur de l'Université en collaboration avec le responsable du stagiaire dans l'entreprise. De plus, le stagiaire doit remettre un rapport de ses activités, rapport corrigé tant sur le contenu qu'au point de vue rédaction. L'évaluation du stagiaire porte sur les composantes suivantes: le comportement du stagiaire; le rapport de stage; la participation au séminaire.

CHM6010 stage II
Suite du cours: CHM5010 Stage I

COM1000 introduction à l'étude des phénomènes de communication I
Schéma canonique de la communication. Problématique de la diffusion de masse au Québec et dans le monde. Processus d'influence. Traitement de l'information. Mécanisme de la publicité et de la propagande. Sociologie des communicateurs.

COM1010 introduction à l'étude des phénomènes de communication II
Recherche de nouveaux modèles dans le domaine des communications médiatisées: expériences récentes. Problématique des communications interpersonnelles. Pragmatique de la communication.

COM1105 laboratoire d'initiation au travail en petit groupe
Apprentissage à une participation efficace à un travail de groupe. Phénomènes propres au groupe de tâche, les rôles, la prise de décision, le consensus, le leadership, l'évaluation.

COM1115 laboratoire d'initiation à la relation d'aide
Formation à la relation d'aide. La relation d'aide et ses conditions. Les rôles d'aidant et d'aidé. Clarification de la demande d'aidé. Une relation centrée sur l'aide, sur le problème, sur le vécu. L'écoute active. La congruence. L'empathie.
La triade (aidant-aidé-observateur) sera la mise en situation privilégiée.

COM1125 laboratoire d'entraînement à l'animation
Formation à l'animation d'un groupe de tâche. Diverses techniques: reflet, synthèse, interprétation, évaluation, etc.

COM1135 groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I
Apprentissages expérientiels des principaux phénomènes de la communication interpersonnelle. Contenus abordés: le message, codage, décodage; les bruits dans les communications; l'authenticité; le feedback; la confrontation entre l'image de soi et les perceptions des autres.

COM1145 groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle II
Activités structurées permettant aux étudiants d'explorer différents aspects de la communication et des relations interpersonnelles.
L'étudiant sera appelé à se réapproprier sa dynamique personnelle dans ses relations avec les autres: responsabilité, contact et non contact, personnes toxiques et nourrissantes, besoins dans les relations interpersonnelles, limites et frontières personnelles.
Préalable(s): COM1135 Groupe de sensibilisation à la communication interpersonnelle I.

COM1150 approche théorique de la communication interpersonnelle
L'intersubjectivité humaine. L'expérience de la rencontre. Le contact et le non-contact. La communication interpersonnelle dans le développement de la personne: son rôle dans la constitution de l'image de soi, son utilisation dans la relation thérapeutique. Relations humaines et croissance des personnes. La communication entre les personnes comme possibilité (lieu et pouvoir) de changement des personnes. Congruence. Authenticité. Dépendance. Autonomie.

COM1160 psychosociologie: approche humaniste et phénoménologique
L'approche humaniste et existentielle et ses dérivés: Allan Watts, Rollo May, Rank, Maslow, Rogers, Gendlin et l'approche «humaniste»: Reich, Lowen et la bio-énergie. Perls et la Gestalt-thérapie. Jung et la notion d'archétype. Berne et l'analyse transactionnelle. Assaglioli et la psychologie transpersonnelle: la psycho-synthèse. La psylogie.

COM1170 développement psychosocial de l'adulte
Ce cours s'intéresse aux changements cognitifs, affectifs, de personnalité et de comportement liés à la maturité et au vieillissement. Il vise à analyser les périodes de crises propres à l'âge adulte de même que les types d'adaptation et de stratégies développés par les individus pour y faire face. La notion de croissance personnelle y est replacée dans le contexte d'études psychologiques et sociologiques qui rendent compte de la généralité de certaines expériences et de leurs variantes suivant l'âge, le sexe, le statut civil et la personnalité. Ce cours s'adresse à des intervenants appelés à travailler avec des adultes.

COM1180 théories sur les petits groupes
Analyse des principaux modèles psycho-sociaux des les petits groupes. Les différents types de groupes (groupe de tâche, groupe de formation, groupe de famille, etc.). Modèle du groupe optimal de Yves Saint-Arnaud. Quelques modèles théoriques du laboratoire en relations humaines (Scheir et Benne, Bennis, Shepard, Golem Biewsky, etc.).

COM1410 méthodes de recherche et d'intervention I
Les types de recherche et les articulations entre la recherche et l'intervention. Découpage de l'objet d'étude et problématique de recherche. Introduction au travail sur le terrain. Planification de la recherche. Présentation de l'ensemble des techniques de recherche. Échantillon et questionnaire.

COM1420 méthodes de recherche et d'intervention II
Suite du cours: COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I
L'entrevue individuelle, la recherche documentaire, l'observation et l'analyse de contenu. Analyse des données. La recherche-action.
Préalable(s): COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I.

COM1500 observation des processus de communication
Prise de conscience du fait que l'utilisation des techniques de *cueillette de l'information* influence le processus de la communication.
Objectivité et subjectivité dans l'observation des phénomènes sociaux.
Exercices centrés sur les diverses techniques d'observation en milieu naturel et les différents types d'entrevues.

COM1530 méthodes d'analyse en communication
À partir de l'étude de recherches typiques, ce cours vise à dégager les éléments fondamentaux des méthodes d'analyse dans le domaine des communications. Analyse de contenu: techniques quantitatives et qualitatives. Explication et compréhension. Schéma d'interprétation. Épistémologie de la connaissance scientifique.

COM1600 intervention psychosociologique
Faire connaître à l'étudiant la portée réelle des différents types d'intervention psychosociologique et l'aider à mieux choisir ses modes d'intervention.
Présentation des divers types d'interventions, comparaison et intégration théorique de ces types. Illustration par des exemples concrets, surtout québécois. Critique de la portée sociale de ces interventions.

COM1605 technique d'intervention psychosociologique dans les petits groupes
Développement d'habiletés au niveau de la conception, de la programmation et de l'animation des groupes. Introduction. Le groupe d'apprentissage. Le groupe de formation en relations humaines. L'approche du laboratoire. Les principales techniques utilisées dans les groupes: jeux de rôle, méthode des cas, «brainstorming», résolution de problème; mises en situation, exercices structurés, activité symbolique, etc. Le rôle et les habiletés de l'intervenant: facilitation, expertise, programmation (design), consultation.

COM1611 technique d'intervention psychosociologique dans les organisations

Développement d'habiletés au niveau de la conception, de la programmation et de l'évaluation des techniques d'intervention psychosociologique dans les organisations. Les différentes stratégies de changement. L'approche du développement organisationnel. Les principales techniques du développement organisationnel: consolidation d'équipe de travail, groupe de confrontation, résolution de conflit inter-groupe, la grille managériale, la gestion participative par objectif, l'enquête «feed-back», le groupe de formation Le rôle de consultant. La pratique de l'intervention.

COM1615 technique d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales

Développement d'habiletés au niveau de la conception, de la programmation et de l'évaluation des techniques d'intervention psychosociologique dans les petites collectivités locales. Introduction. Principales stratégies ou approches utilisées dans le développement communautaire: stratégie de conflit, stratégie consensuelle. Les principales techniques d'intervention: l'enquête «feed-back», les réunions de sensibilisation, les tactiques de pression, établissement des niveaux de communication, etc. Le rôle des animateurs-interventionnistes.

COM1621 recherche-action de type psychosociologique

Initiation aux problèmes et aux processus de recherche rencontrés par les consultants et praticiens de la recherche en organisation et en communication de masse. Identification de la nature des problèmes présentés, identification des ressources et limites du plan théorique et instrumental. Inventaire des alternatives de recherche. Choix du modèle de recherche optimal.

COM1700 information et animation socioculturelle

Sources de l'information et principaux canaux de diffusion. Pièges de la libre concurrence. Consommation de l'information. Stratégies de l'information parallèle. Portrait de l'animateur-informateur. Animation d'une zone. Circulation de l'information dans une zone. Outils. Stratégies d'intervention.

COM1710 événement comme technique d'intervention

L'événement comme medium. Du *fait divers* à la *fête populaire,* l'événement peut servir de catalyseur des ressources, tensions et conflits d'un milieu social donné. Analyse de l'événement en tant que révélateur socioculturel et socio-historique à la fois d'un *inconscient collectif* et en même temps, des contradictions sociales. Utilisation de l'événement en tant que medium et *moment privilégié* de communication sociale: organisation d'un (ou de plusieurs) *événement(s)* en fonction d'objectifs de communication sociale; analyse des rétroactions et auto-critique.

COM2500 introduction aux techniques du son

Initiation aux techniques de manipulation d'appareils électro-acoustiques. Objet sonore et musique concrète: perception auditive, analyse de contenu et création sur bandes magnétiques. Théorie de l'acoustique et ses applications.

COM2510 atelier de création sonore
Découverte des nouveaux langages des sonorités électro-acoustiques à travers l'organisation du couple forme-matière, à partir de thèmes sonores abstraits tels la masse, le grain, la texture, l'allure, etc. Spécialisation du son, valeur et structure de la notation sonore et graphique, expérimentation de musiques mixtes, manipulées en direct.
Préalable(s): COM2500 Introduction aux techniques du son.

COM2520 schématisation de l'information I
Théorie et pratique de la schématisation. Processus d'abstraction et de simplification dans la schématisation. Symbolisme et idéographie. La lettre: de la typographie à la lecture électronique. Utilisation des signes, signaux et codes. Relations entre sémiologie, niveaux de signification et techniques de schématisation.

COM2521 schématisation de l'information II
Étude d'une grille de portée universelle de signes, de symboles et de mythes selon le niveau d'appartenance de l'individu à la société (niveaux familial, local, régional, national, universel). Études des caractéristiques de l'imagerie québécoise. Analyse du phénomène de la dynamique symbolique de l'identification sociale. Analyse des techniques d'utilisation des mots-clefs, des symboles moteurs, des slogans dans l'intervention sociale, dans la publicité, etc.

COM2531 atelier de création visuelle
Résoudre des problèmes de communication par le visuel.
Conception et réalisation semi-pratique de projets visuels. Séminaire de réflexion sur l'image; il n'est pas un cours de photographie bien que l'appareil et le laboratoire puissent servir occasionnellement.
Préalable(s): COM2640 Initiation à la photographie.

COM2600 initiation au cinéma
Initiation aux différentes étapes d'une production cinématographique: formation d'équipes, scénarisation, préparation au tournage, tournage, montage et visionnement critique. Notions sur la spécificité du langage cinématographique, et sur certaines données techniques.

COM2610 initiation au vidéo
Initiation aux techniques de productions vidéographiques. Spécificité de l'image magnétoscopique et de la vidéographie en général par rapport au cinéma. Explications sur le fonctionnement des appareils. Production de documents magnétoscopiques: cueillette de l'information, enregistrement et montage. Visionnement critique.

COM2630 initiation à la radio
Place de la radio parmi les autres moyens de communication de masse. Outils et métiers de la radio. Étude du processus de production radiophonique: recherche, préparation, réalisation, montage et audition critique. Étude des différents genres: animation, information, divertissement, éducation, etc.

COM2640 initiation à la photographie
Spécificité de la photographie par rapport aux autres media visuels. L'appareil photographique, ses composants et son fonctionnement. Divers types de pellicules. La prise de vue: composition et cadrage, angles de

prise de vue, perspective, visionnement. Connaissance de la tournée et des éclairages. Initiation au développement des négatifs et des papiers. La photographie comme mode de *perception* et de *réaction* de la réalité. La photographie comme moyen de connaissance de l'homme, du milieu, de l'événement et de l'instant.

COM2650 initiation à l'écriture journalistique
Familiariser l'étudiant avec la terminologie couramment utilisée dans ces différents domaines au traitement de l'information.
Connaître les étapes franchies par la nouvelle à partir de *la connaissance des faits* jusqu'à la diffusion. Identifier et analyser à partir d'un échantillonnage, les styles utilisés en information écrite. Être en mesure de rédiger en hâte dans une langue correcte et un style clair et concis.

COM2660 initiation à la télévision
Initiation aux différentes étapes d'une production télévisuelle. Spécificité du medium télévision par rapport au cinéma. Familiarisation avec les différentes fonctions d'un studio de télévision: plateau, régies, etc. Répartition des étudiants en équipes de production. Préparation d'une brève émission: recherche, scénarisation, enregistrement et montage. Visionnement critique.

COM2800 introduction à la communication orale
Ce cours vise à faire de la parole l'instrument privilégié de la communication, aussi bien dans la vie privée que dans la vie publique. Conversation et discussion, discours, débat, interview, animation.
Des moyens pratiques d'arriver à la maîtrise du verbe, soutenus par un ensemble de considérations théoriques qui expliquent et soutiennent l'exercice.

COM2811 laboratoire de communication orale
Le cours est destiné aux étudiants qui ont déjà suivi le cours d'introduction à la communication verbale.
La pratique générale de la communication verbale y est poussée plus avant et l'étudiant se voit invité à choisir une spécialisation vers laquelle il fera porter la plus grande partie de ses efforts (discours/débat, interview/animation). Pratique des instruments audio-visuels: radio, télévision, cassettes. Pratique de l'improvisation.
Préalable(s): COM2800 Introduction à la communication orale.

COM3000 théories psychosociologiques de la communication
Modèles de la théorie de l'information, de la cybernétique, de la psychologie des rôles, de l'interactionnisme symbolique, etc, appliqués à l'étude des phénomènes de communication. Les phénomènes de communication dans l'histoire de la psychologie sociale. Réseaux de communication. Sémantique: encodage et décodage. Pragmatique: fonction de la perception interpersonnelle.

COM3001 théories psychosociologiques de la communication I
Réflexion théorique sur la communication à partir de courants de pensée importants en psychosociologie, en psychologie et dans les sciences humaines en général. Le schéma «canonique» et la théorie de l'information de Shannon. Implications de la cybernétique et de la théorie des systèmes pour l'étude des communications. L'approche sémiologique de la communication. La pragmatique de la communication (par comparaison

avec les perspectives techniques et symboliques).

COM3002 théories psychosociologiques de la communication II
Suite du tour d'horizon des grandes théories amorcé dans le cours COM3001. Pertinence de la psychanalyse pour l'étude de la communication: notions de relation d'objet, d'identification, de transfert. La communication chez les animaux et ses diverses fonctions à la lumière de l'éthologie; le problème de la comparaison entre l'homme et les autres espèces. La théorie du rôle: l'encadrement social de l'interaction et de la communication interpersonnelle; l'apport de l'approche phénoménologique et existentielle.
Préalable(s): COM3001 Théories psychosociologiques de la communication I.

COM3010 communication non verbale
Définitions du *non verbal*. Implications sur les définitions récentes de la communication. Principales dimensions de l'approche scientifique des phénomènes de communication non verbale. Codes non verbaux. Corps. Paralangages. Proxémique. Fonctions de la communication non verbale. Principales stratégies de recherche et principaux chercheurs. Développements futurs.

COM3020 laboratoire de communication non verbale
Sensibilisation aux phénomènes énergétiques. Centres énergétiques. Fonctions du souffle et de l'impulsion. Dynamique contraction-décontraction. Vibration sonore et son articulation aux différents *lieux* du corps. Intentionalité et signaux gestuels: codage. Échange et énergie dans la communication non verbale. Rencontres et perceptions énergétiques.

COM3030 perception de l'espace et communication
Concepts de vide et de plein. Contact et distance. Statique et dynamique de/dans l'espace. Transcription graphique d'un mouvement. Mémoire et spontanéité: ambiguïté de la rétroaction. Media et espace. Transmission et transformation des messages dans l'espace. Communication et environnement.

COM3031 communication animale
Apports de l'éthologie et de la zoologie à l'approche scientifique de la communication animale. Descriptions spécifiques du processus parmi certaines espèces. Place de la communication dans la vie des animaux: activités sexuelles et non sexuelles. Principaux canaux utilisés: tactile, visuel, chimique, acoustique. Applications anthropocentriques de certains résultats de recherche.

COM3100 théories psychosociologiques des organisations
Introduction aux théories psychologiques et sociologiques des organisations. Initiation à la construction des théories. Théories classiques. Courant des relations humaines. Sociologie fonctionnaliste et structuraliste des organisations. Théorie des systèmes. Application d'une grille d'analyse présentée par le professeur à un certain nombre de textes importants.

COM3105 écologie des organismes sociaux
Les lois de l'équilibre des systèmes organiques «éco-systèmes» peuvent s'appliquer à l'étude des rapports personnes-groupes-environnements

«éco-communautés» et générer une vision nouvelle quant aux modes de communications à l'intérieur des organisations formelles et informelles (dé-hiérarchisation, dé-centralisation, diversification, etc.).
Dans une optique d'interdisciplinarité, nous essaierons de voir le lien entre les valeurs «post-industrielles» et une version écologique des communications dans les groupes humains.

COM3110 psychosociologie du changement organisationnel
Réflexion théorique et initiation aux stratégies de changement. Phénomènes du déclenchement et de l'implantation du changement. Stratégies autoritaires, coopératives et manipulatoires. Élaboration rationnelle de stratégies et de plans d'action pour une intervention temporaire de l'extérieur de l'organisation.

COM3120 psychosociologie des relations publiques
Historique et définition; méthode des relations publiques; publics internes et publics externes; utilisation des media d'information. Quelques problèmes concrets du relationniste.

COM3130 analyse critique du phénomène publicitaire
Fait publicitaire, appareil commercial et appareil de diffusion. Discours publicitaire: système de signes et produit social. Efficacité publicitaire: débat idéologique; efficacité et manipulation. Appareil publicitaire: annonceurs, supports, agences publicitaires et consommateurs.

COM3135 psychosociologie de la communication de masse
Production et diffusion de masse: un modèle de communication; un modèle culturel. Développement technologique et modèles mass-médiatiques. Les structures de l'audience, les canaux de diffusion, les effets primaires et secondaires, «gate keepers» et «opinion leaders». Diffusion, propagation et propagande. Le changement culturel.

COM3140 phénomène bureaucratique et communication
Problématique générale des communications organisationnelles dans la société contemporaine. Le phénomène bureaucratique, caractéristique des grandes organisations modernes (Weber, W. Mills, M. Crozier). Structures et réseaux de communication dans les organisations. Analyse des communications internes: rapports hiérarchiques, rapports entrepris. Analyse des communications externes: rapports avec les clients; rapports avec les autres organisations. La médiation technologique dans les communications organisationnelles. Le formel et l'informel.

COM3150 collectivités locales et réseaux de communication
Milieu rural et milieu urbain. Caractéristiques de différents regroupements collectifs territoriaux; le village, la petite ville, la mégalopolis, le quartier. Centralisation et régionalisation. Particularités des réseaux de communication, selon les types de collectivités territoriales. Les rapports de voisinage et d'amitié. La structure des rapports de parenté. Les bases d'une stratégie d'intervention psychosociologique en rapport avec les réseaux de communication. Communications interpersonnelles et communications technologiquement médiatisées. Le rôle des journaux de quartier, des média communautaires.

COM3160 les communications dans les organismes publics et parapublics
Analyse des communications externes des bureaucraties gouvernementales: communication avec la clientèle et entre les divers organismes gouvernementaux. Structure des réseaux de communication. Rôle des bureaux régionaux. Le marketing des services publics. Le secret administratif et le droit des citoyens à l'information.

COM3200 approche transdisciplinaire de la communication
Examen des postulats de départ de l'approche scientifique des phénomènes de communication. Contribution des disciplines originelles: mathématique, linguistique, logique symbolique, psychiatrie, psychologie, sociologie, anthropologie, etc. Approches multidisciplinaire et transdisciplinaire. Idéologie du réductionnisme *communicationniste.*

COM3210 organisation économique des mass media
Structures économiques des media d'information (entreprises d'État et entreprises privées). Évolution des structures: tendance monopolistique, petites et moyennes entreprises de presse (journaux régionaux, journaux métropolitains, postes de radio, compagnies de cinéma, entreprises de cablovision, etc). Concurrence de l'étranger, rentabilité des entreprises et sources de revenus. Prospectives des mass media: innovations technologiques, problèmes sociaux et enjeu économique.

COM3220 institutions québécoises et canadiennes de communication de masse
Institutions publiques de règlementation (CRTC, Régie des Services Publics, Conseil de Presse, etc). Lois régissant la presse, la radio-télévision, le cinéma, la publicité. Censure. Droit d'auteur, droit des associations professionnelles et des travailleurs de l'information. Protection des libertés individuelles et collectives. Déontologie.

COM3240 histoire des communications
Illustration du développement des systèmes de communication en fonction de la *complexification* des structures sociales.
Ce cours se développera sous forme de thèmes dont on peut donner quelques exemples: du tam-tam tribal aux satellites de télécommunications, de la construction du réseau ferroviaire transcanadien à la politique protectionniste du CRTC ou l'histoire de la confédération canadienne vue à travers les communications, la Galaxie Gutemberg et l'ère du téléphone, comment les techniques photographiques ont transformé notre vision du monde, etc.

COM3250 ethnographie de la communication
Définir à partir des données de l'anthropologie les bases de la communication sociale.
L'usage linguistique et sa signification sociale. Problèmes actuels dans la description de la parole. Étude descriptive des phénomènes de communication dans certaines communautés et dans les sociétés occidentales.

COM3251 politique organisationnelle des entreprises de production et de diffusion
Les différentes fonctions à l'intérieur d'une entreprise de production et/ou de diffusion depuis le plus modeste technicien jusqu'au propriétaire

exploitant en passant par les créateurs. Étude des coûts d'exploitation. Étude des diverses catégories d'appareils, de leur potentiel et de leurs limites. Politiques budgétaires. La concurrence au sein des producteurs/diffuseurs et ses répercussions. Programmation. Syndicats et relations de travail.

COM3510 langage et esthétique de la télévision
Étude syntaxique du langage télévisuel. Sa spécificité par rapport au cinéma. Étude des genres et analyse des modèles: dramatique, informatif, éducatif, variétés, etc. Exploration des principales composantes de l'image: cadrage, couleur, montage, éclairage, dispositif scénique, significations et critique.

COM3520 langage et esthétique de la radiophonie
Étude du langage radiophonique et de ses contraintes. Caractéristiques d'une communication électronique à un seul rapport. Sa spécificité par rapport aux autres media. Étude des genres: dramatique, continuités, informations, émissions éducatives, variétés, «hot-lines», etc. Centres d'essais radiophoniques dans le monde: orientations et types de production. Avenir de l'expérimentation.

COM3530 sémiologie de l'image
Survol historique du développement de l'image. Les courants sémiologiques: sémiologie de la communication, sémiologie de la signification et sémiologie de la production. Courants européens, courants américains. L'image: la définition, la transparence, la lecture, la perception (dénotation/connotation). Le problème du sens (monosémie, polysémie, pansémie).
La rhétorique de l'image, champs d'application, les conditions socio-culturelles de la production/réception des images.

COM3531 techniques de cinéma
Exploration des diverses techniques cinématographiques. Techniques d'éclairage pour la couleur et le noir et blanc. Quelques notions de sensitométrie. Les diverses opérations de laboratoires: développement, tirage, étalonnage. Étude des divers types de pellicules couleur, noir et blanc; 16mm, 35mm. Particularité et usage spécifique de divers types de caméra et des divers objectifs. Son synchrone. Notion sur le transfert sonore et mixage.

COM3540 sémiologie de l'image photographique
Historique de la photographie: le réalisme peint et le réalisme photographique. Caractéristiques de l'image photographique: la lecture, le vraisemblable et le réel, dénotation/connotation, le photographiable et le non photographiable, le visible et le lisible. De la distanciation (photographiant/photographié), image photographique et spectateur. Usages sociaux, rhétorique, esthétique, types de photographie et leurs fonctions.

COM3550 sémiologie de l'image publicitaire
Concepts de base. *Codes* de l'image publicitaire, la rhétorique publicitaire, fonctions de l'image publicitaire, image et texte. Publicité: lecture dénotative ou connotative. Images publicitaires imprimées et électroniques. Analyses.

COM3620 recherche sur le cinéma d'intervention
Définition et analyse de différents modèles de cinéma d'intervention au Canada, aux États-Unis et en Europe. Impacts et limites du cinéma d'intervention comme instrument de changement social. Bilan et perspectives.

COM3630 structures économiques de l'industrie cinématographique étrangère et canadienne
Analyse des structures économiques de l'industrie du cinéma américain, européen, japonais et canadien: structures de production, de distribution et d'exploitation. Sources de financements. Législations. Syndicats. Analyse de différents modèles économiques du cinéma dit *parallèle.*

COM3700 étude comparative des moyens de communications audio-visuelles
Analyse des caractéristiques de divers moyens de communication audio-visuelle: télévision, audio-vision, radio, graphisme, écriture; et en définir différentiellement les priorités: face à un message donné, quel moyen choisir comme véhicule?

COM3710 perception et esthétique de la communication audio-visuelle
Éléments de psychologie de la perception: audition, vision, audio-vision; illusions perceptuelles et autres phénomènes perceptuels. Esthétique de l'image et du son au travers des media de télévision, cinéma, affiche, photographie, etc.

COM3800 techniques de scénarisation
Techniques de développement d'une idée depuis la conception de l'idée jusqu'à l'étape du scénario, en passant par celle du synopsis. Apprentissage des techniques de visualisation, de substitution de l'idée abstraite par l'image. Établir la spécificité du texte cinématographique en comparaison du texte de télévision ou de théâtre.

COM3810 techniques d'écriture télévisuelle
Techniques de développement d'une idée, depuis la conception de cette idée jusqu'à l'étape du texte final en fonction d'une problématique du medium télévision. Insistance sur la fonction son et image. Apprentissage des techniques de recherches sur un sujet donné.

COM3820 technologies et media de communications
Comparaison de l'onde sonore et de l'onde électronique. Spectre des fréquences: ondes longues, ondes courtes, UHF-UHF. Types de modulation des fréquences AM et FM. Étude du phénomène de la couleur: systèmes additif et soustractif. Phénomène de la vision. Télévision couleur: procédés «PAL», «SECAM» et «NTSC». Explication du fonctionnement de certains équipements de télévision: caméra, tube de prise de vue, télécinéma, télélecteur, etc. Satellites de communication. Transistor. Circuit intégré. Télécommande. Système digital. L'ordinateur, avenir des télécommunications.

COM4001 atelier de cinéma I
Familiarisation avec les techniques de cinéma 16mm. Réalisation d'un essai en noir et blanc. Scénarisation, tournage et montage d'un court métrage de dix minutes 16mm noir et blanc sonore. Visionnements critiques. Données théoriques sur le découpage, l'éclairage, la prise de son,

etc.
Préalable(s): COM2600 Initiation au cinéma.

COM4011 atelier de cinéma II
Suite du cours: COM4001 Atelier de cinéma I

COM4021 atelier de cinéma III
Suite du cours: COM4001 Atelier de cinéma I

COM4031 atelier de cinéma IV
Suite du cours: COM4001 Atelier de cinéma I

COM4101 atelier de vidéo I
Exploration des nouveaux développements techniques dans le domaine de la magnétoscopie. Étude de l'impact sur le plan social et dans le domaine des communications en général. Production de documents magnétoscopiques: recherche, enregistrement, montage. Exploration de nouveaux modes de diffusion: télévision communautaire, cablodistribution, auditoires restreints, etc.
Préalable(s): COM2610 Initiation au vidéo; COM2700

COM4111 atelier de vidéo II
Suite du cours: COM4101 Atelier de vidéo I

COM4121 atelier de vidéo III
Suite du cours: COM4101 Atelier de vidéo I

COM4131 atelier de vidéo IV
Suite du cours: COM4101 Atelier de vidéo I

COM4201 atelier de télévision I
Répartis en équipes de production, les étudiants conçoivent et réalisent une émission de télévision. Insistance sur la fonction image et son. Apprentissage des techniques de recherche et de scénarisation. Notions techniques sur l'éclairage, le son, le montage. Éléments de scénographie: graphisme, maquillage, décor, costume, etc. Quelques notions sur la direction de comédiens. Visionnement critique.
Préalable(s): COM2660 Initiation à la télévision.

COM4211 atelier de télévision II
Suite du cours: COM4201 Atelier de télévision I

COM4221 atelier de télévision III
Suite du cours: COM4201 Atelier de télévision I

COM4231 atelier de télévision IV
Suite du cours: COM4201 Atelier de télévision I

COM4301 atelier de radio I
Familiarisation avec différents types de productions radiophoniques: dramatiques, documentaires, magazines, disc-jockeys, fantaisies radiophoniques, émissions expérimentales, etc. Chaque production respecte les étapes suivantes: présentation d'un projet écrit d'émission, recherches pertinentes à la production, cueillette des éléments pré-enregistrés (interviews, bruits, etc), montage des éléments pré-enregistrés, rédaction de la feuille de route, réalisation de l'émission en studio, audition critique. Exploration de nouveaux modes de diffusion.

Préalable(s): COM2630 Initiation à la radio.

COM4311 atelier de radio II
Suite du cours: COM4301 Atelier de radio I

COM4321 atelier de radio III
Suite du cours: COM4301 Atelier de radio I

COM4331 atelier de radio IV
Suite du cours: COM4301 Atelier de radio I

COM4350 atelier d'image et son I
Étude des correspondances s'établissant entre l'image et le son, des divers sens de leurs interactions, à travers une production où le visuel et le sonore sont traités simultanément. Production de diaporamas.
Préalable(s): COM2500 Introduction aux techniques du son; COM2640 Initiation à la photographie.

COM4361 atelier d'image et son II

COM4400 atelier de journalisme I
Exploration des techniques de journalisme dans différents média (journaux, revues, radio, télévision). Réalisation d'émissions d'information (téléjournal, interview, reportages), production d'un journal ou d'une revue. Rôle du journalisme et exigences du métier. Connaissance et organisation de la presse. Traitement de l'information et sources de distorsion.
Préalable(s): COM2650 Initiation à l'écriture journalistique.

COM4411 atelier de journalisme II
Exploration des techniques de journalisme dans différents média (journaux, revues, radio, télévision). Réalisation d'émissions d'information (téléjournal, interview, reportages), production d'un journal ou d'une revue. Rôle du journalisme et exigences du métier. Connaissance et organisation de la presse. Traitement de l'information et sources de distorsion.
Préalable(s): COM2650 Initiation à l'écriture journalistique.

COM4421 atelier de journalisme III
Exploration des techniques de journalisme dans différents média (journaux, revues, radio, télévision). Réalisation d'émissions d'information (téléjournal, interview, reportages), production d'un journal ou d'une revue. Rôle du journalisme et exigences du métier. Connaissance et organisation de la presse. Traitement de l'information et sources de distorsion.
Préalable(s): COM2650 Initiation à l'écriture journalistique.

COM4431 atelier de journalisme IV
Exploration des techniques de journalisme dans différents média (journaux, revues, radio, télévision). Réalisation d'émissions d'information (téléjournal, interview, reportages), production d'un journal ou d'une revue. Rôle du journalisme et exigences du métier. Connaissance et organisation de la presse. Traitement de l'information et sources de distorsion.
Préalable(s): COM2650 Initiation à l'écriture journalistique.

COM5000 communication et développement dans les sociétés peu industrialisées
Inventaire de la répartition des moyens d'information dans le monde. Caractéristiques des relations interpersonnelles et des communications

sociales dans les sociétés dites *traditionelles*. Types d'utilisation des moyens de communication de masse dans les pays en voie de développement. Impact des mass media sur les modes de vie et les cultures. *Choc technologique* et ses conséquences. Analyse critique de l'utilisation des moyens de communication de masse dans le processus de modernisation.

COM5010 communication et développement dans les sociétés fortement industrialisées

Évaluation du rôle des moyens de communication dans le développement des sociétés industrialisées. Historique et expériences récentes. Analyse critique des concepts de développement et de participation. Réflexion sur les conditions d'utilisation des moyens de communication en vue du développement des personnes et des collectivités. Évaluation du rapport entre le type de technologie utilisée et les contenus qu'elle véhicule: technologies classiques et nouveaux contenus; nouvelles technologies à contenus classiques; nouvelles technologies et renouvellement permanent des contenus, par rétroaction.

COM5020 communication et signification

Analyse du processus de signification dans la communication. Structure et fonctionnement des systèmes de signes. Problèmes d'encodage et de décodage. Conditions de la compréhension et échecs de la communication.

COM5030 communication et culture

Analyse des relations entre le développement des technologies de communication et les changements dans les systèmes culturels d'une société. Mass media, système de la culture de masse et système de la culture cultivée. Nouvelles technologies, système *consommationniste* de la culture et projets utopiques de la contre-culture. Communications et révolution culturelle.

COM5100 expériences marginales en information

Recensement des expériences marginales d'information au Québec et à l'étranger: télévision et radio communautaires, journaux de quartier, journaux politiques, presse, cinéma et télévision «underground». Leur place dans le système d'information. Leur impact sur le milieu donné (insertion). Possibilité de transgression et limites. Analyse de leur idéologie en comparaison avec l'idéologie des grands média. Gestion d'expériences marginales.

COM5101 utilisation des moyens de communication à des fins d'animation sociale

Recensement des expériences marginales d'information québécoises et étrangères d'utilisation des médias de communication à des fins d'intervention sociale: télévision et radio communautaires, journaux de quartier, journaux politiques, presse, cinéma et télévision «underground». Leur place dans le système d'information. Leur impact sur le milieu donné (insertion). Possibilité de transgression et limites. Analyse de leur idéologie en comparaison avec l'idéologie des grands media. Gestion d'expériences marginales.

COM5110 communication - femmes

Analyse et comparaison des formes de communication qui correspondent aux modes d'organisation de type partriarcal et matriarcal. Une attention

particulière sera portée aux différents modes de communication propres aux hommes et aux femmes, dans divers contextes psycho-sociaux.

COM5200 séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication I
Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

COM5220 séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication III
Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

COM5230 séminaire de recherche et/ou d'expérimentation en communication IV
Contenu déterminé chaque année en fonction des questions prioritaires soulevées par la problématique actuelle des communications, les axes de développement et de recherche du département, les préoccupations des professeurs et des étudiants.

DEM5100 stage: option I
Complément extérieur de formation en accord avec les circonstances diverses permettant à l'étudiant d'oeuvrer individuellement ou en groupe dans un milieu de travail déterminé. Apprentissage et expérimentation des notions fondamentales du fonctionnement professionnel exigé par le milieu. Initiatives personnelle poussées dans le sens des objectifs modulaires.

DEM5110 stage: option II
Suite du cours: DEM5100 Stage: option I

DEM6011 habitat: travaux théoriques et pratiques
Traitement des grands thèmes qui régissent l'étude spécialisée de l'habitat. Espaces, équipement, location et situation, planification, utilisation, comportement psychologique et sociologique et autres points d'intérêt. Production de projets pratiques au niveau de l'analyse scientifique d'exemples existants. Production d'alternatives.

DEM6020 habitat: travaux pratiques
Production de projets pratiques au niveau de l'analyse scientifique d'exemples existants. Production d'alternative.

DEM6031 ville: travaux théoriques et pratiques
Planification urbaine, communications et transports, problèmes de pollution, imagibilité et viabilité, développement écologique, etc... Travaux d'analyse et de réflexion sur le milieu urbain. Production d'alternatives.

DEM6051 nature: travaux théoriques et pratiques
Énergie, écologie, technologie douce, ressources au niveau de la planification, etc. Travaux d'analyse et de réflexion. Expériences environnementales sur les régions ou situations extrêmes.

DEM6060 nature: travaux pratiques
Travaux d'analyse et de réflexion. Expériences environnementales sur les régions ou situations extrêmes.

DEM6070 environnement
Autre activité telle que proposée par un étudiant ou un groupe d'étudiants et acceptée par le conseil de module.

DES1020 espace et individu
Étude des rapports de l'individu à l'espace en précisant sa sphère d'activité au niveau des produits du design. En faisant intervenir les différents niveaux d'analyse: les objets, l'habitat et la ville, étude des relations de l'individu à son environnement en s'appuyant sur des travaux existants et des recherches en milieu québécois. Thèmes de recherche: l'image de la ville, l'espace de la maison, perception des objets.

DES1030 design de l'environnement I
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter individuel comme lieu d'inscription des pratiques reliées à l'ensemble des objets industrialisés. Participation à des projets qui permettent à l'étudiant l'introduction à des techniques de formalisation et de représentation.

DES1040 design I: éléments de base
Introduction générale aux principes fondamentaux du processus et de la pratique du design en deux et trois dimensions. Exercices permettant à l'étudiant une familiarisation avec les techniques de représentation employées, à partir de l'étude du point, de la ligne, de la surface et du volume. Ces exercices permettent de développer la créativité confrontée à des contraintes formelles.

DES1050 technologie et matériaux I
Étude des matériaux habituellement employés en design architectural: le bois, le béton, l'acier, le verre. Leurs techniques de production, de façonnage et d'assemblage dans les constructions.

DES1110 design: sa problématique
Introduction générale aux concepts du design, niveau d'intervention et produits. Étude du design comme réponse formelle à un problème.

DES1111 techniques de formalisation bidimensionnelle
Cours d'initiation aux diverses techniques de présentation et représentation bidimensionnelle. Étude des rapports entre des données d'observation ou de mémoire et leur possibilité d'abstraction par des moyens graphiques. Étude des techniques de formalisation introduisant l'étudiant au dessin à l'échelle et aux projections orthogonales pour lui permettre d'employer ces outils comme moyens de représentation et de projection.

DES1112 perception et dessin I
Entraînement et approfondissement du sens de la perception visuelle par l'observation, l'étude et le dessin des objets naturels, manufacturés. Utilisation de différentes techniques inhérentes au dessin.

DES1114 histoire du langage visuel
Présentation du développement historique des langages visuels: leurs constructions, leurs qualités. Étude des innovations sémiotiques. Analyse théorique et pratique. Dessin et rythme de la lettre.

DES1115 photographie I: instruments de contrôle fondamentaux
Contrôle des facteurs de base régissant la forme de l'image photographique, par une étude théorique et pratique appropriée. Photogramme. Contrôle des valeurs de gris et du contraste à l'agrandissement. L'appareil photographique comme instrument. Influences de la pellicule et du développement sur la photo finale. L'éclairage naturel et le calcul du temps de pose. Avoir l'usage régulier d'un appareil photographique et d'un posemètre permettant la réalisation des projets.

DES2001 graphisme II
Sensibilisation des étudiants aux valeurs sémiotiques existant dans la communication visuelle actuelle (relation entre les signes et leurs usagers). L'étude des qualités graphiques des signes sémiotiques pour les différentes fonctions sociales: signalisation, information et stimulation.

DES2010 processus de design
Introduction aux méthodes d'approches et de résolution des problèmes. Définition d'une rationalisation des processus de créativité au niveau formel. Notions de besoins, systèmes d'analyse et modèle de décision. Étude et analyse critique des méthodes actuelles.

DES2020 espace et groupes culturels
Études des rapports des groupes culturels à l'espace en précisant leur sphère d'activité au niveau des produits du design. En faisant intervenir les différents niveaux d'analyse: les objets, l'habitat et la ville, étude des relations des groupes culturels à leur environnement en s'appuyant sur des travaux existants et des recherches en milieu québécois. Thèmes de recherche: appropriation de l'espace, la mode et les objets, anthropologie de la maison.

DES2030 design de l'environnement II
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter familial comme lieu d'inscription des pratiques reliées à l'habitat. Participation à des projets qui permettent à l'étudiant la maîtrise des techniques de représentation en deux dimensions (la graphique, dessin technique, photo montage, etc).

DES2040 design II: techniques de base
Étude théorique et pratique des techniques de formalisation, nombre d'or, règle harmonique, modulor, tracé regulateur. Les problèmes de l'échelle et de la représentation, plan, coupe, eclaté. Perspectives, exercices basés sur les productions du design industriel et architectural.

DES2050 technologie et matériaux II
Étude des matériaux habituellement employés en design industriel: les plastiques et les métaux. Leurs techniques de production, de façonnage et d'assemblage dans les objets industrialisés.

DES2111 design graphique: introduction
Initiation à l'intervention du designer graphique dans la communication visuelle. Situation de cette intervention en rapport avec les différentes pratiques du design. Analyse théorique et pratique de la participation du designer à la conception, à la production.

DES2112 perception et dessin: concentration
Concentration de la perception visuelle par l'étude de volume du corps humains et animal (squelette, construction et modèles vivants).

DES2113 techniques graphiques spécialisées
Établissement des techniques graphiques spécialisées nécessaires pour la reproduction graphique, après avoir introduit les possibilités et les contraintes de la création graphique propre aux techniques de diffusion. Étude technique de reproduction. Spécificités de ces techniques; particularités d'emploi. Étude de la préparation de copies, en tenant compte de ces particularités.

DES2114 typographisme: apprentissage, vocabulaire
Apprentissage des exigences et le vocabulaire de la typographie en rapport avec les différents procédés de reproduction. Préparation et réalisation d'images typographiques.

DES2122 techniques de formalisation tridimensionnelle
Cours d'initiation aux diverses techniques de présentation et représentation tridimensionnelles. Étude des rapports entre des données d'observation ou de mémoire et leur possibilité d'abstraction par des moyens formels. Étude des techniques de formalisation introduisant l'étudiant aux travaux en trois dimensions et aux maquettes pour lui permettre d'employer ces outils comme moyens de représentation et de projection.

DES3010 design des objets
Études et analyse critique d'une pratique spécifique, le design industriel défini par son produit et son niveau d'intervention: l'objet industrialisé dans la quotidienneté de l'individu. Approche historique et situation de la production des objets au Québec.

DES3020 espace et groupes sociaux
Études des rapports des groupes sociaux à l'espace en précisant leur sphère d'activité au niveau des produits du design. En faisant intervenir les différents niveaux d'analyse: les objets, l'habitat et la ville, étude des relations des groupes sociaux à leur environnement en s'appuyant sur des travaux existants et des recherches en milieu québécois. Thèmes de recherche: l'espace social de la ville, objet et société de consommation, typologie de l'habitat et groupes sociaux.

DES3030 design de l'environnement III
Atelier ayant pour thématique le système des objets industrialisés comme lieu d'inscription des pratiques quotidiennes. Participation à un projet qui permet à l'étudiant la maîtrise des techniques de formalisation en trois dimensions (maquette...).

DES3040 design de l'environnement III-A
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter social comme lieu d'inscription des pratiques reliées à l'habitat. Participation à des projets qui permettent à l'étudiant la maîtrise d'outils méthodologiques et techniques de la planification architecturale.
Préalable(s): DES2030 Design de l'environnement II.

DES3050 technologie et environnement
Exploration de la notion *Technologie* dans l'environnement. Notions générales sur les matériaux et les machines ainsi que les procédés et les

méthodes de fabrication et d'utilisation. Examen de l'influence technologique sur l'homme, la société et leur environnement.

DES3111 design graphique: graphisme
Étude des propriétés géométriques de la surface bidimensionnelle et des formes géométriques élémentaires et de leur construction. Analyse de leurs qualités visuelles, création graphique, composition de formes et de couleurs à partir de la géométrie comme stimulant. Expérimentation des possibilités de la surface bidimensionnelle en tant que support des messages visuels.

DES3112 initiation à l'illustration
Apprentissage de la fonction de l'illustration et de la résolution des problèmes de création et de transposition qui sont propres au designer. Introduction à plusieurs techniques de l'illustration. Expérimentation de différents rapports entre le texte et l'image, selon les media à utiliser (livre, revue, manuel, album, audio-visuel, etc) et selon les formes d'illustration choisies. Entraînement au croquis rapide de présentation.

DES3113 langage visuel
Introduction aux techniques audio-visuelles en vue de la production graphique. Initiation au transfert du discours en images. Appareils visuels. Conceptions visuelles sur épiscope, rétroprojecteur, projecteur à diapositives, caméra et appareils combinés (magnétoscope).

DES3114 typographisme: photomécanique, conception
Introduction à la photomécanique. Exercice d'arithmétique appliquée sur le calcul du caractère, du papier dans le système international. Conception typographique. Le caractère comme image.

DES3133 technologie et environnement I
Cours d'introduction aux concepts de la technologie et ses influences sur l'environnement. Étude et analyse critique de l'apparition des productions technologiques depuis le début de l'industrialisation et de leurs conséquences au niveau formel ainsi que des répercussions sur l'homme, la société et son environnement.

DES4010 design de l'habitat
Étude et analyse critique d'une pratique spécifique, le design architectural défini par son produit et son niveau d'intervention: l'architecture dans le mode d'habiter familial et collectif. Approche historique et situation de la production de l'architecture au Québec.
Préalable(s): DES1110 Design: sa problématique; DES2010 Processus de design.

DES4020 nature et environnement
Études des rapports entre les systèmes sociaux et la nature et leurs conséquences au niveau des produits du design. Analyse des politiques fédérales et provinciales et incidences de ces politiques sur l'aménagement des villes et la production industrielle des objets et de l'habitat. En partant de travaux existants, recherche sur les technologies douces et leur application au design dans les pays en voie de développement.

DES4025 photographie d'expression I
Étude des besoins et réalisation de productions nécessaires à l'utilisation de la photographie comme moyen d'expression plastique.

DES4030 design de l'environnement IV
Atelier de production ayant pour thématique l'habiter social et politique comme lieu d'inscription des pratiques reliées à la ville. Participation à un projet qui permet à l'étudiant la maîtrise des techniques de communication audio-visuelles (diaporama, cinéma, vidéo).
Préalable(s): DES1110 Design: sa problématique; DES2030 Design de l'environnement II.

DES4035 photographie d'expression II
Étude des moyens que la photographie artistique peut apporter à un plasticien créateur évoluant dans ses recherches et travaux avancés. Productions photographiques reliés aux besoins spécifiques de l'étudiant.
Préalable(s): DES4025 Photographie d'expression I.

DES4040 design de l'environnement IV-A
Atelier de production ayant pour thématique le système des objets industrialisés comme lieu de pratiques sociales. Participation à des projets qui permettent à l'étudiant la maîtrise d'outils méthodologiques et techniques du design industriel.
Préalable(s): DES3030 Design de l'environnement III.

DES4111 design graphique: méthodologie de la recherche
Entraînement à la créativité; entraînement à la conceptualisation. Conceptions de solutions. Études de réalisations extérieures au cours, du point de vue sémantique, syntaxique et pragmatique: recherches, compilation et analyse.

DES4112 design graphique: méthodologie de la production
À travers la production, développement du jugement quant aux techniques à employer, tout en maintenant la qualité de l'image, de la communication visuelle. Étude critique de la création à travers la réalisation d'une maquette. Analyse critique des différentes opérations d'une production.

DES4113 production graphique pour l'audio-visuel
Présentation des possibilités et des contraintes de la création graphique pour l'audio-visuel. Expérimentation de diverses techniques graphiques et techniques de présentation visuelle à travers les systèmes audio-visuels.

DES4115 photographie: éclairage
Élargissement du champ des connaissances fondamentales, notamment par l'étude de l'éclairage. Affinement du sens de la vision photographique. Transposition du modelé en aplats. Le négatif *normal*. Lumière et couleurs. Les sources d'éclairage photographique. La dynamique de l'éclairage naturel. Contrôle de l'éclairage en studio. Les filtres de prise de vue.

DES4122 illustration technique
Acquisition des connaissances nécessaires à la transposition des données scientifiques en illustrations techniques. Étude des systèmes permettant la visualisation et la schématisation de l'information. Lecture des plans. Étude des exigences de la vulgarisation des données scientifiques.

DES4144 technologie et environnement II
Notions générales sur les matériaux et les machines ainsi que les procédés et les méthodes de fabrication à partir d'un projet pratique ayant pour thématique un problème spécifique de technique ou l'emploi d'un matériau

particulier.

DES4244 technologie et environnement III
Projet spécifique individuel ou en groupe ayant pour thème la conception d'un produit industrialisé ainsi qu'un début de réalisation. Ce cours quant à son contenu et à sa pédagogie est directement relié à DES4144 Technologie et environnement II.

DES5010 design de la ville
Étude et analyse critique d'une pratique spécifique, le design urbain défini par son produit et son niveau d'intervention: l'urbanisme dans les rapports sociaux et politiques. Approche historique et situation de l'urbanisme au Québec.
Préalable(s): DES1110 Design: sa problématique; DES2010 Processus de design.

DES5020 système de signes et environnement
Études des rapports entre l'individu socialisé et l'environnement comme système de signes. Approche de la mise en forme dans l'espace comme objet de pratiques «signifiantes». Analyse des différents systèmes symboliques de l'environnement artificiel. Recherche sur le système des objets comme discours formel. Notions de code et de produit/signe. Applications à des travaux d'analyse critique du milieu. Thèmes de travaux: l'habitat de banlieue, le mobilier «fonctionnel», la ville productrice de sens. L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

DES5030 design de l'environnement V
Atelier de production permettant à l'étudiant individuellement ou en groupe d'approfondir un des champs d'intervention du Design, par la réalisation d'un projet libre.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants règuliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

DES5040 design de l'environnement V A
Atelier de production permettant à l'étudiant individuellement ou en groupe d'approfondir un des champs d'intervention du Design, par la réalisation d'un projet libre.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants règuliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

DES5111 design graphique: production-synthèse
Réalisations synthèses visant à développer le sens de la conceptualisation graphique, compte tenu toutefois des contraintes générales de la production (techniques et budgétaires).
Expérimentation; visibilité, lisibilité, compréhension. Collaboration des professeurs qui peuvent être concernés dans ces projets. Conception de projets, analyse; critique de graphismes existants.

DES5112 illustration: exploration
Exploration de diverses solutions à un problème posé. Étude des techniques de l'illustration dans des applications variées. Reconnaisance de la diversité de la clientèle.

DES5113 film d'animation
Initiation aux techniques du film d'animation par une approche bidimensionnelle.
Étude et expérimentation des techniques d'animation créant l'impression de mouvement par le dessin.

DES5114 typographisme: design de base
L'image typographique en tant que design de base. Association de la typo à l'image.

DES5115 photographie: couleurs naturelles et synthétiques
Familiarisation avec les surfaces photosensibles couleur. Exploration des possibilités de création d'images photographiques de couleurs naturelles et synthétiques (virage, photogramme, solarisation, équidensités, dérivation, haut contraste, tramés et grisés, séparations de tons, procédés spéciaux).

DES5124 signalisation
Développement de la sensibilité et des connaissances particulières en vue de la transmission d'un message dans un environnement donné.
Étude de la visibilité des couleurs, des formes géométriques et de la sémantique attachée à ces formes. Étude des méthodes et des règlements favorisant une signalisation cohérente. Analyse de pictogrammes d'utilisation internationale.

DES5155 espace et environnement I
Étude et analyse critique d'exemples d'environnement urbain québécois en insistant plus particulièrement sur les problèmes d'échelles, les différences entre l'espace projeté et l'espace réel et l'influence de la couleur sur l'espace. Projets d'espace englobant une réflexion sur le rôle de l'artiste et de sa pratique confrontée aux problèmes urbains.

DES5230 environnement lumineux
Ce cours de spécialisation entend examiner les diverses influences de la lumière naturelle et artificielle sur le milieu physique. Influence sur la psychologie du comportement. Données techniques reliées à l'observation et l'expérimentation.

DES5444 design et ordinateur
L'objectif est la découverte des possibilités de l'ordinateur dans la pratique du design. L'étudiant réalisera directement des dessins sur l'ordinateur et ainsi s'initiera aux ressources de l'informatique qui prend une place de plus en plus grande en design.

DES6010 théorie et pratique de design
Séminaire portant sur la définition d'un nouveau champ d'intervention précisé en fonction de la réarticulation d'une série de pratiques spécifiques telles le design industriel, l'architecture, l'urbanisme en ce qu'elles ont de commun d'oeuvrer dans l'espace au plan formel, c'est-à-dire au niveau de ce qui les unit et non de ce qui les différencie.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

DES6020 idéologie et environnement
Études de la mise en forme dans l'espace comme champ théorique en précisant les concepts de discours scientifique et de discours idéologique au niveau de l'environnement. Critique épistémologique d'un discours

idéologique: le design comme ensemble de techniques et méthodes de la mise en forme dans l'espace. Notions de rupture et discours scientifique: pratique de l'espace articulée à la transformation sociale.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants règuliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

DES6030 design de l'environnement VI
Atelier de production relié à la synthèse effectuée par les étudiants finissants dans le but de produire de nouvelles alternatives aux pratiques spécifiques de la mise en forme dans l'espace.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants règuliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

DES6040 design de l'environnement VI A
Atelier de production relié à la synthèse effectuée par les étudiants finissants dans le but de produire de nouvelles alternatives aux pratiques spécifiques de la mise en forme dans l'espace.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants règuliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

DES6111 design graphique: production
Entraînement au contrôle de la qualité, à travers une expérience poursuivie de production-synthèse. Application dans un projet qui tienne compte des exigences techniques, des demandes de la production et de l'échéancier.

DES6112 illustration: styles
Approfondissements de styles personnels dans des modes d'expression choisis par chaque étudiant, par le dessin spécialement.

DES6113 film d'animation (tridimensionnel)
Initiation aux techniques du film d'animation par une approche tridimensionnelle.
Étude et expérimentation par le déplacement d'objets tridimensionnels.

DES6114 typographisme: système autre que l'imprimé
La typographie dans tous les systèmes autres que l'imprimé (non conventionnels). T.V., cinéma, diaporama, ordinateur, architecture, murale, exposition, signalisation.

DES6115 photographie: l'imagerie photographique dans la publicité
Familiarisation avec l'utilisation de l'image photographique dans la publicité. Connaissance et analyse des problèmes de la photographie publicitaire contemporaine.
Tendances actuelles de la publicité. Critères généraux d'évaluation des photos publicitaires. Examen critique de travaux déjà publiés. Analyse des coûts d'une production. Étude de l'oeuvre de grands photographes. Techniques de pointe. Législation et éthique professionnelle. Évolution d'une production type.

DES6124 expositions et étalages
Étude théorique et pratique de la problématique de l'organisation spatiale de messages et d'objets. Expérimentation des formes géométriques élémentaires bidimensionnelles et tridimensionnelles, employées comme véhicules dans un décor tridimensionnel.

DES6125 photographie: l'imagerie photographique dans les mass-media (presse)
Familiarisation avec l'utilisation de l'image photographique dans la presse écrite. Connaissance et analyse des problèmes du photo-journalisme contemporain.
Historique. Influence de l'image dans la société. Objectivité de l'image photographique. Impact visuel et mise en page. Les genres. Le quotidien, le magazine d'information, le magazine spécialisé, etc. Étude de l'oeuvre de photo-journalistes célèbres. Législation et éthique professionnelle. Évolution d'une production type.

DES6166 espace et environnement II
Étude et analyse de productions spécifiques de l'art populaire et des notions d'espace créé, d'espace spontané et d'espace approprié avec des exemples pris dans le cadre de vie bâti de montréal et des environs. Projet d'intervention dans l'espace social de la ville défini par un lieu, un problème et une thématique.

DES6230 environnement sonore
Cours de spécialisation qui entend examiner les diverses influences des sons sur le milieu physique. Sources naturelles et artificielles, notions d'acoustique reliées à des projets concrets d'observation ou d'expérimentation.

DES6266 espace et environnement III
Projet individuel ou de groupe continuant les travaux amorcés en DES5155 Espace et environnement I et DES6166 Espace et environnement II et se basant sur les notions et expériences accumulées dans ceux-ci. Production d'alternatives à une pratique artistique identifiée par son insertion dans l'environnement et la société québécoise.

DGM6011 stage externe à caractère professionnel
Stage dans les ateliers de l'industrie ou du commerce, sous la responsabilité du directeur de la concentration concernée et du directeur de module.

DGM6012 stage externe à caractère social
Stage dans un organisme voué à l'éducation, à la protection ou à la promotion des citoyens. Le but est d'aider à la découverte du service de la collectivité par le design graphique. Activité sous la responsabilité du directeur de la concentration et du directeur de module.

ECM1012 séminaire critique
Analyse des expériences nouvelles en éducation: école, titre, école active (système individualisé, aire ouverte, etc). Situation de ces expériences par rapport à l'école traditionnelle et situation à l'intérieur du système scolaire comme appareil idéologique. Nouvelle conception de l'enfant: notions de liberté, autonomie, responsabilité. Nouveau rapport adulte-enfant, maître-élève. Outils à utiliser: une documentation sur les expériences en éducation, sur les théories nouvelles, sur la psychanalyse, sur la théorie de la culture, des invités-conférenciers, un répertoire audio-visuel.

ECM1020 didactique des langues et des lettres I
Projet pilote et expérimental du module visant à initier les professeurs en fonction et les futurs professeurs de langues et de lettres à l'approche

systématique en éducation: définition des objectifs d'apprentissage, de contenu et de pédagogie; identification des différentes opérations impliquées dans l'élaboration de stratégies pédagogiques. Activité à réaliser grâce à la collaboration des didacticiens des départements de sciences de l'éducation, de linguistique et d'études littéraires.

ECM1021 didactique des langues et des lettres II
Projet pilote et expérimental devant permettre l'exploitation de l'approche systématique dans les activités concrètes d'enseignement des professeurs de langues et de lettres: distinction entre les divers éléments d'un curriculum, élaboration des unités de connaissances selon les stratégies choisies, choix, évaluation et correction des stratégies pédagogiques. Activité à réaliser grâce à la collaboration des didacticiens des départements de sciences de l'éducation, de linguistique et d'études littéraires.
Préalable(s): ECM1020 Didactique des langues et des lettres I.

ECM1512 stage de recherche en milieu scolaire
Situation rapide du rôle d'un professeur dans le système traditionnel (analyse de son propre rôle si l'on est enseignant, sinon analyse générale). Observation et analyse d'un ou plusieurs types d'école progressiste: pédagogie, rôle des éducateurs, implication des parents, à qui s'adresse l'école, qui finance, etc.

ECO1010 analyse micro-économique
Introduction à la théorie micro-économique. L'offre et la demande. Les modèles de comportement du consommateur. Théorie de la production et des coûts. L'équilibre de l'entreprise selon les structures des marchés. La formation des prix des facteurs de production. L'équilibre général. Problèmes de bien-être.

ECO1020 analyse macro-économique
Introduction à la théorie macro-économique moderne. La comptabilité nationale. Le niveau d'équilibre du revenu et de la production. La théorie du multiplicateur. Revenu et consommation. L'investissement. La demande du gouvernement. La demande étrangère. La monnaie et le taux d'intérêt. L'équilibre général. Théorie de l'inflation. Le cycle économique. La croissance économique.

ECO1030 analyse écononique
Introduction à la théorie macro-économique moderne. Étude de l'offre et de la demande. La comptabilité nationale. Notions sur les structures de marché. Le niveau d'équilibre du revenu et de la production. La théorie du multiplicateur. Revenu et consommation. L'investissement. La demande du gouvernement. La demande étrangère. La monnaie et le taux d'intérêt. L'équilibre général. Théorie de l'inflation. Le cycle économique. La croissance économique. Conjoncture économique.

ECO1040 histoire de la pensée économique
L'objet du cours est de lier l'émergence des idées économiques à l'histoire des faits économiques et sociaux.
La société antique et l'esclavage; Aristote, Platon. La féodalité: le servage, la controverse sur l'usure; la pensée scholastique et St-Thomas d'Aquin. Le mercantilisme: le capital commercial. L'utopie: Campanella, Thomas More. Le régime des corporations. Le système physiocratique: Quesnay, Le

Mercier de la Rivière. La révolution industrielle et le concept de capital chez les classiques et chez Marx. La consolidation des états nationaux et les doctrines du nationalisme économique; F. List. Le libéralisme économique et ses fondements philosophiques. Socialisme utopique et socialisme scientifique; Fourier, Proudhon, Saint-Simon. Le capitalisme contemporain. Les fluctuations cycliques; la grande dépression. Keynes et les néo-classiques.

ECO1060 économie québécoise

Introduction à la connaissance des structures de l'économie du Québec. Bref historique du développement de l'économie durant l'après-guerre. Traits structurels majeurs de l'économie du Québec; emploi, productivité, secteurs industriels, commerce extérieur... Évolution de la population, des taux de participation à la main-d'oeuvre, de l'offre de travail. Problèmes relatifs à certains secteurs de l'économie; mines, pétrole, pâtes et papiers... Relations fédérales-provinciales, politique fiscale et monétaire. Programmes de développement régional.

ECO1160 éléments d'économie marxiste

Introduction aux concepts fondamentaux du marxisme. Marchandise et valeur, travail socialement nécessaire, plus-value, capital constant, capital variable, composition organique du capital. Transformation de la valeur en prix de production et de la plus-value en profit. Accumulation du capital, reproduction simple et reproduction élargie. Baisse tendancielle du taux de profit et tendance à la concentration du capital. Crises de la production capitaliste.

ECO1210 techniques d'optimation

Introduction à l'utilisation du calcul en économie. Fonctions d'une variable; extrêma et points d'inflexion, concurrence parfaite, monopole, gestion de stock, actualisation, calculs d'élasticité et taux de variation relatif. Fonctions de plusieurs variables; monopole discriminant, entreprise produisant plusieurs biens, duopole. Extrêma liés et multiplicateur de Lagrange; maximiser la production avec une contrainte de coût, maximiser les revenus avec une contrainte de publicité, sentier d'expansion. Fonctions homogènes; fonction de production «Cobb Douglas» et C.E.S. Statique comparée, équilibre du revenu national et problèmes de taxation. Dynamique économique.

Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique.

ECO1430 économie des ressources humaines I

Introduction aux fondements de la science économique nécessaires à comprendre les problèmes des ressources humaines au Québec. L'offre et la demande; marchés des produits et des facteurs. Détermination des prix et problèmes d'allocation des ressources. Mesures de l'activité économique; comptabilité nationale, notions de plein emploi, chômage, inflation. Déterminants de l'activité économique; consommation, investissement, politiques fiscales et monétaires. Application au Québec. Croissance économique; progrès technologiques, productivité, structures industrielles. Structure d'emploi et industrie au Québec.

ECO1480 économie de la consommation

Introduction à l'analyse économique des problèmes de la consommation. Analyse du comportement du consommateur. Biens privés et biens publics. La répartition des revenus et les seuils de pauvreté. Publicité; production

de besoins et d'information. Fondements économiques de la protection du consommateur. La gestion du budget familial; consommation, crédits. Mouvements syndicaux et coopératifs. Associations pour la protection du consommateur.

ECO1530 aspect économico-juridique des mass-média
(COM3210 Organisation économique des mass-média). Structures économiques des média d'information (entreprises d'État et entreprises privées). Évolution des structures: tendance monopolistique, petites et moyennes entreprises de presse (journaux régionaux, journaux métropolitains, poste de radio, compagnies de cinéma, entreprises cablovision, etc.). Concurrence de l'étranger, rentabilité des entreprises et sources de revenus. Prospectives des mass-média; innovations technologiques, problèmes sociaux et enjeu économique.
Institutions publiques de règlementation (C.R.T.C., Régie des services publics, Conseil de presses, etc.). Lois régissant la presse, la radio-télévision, le cinéma, la publicité. Censure. Droit d'auteur, droit des associations professionnelles et des travailleurs de l'information. Protection des libertés individuelles et collectives. Déontologie.

ECO2040 analyse économique et sociale de l'industrie du tourisme

ECO2050 économie internationale: institutions, pratique et politique
La balance des paiements, les exportations et importations. L'investissement direct étranger. L'intégration au marché commun. Politiques diverses; politiques du taux de change, politiques monétaires et fiscales. Le système monétaire international.
Préalable(s): ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO2060 pensée économique au Québec
Étude de diverses approches aux problèmes économiques québécois. Nature et influences de la pensée économique de l'Église sur l'organisation des dîmes et des travailleurs. Les thèmes du développement et de la planification. L'importance historique de l'entrepreneur québécois. Le courant coopératif et son impact. Le thème de l'infériorité économique des canadiens-français. La pensée économique sous-jacente à la révolution tranquille. La société québécoise et l'économiste.
Préalable(s): ECO1060 Économie québécoise.

ECO2080 monnaie et finance
Initiation à l'étude du système financier et des institutions financières et bancaires. La monnaie et les instruments financiers. Les intermédiaires et les marchés financiers. Le financement de l'activité économique des entreprises des ménages et des gouvernements. Les mécanismes de la détermination de la masse monétaire et l'incidence des facteurs monétaires et financiers sur l'activité économique.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO2430 économie des ressources humaines II
Étude du marché du travail et de la formation des ressources humaines par le système d'éducation. La main-d'oeuvre: évolution démographique, taux de participation, emploi et chômage, composition par occupation, industrie, région géographique, niveau de formation. Problèmes cycliques de l'emploi; chômage frictionnel, structurel, cyclique, saisonnier; pénurie d'emploi,

vacances. Détermination des salaires. Évolution du marché du travail; le rôle de l'éducation, capital humain, contribution à la croissance économique, demande sociale, prévision de l'offre et de la demande de main-d'oeuvre. La contrainte économique sur l'éducation; coût, modes de financement, efficacité du système scolaire.
Préalable(s): ECO1430 Économie des ressources humaines I.

ECO2490 économie foncière pure
Ce cours, partie d'un cours d'économie générale, a pour objet principal l'initiation à l'étude et la compréhension des concepts propres aux domaines foncier et immobilier. Étude des concepts de base de la valeur, de son histoire et des théories d'évaluation. Facteurs et forces qui déterminent la valeur foncière. Processus de la décision dans l'investissement individuel; la loi de l'offre et de la demande et autres lois et principes de la valeur sur le marché immobilier ainsi que la manière corrélative dont les prix sont établis. Esquisse des différents processus d'évaluation dérivés des connaissances théoriques.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO2830 conjoncture économique
Initiation à l'interprétation d'une situation économique d'ensemble ou sectorielle, à la familiarisation avec les façons de poser un diagnostic, puis de bâtir des pronostics. Le diagnostic: méthodologie; synthèse au niveau d'un secteur; synthèse au niveau de l'ensemble des secteurs. Le pronostic: techniques, application. En parallèle, plusieurs lectures doivent être faites en rapport avec les fluctuations économiques.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO3000 analyse économique des phénomènes sociaux
Initiation à l'analyse économique à partir de thèmes: surpopulation, chômage, inflation, pauvreté, logement, avortement, délinquance, drogue, santé, loisir, bien-être, information, contestations, etc. Cette liste n'est pas exhaustive. D'autre part, à chaque session, un choix des thèmes traités sera effectué au début du cours.

ECO3010 théorie micro-économique
Approfondissement de la théorie micro-économique. Théorie du consommateur. Production et coûts. L'investissement et le choix des techniques. Structures des marchés. Détermination des revenus; profits, intérêts, salaires. L'équilibre général. Problèmes de bien-être.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; ECO1210 Techniques d'optimation.

ECO3020 théorie macro-économique
Approfondissement des théories macro-économiques néo-classiques, keynésiennes et postkeynésiennes. Revue de la théorie macro-économique keynésienne. Théorie macro-économique néo-classique; le problème du plein-emploi. Comparaison du système néo-classique au système keynésien. La consommation. L'investissement. La décision d'investir. Le capital. Modèles de cycles économiques. Modèles de croissance économique. Le niveau des prix et le taux d'intérêt.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO3040 économie et tourisme urbains

ECO3080 monnaie et crédit
Initiation à l'étude de la monnaie, des institutions bancaires et des mécanismes monétaires financiers. Le crédit, la monnaie; mécanismes de paiement en régime monétaire d'échange; systèmes monétaires et masse monétaire; institutions et marchés financiers au Canada; politiques monétaires.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO3090 économie du logement
Évaluation et planification des besoins de logement urbain. Programmes et objectifs du logement urbain: leur impact socio-économique sur la communauté urbaine. Propriété immobilière et contrôle public. Le marché du logement urbain. La réhabilitation urbaine.

ECO3160 théorie économique marxiste
Approfondissement des concepts fondamentaux de la théorie économique marxiste. Rappel et approfondissement de notions fondamentales de marchandise, valeur, monnaie, plus-value, capital. Analyse de problèmes spécifiques comme l'accumulation du capital, les schémas de reproduction, la circulation et la rotation, la concentration et la centralisation du capital, la transformation de la plus-value en ses diverses composantes (profits, intérêts, vente). L'utilisation de ces outils théoriques à la compréhension du développement contemporain des sociétés capitalistes monopolistes. Approfondissement de la question des crises capitalistes.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; ECO1160 Éléments d'économie marxiste.

ECO3220 introduction à l'économétrie
Initiation aux théories économétriques et à l'application des techniques économétriques à divers problèmes économiques. Régression simple et multiple, problème particulier de l'économétrie et étude de travaux économétriques.
Préalable(s): ECO1020 Analyse macro-économique; MAT1180 Statistiques; MAT1600 Algèbre matricielle.

ECO3430 économie de l'éducation
Étude des aspects économiques de l'éducation à un niveau intermédiaire. L'éducation vue comme investissement et sa contribution à la croissance économique. Méthodes de planification de l'éducation. L'éducation vue comme un bien de consommation. L'éducation et la mobilité sociale. Les systèmes scolaires et leurs répercussions sur l'économie. Financement de l'éducation et son incidence sociale.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO3440 économie de la santé
La santé comme bien économique. Les services de santé en tant qu'investissement social. Les divers modes de financement des services de santé et leurs implications économiques. Les caractéristiques de la production et de la distribution des services de santé au Québec. La contribution de la santé à la croissance économique. Étude de cas sur la

rentabilité de certains programmes de santé.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO3450 économie de la sécurité sociale
Les principaux problèmes de sécurité sociale dans les économies contemporaines. La sécurité sociale comme source de revenus ne correspondant pas à une offre directe de facteurs de production mais résultant de l'intervention gouvernementale. La part du revenu national consacrée à la sécurité sociale. Les principaux programmes et les critères de détermination des allocations sociales. Les facteurs économiques, sociaux et démographiques de la clientèle, du niveau des prestations et des déboursés des programmes. Les répercussions de la sécurité sociale sur la répartition des revenus, les marchés du travail, la consommation et les prix, la conjoncture et la croissance. Les transferts sociaux et les finances publiques. La sécurité sociale comparée dans les pays capitalistes, socialistes et sous-développés.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO3490 séminaire d'économie foncière appliquée
Étude systématique des concepts d'économique appliqués au domaine immobilier. Études et discussions de cas réels menés par des spécialistes pour familiariser l'étudiant à: la valeur marchande; la valeur fiscale; la valeur à l'exproprié; la valeur hypothécaire et assimilée; la valeur assurantielle; la valeur successorale et départage; la valeur agricole; la valeur industrielle et commerciale.
Préalable(s): ECO2490 Économie foncière pure; ADM5560 Finance immobilière.

ECO3800 économie de gestion
Introduction aux techniques d'étude économique dans l'entreprise. Les modèles de prévision et de décision. La construction d'un projet d'étude économique. Les études commerciales. Les coûts marginaux et la politique des prix. Les décisions de production et de stockage. La rentabilité d'un investissement.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO3810 économie du travail I
Étude des aspects institutionnels de l'économie du travail à un niveau intermédiaire. Histoire et analyse du rôle des syndicats dans les marchés du travail. Rôle et fonctionnement de la négociation collective. Fonctionnement des entreprises et détermination des salaires, conditions de travail, etc. Aperçu de la législation en matière de travail.
Préalable(s): ECO1030 Analyse économique.

ECO4040 critique des fondements de la science économique
Introduction à une critique de l'approche économique conventionnelle. Étude des considérations critiques sur les principaux postulats et l'objet de la science économique. Discussion des notions de rareté, besoin, valeur, propriété, bien collectif, système économique, modèle économique, etc. Implications éthiques et sociales des débats épistémologiques.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

Cours suggéré: ECO1040 Histoire de la pensée économique.

ECO4050 commerce international
Initiation aux problèmes du commerce international. Pourquoi et comment les pays échangent des biens et services entre eux: les théories orthodoxes, les développements modernes et leurs applications. Les gains économiques résultant du commerce: effet sur la distribution du revenu. Les tarifs et les autres barrières commerciales. La croissance économique et le commerce international; pays industrialisés et pays sous-développés. Les mouvements de capitaux et la migration des travailleurs. La théorie de l'intégration: les unions douanières, la Communauté économique européenne et autres formes d'intégration. La balance commerciale.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO4080 théorie monétaire
Initiation à la théorie monétaire et à la politique monétaire. La demande de monnaie. L'offre de monnaie. La monnaie et ses incidences sur l'économie. La politique monétaire.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; ECO3080 Monnaie et crédit.

ECO4200 modèles économiques linéaires
Connaissances des techniques linéaires de l'analyse économique. Programmation linéaire; théorème fondamental de la dualité; théorème du simplexe. Programmation à nombres entiers. Applications à des problèmes de gestion de la firme et des systèmes de transport. Théorie des jeux; théorème fondamental de la théorie des jeux. Applications aux situations de marché. Modèles linéaires d'échange. Tableau d'input-output; matrice productive et conditions d'Hawkins-Simon.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; MAT1600 Algèbre matricielle.

ECO4230 économétrie I
Familiarisation avec les méthodes économétriques de base et applications à des analyses empiriques. Rappel des principes de la régression simple. Régression multiple; théorème Gauss-Markov. Tests statistiques sur les paramètres. Analyse de la variance. Homogénéité des populations. Auto-corrélation. Colinéarité. Hétéroscédasticité. Variables muettes.
Préalable(s): ECO1210 Techniques d'optimation; MAT1180 Statistiques; MAT1600 Algèbre matricielle.

ECO4400 économie du développement
Étude des problèmes économiques des pays en voie de développement à un niveau intermédiaire. Mesure du sous-développement. Rôle des divers facteurs de production. Dualisme économique et sous-emploi. Critique des différentes théories. Problèmes de politique économique.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO4410 économie publique I
Étude rigoureuse de l'état dans une économie de marché. Justifications théoriques et pratiques à la présence d'un secteur public. Critères de finances publiques. Classification générale des revenus et des dépenses de l'État. Analyse de l'équité et de l'efficacité des revenus et des dépenses de

l'État. Les propositions de réforme fiscale et le régime de taxation actuel (1972). Approche systématique au choix des dépenses dans le secteur public; le «P.P.B.S.» et l'analyse bénéfices-coûts.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO4411 finance publique
Analyse approfondie des finances publiques au Canada et au Québec. Principes de finances publiques. Évolution historiques des sources de revenu de l'État. Les relations fiscales fédérales-provinciales. Les principes de taxation: équité et efficience. Analyse critique des principaux impôts au Canada. Le problème de l'incidence des impôts. Les impôts et la redistribution des revenus. Introduction à l'évaluation des dépenses publiques et à la théorie des choix publics.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO4490 application des méthodes statistiques à l'évaluation
Ce cours a pour objectif d'initier l'étudiant à l'application des méthodes statistiques à l'évaluation foncière.
La première partie du cours servira d'introduction à la réquession simple et multiple ainsi qu'à leurs fondements statistiques. Dans la seconde partie, sur la base des connaissances théoriques, la spécification et l'estimation de divers modèles sont étudiés. Enfin, des méthodes d'intégration de ces résultats statistiques aux méthodes existantes d'évaluation sont proposées.

ECO4600 économie du socialisme
Introduction à l'étude du fonctionnement des économies socialistes. Organisation de la production et de la distribution en économie socialiste. Centralisation-décentralisation, problème de la formation des prix. Monnaie, crédit, épargne et investissement. Salaires et rôle des stimulus matériels et non matériels, rôle de la révolution culturelle. Étude de modèles concrets dont les modèles russes, chinois et cubains.

ECO4610 économie de l'impérialisme
Introduction aux diverses théories de l'impérialisme. Mondialisation du mode de production capitaliste et effet du capital sur la division internationale du travail. Fractionnement de l'économie mondiale par zones et développement inégal de ces zones. Étude des différentes théories de l'impérialisme (Lénine, Boukharine, Luxembourg, etc). Croissance des corporations multinationales et rôles de l' *aide* aux pays en voie de développement. Étude de l'effet des investissements étrangers au Québec. Modalités d'intégration économique dans les pays socialistes.

ECO4810 économie du travail II
Synthèse et critique de la théorie économique ayant trait aux salaires, à l'emploi et à la distribution du revenu. L'offre de travail. La demande de travail. Les salaires; approche conventionnelle; apports récents; approche institutionnelle. Structure des salaires. La distribution hiérarchique des revenus. La distribution fonctionnelle des revenus. Le chômage; les divers types de chômage et les politiques contre le chômage. Salaires, prix, productivité; les politiques conventionnelles et les nouvelles politiques.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO5050 finance internationale
Initiation à la finance internationale. Balance des paiements; définition et signification; situation actuelle; problèmes liés à sa structure et à son évolution. Financement multinational et système monétaire international; éléments, institutions; possibilités et nécessités de réforme. Mécanismes de dépendance des économies ouvertes. Efficacité des politiques économiques face aux problèmes cycliques et structurels et aux objectifs des économies ouvertes.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; ECO3080 Monnaie et crédit.

ECO5060 histoire de l'analyse économique
Le tableau des Physiocrates. Le modèle de Ricardo. La théorie quantitative de la monnaie (les origines pré-classiques; la théorie classique) et la loi des débouchés de J.B. Say. La théorie classique du commerce international. Les fondements de la microéconomie néo-classique: le principe marginaliste. L'équilibre général walrasien; l'optimum de Pareto. La théorie autrichienne du capital et de l'intérêt. Marshall et l'équilibre partiel, la théorie du welfare. La théorie néo-ciassique: le quantitativisme chez Fisher, Marshall et Wicksell. La théorie des fluctuations cycliques. La théorie du commerce international. Keynes et le keynésianisme. Le courant monétariste. Théories néo-classiques et néo-keynésiennes de la croissance.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO5090 économie mathématique
Approfondissement de certains principes de base de la théorie économique à l'aide des outils mathématiques. Principe de l'équilibre général; existence, unicité et stabilité d'une solution. Stabilité en statique et en dynamique. Illustration des principes à l'aide d'une économie linéaire. Programmation linéaire et analyse d'activité. Modèles linéaires dynamiques. Le problème de l'efficacité intertemporelle; introduction aux «Turnpike Theorems» et à la croissance optimale.
Préalable(s): ECO3010 Théorie micro-économique.

ECO5100 équilibre général et économie de bien-être
Approfondissement de la théorie de l'équilibre économique général et de la théorie du bien-être. Equilibre des modèles économiques et équilibre général. L'échange, la production et l'investissement. L'économie monétaire. Les modèles dynamiques. L'existence de l'équilibre. La répartition optimale des ressources et l'équilibre général. Le choix d'un critère du bien-être. La fonction de bien-être collectif. La théorie du «Second Best». Le problème des économies internes et externes.
Préalable(s): ECO3010 Théorie micro-économique; ECO3020 Théorie macro-économique.

ECO5110 théorie économique avancée
Approfondissement de différents sujets de la théorie économique selon les intérêts du professeur et des étudiants.
Préalable: selon le sujet choisi.

ECO5210 séminaire d'analyse empirique
Initiation à la recherche empirique en économique. Méthodologie de la recherche empirique. Concepts et sources d'information statistique. Le système de comptabilité nationale. Statistiques monétaires et de balance des paiements. La population, main-d'oeuvre, emploi et prix.
Préalable(s): ECO4230 Économétrie I.

ECO5230 économétrie II
Approfondissement des méthodes économétriques et applications à des analyses empiriques. Les schémas auto-régressifs. Retards échelonnés. Erreurs dans les variables, erreurs de spécification. Variables instrumentales. Les équations simultanées; identification et estimation. Expériences de Monte-Carlo. Introduction à l'analyse bayésienne et à l'analyse spectrale.
Préalable(s): ECO4230 Économétrie I.

ECO5410 économie publique II
Approfondissement de l'étude de certains aspects de l'activité de l'État dans une économie de marché. Politique fiscale et politique monétaire; théorie et pratique, en relation avec les objectifs de stabilisation et de croissance. La fiscalité dans un État fédéral et les problèmes posés par la coordination fiscale intergouvernementale. La gestion et la dette publique dans une économie ouverte. Finances publiques et municipales.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.
Cours suggéré: ECO4410 Économie publique I

ECO5420 techniques de planification
Acquisition de techniques d'élaboration et d'exécution des plans. Techniques de préparation des plans à court, moyen et long termes. Équilibre physique et financier des plans. Problèmes de cohérence. Utilisation des tableaux d'échanges intersectoriels dans la préparation des plans. Étude du modèle intersectoriel rectangulaire du Québec. Problème d'optimalité. Éléments de programmation linéaire.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; MAT1600 Algèbre matricielle.

ECO5450 économie des ressources naturelles
Introduction aux problèmes économiques ayant trait aux ressources naturelles à un niveau intermédiaire. Concepts et utilisation des ressources naturelles. Facteurs de développement des ressources natureiles. Rôle et importance des ressources naturelles dans le développement économique. Impact des ressources naturelles sur le transport et le développement régional. Les politiques de gestion et de développement des ressources naturelles.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO5460 séminaire de politique économique I
Introduction à l'analyse de diverses politiques économiques; leur fondement théorique, leurs applications, leurs effets.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.
autres cours suivant les politiques traitées.

ECO5470 économie régionale
Étude des problèmes d'économie régionale à un niveau intermédiaire. Théorie de la localisation d'une entreprise et d'une industrie. Concept de région. Structure régionale et pôle de croissance. Mesure de l'activité économique régionale. Problèmes de politique économique envers les régions en retard. Application au Québec.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO5490 économie urbaine
Initiation aux mécanismes de la croissance de la ville et répartition spatiale des ressources. L'analyse du logement, du transport urbain, de la pollution, de la pauvreté urbaine, des finances municipales et d'autres aspects de l'urbanisation.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO5500 problèmes économiques contemporains I
Synthèse portant sur l'étude de divers problèmes économiques; définition, mesure, les approches analytiques les politiques.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO5820 analyse des structures industrielles
Introduction à l'étude des structures industrielles à un niveau intermédiaire. Étude spécifique de certaines industries selon les techniques de production, les structures de demande et d'offre, le degré d'intégration, la localisation, l'influence du contrôle étranger et les types de marchés.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.

ECO5830 conjoncture économique
Initiation à l'interprétation d'une situation économique d'ensemble ou sectorielle, à la familiarisation avec les façons de poser un diagnostic, puis de bâtir des pronostics. Le diagnostic: méthodologie, synthèse au niveau d'un secteur. Synthèse au niveau de l'ensemble des secteurs; le pronostic: technique, applications. En parallèle, plusieurs lectures doivent être faites en rapport avec les fluctuations économiques.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; ECO3080 Monnaie et crédit.

ECO5850 implications socio-économiques des différentes catégories de résidences
Ce cours a pour objectif d'analyser les implications socio-économiques au choix d'un type de résidence par rapport à son intégration dans le milieu. Exemple: acceptation et rejet des H.L.M., syndicalisation des groupes de locataires, développement des services collectifs et de l'autogestion dans les grands ensembles, conséquences économiques pour une municipalité des catégories de résidences qu'elle implante, etc.

ECO6460 séminaire de politique économique II
Analyse de diverses politiques économiques; leurs fondements théoriques, leurs applications, leurs effets.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse

macro-économique.
autres suivant les politiques traitées.

ECO6500 problèmes économiques contemporains II
Synthèse portant sur l'étude de divers problèmes économiques: définition, mesure, les approches analytiques, les politiques.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique.
autres suivant les problèmes.

ECO6820 firme multinationale
Étude à un niveau avancé du développement du phénomène des firmes multinationales. Leur importance et leur concentration par secteurs et régions; aux points de vue mondial, canadien et québécois. Leur comportement aux points de vue de la production, des relations de travail, de la fixation des prix, de la recherche et du développement technologique, des relations commerciales, des lois, des politiques et des objectifs nationaux.
Préalable(s): ECO1010 Analyse micro-économique; ECO1020 Analyse macro-économique; ECO4050 Commerce international ou ECO5050 Finance internationale ou ECO5820 Analyse des structures industrielles.

EDU1110 pédagogie et analyse institutionnelles
Concept d'institution: historique, acceptions, utilisations actuelles. Les institutions scolaires: internes, externes; fonctions manifestes, fonctions cachées. La pédagogie institutionnelle: utilisations thérapeutiques et didactiques. L'analyse institutionnelle: théorie de l'intervention; pratique actuelle, sens des recherches. Stages d'analyse en milieu scolaire et en milieu référent.

EDU1120 inadaptation: histoire, critique, prospective
Analyse historico-sociologique du phénomène de la marginalité sociale: maladie mentale, déficience mentale et déviances sociales. Étude des rapports institutionnels liés à l'évolution de l'inadaptation. Critique et prospective de l'intervention auprès des personnes dites inadaptées dans notre société: éducation et santé mentale.

EDU1130 apprentissage de la langue en milieu québécois
Conditions et situation de l'apprentissage de la langue orale et écrite au Québec. Impact du phénomène des mass-media sur l'évolution et le développement du langage oral et écrit chez l'enfant et dans son milieu familial (influence croissante de la télévision). Objectifs, programmes (les quatre savoirs), et didactique de l'apprentissage de la langue au Québec en relation avec les grandes orientations ministérielles et avec les dispositions législatives. Difficultés résultant d'une *accélération socio-culturelle.*

EDU1211 étude de l'expression chez l'enfant
Bases de l'expression: neuro-physiologique, anthropologique, etc. Aperçu des différents modes d'expression non verbaux et verbaux. Analyse des différentes approches dans l'étude de l'expression: épistémologique, phénoménologique, etc. Expression et communication. Expression et développement de l'enfant.

EDU1410 didactique des sciences à l'élémentaire
Intégration des objectifs actuels de l'enseignement des sciences à l'élémentaire avec objectifs généraux de l'école élémentaire. Évolution de l'enseignement des sciences naturelles et des critères utilisés pour la sélection du contenu. Analyse critique des curricula pour l'enseignement des sciences à l'élémentaire au Québec.

EDU1440 analyse du comportement pédagogique
Une application des techniques du micro-enseignement et de l'analyse d'enseignement à l'animation de groupe. Acquisition et évaluation de comportements d'ordre pédagogique.

EDU1600 modèles opérationnels en audio-visuel
Étude de la planification, de l'organisation et de l'évaluation de modèles opérationnels supportés par des langages et media audio-visuels en éducation.
Activités centrées sur les rapports entre le choix des objectifs spécifiques de la population visée, du contenu, des méthodes d'enseignement et des caractéristiques des media.

EDU1750 perception, sémiologie et apprentissage
Cours d'initiation à l'image fixe, isolée et en séquence. Après une rapide approche des théories de la perception visuelle auditive et sensitive, le cours abordera l'analyse des codes qui légifèrent l'ensemble des images et des problèmes posés par la sémiologie de l'image. Ces deux sciences seront assimilées essentiellement à travers des exercices pratiques sur l'image publicitaire, la bande dessinée, le photo-roman, le dessin animé, l'image télévisuelle et filmique.

EDU2001 tradition pédagogique au préscolaire
Courants et principes d'intervention chez les enfants d'âge préscolaire et leur famille. Analyse de différents modèles d'intervention tant au niveau de la famille que de l'école. Analyse de quelques expériences québécoises, américaines et autres: «Follow-Through», «Head Start», «Portage», Opération Renouveau. Analyse critique et prospective du réseau des services préscolaires au Québec et étude de certains programmes.

EDU2021 milieu scolaire québécois I
Organisation et fonctionnement de l'éducation publique et privée au Québec. Problèmes inhérents à la réalité scolaire.

EDU2022 organisation de l'éducation au Québec
Lois et règlements de l'éducation québécoise. Le régime pédagogique et les structures de l'éducation préscolaire, de l'enseignement primaire et secondaire. Étude du secteur de l'enfance inadaptée. Connaissance de la profession: statut et rôle.

EDU2023 organisation de l'éducation aux adultes en milieu scolaire
Objectifs et organisation de l'éducation au Québec, accent sur l'éducation aux adultes en milieu scolaire. Rétrospective des étapes franchies en éducation aux adultes au Québec en rapport avec le développement du système scolaire en général et le développement socio-économique global. Le secteur de formation professionnelle et le secteur d'éducation populaire: développement et prospective. Analyse des organigrammes, documents et réalisations du ministère de l'Éducation et autres ministères, commissions

scolaires, universités et autres organismes. Connaissance de son milieu.

EDU2031 école et société I
Étude des liens qui existent entre l'école et les autres institutions de la société: politique, économique, familiale, etc. Études comparées entre le système d'éducation québécois et les systèmes d'éducation d'autres pays. Étude des diverses fonctions exercées par l'école.

EDU2032 école et société II
Étude des liens qui existent entre l'école et les autres institutions de la société: politique, économique, familiale, etc. Études comparées entre le système d'éducation québécois et les systèmes d'éducation d'autres pays. Étude des diverses fonctions exercées par l'école.
Préalable(s): EDU2031 École et société I.

EDU2033 fondements de l'éducation I
Orientations philosophiques: objectifs généraux de l'éducation en regard des idéologies éducatives les plus pertinentes. Orientations socio-culturelles et pédagogiques: impact du contexte socio-culturel sur le comportement et la performance scolaire. Définition, analyse et évaluation des stratégies didactiques et sociales mises en place par l'école pour neutraliser l'effet du handicap socio-culturel.

EDU2034 idéologies et aspects socio-culturels des innovations pédagogiques
Étude des orientations philosophiques, socio-culturelles et pédagogiques de projets d'innovation scolaires québécois de niveau préscolaire-primaire.
Préalable(s): EDU2033 Fondements de l'éducation I.

EDU2050 apprentissage, épistémologie et éducation
Présentation et analyse des principales théories d'apprentissage. On tracera leurs antécédents épistémologiques et leurs conséquences éducationnelles. Les liaisons fondamentales envisagées seront: empiricisme-behaviorisme; naturalisme-fonctionnalisme; rationalisme-cognitivisme.

EDU2051 enfants en difficulté d'adaptation
Analyse du phénomène de la marginalité en milieu scolaire et communautaire.
Principes sous-jacents à l'évolution de l'enfant dans le secteur scolaire régulier (normalisation, intégration, adaptation). Description des différentes difficultés d'adaptation au niveau intellectuel, physique, social et affectif. Apprentissage de l'écoute active et stratégies pédagogiques au niveau de l'école, de la famille et de la communauté.

EDU2052 fondements de l'éducation II
Étude des principaux courants idéologiques et épistémologiques. Étude des principales théories d'apprentissage et du développement intellectuel: Skinner, Bruner, Piaget, Dewey, Rogers, etc. Analyse des relations possibles liant les théories de la connaissance à celles de l'apprentissage. Élaboration des conséquences éducatives des positions prises en épistémologie et en apprentissage.

EDU2060 l'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés
Étude des facteurs économiques, politiques, sociaux et culturels des milieux défavorisés et de leur influence sur l'école. La formation de l'enfant et de

l'adolescent en milieu défavorisé. L'école comme expérience de conservation et de mobilité sociale.

EDU2071 développement vocationnel I
Variables psychologiques du choix vocationnel. Notions de développement, de processus, de maturité. Notions d'aptitude, d'intérêt, d'habileté, de besoins, de satisfaction, de réalisation de soi, etc... Théories de Grites, Ginzberg, Holland, Roe, Super et Tiedeman. Programme-cadre de développement vocationnel.

EDU2160 dépistage et diagnostic des inadaptations
Définition des approches: objectivité, subjectivité, préjugés et attitudes. Les méthodes. L'observation libre, ses limites. L'analyse behaviorale du comportement. Les techniques de dépistage et de diagnostic: aspects comportementaux, sociaux et affectifs; aspects moteurs; aspects intellectuels; aspects scolaires.

EDU2170 théories et techniques d'observation scolaire
Analyse de l'enseignement et observation des étudiants. Fondement théorique. Caractéristique des instruments (validité et fidélité). Modalités d'utilisation des instruments. Applications, analyse et interprétation des résultats obtenus.

EDU2291 stage d'observation du milieu scolaire
Étude des structures internes de l'école et des services offerts aux étudiants. Observation de l'enseignement et du comportement des étudiants d'après théorie et techniques d'observation. Participation à certaines activités pédagogiques de classes telles que correction des travaux, préparation de matériel pédagogique, etc.

EDU2421 didactique I
Didactique et approche systémique. Tendances principales de la réforme pédagogique. Sciences de l'Éducation. Approche systémique. Processus d'élaboration d'un système éducatif. Apprentissage individualisé. Définition d'une didactique scientifique. Stades de planification des apprentissages. Objectifs généraux. Objectifs de contenu. Objectifs pédagogiques. Objectifs spécifiques et opératoires. Curriculum et gestion.

EDU2427 apprentissage et didactique I
Modèles intégrateurs d'une planification concertée des apprentissages. Développement des apprentissages entre quatre et onze ans. Didactique: nature et utilités pratiques. Panorama et agencement des objectifs éducatifs. Notions de base du curriculum. Évaluation des apprentissages. Programmes d'études: sortes, élaboration, utilité.

EDU2428 apprentissage et didactique II
Diagnostic éducatif et stratégies pédagogiques. Processus général d'analyse et d'élaboration de stratégies: composantes communes, difficultés et solutions, classifications et utilisations. Notions de base de l'évaluation curriculaire: pourquoi, quoi et comment. Auto-évaluation d'une infrastructure pédagogique par un milieu scolaire et incidences des rétroactions sur la planification quotidienne des apprentissages.
Préalable(s): EDU2427 Apprentissage et didactique I.

EDU2431 didactique des langues et des lettres I
La planification des enseignements. Les grands modèles de programmation et leur impact sur les programmes institutionnels de langues et de lettres. Les étapes de la planification des enseignements: dissection du contenu ou planification de l'environnement, identification des objectifs éducatifs, inventaire des formules pédagogiques et prévision des modes d'évaluation. Entraînement à la planification des enseignements par l'élaboration d'un bloc d'apprentissage de quinze heures.

EDU2611 initiation à l'audio-visuel
Cours de base et d'initiation aux diverses caractéristiques du langage visuel et sonore propice à des situations d'apprentissage; fabrication de documents audio-visuels simples et nécessaires en milieu scolaire, intégration des moyens audio-visuels simples et nécessaires en milieu scolaire, intégration des moyens audio-visuels au processus de l'acte d'enseignement.

EDU2661 documentation et classification
L'information. Cueillette, traitement, évaluation, présentation et classification des données informatives. Systèmes JOLY, CINA, CCDP, BIT, Uniterme, Clarder utilisation de l'ordinateur. BADADUQ. Programmes ISEPCO et ISEPGO. Organisation d'un centre de documentation.

EDU2671 analyse des tâches
Analyse des tâches: historique, nécessité, difficulté. Méthode scientifique, cueillette et analyse des informations. Description d'emploi. Élaboration des monographies. Applications nouvelles. Évaluation des emplois.

EDU2761 organisation scolaire et déficience auditive
Les courants pédagogiques de l'enseignement aux déficients auditifs. L'organisation scolaire. L'intégration des déficients auditifs. Les recherches actuelles.

EDU2771 moyens techniques pour la déficience visuelle
Inventaire des moyens techniques à l'usage des handicapés de la vue pour la réception d'information visuelle (imprimés et écran fluorescent) dans l'apprentissage (éducation), dans son exécution (travail). Étude des prothèses et orthèses destinées à contourner l'handicap: système optique grossissant, système électronique amplifiant l'image, magnétophone modifié, Optacon, braille. Méthodes d'apprentissage des différentes techniques. Développement de la lecture rapide. Aperçu des travaux de recherche visant à améliorer les techniques déjà existantes et à développer des moyens plus efficaces.

EDU2781 services éducatifs pour handicapés physiques
Inventaire critique des services qui peuvent contribuer au développement intellectuel, affectif et social de personnes handicapées physiques. Recherche de mesures pouvant contribuer au développement maximal de ces personnes et à leur intégration dans la société.

EDU2810 apprentissage du langage écrit: développement et difficultés
Acte de lire: définition, processus et problématique, rappel des méthodes de lecture (synthétique, analytique, mixte) et plus particulièrement de celles qui sont utilisées dans le «milieu scolaire»: étude critique et comparée des méthodes d'apprentissage et des processus sous-jacents à ces méthodes.

Sensibilisation aux différentes difficultés d'apprentissage de la lecture, de l'écriture et de l'orthographe. Urgence et nécessité de la prévention (séminaire). Introduction au diagnostic et à la rééducation. Premières études des principes de base, des notions importantes, des processus et des méthodes.

EDU2840 enfance inadaptée: stratégies pédagogiques
Caractéristiques spécifiques des différentes catégories d'enfants inadaptés au niveau de leur développement, des apprentissages scolaires et de leurs possibilités d'intégration à l'école, dans la famille et dans la communauté. Aspect particulier des stratégies pédagogiques à développer pour chacun de ces groupes d'enfants en difficulté d'adaptation.

EDU2850 dynamique pédagogique et enfance inadaptée
Étude des différents styles de communication et leurs conséquences sur la dynamique pédagogique dans la relation maître-élève. Apprentissage de l'écoute active chez le professeur. Sensibilisation au vécu des inadaptés et conséquences tout aussi bien au niveau des stratégies pédagogiques à utiliser qu'au niveau des relations entre l'école, la communauté et la famille.

EDU2860 relation d'aide dans l'enseignement
L'étiologie de la pédagogie centrée sur l'élève de Rogers avec le maître aidant de Gordon et son concept d'efficacité. Rôle de l'empathie de la chaleur et de l'authenticité. L'apprentissage de l'écoute active et des techniques de résolutions de conflits. Des interventions facilitantes aux obstacles et à la communication.

EDU2871 approches pour une personnalisation de l'enseignement
Stratégies en vue de la personnalisation de l'enseignement.
Étude des programmes de techniques conçues pour encourager l'actualisation de soi, la prise de conscience des valeurs et la qualité des relations interpersonnelles à l'intérieur des cadres scolaires. Pratique du «cercle magique» de Bessel et de Palomares et application à l'extérieur ou à l'intérieur des programmes académiques.

EDU3000 pédagogie, psychanalyse et phénomènes de désadaptation scolaire
Éléments de la théorie psychanalytique en regard des difficultés d'adaptation scolaire.
Instances de la personnalité et développement de la personne; inadaptations et symptômes; écoute du contenu manifeste et du contenu latent; compréhension subséquente des difficultés et conséquences au plan de l'intervention pédagogique.

EDU3090 coordination des services communautaires
Définition d'un réseau de services communautaires intégrés pour les inadaptés. Description des différents services: l'école comme composante du réseau, services génériques et services spécialisés. Relations: éducation, affaires sociales, main-d'oeuvre et justice. Participation communautaire: associations, parents et bénévoles. Évaluation des services.

EDU3091 détermination d'objectifs et de programmes d'activités
Préalable à toute planification d'activités, réflexion sur les objectifs et les conséquences individuelles et sociales. Occupation ou épanouissement, compétition ou entraide, réponse aux demandes du groupe ou aux désirs de l'éducateur. Autodétermination des participants ou système de conditionnement, liberté ou obligation de participation. Planification. Évaluation. Remplacement d'activités par d'autres face à des impossibilités de nature variée.

EDU3100 normalisation et intégration des inadaptés
Concepts de normalisation, d'intégration et de *mainstreaming* adaptés au milieu scolaire et communautaire. Évaluation des services scolaires en rapport avec la normalisation et l'intégration. Composantes d'un réseau de services communautaires intégrés. Description des services éducatifs, de formation professionnelle et de mise au travail. Dynamique du réseau et participation communautaire. Rôle des parents, des bénévoles, des auxiliaires et des professionnels.

EDU3210 intervention précoce pour jeunes inadaptés
Définition de l'intervention précoce. Importance et moyens de dépistage précoce. Situation de ces services au Québec et à l'extérieur. Analyse de certains projets. Description des composantes d'un service d'intervention précoce. Profil de formation des professionnels qui oeuvrent dans ce service. Nature et objectifs des programmes. Participation des parents et bénévoles. Rôle des professionnels. Responsabilités de l'État, des associations bénévoles et des professionnels dans l'organisation de ces services offerts à l'enfant et à sa famille.

EDU3212 expression non verbale chez l'enfant
Étude approfondie de quelques moyens non verbaux d'expression (approche phénoménologique). Niveau d'analyse: formelle, sémantique, sémantique sémiologique. Observation et analyse du processus expressif. Instruments d'observation. Décodage et interprétation. Importance des messages non verbaux dans la relation adulte-enfant. Structure de l'expression non verbale chez l'enfant.
Préalable(s): EDU1211 Étude de l'expression chez l'enfant.

EDU3213 expression verbale chez l'enfant
Caractères thématiques et stylistiques de l'expression verbale enfantine. Modèle d'analyse de contenu des textes d'enfants. Critères d'évaluation de l'expression créatrice. Structure de l'expression verbale créatrice chez l'enfant.
Préalable(s): EDU1211 Étude de l'expression chez l'enfant.

EDU3450 audio-visuel en classe de français
Considérant que l'étudiant aura acquis dans une première étape les rudiments de la technique et de la théorie sémiologique, on abordera dans ce cours, au moyen de messages visuels et sonores, les problèmes de l'enseignement du français. Il ne s'agira pas d'intégrer parallèlement un langage à un autre mais d'inter-pénétrer deux méthodologies pour que l'étudiant détermine son objectif, son approche, ses moyens et soit capable d'évaluer la phase du produit fini.
Préalable(s): EDU1750 Perception, sémiologie et apprentissage; EDU2611 Initiation à l'audio-visuel.

EDU3702 développement vocationnel II
Variables éducatives, culturelles, économiques et sociologiques du choix vocationnel et de l'élaboration d'un plan de carrières. Facteurs déterminants du choix scolaire et professionnel. Caractéristiques d'un choix judicieux. Évaluation. ADVP.
Préalable(s): EDU2071 Développement vocationnel I.

EDU3791 difficultés d'apprentissage en logico-mathématique
Développement de la logique chez l'enfant normal et perturbé. Perturbations spécifiques de la pensée préopératoire, concrète et formelle. Déviations et expressions des opérations.

EDU3941 pédagogie behaviorale en enfance inadaptée
Aspect théorique de l'approche behaviorale. Définition des différents modèles de pédagogie behaviorale et de terminologie. Techniques d'analyse et de mesure des comportements. Méthode de gestion behaviorale de précision et autres techniques. Champ d'application de la pédagogie behaviorale en milieu scolaire, familial et institutionnel.

EDU4022 milieu scolaire québécois II
Étude des cas se rapportant à l'organisation et au fonctionnement de l'éducation québécoise. Recherche d'éléments de solution.
Préalable(s): EDU2021 Milieu scolaire québécois I.

EDU4040 éducation dans la famille
Le processus de socialisation de l'enfant dans sa famille: la transmission des valeurs, des attitudes; l'apprentissage des rôles sociaux.

EDU4050 éducation et développement de la pensée
Analyse de la pensée de l'enfant et de l'adolescent sous un angle plus proprement épistémologique: mémoire, perception, intelligence, émotion, raisonnement, compréhension et jugement moral.

EDU4052 psychopédagogie et développement affectif et cognitif
Analyse psychogénétique et épistémologique de l'enfant et de l'adolescent: mémoire, perception, intelligence, émotions. Étude des raisonnements dans les argumentations, les dialogues et les jugements cognitifs de l'enfant.
Préalable(s): EDU2052 Fondements de l'éducation II.

EDU4092 exploration des ressources personnelles
À partir des moyens de bord, de la créativité, de l'expérience, des étudiants et du groupe, concevoir, organiser et prendre en charge diverses activités en tenant compte de l'âge, de la dimension, des besoins du groupe et de la nature spécifique de ces activités. Analyse du rôle de l'éducateur de groupe dans l'exploration des ressources personnelles de chaque membre du groupe.

EDU4093 alternatives dans les services d'aide individuelle et collective
Les systèmes communautaires intégrés dans une optique de soutien et de relation d'aide plutôt que dans une optique de rééducation. L'utilisation de points de soutient autres que ceux de la famille pour l'enfant, l'adulte, le vieillard et la personne rencontrant des difficultés de tous ordres: implications et enrichissement de la vie communautaire. Relations entre les services d'éducation, des affaires sociales, de la main-d'oeuvre et de la justice. Participation communautaire et intervention minimum.

EDU4240 introduction aux sciences humaines et de la nature au préscolaire et au primaire

Sensibilisation à l'enseignement des sciences humaines et de la nature au préscolaire et au primaire. Étude des objectifs et contenus des différents programmes. Démarche d'apprentissage qui devrait conduire à l'élaboration d'activités en relation avec les différents niveaux d'âge et des difficultés d'apprentissages. Évaluation des apprentissages. Étude de l'instrumentation didactique.

EDU4242 didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire I

Rechercher de façon scientifique les centres d'intérêt des enfants du préscolaire et du primaire en sciences humaines. Diagnostiquer leur capacité quant à leur niveau de compréhension de leur milieu et quant à la démarche scientifique qu'ils peuvent effectuer. Mise au point de stratégies d'apprentissage et de modes d'évaluation appropriés. Expérimention et évaluation de leur activité.

EDU4243 didactique des sciences humaines au préscolaire et au primaire II

Approfondissement de différentes stratégies dans l'enseignement des sciences humaines au préscolaire et au primaire. Fabrication d'un matériel adapté à un niveau particulier. Expérimentation et évaluation de ce matériel.

EDU4244 didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire I

Identifier de façon scientifique les centres d'intérêt des enfants du préscolaire et du primaire en sciences de la nature. Diagnostiquer leur capacité quant à leur niveau de compréhension de leur milieu et quant à la démarche scientifique qu'ils peuvent effectuer. Mise au point de stratégies d'apprentissage et de modes d'évaluation appropriés. Expérimentation et évaluation des activités.

EDU4245 didactique des sciences de la nature au préscolaire et au primaire II

Approfondissement de différentes stratégies dans l'enseignement des sciences de la nature au préscolaire et au primaire. Fabrication d'un matériel adapté à un niveau particulier. Expérimentation et évaluation de ce matériel.

EDU4261 didactique I des moyens de communication

Analyse de l'orientation des programmes des moyens de communication de masse au secondaire (Arts plastiques 32-42-52). Acquisition d'éléments théoriques et méthodologiques pouvant permettre la fabrication et l'analyse de l'image fixe et de l'image animée; étude de notions et de techniques artistiques.

EDU4422 didactique II

Stratégies pédagogiques. Différentes opérations impliquées dans l'élaboration de stratégies pédagogiques. Modèles d'une situation d'apprentissage. Analyse du sujet: facteurs prédictifs, obstacles pédagogiques. Taxonomies de stratégies. Élaboration d'une stratégie pédagogique: analyse, version initiale, version révisée.

Préalable(s): EDU2421 Didactique I.

EDU4432 didactique des langues et des lettres II
Les stratégies pédagogiques. Les opérations nécessaires à la mise en oeuvre de stratégies relevant de divers modèles pédagogiques. Analyse des composantes de la situation éducative: variables humaines, variables de l'environnement et variables de la discipline. Étude d'un corpus de stratégies issues de différents modèles pédagogiques. Élaboration de stratégies intégrant les variables analysées.
Préalable(s): EDU2431 Didactique des langues et des lettres I.

EDU4530 évaluation des apprentissages
Élaboration et réalisation pratiques d'un plan d'évaluation des apprentissages. Partant d'une unité d'enseignement/apprentissage au choix de l'étudiant: objectifs généraux, contenu, banque d'objectifs-items, mise au point d'un instrument de mesure et/ou d'évaluation, expérimentation interprétation critériée et/ou normative, évaluation formative ou sommative.

EDU4531 objectifs et docimologie (domaine cognitif)
Modèle d'apprentissage. Dissection de contenu. Objectifs généraux et opérationnels: sélection, formulation, taxonomisation. Table de spécifications des objectifs. Évaluation: notion, types, fonctions. Mesure: notion, types et fonctions. Objectivité, fidélité, validité. Rédactions de situations de mesure, observation, évaluation. Analyse et validation d'instruments de mesure. Description (statistique) et interprétation des mesures. Normes: conversion, standardisation, normalisation, centillage. Évaluation et notation.

EDU4532 évaluation et bilan fonctionnel
Sensibilisation à l'importance d'une évaluation continue des capacités générales des progrès et des difficultés d'une personne en développement. Connaissance d'instruments pouvant contribuer à l'élaboration d'un «bilan fonctionnel» et susceptible d'aider en intervenant dans ses démarches éducatives. Préparation en vue d'une utilisation adéquate de ces instruments.

EDU4612 exploitation de documents audio-visuels
Rôle de la technologie dans l'enseignement; apport spécifique des aides audio-visuelles dans le processus d'apprentissage; élaboration d'une grille devant permettre l'analyse et l'évaluation de différents documents audio-visuels; élaboration de stratégies d'utilisation de ces divers documents.
Préalable(s): EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel ou EDU2611 Initiation à l'audio-visuel.

EDU4613 enseignement automatisé
Réflexion critique sur l'automatisation de l'enseignement. Utilisation de machines simples d'enseignement. Fonctions de l'ordinateur dans le domaine de l'enseignement. Utilisation du programme Cactus pour la mise sur ordinateur des unités ramifiées.
Préalable(s): EDU4621 Initiation à l'enseignement programmé.

EDU4621 initiation à l'enseignement programmé
Fondements psychologiques et historiques de l'enseignement programmé. Introduction au design d'unités d'apprentissage élémentaires dans une

perspective cybernétique. Phases du processus: analyse, élaboration, révision, mise à l'essai et validation. Production d'unités d'apprentissage programmées.

EDU4625 stratégies pédagogiques à l'éducation aux adultes
Formulation et expérimentation de stratégies pédagogiques auprès d'étudiants adultes. Objectifs généraux, de contenu et pédagogiques; planification des apprentissages; différentes opérations impliquées dans l'élaboration de stratégies pédagogiques; étapes opérationnelles; pondération, évaluation et auto-évaluation. L'exploitation et les différentes modalités d'utilisation d'un programme par objectifs: annalyse critique des principes et modalités des programmes par objectifs de la DGEA et utilisation de ces programmes. L'individualisation de l'enseignement.

EDU4630 diaporama appliqué à l'éducation
Le diaporama comme agent d'intervention dans un milieu scolaire et professionnel. Design d'un message pédagogique audio-visuel en fonction d'un public-cible et d'objectifs spécifiques. Visionnement et analyse de diaporamas éducatifs. Production d'un diaporama éducatif en fonction d'une situation d'apprentissage donnée: préparation du devis pédagogique, du scénario, qui guide l'utilisation. Présentation et évaluation du diaporama auprès d'un public-cible.

EDU4640 cinéma éducatif
La communication cinématographique en milieu pédagogique: sa place, son rôle, ses objectifs et son utilisation. Application des techniques cinématographiques dans une situation d'apprentissage, en fonction d'un public-cible et d'objectifs pédagogiques précis, selon le concept du design: devis pédagogique, scénarisation, production, présentation et évaluation du film auprès du public-cible. Rédaction d'un guide d'utilisation.
Préalable(s): EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel.

EDU4681 dimensions humaines du travail
Facteurs humains constituant le monde du travail. Analyse sociologique des relations de travail. Dimensions économiques, sociologiques et juridiques du travail. Humanisation du travail.

EDU4690 main-d'oeuvre et marché du travail
Industries québécoises et canadiennes. Évolution économique des régions administratives du Québec. Politiques industrielles. Syndicalisme et patronat. Emploi et main-d'oeuvre. Analyse du marché du travail.

EDU4700 techniques de créativité
Exploration des techniques de créativité telles que Brainstorming, Synectique, GRIDS, etc.

EDU4711 introduction aux difficultés d'apprentissage
Recherche de critères et essai d'identification. Difficultés et complexité de cette notion: concept dynamique, polymorphisme, causalités diverses. Limites des approches psycho-métriques et analytiques. Facteurs étiologiques en relation avec certaines composantes de prédisposition et de fragilisation du sujet. Étude de cas et laboratoire d'observation. Techniques d'investigation et approche multidisciplinaire.

EDU4721 techniques d'intervention en regard de difficultés d'apprentissage
Stratégies pédagogiques, méthodes et techniques d'intervention à utiliser auprès d'enfants ou d'adolescents présentant des difficultés d'apprentissage. Analyse critique de techniques d'intervention pour un enseignement individuel ou de groupe-classe.

EDU4740 intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau préscolaire et élémentaire
Étude des modèles d'intervention pédagogique auprès de divers types de déficients auditifs de niveau préscolaire et élémentaire. L'éducation précoce de jeunes enfants déficients auditifs. Adaptation des programmes réguliers pour divers types de déficients auditifs.

EDU4750 intervention pédagogique auprès du déficient auditif de niveau secondaire
Opérationnalisation d'interventions pédagogiques auprès de divers types de déficients auditifs de niveau secondaire. Préparation d'un programme intégré d'activités de niveau secondaire pour divers types de déficients auditifs. Adaptation des programmes réguliers. Préparation et adaptation de matériel. Individualisation. Recherches actuelles.

EDU4761 socialisation du déficient auditif
Étude de la condition du déficient auditif dans la communauté. Perspectives institutionnelles des tendances sociologiques. Urbanisation, technologie et éducation des déficients auditifs. Notion de socialisation, perspective psychanalytique, psychologique et sociologique. Socialisation, intégration et normalisation d'une part des adultes handicapés au niveau du travail, des loisirs et de la communauté, et d'autre part des enfants au niveau de l'école, de la famille et du milieu social.

EDU4771 socialisation du déficient visuel
Étude de la condition du déficient visuel dans la communauté. Exploration de modes appopriés d'intégration et de normalisation. Insertion dans le monde du travail et des loisirs. Collaboration requise des parents, du milieu scolaire et de l'environnement social.

EDU5430 didactique de la formation professionnelle
Élaboration des stratégies de la formation professionnelle des jeunes adultes handicapés. Planification des apprentissages professionnels. Les niveaux de formation professionnelle selon les conditions de l'handicapé et les étapes de mise au travail. Continuité, supervision et relance.
Préalable(s): EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations.

EDU5540 mesure et évaluation en éducation
Cours théoriques d'introduction à la mesure et à l'évaluation en éducation. Concepts, principes, modèles et théories. Qualités métrologiques: objectivité, fidélité, validité. Psychométrie et édumétrie. Types et fonctions de l'évaluation scolaire. L'évaluation et le processus décisionnel. Mesure, évaluation, notation. Analyse d'instruments de mesure, de modèles et d'instruments évaluatifs en éducation. Évaluation qualitative.

EDU5943 application de la pédagogie behaviorale
Implantation de modèles behavioraux dans différentes situations scolaires collectives: groupe d'enfants présentant des déficits moteurs, intellectuels

et physiques. Application de la pédagogie behaviorale dans l'individualisation de l'enseignement: évaluation, programmation pédagogique et analyse des tâches. Gestion behaviorale de précision et son application dans différentes situations d'apprentissage et de gestion de comportement.
Préalable(s): PSY3914 Introduction aux théories et techniques en modification du comportement (en milieu scolaire).

EDU5970 rôle des associations et des bénévoles
Définition, organisation et description des associations bénévoles et des services bénévoles. Rôle de ces organismes et de ces personnes comme agents d'éducation et d'adaptation de la personne dans la famille, dans l'école, dans les milieux d'adaptation, dans la communauté et au travail. Nouvelles perspectives de ces différentes ressources dans l'éducation et l'adaptation de la personne handicapée.
Préalable(s): EDU2840 Enfance inadaptée: stratégies pédagogiques.

EDU5981 ressources para-pédagogiques et communautaires
L'équipe professionnelle dans les services d'éducation et d'adaptation, ses activités auprès des parents, des enseignants, des responsables de la vie de groupe et des ressources communautaires. Définition, organisation et description des organismes et des services d'entraide communautaire comme agent d'éducation et d'adaptation de la personne à son milieu familial, scolaire et communautaire. Actualisation des ressources, des parents et des membres de la communauté dans l'éducation et l'adaptation de la personne en difficulté.

EDU5982 ressources parapédagogiques et communautaires et enseignement au primaire
Léquipe professionnelle dans les services d'éducation au préscolaire et au primaire. Nature des relations avec les parents, les enseignants et les ressources communautaires. Définition, organisation, description des modèles, des organismes et des services d'entraide communautaire impliqués comme agent d'éducation et d'intégration scolaire. Actualisation des ressources des parents et de la communauté dans l'éducation et le développement de l'enfant. Analyse des expériences dans ce domaine.

EDU5983 utilisation des ressources de l'enseignant, du groupe-classe et de l'école
Rôle et fonctions de l'enseignant auprès de son groupe-classe, analyse des principaux éléments: étudiants, parents, ressources communautaires et professionnelles.
Rôle et fonctions des étudiants au sein du groupe-classe: analyse critique et prospective de plusieurs expériences sur l'utilisation des ressources du groupe-classe.
L'école comme milieu de vie communautaire: analyse critique et prospective et stratégies d'intervention.

EDU6000 innovations existantes et stratégies de changement
Analyse critique des processus de rénovation de l'activité éducative par l'étude de cas d'innovations existantes: la situation à l'origine de l'innovation, les principes sous-jacents à la conceptualisation du projet initial, les objectifs obligatoires et souhaitables visés, le choix des stratégies, l'implantation, la gestion, l'évaluation, les modifications et développements à venir. Définition, caractéristiques et exigences de

l'innovation. L'innovation et la recherche-action dans la formation du praticien.

EDU6011 courants éducatifs contemporains
Détermination de modèles théoriques en éducation. Identification des orientations éducatives dans la société québécoise. Élaboration et expression des idéologies éducatives les plus pertinentes.

EDU6012 prospective en éducation
Méthodes prévisionnelles. Prise de conscience des changements intervenus dans l'éducation à travers la société québécoise. Études de phénomènes récents. Examen des innovations en éducation. Prospective.

EDU6013 modèles pédagogiques et éducation aux adultes
Définitions d'éducation aux adultes, éducation permanente, société éducative, projet global de développement. Analyse critique de modèles théoriques en éducation aux adultes; idéologies, valeurs et conceptions de l'homme, philosophie et modèles éducatifs, pratiques pédagogiques, comparaison avec les modèles éducatifs concernant d'autres populations. Identification des courants en éducation des adultes au Québec et dans d'autres pays et analyse critique. Détermination par chacune des options qu'il veut mettre à la base de son éthique de l'éducation.

EDU6014 idéologies: théories d'éducation, développement de la personne
Rappel historique des théories d'éducation et de rééducation qui interviennent dans la pratique actuelle des écoles et des institutions. Interrogation concernant les idéologies qui fondent ces théories et ces pratiques. Recherche des approches les plus susceptibles de favoriser le développement maximal d'une personne compte tenu de son environnement social et culturel.

EDU6271 centres de ressources didactiques I
Principes d'organisation et d'administration d'un centre. Politiques et procédures organisationnelles et administratives d'un centre (ministère de l'Éducation). Structures d'organisation de services intégrés. Formulation et implantation d'une stratégie administrative intégrant les ressources et les fonctions d'un centre.

EDU6272 centres de ressources didactiques II
Initiation aux techniques de base de l'animation. Recherche des documents audio-visuels existants et étude des systèmes de mise à jour. Perfectionnement dans la spécificité des moyens audio-visuels face aux diverses disciplines scolaires. Recherche du plus large éventail possible des stratégies d'utilisation des moyens d'enseignement.
Préalable(s): EDU6271 Centres de ressources didactiques I.

EDU6292 stage de micro-enseignement
Micro-enseignement. Participation aux activités générales de la classe: pratique du micro-enseignement en laboratoire et/ou dans le milieu; acquisition systématique et progressive d'habiletés spécifiques par la présentation, l'analyse et la critique de micro-leçons.

EDU6293 stage d'enseignement
Apprentissage d'enseignement. Détermination des objectifs d'un enseignement spécifique; pratique des procédés, méthodes et stratégies

d'enseignement, vérifications de la maîtrise des objectifs.

EDU6300 stage d'analyse de l'enseignement
Analyse et auto-évaluation de l'enseignement des professeurs en exercice. Observation et analyse objective de l'enseignement; pratique en laboratoire et en classe en vue d'introduire de nouveaux comportements pédagogiques; essais de nouvelles stratégies en laboratoire, étude de facteurs pertinents à l'enseignement: relations maître-élèves, environnement, communication, etc.

EDU6340 méthodes et techniques d'enseignement
Distinction entre enseignement centré sur le professeur et la matière, enseignement centré sur le groupe, enseignement centré sur l'élève. Organisation par l'étudiant d'une situation d'apprentissage dans sa propre discipline.

EDU6343 moyens d'enseignement à l'éducation aux adultes
Analyse des différents moyens d'enseignement, formats et techniques d'apprentissage. Apport spécifique des aides audio-visuelles dans le processus d'apprentissage. Inventaire des ressources didactiques dans son champ d'activité ou sa discipline. Principes d'organisation d'un centre de ressources didactiques. Analyse comparative de divers formats d'apprentissage: individuels, en petits groupes, en grands groupes, etc.

EDU6361 information scolaire et professionnelle I: didactique
Programme-cadre et programmes institutionnels en I.S.E.P. Analyse des modèles d'intervention en I.S.E.P. Organisation d'un service d'information. Production de matériel didactique. Expérimentation.
Préalable(s): EDU2071 Développement vocationnel I; EDU2661 Documentation et classification.

EDU6362 information scolaire et professionnelle II: stage
Gestion d'un service d'information scolaire et professionnelle. Activités spécifiques d'information. Supervision de choix de cours. Consultation.
Préalable(s): EDU6361 Information scolaire et professionnelle I: didactique.

EDU6363 information scolaire et professionnelle III: stage
Élaboration, ratification et réalisation d'un projet de stage en milieu autre que scolaire, dûment supervisé. Production de documents: curriculum vitae, fiche industrielle, rapport préliminaire. Affectation du stagiaire à un professionnel ou à une équipe de travail. Activités spécifiques.
Préalable(s): EDU4690 Main-d'oeuvre et marché du travail.

EDU6364 information scolaire et professionnelle IV: stage
Le stagiaire est affecté à une tâche professionnelle relevant de sa formation. Il s'agit de terminer le projet conçu en EDU6363 Information scolaire et professionnelle III: stage ou de réaliser un autre projet dans un autre milieu. Il est rattaché à un professionnel ou à une équipe de travail. Activités spécifiques.
Préalable(s): EDU6363 Information scolaire et professionnelle III: stage.

EDU6370 stage d'enseignement I
Prise en charge de groupes d'élèves pendant la session. Utilisation d'instruments d'analyse de la performance pédagogique. Rapport des activités pédagogiques réalisées.

EDU6380 stage d'enseignement II
Prise en charge de groupes d'élèves pendant la session. Utilisation d'instruments d'analyse de la performance pédagogique. Rapport des activités pédagogiques réalisées.

EDU6390 méthodes d'enseignement en enfance inadaptée
Élaboration d'une méthodologie générale d'enseignement à l'enfance inadaptée. Applications particulières de cette méthodologie aux différents types d'enfants. Analyse des aspects objectifs et subjectifs d'une méthodologie d'enseignement. Étude de techniques spécifiques tirant leur efficacité de leur lien avec la méthodologie.

EDU6400 méthodes d'enseignement en milieux défavorisés
Retour sur la problématique de la pauvreté, de l'éducation et des méthodes psychopédagogiques. Attitude de l'enseignant et méthodes d'enseignement. Réflexion sur les méthodes modernes et méthodes traditionnelles: aspect comparatif. Méthodes et techniques d'enseignement modernes (Frenet, Montessori) liées et applicables à des milieux socio-scolaires défavorisés. Étude de projets réalisés en milieux défavorisés; évaluation comparative. Applications scolaires, par l'étudiant, de méthodes et techniques d'enseignement en milieux défavorisés.
Préalable(s): EDU2060 L'enfant, l'adolescent des milieux défavorisés.

EDU6423 didactique III
Plan expérimental, échantillonnage. Mise à l'essai. Validation. Relation entre le test de préalables et le post-test. Élaboration et analyse de divers sous-systèmes d'apprentissage individualisé.
Préalable(s): EDU4422 Didactique II.

EDU6532 objectifs et docimologie: domaine affectif
Comportements affectifs: attitudes, intérêts, motivation, valorisation, adaptation. Objectifs généraux et opérationnels: sélection, formulation, taxonomisation. Composantes cognitives. Types de mesure et d'observation utilisés dans le domaine affectif. Sélection ou élaboration d'instruments d'observation ou de mesure. Analyse et validation. Interprétation et notation.
Préalable(s): EDU4531 Objectifs et docimologie (domaine cognitif).

EDU6600 initiation à la recherche
Principales phases d'un projet de recherche: problème, hypothèses, documentation, instrumentation, échantillonnage, cueillette des données, analyse et interprétation statistique des résultats. Rapport de recherches. Réalisation partielle d'un projet de recherche.

EDU6622 technologie éducative et approche systémique
Technologie et pédagogie. Étude et utilisation de la théorie systémique comme outil de planification du processus apprentissage-enseignement. Principaux concepts: modèle, système, simulation, contrôle, stade, niveau, variation, détermination. Phases du processus méthodologique. Réalisation d'un mini-système éducatif.

EDU6650 télévision éducative
Le rôle et les objectifs de la télévision éducative. L'utilisation du médium télévision dans l'acte de communication pédagogique. Application des techniques de la télévision dans une situation d'apprentissage, en fonction

d'un public-cible et d'objectifs pédagogiques précis, selon le concept du design: devis pédagogique, scénarisation, production, présentation et évaluation des documents télévisés produits par les étudiants auprès du public-cible.
Préalable(s): EDU1600 Modèles opérationnels en audio-visuel.

EDU6720 théories de la créativité et éducation
Théories de la créativité à partir de trois approches: créativité et intelligence, créativité et émotivité, créativité et ensemble de la personne. Étude de recherches appliquées à la relation créativité et éducation.

EDU6763 apprentissage et déficience auditive
Caractéristique de l'apprentissage de la langue et du nombre chez l'enfant déficient auditif. Acquisition des préalables. Didactique et méthodologies spécifiques. Matériel didactique et recherches actuelles.
Préalable(s): EDU4761 Socialisation du déficient auditif.

EDU6772 pédagogie de la déficience visuelle
Histoire de la pédagogie de la déficience visuelle. Caractéristiques particulières. Évaluation et développement du potentiel de l'enfant. Méthodes et techniques pédagogiques au Québec et à l'extérieur.
Préalable(s): EDU2771 Moyens techniques pour la déficience visuelle.

EDU6773 apprentissage et déficience visuelle
Méthodologie de la langue parlée (langage intérieur et gestuel) et de la langue écrite (graphie braille, orientation tactile, fautes, perceptions tactiles, dysorthographie, etc) et du nombre (notions audio-tactiles). Atelier d'enseignement tactile (formes, éléments, temps, espaces).
Préalable(s): EDU6772 Pédagogie de la déficience visuelle.

EDU6792 diagnostic logico-mathématique
Types de perturbations. Difficultés spécifiques. Diagnostic opératoire. Diagnostic de l'expression formalisée. Conservation du nombre. Topologie. Groupe et groupement logique.
Préalable(s): EDU3791 Difficultés d'apprentissage en logico-mathématique.

EDU6793 rééducation individuelle en logico-mathématique
Construction d'une démarche rééducative. Élaboration des séquences de rééducation d'une notion à partir du diagnostic. Procédures, matériel et moyens de contrôle. Décalage et transfert.
Préalable(s): EDU6792 Diagnostic logico-mathématique.

EDU6794 rééducation collective en logico-mathématique
Situations structurantes (verticales et horizontales) et développement logico-mathématique. Emboîtement des notions. Interventions et résistances. Passage du concret au formel.
Composition des opérations et paliers d'équilibre. Concept de mobilité et coordination.
Préalable(s): EDU6793 Rééducation individuelle en logico-mathématique.

EDU6821 difficultés d'apprentissage du langage écrit I: diagnostic
Approche différentielle du diagnostic par une analyse critique des difficultés du langage écrit. Connaissance approfondie de l'instrumentation spécifique, relative au diagnostic des difficultés du langage écrit. Formation critique à la pratique d'application de ces instruments diagnostiques sur les plans prédictif, analytique et du profil d'évolution. Interpénétration,

complémentarité et regroupements dans l'utilisation des instruments diagnostiques. Choix et application pratique d'instruments diagnostiques adéquats à la problématique de cas et discussions critiques de diagnostics élaborés par les étudiants. Implication et responsabilité de l'enseignant en matière de pratique du diagnostic dans le cadre de la pédagogie québécoise.
Préalable(s): EDU2810 Apprentissage du langage écrit: développement et difficultés.

EDU6822 difficultés d'apprentissage du langage écrit II: rééducation
Étude spécifique des rééducations axées sur la vision, l'audition, l'articulation, la psychomotricité, l'affectivité et la pédagogie corrective. Interpénétration et complémentarité de ces approches. Étude critique et comparée des techniques rééducatives spécifiques aux différentes formes de dyslexie, dysorthographie et dysgraphie. Question approfondie des dernières données actuelles sur la recherche scientifique en matière de rééducation. Élaboration d'une démarche spécifique rééducative, application pratique et discussions critiques des résultats obtenus. Implication et responsabilité de l'enseignant en matière de pratique des méthodes et des techniques rééducatives. Collaboration des étudiants en matière de recherches scientifiques sur le diagnostic et la rééducation.
Préalable(s): EDU6821 Difficultés d'apprentissage du langage écrit I: diagnostic.

EDU6823 difficultés d'apprentissage du langage écrit III: stratégies
Élaboration fonctionnelle de stratégies rééducatives dans un groupe-classe. Planification, évaluation et régulation systémique de ces stratégies rééducatives spécifiques relatives aux difficultés d'apprentissage du langage écrit (troubles instrumentaux, dyslexie, dysorthographie, dysgraphie) et en fonction de différents milieux scolaires et institutionnels de récupération à temps complet et à temps partiel (groupe de dénombrement flottant, classes d'attente, de maturation, d'inadaptation, centres spécialisés, milieu hospitalier...). Application pratique des stratégies élaborées, par les étudiants, pertinentes à la problématique du groupe-classe. Évaluation continue et régulations consécutives immédiates des interventions rééducatives. Problème de la mesure et discussions critiques des résultats obtenus par les étudiants.
Préalable(s): EDU6822 Difficultés d'apprentissage du langage écrit II: rééducation.

EDU6870 débilité mentale et évaluation
Us et coutumes du diagnostic: école et institution. Nouvelles orientations fondées sur le développement de l'enfant et sur ses capacités d'adaptation. Étude et application des instruments adaptés aux débiles mentaux. Appréciation périodique du développement au lieu de l'étiquetage définitif. Stratégies d'apprentissage fondées sur les possibilités de l'enfant. Collaboration multi-disciplinaire incluant l'enseignant et les parents.
Préalable(s): EDU2160 Dépistage et diagnostic des inadaptations.

EDU6874 formation professionnelle des débiles mentaux légers
Modalités d'intégration dans le milieu. Approches et conceptions. Programmes et organisation de la formation sociale et professionnelle. Les services en place.
Préalable(s): EDU6870 Débilité mentale et évaluation.

EDU6877 déficiences mentales: caractéristiques et manifestations
Étude des caractéristiques des différentes formes de déficience mentale. Particularités selon les niveaux de la déficience (sévère, moyenne, légère). Conséquences socio-affectives, pédagogiques et professionnelles. Déficience et handicaps associés.

EDU6881 psychopédagogie de la déficience mentale (jusqu'à douze ans)
Étude des différentes caractéristiques et de la dynamique de l'enfant déficient (sévère, moyen et léger) jusqu'à l'adolescence; problèmes psychologiques et pédagogiques: différences selon les niveaux de déficience.
Déficience et évaluation; déficience et famille; déficience et handicaps associés: tendances actuelles et recherches dans le domaine.
Préalable(s): PSY1904 Développement normal et anormal des structures cognitives.

EDU6882 apprentissage et déficience mentale: zéro à douze ans
Aspects méthodologiques (jusqu'à douze ans). Étude des méthodes et des techniques psychopédagogiques pour l'enfant déficient (sévère, moyen et léger); analyse critique. Déficience et apprentissage: particularités selon les niveaux de déficience; méthodes et techniques au plan des apprentissages de la vie quotidienne, de l'autonomie, et au plan académique; tendances actuelles dans le domaine.
Préalable(s): EDU6881 Psychopédagogie de la déficience mentale (jusqu'à douze ans).

EDU6883 stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (jusqu'à douze ans)
Étude des programmes d'éducation pour l'enfant déficient (sévère, moyen et léger) dans les différents secteurs de développement (académique, social, etc.). Particularités selon les niveaux de déficience; objectifs et organisations subséquentes; réalisations, recherches et perspectives dans le domaine; analyse critique.
Préalable(s): EDU6881 Apprentissage et déficience mentale: zéro à douze ans.

EDU6891 psychopédagogie de la déficience mentale (treize ans et plus)
Étude des différentes caractéristiques et de la dynamique de l'adolescent et de l'adulte déficient (sévère, moyen et léger). Conséquences socio-affectives, pédagogiques et professionnelles de ces caractéristiques et de cette dynamique; différences selon les niveaux de déficience; courants actuels, réalisations et recherches dans le domaine.
Préalable(s): PSY1904 Développement normal et anormal des structures cognitives.

EDU6892 apprentissage et déficience mentale: aspect méthodologique (treize ans et plus)
Méthodes techniques pour adolescent et adulte débiles (sévère, moyen et léger) au plan de la formation sociale et professionnelle; analyse critique. Particularités selon les niveaux de déficience; autonomie et adaptation; tendances actuelles dans le domaine.
Préalable(s): EDU6891 Psychopédagogie de la déficience mentale (treize ans et plus).

EDU6893 stratégies éducatives, intégration sociale et déficience mentale (treize ans et plus)
Étude des programmes de formation socio-professionnelle pour l'adolescent et l'adulte déficients (sévère, moyen et léger). Particularités selon les niveaux de déficience; objectifs et contenus des programmes en regard du pré-apprentissage et de l'apprentissage. Vie sociale et professionnelle; analyse critique; réalisation, perspectives, recherches dans le domaine.
Préalable(s): EDU6892 Apprentissage et déficience mentale: aspect méthodologique (treize ans et plus).

EDU6901 évolution de la personnalité des mésadaptés
Caractéristiques des différentes catégories de mésadaptation affective allant des troubles légers de comportement aux cas graves de psychose infantile. Manifestations et répercussion aux plans familial et scolaire de ces différents troubles. Analyse des ressources qui peuvent soutenir l'action de l'enseignant.
Préalable(s): PSY3555 Développement et pathologie socio-affective (zéro à douze ans) ou PSY3556 Développement et pathologie socio-affective (douze à dix-huit ans).

EDU6902 méthodes de rééducation pour les mésadaptés
Analyse des idéologies et des modèles utilisés dans la rééducation des mésadaptés. Analyse critique des grands principes de rééducation et des méthodes employées. Importance de l'intervention précoce.
Caractéristiques de l'enfant et de l'adolescent perturbés émotionnellement; étude du rapport Celdic et de ses recommandations. Analyse du système judiciaire. Collaboration multi-disciplinaire, participation familiale et communautaire: apport des auxiliaires, des bénévoles et des parents dans la rééducation et pour la réadaptation des mésadaptés socio-affectifs.
Préalable(s): EDU6901 Évolution de la personnalité des mésadaptés.

EDU6903 stratégies rééducatives pour socio-affectifs
Application, à des situations particulières, de stratégies visant la rééducation de difficultés de comportement chez les socio-affectifs. Étude particulière des résultats de certaines de ces stratégies, comme la thérapie par la réalité: les thérapies behaviorales, celles d'inspiration psychanalytique, etc. Analyse de cas concrets de rééducation.
Préalable(s): EDU6902 Méthodes de rééducation pour les mésadaptés.

EDU6904 techniques d'apprentissage et mésadaptation
Enseignement du français: écouter, parler, lire, écrire; organiser son savoir, retenir ses connaissances. Enseignement des mathématiques: le nombre. Inventaire des programmes, des méthodes, des techniques et des matériels disponibles au Québec. Rééducation des sujets. Élaboration de réponses pédagogiques applicables dans les classes de mésadaptés aux niveaux préscolaire et élémentaire.
Préalable(s): EDU6901 Évolution de la personnalité des mésadaptés.

EDU6920 rôle de la société envers les débiles mentaux
Milieu social, milieu familial et débilité mentale. Le vécu de la débilité mentale légère, moyenne et profonde dans notre contexte moderne. Adaptation sociale et professionnelle des débiles mentaux adolescents et jeunes adultes. Technologie, éducation et insertion sociale et

professionnelle des déficients et débiles mentaux. Débilité mentale et conquête de l'autonomie. Expériences révélatrices sur les capacités d'autonomie et d'intégration sociale et professionnelle dans un climat communautaire favorable. Avenir et prospective: problèmes modernes de l'intégration et de la préparation des débiles dans une société de loisirs.

EIM1110 séminaire d'immersion
Activité permettant à l'étudiant de se situer en regard du phénomène de l'inadaptation, de se familiariser avec le programme et de définir son projet éducatif. Pour les enseignants en exercice, prise de conscience de leur réalité comme professeurs en enfance inadaptée. L'encadrement est assuré par un animateur avec la collaboration de personnes ressources oeuvrant dans différents secteurs de l'enfance inadaptée. L'activité comporte des visites, des rencontres, l'élaboration par l'étudiant de son projet éducatif.

EIM1120 projet d'intervention I
Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2110 stage d'application des techniques d'observation
Stage supervisé et s'accompagnant de séminaires et d'ateliers visant à suivre le cheminement de l'étudiant et à l'aider dans la préparation, la mise en oeuvre et l'évaluation de méthodes et de techniques permettant l'observation, dans une ou plusieurs classes régulières du milieu scolaire, de l'enseignement et des interactions maître-élèves-parents et autres agents d'éducation. Pour les enseignants en exercice, observation de leur enseignement et des interactions des agents d'éducation.
Préalable(s): EIM1110 Séminaire d'immersion.

EIM2120 projet d'intervention II
Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2130 projet d'intervention III
Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2140 projet d'intervention IV
Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2150 projet d'intervention V
Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM2160 projet d'intervention VI
Projet supervisé visant à l'expérimentation de mesures pédagogiques, au développement d'habiletés théoriques et pratiques ou à l'implantation de conditions favorisant un renouveau des approches et des méthodes utilisées en vue de l'intervention auprès d'enfants en difficultés.

EIM3110 stage d'application des techniques de diagnostic
Stage supervisé et s'accompagnant de séminaires et d'ateliers en vue d'appliquer et d'évaluer diverses techniques de prévention, de dépistage et de diagnostic auprès d'enfants en difficulté d'apprentissage ou d'adaptation. Pour les enseignants en exercice, réflexion sur leurs attitudes et comportements en rapport avec la prévention de l'inadaptation et projet de changement personnel.
Préalable(s): EIM2110 Stage d'application des techniques d'observation.

EIM4110 stage pratique des approches éducatives
Stage supervisé s'accompagnant de séminaires et d'ateliers et permettant l'élaboration, la planification, la mise en oeuvre et l'évaluation d'approches interpersonnelles et de mesures éducatives applicables dans des classes régulières ou spéciales d'enfants ou d'adolescents. Implication concrète au niveau de ces mesures. Pour les enseignants en exercice, opérationalisation et implantation d'un projet de changement en rapport avec les approches éducatives.
Préalable(s): EIM3110 Stage d'application des techniques de diagnostic.

EIM5110 stage de mise en oeuvre des approches éducatives ou rééducatives
Stage supervisé s'accompagnant de séminaires et d'ateliers et permettant la prise en charge d'enseignement ou la responsabilité de mesures éducatives et/ou rééducatives à l'intention d'enfants ou d'adolescents en difficulté d'adaptation ou d'apprentissage. Pour les enseignants en exercice, apprentissage de mises en commun des ressources de chacun dans la réalisation d'approches éducatives ou rééducatives.
Préalable(s): EIM3110 Stage d'application des techniques de diagnostic.

EIM6110 séminaire de synthèse
Séminaire permettant à l'étudiant de faire le bilan de l'acquisition de ses apprentissages et de ses connaissances en vue d'une activité professionnelle personnalisée et compte tenu de son projet éducatif et de son orientation. Élaboration de projets à mettre en application dans des groupes d'enfants ou d'adolescents en difficulté d'apprentissage ou d'adaptation.

ELM1000 activité de synthèse (6 cr.)
Élaboration d'un scénario de moyen métrage à partir des techniques de base de la scénarisation. Le type de scénario et le thème sont laissés au libre choix de l'étudiant.

ELM5030 écriture sous le régime du livre I: séminaire critique
L'influence du medium (écriture) sur la parole même (texte littéraire). Relations entre l'appauvrissement de la parole par l'écriture (typographique, à l'extrême), et la mise à la raison de la sensibilité, de la sexualité. Répression des sens par la prépondérance de l'oeil; vision, raison et répression étatique, économique, sexuelle. Intellectualisation, abstraction,

idéalisme, impérialisme.

ELM6031 écriture sous le régime du livre II: atelier de production
À partir de la réflexion élaborée au cours ELM5030, production (livre, revue, etc) qui vise à éliminer au maximum les réductions de l'écriture ou à tirer parti de ces réductions.
Préalable(s): ELM5030 Écriture sous le régime du livre I: séminaire critique.

ETH1000 atelier I
Connaissance pratique d'un aspect du théâtre. L'étude systématique de questions majeures dans un processus de formation théâtrale comme les diverses méthodes d'entraînement et de conditionnement du comédien, la connaissance et la pratique d'une méthode de jeu.

ETH1010 atelier II
Connaissance pratique d'un aspect du théâtre. L'étude systématique de questions majeures de théâtre comme les diverses formes du jeu dramatique à travers les âges, la pratique de la *distanciation* ou de théâtre poétique.

ETH1020 Bertolt Brecht
Étude de l'influence de l'analyse marxiste des rapports humains sur les structures du drame. Le Petit Organon: nouvelle définition du théâtre dans ses buts et ses moyens. Analyse des quelques pièces représentatives des étapes de la démarche de Brecht.

ETH1030 la Commedia dell'arte
Étude de cette période de l'histoire du théâtre, comparée aux recherches actuelles qui s'y apparentent. L'évolution du genre, les personnages, les canevas. Influence de la Commedia dell'arte sur certaines tendances du théâtre actuel.

ETH1040 critique théâtrale
La critique comme genre littéraire. Les interférences entre le spectacle, le discours du critique qui le sanctionne et les modalités de la consommation par le public. Redéfinition du rôle social du critique journaliste. Élaboration d'une esthétique et d'une éthique actuelles comme fondement à la critique.

ETH1050 esthétique, signification et mise en scène
Approfondissement de l'idéologie de la mise en scène. Analyse d'une oeuvre dramatique. Réflexion critique sur les interprétations qu'elle justifie. Choix d'une des significations possibles. Élaboration théorique d'une mise en scène.

ETH1060 esthétique classique
Étude de la formation de la doctrine classique en France. Les théoriciens et les règles. Les auteurs et les oeuvres critiques et dramatiques. La querelle des Anciens et des Modernes.

ETH1070 gestion d'une troupe de théâtre
Initiation à l'organisation et au fonctionnement d'une troupe de théâtre. Description des tâches. Partage des responsabilités, des juridictions. Les organismes. L'étude des coûts. Répartition des budgets et contrôle des dépenses. Les sources de financement et les relations avec les organismes publics.

ETH1080 histoire de la danse
La danse pré-classique, classique et moderne. Sa source, son évolution, les grands courants. Son influence au théâtre. La danse au Québec.

ETH1090 danse au théâtre
L'importance du geste rythmé et de la danse dans le théâtre moderne. Les dimensions apportées par la danse. La transposition d'une idée par le mouvement. L'emploi du mot avec le mouvement. La participation de la danse dans un spectacle *total*.

ETH1100 histoire du décor
Initiation au langage pictural et spatial du théâtre, ses origines et son évolution. Analyse des éléments plastiques du décor en inter-relation avec les arts de la peinture, de la sculpture et de l'architecture, les tendances contemporaines et l'environnement total.

ETH1110 histoire de la marionnette
Naissance de la marionnette. Marionnettes profanes et marionnettes religieuses. Familles et techniques. La marionnette en Europe. La marionnette en Orient. La marionnette en Amérique. L'écriture pour la marionnette: étude de textes anciens. Guignol et Gnafron, Punch et Judy, Tchantes. Textes contemporains. Textes pour la télévision. Tendances actuelles de la marionnette: tentative de renouvellement en Occident. Pérennité en Orient; théâtre de marionnette engagé; animation et éducation. Quelques marionnettistes: Serge Obrazov (URSS), Peter Schumann (Bread and Puppet), Bill Baird (USA), Philippe Genty, Paul Dougnac, Yves Joly, Alain Recoing (France). La marionnette au Québec: historique, Micheline Legendre et les marionnettes de Montréal. La télévision (Pépinot, Bobinette, etc). Projets Perspective-Jeunesse; les théâtres de marionnettes et répertoire à Montréal. Horizons nouveaux.

ETH1120 histoire de la mise en scène au XXe siècle
Introduction aux théories de base de quelques-uns des grands metteurs en scène du XXe siècle. Étude des réalisations dramatiques naturalistes avec Antoine et Stanislavski, du théâtre populaire avec Génier, du théâtre architectural avec Craig et Appia, du théâtre nu avec Copeau et le Cartel, du théâtre pauvre avec Grotowski et du théâtre anarchique avec le Living Theatre.

ETH1130 histoire du théâtre
Initiation à l'étude d'un aspect particulier du théâtre. L'étude d'un aspect du théâtre: la structure dramatique d'une oeuvre, ses personnages, sa réalisation, son influence. Les grands courants de l'histoire du théâtre: le phénomène comique, tragique, mélo-dramatique.

ETH1140 Eugène Ionesco
Étude de l'oeuvre de Ionesco dans sa triple dimension d'oeuvre de rupture, d'oeuvre génératrice d'un nouveau mode d'écriture dramatique et d'oeuvre éminemment personnelle.

ETH1150 jeu théâtral
Étude de jeu de comédien face au personnage dramatique. Introduction aux différentes méthodes de jeu théâtral selon les écoles de Stanislavski, Copeau, Artaud, Grotowski, Strasbert et leurs implications dans la formation de l'acteur contemporain.

ETH1160 lieu théâtral
Introduction aux différentes périodes de l'architecture théâtrale du lieu scénique, de ses possibilités décoratives, de la remise en question du lieu scénique, des nouvelles formes de théâtre.

ETH1170 Molière, dramaturge contemporain
Approfondissement de l'étude des oeuvres de Molière. Étude systématique des oeuvres majeures de Molière. Les ressorts sociaux et psychologiques des masses dramatiques. L'évaluation de quelques interprétations significatives. Quelques hypothèses scéniques d'actualisation de ces oeuvres.

ETH1180 organisation d'un groupe d'intervention théâtrale I
Apprentissage de la vie et de l'activité d'un groupe de théâtre. Mécanismes des facteurs déterminant la création théâtrale en groupe. Analyse du comportement des personnes en situation. Élaboration de projets de théâtre. Critique. Feedback.

ETH1190 séminaire d'analyse dramatique
Étude des différents réseaux de signification d'une même oeuvre. Analyse d'une pièce selon différentes approches: psychobiographique, sociologique, esthétique.

ETH1200 Tchékhov
Connaissance de la dramaturgie de Tchékhov par l'étude de quelques-unes de ses oeuvres principales. Personnages, action, structure, thèmes et symboles seront analysés dans les oeuvres suivantes: *La mouette, Les trois soeurs, La cerisaie.*

ETH1210 théâtre américain
Circonstances de la naissance du théâtre américain. Le théâtre américain et l'histoire des États-Unis. Le théâtre américain et la littérature américaine. Dramaturges étudiés: E. O'Neill, A. Miller, T. Williams, E. Albee, M. Schisgal et quelques autres. Le Living Theatre. De fréquentes comparaisons seront faites avec le théâtre québécois et la littérature québécoise.

ETH1220 théâtre contemporain engagé
Étude de la notion d'engagement au théâtre, ses implications sur la structure du drame et ses contenus. Théorie de l'engagement chez Brecht et Sartre. Analyse de quelques oeuvres de théâtre engagé.

ETH1230 théâtre de Beckett
Connaissance du fonctionnement effectif du langage dans l'oeuvre dramatique de Beckett. Analyse du théâtre de Beckett, des liens qui existent avec le reste de son oeuvre, de certains autres types d'écritures analogues à celle de Beckett. Étude des diverses significations d'une pièce déterminée.

ETH1240 le théâtre élisabéthain
Étude du théâtre anglais au XVIe siècle. Contexte socio-historique, tragédies, comédies.

ETH1250 théâtre public
Étude du rapport dialectique entre le théâtre et les spectateurs. Les diverses formes de théâtre populaire. L'étude de la relation entre le public

et le théâtre au cours des périodes privilégiées de l'histoire: Moyen Âge, XVIIIe, XIXe et XXe siècles.

ETH1260 tragédie
Étude de la tragédie dans son essence. Naissance de la tragédie dans le monde hellénique; ses implications religieuses, sociales, techniques; les tragiques grecs; interprétations modernes du phénomène tragique.

ETH1270 organisation d'un groupe d'intervention théâtrale II
Approfondissement de la vie et de l'activité d'un groupe de théâtre. Réalisation d'un projet de groupe de vie théâtrale. Analyse aux diverses étapes. Corrections. Évaluation. Feedback.
Préalable(s): ETH1180 Organisation d'un groupe d'intervention théâtrale I.

ETH1280 dialectique du rapport théâtre et société I
Connaissance du rapport théâtre et société. Analyse de la société québécoise en fonction de son activité théâtrale. Les formes et les contenus sociaux du théâtre. Élaboration de projets impliquant le théâtre et une micro-société. Analyse et évaluation.

ETH1290 théâtre surréaliste
Étude du surréalisme dans ses répercussions au théâtre. Le surréalisme comme phénomène culturel. Utilisation de la scène comme lieu de provocation. Le théâtre surréaliste: Ribbemont-Dessaignes, Vitrac; le théâtre qualifié surréaliste par Breton: Raymond Roussel, Schéhade.

ETH1300 théâtre québécois I
Étude du théâtre québécois jusqu'à 1960. Inventaire des troupes et leur répertoire. Influences européennes sur leurs productions. Analyse du répertoire, du public et de l'action des troupes de tournée, de l'équipe, des compagnons et du nouveau-monde.

ETH1310 théâtre québécois II
À la recherche de personnages et d'un langage. Le langage hésitant de G. Gélinas et de Dubé, le langage correct de J. Languirand et de quelques autres, le joual contemporain. La relation langage-héros-société.

ETH1320 Strindberg, O'neill
Étude des influences et de leur intégration. La Suède de Strindberg 1849-1902 et les États-Unis d'O'Neill. Leurs obsessions communes et la façon dont ils les traduisent; leur recherche impitoyable d'une vérité sans masque mais toujours hors de portée.

ETH1330 Artaud
Initiation aux théories dramatiques d'Antonin Artaud. Antonin Artaud: l'homme, l'oeuvre et sa légende. Connaissance du phénomène du théâtre de la cruauté. Étude du problème du théâtre et son double.

ETH1340 Claude Gauvreau
Étude de l'oeuvre poétique et dramatique de Claude Gauvreau. Étude du mouvement surréaliste et automatiste, du refus global. Situation et engagement de Gauvreau. Étude des principales oeuvres.

ETH1350 atelier III (programme de l'expression dramatique au secondaire)
Connaissance et pratique du programme d'expression dramatique au secondaire. Information sur les programmes d'expression dramatique 12, 22, 32, 42, 52. Exploration et options, définitions, buts, moyens, techniques et utilisation pédagogique.

ETH2001 création collective
Approfondissement des techniques de création dramatique en groupe. «Brainstorming». Exploration des possibilités scéniques. Élaboration du canevas: situation, action, personnages et langage. Réalisation scénique.
Préalable(s): ETH2050 Improvisation orale et gestuelle.

ETH2010 écriture dramatique
Spécificité du texte dramatique. Exigences que la représentation pose à l'écriture: disparition de l'auteur/narrateur, indépendance apparente de l'acteur, le performatif, l'énonciation, l'oralité. Le texte en contexte. Le discible versus le non-dit. Artaud, Grotowski, Le living Theater.

ETH2020 étude de rythmes
Application en vue de développer une technique capable de contrôler l'action et la parole rythmiques. Exercice de rythmes. Sensibilisation au facteur temps. Marche rythmée. Choeur rythmé. Recherche de sons produits par différents matériaux utilisés directement ou amplifiés.

ETH2030 expression corporelle
Connaissance approfondie des techniques de l'improvisation corporelle. Assouplissement, décontraction, respiration, concentration, mouvement, rythme, jeu avec musique.
Préalable(s): ETH2050 Improvisation orale et gestuelle.

ETH2040 expression dramatique
Connaissance approfondie des techniques de l'improvisation orale. Le déblocage, la sensation, le sentiment, l'impression, la réaction, le contact, le conflit à propos d'un accessoire, d'un lieu, d'un personnage, d'une situation. Improvisation comique, tragique, dramatique, réaliste, poétique. Le canevas, la création collective.
Préalable(s): ETH2050 Improvisation orale et gestuelle.

ETH2050 improvisation orale et gestuelle
Initiation aux techniques de l'improvisation orale et gestuelle. Mise en train et détente, imagination et recherche, position de base, assouplissement du corps, aisance de la parole.

ETH2060 lecture et interprétation I
Initiation aux techniques de lecture et d'interprétation. Lecture à vue. Compréhension, prononciation et découverte des rythmes. Lecture préparée, analyse, interprétation et correction.

ETH2071 lecture et interprétation II
Approfondissement des techniques de lecture et d'interprétation. Lecture à vue. Pauses, accents, rythmes, prononciation, respiration. Lecture préparée. Textes radiophoniques, textes de télévision.
Préalable(s): ETH2060 Lecture et interprétation I.

ETH2081 lecture et interprétation III
Approfondissement des techniques de lecture et d'interprétation. Lecture à vue. Qualité de la voix: le timbre, le ton, la pause. Lecture préparée. Textes de poésie, de prose, de théâtre.
Préalable(s): ETH2071 Lecture et interprétation II.

ETH2090 montage dramatique
Initiation au montage dramatique. Processus d'imbrication et de mise en scène des divers éléments constitutifs d'un spectacle selon les techniques de la création en équipe.

ETH2100 musique de scène I
Ateliers de composition de musique de scène. La notation sonore par le graphisme et les techniques d'écriture de la musique contemporaine par le théâtre.

ETH2111 musique de scène II
Étude et technique d'improvisation des instruments de percussion. Leur utilisation au théâtre et leur intégration aux textes dramatiques.
Préalable(s): ETH2100 Musique de scène I.

ETH2121 musique de scène III
Technique de création de musique concrète sur bande magnétique pour le théâtre à partir d'appareils électro-acoustiques.
Préalable(s): ETH2111 Musique de scène II.

ETH2130 théâtre à une ou deux voix
Apprentissage des techniques d'interprétation d'un texte dramatique. Choix d'une oeuvre en fonction des possibilités de l'étudiant. Analyse du texte. Les diverses phases de l'interprétation. Évaluation.

ETH2140 voix et techniques I
Correction et amélioration de la langue parlée franco-québécoise. Analyse et dépistage des défauts de l'expression orale. Exercices de correction et apprentissage de la pause de voix et de la projection selon les media: radio, scène, cinéma.

ETH2151 voix et techniques II
Approfondissement de la connaissance du langage franco-québécois avec les corrections nécessaires à la projection théâtrale.
Préalable(s): ETH2140 Voix et techniques I.

ETH2161 voix et techniques III
Approfondissement de la pose de voix ainsi que la maîtrise du langage poétique à travers les textes de français international.
Préalable(s): ETH2151 Voix et techniques II.

ETH2170 percussion
Méthode d'accompagnement. Étude de rythmes de base pour soutenir les marches, les mouvements de groupe, les effets spéciaux exigés à la scène. Utilisation du tambour, tambourin, cuillères, cymbales wood blocks, bongos.

ETH2181 ballets classiques
Initiation au ballet classique. Étude de la technique et de sa terminologie; principes de posture et de contrôle musculaire.
Préalable(s): ETH2230 Initiation à la danse.

ETH2190 gestuel
Analyse du geste, l'émotion qu'il traduit, qu'il manifeste, son utilité, l'amplification par le geste de nos émotions, le geste au théâtre.

ETH2200 danses d'époque
Étude de différentes danses de style demandées au théâtre: menuet, valse, farandole, gigue, polka, tango.

ETH2210 mouvement et espace
Étude de la danse moderne (danse contemporaine). Techniques Martha Graham, Cunningham, Mary Wigman. Étude des relations mouvements, espace, rythme. Recherche au niveau d'un *langage* de mouvements. Préalable(s): ETH2230 Initiation à la danse.

ETH2220 gestuel par un groupe
Analyse et recherche de gestes précis. Approche d'un répertoire en fonction des déplacements de groupe. Choeur, combat, marche. Préalable(s): ETH2190 Gestuel.

ETH2230 initiation à la danse
Sensibilisation à la forme, la souplesse, la coordination, l'équilibre, le contrôle, le rythme et l'expression du corps.

ETH2240 jazz-pop
Initiation à la technique du ballet-jazz. L'utilisation de la musique populaire d'aujourd'hui et son influence sur la danse dans ses rythmes nouveaux.

ETH2250 la chanson en spectacle
Connaissance et pratique de l'interprétation de la chanson: le rythme, la voix et l'interprétation. Le récital: le choix, la mise en ordre et la progression.

ETH2260 parole I
Connaissance de la technique physique et émotive du langage avec pratique corrective si nécessaire. Les étudiants seront appelés à réaliser des effets de voix propres à la projection théâtrale.

ETH2271 parole II
Connaissance approfondie de la voix et de la projection théâtrale. Préalable(s): ETH2260 Parole I.

ETH2280 mime
Étude de la mime axée sur le théâtre à partir des théories de Decroux, Lecoq, etc. Concentration, assouplissement, contrôle du mouvement, analyse de la manipulation. Improvisation.

ETH3000 initiation à la marionnette
Sensibilisation à la marionnette comme moyen d'expression. Approche historique. Signes de distinction entre l'homme et la poupée. Définition de la marionnette. Les genres de marionnettes. Techniques de fabrication. Maquillage et proportions. L'utilisation de la marionnette. Le castelet: lieu scénique. La marionnette: moyen éducatif (portée psycho-pédagogique). Atelier pour enfant. Pratique: recherche sur un genre précis de marionnette: son origine, ses caractéristiques, son utilisation. Élaboration d'une bibliographie: textes pour marionnettes, articles de revues, ouvrages spécialisés, organismes internationaux. Fabrication de quatre marionnettes

de genres différents: à fil, à gaine, à tiges, marotte.

ETH3010 marionnette expérimentale
Projets de spectacles pour adultes; l'objet animé dimension nouvelle; expérimentation au niveau de la manipulation; le manipulateur vu du public; nouveaux genres de marionnette; nouvelle forme de manipulation.

ETH3020 théâtre de marionnettes ou élaboration d'un spectacle pour enfants
Élaboration d'un scénario; la participation de l'enfant; l'élément visuel; les intermèdes; la musique; le choix du genre de marionnettes; bande sonore ou voix simultanée; l'éclairage et les effets spéciaux; la manipulation; le manipulateur; état de disponibilité.

ETH3030 medium mixte
Analyse de l'image et de sa capacité de communication par l'intégration des différentes techniques visuelles: décors, costumes, accessoires, ombres et lumières, lumière noire et objets comme prolongement du comédien au théâtre.

ETH3040 scénographie I
Initiation à l'aspect visuel du spectacle théâtral. Le lieu théâtral, le décor, le costume, l'accessoire de décor et de costume, le masque, le maquillage, l'éclairage et l'affiche.

ETH3050 scénographie II
Étude du déroulement de l'aspect visuel du spectacle théâtral: lecture de la pièce, les décors, les costumes, les accessoires, les éclairages et leurs réalisations à l'intérieur d'un projet spécifique.
Préalable(s): ETH3040 Scénographie I.

ETH3060 scénographie III
Approfondissement de l'aspect visuel du spectacle théâtral. Le lieu théâtral, le décor, le plan, l'éclairage et l'accessoire.
Préalable(s): ETH3050 Scénographie II.

ETH3070 scénographie IV
Approfondissement de l'aspect visuel du spectacle théâtral. Le costume, la coupe, la couture, le maquillage et le masque.
Préalable(s): ETH3060 Scénographie III.

ETH3080 théâtre de l'objet
Étude des problèmes de la création de l'objet dans la représentation théâtrale. Réflexion sur l'objet: objet accessoire de costume ou de décor; objet comme finalité. Création et transformation d'objets associatifs. Choix de matériaux expressifs et sonores. Exercices de manipulation.
Préalable(s): ETH3040 Scénographie I.

ETH3090 théâtre d'ombres
Étude et pratique de l'ombre projetée au théâtre. L'ombre chinoise, l'ombromanie, la projection. Les cadres et les supports, la source de lumière, les angles, les couleurs, les matériaux répondant au langage visuel et sonore.
Préalable(s): ETH3040 Scénographie I.

ETH3100 théâtre noir
Connaissance et utilisation de la lumière noire au théâtre. La lumière ultraviolette proche, sa situation, ses possibilités. Étude des qualités phosphorescentes des matériaux. Analyse des différentes couleurs chimiques phosphorescentes et de leur réfléchissement. Utilisation des recherches à des fins scéniques.
Préalable(s): ETH3040 Scénographie I.

ETH4000 production théâtrale I
Production d'une oeuvre dramatique. Intégration des connaissances théoriques, pratiques, visuelles et sonores dans un exercice public.

ETH4010 production théâtrale II
Production d'une oeuvre dramatique. Intégration des connaissances théoriques, pratiques, visuelles et sonores dans un exercice public.

ETH5000 didactique de l'expression dramatique à l'élémentaire
Initiation aux méthodes d'enseignement des jeux dramatiques chez l'enfant et l'adolescent. Prise de conscience de son instrument personnel (corps, voix, individu), de l'utilisation de cet instrument (pour ses propres fins, l'exploitation spatio-temporelle, la découverte de l'autre) par les techniques de la perception et de l'expression.

ETH5010 didactique de l'expression dramatique au secondaire
Inventaire, exploration et exploitation de l'expression verbale et de l'expression gestuelle. Utilisation des techniques vocales, gestuelles et corporelles.

ETH5040 création dramatique
Initiation à la méthode de la création dramatique. Les principes de la création en équipe, élaboration d'exercices en fonction d'un public spécialisé. Évaluation des résultats.

ETH5050 intervention théâtrale auprès des jeunes d'âge scolaire
Initiation aux sources pédagogiques et aux méthodes d'enseignement du théâtre pour enfants et adolescents. Inventaire critique des sources pédagogiques, expérimentation en classe des méthodes d'animation théâtrale, utilisation des techniques auprès de groupes de jeunes.

ETH5060 répertoire de théâtre
Connaissance du répertoire en fonction des besoins de l'école, des troupes d'amateurs et de l'animation culturelle. Inventaire et analyse du répertoire québécois, français et étranger. Évaluation de la production, de la distribution, de la scénographie et de la diffusion en regard du milieu. Les règles de la composition du répertoire.

ETH5070 théâtre pour enfants
Initiation à la création de personnages adaptés à l'enfance. Les traits caractéristiques de la psychologie de l'enfant (quatre à six ans) (six à dix ans) et (dix à douze ans). Exploration des modes d'écriture dramatique. Les procédés. Les personnages. L'action.

ETM1020 production théâtrale libre III
Le processus de production d'un spectacle initié, conçu et réalisé par les étudiants.
Choix ou rédaction du canevas ou du texte, travail de mise en scène et

d'interprétation, scénographie et éclairage, son, musique, programme, représentation, travail d'animation auprès du public, retour sur le spectacle. Nonobstant le résultat collectif, chaque étudiant devra identifier clairement sa contribution au spectacle et son insertion dans le processus de production; ceci, en collaboration avec le groupe et le professeur responsable.
Le projet de production libre doit obligatoirement émaner des étudiants. Après dépôt du projet auprès du directeur du module, les étudiants qui l'ont initié indiquent les personnes ressources requises pour le tutorat de leur spectacle. Cependant, l'étudiant peut choisir pour sa troisième, quatrième ou cinquième production, de s'inscrire à une production-type dirigée.

ETM1030 production théâtrale libre IV
Le processus de production d'un spectacle initié, conçu et réalisé par les étudiants.
Choix ou rédaction du canevas ou du texte, travail de mise en scène et d'interprétation, scénographie et éclairage, son, musique, programme, représentation, travail d'animation auprès du public, retour sur le spectacle. Nonobstant le résultat collectif, chaque étudiant devra identifier clairement sa contribution au spectacle et son insertion dans le processus de production; ceci, en collaboration avec le groupe et le professeur responsable.
Le projet de production libre doit obligatoirement émaner des étudiants. Après dépôt du projet auprès du directeur du module, les étudiants qui l'ont initié indiquent les personnes ressources requises pour le tutorat de leur spectacle. Cependant, l'étudiant peut choisir pour sa troisième, quatrième ou cinquième production, de s'inscrire à une production-type dirigée.

ETM1040 production théâtrale libre V
Le processus de production d'un spectacle initié, conçu et réalisé par les étudiants.
Choix ou rédaction du canevas ou du texte, travail de mise en scène et d'interprétation, scénographie et éclairage, son, musique, programme, représentation, travail d'animation auprès du public, retour sur le spectacle. Nonobstant le résultat collectif, chaque étudiant devra identifier clairement sa contribution au spectacle et son insertion dans le processus de production; ceci, en collaboration avec le groupe et le professeur responsable.
Le projet de production libre doit obligatoirement émaner des étudiants. Après dépôt du projet auprès du directeur du module, les étudiants qui l'ont initié indiquent les personnes ressources requises pour le tutorat de leur spectacle. Cependant, l'étudiant peut choisir pour sa troisième, quatrième ou cinquième production, de s'inscrire à une production-type dirigée.

ETM4100 stage en milieu professionnel d'enseignement (élémentaire)
Insertion de l'étudiant dans le cadre du milieu scolaire (élémentaire). Acquisition d'habilités par la prise en charge de groupes d'élèves, soit à l'intérieur d'un programme, soit au sein d'activités parascolaires. Élaboration d'ateliers visant à familiariser les jeunes et leurs professeurs avec les différentes techniques de l'art dramatique. Rapport des activités pédagogiques réalisées.
Préalable(s): ETH5000 Didactique de l'expression dramatique à l'élémentaire.

ETM4110 stage en milieu professionnel d'enseignement (secondaire)
Insertion de l'étudiant dans le cadre du milieu scolaire (secondaire). Acquisition d'habilités par la prise en charge de groupes d'élèves, soit à l'intérieur d'un programme, soit au sein d'activités parascolaires. Élaboration d'ateliers visant à familiariser les jeunes et leurs professeurs avec les différentes techniques de l'art dramatique. Rapport des activités pédagogiques réalisées.
Préalable(s): ETH5010 Didactique de l'expression dramatique au secondaire.

ETM6000 atelier-séminaire de synthèse
Après avoir suivi au moins vingt cours, l'étudiant, sous la supervision d'un tuteur, examine son cheminement, comble les lacunes de sa formation et produit un travail de synthèse présenté en atelier public.
Le travail de synthèse peut être collectif ou individuel, centré sur plusieurs champs d'activités ou un seul, selon le cheminement personnel de chaque étudiant. Il doit comporter un aspect théorique et un aspect pratique.
Champs d'activités: enseignement de l'art dramatique, scénographie, écriture et théorie dramatiques, mise en scène et interprétation, etc.

FFM1100 projet d'intervention I
Activité au cours de laquelle les étudiants élaborent, appliquent et évaluent, avec l'aide d'un animateur, un projet d'intervention visant la prévention de difficultés d'apprentissage.

FFM1110 activité d'intégration
Activité de groupe visant à cerner sa réalité d'enseignant aux adultes (formation, expérience, conceptions sociales et pédagogiques de l'éducation permanente et de l'éducation des adultes, approches pédagogiques, relations avec les étudiants et le personnel du milieu, forces et difficultés, projets, conditions de travail, etc.). Identification de ses besoins de formation en rapport avec ses intérêts et la tâche à accomplir et planification d'objectifs à poursuivre. Exploration systématique des possibilités de l'environnement pédagogique universitaire et du milieu de travail.

FFM1120 projet éducatif
Comment bâtir un projet éducatif et l'évaluer. Observation et analyse de son enseignement. Élaboration de son projet éducatif individuel ou de groupe. Mise en opération. Utilisation des ressources du groupe et du milieu dans la réalisation du projet. Évaluation.

FFM1130 activité d'échanges synthèse
Bilan des apprentissages. Prospective en regard avec l'utilisation des acquisitions. Échange d'expériences. Identification des projets d'apprentissage à réaliser dans une perspective d'éducation permanente.

FFM1140 projet d'action individuelle ou collective
S'il est individuel, le projet peut prendre diverses formes: stage, laboratoire, recherche, recherche-action, visites, échanges, projet d'action, etc. S'il est collectif, chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation.

FFM1150 activité d'intégration
Mise en situation par rapport à l'expérience professionnelle vécue. Identification de ses peurs, de ses préjugés, de ses possibilités, de ses limites. Exploration des politiques du ministère de l'Éducation du Québec et du ministère des Affaires sociales concernant les difficultés d'adaptation et d'apprentissage. Information sur des modes diversifiés d'intégration et sur des services favorisant l'adaptation scolaire et sociale.

FFM2100 projet d'intervention II
Activité au cours de laquelle les étudiants élaborent, appliquent et évaluent, avec l'aide d'un animateur, un projet d'intervention visant la correction de difficultés mineures d'apprentissage.

FFM2120 stage de sensibilisation
Visites dans différents milieux recevant des déficients auditifs et observation de l'organisation pédagogique. Rencontres avec des enseignants, des professionnels non-enseignants, des parents, etc.

FFM2130 stage de prise en charge et de synthèse
Stage supervisé s'accompagnant de séminaires et permettant la prise en charge d'enseignement ou de mesures éducatives à l'intention d'enfants ou d'adolescents déficients auditifs. Mise en place du projet éducatif de l'étudiant. Activité de synthèse des apprentissages et d'opérationnalisation des approches éducatives.

FFM2140 projet d'intervention en déficience auditive
Activités d'intervention prenant la forme de recherche-action, d'analyse comparative de méthodes ou de techniques d'enseignement, de visites ou stages dans des écoles ou institutions recevant des déficients auditifs, d'activités d'animation ou d'information à l'intérieur de la communauté, d'articles de revues, etc.

FFM3100 atelier-synthèse
Activité permettant de faire le bilan de ses acquisitions et de ses manques et de préciser comment on entend donner suite à sa réflexion et aux habiletés acquises ou développées.

FFM3200 activité synthèse en adaptation scolaire et sociale
Préparation, application, évaluation de stratégies éducatives ou rééducatives adaptées à la situation et aux conditions particulières dans lesquelles l'intervenant est appelé à travailler.

FSM1000 activité d'intégration
Identification des besoins de perfectionnement des enseignants et analyse des objectifs, des programmes et des stratégies d'apprentissage de l'enseignement des sciences.
Établissement par l'enseignant d'un cheminement personnalisé dans le cadre de son programme de perfectionnement.
Objectifs de l'enseignement des sciences à l'élémentaire et au secondaire. Relations de ces objectifs avec les objectifs généraux de ces niveaux d'enseignement. Analyse critique des programmes d'enseignement des sciences. Tendances de la réforme de l'enseignement des sciences et analyse des résultats de recherche. Analyse des méthodes d'enseignement et des stratégies d'apprentissage utilisées en sciences. Conception et réalisation de matériel didactique.

FSM2000 activité de synthèse
L'objectif de cette activité est de sensibiliser les étudiants aux problèmes de l'environnement. L'enseignement se fera en utilisant une approche thématique pour étudier la dépendance de l'homme par rapport à son environnement naturel et son influence sur celui-ci; les aspects sociaux et économiques des répercussions des interventions technologiques sur le milieu, etc.
Les thèmes choisis feront appel aux notions de base des diverses disciplines et s'inspireront de problèmes concrets: pollution de l'air et de l'eau; l'aménagement du territoire; l'organisation du transport urbain. Le recyclage des déchets, etc. L'enseignement se donnera sous la forme de conférences, de séminaires, d'étude de cas, etc. et fera appel à des personnes ressources venant de diverses disciplines.

FSM3000 histoire des sciences
Évolution de concepts et de théories scientifiques. Étude des lois de la nature. Les étapes de la méthode expérimentale. Exemples dans différentes disciplines: chimie, biologie, physique, etc. L'explication scientifique et le développement des sciences. La place des sciences dans la connaissance humaine.

FSM4000 sciences et société
Rôle des sciences dans la société. Analyse des politiques scientifiques, de l'organisation des institutions scientifiques et de l'enseignement des sciences. Interaction entre les sciences et les structures sociales. Réflexion sur l'impact sociologique du développement des sciences et des innovations techniques qui en résultent: l'automation, la communication de masse, les maladies industrielles, les manipulations génétiques, l'énergie, la pollution, l'environnement, etc. Responsabilité du scientifique envers la société.

GEM1010 activité de synthèse I
L'activité de synthèse vise à clore les études du premier cycle par une initiation à la recherche théorique ou appliquée principalement sur le thème de l'aménagement du territoire. Elle doit, entre autre, permettre à l'étudiant de prendre contact avec les réalités du milieu de travail. Il s'agit d'une activité dans un domaine d'analyse, de documentation ou d'intervention pouvant être réalisée selon diverses formules. À titre indicatif: stage dans un bureau privé d'aménagement ou un organisme du type CRD (Conseil régional de développement), stage par lequel l'étudiant est appelé à participer à des recherches en équipe; participation à un projet collectif émanant d'un module ou d'un département visant à définir des modalités de sensibilisation et d'intervention auprès de la population concernée par un projet d'aménagement (participation à toutes les étapes de la recherche); élaboration et réalisation d'un projet de recherche à titre individuel ou collectif. L'activité doit être préalablement soumise à l'acceptation d'un ou de plusieurs tuteurs.

GEM1020 activité de synthèse II
Suite du cours: GEM1010 Activité de synthèse I

GEM1030 activité de synthèse III
Suite du cours: GEM1010 Activité de synthèse I

GEM1040 activité de synthèse IV
Suite du cours: GEM1010 Activité de synthèse I

GEM1050 activité de synthèse V
Suite du cours: GEM1010 Activité de synthèse I

GEM3100 stage d'exploration et d'investigation du milieu scolaire
Stage supervisé dans des écoles ou des organismes scolaires. Mise en situation en milieu scolaire au niveau secondaire.

GEM4100 stage d'enseignement
Stage pratique d'enseignement de la géographie au secondaire.
Préalable(s): GEM3100 Stage d'exploration et d'investigation du milieu scolaire; GEO3250 Didactique I.

GEM4510 stage intégré d'immersion sur le terrain (9 cr.)
Présenté par les étudiants et préparé avec leur concours après approbation par le conseil de module, l'activité de stage est conçue comme une expérimentation concrète du métier de géographe. Dans cette perspective, elle implique un mode pédagogique spécifique, à savoir un apprentissage méthodologique et scientifique basé sur la relation «objet (terrain)-étudiant». Le stage prend une orientation spécifique (géomorphologie, bio-géographie, géographie rurale, etc.) déterminée annuellement au gré des besoins et intérêts manifestés par les éventuels participants. C'est la prise de contact avec l'objet lui-même qui précise le choix des méthodes et des techniques nécessaires à la réalisation de la recherche.
Dans sa première partie, le stage comporte un séjour sur le terrain d'une durée minimale de trois semaines consécutives à l'issue desquelles l'étudiant devrait déboucher sur la compréhension de l'organisation et de la structure des éléments constitutifs du paysage. Au retour de celui-ci, et pour toute la durée de la session, le stage prend la forme d'une série de travaux et d'activités (séminaires, synthèse), permettant de confronter les résultats recueillis aux hypothèses de départ.
À cette étape, il doit viser et aboutir à une première esquisse des résultats, en même temps qu'il doit permettre d'évaluer les vérifications à effectuer et les erreurs à corriger. Le stage implique enfin un bref retour de vérification sur le terrain, lequel doit être facilité par une certaine accessibilité dans le temps et dans l'espace.

GEM6100 activité de synthèse (géographie-enseignement)
Initiation à la recherche théorique ou appliquée en enseignement de la géographie. Activité dans un domaine d'analyse de documentation ou d'intervention avec application à l'enseignement de la géographie.

GEO1020 géographie physique générale
Étude des unités et des ensembles physiques en tenant compte de la notion d'échelle de grandeur. Analyse des facteurs endogènes et exogènes du relief, d'ordre géologique, bioclimatique, hydrographique, pédologique.

GEO1060 éléments de climatologie
Le climat, ses aspects, ses niveaux d'étude. Les méthodes de la climatologie et de la météorologie. La station météorologique; le réseau d'observation. L'atmosphère et sa structure verticale. Rayonnement et bilan thermique. Les facteurs du climat. Les éléments du climat; température, précipitation, pressions et vents. Les masses d'air et les fronts. La

mousson. Les perturbations atmosphériques. Les types de temps. La classification des climats: les types et leur répartition mondiale. Les climats tropicaux, arides et semi-arides, tempérés, polaires et des hautes terres. Les paléoclimats et les fluctuations du climat.

GEO1070 lecture, interprétation et conceptualisation de cartes
Initiation à la carte comme «instrument d'appréhension» de l'espace géographique régional. Inventaire des différents types de cartes et documents cartographiques disponibles pour une région donnée. Classification de la documentation et évaluation de son potentiel en fonction des types de cartes et de leur échelle respective. Introduction à l'analyse des documents par le biais des exercices de lecture et commentaires de cartes. Élaboration de profils topographiques, de blocs diagrammes et de croquis simples permettant d'aboutir à la conception intuitive d'une carte géomorphologique. Exécution de graphiques et croquis analytiques à partir de la documentation cartographique disponible au niveau de la région choisie.
Préalable: ce cours implique un stage pratique sur le terrain.

GEO1080 biogéographie I
Notions de biologie et d'écologie nécessaires à l'interprétation de la nature. Les cycles biogéochimiques et les réseaux trophiques. Notions de biocénose et d'écosystème. Écèse, succession et climat. Facteurs de diversité écologique. Tonalités latitudinale et altitudinale, gradients de continentalité et zonation littorale. La place de l'homme dans les écosystèmes et les problèmes de l'environnement.

GEO1130 géographie des sociétés dans leur milieu
Les grands groupes socio-culturels et leur localisation sur le globe. L'importance des facteurs physiques et climatiques dans le processus de formation des éléments de la culture matérielle des sociétés. Les cercles géo-culturels des sociétés d'origine européenne, asiatique, africaine. Les faits matériels de la culture des sociétés du monde et leur mode de vie comme les expressions des environnements naturels et créés par l'homme. Analyse des relations entre le milieu géographique et le développement de la culture du Québec; les caractéristiques géo-culturelles du Canada et des États-Unis. L'impact des espaces géographiques sur le développement de la différenciation culturelle.

GEO1140 photo-interprétation I
Initiation à l'analyse et à l'interprétation de photographies aériennes de paysages agraires et urbains appréhendés lors de séjours sur le terrain. Examen de couples stéréoscopiques à diverses échelles.
Préalable(s): GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes.

GEO1150 méthodes quantitatives II
L'analyse quantitative des relations entre deux phénomènes (ou deux caractéristiques) touristiques. Mesures de l'analyse empirique adaptées aux différents types de relations. Transformation des modèles linéaires en modèles spatiaux et vice versa. Analyses multivariées; modèles causals, analyses des surfaces et des structures; analyse factorielle. Modèles probabilistes concernant la prévision.

GEO1170 organisation de l'espace
Acquisition d'une méthode structurale. Initiation à l'étude de l'organisation des éléments visuels d'un espace restreint par le biais d'un montage audio-visuel. Cours s'appuyant sur l'apprentissage des techniques de communication.

GEO1230 géographie sociale et démographie
L'aspect géographique des phénomènes sociaux d'urbanisation et de développement des régions rurales. Les faits démographiques qui s'y rattachent. Les mouvements migratoires dans les régions urbaines et dans les régions rurales. La mobilité différencielle selon les diverses catégories de la population et selon les différents objectifs, par exemple la vie familiale, le loisir, l'emploi, etc. Le lien entre le comportement réel et potentiel (exemple la demande non réalisée) des groupes sociaux dans l'espace géographique. Les besoins sociaux d'aménagement touristique et en loisir dans les espaces sur les différents niveaux du développement. L'aspect géographique des prévisions démographiques et sociales. Les prévisions à court, à moyen et à long termes de ces besoins par rapport aux populations existantes et potentielles.

GEO1510 planification et aménagement du territoire
Ce cours vise à initier l'étudiant aux principes et méthodes de l'organisation volontaire de l'espace appliqués aux domaines du tourisme, de la villégiature et des loisirs. L'aménagement du territoire est une action de «géographie volontaire» qui corrige, encadre ou prévoit toutes formes de développement dont la réalisation se manifeste dans l'espace et produit un impact sur l'organisation physique, économique et sociale des sociétés. Avant la stricte rentabilité, l'aménagement du territoire place l'amélioration des niveaux et des conditions de vie du groupe humain tout entier; ainsi, la qualité de la vie sociale et économique l'emporte-t-elle sur la simple considération de la quantité des richesses produites. Le tourisme, la villégiature, les loisirs sont des secteurs tout désignés dans la recherche de meilleures conditions de vie et, à ce titre, doivent retenir une place importante dans les programmes de planification et d'aménagement.

GEO2050 introduction aux méthodes quantitatives en géographie
Réflexion sur le problème de la quantification en géographie. Quantification et méthodes quantitatives. La matrice d'information spatiale. Le rôle de l'abstraction dans la conceptualisation géographique. Les premières mesures statistiques: généralités, définitions, paramètres et les principales lois statistiques. Les niveaux de mesure et la nature des distributions géographiques; la transformation des données (standardisation, normalisation). Les principes de l'interprétation: solutions directe et indirecte des problèmes de couverture; méthodes d'échantillonnage et dessins spatiaux; les hypothèses statistiques en géographie et les principaux tests statistiques. L'analyse statistique de la forme, de la localisation et de l'arrangement des éléments dans un espace à deux dimensions.

GEO2060 climatologie de l'espace québécois
Compréhension des phénomènes climatologiques. Instruments et mesures. Stabilité ou instabilité verticale de l'atmosphère. Rayonnement et bilan thermique. Flux de circulation, masses d'air et perturbations en Amérique du Nord. Le rôle important des facteurs locaux du climat dans

l'aménagement urbain ou rural. Principes et méthodes de classification des climats; indices climatiques.

GEO2070 initiation à la méthode cartographique
Initiation à la cartographie comme «méthode d'investigation» de l'espace géographique. Principes et méthodes de la cartographie. La cartographie thématique de type *analytique* comme champ d'expérimentation des trois niveaux fondamentaux de la réalité géographique (l'espace ponctuel, linéaire et zonal). La démarche cartographique: la collecte des données et les problèmes de documentation; leur analyse: données qualitatives, ordonnées et quantitatives; leur traitement à l'aide des méthodes les plus courantes en fonction de leur nature (données chiffrées ou exprimées par des mots); le choix des moyens graphiques d'expression en fonction du message géographique à transmettre; la légende comme support logique de l'articulation géographique; la réalisation des cartes dans le cadre de la constitution d'un petit atlas expérimental. Les techniques de dessin.

GEO2110 espace urbain I: morphologie urbaine
Méthode structurale appliquée à l'espace urbain. Perception objective et organisation des composantes d'un espace urbain. Description et compréhension d'un paysage urbain à un moment précis de son évolution. Préalable(s): GEO1170 Organisation de l'espace.

GEO2140 initiation à la recherche
Apprentissage des principales méthodes de travail par le biais d'une recherche sur les phénomènes de régionalisation au Québec, basée sur la documentation cartographique disponible, les outils bibliographiques, l'utilisation des annuaires statistiques et des recensements. Constitution d'une matrice ordonnable, traitement graphique des données. Méthodologie de la recherche.

GEO2170 tourisme, loisirs et environnement
Les relations entre l'environnement naturel, celui créé par l'homme et les phénomènes du tourisme et du loisir. Évaluation des concepts et phénomènes du loisir. Types d'espaces récréatifs et touristiques. Facteurs de localisation de l'industrie touristique et du loisir. Le tourisme et son impact sur de l'exploitation de la région. Les espaces destinés aux services de loisir dans les zones urbanisées et dans les banlieues. Le développement et la protection des environnements naturels dans les sociétés du loisir.

GEO3020 géomorphologie régionale
Étude des formes du relief d'une région du Québec et de leur articulation. Analyse et interprétation morphogénétiques de ces formes: étude des mécanismes et processus de leurs agents de façonnement.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi trente crédits dans le programme.

GEO3050 méthodes quantitatives fondamentales en géographie
Les bases du raisonnement statistique dans l'analyse quantitative. Détermination et découverte des réalités géographiques. L'analyse quantitative des relations existant entre deux phénomènes ainsi que l'analyse des relations qui s'établissent entre plusieurs. Les premiers concepts liés à l'explication géographique de l'analyse multivariée.

GEO3070 principes de cartographie intégrée
Approfondissement de la cartographie comme *méthode d'analyse* de l'espace géographique complexe. La cartographie intégrée thématique: ses objectifs fondamentaux. La carte synthèse comme champ de recherche. Son élaboration, la cueillette des données à la mise en carte (les sources et leurs critiques, le traitement des données et leur interprétation, le choix de la carte de base, etc). La légende, instrument de précision et de cohérence. À la recherche d'une sémiologie graphique. Étude de quelques systèmes cartographiques actuels. Critique d'atlas régionaux et comptes rendus de grands ouvrages fondamentaux.

GEO3140 photo-interprétation II
Études photogrammétriques de base à l'aide d'appareils appropriés. Analyse et interprétation de photographies aériennes à diverses échelles et émulsion de différents milieux. Réalisation de croquis à l'aide d'une chambre claire stéréoscopique.
Préalable(s): GEO1140 Photo-interprétation I.

GEO3210 espace agraire
Étude de la dynamique des paysages agraires. Description systématique des principaux types de paysages agraires. Leur genèse: facteurs de mise en place des structures agraires; analyse des conditionnements circulaires inter-structuraux. Leur évolution: facteurs de changement des structures agraires; la régression («Mistung Savart», etc), la transformation: paysages de remplacement, la réforme agraire.

GEO3250 didactique I
Historique de l'enseignement de la géographie. La situation actuelle confrontée aux objectifs (généraux et particuliers). L'apprentissage géographique: causes d'échec, conception *actuelle.* Fondements d'une pédagogie géographique: notion d'espace (interprétation psychologique de la perception). Techniques, méthodes et matériel didactique en classe. Laboratoire. L'organisation de l'enseignement: programmes, sources de documentation.

GEO4010 évolution de la pensée géographique
Initiation à la science géographique à travers l'histoire de la géographie humaine. Les grandes écoles. Les tendances actuelles. La prospective. Initiation par les textes aux oeuvres fondamentales.

GEO4020 géomorphologie glaciaire et périglaciaire
Répartition dans le temps et dans l'espace du phénomène glaciaire. Étude des propriétés physiques et de la dynamique de la glace. Analyse et interprétation morphogénétique des formes d'érosion et d'accumulation glaciaire. Action du gel dans le façonnement du relief. Étude des processus et mécanismes des agents périglaciaires notamment dans l'évolution des versants.
Préalable(s): GEO3020 Géomorphologie régionale.

GEO4030 séminaire d'analyse spatiale
L'analyse spatiale et la géographie «nouvelle». L'analyse théorique: prérogatives essentielles. L'esprit géométrique comme principe intégrateur de l'analyse spatiale. La conceptualisation de l'espace: l'espace-objet, l'espace-agent. Les bases de l'analyse spatiale: l'apport géographique (la

géographie théorique, l'environnement, la géographie comparable, l'optique capitaliste et socialiste); l'apport des sciences régionales (l'école de la localisation et celle des sciences régionales). L'analyse spatiale moderne et la compréhension des modèles.
Préalable(s): GEO2070 Initiation à la méthode cartographique; GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie.

GEO4050 analyse quantitative en géographie
Ce cours comprend des recherches personnelles importantes et amène l'étudiant à des applications des méthodes étudiées au cours précédent et de celles qui lui sont présentées à ce cours: le modèle de régression multivariée, l'explication des interactions dans les systèmes spatiaux et le problème général des résidus en géographie quantitative. L'algorithme factoriel, ses variantes (mode R, mode Q et analyse *image* et la réduction de la matrice d'information. Les algorithmes de classement multicritères, l'analyse discriminatoire comme solutions aux problèmes de régionalisation, de typologie urbaine, etc).
Préalable(s): GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie.

GEO4060 microclimatologie
Connaissance des facteurs microclimatiques en rapport avec l'aménagement des milieux naturels rural et urbain. Méthodes d'approche des diverses composantes microclimatiques. Le climat du sol et des couches d'air proches du sol; influence et interactions de la topographie, de la nature du sol, du type de végétation. Facteurs microclimatiques propres à la ville; pollution de l'air; effets et conséquences en vue de l'aménagement.
Préalable(s): GEO2060 Climatologie de l'espace québécois.

GEO4110 espace urbain II: la structure urbaine
Prise de conscience du phénomène urbain. Bases théoriques et méthodes logiques de l'analyse de la structure des systèmes urbains. La compétence de la géographie urbaine. Analyse des systèmes urbains. Typologies urbaines. Principes d'organisation de l'espace; des zones fonctionnelles, etc. Localisation des lieux centraux. Bases économiques urbaines. Paysage urbain (modèles d'utilisation du sol). Transports urbains. Facteurs politiques et la croissance urbaine.

GEO4230 espace économique et social
Localisation des activités économiques: géographie industrielle, géographie des marchés, éléments de géographie des transports. Concepts économiques de l'espace urbain et régional. Les types d'espaces suivant les types de sociétés qui produisent les espaces.
Préalable: avoir fait trois sessions.

GEO4240 ethnicité et luttes d'espace
Ce cours a pour but de mettre en valeur les rapports de classe (relations inter-ethniques) et les luttes d'espace qui s'inscrivent en filigrane des politiques de développement et d'aménagement.
Étude des régionalismes, de l'aménagement du territoire, des trames urbaines, des grands projets de développement et de la formation des ensembles territoriaux à travers le fait ethnique et les populations marginalisées.
Phénomènes de domination, groupes minoritaires, revendications

autochtones, tractations d'espace et appropriations géographiques. Analyse géographique, culturelle et politique de la signification des ressources selon leur utilisation et perception des territoires, selon leur mise en valeur. Préalable:première année complétée du baccalauréat spécialisé en géographie, en histoire, en science politique ou en sociologie.

GEO4328 les femmes et leur rapport à l'espace géographique
Le cours se propose de dégager les rapports de la femme à ses espaces vécus, depuis l'échelle de l'espace domestique jusqu'à celle de l'espace de production (aires de travail) sous le double éclairage de «l'enfermement» dans des espaces spécifiques (comme la maison) et du «marquage» (organisation de l'espace) des divers territoires au sein desquels elle évolue, que ce soit en pays industrialisés ou en zone sous-développée (opposition/périphérie).
Deux univers de références: *la femme et l'espace domestique* où nous aborderons le problème de la femme comme agent de production d'un espace intérieur «utile» (exemple du logement); celui de la traduction spatiale d'une perception spécifique de ce milieu (cartographie des espaces réels et imaginaires); celui des aménagements et inventaires des moyens d'intervention à cette échelle. *la femme et l'espace de production* où il sera question des manifestations aréales d'une certaine distribution sexuelle des tâches en milieu de travail; des conséquences et perspectives de la mutation des espaces quotidiens et de la nécessité d'une répartition qualitative et quantitative des équipements et services d'après les diverses catégories socio-professionnelles des travailleuses et leur milieu de vie (études de cas); du problème des migrations de travail et de ses effets sur la restriction permanente des univers de référence spatiale.

GEO5050 méthodes quantitatives et raisonnement probabiliste
Le concept de probabilité appliqué à la géographie. Les mesures quantitatives stochastiques. Problèmes de la décision dans la gestion des caractères dans le cadre de l'aménagement régional. L'optimisation et la recherche des voies («path») optimales. L'analyse des équibalances régionales (input-output).
Préalable(s): GEO4050 Analyse quantitative en géographie.

GEO5070 cartographie par ordinateur et analyse spatiale
Le cours se situe dans le prolongement des cours obligatoires de cartographie et de quantitative. Il fait le lien entre l'approche numérique de l'espace et l'approche analogique dans ce qu'il est convenu d'appeler «l'analyse spatiale». Outre le perfectionnement d'une technique essentielle à l'analyse géographique moderne, la cartographie automatique, il vise à l'utilisation appropriée de programmes d'analyse et de cartographie par ordinateur. La méthodologie du cours implique la réalisation et la discussion critique d'une série de courtes recherches traitées par des programmes regroupés à l'intérieur d'un même système informatique intégré «SURFACE» et axées sur une série de thèmes pouvant varier d'une année à l'autre (exemples: problèmes de définition de régions théoriques, de centrographie, de transformation des surfaces, etc) et référant aux divers supports de l'analyse spatiale (noeuds, réseaux, surfaces, etc).
Préalable(s): GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie; GEO3070 Principes de cartographie intégrée.

GEO5080 biogéographie II
Approche structuraliste de l'étude d'un écosystème. Échelles d'étude des entités écologiques. Analyses phytosociologique, bioclimatique et pédologique. Approches morphologique et géologique et intégration cartographique de la végétation. Extrapolation de la végétation potentielle pour l'aménagement. Situation de la végétation dans le contexte des biomes nord-américains. Notions de biogéographie floristique.

GEO5110 espace urbain III: l'homme dans la cité
Sensibiliser l'étudiant aux composantes démographiques, socio-économiques et ethniques de la vie urbaine. Initiation aux méthodes d'analyses géographiques du milieu urbain. Caractère particulier de la composition de la population urbaine. Vie sociale en milieu urbain. Comportement familial. Écologie urbaine: analyse des aires sociales. Problèmes d'intégration des collectivités urbaines. Migrations intra et interurbaines.

GEO5120 géomorphologie appliquée
Application du canevas géomorphologique à l'aménagement. Processus d'érosion anthropique. Phénomènes catastrophiques et non catastrophiques. Organisation topologique de l'espace. Dérivations géo-techniques et leur application.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme.

GEO5130 transports et communications
Techniques d'analyses de la structure des réseaux et des feux de circulation. Théorie des graphes, phénomènes de diffusion, modèle de gravité, etc. Le marché des transports: urbains, interurbains et marchandises. Les réseaux de transports et la structuration des espaces économiques.

GEO5140 analyse régionale appliquée
Réalité et signification de l'échelle régionale dans l'organisation de l'espace. Aspects théoriques et techniques de l'analyse des systèmes régionaux. Les relations interrégionales. Les forces de construction et de disparité régionale. Pôles de croissance et zones marginales. La structure intrarégionale et les modèles de localisation et de migration. L'appréciation des méthodes et techniques d'analyse se fera à partir d'exemples québécois.
Préalable(s): GEO3050 Méthodes quantitatives fondamentales en géographie.

GEO5170 cartographie géomorphologique
Introduction à la cartographie de terrain appliquée à l'espace physique. Représentation idiométrique des composantes géomorphologiques du paysage. Possibilités de la cartographie en couleur et de celle en noir et blanc. Le rôle de l'échelle comme facteur déterminant du changement de style: étude des cartes au 2,500e, 15,000e et 50,000e. Inventaire critique des travaux existants dans ce domaine.
Préalable(s): GEO1070 Lecture, interprétation et conceptualisation de cartes; GEO6020 Géomorphologie structurale; SCT1081 Commentaires de cartes géologiques.

GEO5210 géographie rurale
Étude de la mutation des campagnes. Les conséquences de la modernisation des conditions de travail et des conditions de vie sur les structures agraires. L'interprétation sociologique. La théorie de la rente foncière. La théorie des collectifs et des structures pratiques. Application de ces théories à des exemples québécois. Les théories et la pratique de l'aménagement. Analyse de plans d'aménagement canadiens et étrangers. L'urbanisation des campagnes.
Préalable(s): GEO3210 Espace agraire.

GEO5230 localisation industrielle
Critères d'évaluation et de localisation des activités manufacturières. Théorie et modèles de localisation industrielle de Weber à l'école de la «Regional Science». Typologie des localisations industrielles.
Préalable: première année complétée du baccalauréat spécialisé en géographie, en économie ou en économie-administration.

GEO5240 réalité géographique du Québec contemporain
Le principal objectif de ce cours est de présenter le Québec dans sa réalité géographique contemporaine définie tant du point de vue physique que social, culturel et économique.
Au-delà de la nordicité de son territoire et de la nature de ses grands ensembles géomorphologiques qui jouent un rôle déterminant dans la répartition de sa population et les activités de son économie, il existe au Québec une dualité linguistique et culturelle qui marque non seulement la nature des relations avec le reste du Canada et de l'Amérique du Nord mais aussi la spécificité de ses paysages et de l'organisation spatiale. Problème de la survie des civilisations amérindienne et inuit à la Baie James et sur la basse Côte-Nord.
Préalable: une année complétée à un baccalauréat spécialisé en sciences humaines.

GEO5250 didactique II
Étude du milieu. Techniques d'enseignement sur le terrain (l'excursion); intégration aux techniques en laboratoire. Inventaire des recherches et contributions récentes: méthodes, instruments (tests, enquête...). Réalisations méthodologiques (individuelles ou par groupe).

GEO6020 géomorphologie structurale
Étude des mouvements qui ont affecté la partie supérieure de la lithasphère. Expérimentation d'une méthode géométrique à l'analyse des aspects les plus directement observables de ses déformations. L'originalité géographique de ce cours se situe dans l'application de ces données à la théorie de l'espace invariant, nouveauté du rôle taxonomique des champs continus et discontinus dans un processus de convergence *érosiontectonique.*
Préalable(s): GEO3020 Géomorphologie régionale.

GEO6070 cartographie avancée
Approfondissement de la cartographie comme «moyen de communication». La transmission du message cartographique: psychologie de l'image et perception visuelle. La conception cartographique et les besoins des utilisateurs de cartes. Initiation à la métacartographie. Propriétés et caractéristiques de quelques media de diffusion des cartes. Les contraintes qu'ils imposent à la transmission du message cartographique. Conception

et réalisation d'un document basé sur un ensemble de cartes thématiques en vue de sa diffusion à l'aide de l'un ou l'autre des media étudiés et participation aux étapes de sa production «commerciale».
Préalable(s): GEO3070 Principes de cartographie intégrée.

GEO6110 espace urbain IV: les systèmes urbains
Un bilan et un approfondissement des méthodes utilisées dans les recherches de géographie urbaine portant sur les systèmes urbains et la ville en tant que sous-système. Les systèmes urbains: une analyse des approches méthodologiques utilisées dans la recherche portant sur la géographie urbaine.

GEO6240 matières premières et ressources énergétiques
Analyse des facteurs de production et de mise en marché des matières premières et des ressources énergétiques avec une référence spéciale au Québec. Localisation et évaluation des réserves, structures d'exploitation et problèmes spécifiques liés à ces activités économiques. Cas particuliers des industries minière et forestière au Québec et perspectives du développement énergétique face à la difficulté d'approvisionnement en pétrole étranger et à l'aménagement quasi total du potentiel hydro-électrique.
Préalable: une année complétée à un baccalauréat spécialisé en sciences humaines ou en sciences.

GEO6310 aménagement régional
Sensibilisation à l'espace québécois. Détermination des unités d'aménagement à l'échelle régionale. Politique d'aménagement et plans socio-économiques. Enquêtes en vue de l'aménagement régional, appliquées à une unité territoriale de planification. Détermination des hypothèses de travail et des objectifs. Élaboration d'un plan d'aménagement.

GEO6320 aménagement des espaces ruraux, récréatifs et de villégiature
L'aménagement des espaces non urbains (ruraux, récréatifs et de villégiature) poursuit deux objectifs fondamentaux:

- protéger des espaces agricoles et naturels du processus d'urbanisation et d'une utilisation commerciale abusive;
- définir une approche spécifique d'aménagement qui tienne compte à la fois du caractère fragile de ces écosystèmes où les composantes physiques sont prépondérantes et des besoins des populations locales et régionales tant au niveau de la production agro-alimentaire, que des loisirs, du plein air, des paysages naturels, de la villégiature. Ce type d'aménagement fait, plus que tout autre, appel aux dimensions sociale et écologique.

GEO6330 géomorphologie appliquée à l'aménagement du territoire
Le cours de géomorphologie appliquée à l'aménagement du territoire a trois objectifs principaux:

- identifier les variables du milieu naturel impliqué dans une problématique spécifique d'aménagement;
- définir des processus morphogénétiques diachroniques, catastrophiques ou à coût social élevé;

- s'interroger sur le rôle et les responsabilités du géographe dans les prises de décision d'aménagement. Exemples de thèmes abordés: perturbations bio-physiques de travaux d'aménagement et leurs coûts sociaux, lotissements sur les berges inondables, construction dans des zones de glissement, conséquences de la destruction du couvert végétal en amont des barrages.

GEO6510 aménagement du territoire
Approche globale des problèmes d'aménagement sous leurs différents aspects: physique, économique, sociologique, administratif et politique. Intégration de ces éléments dans les projets d'aménagement. Notions d'interdépendance et d'unités organiques. Initiation et approfondissement des techniques et méthodes d'action de type géographique. Géographie volontaire.

GEO6610 géographie politique
Objectifs et méthodologie de la géographie politique. Territoire, nation et frontières. Impact de la politique dans les formes d'organisation de l'espace. Analyse spatiale des phénomènes et organisations politiques. Préalable: première année complétée du baccalauréat spécialisé en géographie, en histoire ou en science politique.

HAM1100 stage: histoire de l'art
Suite du cours: HAM1000

HAM2100 stage: histoire de l'art
Suite du cours: HAM1000
Préalables: deux sessions complétées.

HAM2703 projet de diffusion ou de mise en valeur
Familiariser l'étudiant avec la réalisation d'un projet dans toutes ses étapes.
Organisation, planification et réalisation d'un projet de diffusion ou de mise en valeur en patrimoine québécois, exposition, interprétation, circuit touristique, publication, mass média etc... ou, au choix de l'étudiant, la réalisation d'un stage.

HAM2803 organisation d'une exposition en art contemporain
Ce cours a pour objectif d'initier concrètement l'étudiant aux diverses phases de la réalisation.
Organisation d'une exposition d'art contemporain. Réalisation d'un projet spécifique d'exposition: choix du thème, inventaire et sélection, prise de contact avec le réseau de diffusion, et montage.

HAM3100 stage: histoire de l'art
Suite du cours: HAM1000
Préalables: deux sessions complétées.

HAM3609 stage ou activité de synthèse en histoire de l'art
Permettre à un étudiant d'accomplir un stage auprès d'un organisme de diffusion/production; ou de définir un projet personnel de recherche sur une problématique donnée.
Activité pratique de recherche par l'intermédiaire d'un stage auprès d'un organisme, ou par la définition et la réalisation d'un projet personnel en histoire de l'art.

HAR1007 architecture aux XIXe et XXe siècles
La prolifération des styles au XIXe siècle: néoclassique, néo-gothique, victorien, second-empire, etc; les théories et écoles qui les suscitent et les appuient. L'influence des nouveaux matériaux (fer, béton, verre) sur les procédés de construction et sur la conception de l'espace. Théories et mouvements au XXe siècle: l'école de Chicago, le Bauhaus, le Corbusier, Archigram, etc.

HAR1017 image cinématographique
Initiation à l'histoire, à la grammaire et aux codes cinématographiques. Étude comparée de l'espace plastique et cinématographique. Analyse de quelques films explicitant cette problématique.

HAR1019 lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I
Analyse des systèmes de représentation dominants à travers diverses périodes historiques (Préhistoire, Antiquité, Renaissance jusqu'au XXe siècle). Analyse concomitante des conditions de production des oeuvres d'art spécifiques à chacune de ces périodes artistiques.

HAR1020 lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art II
Suite du cours: HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I
Préalable(s): HAR1019 Lecture formelle et analyse sociologique de l'oeuvre d'art I.

HAR1030 mouvement dans l'art au XXe siècle
Origine de l'art contemporain: Cézanne, Van Gogh, les nabis, le Modern Style; vers la notion d'art pur, fauvisme, cubisme, néo-plasticisme; l'influence de la technologie, le Constructivisme, le Bauhaus; le rôle démystificateur de l'art: expressionnisme, Dada, surréalisme, cobra, l'art brut. L'art face aux moyens de communication de masse: le Pop, l'art cinétique, la nouvelle figuration, les environnements, l'art psychédélique, le conceptuel, l'attitude politique.

HAR1050 sculpture au XXe siècle
La sculpture contemporaine véhicule un nombre considérable de problèmes qui s'enchevêtrent et se mêlent à la réalité globale actuelle. Le cours veut les analyser à différents niveaux: sociaux, culturels, plastiques, ethnologiques, esthétiques, économiques, etc. Méthodologie: distribution de l'information (par diapositives, bibliographie), émission des opinions et recherche des critères. Inventaire des arguments et bilan critique.

HAR1060 évolution des arts I
Connaissance de l'évolution des arts plastiques: peinture, architecture et compréhension des styles. Ce cours analyse les caractéristiques des arts évoluant de la préhistoire jusqu'au début du XIXe siècle. Au moyen de diapositives commentées, prise de conscience des formes esthétiques et alternance des trois styles organiques: archaïque, classique, baroque.

HAR1065 art comparé au XXe siècle
Étude de différents moyens d'expression employés au XXe siècle. En dégageant leur spécificité propre: techniques et objectifs de la discipline. Ce cours inclut l'étude des arts tridimensionnels et traite également des arts de l'espace et de la durée.

HAR1070 évolution des arts II
Connaissance et compréhension des formes d'art des XIXe et XXe siècles. Ce cours analyse les caractéristiques de l'art moderne et contemporain: du romantisme à l'expressionnisme abstrait. Au moyen de diapositives commentées, prise de conscience des formes esthétiques propres aux XIXe et XXe siècles.
Préalable(s): HAR1060 Évolution des arts I.

HAR1121 art et anti-art
Naissance de l'idée d'anti-art: Picabia, Duchamp, Dadaïsme, Schwitters. Les objets surréalistes. Les happenings. Les situationnistes. L'aptitude pataphysique. L'art et le jeu. Les créations collectives et leur idéologie.

HAR1161 réflexion sur l'art I
À partir des principes d'une formation visuelle acquise en atelier, établir des rapports avec les manifestations artistiques de l'homme dans l'histoire. Cours-séminaire-atelier dont le contenu est établi en collaboration avec les professeurs des ateliers d'arts plastiques. Exercices de développement de la perception. Exploration du langage plastique des oeuvres d'art. Étude des rapports entre forme et contenu. Étude de la notion de création et de sa signification dans différents milieux socioculturels.

HAR1301 écrits d'artistes et conception de l'art
Sensibiliser l'étudiant à l'analyse et à l'étude comparative d'écrits d'artistes, par la critique des conceptions artistiques et des idéologies qui les sous-tendent.

HAR1501 histoire des systèmes figuratifs I
Donner à l'étudiant les éléments de base d'une analyse sociale de l'art, ainsi qu'un aperçu des méthodes d'analyse iconographique proposées par des auteurs tels que: Panofsky, Gombrich, Francastel, Myer Schapiro. Étude des moyens et conditions de production des objets et ensembles plastiques et picturaux de la préhistoire européenne à la fin du Moyen-Âge; les arts dits «primitifs», les arts asiatiques et africains pourront également être abordés. Analyse des systèmes de représentation utilisés et mise en rapport de ces systèmes figuratifs avec la fonction sociale et politique de l'art.

HAR1502 systèmes des formes architecturales
Cet objectif est double: donner à l'étudiant une connaissance de base de l'évolution des formes architecturales, et une initiation au vocabulaire spécialisé de l'architecture.
Étude des formes et systèmes architecturaux (architecture gréco-romaine médiévale, de la Renaissance, baroque) en rapport avec les théories d'architecture propres à chacune de ces époques. Initiation au vocabulaire de l'architecture.

HAR1503 arts anciens en Nouvelle-France et au Québec
Montrer l'évolution historique des arts en Nouvelle-France et au Québec, en tenant compte des courants culturels qui modèlent le pays et des conditions socio-économiques caractérisant le milieu. Introduire l'étudiant aux méthodes et aux instruments de recherche en histoire de l'art québécois.
Études de l'évolution de l'architecture, de la peinture, de la sculpture et de

l'orfèvrerie aux XVIIIe et XIXe siècles. Présentation et analyse des courants d'influence sur la création artistique au pays au cours de cette période. Initiation à la recherche en histoire de l'art «traditionnel» québécois.

HAR1504 arts plastiques au XIXe siècle: 1800-1890
Étude des institutions artistiques et du système des beaux-arts (académies, instituts et salons) et des principaux courants esthétiques du XIXe siècle (essentiellement le néo-classicisme, le romantisme, le réalisme, l'impressionnisme et le post-impressionnisme) situés dans leur contexte historique. L'étude portera essentiellement sur la peinture et la sculpture européennes, françaises, italiennes, anglaises, allemandes et russes.

HAR1505 méthodologie: instruments et techniques de recherche en histoire de l'art
Introduction aux études en histoire de l'art et à ses méthodes et outils de recherche. Présentation de bibliographies raisonnées et des ouvrages de référence bibliographique, accompagnée de travaux pratiques en bibliothèque. Modèle de présentation de travaux de recherche en histoire de l'art. Méthode d'analyse formelle de la peinture. Études de vocabulaire. Initiation aux techniques du dessin et de la gravure en fonction de l'identification et de l'attribution. Notions de muséologie: conservation et restauration, préparation d'une exposition. Les exposés seront suivis de visites d'un atelier de gravure, d'un cabinet de dessins et d'estampes et d'un laboratoire de restauration.

HAR1506 histoire des systèmes figuratifs II
Donner à l'étudiant les éléments de base d'une analyse sociale de l'art, ainsi qu'une aperçu des méthodes d'analyse iconographique proposées par des auteurs tels que: Panofsky, Gombrich, Francastel, Myer Schapiro. L'objet d'étude sera les arts en Europe à partir du XVe siècle jusqu'à la déconstruction moderne de ce système au XIXe siècle.
Préalable(s): HAR1501 Histoire des systèmes figuratifs I.

HAR1507 architecture traditionnelle et habitat québécois
Introduire l'étudiant à l'histoire architecturale québécoise en mettant l'accent sur les réseaux d'influence culturelle qui expliquent les choix et sur le caractère vernaculaire de l'art de bâtir issu des traditions et de l'impact du milieu physique. Présentation des outils de recherche dans le domaine. À partir de la tradition française implantée dans la vallée du St-Laurent dès le début de la colonisation, sans refuser les apports anglo américains, les Québécois personnalisent leur architecture à la fin du XVIIIe siècle et au XIXe siècle. L'architecture civile ou monumentale, l'architecture religieuse et l'architecture domestique s'ajustent au pays neuf.

HAR1508 arts amérindiens
Acquisition des moyens d'analyse des thèmes et des techniques utilisés par les Indiens dans la fabrication de leurs objets quotidiens et cérémoniaux.
Approche des manifestations esthétiques des diverses civilisations amérindiennes. Choix de périodes historiques et de régions privilégiées: le Pérou, La M,éso-Amérique pré-colombienne, l'Amérique du Nord (le sud-ouest, les forêts de l'Est, la région des Grands-lacs, les plaines du centre, la côte de l'Ouest, les Esquimaux et Indiens du nord québécois).

HAR1509 arts plastiques au XXe siècle: 1890-1914

Donner à l'étudiant les instruments d'analyse formelle et théorique de ce qui fut qualifié de «révolution» artistique au début du XXe siècle.
Étude des productions et théories artistiques qui, en Europe et aux États-Unis, se sont manifestées et définies en réaction à l'académisme; l'autonomisation du langage plastique suite à la déconstruction de l'espace pictural traditionnel et à la disparition du «sujet»; le nouveau rapport entre art et industrie. Les limites chronologiques sont définies en fonction de la rupture cézanienne d'une part, et de la dispersion des groupes d'artistes lors de la première guerre mondiale, d'autre part.
Les principaux mouvements abordés sont le symbolisme, l'Art nouveau, le fauvisme, le dubisme, le Die Brücke, le Blaue Reiter, le futurisme et l'expressionnisme allemand en Europe; l'Ash Can Group et les artistes gravitant autour de Stieglitz, aux État-Unis.

HAR1510 institutions et organismes culturels

Au moyen de l'analyse historique de ces organismes et institutions culturels, montrer que la vie artistique est bien encadrée dans un système institutionnel qui évolue en fonction de la formation sociale dans laquelle il est inscrit. Analyser les rapports existant entre les différents secteurs d'activité de la vie artistique.
Les différents aspects de l'institutionalisation de la vie artistique au Québec et au Canada, aspects qui concernent la production, la diffusion et la consommation des oeuvres d'art. Analyse des différents organismes et institutions culturels, tels le Conseil des arts du Canada, le ministère des Affaires culturelles, le Musée des beaux-arts de Montreal, les associations d'artistes, les ateliers collectifs de production artistique.

HAR2162 réflexion sur l'art II

Suite du cours: HAR1161 Réflexion sur l'art I
Préalable(s): HAR1161 Réflexion sur l'art I.

HAR2511 histoire de la gravure.

Étude de l'histoire de l'art, de la gravure et de ses techniques du moyen-âge au XXe siècle. Cette étude sera faite en vue de comprendre les transformations subies par cet art quant à son utilisation par les artistes et à sa destination.

HAR2512 architecture aux XIXe et XXe siècles

Initier l'étudiant à l'évolution des styles architecturaux dans le contexte de l'électisme du XIXe siècle, et sous l'influence des nouvelles technologies au XXe siècle.
La prolifération des styles au XIXe siècle: néoclassique, néo-gothique, victorien second-empire, etc: les théories et écoles qui les suscitent et les appuient. L'influence des nouveaux matériaux (fer, béton, verre) sur les procédés de construction et sur la conception de l'espace. Théories et mouvements au XXe siècle: l'école de Chicago, le Bauhaus, le Corbusier, Archigram, etc.
Préalable(s): HAR1502 Systèmes des formes architecturales.

HAR2513 arts plastiques au Canada et au Québec: 1860 à 1940

Ce cours se propose de donner à l'étudiant une vue d'ensemble de l'évolution des arts plastiques, compte tenu du milieu socio-culturel où ils se développent.
Analyse des productions plastiques au Canada/Québec (peinture,

sculpture, gravure), d'un point de vue esthétique, thématique et social, et examen des principales organisations et institutions qui assurent la diffusion des productions artistiques. La question d'un art national et le régionalisme.

HAR2514 arts plastiques au XXe siècle (1914-1940)
Initier l'étudiant à l'analyse de divers concepts esthétiques contemporains et leur mode d'inscription sociale.
Étude synchronique des principales théories et productions artistiques propres à la notion d'art concret/réaliste et celle de synthèse des arts, dans l'optique d'une volonté de changement social et culturel (le Stijl, le constructivisme, le Bauhaus). Analyse du nouveau rapport entre l'art, le hasard et l'inconscient (dadaisme et surréalisme) et l'apparition de la notion d'anti-art. Le réalisme social et l'expressionnisme aux États-Unis et en Allemagne surtout, comme modes de revendication et de dénonciation sociale. Les limites chronologiques sont définies par les deux guerres mondiales. L'aire géographique s'étend à l'Europe et l'Amérique.

HAR2515 illustration au XXe siècle
Ce cours a deux objectifs: initier l'étudiant à une méthode de lecture des images, soit la sémiologie des messages iconiques, et donner une idée de l'évolution de l'illustration au cours du XXe siècle.
Le rapport texte/image dans la société contemporaine. Approche sémiologique et études des codes de l'affiche, la caricature, la bande dessinée, la photographie, le photoroman, etc.

HAR2516 pratique artistique et conditionnement esthétique
Expérimentation en atelier des principaux éléments du langage plastique, de ses procédés, matériaux et instruments. Recherche pratique sur l'appareil conceptuel de l'artiste à travers des notions telles que support, cadre, tension, plan, poussée, texture, etc. Réflexion sur l'articulation de la théorie et de la pratique d'art.

HAR2517 les arts plastiques au Canada et au Québec (1940 à nos jours)
Fournir à l'étudiant une connaissance de l'évolution récente des productions artistiques à l'intérieur de leur contexte socio-culturel.
Histoire de la naissance de l'art moderne au Canada/Québec. Le débat sur l'art vivant (Lyman, Pellan, Borduas et les automatistes). Les plasticiens, l'avant-garde et les problèmes de l'internationalisme en art.

HAR2518 arts plastiques au XXe siècle (1940 à nos jours)
Étude de l'usage et de la modification des médiums traditionnels propres aux arts plastiques (format, outils, support, surface, espace, manière colorée) par divers mouvements d'avant-garde aux États-Unis et en Europe (automatisme, «dripping», «áll-over», «hard-edge», etc.).
Analyse des conditions d'apparition d'une nouvelle figuration dans les arts plastiques («Pop Art», nouvelle figuration hyperréaliste..) et, parallèlement, de la disparition de l'objet d'art au profit du discours théorique, de la manifestation transitoire («happening», «Fluxus», performances), du support éphémère («Junk Art, Body, Land Art», etc.).

HAR2700 marché du patrimoine
Donner les informations de base sur les conditions de circulation des biens patrimoniaux de même que sur les techniques de commercialisation.
Évaluation et critique des effets positifs et négatifs sur la conservation et la mise en valeur des biens culturels. Analyse sociologique en rapport avec

l'attrait qu'exerce le bien patrimonial.
Analyse critique des réseaux, de la cote et des circuits des biens patrimoniaux québécois. Présentation des législations nationales et internationales en matière de biens culturels. Système des cotes et de ventes publiques. Expertise et commerce des «antiquités». Marché de biens mobiliers et immobiliers. Consommation, besoin, utilisation.

HAR2701 administration et gestion du patrimoine
Donner des renseignements de base sur les conditions administratives qui gouvernent la gestion des biens culturels. Rendre l'étudiant familier avec ces mécanismes de gestion et d'administration de telle sorte qu'il soit éventuellement apte à les utiliser.
Présentation des structures administratives et des mécanismes de gestion applicables aux biens patrimoniaux. Institutions publiques et organismes privés. Formes organisationnelles, structures décisionnelles, modalités d'application des programmes. Les moyens financiers et juridiques.
L'impact économique, politique et culturel du patrimoine. Identification des disciplines et des professions impliquées dans le processus administratif de la conservation et de la mise en valeur du patrimoine.

HAR2702 recherche appliquée en patrimoine
Donner des renseignements de base sur les différentes techniques et méthodes applicables à la recherche et à la mise en valeur dans le domaine du patrimoine. Rendre l'étudiant apte à utiliser ces nombreuses techniques et méthodes en fonction d'objectifs précis et concrets dont l'évaluation de leur portée sociale et culturelle.
Présentation des différentes techniques et méthodes d'investigation, d'animation, d'intervention archéologie, inventaires, enquêtes ethnologiques, recherche historique, restauration, interprétration, diffusion, etc... dans le champ du patrimoine. Application de l'une des méthodes ou techniques à la connaissance pratique d'un thème en vue d'un projet, qu'il soit idéal ou déjà réalisé. Analyse du cheminement critique et des résultats obtenus sur le plan de leur valeur théorique et opérationnelle.

HAR2800 le marché de l'art contemporain
Informer l'étudiant du mode de fonctionnement économique des divers organismes qui s'occupent de la mise en marché des objets esthétiques.
Analyse comparative des marchés de l'art étrangers et locaux.
Établissement de la cote, organisation des réseaux de diffusion, le marché de la peinture, de la sculpture, de la gravure, de l'artisanat, le marché des institutions, le marché des chromos. Les encans, la galerie d'art traditionnelle ou d'avant-garde...

HAR2801 diffusion de l'art dans les média
Ce cours comporte deux objectifs: l'analyse des organismes qui sont le lieu de l'inscription matérielle de la critique d'art et l'analyse des idéologies diffusées par la critique d'art au Québec et au Canada dans les différents mass média.
Analyse de la critique d'art véhiculée par les mass média au Québec et au Canada: le livre, la presse, la télévision, le cinéma. Développement de certains thèmes: par exemple, le problème de l'édition au Québec et sa répercussion sur le livre d'art et la revue culturelle. L'Office national du film et le film d'art, la critique d'art à Radio-Canada et à Télé-métropole.

HAR2802 politiques culturelles au Canada et au Québec: étude de cas en art contemporain

Ce cours vise à permettre à l'étudiant d'approfondir sa connaissance des institutions culturelles du pays par l'étude d'un cas particulier où il s'applique à cerner les rapports entre les idéaux, les énoncés, les moyens d'action et les réalisations d'une institution.
Étude des politiques gouvernementales à l'égard des arts plastiques: l'enseignement des arts, l'aide aux artistes aux galeries et aux musées. Étude des politiques d'un musée dans l'organisation de ses expositions et l'achat des oeuvres. Étude des projets et réalisation de diverses associations artistiques. Étude des concepts de regionalisation, de centralisation, d'exportation, etc.

HAR2803 organisation d'une exposition en art contemporain

Ce cours a pour objectif d'initier concrètement l'étudiant aux diverses phases de la réalisation.
Organisation d'une exposition d'art contemporain. Réalisation d'un projet spécifique d'exposition: choix du thème, inventaire et sélection, prise de contact avec le réseau de diffusion et montage.

HAR2900 la représentation picturale dans les média

L'image dans la peinture (évolution de la deuxième et troisième dimension, apparition de la mise en place puis du traitement de la couleur, etc.). L'image au cinéma et à la télévision (découpage technique). Apparition de la perspective sonore.

HAR3050 histoire de la gravure

Origine et évolution des différentes techniques de l'estampe en Occident: situation de l'estampe québécoise par rapport à la tradition européenne; l'estampe dans le monde après 1950.

HAR3519 théories, strutures et fonction du musée

Introduction à la structure du musée et à son environnement physique. Situation des musées dans les villes. Définition de la structure administrative (président, directeur, conservateur, registraire, personnel de soutien). Fonctions du musée: conservation, restauration, éducation. Images du musée dans la société: évolution de ses formes architecturales et de ses fonctions. Comparaison du musée à d'autres organismes de diffusion de la production artistique (centres culturels). Critique du caractère institutionnel du musée.

HAR3520 influences européennes sur les arts en Amérique

Introduire l'étudiant à la genèse des arts européens en Amérique, aux circuits d'implantation et à leur intégration plus ou moins originale. Présentation et analyse des courants d'influence européenne sur la création artistique en Amérique latine et aux États-Unis au temps des treize colonies et plus tard. Modes d'implantation des systèmes formels européens. Critères économiques et politiques qui motivent l'adoption d'un «style». Caractères de l'art vernaculaire issu du modèle colonial.

HAR3521 histoire de la critique d'art et de ses fondements idéologiques

Initier l'étudiant à l'analyse de textes, dans le but de découvrir comment différentes idéologies artistiques conçoivent le rôle de l'artiste et de sa pratique, à différents moments de l'histoire.
Lecture de textes d'auteurs fondamentaux qui ont élaboré les concepts de

base de l'histoire de l'art et de la critique d'art (L. Vasari, Wolflin, Diderot, Beaudelaire, Zola, Francastel, Greenberg, Rosenberg). Analyse de la portée idéologique de ces concepts.

HAR3601 un courant d'art contemporain: réalisme
Initiation de l'étudiant à l'analyse d'une problématique de l'art contemporain. Comparaison des différentes manifestations artistiques qualifiées de réalistes du point de vue du rapport au social qu'elles réalisent et des procédés plastiques spécifiques à chacune.
La question du réalisme en art à travers différentes tendances artistiques: par exemple, le Ash Can School, le courant réaliste social des années 30 aux États-Unis, l'hyperréalisme, la nouvelle figuration européenne, le réalisme socialiste.

HAR3602 courant d'art contemporain: l'abstraction
Les deux axes de l'abstraction (lyrique et géométrique). Les théories relatives à la non-figuration et séminaire sur un ou divers groupes («Blaue Reiter», néo-plasticisme, constructivisme, «Cercle et Carré», de «Stijl») auxquels elles ont donné lieu.

HAR3603 synthèse des arts
Donner à l'étudiant les éléments critiques pour objectiver le discours artistique contemporain sur la spécificité des pratiques et, parallèlement, sur la possibilité inter et multi-disciplinaire.
Étude des diverses théories, discours et productions plastiques qui ont amené les artistes à concevoir la notion de synthèse des arts comme problématique centrale et aboutissement de leur pratique artistique. Mise en rapport de cette notion avec la notion de l'art conçu comme langage universel, comme art total, comme jeu.

HAR3604 l'art et la femme
Étude de la production des femmes artistes du Moyen-âge à nos jours. Recherche sur leurs conditions d'apprentissage et de production dans un contexte historique, en vue d'analyser le phénomène de l'exclusion des femmes du domaine de la créativité et de l'histoire de l'art.

HAR3605 les arts populaires

HAR3606 culture matérielle et objets familiers au Québec

HAR3607 création artisanale et traditionnelle au Québec.

HAR3608 archéologie historique au Québec

HAR4100 histoire de l'art cinématographique
Développement du cinéma (muet, parlant) et l'évolution de ses formes. Sa fonction dans l'imaginaire social. Visionnement et analyse de films historiquement et esthétiquement importants.

HAR4300 cinéma au Québec
Histoire de la production cinématographique au Québec. Le développement d'un cinéma «national»: régionalisme et internationalisme, les problèmes de la co-production. Les politiques de subvention et de distribution.

HAR5030 initiation à la synthèse des données
Utilisation des autres disciplines: Pédologie, géologie, physique (datation C-14), palynologie, écologie, paléoclimatologie. Initiation à la préparation

d'un rapport scientifique.

HIM1005 stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire
Mise en situation de l'étudiant en milieu scolaire afin qu'il puisse faire l'apprentissage de tous les aspects de son futur métier d'enseignant et soumettre à l'expérience vécue ses principales démarches théoriques, tant en psychologie et en pédagogie, qu'en didactique et en histoire. Contact avec le système et le milieu scolaire; observation d'écoles prototypes de divers milieux socio-économiques; relations de plus en plus intenses entre le stagiaire et le maître d'application; acquisition progressive des responsabilités, tant au niveau administratif que pédagogique, le stagiaire commençant ainsi à assumer son rôle de futur enseignant.

HIM1015 stage d'enseignement
Poursuivre l'expérience commencée en HIM1005 habituellement dès le semestre suivant, dans la même école et avec le même maître d'application. Participation de plus en plus active et intense aux diverses activités scolaires; responsabilité de plus en plus grande du ou des groupe(s) classe(s); exercice complet par le stagiaire de son rôle d'enseignant de l'histoire au niveau secondaire.
Préalable(s): HIM1005 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire.

HIM1125 activité modulaire I
Activité modulaire permettant à un groupe d'étudiants de mener à bien une recherche de leur choix, sous la direction d'un professeur; elle permet aussi à des étudiants, individuellement ou collectivement, d'effectuer un stage ou une expérience professionnelle dans un domaine de documentation, d'analyse ou d'intervention au sein d'un organisme public, para-public, communautaire ou privé. Tout projet doit être soumis à l'approbation du conseil du module (au moins un mois avant la finalisation des horaires, attendu que le module se réserve le droit d'accepter ou de refuser ces projets et que ce cours doit être placé officiellement à l'horaire).
Préalables: avoir déjà suivi au moins quinze cours du programme.

HIM1135 activité modulaire II
Activité modulaire permettant à un groupe d'étudiants de mener à bien une recherche de leur choix, sous la direction d'un professeur; elle permet aussi à des étudiants, individuellement ou collectivement, d'effectuer un stage ou une expérience professionnelle dans un domaine para-public, communautaire ou privé. Tout projet doit être soumis à l'approbation du conseil du module (au moins un mois avant la finalisation des horaires, attendu que le module se réserve le droit d'accepter ou de refuser ces projets et que ce cours doit être placé officiellement à l'horaire).
Préalables: avoir déjà suivi quinze cours du programme.

HIM1145 activité modulaire III
Activité modulaire permettant à un groupe d'étudiants de mener à bien une recherche de leur choix, sous la direction d'un professeur; elle permet aussi à des étudiants, individuellement ou collectivement, d'effectuer un stage ou une expérience professionnelle dans un domaine para-public, communautaire ou privé. Tout projet doit être soumis à l'approbation du conseil du module (au moins un mois avant la finalisation des horaires, attendu que le module se réserve le droit d'accepter ou de refuser ces

projets et que ce cours doit être placé officiellement à l'horaire).
Préalables: avoir déjà suivi quinze cours du programme.

HIS1014 didactique I (pour les futurs enseignants)
Acquisition d'une méthode d'analyse critique de quelques facteurs relatifs à l'enseignement de l'histoire. Ce cours s'adresse aux futurs enseignants. Situation de l'enseignant d'histoire au secondaire; objectifs de l'enseignement de l'histoire au secondaire; différentes notions de l'histoire appliquées à l'enseignement de la discipline; conditions du milieu.

HIS1016 introduction à l'histoire du Moyen Âge
Cours d'introduction, d'information et d'initiation aux aspects politique, économique, social et culturel du Moyen Âge, aux diverses interprétations historiographiques et aux outils de travail disponibles. Les grandes invasions et la fusion des civilisations romaines et germaniques. Byzance et l'Islam. La renaissance carolingienne. L'Europe rurale et la naissance de la féodalité. Le rôle de l'Église dans la nouvelle civilisation. La civilisation des XIIe et XIIIe siècles, l'art, la pensée. Relations entre pouvoirs spirituels et temporels. Les crises des XIVe et XVe siècles. L'expansion turque et la chute de Constantinople. L'orientation vers les temps modernes.

HIS1024 didactique II (premier cycle du secondaire)
Application systématique d'une méthode d'analyse critique de quelques facteurs relatifs à l'enseignement de l'histoire à partir de la pratique du métier d'enseignement au premier cycle du niveau secondaire. Modes d'apprentissage; méthodes et techniques d'enseignement; matière historique; évaluation de l'enseignement au premier cycle du secondaire. Préalable(s): HIM1005 Stage d'exploration et d'apprentissage en milieu scolaire; HIS1014 Didactique I (pour les futurs enseignants).

HIS1042 relations internationales: 1871-1945
Cours d'introduction et d'information sur: des faits essentiels concernant les relations politiques entre les principales puissances du monde occidental au cours de la période sus-mentionnée; des principaux instruments de travail dont on dispose pour procéder à l'analyse pertinente de ces faits; des diverses interprétations auxquelles ce travail d'analyse a conduit. Secondairement, cours d'initiation à un essai de théorie des relations internationales. La diplomatie bismarckienne et l'hégémonie allemande (1871-1890). La lente genèse de l'axe de contrepoids (1888-1907). La consolidation des blocs et les causes de la Grande Guerre (1905-1914). Le suicide de l'Europe, l'émergence des USA et la naissance du monde soviétique (1914-1922). Versailles ou la pseudo-hégémonie française (1919-1925). Locarno et l'apogée de S.D.N. (1929-1930). La crise économique, la montée des dictatures et le déclin de la Sécurité collective (1929-1935). Les succès de la diplomatie hitlérienne, les hésitations des Soviets et la faillite de la diplomatie franco-britannique (1936-1939). La seconde guerre mondiale et le triomphe de l'axe Washington-Moscou (1939-1945).

HIS1091 histoire du Québec et institutions juridiques
Histoire de la formation sociale québécoise aux plans politiques et socio-économiques et développement du droit et des institutions juridiques privées et publiques. Étude des sources du droit québécois et canadien.

HIS1292 Europe: montée et problèmes de l'impérialisme dans les grandes puissances européennes de 1871 à 1914

Cours d'analyse visant:
à étudier les mobiles qui ont incité les grandes puissances à se lancer dans le mouvement d'expansion impérialiste à la fin du XIXe siècle, selon le schéma suivant: mobiles économiques, sociologiques et idéologiques, et ce faisant, souligner l'interaction de ces mobiles les uns sur les autres, et l'importance respective de chacun dans les cas précis d'impérialisme colonial ou territorial;
à analyser les raisons et les motivations des classes sociales et des groupes de pression qui expliquent leur attitude vis-à-vis l'impérialisme, à l'intérieur des grandes puissances. Dans un premier temps, la question sera étudiée d'un point de vue théorique et global; dans un deuxième temps, l'analyse portera sur des *cas d'espèce*. Développement de la vie économique interne de ces grandes puissances, leur passage du capitalisme industriel à l'impérialisme. Attitude de la bourgeoisie en face de ce phénomène. Conséquences sociales de l'impérialisme à l'intérieur de ces puissances. Attitude du monde ouvrier en face de l'impérialisme.
Préalable(s): HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1815 à 1890 ou HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1890 à 1970.

HIS1302 europe: montée et problèmes du fascisme de 1919 à 1939

Cours de synthèse visant à montrer que le phénomène fasciste en Italie et en Allemagne se situe au point de convergence d'un certain nombre de faits économiques et sociaux, politiques et idéologiques, dont la rencontre constitue sa *spécificité* dans chacun des deux pays, et à analyser pour chaque cas (italien et allemand) l'interaction des facteurs mentionnés, les uns sur les autres, et leur importance relative les uns par rapport aux autres, en insistant sur le caractère artificiel d'une explication exclusivement économique dans le cas italien comme dans le cas allemand. La conjoncture économique et sociale au lendemain de la Grande Guerre: problèmes du commerce international. Structures de l'idéologie fasciste. Fascisme et pacte bourgeois.
Préalable(s): HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1890 à 1970.

HIS1361 histoire de l'organisation syndicale depuis 1945

Bref aperçu sur les *unions* internationales, les *unions* canadiennes et le syndicalisme catholique au Québec, avant 1945. L'évolution depuis 1945. Organisation et structures des grandes centrales syndicales. L'état, les milieux d'affaires, l'opinion publique et les syndicats. Extension de l'organisation syndicale (cols blancs, fonctionnaires, etc.). La politisation des rapports employeurs-employés. Les Fronts communs. La législation ouvrière et les droits de gérance: capital et travail devant la loi et dans leur rapport avec la communauté.

HIS1371 Québec: histoire du syndicalisme

Cours d'analyse axé sur un aspect particulier de l'histoire du Québec: le syndicalisme ouvrier, considéré comme forme d'expression et d'organisation des travailleurs (évolution historique et situation contemporaine). Les débuts du syndicalisme ouvrier au Québec, au XIXe siècle. Transformation des unions neutres en associations confessionnelles, essai de formation d'un parti ouvrier, progrès des syndicats pan-canadiens

au tournant du XXe siècle; fondation de la CTCC en 1921. Développement des syndicats nationaux au Québec, et apparition de nouvelles centrales syndicales durant l'entre-deux-guerres. Le raffermissement de la CTCC (CSN) après la seconde guerre mondiale. Les *grandes* grèves; la fondation du Congrès du Travail du Canada. Le syndicalisme depuis 1960.
Préalable(s): HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec: de 1867 à nos jours ou HIS2071 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours.

HIS1401 Nouvelle-France: vie quotidienne
Cours d'analyse axé sur la vie quotidienne du Canadien à l'époque de la Nouvelle-France, dans une perspective ethnographique. Participation à la civilisation métropolitaine et originalité de l'apport colonial. La société; l'Église et l'enseignement. La vie intellectuelle et artistique. La littérature écrite et orale. Les beaux-arts.
Préalable(s): HIS2061 Introduction à l'histoire du Canada du XVIe siècle à 1791.

HIS1451 Québec: les idéologies de 1850 à nos jours
Analyse des idéologies au Québec telles qu'elles évoluent du milieu du XIXe siècle jusqu'à l'époque actuelle, en tenant compte du contexte économique, social et politique. Nationalisme, libéralisme. Petite bourgeoisie radicale, anticléricalisme. Ultramontanisme et cléricalisme. Des idéologies traditionnelles et nationalistes aux idéologies de contestation.

HIS1491 histoire de l'institution familiale au Québec
Cours d'analyse visant à améliorer la compréhension de l'institution familiale québécoise et l'interaction qui la lie à la société globale en intégrant une description historique et actuelle de la famille québécoise aux éléments d'une analyse théorique. Histoire du développement de la société globale du Québec reconstituée en ayant comme point de repère la famille québécoise. Caractéristiques de la famille québécoise. Famille, religion, église. Famille et système scolaire. Les idéologies de la famille québécoise traditionnelle et les critiques. Similitudes et différences des familles québécoises et nord-américaines. Histoire de la législation familiale au Québec.

HIS1812 Europe: la révolution industrielle en Angleterre
Cours d'analyse permettant l'utilisation de théories de développement et la critique de leur application à la réalité historique décrite. Comment la société anglaise a été transformée dans sa totalité par l'avènement d'une nouvelle formation économique et d'un nouveau mode de production: agriculture et industrie, technologie, structures économiques; classes sociales; État et politique. L'Angleterre, comme premier pays ayant connu la révolution industrielle et comme modèle de l'évolution subséquente dans les autres pays.
Préalable(s): HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1815 à 1890.

HIS1842 monde occidental: histoire économique: le capitalisme monopoliste
Cours d'analyse permettant l'utilisation de théories du développement et la critique de leur application à la réalité historique décrite. Transformations structurelles du capitalisme, lors de son stade impérialiste. Cette étude s'attachera aux périodes historiques suivantes: phase de l'apparition des monopoles de 1873 à 1917 et première phase de la crise générale du

capitalisme de 1917 à 1939, phases qui correspondent au capitalisme monopoliste privé; phase 1939-1960 et phase 1960-1970, qui correspondent à la période où domine le capitalisme monopoliste d'État. À l'intérieur de ces périodes historiques, les thèmes suivants seront étudiés: rôle prépondérant du facteur financier; développements technologiques; rôle de l'État; impérialisme; relations financières et commerciales internationales; les institutions économiques internationales; les corporations multinationales; la dialectique centre-périphérie.
Préalable(s): HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1890 à 1970.

HIS1902 Europe: recherche sur l'ère moderne
Cours de recherche en histoire de l'Europe moderne portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société, axé sur un sujet précis dans une perspective chronologique limitée.
Préalable(s): trois cours d'histoire (à l'exception des cours d'histoire du Canada) sur la période du XVe au XVIIIe siècle.

HIS1941 Québec: recherche en histoire de l'éducation au XIXe siècle
Cours de recherche en histoire de l'éducation au Québec au XIXe siècle portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société, axé sur l'organisation du système d'éducation québécois (principalement entre 1841 et 1876).
Préalables: ce cours exige comme préalables deux cours d'analyse des divers facteurs, dont HIS1521, portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents du développement de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS1942 États-Unis: recherche en histoire des États-Unis
Cours de recherche en histoire des États-Unis portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société, axé sur un sujet précis dans une perspective chronologique limitée.
Préalable(s): trois cours d'histoire des États-Unis ou deux cours d'histoire des États-Unis et un cours d'histoire moderne ou contemporaine (y compris l'histoire de l'Amérique latine, de la Russie et des relations internationales sur la période étudiée). (Économique, social et idéologique).

HIS2010 méthodologie I: initiation à la recherche historique
Cours d'introduction et d'initiation aux méthodes et aux techniques de travail et de recherche en histoire. Exposés méthodiques et expérimentation dans un travail de recherche. Introduction à l'histoire: son objet. La démarche de l'historien. Hypothèse et problématique; l'organisation de la recherche: analyse préalable et délimitation du domaine de recherche. Les données; typologie, dépôts et moyens d'accès. L'organisation des données: rôle et utilité du fichier. L'utilisation des données: travail élémentaire, l'historiographie et son rôle, les éléments classiques de la critique historique. Les autres éléments de critique des textes: l'analyse de contenu, le recours à la linguistique. La critique des données chiffrées. L'apport des autres disciplines à l'histoire: les sciences auxiliaires traditionnelles. Les sciences sociales. L'achèvement d'une recherche et communication des résultats. Introduction générale au programme des cours d'histoire à l'Université du Québec à Montréal.

HIS2012 introduction à l'histoire du monde occidental: de la Renaissance à 1815

Cours d'introduction, d'initiation, d'information portant sur les principales données de la période. La naissance de l'Europe moderne: centralisation monarchique et édification d'états nationaux; la réforme protestante et la contre-réforme; capitalisme commercial, mercantilisme, expansion coloniale. Le XVIIe siècle; triomphe de l'absolutisme en France et difficultés de la monarchie anglaise; lutte pour l'hégémonie européenne. Le siècle des lumières: la révolution industrielle; l'ascension de la bourgeoise; le despotisme éclairé sur le continent européen. Le parlementarisme anglais, la révolution française et l'empire napoléonien.

HIS2013 introduction aux sociétés du Proche-Orient ancien

Introduction, à la fois méthodologique et théorique, aux principales sociétés du Proche-Orient ancien (Égypte pharaonique; États mésopotamiens, dont Sumer, Babylone et Assyrie; États du Couloir syro-palestinien).
Méthodologique: introduction aux problèmes propres à l'étude de ces anciennes sociétés (géographie physique et politique, linguistique, chronologie, anthropologie, archéologie...). Théorique: étude des concepts de base relatifs à l'analyse des sociétés hydro-techniques du Proche-Orient ancien (les concepts de mode de production asiatique).

HIS2020 méthodologie II: initiation à diverses méthodes de lecture en histoire

Les problèmes posés par la lecture correcte des chiffres et des textes. Statistique historique. Évaluation critique. Notions élémentaires. Les fonctions et les mesures dans la perspective historique. Problèmes d'échantillonnage. Fabrication d'indices. L'étude des corrélations en histoire. Application pratique au traitement statistique des sources historiques.
Linguistique. Le problème des emprunts à la linguistique. Pratiques discursives, rapports sociaux et idéologie. Quelques techniques et leur utilisation historique: analyse thématique, analyse stylistique, analyse de contenu, lexicométrie, champs sémantiques et lexicologie. Application pratique à la lecture de textes historiques.
Préalable(s): HIS2010 Méthodologie I: initiation à la recherche historique.

HIS2022 introduction à l'histoire du monde occidental: de 1815 à 1890

Cours d'introduction ayant pour objectif principal de montrer le remplacement progressif des anciennes classes dirigeantes, nobles et terriennes, par de nouvelles classes, bourgeoises et industrielles, à travers les phénomènes de la réaction du nationalisme et du triomphe du capitalisme. L'évolution politique, économique, sociale et culturelle du monde occidental de 1815 à 1890; les derniers sursauts de l'ordre dynastique; la montée politique de la bourgeoise; la révolution industrielle et son influence; le phénomène national; les relations internationales.

HIS2030 théorie I: histoire et théorie marxiste des formations sociales

Ce cours vise essentiellement à définir, à partir du matérialisme historique, l'objet de la science historique et la spécificité de sa démarche à l'intérieur des diverses sciences de l'homme et en rapport avec elles. Il permet également d'introduire l'étudiant à une théorie générale du social fondée sur les principaux concepts du matérialisme historique: modes de productions et formations économico-sociales; économie politique;

problématique des classes sociales; États et appareils d'État; idéologies.
Préalable(s): HIS2010 Méthodologie I: initiation à la recherche historique.

HIS2032 introduction à l'histoire du monde occidental: de 1890 à 1970
Cours d'introduction à l'étude du monde occidental centré sur l'histoire de l'Europe de l'Ouest. Expansion économique et impérialisme à la fin du XIXe siècle. Les systèmes politiques. Les origines et l'histoire de la première guerre mondiale. L'impact de la révolution russe. La paix et le réaménagement de l'Europe. L'évolution économique de l'entre-deux guerres et les difficultés politiques. Les idéologies. Fronts populaires et dictatures de droite. Le «Nouvel ordre européen». La seconde guerre mondiale. La reconstruction économique de l'Europe. Le Marché Commun. L'Europe face aux impérialismes américain et soviétique.

HIS2040 théorie II: histoire et classes sociales
Le concept de classes sociales dans les diverses écoles historiques (française, américaine, allemande). La liaison entre le concept de classes et les théories générales de l'histoire. La spécificité du concept de classes: classes et castes, classes et ordres, classes et groupes socio-professionnels, classes et strates, etc. Lecture et critique d'analyses historiques fondées sur la notion de classes.
Préalable(s): HIS2010 Méthodologie I: initiation à la recherche historique.

HIS2050 théorie III: problèmes particuliers du matérialisme historique
Cours qui vise à approfondir certaines questions du matérialisme historique, à partir des oeuvres fondamentales du socialisme scientifique. Il devra favoriser l'acquisition et la maîtrise de certains outils théoriques essentiels à la recherche historique et lier cette lecture à des problèmes d'historiographie. La formule pédagogique pourrait varier du séminaire de lecture sur le capital (sélections), aux exposés/ateliers portant sur des analyses de phénomènes historiques précis.
Préalable(s): HIS2030 Théorie I: histoire et théorie marxiste des formations sociales.

HIS2051 introduction à l'histoire du Québec: de 1867 à nos jours
Cours d'introduction à l'histoire du Québec depuis 1867 visant à une connaissance globale de la société, intégrant les aspects économique, politique et idéologique. Il permet de se familiariser avec les diverses interprétations et les outils de travail disponibles. Industrialisation et urbanisation. Capitalisme de concurrence et capitalisme monopoliste. Les secteurs de la production. Les politiques économiques. Les échanges commerciaux. Les mouvements migratoires: colonisation et émigration. Les investissements étrangers et les inégalités de développement. Bref aperçu des appareils scolaire, syndical et religieux. Les transformations de la structure sociale, les classes sociales, leurs alliances et affrontements. Les conditions de vie. Les institutions de la bourgeoisie; la classe ouvrière et le mouvement ouvrier. L'évolution de l'appareil d'État, le personnel politique. Les institutions politiques. Les partis politiques: les phénomènes électoraux. Les relations fédérales-provinciales. Les idéologies dominantes et leurs contestations. Introduction à l'histoire des idéologies conservatrices, libérales et égalitaires.

HIS2052 introduction à l'histoire de la Russie et de l'URSS: depuis 1800
Cours d'introduction à l'histoire russe visant à la découverte des traits originaux de l'histoire russe et à l'appréciation de l'expérience soviétique

dans la transformation rapide de l'économie. Les grandes étapes de l'histoire de l'Empire russe et de l'Union soviétique: la société russe au début du XIXe siècle, l'absolutisme et l'appareil d'État, l'impérialisme russe et la politique extérieure, les réformes d'Alexandre II, les mouvements révolutionnaires, le problème des nationalités, les débuts de l'industrialisation, la révolution de 1905 et les réformes politiques, la Première Guerre mondiale, la révolution de 1917 et la guerre civile, la création de l'URSS, la nouvelle politique économique, le socialisme par la voie de la collectivisation et de l'industrialisation, la Seconde Guerre mondiale et la reconstruction de l'URSS, l'URSS depuis Staline.

HIS2053 introduction à l'histoire grecque
Cours d'initiation aux instruments de travail et aux sources de documentation; introduction aux grandes périodes de l'histoire grecque et surtout à leurs grands problèmes politiques, sociaux et économiques. Les sociétés archaïques: Crête et Mycènes; la société du «moyen-âge» grec; oligarchie et démocratie; aperçu du monde hellénistique.

HIS2061 introduction à l'histoire du Canada du XVIe siècle à 1791
Cours d'introduction visant à l'étude de l'évolution politique, économique et sociale du Canada du XVIe siècle à 1791. Il permet de se familiariser avec les diverses interprétations et les principales sources de documentation. Contexte de l'évolution du monde occidental pendant cette période; développement du capitalisme commercial et de la bourgeoisie; importance des colonies, définition des structures des relations métropole-colonie. Sens des grandes découvertes. Formation d'un empire colonial-français en Amérique; l'organisation politique, la population, les groupes sociaux, le régime seigneurial, la vie économique. Changement d'empire et ses conséquences; le contexte économique, politique et social après la conquête.

HIS2063 introduction à l'histoire romaine
Cours d'initiation aux instruments de travail et aux sources de documentation de l'histoire romaine en général. Le cours vise à familiariser l'étudiant aux grandes périodes (royale, républicaine, impériale) et surtout aux grands problèmes: la lointaine histoire ou la question des origines de Rome; les fondements sociaux: brève histoire de la famille à Rome; esquisse de l'évolution économique et sociale sous la République; l'instauration de la monarchie; aperçu des grands problèmes du Bas-Empire: invasions barbares, christianisme, etc.

HIS2071 introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours
Cours d'introduction portant sur l'évolution de la société canadienne. Les grands traits de l'évolution sont soulignés en attachant une importance particulière aux interrelations entre le politique, le social et l'économique. Une introduction aux écoles historiographiques est présentée. Le Québec d'après 1791 ne fait pas partie de l'objet de ce cours. Les changements de structures au début du XIXe siècle; difficultés politiques et malaises économiques; la montée de la petite bourgeoisie canadienne-française. Les troubles insurrectionnels au Haut-Canada; une double révolte dans le Bas-Canada; le rapport Durham; les conséquences de l'échec de 1837-38; l'Acte d'Union, l'obtention de la responsabilité ministérielle. Le Canada à la veille de l'industrialisation; l'heure des réformes; rétrait du protectionnisme métropolitain. Les antécédents de la Confédération. La Confédération et les

divers aspects de la «politique nationale». L'Angleterre à l'époque de l'impérialisme et l'industrialisation du Canada. La population du Canada sous les aspects démographique et social. Les partis politiques à la fin du XIXe siècle. La grande expansion de 1896-1914. La Première Guerre mondiale et l'après-guerre. La crise et la dépression. La Deuxième Guerre mondiale et l'après-guerre. La crise et la dépression. L'impérialisme américain et la dépendance économique et politique du Canada. Les provinces et les régions du Canada de 1960 à nos jours.

HIS2082 introduction à l'histoire des États-Unis depuis 1607
Cours d'introduction à l'histoire américaine coloniale et nationale ainsi qu'aux diverses interprétations historiographiques. Sous l'angle économico-politico-social le cours analysera les grands thèmes-périodes de l'histoire américaine: développement des colonies et société coloniale: XVIIe et XVIIIe siècles; opposition de colonisations; indépendance; ère des aristocraties; la «démocratie jacksonienne»; sécession; reconstruction; l'Amérique industrielle, ses problèmes et la réponse du mouvement progressiste; les débuts de l'impérialisme; la Première Guerre mondiale et le retour à la «normale», la crise de 1929 et le *New Deal;* la Seconde Guerre mondiale, suprématie américaine et guerre froide.

HIS2101 Canada: histoire politique du XVIe siècle à 1791
Cours d'analyse centré sur les structures politiques. Organisation politique en Nouvelle-France sous le règne de l'absolutisme et du paternalisme: étude des pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire; les gouvernements particuliers; les fonctionnaires. Politique et politiciens. Les relations diplomatiques entre Amérindiens et Français. Lutte pour l'hégémonie en Amérique du Nord: Empire français contre Empire britannique. La Conquête et ses conséquences. La nouvelle politique coloniale et ses nombreux compromis entre les différents groupes sociaux: 1774, évolution vers 1791. Idées démocratiques versus idées aristocratiques.
Préalable(s): HIS2061 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours.

HIS2103 Égypte ancienne: problèmes historiques
Cours d'analyse de certaines questions de fond relatives aux origines de la société pharaonique, à son évolution à long terme ainsi qu'à certains aspects structurels tels l'État, l'idéologie, les classes sociales et l'économie égyptienne.

HIS2121 Canada: histoire politique et constitutionnelle de 1791 à 1867
Cours d'analyse centré sur le domaine politique et constitutionnel (en tenant compte des aspects économique, social et idéologique). Étude des pouvoirs législatif, exécutif et judiciaire, des groupes politiques, des partis et des comportements électoraux, de la question coloniale et des nationalismes. Le contexte et la loi constitutionnelle de 1791: la formation du Haut et du Bas-Canada; le régime d'Assemblée et le maintien des pouvoirs du Gouverneur. L'affirmation de l'Assemblée et la réaction de l'Exécutif. La guerre de 1812 et la menace américaine. La question des subsides, nature, enjeux et évolution. Les projets d'Union de 1822 et 1824. L'enquête de 1828. Concessions tardives et insuffisantes: radicalisation des revendications de l'Assemblée contre les Conseils (exécutifs et législatif) dans le Haut et le Bas-Cabada. Le soulèvement de 1837 dans le Haut et le Bas-Canada. Le rapport Durham, l'autonomie coloniale et le Canada

français. L'Union du Haut et du Bas-Canada (1840). La conquête du gouvernement responsable. Le fédéralisme sous l'Union: la question de la représentation et la question de la double majorité. La formation des partis libéral-conservateur et conservateur. L'impasse politique dans la province unie du Canada. La coalition de 1864: le projet fédéral de l'Amérique du Nord britannique et l'opposition au projet. L'Acte de l'Amérique du Nord britannique (1867).
Préalable(s): HIS2061 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours.

HIS2122 Europe: la France et l'Angleterre des XVIIe et XVIIIe siècles
Cours d'analyse portant sur les dimensions sociales, politiques et idéologiques de la transition du féodalisme au capitalisme. Deux types de montées victorieuses de la bourgeoisie (France-Grande-Bretagne). Étude comparative des structures sociales et du comportement politique des différentes classes sociales. Les causes, le déroulement et les conséquences de la révolution de 1644 en Grande-Bretagne. Structures socio-politiques et idéologiques de l'Ancien Régime français: le rôle de l'État et de la monarchie dite «absolue», ses tentatives de réforme après 1750, faiblesse socio-politique de la bourgeoisie française (mais offensive idéologique).
Préalable(s): HIS2012 Introduction à l'histoire du monde occidental: de la Renaissance à 1815.

HIS2131 Canada: histoire politique de 1867 à nos jours
Cours ayant pour objectif d'analyser en profondeur des problèmes importants de l'histoire politique du Canada depuis les débuts du régime de la Confédération. Les thèmes suivants pourront être abordés, parmi d'autres: la loi de 1867; l'évolution des institutions fédérales; les partis; les relations fédérales-provinciales; les rapports ethniques et le débat constitutionnel; les relations impériales et les affaires étrangères. Les thèmes retenus seront définis au début de chaque session.
Préalable(s): HIS2061 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours.

HIS2142 Europe: histoire économique, accumulation primitive du capital de 1450 à 1750
Cours d'analyse permettant l'utilisation des théories de développement et la critique de leur application à la réalité historique décrite. Dimension économique de la transition du féodalisme au capitalisme; le mode de production féodal. Accumulation primitive du capital comme pré-condition à l'épanouissement du mode de production capitaliste. Sources d'accumulation primitive: dans le secteur agraire; développement de la production marchande et des échanges à l'échelle locale, nationale et internationale; le colonialisme. Le rôle de l'État dans l'accumulation primitive: mercantilisme, fiscalité. La problématique de co-existence et d'imbrication de plusieurs modes de production et de la dominance: modification du mode de production féodal par la production marchande, «récupération» d'éléments capitalistes par le féodalisme (encore dominant).
Préalable(s): HIS2012 Introduction à l'histoire du monde occidental: de la Renaissance à 1815.

HIS2152 Europe: les despotes éclairés
Cours d'analyse visant à examiner, dans la perspective des voies de passage à la société capitaliste, un type particulier d'états de transition. Les tentatives de réformes entreprises en Europe au XVIIIe siècle, en particulier en Europe centrale et orientale. «Despotisme éclairé» et pratique socio-politique; l'idéologie du «despotisme éclairé».
Préalable(s): HIS2012 Introduction à l'histoire du monde occidental: de la Renaissance à 1815.

HIS2172 Europe: l'époque de la Révolution française et de l'Empire
Cours de synthèse devant étudier la dynamique et l'intéraction des différents aspects de la vie sociale en France et en Europe, de 1789 à 1815. La problématique de la révolution bourgeoise. Révolution bourgeoise et révolution industrielle. L'économie européenne à la fin du XVIIIe siècle. Effondrement et réorganisation de l'État en France. Bourgeoisie et classes populaires en France. Révolution et expansion territoriale. Résistances et coalitions. Le 18 Brumaire. Napoléon. Économie et société européenne en 1815.
Préalable(s): HIS2012 Introduction à l'histoire du monde occidental: de la Renaissance à 1815.

HIS2203 Asie occidentale ancienne: problèmes historiques
Cours d'analyse de certaines questions de fond relatives aux origines de la société suméro-akkadienne, son évolution à long terme à travers Babylone et l'Assyrie ainsi qu'à certains aspects structurels, tels l'État, l'idéologie, les classes sociales et l'économie mésopotamienne. Autres thèmes possibles: les mouvements de population, sémites et indo-européens, la société hittite et le couloir syro-palestinien.

HIS2212 Europe: nationalisme, libéralisme et luttes de classes (1815-1870)
Cours d'analyse des idéologies libérales et nationalistes dans le contexte socio-économique et politique où s'inscrivent ces idéologies bourgeoises. Les alliances provisoires (et opportunistes) qu'établit la bourgeoisie avec le prolétariat, les luttes de classes à la base des révolutions de 1830 et de 1848 ainsi que l'expression de ces luttes sur le plan idéologique. Le bilan socio-politique des revendications libérales et des mouvements nationalitaires après 1846 et les modifications qu'accuse l'idéologie bourgeoise après cette date.
Préalable(s): HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1815 à 1890.

HIS2231 Québec: histoire politique de 1867 à nos jours
Cours d'analyse de la vie politique du Québec de 1867 à nos jours, permettant de mettre en lumière le rôle du facteur politique dans l'évolution de la société québécoise. Chauveau et la mise en place des institutions étatiques. Les gouvernements et les questions des chemins de fer, de l'agriculture, de la colonisation et de l'émigration. L'affaire Riel, le «parti national» et le gouvernement Mercier. Le long règne libéral et l'industrialisation du Québec (1896-1935): Lomer Gouin et les vaines tentatives des radicaux. L.-A. Taschereau et l'affirmation de l'État québécois. La crise et les nouveaux partis politiques: l'Action libérale nationale; l'Union nationale. La guerre et le Bloc populaire. Étude des principales législations du gouvernement Duplessis. Les diverses formes

d'opposition. La Révolution tranquille et les «réformes libérales». Le développement de l'État québécois. Les politiques sociales. Les partis indépendantistes. Les mouvements et organisations socialistes. La politique municipale.
Préalable(s): HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec: de 1867 à nos jours.

HIS2242 Europe: histoire du socialisme au XIXe siècle
Cours d'analyse des idéologies socialistes dans le contexte européen du XIXe siècle, et leurs effets sur le mouvement ouvrier. Avènement du socialisme scientifique avec Karl Marx et son influence sur le mouvement ouvrier. Discussion et analyse des principaux problèmes posés par la pratique du socialisme depuis 1860 jusqu'à la Première Guerre mondiale: le parti, la question nationale, les syndicats, réforme ou révolution, les internationales, etc.
Préalable(s): HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1815 à 1890.

HIS2252 Europe: structures et rôles de la bourgeoisie au XIXe siècle
Cours d'analyse à partir du contact économique, de l'évolution politique sociale et idéologique de la classe bourgeoise au XIXe siècle. Les classes bourgeoises européennes: les assises économiques à l'âge de la révolution industrielle, la conquête du pouvoir politique et la prise en charge de la société par la classe bourgeoise. Les fondements socio-économiques et idéologiques des mouvements nationaux. La bourgeoisie face aux revendications du prolétariat.
Préalable(s): HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1815 à 1890.

HIS2262 Europe: le mouvement ouvrier en Grande-Bretagne, France et Allemagne au XIXe siècle
Cours d'analyse du mouvement ouvrier européen de l'évolution de ses organisations et de son action en fonction de l'évolution même de la société. Conditions d'apparition de la classe ouvrière, naissance des organisations ouvrières: radicalisme, chartisme; développement des syndicats (Trade-Unions, syndicalisme révolutionnaire); développement des partis politiques (Labour Party, SFIO, Social-démocratie allemande), analyse et discussion des principaux problèmes qui confrontent le mouvement ouvrier.
Préalable(s): HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1815 à 1890.

HIS2272 Europe: le mouvement ouvrier en Grande-Bretagne, France et Allemagne au XXe siècle
Cours d'analyse portant sur l'évolution du mouvement ouvrier contemporain en Europe, de son action sur le plan politique et du développement de ses organisations: syndicats, partis, internationales. Naissance et développement des partis communistes. Analyse des principaux problèmes qui confrontent le mouvement ouvrier: montée du fascisme, front populaire, la résistance, «guerre froide», alliances, attitude face au problème colonial, etc.
Préalable(s): HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1890 à 1970.

HIS2301 Canada: histoire économique du XVIe siècle à la fin du XVIIIe siècle

Cours d'analyse axé sur l'histoire économique du Canada au XVIe siècle jusqu'au début du XIXe siècle. Développement économique de la Nouvelle-France. Les fourrures et les compagnies: l'agriculture et le régime seigneurial; les pêcheries, les industries. La formation du capital. Les finances publiques. La monnaie et le crédit. Les groupes sociaux. Changement d'empire et ses conséquences; les difficultés de la reconstruction; la fourrure et le blé après 1760; le contexte social après la conquête; l'économie du Canada pendant la révolution américaine; l'apogée et le déclin de la fourrure.

Préalable(s): HIS2061 Introduction à l'histoire du Canada du XVIe siècle à 1791.

HIS2313 sociétés primitives

Cours visant à définir la théorie, la structure et le processus évolutif des sociétés primitives (nomades et semi-nomades; éleveurs et agriculteurs), anciennes ou récentes du Proche-Orient et de l'Afrique du Nord, dans la perspective d'un débat et d'un rapprochement: histoire et anthropologie, histoire et ethnologie.

HIS2321 Canada: histoire économique, XIXe siècle

En confrontant diverses approches historiographiques et en étudiant certains outils théoriques d'analyse, ce cours approfondit certains problèmes de l'évolution économique. (Le Québec fait partie de l'objet de ce cours pour la période 1800-1867). Les problèmes étudiés peuvent varier d'une session à l'autre. À titre d'exemples, certains de ces problèmes pourraient être: les étapes de transition du capitalisme canadien; le Canada dans l'Empire britannique; les régions du Canada; les fondements économiques de certains grands événements politiques; les Rébellions, la Confédération, etc.; l'agriculture; les premières étapes de l'industrialisation; la politique nationale; les fondements économiques de la stratification sociale; les modes de concession du sol; etc.

Préalable(s): HIS2071 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours ou HIS2061 Introduction à l'histoire du Canada du XVIe siècle à 1791.

HIS2322 monde occidental: histoire de la condition féminine du XVIIe siècle à nos jours

Cours d'analyse sur la situation des femmes en France, en Angleterre et aux États-Unis. Ce cours sera centré sur l'analyse des racines historiques (socio-économiques et idéologiques) susceptibles d'expliquer les fondements de la condition féminine et analysera les caractéristiques et orientations des divers mouvements de femmes depuis le XVIIIe siècle. Il permettra de se pencher sur divers aspects de l'histoire des femmes tels: le droit à l'éducation; l'insertion des femmes dans le processus de production; les syndicats et la main-d'oeuvre féminine; le contrôle des naissances; l'évolution du travail ménager; la lutte pour l'obtention de droits politiques et juridiques égaux; les socialistes utopistes et la question des femmes; le mouvement de réforme et le féminisme; le mouvement féministe au début du XXe siècle; le travail des femmes et la Crise; le travail féminin et les guerres; le néo-féminisme américain et français.

HIS2331 Canada: histoire économique, XXe siècle
Analyse des problèmes fondamentaux de l'histoire économique du Canada au XXe siècle, en les situant dans leur contexte. Au début de chaque année un certain nombre de sujets parmi ceux qui suivent seront retenus pour examen: le développement du capital financier, la concentration du capital, l'investissement étranger au Canada, le rôle de l'État dans l'accumulation, les rapports capital-travail, la crise de 1929, la politique monétaire, le développement économique régional, les investissements canadiens à l'étranger, le développement des nouvelles industries, le commerce international, etc.
Préalable(s): HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec: de 1867 à nos jours ou HIS2071 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours.

HIS2342 Europe: Europe contemporaine
Cours d'analyse portant sur la structure sociale et l'organisation politique des sociétés européennes au XXe siècle. La bourgeoisie, la paysannerie, le prolétariat et leur évolution. Welfare stage et «technostructure». Les grands appareils idéologiques: presse parlée et écrite, cinéma, télévision, etc. Confrontations et conflits sociaux: leurs expressions politiques.
Préalable(s): HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1890 à 1970.

HIS2351 Québec: histoire économique, de 1867 à nos jours
Cours ayant pour objectif l'analyse des problèmes importants de l'histoire économique du Québec depuis 1867. Aspects généraux du développement économique du Québec: les inégalités régionales; le Québec au sein d'empires économiques. L'agriculture et le système agro-forestier. L'industrialisation et l'urbanisation. La structure du capital et le rôle de la bourgeoisie. L'intervention de l'État et les politiques économiques. Les problèmes socio-économiques d'une société bi-ethnique.
Préalable(s): HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec: de 1867 à nos jours ou HIS2071 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours.

HIS2402 introduction à l'histoire de Chine des origines à 1949
La Chine avant l'arrivée des puissances coloniales. Passage de la société chinoise du stade esclavagiste à la société féodale. Le rôle du confucianisme. Les soulèvements paysans. Les origines du capitalisme chinois. L'invasion des puissances coloniales aux XIXe et XXe siècles. Les guerres d'opium. La révolution des Taiping. La restauration. La réforme de 100 à nos jours. La révolte des Boxers et la Révolution de 1911. Le rôle du P.C. chinois, de l'Armée Rouge, au Front Uni, des masses ouvrières et paysannes dans la lutte de libération chinoise, à partir du mouvement du 4 mai 1919.

HIS2412 Afrique: problèmes historiques
Cours d'analyse de certaines questions d'ordre socio-économique, politique ou même idéologique de l'Afrique contemporaine. L'étudiant pourra ainsi se familiariser avec certains problèmes de fond concernant l'évolution et la nature des sociétés tant de l'Afrique du Nord que de l'Afrique noire.

HIS2422 Asie: problèmes historiques
Cours d'analyse de certaines questions d'ordre socio-économique, politique ou même idéologique de l'Asie contemporaine. L'étudiant pourra ainsi se familiariser avec certains problèmes de fond concernant l'évolution et la nature des sociétés, tant de la Chine que de l'Inde ou du Japon.

HIS2431 Québec: historiographie et idéologies aux XIXe et XXe siècles
Cours d'analyse portant sur les courants majeurs de l'historiographie québécoise, l'historiographie étant abordée dans son rapport à l'évolution des idéologies et comme élément de la production idéologique elle-même. Les historiens francophones principalement mais non exclusivement. Les précurseurs. Le nationalisme libéral et le loyalisme des années 1830: Garneau et Bibaud. Le romantisme libéral et le conservatisme fédéraliste et clérical de la fin du XIXe siècle: Sulte, David, Royal, Faillon, Ferland, Casgrain. Le nationalisme et l'antinationalisme avant 1950: Groulx, Rumilly, Chapais, Lanctôt, Maheux. L'École de Montréal et le néo-nationalisme: Séguin, Frégault, Brunet. L'École de Québec et la vaporisation de l'histoire économique et sociale: Trudel, Ouellet, Hamelin. L'historiographie récente: les influences européennes, américaines et canadiennes-anglaises; l'influence des sciences sociales; la tendance à la spécialisation par niveau (économique, politique et culturel). L'apparition de l'histoire marxiste: historiens de métier et autres. Les programmes d'histoire «nationale» du ministère de l'Éducation.
Préalable(s): HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec: de 1867 à nos jours ou HIS2071 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours.

HIS2432 Proche-Orient: problèmes historiques
Cours d'analyse de certaines questions d'ordre socio-économique, politique ou même idéologique sur le Proche-Orient contemporain. L'étudiant pourra ainsi se familiariser avec certains problèmes de fond concernant le monde arabe de cette région, l'évolution et la nature des sociétés concernées.

HIS2441 Québec: les idéologies au XIXe siècle
Cours d'analyse centré sur les idéologies québécoises au XIXe siècle, en tenant compte du contexte économique, social et politique. Étude basée principalement sur les grands débats publics ayant eu des échos dans les programmes politiques, les brochures et les journaux. Le XIXe siècle québécois et les idéologies québécoises au XIXe siècle. Projets de la bourgeoisie dans la première moitié du XIXe siècle. Le développement du nationalisme et du libéralisme au début du XIXe siècle. L'opposition de la petite bourgeoisie radicale à la colonisation britannique et au clergé. Le mouvement des patriotes et l'idéologie. Initiative de la petite-bourgeoisie, participation populaire et réaction de la bourgeoisie. L'échec de 1837, l'Union de 1840 et le programme de la bourgeoisie. La réorganisation des bases du pouvoir clérical. Les grands débats des années 1848-1867 entre, d'une part, la fraction modérée de la petite bourgeoisie et le clergé et, d'autre part, la fraction radicale (le journal l'Avenir, les Rouges et l'Institut Canadien de Montréal). Ultramontanisme et anticléricalisme. Le triomphe de l'idéologie conservatrice et cléricale de la survivance nationale. Conservatisme libéral et libéralisme conservateur à la fin du XIXe siècle. La question ouvrière à la fin du XIXe siècle. Idéologie de la bourgeoisie et revendications des travailleurs.
Préalable(s): HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec: de 1867 à nos jours ou HIS2071 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours.

HIS2442 Amérique latine: problèmes historiques
Cours d'analyse de certaines questions d'ordre socio-économique, politique ou même idéologique de l'Amérique latine contemporaine. L'étudiant pourra ainsi se familiariser avec certains problèmes de fond concernant l'évolution

et la nature des sociétés de cette région.

HIS2501 Québec: idéologies au XXe siècle
Analyse des idéologies au Québec, telles qu'elles évoluent au XXe siècle, jusqu'à l'époque actuelle, en tenant compte du contexte économique, social et politique. Les rapports entre les idéologies et la structure sociale. Conservatisme et libéralisme. Idéologie cléricale et nationaliste. Idéologies égalitaires: travaillisme, socialisme et communisme.
Préalable(s): HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec: de 1867 à nos jours ou HIS2071 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours.

HIS2513 problèmes historiques de la Grèce ancienne
Cours d'analyse de certaines questions de base relatives aux structures sociales, à l'économie et à l'État grecs.

HIS2572 États-Unis: le mouvement progressiste
Cours d'analyse portant sur les problèmes soulevés par la transformation rapide de la société américaine à la fin du XIXe siècle et au début du XXe: urbanisation, immigration, industrialisation, concentration du capital et du travail. Réactions des différents groupes sociaux devant cette transformation accélérée de la société américaine: mécontentement agraire, syndicalisme, «ratissage de fumier» et les influences sur les décisions politiques.
Préalable(s): HIS2082 Introduction à l'histoire des États-Unis depuis 1607.

HIS2582 États-Unis: histoire du mouvement ouvrier
Cours d'analyse axé sur le développement du mouvement ouvrier américain depuis la fin de la guerre de Sécession jusqu'à nos jours. Changements économiques, industrialisation et transformation du travail après la guerre de Sécession. Réponse des premières organisations ouvrières nationales: Union nationale du travail, Chevaliers du travail et le syndicalisme d'affaires de la Fédération américaine du travail. Syndicalisme, anarchisme et socialisme. Suprématie de la F.A.T. et la Première Guerre mondiale. Les progrès de la syndicalisation sous le New Deal. Création du C.O.I. et organisation des non-spécialisés. Les syndicats et la Seconde Guerre mondiale. La reconversion, les grèves de 1946, les purges mc carthystes. Fusion F.A.T. C.O.I. Syndicats, aristocratie du travail et minorités ethniques. Nouvelle configuration de la société américaine et directions actuelles du syndicalisme américain.
Préalable(s): HIS2082 Introduction à l'histoire des États-Unis depuis 1607.

HIS2601 Canada-Québec: le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1830 à 1921
Les débuts de l'industrialisation et l'émergence de la classe ouvrière. Les premières formes d'associations ouvrières. Les débuts du syndicalisme ouvrier au XIXe siècle. Syndicalisme international et Chevaliers du travail. Transformation de syndicats neutres en associations confessionnelles. Les premières centrales syndicales. L'action politique ouvrière; les premiers mouvements socialistes jusqu'à la fondation du Parti communiste. Les travaillistes et le Parti ouvrier; les clubs ouvriers et la Fédération des clubs ouvriers municipaux. Le mouvement gréviste et les conditions de travail. Les réactions de la bourgeoisie et du clergé face au syndicalisme international; le syndicalisme catholique et fondation de la CTCC (1921). La Première Guerre: la conscription (1917) et le mouvement ouvrier. La grève de Winnipeg (1919), la One Big Union et le syndicalisme industriel.

Préalable(s): HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec: de 1867 à nos jours ou HIS2071 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours.

HIS2603 République romaine
Le cours est centré sur l'évolution sociale et politique sous la République en partant de l'étude du phénomène «impérialisme». Étude de la problématique de l'impérialisme en général; l'État romain et sa pratique de la guerre; l'impact socio-économique de l'impérialisme: la paupérisation des masses, la diffusion du grand domaine esclavagiste; l'impact politique de l'impérialisme: le césarisme.

HIS2611 Canada-Québec: le mouvement ouvrier et le syndicalisme, 1921 à nos jours
Le mouvement ouvrier canadien après la grève de Winnipeg. Les syndicats de métiers (AFL) contre le syndicalisme industriel. L'AFL, le Congrès des Métiers et du Travail et le syndicalisme canadien; les centrales canadiennes: CTCC, Congrès pancanadien du Travail, Ligue d'unité ouvrière (WUL). Le Parti communiste et ses organisations de masse, dont la Ligue d'éducation syndicale (TUEL). L'action politique ouvrière. La crise et la riposte contre la répression du gouvernement Bennett (1930-35): les camps de travail et l'article 98. La Ligue canadienne de défense du travail (Canadian Labor Defense League). Les mouvements de chômeurs. La Ligue d'unité ouvrière (WUL) et les efforts d'organisation des non-syndiqués (1929-35). Le mouvement ouvrier devant la menace de guerre et la montée du fascisme. Le Parti progressiste ouvrier et la CCF. Expansion du mouvement syndical (1935-45); la scission et le comité canadien du CIO. Le Congrès canadien du travail (1940-56) et le CMTC jusqu'à leur fusion en 1956. La guerre froide et l'anticommunisme. Duplessis et les «grandes grèves». Le syndicalisme québécois depuis 1960.
Préalable(s): HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec: de 1867 à nos jours ou HIS2071 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours.

HIS2621 Québec: histoire urbaine
Cours d'analyse, s'inspirant des outils de travail de l'histoire et de plusieurs autres disciplines (géographie, économie, démographie), axé sur l'évolution du processus d'urbanisation du Québec et les transformations de la société urbaine. Il permet l'étude des villes, comme entités économiques, sociales et politiques. Retracer l'évolution du phénomène urbain au Québec aux XIXe et XXe siècles avec un aperçu depuis les origines. Mettre en lumière les facteurs économiques, sociaux, démographiques, etc.; de l'urbanisation du Québec, et replacer ces facteurs dans le contexte général de l'histoire du Québec. Voir comment les institutions politiques municipales ont évolué à la suite des transformations. Accorder une importance particulière à l'histoire du développement de la région métropolitaine de Montréal.
Préalable(s): HIS2051 Introduction à l'histoire du Québec: de 1867 à nos jours ou HIS2071 Introduction à l'histoire du Canada: de 1791 à nos jours.

HIS2622 relations internationales: 1871 à 1918
Cours d'analyse qui vise à étudier les forces politiques, économiques et psychologiques qui ont modelé la politique extérieure des grandes puissances européennes à l'heure du libéralisme et de l'impérialisme colonial, et à analyser plus particulièrement, d'une part, la nature du système qui assure à l'Allemagne, jusqu'en 1893, une hégémonie, certe relative, mais néanmoins efficace, et d'autre part, les antagonismes de tous

ordres (en particulier, les rivalités et les enjeux coloniaux), qui, ayant séparé progressivement les grandes puissances européennes en deux blocs rivaux, conduisirent au déclenchement de la Grande Guerre.
Préalable(s): HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1815 à 1890 ou HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1890 à 1970.

HIS2631 Québec: histoire de l'éducation
Cours d'analyse portant sur l'évolution du système d'éducation québécois et sur son adaptation aux transformations de la société. L'enseignement en Nouvelle-France. Les effets de la conquête. Les écoles de l'institution royale, des fabriques et de l'Assemblée. La réorganisation du système scolaire après 1841: confessionalité, création du Conseil de l'Instruction publique et brève existence d'un ministère de l'Instruction publique (1867-1875). De la loi de 1875 au Rapport Parent: analphabétisme et scolarisation, élitisme, la question de la formation professionnelle; débats autour des thèmes Église ou État, gratuité, instruction obligatoire, etc. Création du ministère de l'Éducation (loi 60). Enseignement secondaire polyvalent et création d'un système d'enseignement collégial. Problèmes actuels.

HIS2641 Québec: études ethnologiques I (1600-1850)
Cours visant à l'acquisition de connaissances. La société: étude des cadres aristocratiques (nobles et seigneurs) depuis la création du système seigneurial jusqu'à son abolition en 1854. Étude également des membres du clergé et de la bourgeoisie ainsi que des habitants (paysans ou artisans, coureurs de bois ou bûcherons, domestiques ou esclaves) dans leur comportement quotidien. L'habitant et son milieu: on y verra l'habitation (maison et dépendances) de l'habitant, tant à l'extérieur qu'à l'intérieur. On étudiera en outre le système agricole, comment l'habitant se nourrit et s'habille, et quels sont ses divertissements.

HIS2643 Bas-Empire romain
Cours d'analyse portant sur les principaux problèmes du monde méditerranéen à la fin de l'Antiquité (du IIIe au VIe siècle). Les crises du IIIe siècle et le nouveau rôle de l'État. Les crises économiques et le durcissement des statuts sociaux: les solidarités collectives, le développement des statuts serviles. Le christianisme et l'État romain.

HIS2651 Canada-Québec: histoire de la condition féminine
Cours d'analyse visant à améliorer la compréhension de la condition féminine en intégrant une dimension historique et actuelle aux éléments d'une analyse théorique de la question. Le cours analysera les modalités et les répercussions du phénomène de la marginalisation des femmes dans la société. Il sera centré sur l'étude de thèmes tels que: la situation des femmes dans le contexte colonial, la femme et la famille dans l'idéologie religieuse, les femmes dans le monde du travail (entreprises, syndicats et mouvements ouvriers), la lutte pour les droits politiques et juridiques, l'évolution du statut et du rôle de la famille, le mouvement féministe au Québec (tendances, idéologies et modes d'action).

HIS2653 problème de l'esclavage en Grèce et à Rome
Cours d'analyse axé sur cet aspect caractéristique de l'Antiquité gréco-romaine. L'esclavagisme et les problèmes qu'il pose. Le phénomène de l'esclavage en Grèce et l'analyse des conceptions sur ce mode

d'exploitation. Rome et l'apogée de l'esclavagisme: discussion sur le mode de production esclavagiste. De l'esclave antique au cerf médiéval: le colonat.

HIS2661 Amérindiens de l'Est du Canada avant l'implantion des blancs
Permettre à l'étudiant de retracer, depuis la préhistoire jusqu'à l'arrivée des Européens sans vagues successives de peuplement qui ont formé la population amérindienne, en insistant sur l'aspect ethnographique de son comportement à l'époque des grandes découvertes. Les origines de l'Amérindien: foisonnement de légendes et d'hypothèses. Premiers peuplement asiatiques: étude des Indiens et Esquimaux de l'Est canadien. Premiers contacts européens: Vikings, explorations.

HIS2662 relations internationales: 1919 à 1945
Cours d'analyse visant à étudier les forces profondes (politiques, économiques et idéologiques) et les facteurs contradictoires qui concourent à la paix ou à la guerre entre les nations européennes de 1919 à 1933, et dans un second temps, les fondements économiques et idéologiques de la politique de puissance et de la stratégie militaire des grands États occidentaux qui les ont conduits successivement à une politique de tolérance tranquille envers les agressions hitlériennes, à une guerre totale avec l'Allemagne nazie et ses satellites, et enfin à la formation de la grande mais éphémère alliance anglo-américano-soviétique.
Préalable(s): HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1890 à 1970.

HIS2671 Québec: études ethnologiques II, 1600-1850
La vie intellectuelle: l'enseignement primaire, secondaire et supérieur (financement, professeurs, locaux, étudiants et manuels, etc). La littérature aussi bien écrite qu'orale, et la lecture. Musique et chant, ainsi que peinture, sculpture et orfèvrerie.
Institutions: la pratique religieuse et les croyances; le rôle socio-culturel du clergé: dans les institutions économiques, on examinera les moyens de communication et les grands principes (structures, handicaps, etc.) relatifs au commerce, à l'agriculture et à l'industrie. Finalement, en vie militaire, principalement axée sur la période du régime français, nous verrons comment étaient composées les troupes de l'époque, ainsi que l'aspect technique relatif aux fortifications et armes.

HIS2672 les internationales: 1864 à 1943
Cours d'analyse visant à étudier l'évolution et les vicissitudes des trois premières Associations internationales des travailleurs (1864-1943). On accordera une importance particulière à des problèmes tels que: programmes et idéologies des internationales, nationalisme et internationalisme ouvriers, unité prolétarienne et diversité nationale, les internationales devant les questions nationales et coloniales, les internationales et le problème de la guerre et de la paix, les impératifs révolutionnaires de la IIIe Internationale, les intérêts diplomatiques de l'État soviétique et les relations entre les internationales et les partis politiques en présence.
Préalable(s): HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1890 à 1970.

HIS2682 problèmes historiques dans les relations internationales depuis 1945

Cours visant à étudier, dans une perspective historique, un certain nombre de problèmes et de situations qui ont marqué l'évolution des relations internationales après 1945 et qui influencent encore leur orientation actuelle. Dans cette optique, on pourra étudier des questions telles que: la division de l'Europe en deux blocs antagonistes (aide Marshall, pactes Atlantique et de Varsovie), le problème des deux Allemagne et de la frontière germano-polonaise, le conflit coréen, la question de Suez, le différend sino-russe, la «détente égoïste» (1953-1960), la crise congolaise, l'affaire des missiles cubains, le problème cypriote, la question algérienne, les tempêtes asiatiques (le conflit sino-indien, la guerre du Vietnam, le cas laotien), la fragilité et les embarras de l'ONU, la «coexistence» problématique, la recherche et les impasses du désarmement nucléaire, les difficultés du pacte Atlantique et du pacte de Varsovie ou les querelles des «grands frères et des petits frères» (les révoltes polonaise et hongroise, le retrait de la France de l'OTAN, le printemps de Prague).
Préalable(s): HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1890 à 1970.

HIS2742 Russie et URSS: la révolution de 1917

Cours de synthèse portant sur les deux révolutions de 1917, leurs causes immédiates et lointaines ainsi que les transformations qu'elles ont engendrées. Les conditions socio-économiques et politiques en Russie tsariste; les parties réformateurs et révolutionnaires; la Guerre mondiale et la désorganisation du pays; la Révolution de Février; la dualité des pouvoirs; la tactique de Lénine et la préparation des Bolchéviks; la Révolution d'Octobre; la guerre civile, les interventions et les guerres de reconquête; le communisme de guerre; la révolte de Cronstadt et le tournant du Xe Congrès du parti bolchévique.
Préalable(s): HIS2052 Introduction à l'histoire de la Russie et de l'URSS: depuis 180.

HIS2762 URSS: de Staline à nos jours

Cours d'analyse visant à retracer l'évolution de la société soviétique depuis la révolte de Cronstadt de 1921. L'héritage de Lénine. La lutte pour la succession et le triomphe de Staline. Le capitalisme d'État et le socialisme dans un seul pays. La classe ouvrière et la restratification sociale. Le Parti communiste et son rôle dans l'État soviétique. La NEP et la collectivisation. L'industrialisation. Les grandes purges. Le problème national. L'impact de la Seconde Guerre mondiale sur la société soviétique. L'apogée du culte de Staline et la déstalinisation sous Khrouchtchev. Le dégel manqué et le durcissement du régime sous Breinev.
Préalable(s): HIS2052 Introduction à l'histoire de la Russie et de l'URSS: depuis 180.

HIS2772 Europe de l'Est depuis 1914

La Première Guerre mondiale et la dissolution des grands empires est-européens: Allemagne, Autriche-Hongrie, Russie. L'évolution des États successeurs entre les deux guerres (URSS, Pologne, Tchécoslovaquie, Hongrie, Roumanie, Bulgarie, Yougoslavie): la pluralité des régimes politiques; le développement économique; les problèmes nationaux. La Seconde Guerre mondiale et le triomphe de la démocratie populaire. L'évolution économique et politique des «démocraties populaires». La

révolution hongroise de 1956 et le «Printemps de Prague» de 1968.
Préalable(s): HIS2032 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1890 à 1970 ou HIS2052 Introduction à l'histoire de la Russie et de l'URSS: depuis 180.

HIS2822 monde occidental: histoire économique, le capitalisme concurrentiel
Cours d'analyse permettant l'utilisation de théories du développement et la critique de leur application à la réalité historique décrite. Les manifestations concrètes en Grande-Bretagne et en Europe continentale des mécanismes du capitalisme «concurrentiel»: la «concurrence» comme trait spécifique du capitalisme classique 1760-80 à 1870-80. Formes de la concurrence et leur lien avec les investissements. Relations entre banques et industries. Critique de la théorie classique de la concurrence. Le libre «laissez-faire». L'apparition des pratiques monopolistes à partir de la concurrence.
Préalable(s): HIS2022 Introduction à l'histoire du monde occidental: de 1815 à 1890.

HIS2862 États-Unis: histoire économique
Les régions économiques des États-Unis. Développement économique et structures sociales de 1783 à 1860. Problèmes économiques de la guerre de Sécession. L'économie et la société américaine dans la grande industrialisation: 1860-1914. L'économie américaine et les Américains dans le monde: la Première Guerre mondiale, l'entre-deux guerres, la Seconde Guerre mondiale et l'après-guerre (1945-1965). Les États-Unis et le Canada. Les structures du capitalisme américain. Théories du développement et histoire économique des États-Unis.
Préalable(s): HIS2082 Introduction à l'histoire des États-Unis depuis 1607.

HIS2872 histoire des États-Unis depuis le New Deal
Cours d'analyse portant sur l'évolution de la société américaine depuis le New Deal jusqu'à nos jours. La grande dépression, l'expérience du New Deal et la société américaine. L'entrée en guerre des États-Unis et la fin de la crise. Le front intérieur. Les problèmes de la reconversion et les années Truman. L'essor du milieu du siècle et la consolidation sous Eisenhower. Nouvelles frontières et Grande société. Suprématie et ordre mondial. Le retour de Nixon. Bilan.
Préalable(s): HIS2082 Introduction à l'histoire des États-Unis depuis 1607.

HIS2901 recherche en histoire de la Nouvelle-France
Cours ayant pour objectif d'initier l'étudiant à la recherche en histoire de la Nouvelle-France à partir d'un ou de quelques thèmes précis définis au début de la session. Le cours est l'occasion d'appliquer à la fois la formation théorique et méthodologique et les connaissances historiques acquises à l'étude d'un problème particulier.
Ce cours n'est ouvert qu'aux étudiants ayant déjà suivi dix-huit cours et exige comme préalables deux cours d'analyse de divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS2903 recherche sur les sociétés anciennes et primitives
Cours visant à faire le point sur un aspect particulier des sociétés proches-orientales, gréco-romaines ou primitives, en mettant l'accent sur les questions méthodologiques et théoriques.

HIS2911 recherche en histoire du Canada: de 1760 à 1867
Cours ayant pour objectif d'initier l'étudiant à la recherche en histoire du Canada de 1760 à 1867 à partir d'un ou de quelques thèmes précis définis au début de la session. Le cours est l'occasion d'appliquer à la fois la formation théorique et méthodologique et les connaissances historiques acquises à l'étude d'un problème particulier.
Ce cours n'est ouvert qu'aux étudiants ayant déjà suivi dix-huit cours et exige comme préalables deux cours d'analyse de divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS2912 Europe: recherche sur le XIXe siècle
Recherche sur le XIXe siècle. Cours de recherche en histoire de l'Europe contemporaine (y compris la Russie et les relations internationales) portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société dans une perspective chronologique limitée.
Préalable(s): trois cours d'histoire européenne (y compris la Russie) du XIXe siècle.

HIS2921 recherche en histoire du Canada et du Québec: de 1867 à 1920
Cours ayant pour objectif d'initier l'étudiant à la recherche en histoire du Canada et du Québec de 1867 à 1920 à partir d'un ou de quelques thèmes précis définis au début de la session. Le cours est l'occasion d'appliquer à la fois la formation théorique et méthodologique et les connaissances historiques acquises à l'étude d'un problème particulier.
Ce cours n'est ouvert qu'aux étudiants ayant déjà suivi dix-huit cours et exige comme préalables deux cours d'analyse de divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

HIS2922 Europe: recherche sur le XXe siècle
Recherche sur le XXe siècle. Cours de recherche en histoire de l'Europe contemporaine (y compris la Russie et les relations internationales) portant sur l'interaction dynamique des différents aspects (politique, économique, social et idéologique) de la société dans une perspective chronologique limitée.
Préalable(s): trois cours d'histoire européenne (y compris la Russie) du XXe siècle.

HIS2931 recherche en histoire du Canada et du Québec: de 1920 à nos jours
Cours ayant pour objectif d'initier l'étudiant à la recherche en histoire du Canada et du Québec de 1920 à nos jours à partir d'un ou de quelques thèmes précis définis au début de la session. Le cours est l'occasion d'appliquer à la fois la formation théorique et méthodologique et les connaissances historiques acquises à l'étude d'un problème particulier.
Ce cours n'est ouvert qu'aux étudiants ayant déjà suivi dix-huit cours et exige comme préalables deux cours d'analyse de divers facteurs portant sur la période correspondante et touchant à deux aspects différents de la vie en société (politique, économique, social et idéologique).

ICM1000 stage et production I: projet multi-media d'intervention dans le milieu
Contenu et activités de ce stage déterminés chaque année en fonction des projets élaborés par les étudiants, les commandes provenant de l'extérieur, les projets de recherche/ intervention/production provenant de l'intérieur ou de l'extérieur.

ICM1010 stage et production II: projet multi-media d'intervention dans le milieu
Suite du cours: COM6300

ICM1020 stage et production III: projet multi-media d'intervention dans le milieu
Suite du cours: COM6300

ICM1030 stage et production IV: projet multi-media d'intervention dans le milieu
Suite du cours: COM6300

ICM3251 atelier de synthèse II
Cette activité de synthèse vise à sensibiliser les étudiants à la méthodologie de l'intervention en communication.
Discussion des diverses étapes d'élaboration d'un projet d'intervention en communication: besoins du milieu, description de l'objectif, cueillette des données (analyse du milieu et des destinataires des messages), choix des supports, contraintes budgétaires, élaboration et production des messages, diffusion et animation auprès du public-cible, analyse de la rétro-action, auto-critique des intervenants-communicateurs.

ICM6751 synthèse V
Retour-critique à partir du vécu des stages dans le milieu. Échanges et discussions des rapports de stages. Essais de théorisation à propos de l'observation sociale, des pratiques d'intervention et de communication dans le milieu. Évaluation de l'ensemble du processus de formation, en regard de la spécificité du marché du travail et des objectifs pédagogiques du programme.

INM5000 atelier
L'atelier a pour but de permettre aux étudiants de réaliser en groupe des projets informatiques assez importants. La planification de la programmation et de la documentation sera plus approfondie et le travail de groupe permettra un apprentissage «préprofessionnel». L'atelier peut contribuer par ailleurs à relier les cours entre eux et développe des applications de concepts étudiés aux cours. L'acceptation d'un projet d'atelier ainsi que son évaluation relèvent de la régie interne du module d'informatique de gestion.

INM5200 stage d'informatique
L'objectif du stage est de faire appliquer les connaissances informatiques acquises dans un milieu de travail et de parfaire leur formation.
L'acceptation et l'évaluation du stage d'informatique relèvent de la régie interne du module d'informatique de gestion.

INM5500 stage d'informatique (6 cr.)
L'objectif du stage est de faire appliquer les connaissances informatiques acquises dans un milieu de travail et de parfaire leur formation.

L'acceptation et l'évaluation du stage d'informatique relèvent de la régie interne du module d'informatique de gestion.

INM6000 informatique et société
Cette activité modulaire a pour but de faire prendre conscience aux étudiants du rôle et des devoirs de l'informaticien. Les sujets abordés seront en particulier les suivants: problèmes humains de l'informatique. Place de l'informatique dans la société actuelle. Problèmes moraux et légaux de la sécurité de l'informatique. Responsabilité et éthique professionnelle de l'informaticien. Déontologie informatique.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi soixante crédits dans le programme (baccalauréat en informatique de gestion).

ISM1350 introduction à l'information scolaire et professionnelle
Bref historique. Fondement de l'I.S.E.P. Témoignages d'anciens. Stage d'observation dans les milieux scolaires, industriels et gouvernementaux. Étude comparative du programme du baccalauréat spécialisé en I.S.E.P. Réflexion sur sa propre orientation. Analyse futurologiste de l'I.S.E.P.

ISM3601 relation d'aide I
Comment aider quelqu'un? L'aide en termes d'information, de consultation et de thérapie. Processus de la relation d'aide La découverte de soi et de l'autre. Entraînement à l'écoute active. Acquisition d'habiletés et d'attitudes aidantes. Entraves principales à la relation d'aide. Distorsion causée au message de l'aidé. Techniques d'intervention.

ISM3602 relation d'aide II
Caractéristiques d'une relation aidante. Attitudes contraires à la relation d'aide. Éléments de pathologie courante, chez l'aidant et l'aidé. Différentes approches, selon les auteurs. Le besoin exprimé et le besoin réel. Diagnostic pour référer adéquatement. Comment aider quelqu'un en difficulté particulière ou en période de crise? Activités spécifiques en laboratoire. Analyse en feed-back.
Préalable(s): ISM3601 Relation d'aide I.

ISM5251 animation de groupe II
Introduction du changement dans un groupe. Apprentissage de l'animation d'un groupe de croissance personnelle. Analyse en feed-back sur vidéo, de l'attitude de l'animateur et des participants. Références théoriques. Activités spécifiques de l'ADVP (activation du développement vocationnel et personnel).
Préalable(s): PSY3372 Animation de groupe: théorie et pratique.

ISM5252 counseling de groupe
Nature et objectifs. Étapes du processus du counseling de groupe. Règles d'application. Principes de base. Concepts de base. Différents modes d'approches appropriés à ses caractéristiques personnelles.

ISM5603 counseling individuel
Nature et objectifs. Le processus du counseling individuel. Principes de base selon divers auteurs. Acceptation de soi. Acceptation inconditionnelle d'autrui. Techniques et attitudes requises.

ISM6355 séminaire de synthèse
Activité qui s'adresse aux finissants exclusivement. Cours-synthèse reliant les diverses facettes de la formation reçue et la pratique professionnelle. Analyse critique des objectifs, des programmes et des modes d'intervention de l'information scolaire et professionnelle en pratique actuellement. Problèmes dans les divers milieux. Étude des recherches complétées et élaboration des politiques et programmes de l'information scolaire et professionnelle.

JUM4610 stage I
Le stage consiste pour l'étudiant à effectuer à temps complet un travail juridique en relation avec les objectifs du programme, encadré dans un organisme ou par un juriste avec lequel l'étudiant devra travailler la majorité de son temps durant une session entière. Préalablement à son stage et durant la session qui le précède, l'étudiant devra avoir préparé son stage en rédigeant deux textes, l'un constituant une ou des hypothèse(s) générale(s) sur l'utilisation du droit, le second décrivant comment l'étudiant entend vérifier concrètement son hypothèse générale là où il fera son stage, tout en s'assurant une formation technique. Le stage et sa préparation sont la responsabilité de l'étudiant encadré par le professeur responsable des stages et par l'organisme où il fera son stage.

JUM4620 stage II
Le stage consiste pour l'étudiant à effectuer à temps complet un travail juridique en relation avec les objectifs du programme, encadré dans un organisme ou par un juriste avec lequel l'étudiant devra travailler la majorité de son temps durant une session entière. Préalablement à son stage et durant la session qui le précède, l'étudiant devra avoir préparé son stage en rédigeant deux textes, l'un constituant une ou des hypothèse(s) générale(s) sur l'utilisation du droit, le second décrivant comment l'étudiant entend vérifier concrètement son hypothèse générale là où il fera son stage, tout en s'assurant une formation technique. Le stage et sa préparation sont la responsabilité de l'étudiant encadré par le professeur responsable des stages et par l'organisme où il fera son stage.

JUM4630 stage III
Le stage consiste pour l'étudiant à effectuer à temps complet un travail juridique en relation avec les objectifs du programme, encadré dans un organisme ou par un juriste avec lequel l'étudiant devra travailler la majorité de son temps durant une session entière. Préalablement à son stage et durant la session qui le précède, l'étudiant devra avoir préparé son stage en rédigeant deux textes, l'un constituant une ou des hypothèse(s) générale(s) sur l'utilisation du droit, le second décrivant comment l'étudiant entend vérifier concrètement son hypothèse générale là où il fera son stage, tout en s'assurant une formation technique. Le stage et sa préparation sont la responsabilité de l'étudiant encadré par le professeur responsable des stages et par l'organisme où il fera son stage.

JUM4710 séminaires et activités de synthèse
Ces séminaires complètent et encadrent le stage de l'étudiant. À l'occasion de ces activités, l'étudiant discutera des hypothèses élaborées avant son stage et de leur vérification dans la pratique. Ces activités constitueront aussi le lien d'échange entre les étudiants en stage dans divers organismes. Ils assurent la liaison entre les connaissances théoriques du

droit et l'expérience pratique. Ces séminaires sont tenus de façon périodique et continue.

JUR1001 lois et vie quotidienne I
Étude des principales situations qui affectent les droits privés des citoyens dans la vie quotidienne. Initiation au droit civil et aux moyens de trouver les solutions aux problèmes courants, de se défendre et de faire valoir ses droits.
Les principales questions étudiées seront: le bail et la régie des loyers, l'achat de biens de consommation, les emprunts, les saisies et la loi Lacombe, l'achat d'automobile, les accidents d'automobile, la responsabilité et les assurances, le contrat de mariage, le concubinage et la filiation illégitime, le divorce et l'annulation de mariage, les testaments et les successions, les petites créances, l'aide juridique et les cliniques juridiques.

JUR1002 lois et vie quotidienne II
Étude des principales situations qui affectent les droits publics des citoyens dans la vie quotidienne. Initiation au droit pénal et administratif, aux moyens de trouver des solutions aux problèmes courants, de se défendre et de faire valoir ses droits.
Les principales questions étudiées seront: les infractions au Code de la route, l'ivressomètre et les points de démérite, la possession et le trafic de drogue, les arrestations abusives, les infractions sexuelles et l'avortement, les manifestations, la grève et le piquetage, les procès et les condamnations, l'immigration et le racisme, l'assurance-chômage et le recyclage, l'insécurité au travail et les accidents du travail, l'aide sociale, les prêts-bourses aux étudiants.

JUR1010 droit immobilier
Les formes juridiques de la propriété immobilière et leur fiscalité: condominium, propriété conjointe, propriété générale. Les modes d'acquisition des biens immobiliers et leurs causes d'extinction. Les limitations et les charges inspirées par l'intérêt public et par l'intérêt privé des propriétés immobilières. Les systèmes d'enregistrement foncier, les règlements et les impôts des gouvernements municipaux, les contrats de vente de terrain, les options d'achat, les baux, les hypothèques, et autres documents de transactions immobilières.

JUR1011 droit des affaires
Introduction au système judiciaire et légal québécois traitant des contrats et de diverses lois fédérales et provinciales.

JUR1012 droit de l'assurance

JUR1013 législation du travail
Renseigner le futur administrateur sur les diverses lois qui influent directement ou indirectement sur l'organisation du travail. Identité du droit du travail, contrat de travail; réglementations étatiques; conquête du droit d'association; protection du droit d'association; groupements syndicaux et classification juridique; statut privilégié de l'association accréditée; procédure d'accréditation; négociation collective; grève; piquetage; convention collective; arbitrage des griefs; négociation sectorielle; extension juridique des conventions collectives; droit au travail.

JUR1015 droit commercial et du transport
Ce cours contient deux sections. Dans la première section, le droit commercial sera brièvement étudié. Les sujets principaux qui seront traités seront les origines et le développement du droit, le système judiciaire canadien, le droit des contrats et des baux, des toits, des propriétés immobilières de la vente des biens et services, des testaments et des compagnies. Dans la deuxième section, certains problèmes constitutionnels se rapportant au transport en général seront traités. Le droit des responsabilités du transporteur public et du connaissement sera également traité, ainsi que la structure et les fonctions de la Commission canadienne des Transports, la loi des chemins de fer, l'organisation des compagnies de chemins de fer, le financement et la construction des chemins de fer, la loi du transport maritime et fluvial, la loi du transport aérien et la loi du transport par automobile des gouvernements provinciaux et de l'Institute Commerce Commission.

JUR1016 organisation et législation scolaire
Niveaux structurels et inter-relations, programmation des besoins et intégration, analyse du milieu interne et externe: groupes de pressions. La législation: implication et conséquences.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

JUR1017 organisation et législation du secteur santé au Québec
Les relations (loi, ententes) fédérales-provinciales en matière de santé. La législation de la santé: lois et jurisprudence. Le ministère de la Santé: objectifs, organisation et autorité, fonctionnement. Le système de dispensation des soins: les professions médicales, para-médicales, techniques et administratives, les concepts de régionalisation, les structures du système de dispensation.
Préalable(s): ADM1100 Gestion des organisations.

JUR1020 principes de droit public
Introduction critique aux principes et aux fondements du droit. Les droits dits fondamentaux: leur fondement et portée théorique, leurs fonctions et application pratique. Les règles juridiques de base régissant les corps publics au Canada et au Québec. Les règles constitutionnelles: la souveraineté du Parlement, sa signification, sa portée et ses limitations; la suprématie de la loi, sa portée et son application théorique. Les règles administratives: séparation des pouvoirs; hiérarchie des lois et délégation de pouvoirs. Étude de législations et d'exemples pratiques dans des sujets tels que: la déclaration canadienne des droits, le pouvoir judiciaire et l'administration de la justice, l'arrestation, le code du travail, etc. (à déterminer avec les étudiants).

JUR1021 droit administratif
Notion de droit. Place du droit administratif dans la structure juridique. Évolution du droit administratif. Problème de divergences: droit britannique, droit français. La situation au Canada et au Québec. Les tribunaux administratifs. Principales réglementations administratives au Québec. Contrôle des organismes administratifs au Canada et au Québec.
Préalable(s): JUR1020 Principes de droit public.

JUR1022 droit international public
Importance du droit international dans la discipline des relations internationales. Les sources du droit international. Les responsabilités

internationales. Le règlement pacifique des différends. Le droit de la guerre et de la neutralité. Les grandes conventions humanitaires.
Préalable(s): JUR1020 Principes de droit public.

JUR1100 fondements et méthodologie du droit
Fondements du droit: la notion de droit et de droits, le droit positif; éléments de philosophie et de sociologie du droit; techniques d'évolution du droit; le rôle de la Loi, de la jurisprudence et de la doctrine. Instruments de travail et de recherches juridiques; utilisation des instruments; informatique; instruments de travail et de recherche des sciences humaines; rapports entre l'analyse juridique et l'approche des sciences humaines.

JUR1200 introduction au droit privé et au droit judiciaire
Les notions fondamentales du droit privé: la notion de propriété; le droit de propriété; la distinction des biens; la notion de personne, distinctions entre personnes physique et morale, la capacité des personnes. La notion de responsabilité; distinction entre la responsabilité civile, pénale et publique; la responsabilité contractuelle et délictuelle, les notions de délit, de faute, d'erreur, d'omission, et le droit pénal. L'organisation judiciaire: l'accessibilité à la justice, la notion d'intérêt et son extension; l'action en justice, son déroulement et ses principales phases; l'organisation et la juridiction des tribunaux (civils, criminels et administratifs); les conflits de juridiction.

JUR1300 introduction au droit public et social
L'organisation et le rôle de l'État: le parlementarisme; la séparation des pouvoirs; la souveraineté de l'État et du Parlement et leurs principales limites; les partis politiques. L'organisation administrative: la centralisation et la décentralisation (territoriale ou par service); les services publics, les services sociaux; éléments de finances publiques. Les citoyens face à l'État et à l'administration: les libertés publiques et les droits fondamentaux; l'égalité devant la loi; le principe de légalité; les droits économiques et sociaux.

JUR2211 droit civil I
Théorie générale des obligations: sources et effets des obligations; les contrats et les quasi-contrats; l'extinction des obligations. Les contrats spéciaux: caractéristiques principales des contrats de vente, louage, prêt et mandat; les conflits de loi en matière de contrats.

JUR2221 droit civil II
Ce cours suivra l'évolution de l'individu et des droits qui sont rattachés à sa personne de sa naissance à sa mort: registres de l'état civil, mariage, régimes matrimoniaux, adoption, séparation, divorce, libéralités, successions et testaments.

JUR2311 droit public I
Les grands principes et les origines britanniques du droit constitutionnel. Le régime fédéral: caractéristiques des régimes fédéraux; le régime fédéral canadien; l'aménagement des responsabilités; le BNA Act; les ententes fédérales provinciales; les règles d'allocation des pouvoirs et les règles d'interprétations; le contrôle judiciaire de la constitutionnalité et sa procédure. Le régime unitaire: les caractéristiques de l'État unitaire et l'allocation des pouvoirs dans ces états. Les libertés publiques: la déclaration universelle des droits, la déclaration canadienne des droits, la

constitution canadienne et l'état de ces libertés au Québec.

JUR2321 droit public II
Principes fondamentaux. Droit administratif général: constitution et pouvoirs de l'administration; organisation de l'administration; décentralisation territoriale et par services. Contrôle judiciaire de l'administration: les recours du citoyen contre les administrations. Notions de droit administratif spécial: les gouvernements régionaux et locaux, gouvernement municipal, éducation et santé; contestation de règlements.

JUR2410 droit social
La sécurité sociale: formation des systèmes modernes de sécurité sociale; les régimes québécois et canadien de sécurité du revenu à la mise en oeuvre et les techniques; l'organisation des services sociaux et de santé; notion de pauvreté; fondements d'un droit à la sécurité sociale; problèmes soulevés par les conflits de juridiction et enjeux politiques. La coopération: formation du mouvement coopératif; la loi des coopératives, les institutions coopératives. L'éducation: le système québécois d'éducation, les lois organiques, les structures, le code scolaire.

JUR3210 droits et lois de nature commerciale
Règles générales relatives aux affaires commerciales: preuve, prescription, solidarité. Droit des assurances: le mécanisme de l'assurance, les compagnies d'assurance, les contrats d'assurance. Les lettres de change. Le droit des compagnies: lois fédérales et provinciales et les dispositions du code civil. Les sûretés: le cautionnement, le nantissement, les hypothèques et les privilèges. Ce cours familiarise l'étudiant avec les notions de base dans ces différents domaines. Ces notions seront approfondies individuellement au cours de l'étude des questions par problèmes au niveau des quatrième et cinquième sessions.

JUR3221 droit civil III
La responsabilité civile: la responsabilité des personnes physiques, la notion de faute, de négligence, l'abus de droit; la responsabilité délictuelle et quasi-délictuelle, la responsabilité contractuelle; la responsabilité des personnes morales et des corporations; prescriptions. La responsabilité publique: la responsabilité de la couronne et des immunités; la responsabilité de l'état, la responsabilité internationale. Notions de responsabilité pénale: distinctions des autres formes de responsabilité. Conflits de loi et de juridiction: en matière de responsabilités.

JUR3320 droit pénal
Droit pénal général: sources de «common law» et de droit statuaire, la responsabilité pénale, les parties à l'infraction, les éléments de l'infraction, actus reus et mens rea. Le contrôle procédural des principes généraux de droit pénal: la présomption d'innocence, l'incontraignabilité, le droit à une défense pleine et entière, la publicité. Notion de droit pénal provincial: les infractions provinciales. Éléments de droit pénal spécial: quelques infractions et l'étude de leurs éléments constitutifs.

JUR3410 droit du travail
Notions générales sur le travail: le contrat individuel de travail; les relations de travail (code du travail; la réglementation du travail, normes, salaires minimum, congés; la sécurité du travail et les accidents du travail). Les politiques de main-d'oeuvre: la formation professionnelle et le placement;

l'emploi, le chômage et les mesures étatiques. Éléments de droit professionnel.

JUR3500 droit judiciaire I
La preuve: distinction et ressemblances au civil et au pénal; l'objet de la preuve. Le fardeau de la preuve, au civil; au criminel. Moyens de preuve, par écrit, par témoins, par aveux et par présomptions. L'administration de la preuve devant les tribunaux. La procédure: civile, l'action en justice et l'exécution des jugements. Pénale, les étapes de la procédure. La sentence administrative. Méthodologie de la recherche: les techniques de recherche. Le repérage de l'information, les entrevues, l'expertise, les enquêtes, l'interprétation des données. La systématisation de l'information et la préparation de rapports. L'organisation du travail en équipe pluridisciplinaire. Ce cours, donné de façon intensive avant le stage, systématise des notions déjà acquises au cours des sessions précédentes et complète les notions de base essentielles à l'étudiant pour accomplir un stage fructueux.

JUR4510 droit judiciaire II
Analyse des normes législatives et réglementaires et de l'organisation administrative qui régissent les ressources humaines et matérielles du système judiciaire québécois. Étude de l'organisation des tribunaux et des juridictions judiciaires et administratives, de la fonction des auxiliaires de justice, du statut des juges, du rôle de la décision judiciaire, du droit applicable aux avocats, des organisations professionnelles, de la place réservée aux citoyens dans l'administration de la justice. L'objectif poursuivi est d'en arriver à une évaluation circonstanciée de l'administration de la justice dans le Québec contemporain par rapport à l'exercice des droits reconnus aux citoyens par les lois.

JUR5120 méthodologie de la recherche juridique
Rédaction et interprétation des lois; processus législatif. Technique d'interprétation de la jurisprudence. Jurimétrie.

JUR5311 droit public III
Les procédures *non contentieuses:* les moyens pour le citoyen de faire valoir ses droits devant une commission ou une régie; les requêtes, demandes et procédures. Les recours contre l'administration: la défense du citoyen contre les actes de l'administration; notion d'abus de droit, excès de juridiction, fraude, exercice des recours spéciaux et recours de l'article 33 du Code de procédure civile; la contestation des règlements; la contestation d'élection; le rôle du protecteur du citoyen; l'organisation de recours collectifs. Les régies et leurs compétences: services publics, gaz, électricité, transport, services sociaux, chômage, travail, rentes, loyers et allocations.

JUR5320 droit pénal spécial et procédure
Le droit pénal spécial: l'étude de certaines infractions (et de leurs éléments constitutifs), particulièrement reliées aux problèmes de pratique en clinique. La procédure et la preuve: l'arrestation, la comparution, l'enquête préliminaire, le cautionnement, le procès, la sentence et l'appel; constitution de la preuve, technique et administrative de la preuve devant les tribunaux. Les lois connexes et le droit pénal provincial: étude de certaines lois ayant une signification particulière pour le citoyen: loi des stupéfiants, protection de la jeunesse et délinquance, code de la route, loi

des pénitenciers.

JUR5330 citoyens face au pouvoir
La condition des travailleurs salariés au Québec; la structure de l'économie capitaliste et les institutions politiques, économiques et administratives; les organisations: le mouvement syndical, coopératif et les organismes populaires.

JUR5410 droit et le travailleur
Ce cours suit la vie du travailleur à partir du moment où il entre sur le marché du travail jusqu'à sa retraite. Le contrat de travail, les négociations collectives, la grève, les griefs et l'arbitrage, le congédiement, la mise à pied, le chômage, le placement, le recyclage, la formation professionnelle et la qualification.

JUR5420 droit de la consommation
La protection du consommateur; le crédit et les contrats dérivés, vente à tempérament, prêt, cartes de crédit. La réglementation du crédit et de la publicité, la loi des petits prêts. La faillite et le dépôt volontaire.

JUR5511 droit judiciaire III
Ce cours de spécialisation réalise une synthèse des notions connues et de l'expérience pratique. L'étudiant y approfondit certains aspects essentiels à l'activité clinique. Procédure: l'activité de contentieux, de la mise en demeure à la poursuite et à l'aspect, les règlements hors cours; les recours d'équité et de petite créance; l'accessibilité à la justice, l'assistance judiciaire, les frais et honoraires; l'exécution des jugements et l'insaisissabilité. Preuve: constitution et préparation de la preuve; approfondissement des techniques de preuve et l'administration de la preuve devant les tribunaux.

JUR5600 finances publiques et droit fiscal
Le budget des gouvernements et des organismes publics: les revenus, leurs sources, le partage de l'assiette fiscale, les relations fiscales inter-gouvernementales; les dépenses, le pouvoir de dépenser, l'adoption des budgets, l'analyse des budgets, le contrôle des dépenses. L'activité économique de l'État: l'argent et les politiques monétaires, politiques commerciales; investissements publics, contrôle et influence de l'état sur l'économie. Fiscalité et droit fiscal: assujettissement à l'impôt, les formes d'impôt, l'impôt sur le revenu des particuliers et des corporations; la taxation directe et indirecte.

JUR6010 développement économique

JUR6110 fondements et théorie du droit
Place et rôle du droit dans la société. Analyse critique des théories du droit naturel, du positivisme, du normativisme, du fonctionnalisme sociologique en droit. Analyse critique des théories de la fonction légitimante du droit et du dépérissement de l'État et du droit.
Étude des incidences pratiques et politiques de ces théories à travers l'histoire et à l'aide de l'analyse de cas concrets: procès politiques, négociation collective, indépendance de la magistrature, la question nationale et le socialisme.
Ce cours sera fondé sur la lecture des grands textes des théoriciens du droit, en relation avec les réflexions et les prises de position du mouvement

ouvrier international.

JUR6120 droit et économique

JUR6220 logement, habitation et immeubles
Ce cours part de l'analyse du problème du logement pour en dégager toutes les implications pratiques, à l'aide d'étude de cas. Problèmes étudiés: l'offre et la demande de logement, en propriété ou en location; le prix du logement; la qualité et l'entretien du logement; les recours des locataires et des acheteurs; les politiques du logement. Lois et règlements analysés: le Code civil, articles 441b à 442p, articles 1472 à 1560 et articles 1600 à 1665; la loi nationale de l'habitation familiale; la loi pour favoriser la conciliation entre propriétaires et locataires; le code du logement de la ville de Montréal.

JUR6230 droits du créancier et du débiteur
Ce cours envisage les diverses situations dans lesquelles le citoyen peut faire valoir ses droits de créancier ou de débiteur, et les différentes techniques juridiques auxquelles il doit avoir recours. Principales lois étudiées: le Code civil, titre des obligations, titre de la vente, titre du prêt; le Code de procédure civile, livre de l'exécution des jugements, livre du recouvrement des petites créances; la loi de la faillite; la loi de lettres de change; la loi des petits prêts.

JUR6241 droit civil IV
Il s'agit de l'étude de problèmes dans lesquels sont impliquées les familles québécoises: la désagrégation de la famille; les charges familiales; les formes nouvelles de vie communautaire. Principales lois étudiées: le Code civil, articles 115 à 351; la loi du divorce; la loi de l'adoption; les lois des allocations familiales; la loi d'aide sociale.

JUR6250 automobile
Ce cours fait la synthèse de tous les problèmes juridiques reliés à l'achat et à l'utilisation des automobiles et aux implications du développement de l'industrie de l'automobile. Principales lois étudiées: le Code civil, titre des obligations (en particulier 1053-54); titre de la vente, titre du prêt; le Code de procédure civile (saisies); la loi de la voirie; la loi des autoroutes; le Code de la route; le Code criminel; la loi de l'indemnisation des victimes d'accidents d'automobiles; la loi des assurances.

JUR6290 information sur les milieux défavorisés
Problèmes des milieux défavorisés: l'endettement, logement, habitation, sécurité du revenu, droits, etc.

JUR6320 droit de l'environnement et de l'aménagement du territoire

JUR6330 administration régionale et municipale

JUR6340 droit des jeunes
Ce cours analyse les problèmes auxquels sont confrontés les jeunes dans leurs rapports avec la société, et les solutions juridiques qui sont prévues pour y remédier. Principales lois étudiées: le Code criminel canadien; la loi des jeunes délinquants; la loi de la protection de la jeunesse; la loi des aliments et drogues.

JUR6350 immigration
Il s'agit d'une synthèse des principales dispositions juridiques qui s'appliquent aux immigrants, concernant leur travail, leur citoyenneté, leurs droits politiques et civils. Principales lois étudiées: la loi de l'immigration; la loi de la citoyenneté canadienne; la loi des enfants immigrants; la loi des ministères de l'immigration; la loi du travail des aubains.

JUR6360 formation des associations et regroupement des citoyens
Ce cours reprend de façon approfondie les procédures et techniques juridiques de formation et d'administration des groupes, et les différentes solutions institutionnelles auxquelles ils peuvent avoir recours. Principales lois analysées: la loi des compagnies (troisième partie) et les lois connexes; la loi des associations coopératives; les divers programmes de subventions des ministères fédéraux et provinciaux (secrétariat d'État, affaires sociales).

JUR6410 droit de la sécurité sociale

JUR6420 droit du travail II

JUR6430 droit de la santé

JUR6440 droit de l'éducation et de la culture

JUR6460 consommation et crédit

JUR6470 sécurité du revenu
Les problèmes de sécurité du revenu de la population soulèvent à la fois des questions constitutionnelles, administratives et sociales: ils sont étudiés ici en rapport avec les besoins réels des citoyens, du point de vue des revenus et des services disponibles. Principales lois étudiées: les lois d'allocations familiales; la loi d'aide sociale; la loi d'assurance-chômage; la loi des accidents du travail; le régime des rentes du Québec; la loi sur la sécurité de la vieillesse; la loi sur les services de santé et les services sociaux; la loi de l'assurance-hospitalisation; la loi de l'assurance-maladie; la loi d'aide juridique.

JUR6480 syndicalisme
Étude des principales dispositions juridiques se rapportant à la formation, à l'administration et aux activités des syndicats de travailleurs. Lois analysées: la loi des syndicats professionnels; la loi des syndicats ouvriers; la loi sur les déclarations des corporations et des syndicats ouvriers; le Code du travail; le Code canadien du travail; la loi de la fonction publique; la loi des relations de travail dans la fonction publique (fédérale); la loi des relations de travail dans l'industrie de la construction; la loi de régime de négociations collectives dans les secteurs de l'éducation et des hôpitaux; les lois d'exception.

JUR6490 endettement
À partir des problèmes de l'endettement et de la protection du consommateur, ce cours analyse plus spécifiquement les dispositions juridiques se rapportant aux achats de consommation et à leur financement. Principales lois étudiées: le Code civil (obligations, vente, prêt); le Code de procédure civile (saisies, dépôt volontaire); la loi des lettres de change; la loi de faillite; la loi de l'intérêt; la loi des petits prêts; la loi de la protection du consommateur; la loi favorisant l'accès à la justice (petites créances).

KIN1010 introduction à l'éducation physique et à la kinanthropologie
Analyse et étude de la nature de l'éducation physique et de la kinanthropologie. Sensibilisation aux différents secteurs d'intervention professionnelle dans le contexte québécois. Statut, rôle et fonction du professionnel en activité physique. Réflexion personnelle à partir de textes choisis, conférences, exposés et discussions.

KIN1020 sports collectifs
Étude vécue de la problématique inhérente à l'apprentissage des jeux sportifs collectifs sous l'angle de la socio-motricité. Champ structural espace-temps. Coaction des partenaires. Bidimension des rapports de forces. Continuum du comportement stratégique. Adaptation à l'engin.

KIN1030 sports individuels A
Analyse et étude de la problématique inhérente à l'apprentissage de l'athlétisme et de la gymnastique sportive. Expérimentation motrice appliquée. Étude des éléments techniques. Notions d'entraînement. Intégration dans les programmes d'éducation physique.

KIN1040 activités de plein air
Étude perspective et prospective du phénomène plein air dans son contexte sociologique québécois. Sensibilisation à différentes activités de plein air. L'homme et la nature. Les activités de plein air face au problème de l'environnement. L'organisation et le contrôle des activités de plein air au Québec. Le plein air et l'école. Rôle de l'État et du citoyen.

KIN2050 mouvement expressif
Sensibilisation et initiation aux techniques de l'expression par le mouvement. Éléments de base du mouvement et leurs rapports avec la signification du geste. Exercices sensoriels de maîtrise du corps et de structuration spatio-temporelle. Travail d'improvisation, de création individuelle et collective à partir de thèmes variés.

KIN2060 sports individuels B
Analyse et étude de la problématique inhérente à l'apprentissage des sports de combat et des activités aquatiques. Expérimentation personnelle des problèmes posés par l'apprentissage de ces familles d'activités. Intégration dans les programmes d'éducation physique. Application dans le sport civil et les activités de loisir.

KIN2070 biocinétique I
Étude élémentaire des fondements neurophysiologiques du mouvement. Anatomie des systèmes nerveux et autonome: organisation et interactions de la sensibilité et de la motricité avec leurs implications dans les mouvements spécifiques.

KIN3070 biocinétique II
Étude approfondie de certains éléments d'anatomie et de physiologie de la respiration, de la circulation sanguine, du métabolisme au repos et du métabolisme spécifique à la physiologie du mouvement. Phénomènes de régulation nerveuse et humorale de ces différents systèmes organiques. Adaptation au travail physique: électrocardiographie, pression artérielle, ventilation.

KIN3200 activités sportives I
Approfondissement des connaissances théoriques et perfectionnement technique d'une activité sportive au choix de l'étudiant. Bases mécaniques et définition technique, règlements, matériel, normes, etc. Organismes responsables de l'activité choisie. Séances de perfectionnement et de recherche personnelle.

KIN3300 activités sportives II
Approfondissement des connaissances théoriques et perfectionnement technique d'une activité sportive au choix de l'étudiant. Bases mécaniques et définition technique, règlements, matériel, normes, etc. Organismes responsables de l'activité choisie. Séances de perfectionnement et de recherche personnelle.

KIN4070 biocinétique III
Étude approfondie de l'anatomie et des fonctions musculaires chez l'homme. Éléments d'ostéologie, d'arthrologie et de myologie spécifiques à la cinésiologie et à la traumatologie sportive. Premiers soins: bandages, éclisses, respiration assistée.

KIN4080 processus de recherche
Initiation pratique aux méthodes fondamentales et aux techniques élémentaires de la recherche en éducation physique et en kinanthropologie. Les instruments de recherche dans les sciences de l'homme. La formulation d'hypothèse de recherche. Les schémas d'expériences. L'analyse statistique et l'interprétation des résultats. L'organisation et la présentation d'un rapport de recherche.

KIN4200 activités sportives III
Approfondissement des connaissances théoriques et perfectionnement technique d'une activité sportive au choix de l'étudiant. Bases mécaniques et définition technique, règlements, matériel, normes, etc. Organismes responsables de l'activité choisie. Séances de perfectionnement et de recherche personnelle.

KIN4400 activités sportives IV
Approfondissement des connaissances théoriques et perfectionnement technique d'une activité sportive au choix de l'étudiant. Bases mécaniques et définition technique, règlements, matériel, normes, etc. Organismes responsables de l'activité choisie. Séances de perfectionnement et de recherche personnelle.

KIN5090 histoire et philosophie de l'éducation physique
Étude de l'évolution et de l'état actuel des conceptions en éducation physique. Survol de l'histoire de l'éducation physique à travers les âges. Une vue partielle des conceptions contemporaines de l'éducation physique au Québec. Réflexions sur le sport.

KIN5100 didactique de l'éducation motrice I
Introduction à l'étude de la réalité didactique en éducation physique: étude de modèles pédagogiques, mise en évidence des composantes didactiques.
Par rapport aux problèmes posés par l'enseignement des activités physiques en fonction des étudiants d'âge scolaire (élémentaire, secondaire, collégial): permettre aux étudiants de se familiariser avec le

monde de l'enfance et de l'adolescence; permettre aux étudiants d'analyser des façons d'apprendre des enfants et des adolescents; permettre aux étudiants d'étudier la relation entre le comportement de l'enseignant en éducation physique et ceux des élèves en apprentissage.

KIN5110 cinésiologie
Analyse des mouvements segmentaires, des groupes musculaires et des composantes osseuses et ligamentaires dans le geste moteur chez l'homme. Revue de la mécanique générale et des principes applicables au mouvement humain: leviers osseux, fonctions musculaires et articulaires.
Préalable(s): KIN4070 Biocinétique III.

KIN5500 activités physiques A
Étude de l'élaboration de stratégies d'apprentissage: définition d'objectifs opérationnels, modalités d'interventions, organisation de l'environnement, formes d'interrelations entre éduqués. Application didactique des connaissances théoriques et pratiques d'une activité physique en fonction d'un groupe d'élèves restreint et homogène.
Préalable(s): KIN6100 Didactique de l'éducation motrice II.
et deux cours d'activités physiques niveau KIN4400.

KIN5510 l'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans
Étude de l'organisation de la motricité humaine, de son évolution et de ses applications à des fins éducatives. Définition de la motricité: niveau d'organisation neuro-physiologique et composantes perceptives. Développement moteur et croissance. Domaines et effets de l'utilisation du mouvement humain. Conceptions possibles d'éducation par le mouvement. La séance d'éducation motrice.

KIN5520 motricité et facilitation d'apprentissage
Étude de la portée et des modalités d'utilisation du mouvement humain dans le processus d'apprentissage en vue de l'optimaliser. Le rôle du mouvement dans les mécanismes de l'apprentissage: fonction d'intégration, mémorisation et facilitation kinesthésique. Vécu moteur et fonctions cognitives: la notion du prérequis moteur. Expérimentation motrice et intégration des relations spatiales et temporelles. Composantes affectives et motivationnelles de la motricité. Évaluation du développement psychomoteur.
Préalable(s): KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans.

KIN5530 motricité et éducation au préscolaire
Étude théorique et pratique du développement moteur de l'enfant de quatre à six ans et des relations entre la motricité et les premiers apprentissages en maternelle. Évolution et facteurs de progrès du contrôle moteur. Les prérequis moteurs des apprentissages scolaires. Intégration de la motricité dans la maîtrise de la langue et de la mathématique. Expression dramatique.
Préalable(s): KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans.

KIN5540 éducation motrice intégrée: classe atelier
Analyse de l'intégration de la motricité dans l'action éducative et expérimentation de séances d'éducation motrice. Facteurs et évolution du contrôle moteur de l'enfant de sept à onze ans. Conceptions actuelles de

l'éducation motrice à l'élémentaire. Motricité et connaissance de soi. Motricité et apprentissages scolaires. Élaboration, expérimentation et critique des séances d'éducation motrice en fonction d'objectifs spécifiques.
Préalable(s): KIN5510 L'éducation motrice de l'enfant de quatre à onze ans.

KIN5550 plein air, comme moyen pédagogique
Développer les connaissances et habiletés méthodologiques pertinentes à une organisation pédagogique utilisant des éléments naturels environnants dans un contexte scolaire.
Étude de problèmes posés par l'utilisation des activités de plein air à des fins d'apprentissages scolaires (objectifs pédagogiques et de contenus). Ressources physiques et humaines, sécurité, information des agents d'éducation, planification.

KIN5555 apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
Contribution pluridisciplinaire à la compréhension et à l'exercice des concepts et habiletés de base et analyse critique des modalités de cette contribution dans des situations concrètes d'apprentissage.

KIN5850 troubles d'apprentissage scolaire: motricité I
Rôle de la motricité dans les difficultés d'apprentissage. Compréhension des principaux facteurs qui conditionnent l'apprentissage scolaire et importance de la motricité. Fonctions neurologiques des apprentissages scolaires. Rôle et inter-relation de la vision, de l'audition et de la motricité. Analyse des symptômes. Analyse de certaines opérations scolaires et découverte du jeu des fonctions.
Préalable(s): KIN6180 Motricité.

KIN5900 anthropométrie
Étude analytique des éléments fondamentaux de la biométrie et de la biotypologie en fonction des activités motrices. Morphologie descriptive du corps humain. Les variables somatiques et les étapes de la croissance. Index de masculinité et de féminité. Instruments d'évaluation. Interprétation des résultats.

KIN5950 somatologie descriptive et comparée
Anatomie descriptive du corps humain. Analyse du mouvement humain (aspects musculaire et articulaire). Analyse comparée de la morphologie masculine et féminine en situation de repos et en mouvement. Phases de croissance morphologique. Biométrie et biotypologie.

KIN6100 didactique de l'éducation motrice II
Étude de l'observation-diagnostic en éducation physique. Analyse de l'activité motrice d'élèves en situation d'apprentissage. Élaboration d'un cadre de référence permettant d'interpréter les réponses motrices dans une perspective didactique de développement. Utilisation et construction d'instruments d'observation.
Préalable(s): KIN5100 Didactique de l'éducation motrice I.

KIN6120 physiologie du mouvement
Étude approfondie des facteurs qui interviennent dans les phénomènes d'adaptation temporaire et de modification chronique posés par le travail humain, la pratique sportive et l'entraînement physique. Analyse des

facteurs ou des éléments susceptibles de modifier la performance.
Préalable(s): KIN3070 Biocinétique II.

KIN6130 apprentissage moteur
Étude de la nature et de théories de l'apprentissage moteur. Implications du système nerveux. Principales qualités motrices. Facteurs perceptivo-sensoriels. Influence des conditions d'apprentissage.

KIN6140 biomécanique
Analyse quantitative de la performance motrice chez l'homme. Cinématique, cinétique. Techniques d'analyse; photographie, stroboscopie, électromyographie, cinématographie à haute vitesse, gauges de force et transducteurs. Réduction des données.
Préalable(s): KIN5110 Cinésiologie.

KIN6150 docimologie en éducation physique
Étude technique et approfondie des méthodes d'évaluation en éducation physique. Relation entre l'évaluation et les programmes; problèmes philosophiques et méthodologiques. La formulation des objectifs en termes opérationnels. Les instruments statistiques. Expériences pratiques d'évaluation en milieu scolaire.

KIN6160 sociologie du sport
Étude du sport en tant que phénomène social. Le sport et la société; reflet d'une société donnée. Les éléments socio-économiques du sport. Le sport et la conduite de l'être humain en société. Le sport et les institutions sociales.

KIN6180 motricité
Étude analytique des composantes psychophysiologiques de l'acte moteur (praxie) et diagnostic du développement psychomoteur de l'enfant. Motricité; définition, formes et fondements neurophysiologiques. Développement moteur: ses étapes, lois de croissance, maturation et exercice. Justesse de la réponse motrice ou comportement psychomoteur adapté. Champs d'application de la motricité. Instruments d'évaluation; diagnostic pédagogique.

KIN6190 éducation motrice
Sensibilisation aux problèmes du mouvement et étude des relations entre l'éducation motrice et les apprentissages scolaires à l'élémentaire. L'éducation motrice. Les facteurs constitutifs. L'influence à l'élémentaire. La séance d'éducation motrice: programmation à l'élémentaire et élaboration de leçons.

KIN6200 didactique de l'éducation psychomotrice
Attitude et rôle du professeur dans l'enseignement de l'éducation psychomotrice; étude des problèmes particuliers rencontrés par l'éducateur dans l'enseignement de l'éducation psychomotrice, aux différents types d'inadaptés; analyse des différentes approches psychopédagogiques actuellement en usage au Québec.

KIN6201 développement normal et pathologie du développement moteur
Fournir des données de base pour situer le développement normal et pathologique d'un enfant. Informer sur les données neurologiques essentielles pour comprendre les pathologies. Développer des attitudes et des démarches pédagogiques qui font place à un développement moteur

plus harmonieux. Étude de la croissance et du développement moteur de l'enfant. Sensation et perception. Maturation et exercices. Analyse des différents composants psycho-neuro-perceptivo-moteurs et de leur influence dans les apprentissages scolaires. Analyse de problèmes spécifiques au développement moteur chez l'enfant. Réflexion sur le rôle de l'enseignement et exploration des moyens par lesquels on peut favoriser le développement moteur.

KIN6210 développement normal, pathologie des troubles psycho-neuro-perceptivo-moteurs

Étude de la croissance et du développement moteur de l'enfant. Sensation et perception. Maturation et exercices. Analyse des différents composants psycho-neuro-perceptivo-moteurs; leurs influences dans les apprentissages scolaires, en rééducation et en réadaptation. Compréhension des mécanismes neurologiques impliqués dans le cas d'aphasie, dysphasie, déficits visuels et auditifs, dyslexie, dysgraphie, dyscalculie.
Analyse des problèmes spécifiques de la motricité chez le jeune déficient mental, le jeune adulte intellectuellement handicapé, le débile moteur, l'I.M.C., le déficient visuel et auditif.
Préalable(s): KIN6200 Didactique de l'éducation psychomotrice.

KIN6220 diagnostic des troubles psychomoteurs

Acquisition des connaissances techniques et méthodologiques à l'évaluation des troubles psychomoteurs. Analyse et critique des secteurs psychologiques (social, affectif, cognitif, perceptuel, etc.) et physiologiques (neurologique, moteur, sensoriel, etc.) impliqués dans les troubles psychomoteurs. Identification des épreuves pour chacun des secteurs conduisant à une intervention psychomotrice (épreuves de Naville, Vayer, Frostig, DiLeo, Salvia, etc.). Application supervisée de quelques épreuves à des enfants présentant des troubles psychomoteurs.

KIN6230 troubles psychomoteurs: moyens de rééducation

Connaissances méthodologiques et techniques des différentes conceptions psychomotrices françaises, américaines et québécoises. Présentation théorique des particularités propres à ces méthodes, en particulier chez Loudes Le Boulch, Vayer, Aucouturier, Lapierre, Mazo, Naville, Bourquey, McCormick, Footlik, Kephart, Delacato, Frostig, Cratty, Krischner, Laval. Découvrir le lieu commun de ces méthodes et leur apport particulier aux problèmes d'apprentissage et de l'inadaptation en général. Initiation aux techniques et aux instruments pouvant permettre la prise en charge et la récupération d'un enfant en difficulté d'apprentissage.

KIN6240 troubles psychomoteurs: stratégies rééducatives

Analyse de certaines stratégies psychomotrices utilisées dans la rééducation des enfants aux prises avec des troubles organiques (sourds, aveugles, I.M.C., déficients mentaux).
Construction et expérimentation dans le milieu de programmes spécifiques à ces différents types d'enfants.
Préalable(s): KIN6200 Didactique de l'éducation psychomotrice; KIN6210 Développement normal, pathologie des troubles psycho-neuro-perceptivo-moteurs; KIN6230 Troubles psychomoteurs: moyens de rééducation.

KIN6250 troubles psychomoteurs: stratégies éducatives spécifiques
Analyse de stratégies psychomotrices utilisées dans l'éducation des enfants au niveau de la maternelle et de l'élémentaire. Étude de moyens d'interventions psychomotrices utilisées au plan de la récupération scolaire et de la rééducation des enfants aux prises avec des troubles fonctionnels (instables, inhibés, délinquants, mésadaptés, socio-affectifs).
Construction et expérimentation dans le milieu de programmes spécifiques à ces différents types d'enfants.
Préalable(s): KIN6200 Didactique de l'éducation psychomotrice; KIN6210 Développement normal, pathologie des troubles psycho-neuro-perceptivo-moteurs; KIN6230 Troubles psychomoteurs: moyens de rééducation.

KIN6260 stratégies psychomotrices pour handicapés physiques
Mise en valeur par les étudiants de leurs connaissances psychomotrices dans l'établissement de programmes psychomoteurs gradués et élaborés à partir de besoins et de contacts avec des personnes handicapées.
L'étudiant sera donc appelé: à situer l'éducation psychomotrice par rapport aux autres stratégies rééducatives employées avec des handicapés physiques; à élaborer des objectifs didactiques favorisant la maturation d'un sujet ou d'un groupe d'enfants handicapés physiques impliqués dans une intervention psychomotrice; à prévoir les modalités d'intervention qu'il peut utiliser; organisation matérielle et physique, établissement de groupes fonctionnels; à appliquer des stratégies rééducatives ou curatives tenant compte des possibilités et des limites des personnes concernées; à évaluer la pertinence des stratégies expérimentées.

KIN6290 méthodologie de l'éducation motrice appliquée à l'enfance inadaptée
Étude méthodologique de la motricité chez les jeunes déficients mentaux. Propositions de structures de mouvement. Méthodologie didactique de ces structures. Application en enfance inadaptée.

KIN6490 déficience visuelle et motricité
Étude des problèmes spécifiques de la motricité chez le déficient visuel, avec attention spéciale donnée à l'aveugle total ou partiel. Aides, auxiliaires et techniques de déplacement. Relation, mobilité, indépendance de la personne. Perception spatio-temporelle du déficient visuel; sens auxiliaires et suppléants.

KIN6600 activités physiques B
Étude de la planification des stratégies d'apprentissage en éducation physique.
Expérimentation d'enseignement en milieu scolaire à partir: d'une analyse du contenu des programmes d'enseignement du ministère de l'Éducation et leur application au niveau des objectifs opératoires; d'une analyse des problèmes didactiques que pose l'enseignement des activités physiques dans le cadre du milieu scolaire (phase obligatoire); d'une analyse des différents styles d'enseignement.
Préalable(s): KIN5100 Didactique de l'éducation motrice I; KIN5500 Activités physiques A; KIN6100 Didactique de l'éducation motrice II.

KIN6850 troubles d'apprentissage scolaire: motricité II
Connaissance des méthodes de motricité qui visent à la thérapeutique des troubles d'apprentissage scolaire. Présentation des techniques de Vayer,

McCormick-Snobich, Kephart, Frostig, Naville, Le Boulch, Robyns, Kirschner-Cleary, Barsh, Cratty...
Préalable(s): KIN5850 Troubles d'apprentissage scolaire: motricité I.

KIN6900 kinanthropométrie
Analyse de la dimension motrice de l'adaptation de l'homme à son environnement. Cours de base initiant les étudiants à la science. Les aspects courants de l'activité motrice; notions d'anatomie descriptive, de cinésiologie, de biométrie et de physiologie appliquées.

LIM4040 séminaire de recherche
Conduite d'un projet de recherche dont les objectifs visent à vérifier certains fondements théoriques de la linguistique. Ce séminaire privilégie la recherche en équipe: étudiants, professeurs.

LIM4050 recherche appliquée
Conduite d'un projet de recherche visant à l'application d'hypothèses ou de théories linguistiques. Le projet vise prioritairement la confrontation des données théoriques avec le milieu. Le projet permet l'insertion de spécialistes extérieurs à l'université.

LIM4060 stage

LIN1010 grammaire de l'anglais contemporain
Présentation systématique de la syntaxe de l'anglais contemporain. Inventaire des oppositions pertinentes entre les grammaires parlée et écrite. Étude des traits prosodiques, accent, rythme, contraction, intonation, par rapport à la signification des énoncés. Niveaux de langue. Nécessité d'intégrer le lexique et ses valeurs aspectuelles dans l'ensemble de la morphosyntaxe anglaise.

LIN1110 langage technique et communication pédagogique
Problèmes de communication pédagogique dans le secteur technique. Théorie de la communication: éléments de psycholinguistique et de sociolinguistique. Réalités culturelles et sociales. Langues en contact et interférences français-anglais dans le monde technique. Langage technique et milieux. Introduction au langage pédagogique.

LIN1200 apprentissage de l'allemand I
Acquisition d'un vocabulaire et des structures de base de l'allemand. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation. Tests à intervalles réguliers et examen final oral.

LIN1201 apprentissage de l'allemand II
Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures complexes. Conversation. Éléments de composition et lectures de textes faciles. Travaux dirigés oraux et écrits. Tests à intervalles réguliers et examens finals, oral et écrit. Laboratoire au besoin.
Préalable(s): LIN1200 Apprentissage de l'allemand I.

LIN1210 apprentissage de l'anglais I
Cours de trois crédits, hors-programme
Acquisition d'un vocabulaire et des structures de base de l'anglais. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation. Tests à intervalles réguliers et examen final oral.

LIN1211 apprentissage de l'anglais II
Cours de trois crédits, hors-programme. Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures complexes. Conversation. Éléments de composition et lectures de textes faciles. Travaux dirigés oraux et écrits. Tests à intervalles réguliers et examens finals, oral et écrit. Laboratoire au besoin.
Préalable(s): LIN1210 Apprentissage de l'anglais I.

LIN1220 apprentissage de l'espagnol I
Acquisition d'un vocabulaire et des structures de base de l'espagnol. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation. Tests à intervalles réguliers et examen final oral.

LIN1221 apprentissage de l'espagnol II
Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures complexes. Conversation. Éléments de composition et lectures de textes faciles. Travaux dirigés oraux et écrits. Tests à intervalles réguliers et examens finals, oral et écrit. Laboratoire au besoin.
Préalable(s): LIN1220 Apprentissage de l'espagnol I.
ou test de classement.

LIN1230 apprentissage de l'italien I
Acquisition d'un vocabulaire et des structures de base de l'italien. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation. Tests à intervalles réguliers et examen final oral.

LIN1231 apprentissage de l'italien II
Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures complexes. Conversation. Éléments de composition et lectures de textes faciles. Travaux dirigés oraux et écrits. Tests à intervalles réguliers et examens finals, oral et écrit. Laboratoire au besoin.
Préalable(s): LIN1230 Apprentissage de l'italien I.
ou test de classement.

LIN1240 apprentissage du russe I
Acquisition du vocabulaire et des structures de base du russe. Exercices au laboratoire et en ateliers de conversation. Tests à intervalles réguliers et examen final oral.

LIN1241 apprentissage du russe II
Enrichissement du vocabulaire et utilisation de structures complexes. Conversation. Éléments de composition et lectures de textes faciles. Travaux dirigés oraux et écrits. Tests à intervalles réguliers et examens finals, oral et écrit. Laboratoire au besoin.
Préalable(s): LIN1240 Apprentissage du russe I.
ou test de classement.

LIN1500 langue maternelle et enseignement du français au primaire
Ce cours vise à familiariser l'étudiant aux notions linguistiques de base susceptibles d'enrichir sa pratique de l'enseignement. Identification et formulation de certains problèmes d'enseignement vécus dans la pratique scolaire. Analyse de ceux-ci du point de vue de la théorie linguistique avec insistance sur l'autonomie et l'interdépendance de la langue parlée et écrite. Évaluation des interventions pédagogiques les plus courantes en regard des difficultés d'apprentissage linguistique et des objectifs scolaires.

LIN1600 langage de la publicité
Étude du contenu linguistique et du contenu imagier du discours publicitaire: analyse sémiologique et analyse formelle. Inventaire des modes d'approche employés par la publicité. La publicité, expression et facteur de culture: les personnages publicitaires. Développement des instruments d'analyse qui assurent la maîtrise du discours publicitaire.

LIN1700 langues et techniques particulières
Langue commune et langages techniques. Problèmes lexicaux et syntaxiques propres aux énoncés techniques. Interférence du français et de l'anglais. Stylistique de ses modes d'expression. Cours spécifiquement redéfini pour chaque domaine: affaires, sciences, kinanthropologie, etc.

LIN1800 techniques de lecture (anglais)
Développement des habiletés à la lecture. Délimitation et classification des textes à lire. Mesures pour l'acquisition de la rapidité et pour l'accroissement de la compréhension.

LIN2000 grammaire avancée du français moderne
Présentation systématique de la grammaire du français contemporain. Grammaire traditionnelle et grammaire moderne: forme et sens. Principaux problèmes de syntaxe, de la phrase simple à la phrase complexe. Aspects phonologiques et morphologiques en relation avec le lexique et la syntaxe. Analyses variées.

LIN2010 syntaxe I
Fondements des grammaires génératives et transformationnelles. Les constituants et leur justification empirique. La représentation en arbre. L'ambiguïté et la paraphrase: les différents niveaux de représentations syntaxiques qu'elles imposent à la description linguistique. Les transformations. Problèmes connexes: nature et ordre des transformations, principe du cycle, etc.

LIN2020 phonétique générale
Les éléments de la chaîne parlée: aspects physiologiques et acoustiques. Consonnes et voyelles, transcription. Traits prosodiques. Problème de la syllabe. Phonétique combinatoire.

LIN2050 introduction à la sociolinguistique
Initiation à la problématique de la sociolinguistique. La communication humaine: les caractéristiques qui la définissent. Les fonctions et facteurs de la communication verbale. La communauté linguistique hétérogène et le sujet parlant réel. Variétés linguistiques: langues, dialectes, niveaux de langue, langue standard et non standard: politiques linguistiques. Variation synchronique et diachronique.

LIN2071 phonologie I
Étude des critères d'identification et de classement des morphèmes pour l'analyse morphologique et des phonèmes pour l'analyse phonologique. Les traits distinctifs; les règles phonologiques: nécessité de les ordonner. Préalable(s): LIN2020 Phonétique générale.

LIN2090 introduction à la psycholinguistique
Étude des relations entre le langage et le cerveau. Les structures psychologiques et les contraintes qu'elles imposent aux structures

linguistiques: acquisition du langage, bilinguisme. Validation psychologique de la grammaire: investigation psychologique de la phonologie, de la syntaxe et du lexique. Langage et perception du monde, la lecture comme processus psycholinguistique. Le langage animal.

LIN2100 sémantique
Initiation aux concepts de base en sémantique (signifiant, signifié, foyer, présupposition, performatif, etc.) et place de la sémantique dans l'étude du langage. Introduction à la sémantique du mot et à la sémantique de la phrase. Notions de synonymie, de paraphrase, d'antonymie. Notions de pragmatique et d'analyse du discours.

LIN2110 phonétique et enseignement du français
Initiation à l'observation du parler qu'on entend: étude d'enregistrement pris dans des classes de niveau élémentaire. Quelques caractéristiques articulatoires du langage de l'enfant. Descriptions des phones du français de Montréal. Certains phénomènes propres au français québécois. Application à l'enseignement du français (préscolaire et élémentaire).

LIN2130 description comparée de l'oral et de l'écrit et objectifs pédagogiques
Découverte progressive des propriétés distinctes de l'oral et de l'écrit et leurs fondements psychologiques et sociologiques. Analyse comparée des caractéristiques phonologiques, morphologiques, syntaxiques, lexicales et stylistiques de l'oral et de l'écrit. Le problème de l'orthographe.

LIN2141 projet d'intervention pédagogique en enseignement du français au primaire
Ce cours doit permettre à l'étudiant d'effectuer la synthèse des notions de linguistique acquises en regard d'une stratégie d'intervention pédagogique. Il doit conduire à la réalisation d'un projet comportant deux volets: identification, formulation et évaluation d'une pratique spécifique ayant cours dans l'enseignement du français au primaire; formulation d'une hypothèse et élaboration d'une démarche pédagogique alternative basée sur des principes linguistiques valables.
Préalable(s): LIN1500 Langue maternelle et enseignement du français au primaire ou LIN3740 Problèmes avancés en enseignement de la langue maternelle au prima.re

LIN2150 histoire socio-politique du français
Grandes étapes de l'histoire du français: l'émergence et le développement de ses traits phonologiques et syntaxiques propres, en même temps que sa constitution, son expansion, sa fixation et son statut comme institution sociale. La langue officielle et la langue vivante. Le français québécois et sa situation historique particulière. La notion de francophonie et ses implications.

LIN2161 méthodes d'analyse en sémantique
Éléments de sémantique structurale: méthodes du lexique à partir de données empiriques. Problèmes sémantiques de la phrase: négation, quantification, temporalité, etc. Le rôle de l'implication et de la présupposition dans l'analyse lexicale et dans l'interprétation des phrases complexes. Introduction aux modèles de la sémantique générative et de la sémantique interprétative.

LIN2200 allemand parlé (cours avancé)
Phonétique, syntaxe et stylistique de l'allemand. Éléments de comparaison français-allemand. Analyse du discours oral: cinéma, enregistrements d'émissions de télévision, radio (discours politique, actualité, publicité, etc.). Pratique du discours: conversation, tables rondes, exposés.

LIN2210 allemand écrit (cours avancé)
Syntaxe et stylistique de la langue écrite. Problèmes d'orthographe et de ponctuation. Analyse de textes: journaux, revues, textes littéraires. Éléments de composition. Production de textes.

LIN2220 grammaire avancée de l'allemand moderne
Présentation systématique de la grammaire de l'allemand contemporain. Grammaire traditionnelle et grammaire moderne; formes et sens; principaux problèmes de syntaxe. Aspects phonétiques, phonologiques et morphologiques. Le lexique en relation avec la grammaire: aspects sémantiques, syntaxiques et stylistiques. Analyses.

LIN2300 sémiologie générale
Initiation aux analyses sémiologiques au moyen de corpus non verbaux. Vérification de la pertinence de l'application des théories linguistiques aux modèles sémiologiques. Étude de ceux de Prieto, Mounin, Barthes, etc.

LIN2350 sémiologie et sémantique
Étude de la signification dans le cadre de la sémiologie et de la sémantique linguistique. Les rapports entre les théories sémiologiques et sémantiques en ce qui concerne les objets d'analyse et les méthodes d'investigation. Examen des différentes formes de la présence du sens, de leur mode d'existence ainsi que de la validité de la prise en charge de l'univers signifiant par les théories actuelles.

LIN2400 anglais parlé (cours avancé)
Phonétique, syntaxe et stylistique de l'anglais. Éléments de comparaison français-anglais. Analyse du discours oral: cinéma, télévision, radio (discours politique, actualité, publicité, etc.). Pratique du discours: conversation, tables rondes, exposés.

LIN2410 anglais écrit (cours avancé)
Syntaxe et stylistique de la langue écrite. Problèmes d'orthographe et de ponctuation. Analyse de textes: journaux, revues, textes littéraires. Éléments de composition. Production de textes.

LIN2420 grammaire avancée de l'anglais moderne
Présentation systématique de la grammaire de l'anglais contemporain. Grammaire traditionnelle et grammaire moderne; formes et sens; principaux problèmes de syntaxe. Aspects phonétiques, phonologies et morphologiques. Le lexique en relation avec la grammaire: aspects sémantiques, syntaxiques et stylistiques. Analyses.

LIN2440 traduction: anglais-français I
Initiation aux techniques de la traduction. Anglicismes et canadianismes. Éléments de stylistique comparée du français et de l'anglais.

LIN2441 traduction: anglais-français II
Problèmes spécifiques liés à la traduction de l'anglais au français. Éléments de traduction technique et initiation à la traduction.
Préalable(s): LIN2440 Traduction: anglais-français I.

LIN2501 syntaxe et enseignement du français
Intégration de diverses descriptions syntaxiques du français à l'enseignement de cette langue. L'interrogation et la négation dans le français montréalais. Les pronoms de référence. Les auxiliaires dans les temps composés. Phénomènes de lexicalisation. Applications à l'enseignement du français (préscolaire et élémentaire).
Préalable(s): LIN2000 Grammaire avancée du français moderne.

LIN2510 initiation à l'étude du langage
Notions générales sur le langage: compétence et performance langagières. Les origines du langage. Les sons: notions de phonétique et de phonologie. La forme et la structure: notions de morphologie et de syntaxe. Le sens: notions de lexicologie et de sémantique. Diversité du langage: classification des langues, notions des universaux linguistiques, de dialecte, niveaux, registres, langue standard et non-standard. etc. L'évolution du langage. Le langage et le cerveau: notions de neurolinguistique et de psycholinguistique. L'acquisition du langage. La linguistique et ses applications dans le monde moderne.

LIN2520 lexicologie et lexicographie
Bref historique de la science: la perception du mot. Philosophie et lexique: présentation de différentes écoles. Le lexique dans la langue: unités et relations. Le lexique et l'espérance humaine: la lexicologie diachronique et l'étymologie; lexique et ethnologie. Lexique, vocabulaire et linguistique quantitative. Lexique et théorie de la communication. Place de la lexicologie au sein de la linguistique contemporaine et typologie des dictionnaires. Présentation de quelques dictionnaires: dictionnaires historiques et dictionnaires de langue. La macrostructure: problèmes de la monenclature du dictionnaire. La microstructure: les éléments constituants de l'article de dictionnaire, la définition et la métalangue. La rédaction des dictionnaires et le problème de la norme. Pénétration du vocabulaire technico-scientifique dans le lexique général. Traitement lexicographique de la néologie: mise à jour des dictionnaires.

LIN2530 planification linguistique
Planification linguistique: intervention sur le langage. Langue et notion: l'unification linguistique comme processus historique. Unilinguisme, bilinguisme et multilinguisme: le culturel et le politique. Les facteurs sociohistoriques du choix d'une langue nationale. Normalisation et standardisation. La situation linguistique actuelle dans les pays industriels: langue nationale, langue(s) des minorités, langue de travail, vernaculaires. Diverses facettes de la planification linguistique: planification étatique et planification para-gouvernementale; interventions sur la forme linguistique et interventions sur le statut linguistique. Le cas québécois: aspects historiques de la situation linguistique, politiques fédérales et provinciales de la langue, les grands rapports gouvernementaux. La planification historique est-elle nécessaire?

LIN2540 sémantique du mot
Rôle de la sémantique dans l'étude du mot. Rapports entre la sémantique et les disciplines connexes: syntaxe, lexicologie, éthymologie, stylistique, etc. Concepts de base: signe, signifiant, signifié; sens et signification; sens et référence; sens et contexte, etc. Problématiques et théories. Comment et pourquoi les mots changent de sens; synonymie, polysémie et homonymie; la langue, reflet de la réalité et reflet de l'organisation de l'expérience; les champs sémantiques; analyse structurelle du sens. Les traits sémantiques du noyau de signification et du contexte.

LIN2550 terminologie I
Place de la terminologie au sein de la linguistique contemporaine: essai de définition et survol historique de la terminologie. La terminologie systématique: travaux de l'école de Wuster. Le syntagme lexical en langue générale et en langue technique: typologie des syntagmes en langue technique. Outils terminologiques: typologie des ouvrages et outils terminologiques. Le dictionnaire spécialisé: structure de l'article. La fiche de terminologie: description et composantes essentielles d'une fiche de terminologie. Théorie des champs en terminologie: champ sémantique, champ notionnel, champ lexical et arbre des domaines. La terminologie ponctuelle: les corpus de référence et la recherche ponctuelle. La néologie: historique, typologie et procédés de formation.

LIN2560 terminologie II
La méthodologie du travail méthodologique: les étapes de l'élaboration d'un vocabulaire en terminologie. Le contexte et la note: définition et typologie de contextes; différence entre contexte et note. La définition: typologie, techniques de rédaction, spécificité de la définition en terminologie. Élaboration de dossiers terminologiques: utilisation en situation de fiches de terminologie. Interférences au niveau du système linguistique des langues de spécialité: synonymie, polysémie, homonymie. Spécificité du terme technique et scientifique par rapport au mot de la langue générale: caractère dénotatif, monosémique et monoréférentiel du terme technico-scientifique. Norme et normalisation: normalisation des notions et normalisation de la terminologie. Terminologie et lexicographie: étude comparative. Terminologie et traduction: différences et complémentarité des deux disciplines.

LIN2570 terminologie, informatique et documentation
L'informatique et la langue. Informatique et terminologie: description d'une banque de terminologie. Les différentes banques de terminologie. Niveau terminologique: comment et où sont consignées les données terminologiques et documentaires. Le clavier: caractères codifiés ou non. Le système informatique en soi: services offerts, matériel requis, sous-système. Le système d'interrogation: temps-réponse, coûts, démonstration. Informatique et francisation des entreprises. Le réseau de documentation terminologique internationnal. Analyse de certains centres de documentation. La terminologie et les documents non terminologiques. Centres de documentation dans l'entreprise.

LIN2600 espagnol parlé (cours avancé)
Phonétique, syntaxe et stylistique de l'espagnol. Éléments de comparaison français-espagnol. Analyse du discours oral: cinéma, enregistrements d'émissions de télévision, radio (discours politique, actualité, publicité, etc.)

Pratique du discours: conversation, tables rondes, exposés.

LIN2610 espagnol écrit (cours avancé)
Syntaxe et stylistique de la langue écrite. Problèmes d'orthographe et de ponctuation. Analyse de textes: journaux, revues, textes littéraires. Éléments de composition. Production de textes.

LIN2620 grammaire avancée de l'espagnol moderne
Présentation systématique de la grammaire de l'espagnol contemporain. Grammaire traditionnelle et grammaire moderne; formes et sens; principaux problèmes de syntaxe. Aspects phonétiques, phonologiques et morphologiques. Le lexique en relation avec la grammaire: aspects sémantiques, syntaxiques et stylistiques. Analyses.

LIN2710 apprentissage de la langue en milieu québécois
Situation linguistique du Québec. Jugement de valeur et langue. Problèmes de phonétique, de phonologie, de syntaxe et de lexique, dans le contexte de l'enseignement du français au Québec. La distinction entre langue parlée et langue écrite. Attitudes de l'école face aux variétés linguistiques.

LIN2820 introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée
Sensibilisation aux différents troubles d'apprentissage de la langue parlée chez l'enfant et l'adolescent.
Anatomie et physiologie du language et de l'audition. Processus d'acquisition. Identification des principaux facteurs pouvant court-circuiter l'apprentissage de la langue parlée: les troubles associées à des malformations physiques, des déficiences auditives, des retards intellectuels, des perturbations affectives et émotionnelles, des atteintes neurologiques.

LIN2830 langue, parole et déficience auditive
Rappel de notions générales d'anatomie et physiologie des appareils vocal et auditif. Élements de neuro-linguistique, de phonétique articulatoire et acoustique appliqués à la déficience auditive. Les principales pathologies auditives affectant les enfants. Conséquences linguistiques de diverses pertes auditives: caractéristiques spécifiques des retards d'apprentissage de la parole et du langage.

LIN2900 italien parlé (cours avancé)
Phonétique, syntaxe et stylistique de l'italien. Éléments de comparaison français-italien. Analyse du discours oral: cinéma, enregistrements d'émissions de télévision, radio (discours politique, actualité, publicité,...). Pratique du discours: conversation, tables rondes, exposés.

LIN2910 italien écrit (cours avancé)
Syntaxe et stylistique de la langue écrite. Problèmes d'orthographe et de ponctuation. Analyse de textes: journaux, revues, textes littéraires. Éléments de composition. Production de textes.

LIN2920 grammaire avancée de l'italien moderne
Présentation systématique de la grammaire de l'italien contemporain. Grammaire traditionnelle et grammaire moderne; formes et sens; principaux problèmes de syntaxe. Aspects phonétiques, phonologiques et morphologiques. Le lexique en relation avec la grammaire: aspects sémantiques, syntaxiques et stylistiques. Analyses.

LIN3000 langage et communication
Introduction aux problèmes de la communication sous un angle essentiellement linguistique. Analyse formelle de la communication: théorie de l'information. Communication animale et communication humaine. Ethnologie de la communication. Moyens de communication de masse.

LIN3011 syntaxe II
Notion de contrainte en syntaxe. La composante syntaxique d'une grammaire transformationnelle. Étude de transformations qui présentent des problèmes particuliers: pronominalisation, relativation, interrogation, etc. Élaboration de contraintes à partir de données empiriques: généralisation de ces contraintes en fonction de questions liées à d'autres transformations.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I.

LIN3021 phonétique instrumentale
Analyse instrumentale de la parole. Aspects physiologique et acoustique. Étude des appareils et interprétation de tracés. Établissement des corrélations entre les variations formantiques et les mouvements articulatoires à partir d'un modèle de résonateur théorique acoustique simple.
Préalable(s): LIN2020 Phonétique générale.

LIN3030 communication orale
La communication linguistique et ses facteurs extra-linguistiques. Efficacité de la communication orale par rapport au milieu, à l'âge, aux attitudes, et aux autres facteurs pertinents. Problèmes de *normes*.

LIN3041 méthodes descriptives en syntaxe
Étude critique et comparative de différentes écoles d'analyse linguistique non transformationnelle. Le structuralisme, le fonctionnalisme, la glossématique, la tagmémique, la grammaire stratificationnelle. Lecture dirigée de textes choisis parmi des auteurs tels que: Saussure, Sapir, Hjelmslev, Pike, Bloomfield, Harris, Martinet, Jakobson, Lamb, Guillaume, etc.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I.

LIN3051 méthodes de recherche et d'analyse en sociolinguistique
Apprentissage des méthodes de recherche et d'analyse des données sociolinguistiques. Problématique sociolinguistique. Définition des variables linguistiques et sociales. Opérationalisation des concepts. Méthodes de cueillette des données linguistiques et sociologiques. Échantillonnage. Interprétation des résultats.
Préalable(s): LIN2050 Introduction à la sociolinguistique.

LIN3061 études dialectales
Introduction à la dialectologie structurale. Notions de base: centre de diffusion, aire culturelle, isoglosse, cartographie. Origines dialectales du franco-québécois et distribution géographique. Description de phénomènes linguistiques propres au Québec.
Préalable(s): LIN2050 Introduction à la sociolinguistique.

LIN3071 langues en contact
Aperçu des problèmes de bilinguisme et de multilinguisme dans le monde. Hétérogénéité linguistique des communautés linguistiques. Multilinguisme,

bilinguisme et diglossie: phénomène mondial. Causes et conséquences des contacts linguistiques. Implications au niveau des individus et des groupes sociaux.
Préalable(s): LIN2020 Phonétique générale; LIN2050 Introduction à la sociolinguistique.

LIN3091 description syntaxique du français québécois
Étude des procédés syntaxiques particuliers du québécois: interrogation, relativation, quantification et négation, place de l'adverbe, topicalisation. Le québécois en tant que système autonome: hypothèse et vérification.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I.

LIN3111 description phonologique du français québécois
Étude des procédés phonologiques caractéristiques du français québécois par opposition à d'autres variétés géographiques ou sociales du français. Analyse et interprétation de phénomènes vocaliques et consonantiques. Problèmes liés aux procédés généraux du français.
Préalable(s): LIN2020 Phonétique générale; LIN2071 Phonologie I.

LIN3120 français du Québec
Étude descriptive des principales caractéristiques phonétiques, morphologiques et syntaxiques du français du Québec, par opposition à d'autres variétés géographiques ou sociales du français. Étude diachronique du français du Québec.

LIN3140 morphologie
Introduction à l'analyse morphologique: alternance morphophonologique, allomorphie, les parties du mot. Morphologie flexionnelle et morphologie dérivationnelle. Processus de formation de mots: formation primaire, dérivation secondaire, composition, infixation, reduplication, incorporation lexicale, morphèmes classificateurs. Morphologie et productivité: néologie lexicale et théorie de la formation des mots. Les règles de la redondance lexicale et la théorie morphologique. Exemples tirés de plusieurs langues.

LIN3150 linguistique et stylistique
Essai d'interprétation du phénomène stylistique de la langue écrite dans le cadre d'une grammaire générative transformationnelle. Tentative d'évaluation de l'effet stylistique à partir d'une définition d'un degré zéro du style. Délimitation et indexation du lexical en termes de *traits stylistiques* et combinatoire de ces traits. Étude des transformations connues en regard de la notion d'effet stylistique, en particulier des transformations de mouvement. Structure de surface et composante stylistique. Possibilité de formulation de règles spécifiques à cette composante.

LIN3161 méthode d'analyse avec informateur I
Établissement d'un corpus à partir d'expressions fournies par un locuteur natif d'une langue amérindienne. Analyse phonologique et morphologique de la langue étudiée.
Préalable(s): LIN2071 Phonologie I.

LIN3171 méthode d'analyse avec informateur II
Établissement d'un corpus à partir d'expressions fournies par un locuteur natif d'une langue amérindienne. Analyse syntaxique de la langue étudiée.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I.

LIN3200 didactique I: tactiques didactiques du français langue seconde à l'élémentaire et au secondaire
Élaboration de tactiques didactiques face aux problèmes de l'enseignement des langues secondes à l'élémentaire et au secondaire. Examen critique des différentes approches pédagogiques: structuro-globale, audio-linguale, etc. L'exercice structural: son principe, son articulation. Examen critique visant à développer la capacité d'utiliser et d'adapter différentes méthodes, en fonction des situations dans lesquelles se trouve l'immigrant.

LIN3230 l'enseignement du français aux déficients auditifs
Enseignement du français dans le contexte québécois: langue orale et langue écrite. Problème de l'orthographe. Contenu grammatical de l'enseignement: problèmes d'analyse et de méthode. Analyse critique de méthodes d'enseignement du français: possibilités et limites d'utilisation en fonction de différents types de handicaps auditifs. Particularités des approches et des techniques d'enseignement du français lorsqu'elles s'adressent à des enfants, entendants et déficients auditifs, du premier et deuxième cycle de l'élémentaire, de même qu'à des adolescents du secondaire. Méthodes et critères d'évaluation et de correction relatifs à l'enseignement du français.

LIN3240 didactique I: didactique du français, langue maternelle, à l'élémentaire
Postulats linguistiques des quatre «savoirs» du programme-cadre. Analyse du français parlé et écrit au Québec: normes et usages. Critique des méthodes. Critères du contrôle, de corrections et d'évaluation de l'oral et de l'écrit.

LIN3270 didactique I: tactiques didactiques du français, langue seconde, au préscolaire et à l'élémentaire
Divers phénomènes de communication inhérents à l'enseignement du français. L'enseignement du français en tant que technique d'exploration de l'environnement et vice versa.

LIN3280 didactique I: tactiques didactiques du français, au préscolaire et à l'élémentaire chez le déficient auditif
Divers phénomènes de communication inhérents à l'enseignement du français; contraintes externes à la communication dues aux troubles auditifs. Enseignement du français en tant que technique d'exploration de l'environnement et vice versa.

LIN3290 didactique de la lecture à l'élémentaire
Apprentissage et perfectionnement de la lecture à l'élémentaire. Automatismes à acquérir et connaissances à approfondir. Passage de la grammaire parlée à la grammaire écrite; perception globale et perception analytique du mot. Définition des mémoires auditive, visuelle et motrice. Données lexicales et syntaxiques. Techniques de lecture intensive et cursive, de lecture régulière et corrective.

LIN3301 évaluation de l'enseignement des langues secondes
Établissement des critères d'évaluation et vérification de ces critères. Évaluation de documents audio-visuels ou scripturaux. Capacité d'utiliser et d'intégrer différentes méthodes dans une perspective cautionnée par la linguistique appliquée. Rôle et polyvalence du professeur. Les différentes méthodologies correspondant aux différents savoir-faire (comprendre, lire,

écrire, comparer).
Préalable(s): LIN3690 Didactique des langues secondes.

LIN3311 examen critique des méthodes convenant à l'enseignement du français, langue seconde
Analyse des méthodes utilisées dans l'enseignement du français, langue seconde, au Québec: *Voix et Images de France, Bonjour Line, Le français international* (nouvelle édition), etc. Analyse des représentations iconographiques, s'il y a lieu. Analyse du contenu lexical et syntaxique. Rapport entre ces contenus et la langue du milieu québécois.

LIN3321 examen critique des méthodes convenant à l'enseignement de l'anglais, langue seconde
Analyse des méthodes utilisées dans l'enseignement de l'anglais, langue seconde, au Québec: *English 900, Modern American English, Lado,* etc. Analyse des représentations iconographiques, s'il y a lieu. Analyse du contenu lexical et syntaxique.

LIN3400 acquisition du langage chez l'enfant
Aperçu chronologique de l'évolution linguistique de l'enfant. Formation de mots (mise en évidence de règles de généralisation). Examen des caractéristiques du vocabulaire, du langage en mots-phrases, du langage télégraphique et des structures syntaxiques plus complexes; étude des relations sémantiques exprimées par l'enfant. Aspect psycho-biologique: rapports entre développement linguistique et développements cognitif et biologique. Aspect sociologique: influence du milieu (par exemple: favorisé/défavorisé); influence de l'interaction avec l'entourage: famille, pairs, école; l'input linguistique; renforcement, correction, expansion.

LIN3411 phonologie II
Les fondements de la phonologie générative. Les traits distinctifs, les systèmes de traits et leurs fondements. L'établissement des alternances morphologiques, la construction des formes de base et les critères utilisés; l'abstraction en phonologie. La notion de redondance. Les règles phonologiques: formes, modes d'application, ordre; la fonction des règles. Les contraintes phonétiques de surface. Le cycle. Théorie de la variation.
Préalable(s): LIN2071 Phonologie I.

LIN3451 étude comparée du français et de l'anglais: syntaxe et sémantique
Analyse des principales différences morphologiques syntaxiques et sémantiques entre le français et l'anglais. Problèmes pédagogiques que ces différences soulèvent en milieu scolaire.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I.

LIN3501 sémiologie des langages formels
Étude des différents langages formels du point de vue de leur structure et de leur fonctionnement interne. Les langages logiques et mathématiques. Comparaison de la langue et des langages formalisés. Les langages de programmation et les langages-machine. Les analyses de l'automatique documentaire. La science comme système de signes.
Préalable(s): MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN.

LIN3521 histoire interne du français
Étude diachronique de la langue française. Le lexique. Les évolutions phonétiques, morphologiques et syntaxiques depuis le latin jusqu'au français moderne. Histoire de l'orthographe.
Préalable(s): LIN2071 Phonologie I.

LIN3550 linguistique et littérature
Examen et applications des différentes théories et propositions sémiologiques en littérature. Littérature et structuralisme: les formalistes russes; l'école de Prague; Propp et l'analyse des contes; la poétique structurale: Jakobson, Ruwet; l'analyse des mythes (Lévi-Strauss); Brémond, Greimas, Todorov. Harris et l'analyse du discours. Possibilités d'une sémiologie littéraire scientifique: l'analyse formelle en littérature (modèle de Molino).

LIN3571 facteurs psychologiques et sociolinguistiques de l'apprentissage d'une langue seconde
Comparaison des facteurs de l'apprentissage d'une langue seconde avec ceux de l'acquisition de la langue maternelle: l'hypothèse de la période critique; les erreurs et les stratégies; modalités d'apprentissage; résultats de l'apprentissage. Effets du bilinguisme sur l'individu. Examen critique de la notion d'aptitude. Attitude de l'enseignant, de l'étudiant et de son milieu par rapport à la langue maternelle et à la langue seconde; par rapport aux groupes socio-culturels. Examen des techniques de mesure de l'attitude. Les motivations d'apprentissage. Les situations d'apprentissage: école, milieu social et de travail. La situation particulière au Québec.

LIN3690 didactique des langues secondes
Élaboration de tactiques didactiques face aux problèmes de l'enseignement de la grammaire des langues secondes. Examen critique de différentes approches pédagogiques: structuro-globale, audio-linguale, etc. L'exercice structural: son principe, son articulation.

LIN3710 français au primaire I
Hypothèses sur l'acquisition du langage. Notions de phonétique. Normalité et problèmes d'apprentissage. Circuit de la communication. Le savoir-parler et le savoir-écouter dans les programmes. Notion de compétence linguistique. Norme et diversité géographique et sociale de la langue. Matériel didactique pour les activités de communication orale. Problème d'évaluation.

LIN3721 français au primaire II
Pré-requis et étapes d'apprentissage de l'écrit. Correspondances phonographiques. Problèmes liés à l'écrit. Le savoir-écrire et le savoir-lire dans les programmes. Hypothèses sur l'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Notion de stratégie. Trois démarches pédagogiques pour l'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Manuels et matériel destinés au deuxième cycle. Les grammaires scolaires. Évaluation des apprentissages.
Préalable(s): LIN3710 Français au primaire I.

LIN3730 aspect linguistique de la pré-lecture et de la pré-écriture en milieu préscolaire
Ce cours vise à initier l'étudiant aux principaux aspects du développement du langage en relation avec le développement cognitif. On y procède à

l'analyse des variables qui déterminent l'ensemble des ressources d'ordre linguistique, intellectuel, psychologique, affectif, perceptivo-cognitif et socio-économique dont un enfant dispose dans des conditions normales d'apprentissage. On y élabore des modes d'intervention pédagogique appropriés et susceptibles de fournir à l'enfant les conditions idéales d'un apprentissage intégré du code écrit.

LIN3740 problèmes avancés en enseignement de la langue maternelle au primaire

Ce cours vise à une connaissance plus approfondie du point de vue de la linguistique sur l'enseignement de la langue maternelle au primaire. On y procède à l'analyse des sous-mécanismes linguistiques qui caractérisent l'état de la compétence linguistique de l'enfant d'âge scolaire ainsi que l'évolution de son système grammatical. On y définit les principes fondamentaux d'un modèle pédagogique renouvelé de l'enseignement de la langue maternelle basé sur les acquis de la linguistique moderne.

LIN3820 troubles d'apprentissage de la langue parlée en milieu défavorisé

La notion de *milieu défavorisé*. Fréquence et formes de pathologies du langage inhérentes à ce milieu. Conséquences psychopédagogiques et socio-économiques. Modes de dépistage. Techniques pédagogiques correctives.

LIN3840 introduction à l'audiologie

Sensibilisation aux méthodes de mesure acoustique appliquée à la déficience auditive. Éléments de physique acoustique (quinze heures); l'étude des mouvements vibratoires; les phénomènes de propagation dans l'espace; étude acoustique de l'appareil vocal humain. Les appareils électro-acoustiques d'usage individuel ou collectif. Audiologie et audiométrie: terminologie. L'audiométrie liminaire tonale et l'audiométrie vocale. Les tests spéciaux. Le dépistage, interprétation des résultats audiométriques. L'appareillage et les services de suite.

LIN3900 langue X I

Acquisition du vocabulaire et des structures de base. Présentation élémentaire mais systématique de ses principaux aspects linguistiques: système phonétique, caractéristiques phonologiques, morphologiques et syntaxiques. Contexte socio-culturel de la langue étudiée. Introduction à la littérature orale.

LIN3901 langue X II

Enrichissement du vocabulaire et des structures syntaxiques. Étude systématique des domaines suivants: phonétique, phonologie, morphologie et syntaxe de la langue X. Exercices de description linguistique.
Préalable(s): LIN3900 Langue X I.

LIN3910 langue Y I

Acquisition du vocabulaire et des structures de base. Présentation élémentaire mais systématique de ses principaux aspects linguistiques: système phonétique, caractéristiques phonologiques, morphologiques et syntaxiques. Constexte socio-culturel de la langue étudiée. Introduction à la littérature orale.

LIN3911 langue Y II
Enrichissement du vocabulaire et des structures syntaxiques. Étude systématique des domaines suivants: phonétique, phonologie, morphologie et syntaxe de la langue Y. Exercices de description linguistique.
Préalable(s): LIN3910 Langue Y I.

LIN3921 structures d'une langue X I
Description phonologique et morphologique d'une lange «exotique».
Préalable(s): LIN2071 Phonologie I.

LIN3931 structures d'une langue X II
Description de la structure syntaxique d'une langue «exotique».
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I.

LIN4010 méthodes formelles en linguistique
Introduction à la linguistique formelle. Définition des langages formels selon la théorie des ensembles. Opérations sur les langages. Définition des grammaires formelles. Les grammaires de Chomsky. Les automates à état fini. Les langages de type 2 (Context Free). Analyses descendantes et ascendantes. Les langages de type 1 (Context Sensitive). Algorithme d'analyse syntaxique pour les grammaires de type 1.

LIN4021 théorie transformationnelle (syntaxe et sémantique)
Les diverses théories transformationnelles. Description du modèle transformationnel standard. Dinstinction entre syntaxe et sémantique: sémantique interprétative. Justification de l'introduction de notions sémantiques dans la composante syntaxique. La sémantique générative: aperçu des arguments qui ont rendu la structure profonde de plus en plus abstraite. Justification de l'introduction de notions sémantiques dans la composante syntaxique. La sémantique générative: représentations sous-jacentes, synthèse lexicale et transformations prélexicales.
Préalable(s): LIN2100 Sémantique; LIN3011 Syntaxe II.

LIN4031 problèmes avancés en syntaxe
Étude approfondie d'un thème syntaxique à choisir parmi les suivants: le passif, la pronominalisation, la relativation, la négation, la quantification, la nominalisation, le comparatif. Historique du problème: analyse critique des différentes solutions qui ont été proposées pour en rendre compte. Hypothèses nouvelles et implications théoriques qui en découlent.
Préalable(s): LIN2100 Sémantique; LIN3011 Syntaxe II.

LIN4051 description syntaxique élémentaire de l'anglais inspirée des théories transformationnelles
Description formelle de constructions syntaxiques anglaises. Étude de certains problèmes syntaxiques propres à l'anglais. Introduction aux processus principaux qui changent la structure élémentaire de la phrase anglaise (conjonctions, nominalisations). Rôle de l'auxiliaire dans les phrases négatives et interrogatives. Diverses réalisations de la structure logique en structure de surface.
Préalable(s): LIN4021 Théorie transformationnelle (syntaxe et sémantique).

LIN4061 introduction à la linguistique historique
Initiation à la linguistique diachronique. Classements généalogiques et typologiques. Les méthodes comparatives et de reconstruction interne. Les théories des changements phonologiques, morpho-syntaxiques et

sémantiques.
Préalable(s): LIN2020 Phonétique générale; LIN2071 Phonologie I.

LIN4071 lexique et sémantique
Recherche d'un modèle de formalisation du sens. Étude des éléments qui font partie de la représentation sémantique. Structure du lexique. Décomposition des unités lexicales. Les présuppositions. Sémantique et logique.
Préalable(s): LIN2100 Sémantique; LIN3011 Syntaxe II.

LIN4200 didactique du français, langue maternelle au secondaire
Culture, langue, société et enseignement de la langue maternelle. Perpectives linguistiques du programme-cadre. Normalisation linguistique par l'enseignement. Critique des méthodes. Critères de contrôle, de correction et d'évaluation de l'oral et de l'écrit.

LIN4221 examen et évaluation des méthodes d'enseignement de l'anglais, langue seconde
Examen des procédés utilisés dans l'enseignement de l'anglais langue seconde. Évaluation des méthodes: objectifs pédagogiques et contenu; sélection et acceptabilité. Applications de ces méthodes dans différentes conditions d'utilisation.
Préalable(s): LIN3690 Didactique des langues secondes.

LIN4231 examen et application des méthodes d'enseignement du français, langue seconde
Examen des procédés utilisés dans l'enseignement du français langue seconde. Évaluation des méthodes: objectifs pédagogiques et contenu; sélection et acceptabilité. Applications de ces méthodes dans différentes conditions d'utilisation.
Préalable(s): LIN3690 Didactique des langues secondes.

LIN4241 didactique II: méthodologie de l'enseignement du français, au préscolaire et à l'élémentaire
Initiation au programme-cadre de français: expression orale et écrite: langue familière correcte; l'élocution et l'art de conter; lecture expressive; écriture et diverses formes de composition; perception orale et écrite; exercices d'audition; les diverses formes de contrôle; critères de composition, de correction et d'évaluation.
Préalable(s): LIN2110 Phonétique et enseignement du français.

LIN4250 enseignement du français, langue maternelle, au secondaire
Évaluation des objectifs et des perspectives linguistiques du programme d'enseignement du français, langue maternelle, au secondaire. Liens entre culture, société et enseignement de la langue maternelle. Articulation de l'oral et de l'écrit. Élaboration des contenus de l'enseignement de la langue (phonétique, orthographe, lexique, syntaxe et stylistique) en vue de répondre aux exigences du programme.

LIN4260 enseignement du français, langue seconde, au secondaire
Évaluation des objectifs et des perspectives du programme d'enseignement du français, langue seconde, au secondaire. Articulation de l'oral et de l'écrit. Élaboration des contenus de l'enseignement de la langue (phonétique, orthographe, lexique, syntaxe et stylistique) en vue de répondre aux exigences du programme.

LIN4270 didactique: enseignement du français, langue seconde, au préscolaire et à l'élémentaire
Initiation au programme-cadre de français, connaissance accélérée du phonétisme français; syllabisme et découpage de la chaîne sonore; phénomènes d'articulation. Exercices de perception orale et écrite. Critères d'évaluation. Méthodes correctives.

LIN4280 Teaching English as a Second Language
Critères d'évaluation des méthodes d'enseignement de l'anglais langue seconde, en fonction des objectifs, du contenu et des procédés. Examen critique de différentes approches pédagogiques: structure-globales, audio-linguales, audio-visuelles, etc. Rôle de l'exercice structural dans l'enseignement d'une langue seconde.

LIN4441 problèmes de traduction (français-anglais-français)
La traduction appliquée à l'enseignement des langues. Activité traduisante: développement d'un savoir-faire: comprendre, lire, écrire la langue étrangère. Définition d'un contexte sociolinguistique par rapport à l'enseignement d'une langue. Situation particulière au Québec. Inventaire des méthodes les plus récentes permettant d'intégrer la traduction aux techniques des exercices structuraux.
Préalable(s): LIN3451 Étude comparée du français et de l'anglais: syntaxe et sémantique.

LIN4501 tests et examens de langue
Considération sur le test linguistique par rapport à l'acquisition d'une langue maternelle ou d'une langue seconde. Critique des critères: validité, fiabilité, pondération, économie, administration. Tests en fonction des éléments du langage: prononciation, vocabulaire et grammaire. Tests en fonction des savoir-faire (skills) intégrés: comprendre, parler, lire, écrire. Tests d'aptitude, de diagnostic, de rendement et de progrès.
Préalable(s): LIN3301 Évaluation de l'enseignement des langues secondes.

LIN4520 laboratoire de langues: connaissances techniques
Introduction au laboratoire de langues. Divers types de laboratoires de langues. Console: sources de programme, intercommunication, etc. Cabine de l'étudiant. Organisation du laboratoire en fonction des multi-media.

LIN4570 étude diachronique de l'anglais
Étude de l'évolution de l'anglais. Les substrats de la langue anglaise, l'héritage romain et celtique. Le parler des Angles et des Saxes en Angleterre. Contribution nordique en fait d'abstrat. Influence normande à la suite de l'événement de Hastings (1066) et l'ancien anglais. Moyen anglais et place prépondérante de Chaucer. Langue moderne, non pas nécessairement contemporaine, comme synthèse du tryptique linguistique: germanique, latin-grec et français. Autres apports lexicographiques. Variétés géolinguistiques et diversité des infra-langues.

LIN4830 méthodes de mesure acoustique appliquées à la déficience auditive
Rappel de notions générales de physique acoustique: théorie de la résonance. Audiométrie tonale et vocale. La mesure audiométrique: les appareils et les tests spéciaux. L'appareillage et les services de suite: appareils électro-acoustiques d'usage individuel et collectif. Le rôle des

professeurs et des parents.

LIN4871 difficultés d'apprentissage de la langue parlée: évaluation et diagnostic
Étude du dépistage, de l'évaluation et du diagnostic des troubles de la parole et du langage chez l'enfant et l'adolescent. Analyses d'approches et de tests spécifiques: interprétation et critique. Préparation d'un dépistage. Le diagnostic différentiel: ses difficultés.
Préalable(s): LIN2820 Introduction aux difficultés d'apprentissage de la langue parlée.

LIN4890 langue, parole et surdité
Techniques de dépistage, d'évolution, diagnostic des déficiences auditives. Rééducation auditive: techniques de démutisation, lecture labiale, méthodes d'apprentissage de la langue parlée; aspects réceptifs et expressifs. Utilisation des instruments électro-acoustiques et des techniques audio-visuelles.

LIN4891 difficultés d'apprentissage de la langue parlée: rééducation I
Identification des objectifs de la rééducation. Inventaire des moyens spécifiques visant la rééducation des troubles d'apprentissage de la langue parlée. Définition des rôles de l'enseignement dans le processus de rééducation.
Préalable(s): LIN4871 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée: évaluation et diagnostic.

LIN4901 difficultés d'apprentissage de la langue parlée: rééducation II
Analyse critique et pratique des moyens spécifiques de rééducation. Utilisation des stratégies rééducatives en rapport avec des troubles particuliers rencontrés en milieu scolaire. La stimulation verbale: méthodes et techniques. Implication pratique de l'enseignement dans la rééducation.
Préalable(s): LIN4891 Difficultés d'apprentissage de la langue parlée: rééducation I.

LIN4930 techniques d'éducation éducative
Ressources et services relatifs à l'éducation langagière du déficient auditif. Description de diverses techniques visant à favoriser la communication langagière chez les déficients auditifs. La démutisation, la lecture labiale. Le langage par signes. Les techniques oralistes. La communication totale. Les techniques audio-visuelles et les instruments électro-acoustiques. Fondements, objectifs et limites des diverses techniques proposées. Possibilités d'utilisation selon les populations visées. Attitudes de l'enseignement.

LIN4980 histoire de la linguistique
Comparaison des problématiques sur le langage dans une perspective historique. Les grammairiens de la Grèce et de l'Inde de la période pré-médiévale. Le Moyen-Âge. L'école de Port-Royal, Leibnitz. Le 19ième siècle: Grimm, Verner, Von Humboldt, etc. Les philosophes du langage du XXe siècle: Wittgenstein, Austin, Searle. Les linguistes du XXe siècle: école européenne et école américaine.

LIN5555 apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
Contribution pluri-disciplinaire à la compréhension et à l'exercice des concepts et habiletés de base et analyse critique des modalités de cette

contribution dans des situations concrètes d'apprentissage.

LIT1000 stylistique du français administratif et commercial
La communication écrite (et orale) dans l'entreprise commerciale, industrielle et financière. Préparation, rédaction et présentation des différents écrits administratifs (résumés, comptes rendus, procès-verbaux, rapports, circulaires, règlements), de la correspondance commerciale et du message publicitaire. Structure de la phrase et du paragraphe. Qualité stylistique.

LIT1005 expression écrite et norme grammaticale
Acquisition théorique et pratique des bases essentielles de la grammaire française normative (vocabulaire, morphologie, syntaxe, anglicismes). Approfondissement de ces bases: les difficultés de la langue française. Théorie et pratique de l'idiome dans ses aspects les plus irréguliers.

LIT1010 Effective Communication
Perfectionnement de l'expression orale ou écrite. Parole et écriture: orateur et auditeur, écrivain et lecteur. Sujet de thèse: le sujet, l'homme, l'universel; développement de la thèse. L'essai: impression, intuition, référence. Efficacité: le mythe de l'inspiration; méthodes de travail; planification; premier et deuxième brouillons; le bloc psychologique. Le résumé.

LIT1015 communication écrite I
Initiation aux techniques et à la pratique de l'écriture. Production de textes de prose: la description, le récit, la dissertation, la lettre. Réflexion stylistique sur ces textes.

LIT1020 écriture et adaptation
Problèmes de l'adaptation. Élaboration du scénario à partir d'un texte fictionnel ou documentaire (roman, nouvelle, document, témoignage, etc.). Redéfinition des principes narratifs en fonction du médium utilisé: radio, télévision ou cinéma. Pédagogie: travail de groupe.

LIT1035 Canadian Literature
Introduction à la littérature canadienne anglaise. L'utilisation des textes dans l'enseignement de la langue.

LIT1040 Canadian Novel
Étude comparée de romans canadiens anglais. *Corpus: Wild Geese,* de Martha Ostenso; *Fruits of the Earth,* de Frederick Philip Grove; *They shall Inherit the Earth,* de Morley Callaghan; *As for Me and my House,* de Sinclair Ross; *Leaven of Malice,* de Robertson Davies; *Swamp Angel,* de Ethel Wilson; *The Stone Angel,* de Margaret Laurence; *White Figure, White Ground,* de Hugh Hood.

LIT1050 British Literature I
Initiation à la littérature britannique des origines à nos jours. Introduction aux genres de la poésie (lyrique, descriptive, narrative et didactique) du théâtre et de la nouvelle. Aperçu historique. Caractéristiques essentielles des mouvements et écoles successifs. Élaboration progressive des thèses et des techniques.
Corpus: Oeuvres choisies de poètes, dramaturges et nouvellistes de premier plan. Entre autres: G. Chaucer, W. Shakespeare, A. Pope, O. Goldsmith, G.K. Chesterton, V. Woolf.

LIT1055 British Literature II
Initiation à la littérature britannique des origines à nos jours. Introduction au genre du roman. Aperçu historique. Composition du public. Caractéristiques essentielles des mouvements et écoles successifs. Élaboration progressive des procédés techniques et stylistiques. Thèmes et influences.
Corpus: *The Pilgrim's Progress,* de John Bunyan; *Joseph Andrews,* de Henry Fielding; *Pride and Prejudice,* de Jane Austin; *The Mayor of Casterbridge,* de Thomas Hardy; *The Power and the Glory,* de Graham Greene.

LIT1060 Québec Literature in English
Étude de la littérature québécoise de langue anglaise. Poésie: A.M. Klein; l'école dite de Layton; l'école de Montréal; Alfred Purdy, Peter Miller, Leonard Cohen. Les jeunes poètes. Roman: le roman *provincial: The Curé of St. Philippe,* de Francis William Grey; *Napoléon Tremblay,* de Angus Graham; le roman ayant pour cadre Montréal et sa banlieue: *Earth and High Heaven,* de Gwenthalyn Graham; *The Watch that Ends the Night* et *Return of the Sphinx,* de Hugh MacLennan; *Son of Smaller Hero,* de Mordecai Richler; *The Luck of Ginger Coffey,* de Brian Moore; *Beautiful Losers,* de Léonard Cohen. Les jeunes romanciers.

LIT1070 initiation pratique au travail de recherche
Utilisation des instruments, initiation à la méthodologie et présentation des travaux. La bibliothèque comme instrument de recherche: ouvrages de références, fichier, informatique, photothèque, vidéothèque. Le travail de recherche: lectures préalables, mise sur fiches, hypothèses de travail, méthodologies. La présentation des travaux: page-titre, citations, références, notices bibliographiques.

LIT1100 méthodologie de l'approche des groupes culturels
Fonction et fonctionnement du thème du voyage dans le discours narratif. Déterminer dans une approche socio-historique et/ou psychanalytique, la fonction du voyage dans la littérature d'évasion: fuite de la réalité, recherche d'une réalité supérieure par rapport à des contextes sociaux, historiques, psychologiques précis.
Établir par l'analyse textuelle si ce thème organise un fonctionnement particulier du discours narratif (agencement des séquences «départ-périple-retour-» dans les récits de voyage); cheminement de l'écriture dans certains nouveaux-romans.

LIT1110 culture canadienne et québécoise
Ce cours a pour but principal de sensibiliser les participants aux diverses manifestations de la culture canadienne, telle qu'on la trouve en littérature, au cinéma, dans la chanson, dans les arts graphiques et musicaux et dans toutes les formes institutionnalisées d'expression.

LIT1111 connaissance de la culture québécoise
Ce cours a pour but principal de sensibiliser les participants aux diverses manifestations de la culture québécoise telle qu'on la trouve en littérature, au cinéma, dans la chanson, dans les arts graphiques et musicaux et dans toutes les formes institutionnalisées d'expression.

LIT1135 American Literature
Initiation à la littérature américaine, des origines à nos jours. Aperçu historique. Caractéristiques essentielles des périodes coloniales; la nouvelle république, la renaissance américaine, la guerre civile, et l'époque moderne.
Corpus: oeuvres choisies des poètes, essayistes et nouvellistes de premier plan. Entre autres: John Smith, Cotton Mather, Jonathan Edwards, Benjamin Franklin, M.G. de Crevecoeur, Thomas Jefferry, Thomas Paine, W.C. Bryant, Washington Irving, J.F. Cooper, E.A. Poe, H.W. Longfellow, R.W. Emerson, H.D. Thoreau, N. Hawthorme, H. Melville, W. Whitman, Emily Dickinson, J. London, R. Frost, W. Faulkner, E. Hemingway et J. Steinbeck.

LIT1140 American Novel
Introduction au roman américain des XIXe et XXe siècles. Caractéristiques essentielles des écoles romantique, transcendentale, naturaliste, et réaliste: thème central de l'homme américain à la recherche de son identité; l'effritement du «American Dream».
Corpus: *The Scarlet Letter,* de Nathaniel Hawthorne; *Huckleberry Finn,* de Mark Twain; *The American,* de Henry James; *The Red Badge of Courage,* de Stephen Crane; *Babbitt,* de Sinclair Lewis; *Of Mice and Men,* de John Steinbeck; *In our Time,* de Ernest Hemingway; *The Catcher in the Rye,* de J.D. Salinger.

LIT1200 mouvement symboliste
Le mouvement symboliste construit une définition formelle de la poésie. Évolution de la notion de poésie à partir du symbolisme baudelairien jusqu'à la *machine à produire des émotions* chez Valéry. Problématique de la métaphore et de l'action qui mène à l'acte poétique, c'est-à-dire à une révolution mythique individuelle.

LIT1310 Louis-Ferdinand Céline
Analyse de la chronique. Chronique de *la grande débâcle* de l'Europe, premier acte d'une littérature qui ose à peine commencer. Lecture d'un roman. Introduction aux pamphlets imprécatoires. Rapport du texte et de la réalité. Distance de l'auteur au narrateur. Dislocation du récit. Réinvention de la langue littéraire.

LIT1313 stylistique du français scientifique et technique
La communication écrite (et orale) chez les chercheurs ainsi que chez les industriels, ingénieurs, techniciens, contremaîtres. Préparation, rédaction et présentation des différents écrits scientifiques (rapports, comptes rendus, thèses, mémoires, communications, etc.) et techniques (notices, fiches techniques, modes opératoires, etc.). Structure de la phrase et du paragraphe. Précision du vocabulaire et qualité stylistique.

LIT1410 introduction à l'analyse structurale
Principes du structuralisme: la méthode d'analyse structurale et son champ d'application dans les différentes productions culturelles: littérature; presse; publicité; peinture ou autre système sémiologique. Connaissance des analyses faites par Barthes, Brémond, Todorov, Ruwet, Jakobson et Alii.

LIT1500 introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire

Ce cours vise à construire avec les étudiants une problématique des rapports entre la littérature et la société. Ce faisant, il dégage et évalue les concepts qui permettront aux étudiants d'envisager les textes littéraires au point de vue de leur dimension sociale. Il procède par l'analyse détaillée de tentatives modernes en critique littéraire sociologique. Cette analyse s'insère dans le mouvement plus général des idées: tradition de la critique positiviste en France, de la «literatur-wissenschaft» en Allemagne, théorie marxiste de la littérature.

LIT1510 introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire

Introduction à la théorie freudienne. Le concept d'interprétation. Présentation des problèmes de la psycho-critique. Psycho-biographie. Interprétation freudienne orthodoxe des textes littéraires. Apport des théories jungiennes, lacaniennes, etc. Étude d'analyse psychanalytique appliquée à des textes littéraires.

LIT1520 introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire

Mise en place des premiers concepts en sémiologie littéraire et en sémiotique. Étude comparée des premières notions et définitions se rapportant au signe et au procès de signification. Signe, symbole, signification, index, icône; syntagme, paradigme, dénotation, connotation, structure, système; langue, parole, discours, écriture, texte.

LIT1530 histoire de la critique littéraire

Introduction à l'histoire de la critique littéraire. Étude des principaux courants de la critique littéraire, depuis Platon jusqu'à nos jours, à partir des textes mêmes des critiques ou des théoriciens. Aperçus de l'influence de la critique sur la production littéraire.

LIT1600 corpus français

Étude, dans l'optique de l'écriture qui s'interroge sur elle-même, de textes de diverses époques de la littérature française. Analyse de textes à la lumière de la dualité fondamentale histoire-discours.

LIT1610 répertoire I

Ce cours a pour objectif de favoriser une meilleure connaissance de l'ensemble des oeuvres de la littérature québécoise et ce, en lui conservant son caractère historique et son intérêt formel. L'étudiant doit choisir et répondre de dix oeuvres dans une liste ouverte.

LIT1620 corpus québécois

Ce cours a deux objectifs: prospecter le répertoire romanesque et favoriser l'acquisition des techniques de l'exposé oral et écrit. Analyses socio-historique, thématique et stylistique qui donnent lieu aux exposés oraux et essai final, permettant de faire la synthèse des lectures accomplies.

LIT1630 répertoire II

Ce cours a pour objectif de favoriser une meilleure connaissance des principales oeuvres de la littérature française et étrangère en langue française et ce, en leur conservant leur caractère hsitorique et leur intérêt formel. L'étudiant doit choisir et répondre de dix oeuvres dans une liste

ouverte.

LIT1640 corpus étranger
Étude, dans l'optique de la théorie de *L'oeuvre ouverte,* d'oeuvres de divers auteurs étrangers. Analyse de textes à la lumière de la notion fondamentale d'ouverture.

LIT1750 expression écrite
Examen de la situation de l'écriture dans la culture actuelle et les programmes de français au primaire et au secondaire. Niveaux de langues, production de programmes-cadres de français: Niveaux de langues, production de textes: réflexion sur ces textes, eu égard à leur contenu, leur forme, leurs limites, et leur impact; réflexion également sur l'utilisation et les objectifs de cette méthode d'apprentissage en milieu scolaire.

LIT1760 le roman érotique de Sade à nos jours
Analyse des structures du roman érotique à différents niveaux: logique événementielle, *construction* des personnages, etc, afin de constituer les éléments d'une grammaire du roman érotique.

LIT1780 Marcel Proust
Compulsion de répétition ou les structures de la connaissance chez Marcel Proust. Tentative d'interprétation d' *À la recherche du temps perdu* de Marcel Proust à partir d'une analyse de l'épisode du Baiser de Combray. Ce passage sera défini comme un *souvenir-écran* et il s'agira à la fois de vérifier le bien fondé de cette hypothèse et de montrer ensuite comment les éléments structurants de ce souvenir-écran se répètent dans tout le grand roman qu'est *À la recherche du temps perdu.*

LIT1790 écriture et information
Analyse de la publicité et de l'information écrite en tant que système sémiologique et appareil de reproduction idéologique. Le cours se propose d'analyser la nature du langage informationnel et d'évaluer son rôle dans la reproduction des idées dominantes.

LIT1791 introduction au journalisme écrit
Familiariser l'étudiant avec la terminologie couramment utilisée dans ces différents domaines au traitement de l'information. Connaître les étapes franchies par la nouvelle à partir de la connaissance des faits jusqu'à la diffusion. Identifier et analyser à partir d'un échantillonnage, les styles utilisés en information écrite. Être en mesure de rédiger en hâte dans une langue correcte et un style clair et concis.

LIT1800 mai 1968 et les romanciers
Étude des processus qui montrent comment, à travers des situations et des personnages voisins, l'imagination créatrice peut converger ou diverger, à partir d'une réalité donnée.

LIT1900 jeunes romanciers québécois
Évolution formelle dans le jeune roman québécois. Analyse des structures des oeuvres. Points de convergence et de divergence.

LIT1910 thème de l'étranger dans la littérature québécoise
À travers le roman historique et paysan du XIXe siècle (Exemple: Le Français regénéré par la Nouvelle-France dans *Le Chevalier de Mornac* de J. Marmette et l'Anglais spoliateur dans *La terre paternelle* de Patrice

Lacombe) et dans sa continuité contemporaine (de *Menaud, Maître-draveur* à *Kamouraska,* en passant par *Le survenant, Le dompteur d'ours* et *Le temps des hommes).* Analyse du thème comme élément catalyseur d'un système d'opposition historiquement marqué (L'ici-l'ailleurs; le rural-l'urbain; le français-l'anglais; le bleu-le rouge; etc).

LIT1920 best-sellers
Analyse des «best-sellers» au Québec, au moment où se donne le cours. Elaboration d'une théorie de la production littéraire et de ses implications sur l'auteur et le lecteur.

LIT1950 Maria Chapdelaine et l'identité québécoise
Deux ordres de problèmes ont été posés par ce roman. D'une part, un mythe de conservatisme québécois a été associé à l'image de Maria Chapdelaine, bien que les historiens de la littérature divergent d'opinion sur l'influence réelle de cette oeuvre. D'autre part, à l'occasion de *Maria Chapdelaine,* s'est formulée toute une conception de la littérature canadienne-française (Louvigny de Montigny, M. Hébert, Lamarche, Veuillot, etc.). En proposant *Maria Chapdelaine* comme *un modèle de littérature canadienne,* on a proposé des critères d'esthétique, de langage et un schéma d'observation qui conduisaient l'écrivain à évaluer la société québécoise d'après les critères étrangers. Analyse de l'oeuvre et histoire des interprétations qu'on en a faites.

LIT1975 immersion en culture québécoise
Sensibiliser les participants aux diverses manifestations de la culture québécoise, telle qu'on la trouve en littérature, au cinéma, dans la chanson et dans toutes les formes institutionnalisées d'expression. Dans un second temps, le cours aura pour objectif de fournir aux futurs maîtres (ou aux maîtres déjà en exercice) tous les matériaux nécessaires à l'enseignement de la culture à des enfants, et ce par le truchement de la langue.

LIT2000 art romanesque de Dostoïevski
Étude d'un des plus grands écrivains du XIXe siècle et de son influence sur le roman du XXe siècle. Recherche des thèmes dostoïevskiens les plus importants et de leurs prolongements chez Nietzsche, Gide, Camus, Faulkner, etc. Oeuvres étudiées: *Crime et châtiment* et *Les possédés.*

LIT2010 introduction à la littérature soviétique
Principales étapes de l'évolution de la littérature soviétique depuis la révolution de 1917 jusqu'à nos jours. Circonstances, politiques littéraires officielles, principaux écrivains et oeuvres marquantes. Problématique d'une littérature proclamée affaire d'État et se développant en fonction d'une méthode de création unique, obligatoire: le réalisme socialiste. Oeuvres étudiées; Maïakovski, V.: *Poèmes choisis;* Blok, A.: *S. Essenine;* Gorki, Maxime: *La mère;* Soljenitsyne, A.: *Le pavillon des cancéreux.*

LIT2015 communication écrite II
Stylistique avancée. Production de textes de prose. Réflexion sur ces textes ainsi que sur des modèles fournis par les grands prosateurs.

LIT2070 Borges, la littérature fantastique et le mensonge
Une incursion dans l'oeuvre de l'écrivain argentin Jorge Luis Borges. Il s'agira de vérifier la nature des thèmes fantastiques en regard d'un problème omniprésent: la vérité et le mensonge. Analyse des principaux

textes, de leur structure, vérification des sources, évaluation du rôle de l'écriture. Corpus: *Fictions, L'Aleph, Le rapport de Brodie, Histoire de l'infamie et Histoire de l'Éternité* (collection 10-18), *Manuel de zoologie fantastique, Enquêtes*, discussion; *L'auteur et autres textes.*

LIT2100 littérature enfantine de langue française
Examen critique de la littérature enfantine de langue française des dix dernières années. Thèmes, symboles, qualité de l'écriture et des images, personnages, messages, implications, etc. Corpus constitué d'un choix d'albums, collections, romans périodiques les plus communément mis à la disposition des enfants québécois.

LIT2110 littérature pour la jeunesse
Analyse de la littérature de langue française pour la jeunesse (de dix à seize ans). Son importance dans l'éducation des jeunes. Le rôle pédagogique et socio-culturel. L'évolution des thèmes, des symboles, des personnages et de l'écriture, sous l'influence de la société moderne. Interférences littérature-mass-média. Présentation des problèmes de la littérature québécoise pour les jeunes. Corpus constitué d'un choix des oeuvres, collections, romans, etc., des dix dernières années.

LIT2150 littérature africaine nouvelle
Situation sociale, culturelle et linguistique de l'écrivain africain francophone actuel. La littérature africaine d'expression française dans la problématique de la décolonisation. Étude des thèmes et des courants. Perspectives d'avenir. Corpus à déterminer par les étudiants et le professeur au moment du cours.

LIT2210 Joseph Conrad
Introduction à l'oeuvre de Conrad. Étude des romans suivants: *Un Paria des îles, Le nègre du «Narcisse», Lord Jim, Nostromo, Sous les yeux d'Occident, Une victoire, La flèche d'or, La rescousse, Angoisse.*

LIT2215 Charles Dickens
Connaissance de Charles Dickens, romancier. Analyse approfondie de *Bleak House, Les grandes espérances, Oliver Twist, Nicholas Nickleby, David Copperfield, Histoire des deux cités.*

LIT2220 Ernest Hemingway
Introduction à l'oeuvre de Hemingway. Nouvelles choisies dans *Cinquante mille dollars, Dix Indiens* et *Paradis Perdu.* Romans: *Le soleil se lève aussi, L'adieu aux armes, Mort dans l'après-midi, Les vertes collines d'Afrique, En avoir ou pas, Pour qui sonne le glas, Le vieil homme et la mer.*

LIT2225 William Faulkner
Introduction à l'oeuvre de Faulkner. Nouvelles: *Descends Moïse.* Romans: *Le bruit et la fureur, Tandis que j'agonise, Sanctuaire, Lumière d'août, Pylône, Absalom, L'invaincu, Les palmiers sauvages, Le hameau.*

LIT2300 D.H. Lawrence
Connaissance de Lawrence, romancier. Étude des romans suivants: *Fils et amants, L'arc-en-ciel, Femmes amoureuses, La verge d'Aaron, Le serpent à plumes, L'amant de Lady Chatterley.*

LIT2305 James Joyce
Connaissance de l'oeuvre de Joyce. L'artiste qui se cherche *Portrait of Artist* et qui se trouve *Ulysse* dans l'éclatement de la pensée, du langage et du roman traditionnels au profit de la spontanéité du subconscient. Le monologue intérieur, véhicule de l'intuitif et du réel. Corpus: nouvelles: *Gens de Dublin.* Romans: *Dédalus, Ulysse, Finnegans Wake.*

LIT2310 Thomas Hardy
Connaissance de Thomas Hardy, romancier. Analyse approfondie: *Le retour au pays, Le trompette major, Loin de la foule insensée, Tess d'Uberville, Le maire de Casterbridge, Jude l'obscur.*

LIT2315 John Dos Passos
Introduction à l'oeuvre de Dos Passos. Étude des romans suivants: *Manhattan Transfer, 42e parallèle, 1919, La grosse galette, Aventures d'un jeune homme, Numéro un, Le grand dessein.*

LIT2501 approche socio-historique II
Suite du cours: LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire
Application à des textes précis, des concepts étudiés dans l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Travaux pratiques sur des corpus mettant en jeu les problématiques de l'approche.
Préalable(s): LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire.

LIT2502 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2503 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2504 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2505 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2506 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche socio-historique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2511 approche psychanalytique II
Suite du cours: LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire
Application à des textes précis, des concepts étudiés dans l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Travaux pratiques sur des corpus

mettant en jeu les problématiques de l'approche.

LIT2512 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psy chanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2513 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psychanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2514 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psychanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2515 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psychanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) ouevre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2516 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche psychanalytique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2521 approche linguistique II
Suite du cours: LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire
Application à des textes précis, des concepts étudiés dans l'approche linguistique du phénomène littéraire. Travaux pratiques sur des corpus mettant en jeu les problématiques de l'approche.

LIT2522 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2523 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2524 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2525 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT2526 corpus d'auteur
Application de(s) concepts de base de l'approche linguistique à un corpus d'auteur. Examen d'une (des) oeuvre(s) d'un auteur dans l'optique de

l'approche. Le corpus est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3010 Chrétien de Troyes
Sources et situation des romans de Chrétien de Troyes dans la littérature romanesque du XIIe siècle. Analyse de romans: thèmes, personnages, images, intrigues. Étude du symbolisme des oeuvres, de leur dimension initiatique par l'analyse des structures du récit.

LIT3025 Canadian Poetry
Introduction à la poésie canadienne anglaise. Étude des courants et mouvements marquants de la poésie canadienne anglaise suivant une approche historique: le XIXe siècle (Roberts, Carman, Lampman); le début du XXe siècle (Pickthall); l'entre-deux-guerres (Pratt, l'école de Montréal: Scott, Klein, Kennedy, Smith); les années cinquante (Layton, Dudek, Souster, Waddington, Cohen, Purdy); la poésie contemporaine.

LIT3030 Elizabethan Theatre
Introduction au théâtre de l'époque élisabéthaine. Aperçu historique: origines religieuses, sécularisation, composition changeante du public, élaboration progressive des thèmes et des techniques; apports décisifs des principaux dramaturges. Corpus: Green, Robert: *Friar Bacon and Friar Bungay;* Marlowe, Cristopher: *Doctor Faustus;* Shakespeare, William: *Othello, Richard III* et *The Tempest;* Johnson, Ben: *The Alchemist.*

LIT3035 British Novel I
Introduction au roman britannique, des origines à 1800. Développements survenus durant le XVIe et le XVIIe siècles, la période néo-classique et préromantique, composition du public, procédés techniques et stylistiques, thèmes, influences. Corpus: Bunyan, John: *The Pilgrim's Progress;* Defoe, Daniel: *Moll Flanders;* Fielding, Henry: *Joseph Andrews;* Sterne, Laurence: *Tristram Shandy;* Goldsmith, Oliver: *The Vicar of Wakefield.*

LIT3041 British Novel II
Introduction au roman britannique, de 1800 à nos jours. Développements survenus durant la période romantique et révolutionnaire, la période victorienne, la première moitié du XXe siècle; composition du public, procédés techniques et stylistiques, thèmes, influence. Corpus: Austen, Jane: *Pride and Prejudice;* Dickens, Charles: *Great Expectations;* Hardy, Thomas: *The Mayor of Casterbridge;* Maugham, Somerset: *The Moon and Six pence;* Greene, Graham: *The Power and the Glory.*

LIT3050 Stendhal
Étude de l'art romanesque à travers l'oeuvre de Stendhal et plus particulièrement *Le rouge et le noir.* Thèmes, développement des personnages, structure du récit, le rôle de la littérature selon Stendhal. Initiation à la critique stendhalienne.

LIT3060 British Poetry I
Introduction à la poésie britannique, des origines à 1800. Mouvements poétiques durant le Moyen Age, la Renaissance, le Commonwealth, la Restauration, la période néo-classique et préromantique; genres lyriques, descriptifs, narratifs, didactiques. Corpus: oeuvres principales de Chaucer, Ralegh, Marlowe, Surrey, Sidney, Spencer, Shakespeare, Donne, Herbert, Herrick, Lovelace, Milton, Dryden, Pope, Thompson, Collins, Gray, Crabbe et Cowper.

LIT3061 British Poetry II
Introduction à la poésie britannique, de 1800 à nos jours. Mouvements poétiques durant la période révolutionnaire et romantique, la période victorienne, le début du XXe siècle et l'entre-deux guerres; genres lyriques, descriptifs, narratifs, didactiques. Corpus: oeuvres principales de Wordsworth, Coleridge, Byron, Shelly, Keats, Tennyson, Arnold, Rossetti, Thompson, Hopkins, Morris, Meredith, Hardy, Yeats, Masefield, Housman, Thomas, Auden et Spencer.

LIT3065 History of Literary Criticism
Introduction à l'histoire de la critique littéraire européenne. Étude des principaux courants de la critique littéraire européenne, depuis Platon jusqu'à nos jours, à partir des textes mêmes des critiques ou des théoriciens, appuyés de notes biographiques et historiques. Insistance sur les auteurs de la Grèce du IVe siècle avant Jésus-Christ et de la Renaissance européenne. Aperçus de l'influence de la critique sur la production littéraire.

LIT3070 régions et frontières du fantastique
Introduction à l'étude des structures et des formes du fantastique dans la littérature. Délimitation des frontières du fantastique. Genres voisins. Caractères fondamentaux du fantastique. Les formes. Les thèmes. Analyses complètes d'une oeuvre française et d'une oeuvre étrangère. Vérification et discussion des hypothèses.

LIT3080 Gérard de Nerval
Les filles de Feu de Gérard de Nerval ont connu diverses lectures qu'on peut sans doute schématiser de la façon suivante: d'une part, à travers l'analyse d'une mythologie plus ou moins rapprochée de l'occultisme, on peut voir dans cet ensemble la fabulation d'une doctrine cachée; d'autre part, à travers le grillage d'une analyse psychologique, on peut identifier les manifestations d'un esprit malade. Sans nier l'une ou l'autre de ces démarches, on peut aussi lire cet ensemble de récits comme le récit d'une écriture en voie de s'engendrer; dans cette perspective, l'oeuvre devient moins une manifestation que la preuve constituante d'une façon d'être.

LIT3090 littérature française et littérature algérienne
Étude comparative des principaux romans de Malraux et de ceux de Yacine Kateb pour dégager la signification de ces deux oeuvres. En partant des notions d'animus et d'anima, montrer les oppositions fondamentales de ces deux romanciers dont les thèmes semblent souvent se rejoindre.

LIT3100 analyse du message touristique
Établissement d'un corpus de divers types de réclames suivant les coordonnées ci-après: classes sociales; types de voyage (curiosité, enrichissement, repos), moyens de voyage (avion, bateau, train, etc.). Les différents niveaux de motivation; perspective psychanalytique: l'attirance, perspective sociale: la promotion. La constitution du signe (dans une perspective sémiologique). La production du signe; la lecture du signe. Les effets du sens.

LIT3110 traités de l'éducation des filles aux XVIIe et XVIIIe siècles
Perspectives critiques: dégager l'idéologie qui préside à la conception de l'éducation des filles dans chacune des oeuvres étudiées.

LIT3120 British Drama I
Introduction au théâtre britannique, des origines à 1800. Développements survenus durant le Moyen-Âge, la Renaissance, la Restauration, la période néo-classique et préromantique; composition du public, procédés techniques, thèmes, influences. Corpus: anonyme: *Everyman;* Marlowe, Christopher: *The Jew of Malta;* Shakespeare, William: *The Merchant of Venice;* Johnson, Ben: *Volpone;* Congreve, William: *The Way of the World;* Steele, Sir Richard: *The Concious Lover;* Sheridan, R.B.: *The School for Scandal.*

LIT3121 British Drama II
Introduction au théâtre britannique, de 1800 à nos jours. Développements survenus durant la période romantique et révolutionnaire, la période victorienne, la première moitié du XXe siècle. Composition du public, procédés techniques, thèmes, influence. Corpus: Wilde, Oscar: *The Importance of Being Earnest;* Synge, J.M.: *The Playboy of the Western World;* Shaw, G.B.: *Major Barbara;* Galsworthy, John: *The Silver Box;* Barrie, sir James: *The Admirable Crichton;* Fry, Christopher: *The Lady's Not for Burning;* Prietsley, J.B.: *The Linden Tree.*

LIT3125 Modern American Poetry
Connaissance de poètes importants du XXe siècle aux Etats-Unis. Analyse textuelle; approfondissement d'une période et des techniques d'analyse en poésie. Étude d'oeuvres marquantes du siècle: les débuts d'une nouvelle poétique, avec T.S. Eliot et Ezra Pound; les imagistes, avec Pound et William Carlon Williams; l'expérimentation de E.E. Cummings; une poétique de la perception, avec Wallace Stevens.

LIT3130 Quebec Literature in English: Montreal Novels
Étude comparative de romans ayant pour cadre Montréal et sa banlieue. Le traitement romanesque des rapprochements et dissensions entre les membres de diverses ethnies. Utilisation de la répartition topographique des milieux ethniques. Les idéologies comme sources de conflits. Corpus: Graham, Gwenthalyn: *Earth and High Heavens;* Maclennan, Hugh: *Two Solitudes, The Watch that Ends the Night* et *Return of the Sphinx;* Roy, Gabrielle: *The Tin Flute;* Callaghan, Morley: *The Loved and the Lost* et *The Many Colored Coat;* Richler, Mordecai: *Son of a Smaller Hero, The Apprenticeship of Duddy Kravitz* et *St. Urbain's Horseman;* Moore, Brian: *The Luck of Ginger Coffey;* Cohen, Leonard: *Beautiful Losers.*

LIT3140 Jean-Jacques Rousseau
Étude du phénomène de la rêverie et de l'utopie rousseauiste à la lumière des théories de Bachelard, Freud, Jung. Étude des oppositions nature-société, sensation-réflexion, bien-mal, être-paraître, comme constitutives de la quête du bonheur et de la rêverie rousseauiste. Oeuvres: *Les rêveries d'un promeneur solitaire, Émile, La nouvelle Héloïse.*

LIT3150 Methodology I
Méthodologie de l'enseignement de la composition au niveau collégial, programme d'anglais (langue seconde). Le programme d'études au niveau secondaire. Le régime pédagogique au niveau collégial. Examen systématique des cours de concentration 604-902 et 604-903, et du cours spécialisé 604-904.

LIT3151 Methodology II
Méthodologie de l'enseignement de la littérature au niveau collégial, programme d'anglais (langue seconde). Examen systématique des cours de littérature et de civilisation (911 à 916).
Préalable(s): LIT3150 Methodology I.

LIT3160 American Drama
Introduction au théâtre américain. Techniques d'analyse du théâtre comme genre littéraire. Étude approfondie d'un nombre restreint de dramaturges. Étude de pièces d'Eugène O'Neill: la naissance du théâtre américain; de Tennessee Williams: le drame psychologique et *régionaliste;* de Arthur Miller: théâtre social, théâtre personnel; Edward Albee: expérimentation dans le genre; LeRoi Jones et la contestation noire; pièces expérimentales.

LIT3165 Medieval English Literature II
Connaissance de la littérature du Moyen Âge. Renouveau: l'allitération. *Sir Gawain and the Green Knight, Pearl.* Langland, William: *The Vision of William Concerning Piers the Plowman.* Débats, poèmes didactiques, poèmes satiriques. Chaucer, Geoffrey: *The Book of the Duchess, The House of Fame, The Parliament of Foules, Troilus and Criseyde, The Canterbury Tales.*

LIT3170 Quebec Literature in English: Montreal Poets
Étude des principaux poètes montréalais. Mouvements et revues de l'entre-deux guerres. Le milieu universitaire comme centre d'attraction et de production. Caractéristiques de l'école socio-réaliste. Le thème de l'aliénation en milieu urbain. Le renouveau de l'après-guerre: l'école dite de Layton. L'essaimage des poètes; recherches individuelles. Revues et poètes contemporains.

LIT3210 Yves Thériault et le Québec des années 1950
Le Québec des années 1950 sur le plan politico-social (l'après-guerre, Duplessis et l'autonomie, l'autoritarisme religieux et politique) et sur le plan littéraire (L'Hexagone, naissance d'une dramaturgie, présence nouvelle du roman). L'oeuvre de Thériault dans ce contexte: sa volonté de glorification de l'individu par opposition aux contraintes sociales. Les contradictions qui l'habitent et qui expliquent son abondance (civilisation-primitivisme, brutalité-tendresse, homme-femme, silence-parole); ses grands mouvements, ses efforts pour réconcilier l'homme avec lui-même.

LIT3230 oeuvre romanesque de Beckett
À l'occasion d'écriture dite *romanesque,* Beckett, bien plus que de remettre en question le *genre,* poursuit une réflexion sur le fonctionnement de tout texte, sur celui de la *parole* et des liens qu'elle entretient avec la *pensée.* Cette réflexion constitue, à elle seule, une esquisse de réponse aux questions soulevées par la linguistique actuelle, tant américaine qu'européenne.

LIT3240 langage poétique d'Anne Hébert et évolution de la conscience québécoise
Étude de son oeuvre en prose et de sa poésie. Leurs inter-relations. Comparaison des oeuvres avec les idées littéraires formulées par Anne Hébert. Analyse des relations entre les thèmes et le milieu socioculturel québécois. Situation par rapport aux oeuvres québécoises contemporaines.

Esthétique et symbolique du langage d'Anne Hébert.

LIT3280 Rabelais et la Renaissance
Étude d'une grande oeuvre littéraire française du XVIe siècle dans ses rapports avec son époque: la Renaissance, conçue comme une révolution culturelle. Problématique générale de la Renaissance: qu'est-ce que le nouveau? Chez Rabelais: la situation linguistique de l'écrivain: la multiplicité stylistique; le mobilisme universel; la nouvelle hiérarchie des savoirs; le rôle de la culture populaire.

LIT3320 Philosophie dans le boudoir
Analyse intertextuelle de cette oeuvre du marquis de Sade: étude des traces littéraires, philosophiques, historiques et sociologiques.

LIT3330 rhétorique I
Conditions d'une science rhétorique dans le réseau sémiotique. Étude historico-critique de la rhétorique. Métalangage ou discipline élaboré sur des interdits, politico-juridiques et métaphysiques: les études littéraires. Un premier discours (mythique) devient objet de cette discipline. Fondements méthodologiques et nouvel objet de la science rhétorique.

LIT3350 Pierre Perrault
De l'écriture à l'écriture, par le théâtre, la radio et le cinéma, évolution nécessaire de Pierre Perrault. Étude comparée: le montage de la parole enregistrée, radio, cinéma. Étude comparée: un objet traité par l'écriture, la radio et le cinéma.

LIT3370 Montaigne et les essais
Les *Essais* comme source principale du moralisme français. Problèmes philosophiques (théorie de la connaissance, foi et raison, unité de la vie intérieure, problème de l'être); problèmes moraux (recherche d'une sagesse à travers une conscience mobile); problèmes esthétiques et littéraires (conception du langage, art du spontané, du discontinu, poétique de Montaigne). Influence, situation, modernité de Montaigne.

LIT3410 Saint-John Perse
À la recherche d'une écriture poétique. Différents niveaux d'analyse: phonologique, syntaxique, sémantique, lexical, rhétorique et idéologique. Problématique de l'opposition nature-culture.
Préalable(s): LIT1410 Introduction à l'analyse structurale ou LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire.

LIT3500 Marcel Dubé
Psycho-critique de l'oeuvre théâtrale de Marcel Dubé. Application (et remise en question) de la méthode psycho-critique telle que définie par Charles Mauron. Déceler dans le texte de Dubé des répétitions obsédantes pour mettre à jour certains réseaux inconscients chez ce dramaturge. Grâce à ces réseaux, réinterprétation de l'oeuvre de Dubé et possiblement élaboration d'une problématique socio-culturelle à la fois propre à Dubé et à la collectivité dans laquelle il baigne.
Préalable(s): LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire.

LIT3501 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un

aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3502 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3510 pamphlets de la révolution de 1789 et pamphlets québécois de 1945 à 1971
Les pamphlets constituent un champ idéal pour l'analyse idéologique. La France révolutionnaire de 1789 et le Québec prérévolutionnaire doivent nécessairement posséder, au plan idéologique, de nombreux points communs. On tentera d'analyser les points communs de pamphlets français et québécois de même que ceux qui ne concordent pas.

LIT3511 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3512 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3520 téléroman québécois
Étude des aspects socio-historiques de la production du téléroman. Analyse des oeuvres de la production courante et travail sur quelques téléromans des années antérieures.

LIT3521 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3522 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT3750 enseignement de la littérature française au secondaire
Problématique générale de l'enseignement littéraire au secondaire dégagée à partir des documents officiels du ministère de l'Éducation et surtout de la pratique des enseignants. Stratégie pédagogique spécifique au choix et à l'utilisation des textes littéraires français et québécois. Les apports de la stylistique, de l'histoire littéraire, des faits sociaux et de la civilisation, dans la mise en contexte et l'analyse d'un corpus déterminé. Les objectifs de la création littéraire comme instrument d'apprentissage.

LIT3752 enseignement de la littérature II
Analyse approfondie de l'application du programme-cadre de français à l'élémentaire et au secondaire à partir d'exemples types.

LIT3753 enseignement de la littérature III
L'enseignement de la langue et de la littérature au CEGEP.

LIT3754 enseignement de la littérature IV
Pédagogie de l'analyse textuelle au secondaire. Étude d'un corpus d'oeuvres variées des points de vue stylistique, sémiologique, symbolique ou sociologique en vue de l'enseignement au secondaire.

LIT3790 structure et idéologie du roman policier
Une littérature de la recherche, de Conan Doyle à San Antonio. Quête de la vérité: Doyle et l'induction, Christie et la sélection, Simenon et l'intuition, Cheyney et l'action. Nouveau mode d'analyse: comparaison: analyse logique chez Carter Brown, opérationnelle chez Ed McBain. Soumission à l'angoisse: le roman noir. Assomption, récupération, aberration du genre: Greene, Robbe-Grillet, San Antonio.

LIT3800 atelier d'écriture populaire I
Conception puis élaboration d'un récit publié en feuilletons. Création collective: fragmentation de l'oeuvre imposée par une nouvelle situation de l'écriture, par une défection du livre au profit de l'image des quotidiens et des périodiques. Inspiration de certains journaux, certaines revues: actualité, sport, sensation, vedettariat (bandes des photos-romans). Considération des nouveaux lieux de lecture: les transports en commun.

LIT3820 sémiologie I
La sémiologie chez Barthes, Greimas, et à travers la revue *Communications*. Sémantique et modèles actantiels. Quelques systèmes sémiologiques. Différents langages sémiologiques.
Préalable(s): LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire.

LIT3821 sémiologie II
Application des notions théoriques pour l'analyse de quelques types de langages: histoires drôles, monologues, etc.
Préalable(s): LIT3820 Sémiologie I.

LIT3900 atelier de poésie I
Analyse par le groupe de la production antérieure des étudiants. Discussion des principales lignes de force de la production poétique actuelle au Québec. Production axée sur la notion de modernité et ses implications dans l'acte d'écrire.

LIT3901 atelier de poésie II
Organisation d'un spectacle de poésie. Détermination des objectifs spécifiques de ce spectacle. Productions individuelles ou par petits groupes faisant nécessairement appel à l'inter-disciplinarité (graphisme, photo, cinéma, etc).
Préalable(s): LIT3900 Atelier de poésie I.

LIT3910 atelier de prose I
Exposés sur la problématique actuelle d'un genre. Les étudiants écrivent en fonction de cette problématique. Examen des travaux d'étudiants en

fonction de la problématique.

LIT3911 atelier de prose II
Suite du cours LIT3910. Le genre choisi par l'étudiant doit nécessairement être différent de celui choisi en Atelier de prose I.
Préalable(s): LIT3910 Atelier de prose I.

LIT3920 scénarisation I: court métrage
Élaboration d'un court scénario à partir d'un apprentissage des techniques propres au cinéma.
Le cours porte sur le sénario de commandite (pédagogique, documentaire, publicitaire, de sesibilisation, de propagande, etc.).

LIT3921 scénarisation II: court métrage
Élaboration d'un court scénario à partir d'un apprentissage des techniques propres au cinéma.
Le cours porte sur le scénario de fiction (organisation du récit, statut des personnages, etc.).
Préalable(s): LIT3920 Scénarisation I: court métrage.

LIT3930 Racine et la nouvelle critique
Analyse de la critique des oeuvres de Racine selon les diverses optiques proposées par la critique marxiste, la psychocritique, la critique thématique et la critique formaliste. Hypothèse: vérifier si l'oeuvre racinienne conserve sa cohérence à travers ces lectures différentes. Corpus: les oeuvres de Racine choisies par la critique, l'éventail critique sur Racine.
Préalable(s): LIT1500 Introduction à l'approche socio-historique du phénomène littéraire ou LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire.

LIT4000 mythes et images collectifs dans l'écriture journalistique
Étude des transformations subies par les faits vécus qui deviennent de la nouvelle, de l'information jusqu'à de la persuasion (souvent clandestine). La formation de l'image composite du journal par les associations de titres et de photos. L'image symbolique de la manchette. La sélection du vocabulaire, l'inflation des mots, la réduction des sentiments, la régression et la simplification, la création d'images mythiques. Étude comparée de deux corpus québécois dans *La Presse* et *Le Devoir*. Les mythes collectifs véhiculés par les journaux durant la campagne électorale d'octobre 1970. Les mythes journalistiques des manifestations de masse au Québec.

LIT4010 comique et humour dans les arts du langage
Le cours se divisera en deux parties. Les diverses théories du rire et du comique (Bergson, Freud, Jeanson, Jankelevitch, Escarpit, Mauron, Dumas). La pensée de quelques créateurs: Molière, Beaumarchais, Ionesco, Breton. Étude d'un film de Chaplin ou de Tati ou d'une pièce de Molière. Quelques traditions comiques québécoises. Ses transformations par la radio et la télévision (Jovette Bernier, Albert Brie, Louis Martin Tard, Marc Favreau, Marcel Gamache, Clémence Desrochers). La fonction sociale du comique au Québec.

LIT4020 André Breton et le mouvement surréaliste
Ce cours étudiera les aspects suivants du surréalisme. La genèse, le développement et l'évolution du surréalisme; ses formes, ses manifestations, ses créations littéraires et non littéraires, son esprit, la

pensée et la poésie d'André Breton; ses revues principales: *Le Medium Bief, Le Surréalisme même, La Brèche, L'Achibras;* l'oeuvre romanesque du Julien Gracq, comme prolongement de l'esprit surréaliste.

LIT4110 recherche sémiologique en dramaturgie internationale
Relations du texte avec les autres signifiants. Par un jeu de variations alternatives de ces derniers, voir comment le sens du discours littéraire se trouve modifié. La polyvalence sémantique du langage proprement dit est accentuée dans un mode d'expression totale, ou au contraire, s'annule par suite de redondance. Les significations deviennent ambiguës, ou acquièrent de la netteté, ou sont contredites. Corpus: Dramaturgie internationale. Préalable(s): LIT3820 Sémiologie I.

LIT4120 recherche en sociologie littéraire
Influence et contre-influence des mouvements littéraires français sur l'évolution de la littérature et de la société canadienne-française au XIXe siècle. Analyse du cadre géographique, du milieu social, des institutions à partir de quelques oeuvres et de la critique échelonnées sur les années 1840-1885.

LIT4140 symbolique littéraire et picturale
Comment est perçu le milieu québécois urbain, et par quels symboles il se manifeste en expression libre. Recherche portant sur l'analyse de spécimen produits par des enfants en art dramatique et en arts plastiques, à partir de théories relatives à la symbolique et aux media concernés.

LIT4150 bande dessinée
Sémiologie de la bande dessinée. Étude d'un corpus déterminé avec les étudiants. Analyse des codes graphiques, iconiques et idéographiques: détermination et classement des unités significatives, valeurs syntagmatique et paradigmatique. Connotation. Segmentation et articulation du récit: case, bande, planche, fonctions narratives.

LIT4170 feuilleton
La vie parallèle des feuilletons. Histoire: le drame bourgeois et le mélodrame, naissance de la presse au XIXe siècle, lecture quotidienne. Feuilletons écrits cinématographiques, radiophoniques et télévisés. Rapports avec la réalité sociale.

LIT4200 le mythe du héros sportif dans la littérature journalistique québécoise
Quels sont, selon la presse écrite et parlée, les critères de l'héroïsme sportif québécois? Le sport comme reflet fidèle du système social dans lequel nous vivons. Définitions et fonction des héros et du sport. Les deux mêmes notions revues dans l'analyse d'un corpus de textes québécois: *La Presse, Montréal-Matin.* Le rôle de la publicité dans la naissance, la vie, la mort ou la survie des héros. Rapport entre le monde du sport et la société québécoise: Les *Canadiens* comme institution nationale, Maurice Richard et Jean Béliveau comme projections de notre conscience, le Québec et les athlètes noirs. Textes sur les exploits d'Aurèle Joliat et de Maurice Richard, de Jean Béliveau, de Jackie Robinson et de Cassius Clay.

LIT4210 chanson
La chanson sous toutes ses formes est le moyen d'expression le plus élémentaire mais le plus authentique de la culture populaire. Définition des

termes: chanson, culture, folklore. Délimitation des genres, étude de leur apparition et de leur évolution à travers l'histoire. Le phénomène musical: de la guitare à l'électronique. Étude de textes.

LIT4220 poésie québécoise, une aventure du langage
Étude de trois langages et de trois écritures poétiques à des moments différents de l'évolution du Québec. Rapport nature-culture. Analyse et étude comparée des cultures propres à chacun des trois auteurs: l'homme québécois défenseur de ses valeurs traditionnelles (Fréchette), libérateur de la parole (Giguère) et prophète de nouvelles valeurs culturelles (Péloquin).

LIT4250 procès littéraire et société en procès
La revendication sociale dans le roman québécois du XXe siècle. On étudiera comment se présentent, dans la constance d'une écriture, les procédés littéraires et le combat idéologique. C'est à une étude stylistique très circonscrite que l'on est convié: celle des marques littéraires du discours social tenu par nos écrivains.

LIT4270 méthodologie de l'analyse symbolique
À la lumière des théories psychanalytique déjà étudiées, étude des problèmes d'application aux langages esthétiques. L'oeuvre vue comme un système d'images: sa description critique et son interprétation. Problème de la communication esthétique inconsciente entre l'oeuvre et le lecteur.

LIT4271 Methodology
L'écriture, la lecture et la littérature en fonction de l'enseignement de l'anglais comme langue seconde au niveau secondaire. Essai de définition des objectifs de l'enseignement de l'anglais comme langue seconde au niveau secondaire en relation avec les niveaux primaire et collégial; directives du ministère de l'Éducation: le plan de développement des langues et l'amélioration des cours d'anglais comme langue seconde; projets et initiatives des commissions scolaires de la région métropolitaine. L'animation pédagogique et l'audio-visuel; la dévaluation de l'écriture et de la lecture en regard du droit de l'élève de savoir lire et écrire. L'écriture comme technique d'expression et instrument de précision; la lecture comme moyen de vérification des acquis linguistiques. Le texte littéraire comme exploration des possibilités du langage. Un pont entre la linguistique et la littérature: Roman Jakobson. Utilisation des fonctions référentielle et poétique du texte littéraire.

LIT4280 roman québécois de 1930 à 1945
Analyse des aspects socio-historiques, esthétiques et symboliques des romans régionalistes entre 1930 et 1945. Mise au point d'une typologie des thèmes et personnages afin de voir quelle évolution subit le roman de la terre depuis *L'appel de la race* de Lionel Groulx jusqu'au *Survenant* de Germaine Guèvremont.

LIT4290 littérature québécoise et littérature sud-américaine
Les deux littératures sont tributaires de l'américanité. Possibilité de cerner cette notion du point de vue de la conception du temps et de l'espace, de l'origine et de la place de l'homme dans le monde. Importance significative du roman en Amérique latine sans négliger les autres formes littéraires (y compris la poésie) du XIXe siècle.

LIT4310 Nègres blancs et Nègres noirs d'Amérique
Étude comparée des Nègres noirs et des Nègres blancs d'Amérique. Le héros noir des romanciers blancs, le héros noir des romanciers noirs, le héros québécois: attitudes personnelles et attitudes face à la société. Auteurs étudiés: W. Faulkner, J. Baldwin, R. Ellison, C. Himes, M. Dubé, J. Ferron, J. Godbout, R. Carrier, J. Barbeau et quelques autres.

LIT4500 corpus musical
Ce cours a pour but de familiariser les étudiants avec certaines grandes oeuvres du passé et surtout avec des oeuvres représentant les diverses tendances actuelles. La perspective de l'oeuvre ouverte, inventoriée par Eco, servira de point de départ à la sensibilisation aux problèmes formels que posent ces diverses oeuvres.

LIT4501 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4502 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4503 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche socio-historique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4510 corpus cinéma
Ce cours propose une analyse critique des films de répertoire. Les principales positions théoriques sont groupées autour d'une question: la spécificité du langage cinématographique. Un choix de films est projeté pendant la durée du cours.

LIT4511 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4512 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4513 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche psychanalytique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4521 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4522 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT4523 séminaire
Analyse critique d'une problématique relevant de l'approche linguistique du phénomène littéraire. Le séminaire fait le point sur un aspect particulier de l'approche en question. La problématique est à déterminer à chaque nouvelle session.

LIT5000 problèmes d'archétypologie
Le cours se situe dans le courant des recherches sur le symbole, l'imaginaire et l'anthropologie culturelle. Étude des sources et fondements de l'archétypologie. À l'aide d'exemples concrets pris dans la littérature ou les arts, on étudiera quelques représentations symboliques qui figurent divers archétypes et posent les problèmes de la phénoménologie de l'imaginaire.
Préalable(s): LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire; LIT4270 Méthodologie de l'analyse symbolique.

LIT5020 littérarité et cinématographicité
Comparaison de l'écriture littéraire et de l'écriture cinématographique. Cette dernière a ses caractéristiques propres, différentes de celle de la littérature. Les deux pratiques se rejoignent dans le récit mais s'écartent sur le plan de la graphie. Mise au point d'une grille d'analyse.

LIT5090 images de la vie urbaine dans le roman québécois après les années 1960
Analyse des multiples aspects du thème urbain dans le roman: typologie. Analyse de contenus selon la méthode qualitative des données. Interprétation symbolique.

LIT5100 dramaturgie québécoise et sa critique
Par l'auscultation simultanée de la dramaturgie québécoise et de sa critique, suivre l'évolution de la société canadienne-française et observer la transformation de l'esthétique. Rapports entre la structure ou la symbolique des oeuvres et la structure ou la symbolique des textes critiques qu'elles ont provoqués. Étude diachronique: un auteur et son dossier critique. Étude synchronique: les oeuvres de plusieurs auteurs à une même époque et l'ensemble des textes critiques correspondants.

LIT5200 origines du nouveau roman
Sources des métamorphoses du roman français au XXe siècle. Gide et les *Faux-Monnayeurs*. Théorie du roman pur. Malraux: métaphysique et techniques romanesques. Sartre: l'apport du roman américain, le monologue intérieur, le temps romanesque, le simultanéisme, le roman compte rendu de conscience.

LIT5410 esthétique comparée
Analyse du comparatisme superficiel qui sévit en esthétique comparée. Notions de rythme, contrepoint, couleur, etc, utilisées de façon métaphorique dans les arts. Tentative d'une comparaison réelle des arts à partir de l'analyse comparée des micro et macro-structures dans certaines oeuvres cinématographiques, picturales, musicales et littéraires.

LIT5450 robots et automates dans la littérature d'imagination
Étude d'un aspect important de la littérature d'imagination scientifique: le robot et l'automate, personnage littéraire nouveau, apparu au début du XIXe siècle. Aspects techniques et mythiques de l'automate: le Golem, mythe de la cybernétique, le *Frankenstein* de Marie Shelley, *L'homme au sable* de Hoffman, *L'Ève future* de Villiers de l'Isle-Adam. Indication relative à la poursuite de la recherche: tradition mécanique, tradition golémique, tradition utopique.

LIT5460 thématique de la révolution
Il s'agira de rechercher dans le champ littéraire québécois comment le thème de la révolution a fonctionné comme signifié métaphorique et idéologique, et comment il s'est organisé en signifiants différents à l'intérieur d'un même genre ou entre genres différents. Corpus à déterminer au moment du cours.
Préalable(s): LIT1410 Introduction à l'analyse structurale ou LIT1520 Introduction à l'approche linguistique du phénomène littéraire ou LIT3820 Sémiologie I.

LIT5470 chansonniers québécois
La chanson et la conscience québécoise. Bref rappel de la situation politico-socio-économique du Québec. Apparition et évolution des principaux thèmes de la vie et de la pensée québécoises à travers les chansons québécoises: du folklore à la chanson contemporaine. L'influence de la chanson française et américaine. L'industrie québécoise de la chanson: production, publicité, mass media.

LIT5480 arts de vivre et utopie
Description et analyse des arts de vivre proposés par la littérature utopique et comparaison avec les arts de vivre de la société contemporaine. L'enquête tend à montrer que la littérature utopique est une sorte de prospective de nouvelles attitudes morales.

LIT5500 univers baroque
Initiation au baroque littéraire par l'étude de textes de la Renaissance. Problème général des critères du baroque littéraire. État de la question. Analyses de textes précurseurs (Rabelais et Ronsard) et de textes proprement baroques (D'Aubigné, La Ceppède, Sponde, etc). Examen critique de la notion et des formes de baroque dans la littérature du XXe siècle. Vérification et discussion des hypothèses.

LIT5520 roman comme système informatif
On se propose de considérer le roman comme un processus d'élaboration de l'information. Du point initial A au point terminal B, se dégagent des ensembles de signaux-repères pour ensuite examiner, dans le passage d'un point à l'autre, les transformations opérées, les codes et les figures produits, les fonctions privilégiées (Théorie de Revzin telle que reprise par

R. Barthes). L'hypothèse d'une logique narrative-descriptive du discours romanesque d'Émile Zola: *L'assommoir;* de Ringuet: *Trente arpents* et de Robbe-Grillet: *Les gommes.*

LIT5610 sémiotique I
Problème de la construction d'un objet de connaissance applicable à un texte littéraire. Analyse des relations constitutives d'un texte à partir d'un point de vue linguistique et d'un niveau logique.
Préalable(s): LIT1410 Introduction à l'analyse structurale; LIT3820 Sémiologie I.

LIT5620 littérarité et musicité
Dégager, en la comparant, la spécificité de l'oeuvre littéraire (littérarité) et la spécificité de l'oeuvre musicale (musicité).
Préalable(s): LIT4500 Corpus musical.

LIT5630 atelier d'écriture télévisuelle
La télévision comme canal de diffusion polyvalent et la télévision comme médium spécifique. Point de vue de l'esthétique. Analyse du message en soi (analyse quantitative, lecture de type sémiologique), l'influence du mode de circulation sur la composition des messages mêmes, typologie des messages télévisuels (informatifs, manipulatifs et expressifs), exposé théorique, pédagogique, informatif et narratif, travail de lecture, critique et production.

LIT5640 littérature et marxisme
Les écrits sur l'art de Marx, Engels, Lénine, Gramsci et leur influence sur la critique moderne et les oeuvres de création.

LIT5740 littérature populaire québécoise depuis 1968
Le discours jouaisant et la prolétarisation des narrations. Corpus: poèmes, romans, théâtre, télé-théâtre, monologues, «revues», etc. Analyse interne et questionnement sur la société québécoise à travers cette dernière littérature: l'évolution du Québec. Idéologie et sociologie de la littérature.

LIT6200 nouveau roman
Les techniques romanesques: le réalisme subjectif, la crise du récit, la représentation, temps et roman, l'évacuation de la psychologie et du personnage. Robbe-Grillet et l'objectalisme. Le subjectivisme de Nathalie Sarraute. Le réalisme mythologique de Breton. La fiction pure de Ricardou et Claude Simon.

LIT6230 Alain Grandbois
Étude permettant de saisir la disjonction de deux structures idéologématiques: celle du système symbolique traditionnel et celle du système métaphorique. Production collective par le groupe entier.

LIT6500 Bataille, Klossowski
Les théories de la littérature et de l'art; l'anti-art; étude des systèmes d'idées de ces différents auteurs. Leurs relations avec le surréalisme.

LIT6520 Valéry
L'essai chez Valéry. Il faut admettre que Valéry prosateur a été beaucoup plus productif que Valéry poète (deux mille huit cents pages de prose contre deux cents pages de poésie dans l'édition de la Pléiade). Le cours vise donc à étudier l'essayiste, le penseur, le philosophe, l'angle

intellectuel, double de *M. Teste,* le critique formaliste et démystificateur, le prophète. Étude critique des idées métaphysiques, politiques et esthétiques de Paul Valéry. Les dialogues: *Eupalinos et l'architecte, L'âme et la danse, L'idée fixe.* Les proses critiques: *Variétés, Tel Quel.* Les proses esthétiques: *Introduction à la méthode de Léonard de Vinci, M. Teste, Variétés.* Les proses politiques et philosophiques: *Analecta, Autres Rhumbs, Regards sur le monde actuel.*

LIT6560 Éluard
La poésie d'Éluard ou le besoin de voir clair et de donner à voir. Analyse de quelques textes des grands alchimistes et de textes théoriques d'Éluard sur l'évolution des choses et de leurs rapports entre elles. Vérification de l'application de ces notions dans l'écriture poétique. Étude de la métaphore.

LIT6580 atelier de scénarisation
Exposé d'une problématique de scénarisation de type classique, suivi de travaux pratiques portant sur des situations dramatiques à scénariser.

LIT6611 sémiotique II
Problème de la construction d'un objet de connaissance applicable à un texte littéraire. Analyse des relations constitutives d'un texte à partir d'un point de vue linguistique et d'un niveau logique.
Préalable(s): LIT5610 Sémiotique I.

LIT6620 cinématographicité et musicité
Deux pratiques signifiantes comparées entre elles. La littérarité a déjà servi de référence dans la comparaison du cinéma à la littérature et de la musique à la littérature. À l'axe du récit est opposé l'axe de la graphie. Les graphies spécifiques du cinéma et de la musique seront analysés à partir d'un thème commun. Le cours sera dispensé sous forme de cours magistral en un premier temps, suivi de séminaires sur un thème commun à la musique et au cinéma.
Préalable(s): LIT5020 Littérarité et cinématographicité ou LIT5620 Littérarité et musicité.

LIT6630 Lacan et la stylistique littéraire
Essai d'interprétation des Écrits de Lacan et tentative de mise en ordre des principaux concepts qu'il utilise. Le cours vise plus particulièrement à situer les figures de la métaphore et de la métonymie telles que proposées par Lacan à propos de la dynamique psychique élaborée par Freud. Cette première démarche critique devrait permettre la mise en place d'une méthode psycho-critique appliquée au phénomène littéraire.
Préalable(s): LIT1510 Introduction à l'approche psychanalytique du phénomène littéraire.

LLM1000 séminaire d'intégration
Le séminaire d'intégration a pour but premier d'aider l'étudiant à prendre conscience de l'importance du rôle qu'il joue ou jouera comme professeur de langue et/ou de littérature, à se voir non seulement comme un praticien, mais aussi comme un chercheur, à identifier ses acquis et ses besoins d'apprentissage eu égard à cette double fonction, et à planifier son cheminement à travers le programme. Accessoirement, le séminaire permet à l'étudiant de se situer dans la structure universitaire et d'explorer les ressources et services mis à sa disposition par l'université.

LLM1020 stage de recherche en classe d'accueil et d'immersion I
Observation et analyse des approches didactiques et des moyens pédagogiques utilisés en classe d'accueil et d'immersion. Adaptation des tactiques de l'enseignement des langues secondes aux situations des classes d'accueil ou d'immersion, selon l'expérience d'enseignement des stagiaires. Expérimentation de nouvelles méthodes. Travail de synthèse.

LLM2010 stage de recherche en milieu scolaire I
Observation et analyse des approches didactiques et des moyens pédagogiques utilisés par l'école traditionnelle. Outils à utiliser: une documentation sur l'école traditionnelle; un ensemble de techniques d'observation et d'instruments d'analyse élaborés en vue de l'évaluation de l'enseignement et de l'apprentissage en milieu scolaire; un répertoire audio-visuel. Conférenciers invités. Pour le futur maître, stage d'observation dans une école traditionnelle et analyse de la situation. Pour le maître en exercice, observation et analyse de son milieu de travail. Critique collective des observations et des analyses.

LLM2020 stage de recherche en classe d'accueil et d'immersion II
Réalisation d'un projet de recherche sur l'enseignement et l'apprentissage du français en classe d'accueil et d'immersion.
Préalable(s): LLM1020 Stage de recherche en classe d'accueil et d'immersion I.

LLM3010 stage de recherche en milieu scolaire II
Observation et analyse des expériences nouvelles en éducation: école active, école alternative, école libre, école ouverte. Comparaison des approches didactiques et des moyens pédagogiques utilisés. Situation de ces expériences par rapport à l'école traditionnelle. Outils à utiliser: une documentation sur les théories nouvelles et les expériences récentes en éducation; un répertoire audio-visuel. Conférenciers invités. Pour le futur maître, stage d'observation dans une école non traditionnelle et analyse de la situation. Pour le maître en exercice, après entente avec la direction de son école, mise à l'essai, à l'intérieur de sa classe, d'une approche didactique et de moyens pédagogiques nouveaux; analyse des résultats obtenus. Critique collective des observations, des expériences et des analyses.
Préalable(s): LLM2010 Stage de recherche en milieu scolaire I.

LLM6040 recherche sur l'enseignement du français, langue maternelle, au secondaire
Réalisation individuelle ou collective d'un projet de recherche sur l'enseignement du français, langue maternelle, au secondaire.

LLM6050 recherche sur l'enseignement du français, langue seconde, au secondaire
Réalisation individuelle ou collective d'un projet de recherche sur l'enseignement du français, langue seconde, au secondaire.

LLM6060 recherche sur l'enseignement de l'anglais, langue seconde, au secondaire
Réalisation individuelle ou collective d'un projet de recherche sur l'enseignement de l'anglais, langue seconde, au secondaire.

LLM6070 recherche sur l'enseignement de la littérature au secondaire
Réalisation individuelle ou collective d'un projet de recherche sur l'enseignement de la littérature au secondaire.

LLM6090 séminaire de synthèse
Le séminaire de synthèse permet aux étudiants finissants de poser un regard critique sur les apprentissages qu'ils ont réalisés dans le cadre du programme et d'évaluer la contribution qu'ils pourront apporter au renouvellement de l'enseignement des langues et des lettres dans l'exercice de leur profession.

MAM5000 atelier
L'atelier a pour but de favoriser l'approfondissement d'une partie des mathématiques ou des autres sujets qui font partie des programmes et de mettre les étudiants en contact avec les publications dans ces domaines. L'atelier contribue à relier les cours entre eux et développe des applications de concepts étudiés aux cours. L'acceptation d'un projet d'atelier ainsi que son évaluation relèvent de la régie interne du module de mathématiques.

MAM5050 méthodologie mathématique
Permettre à l'étudiant d'acquérir une vision élaborée du monde mathématique:

- par l'analyse épistémologique de la nature des mathématiques;
- par une exploration «géographique» des domaines mathématiques et des liens existant entre eux;
- par l'explication des méthodes générales communes à divers domaines mathématiques.

Permettre à l'étudiant d'élaborer une synthèse de ses connaissances:

- par une structuration inter et transdomaniale de ses savoirs mathématiques;
- par l'étude du rôle joué par les notions mathématiques fondamentales;
- par la recherche des liaisons existant entre des concepts et des méthodes mathématiques spécifiques.

Permettre à l'étudiant d'accéder à une véritable méthodologie de la recherche:

- par la pratique de l'induction, de l'analogie et de la généralisation;
- par la connaissance des divers schémas de modélisation mathématique;
- par un inventaire des méthodes de l'inventique.

L'approbation du contenu du cours ainsi que son évaluation relèvent de la régie interne du module de mathématiques.
Préalable: avoir complété vingt cours du programme de mathématiques.

MAM5160 stage
Les stages s'adressent aux étudiants qui s'orientent vers l'informatique ou les mathématiques appliquées, et visent à leur faire prendre contact directement avec le monde socio-économique. L'acceptation d'un stage, ainsi que son évaluation, relèvent de la régie interne du module de mathématiques.

MAT1000 algèbre I
Initiation aux structures algébriques. Fonctions, ensembles fonctionnels. Ensembles quotidiens. Surjections, injections, décomposition canonique

d'une fonction. Groupes et homomorphismes. Groupes de permutations. Groupes quotients, théorèmes d'isomorphisme. Anneaux et homomorphisme, anneaux quotients. Corps. Anneaux de polynômes.

MAT1009 mathématiques générales I
Rappels des notions de base. Ensembles et nombres. Logarithmes et puissances. Progressions géométriques. Inéquations, valeurs absolues. Le plan cartésien. Droites et graphes. Fonctions et polynômes. Matrices. Solutions d'équations linéaires.

MAT1010 analyse I
Dénombrabilité. Nombres réels R_n . Notion de métrique. Notions de topologie de R. R_n. Différents aspects de la complétude. Théorème de Bolzano-Weierstrass. Compacité. Théorème de Heine-Borel. Suites. Suites de Cauchy. Reformulation des notions topologiques par des théorèmes de caractérisation portant sur les suites. Limite et continuité de fonctions de R_n dans R_k . Propriétés des fonctions continues: image d'un compact, image réciproque d'un ouvert, d'un fermé, valeur intermédiaire, extremum. Continuité uniforme. Théorème de Heine.

MAT1019 mathématiques générales II
Synthèse des notions de base. Corps des nombres complexes, espaces vectoriels; introduction au calcul différentiel: limite, continuité, dérivés d'une fonction à une variable, applications.

MAT1021 didactique des mathématiques I
Acquisition et perfectionnement des connaissances de base et des habiletés fondamentales en mathématiques au primaire. Sensibilisation aux difficultés d'apprentissage en mathématiques par le biais d'une analyse critique par l'étudiant de sa propre démarche et de ses difficultés d'apprentissage. Familiarisation aux modèles d'apprentissage des mathématiques et à l'évaluation des apprentissages.

MAT1022 séminaire d'analyse de l'enseignement des mathématiques
À partir des expériences vécues par les enseignants, analyse des erreurs courantes des enfants et des modes d'évaluation en enseignement des mathématiques. Perfectionnement par le biais de l'analyse de connaissances et d'habiletés en mathématiques. Réflexion sur l'apprentissage des notions mathématiques et de leur évaluation à l'élémentaire. Remèdes possibles aux erreurs analysées.

MAT1029 introduction à l'algèbre linéaire
Systèmes d'équations linéaires. Vecteurs géométriques et algébriques. Matrices. Déterminants. Produits scalaire et vectoriel. Le plan et la droite dans l'espace. Notion d'espace vectoriel.

MAT1040 introduction à la programmation en FORTRAN
Introduction à la programmation des ordinateurs. Algorithmes, organigrammes et programmes. Organisation et caractéristiques des ordinateurs. Moniteur, compilateur, assembleur, chargeur, programmathèque et système d'entrée-sortie. Langage de commande des travaux. Représentation de l'information. Étude d'un langage de programmation évolué: FORTRAN. Élaboration, mise au point, vérification et documentation des programmes. Solutions de divers problèmes numériques et non numériques à l'aide de programmes FORTRAN.

MAT1050 logique et langues artificielles
Montrer comment il est possible de traiter symboliquement certaines notions linguistiques à l'aide de langues artificielles. Analyse des phrases en fonctions et arguments du point de vue de la logique moderne. Applications à la symbolisation de certaines phrases du français. Interprétation des principaux termes logiques (e.g.: conséquence logique) à l'aide de notions logico-mathématiques et de nombreux exemples. Construction de la sémantique d'une langue artificielle simple.

MAT1100 théorie des nombres
Divisibilité. Nombres premiers. Congruences. Loi de réciprocité quadratique. Résidus quadratiques. Initiation aux équations diophantiennes.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I.

MAT1110 calcul I
Rappel abrégé des fonctions continues et dérivables à une variable et de l'intégrale. Vecteurs et courbes. Fonctions de plusieurs variables: limite et continuité. Dérivées partielles et directionnelles. Fonctions composées. Théorème de Taylor pour les fonctions à plusieurs variables. Divergence et rotationnel pour un champ vectoriel. Maxima et minima. Multiplicateurs de Lagrange. Intégrales multiples, jacobiens. Intégrales de ligne et de surface. Théorèmes de Green, Gauss et Stokes.

MAT1140 introduction à la programmation
Aperçu général des principes de base de la programmation et initiation à l'utilisation de l'ordinateur comme instrument de travail. *Notions de base.* Algorithmes et organigrammes. Machines, ordinateurs et programmes. Éléments de base du langage Fortran. Décisions et conditions composées. Boucles. *Initiation au SPSS.* Aperçu général. Le langage SPSS: les commandes. Description des données. Description des tâches. Structure d'un programme type. Étude et utilisation de divers sous-systèmes de SPSS: statistiques descriptives, affichage tabulaire des relations entre deux ou plusieurs variables, etc.

MAT1141 introduction à l'informatique
Initiation et apprentissage du langage informatique. Impact sur la création et la présentation des données servant à la communication.
Notions de base. Algorithmes et organigrammes. Machines, ordinateurs et programmes. Éléments de base du langage BASIC. Décisions et conditions composées. Boucles. Initiation au SPSS: les commandes. Description des données. Description des tâches. Programme type. Étude et utilisation de divers sous-systèmes de SPSS: statistiques descriptives, affichage tabulaire des relations entre deux ou plusieurs variables, etc.

MAT1180 statistiques
Rappel des lois de probabilité usuelles. Les distributions utilisées en échantillonnage. Tests d'hypothèse paramétriques et non paramétriques: sur la moyenne, sur la différence entre deux moyennes, sur le quotient de variances, tableaux de contingences, tests du signe, etc. Régression. Corrélation.

MAT1200 algèbre linéaire I
Espace vectoriel. Indépendance linéaire, base, dimension. Produit scalaire. Transformations linéaires: noyau, rang, composition, matrices. Opérations

sur les matrices. Déterminant. Inversion de matrices. Application à la solution de systèmes d'équations linéaires. Introduction aux valeurs propres et à la diagonalisation des matrices.

MAT1210 calcul I
Ce cours est axé sur le calcul différentiel et intégral et ses applications. Notion intuitive de limite. Dérivée. Aire et primitive. Intégrale de Riemann et ses propriétés. Techniques d'intégration. Intégrales impropres. Application: longueur d'arc, aire, volume et aire latérale d'un solide de révolution.

MAT1240 informatique de gestion
Acquisition des concepts de base de l'informatique et de la programmation. Introduction au traitement des données. Traitement de l'information: manuel, mécanographique et informatique. Programmation: analyse, organigrammes, programmes en langages évolués; applications au langage FORTRAN. Ordinateur et équipements périphériques. Modes d'exploitation des ordinateurs; téléinformatique. Planification des systèmes informatiques. Gestion de l'informatique.

MAT1310 calcul II
Équations différentielles. Équations du premier ordre, variables séparées. Équations différentielles exactes. Équations homogènes. Équations différentielles linéaires. Méthode des opérateurs. Algèbre matricielle. Déterminants. Systèmes d'équations linéaires. Systèmes d'équations différentielles.
Préalable(s): MAT1210 Calcul I.

MAT1380 statistiques
Cours offert aux étudiants du programme des certificats du module d'administration. Table de fréquence. Mesure de location et de dispersion. Notions de probabilités. Variables aléatoires et lois de probabilité usuelles. Distribution utilisée en échantillonnage. Approximation de distributions: loi bêta. Intervalle de confiance.

MAT1480 statistiques I
Statistiques descriptives: variables et distributions. Analyse de données. Description de séries temporelles. Théorie élémentaire des probabilités binômiales et normales. Théorie élémentaire de l'échantillonnage: distinctions, distributions d'échantillonnage de la moyenne, des fréquences et d'un estimateur. Intervalle de confiance.

MAT1510 calcul
Cours destiné aux étudiants de la famille des sciences. Fonctions à une variable, intégrales impropres. Fonctions scalaires à plusieurs variables, dérivées partielles, différentielles, gradient. Fonctions implicites, jacobiens, intégrales multiples. Équations différentielles. Solutions diverses incluant solution en séries.

MAT1540 programmation de base
Introduction à la programmation structurée. Algorithmes, organigrammes et programmes. Organisation et caractéristiques des ordinateurs. Étude du langage de programmation évolué; Pascal; type de données, déclarations, instructions d'affectation et de contrôle, structures, procédures et fonctions, entrée-sortie, exemples de programmation. Élaboration, mise au point, vérification et documentation des programmes. Applications.

MAT1600 algèbre matricielle
Cours destiné aux étudiants de la famille des sciences économiques et administratives: plus pratique que théorique, il vise à la maîtrise des techniques élémentaires de l'algèbre linéaire. Vecteurs, matrices et déterminants, changement de base. Rang d'une matrice. Matrices équivalentes et semblables. Résolution des systèmes d'équations linéaires. Valeurs propres, vecteurs propres. Diagonalisation des matrices carrées. Formes quadratiques.

MAT2000 algèbre II
Suite d'algèbre I: initiation aux structures algébriques et à la notion d'éléments universels. Les nombres naturels (axiomes de Peano), les entiers relatifs, monoïdes et morphismes. Anneaux ordonnés. Construction et caractérisation du corps des nombres rationnels, celui des nombres réels et celui des nombres complexes. Modules, modules libres et biproduit. Éléments universels et dualité.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I.

MAT2001 mathématiques II
Approfondissement des notions ensemblistes, en particulier de la notion de relation; utilisation de cette notion dans les différentes branches des mathématiques et introduction du nombre cardinal. Applications à l'enseignement élémentaire et initiation à plusieurs théories de la didactique des mathématiques.

MAT2010 analyse II
Limites supérieures et inférieures de suites de nombres et d'ensembles. Définitions équivalentes. Application aux séries de nombres réels. Intégrale de Riemann-Stieltjes. Intégrales impropres. Suites et séries de fonctions. Convergence uniforme. Espaces métriques. Quelques exemples classiques. Norme, produit scalaire. Compacité, densité; théorème d'approximation de Weierstrass.
Préalable(s): MAT1010 Analyse I.

MAT2021 didactique des mathématiques II
Étude critique des différents types de programmes, méthodes et matériels didactiques relatifs à l'enseignement des mathématiques au primaire dans le milieu scolaire québécois.
Préalable(s): MAT1021 Didactique des mathématiques I.

MAT2023 didactique des mathématiques I
Analyse des programmes actuels de mathématiques de niveau secondaire au Québec. Étude critique et comparative de quelques volumes utilisés en enseignement des mathématiques au niveau secondaire. Étude de différentes approches actuelles en enseignement des mathématiques: mathématisation à partir de situations, approche heuristique... Réflexions sur l'enseignement des mathématiques: connaissances versus formation, mathématiques et autres domaines, les mathématiques et la vie.

MAT2030 introduction à la géométrie
Introduction aux géométries, affine, projective, euclidienne, hyperbolique, elliptique et à la géométrie de l'espace-temps en relativité restreinte. Cette introduction utilise les concepts de l'algèbre linéaire.

Préalable(s): MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT2040 programmation en langage d'assemblage
Structure des ordinateurs. Programmation des ordinateurs: codage des informations, instructions. Techniques d'adressage. Techniques de programmation: boucles, sous-programmes, interruptions, segmentation. Assembleurs et macro-assembleurs. Organisation du système d'exploitation: moniteur, assembleur, compilateur, interprétateur, chargeur, entrée-sortie, langage de commande des travaux.
Préalable(s): MAT1540 Programmation de base.

MAT2050 logique I
Étude des démonstrations, faite des points de vue, intuitive mais méthodique en utilisant le symbolisme logique et quelques inférences fondamentales, syntaxique et sémantique. Notions de propositions, fonctions propositionnelles, descriptions, fonctions descriptives, termes formules. Symbolisation. Valeurs logiques et interprétation des connectifs logiques, des termes et des formules du français. Présentation heuristique des principales inférences et lois logiques. Syntaxe d'une théorie du premier ordre, déduction, théorème de déduction, critère des tautologies, remplacement, formes prénexes, changement de variables liées, négation d'une formule. Les notions de satisfaction et de modèle pour une théorie du premier ordre. Inférences valides. Validité des inférences syntaxiques. Le théorème de complétude.

MAT2070 probabilités I
Calcul des probabilités: espace de probabilité, probabilité conditionnelle et indépendance, lois élémentaires du calcul des probabilités. Variables aléatoires, lois de probabilités usuelles, algèbre des moments. Inégalité de Tchebyshev, de Markov. Loi faible des grands nombres et approximation normale.

MAT2100 algèbre linéaire II
Espaces vectoriels, transformations linéaires, espaces duaux. Équivalence et similitude de matrices. Valeurs propres, diagonalisation des matrices, formes canoniques rationnelles de Jordan. Fonctions bilinéaires conjuguées, produit scalaire, matrices orthogonales, formes quadratiques.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT2110 calcul II
Séries infinies, critères de convergence. Suites et séries de fonctions, convergence uniforme. Séries de puissances. Convergence d'intégrales impropres. Valeur principale de Cauchy. Représentation des fonctions par des intégrales. Les fonctions gamma et bêta, formule de Stirling. Séries de Fourier, Intégrale de Fourier. Espaces de fonctions.
Préalable(s): MAT1110 Calcul I.

MAT2140 programmation Fortran
Étude approfondie du langage Fortran et de ses applications. Algorithmes et programmes. Organisation et caractéristiques des ordinateurs. Équipement périphérique. Utilisation des bandes et des disques: organisation et manipulation des fichiers. Outils pour la mise au point des programmes. Spécification, documentation et validation des programmes. Étude de divers algorithmes classiques et de leur réalisation sur ordinateur.
Préalable(s): MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN ou

MAT1540 Programmation de base.

MAT2200 analyse vectorielle
Géométrie vectorielle dans l'espace. Coordonnées polaires. Fonctions de plusieurs variables. Intégrales multiples. Dérivée directionnelle. Gradient. Divergence. Rotationnel. Intégrale de ligne de surface. Théorème de Gauss. Théorème de Stokes.
Préalable(s): MAT1310 Calcul II.

MAT2240 traitement des données commerciales
Étude des aspects de la programmation reliés aux travaux de gestion. Caractéristiques détaillées des ordinateurs: unité centrale de traitement et équipements périphériques. Utilisation efficace de la mémoire et de l'équipement périphérique. Utilisation des bandes et des disques magnétiques: enregistrements et fichiers. Étude d'un langage évolué orienté vers les problèmes de la gestion: COBOL. Étude des tris internes (mémoire centrale) et externes (bandes et disques magnétiques).
Préalable(s): MAT1540 Programmation de base.

MAT2280 statistiques
Cours offert aux étudiants de la famille des sciences, autres que ceux de mathématiques. Statistiques descriptives. Mesure de tendance centrale, de dispersion, de corrélation et d'association, histogrammes, courbes de régression. Notion de probabilité, distribution. Lois des grands nombres de limite centrale. Lien entre échantillon et population (le problème de l'inférence statistique).

MAT2340 télé-informatique
Utilisation à distance des ordinateurs. Caractéristiques des transmissions et des matériels de télécommunication. Interfaces. Techniques de codage, commutation, partage de lignes, concentration et multiplexage. Méthodes de détection et de correction des erreurs de transmission. Étude de réseaux existants (protocoles, architecture, sécurité).
Préalable(s): MAT1540 Programmation de base.

MAT2480 statistiques II
Théorie statistique de la décision. Décision statistique des hypothèses statistiques. Erreurs de première et de deuxième espèces. Tests unilatéral et bilatéral. Tests sur les proportions. Tests de signification: différences de moyennes et différences de proportions. Courbes caractéristiques et courbe de puissance d'un test. Diagrammes de contrôle de qualité.
Régression et corrélation. Régression simple: la droite de régression, intervalles de confiance pour les paramètres, le test F. Coefficient de corrélation. Régression multiple: discussion non technique des concepts de régression multiple, des coefficients de corrélation et de détermination multiples; interprétation des résultats d'une régression multiple.
Analyse de variance. Analyse de variance à un facteur.
Préalable(s): MAT1480 Statistiques I.

MAT2580 introduction aux techniques statistiques
Présenter à l'aide d'exemple et intuitivement les principes de la statistique afin de prévenir les généralisations hâtives, pouvoir reconnaître les situations qui exigent un spécialiste et savoir utiliser les outils qui évitent les calculs et n'exigent aucune formation préalable en informatique.
Caractéristiques principales d'un tableau de nombres: moyenne, médiane,

écart-type, corrélation. Relation entre échantillon et population: test d'hypothèse et intervalle de confiance. Tests d'indépendance dans des tableaux de contingence. Outils de prédiction: régression. Autres techniques appliquées à l'étude des tableaux.

MAT2640 introduction aux structures discrètes
Application des structures algébriques au domaine de l'informatique: éléments de la théorie des graphes, algèbre booléenne et logique propositionnelle. Éléments de la théorie des automates.
Préalable(s): MAT2040 Programmation en langage d'assemblage.

MAT2741 LISP et ses applications
Initiation à la programmation interactive en LISP. Iteraction et récursion. Le système LISP: interprétation et compilation. Applications au calcul symbolique. Pogrammation heuristique. Systèmes évolués écrits en LISP.
Préalable(s): MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN ou MAT1540 Programmation de base.

MAT2840 snobol 4 et ses applications
Initiation à la programmation à l'aide du langage Snobol 4. Itération et récursion. La machine Snobol 4. Applications à l'analyse syntaxique, à la traduction des langages formels et au calcul symbolique. Programmation heuristique.
Préalable(s): MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN ou MAT1540 Programmation de base.

MAT2940 programmes d'applications statistiques
Aperçu général des logiciels statistiques. Description des données. Description des tâches. Étude et utilisation de divers logiciels: SPSS, BMD, etc... pour l'analyse statistiques d'ensembles de données.
Préalable(s): MAT1480 Statistiques I ou MAT1540 Programmation de base.

MAT3001 mathématiques III
Étude des systèmes de nombre N, Z, Q: définition, construction, propriétés, opérations, équations et inéquations. Introduction à R et à C. Étude des systèmes de mesures. Applications variées. Insistance sur la notion de preuve et exploitation de matériel didactique varié.
Préalable(s): MAT2001 Mathématiques II.

MAT3010 analyse complexe I
Introduction à la fois intuitive et rigoureuse à l'analyse complexe. Fonctions d'une variable complexe. Fonctions analytiques. Fonctions élémentaires, intégrale curviligne et théorème de Cauchy. Séries de Taylor, séries de Laurent. Applications.
Préalable(s): MAT1110 Calcul I.

MAT3021 activités géométriques au primaire
Étude des principaux sujets de la géométrie. Les thèmes abordés sont choisis en fonction de leurs rôles dans le développement psychomoteur de l'enfant et sa compréhension de l'espace. Utilisation et construction de matériel didactique. Place de la géométrie dans le programme de mathématiques du primaire et liens avec les autres sujets du programme.

MAT3023 histoire des mathématiques
Étude de l'évolution historique de notions mathématiques choisies dans le programme du primaire. Relation avec le développement génétique de ces notions et application dans l'enseignement des mathématiques au primaire.

MAT3024 séminaire de didactique des mathématiques
Élaboration de projets individuels permettant à l'étudiant de prolonger sa formation mathématique soit du point de vue théorique, soit du point de vue pratique: analyse de matériel didactique, participation à une équipe de recherche, stage spécialisé en mathématiques dans un organisme scolaire, etc. Présentation des projets.

MAT3025 pré-mathématiques pour les trois, quatre et cinq ans
Étude des principales notions pré-mathématiques à partir de matériel existant et de situations quotidiennes. Relation entre ces notions et le développement général de l'enfant. Analyse des liens entre ces notions et le programme de mathématiques du primaire du point de vue psychologique et mathématique.

MAT3026 mathématiques concrètes
Problématique de l'enseignement des mathématiques dans les milieux défavorisés. Exploitation mathématique de situations familières à l'enfant dans son milieu social en insistant sur le rôle du langage employé et de la symbolisation en mathématiques.

MAT3027 enseignement correctif des mathématiques
Construction de situations d'apprentissage mathématiques correctives élaborées à partir de l'analyse des erreurs et des principales théories d'apprentissage des mathématiques. Construction de matériel. Expérimentation et évaluation.

MAT3028 laboratoire d'arithmétique
Familiarisation aux mini-ordinateurs et exploitation des mini-calculatrices à propos de thèmes arithmétiques du primaire.

MAT3029 didactique des mathématiques II
Analyse de l'activité mathématique, d'une part, par un retour sur un apprentissage mathématique vécu par l'étudiant, d'autre part, à partir d'études faites par des mathématiciens, des psychologues et des didacticiens des mathématiques (la pensée mathématique, plus particulièrement la pensée créative, le travail d'invention mathématique, construction et compréhension des mathématiques, heuristique et démonstration, intuition et mathématique formelles). Les implications didactiques: approche heuristique versus approche démonstrative en enseignement des mathématiques, place donnée à l'intuition, nécessité de situations variées dans un apprentissage. Application: élaboration d'une activité mathématique du secondaire, sur un thème choisi, intégrant une des bases théoriques fournies par l'étude précédente; recherche à cette fin dans les revues en enseignement des mathématiques au secondaire et étude de matériel didactique.
Préalable(s): MAT2023 Didactique des mathématiques I.

MAT3040 structures d'information et leurs représentations
Concepts de base, chaînes, vecteurs, matrices. Listes linéaires, plexes, piles, files, deques, listes circulaires, listes à double chaînage, listes

orthogonales. Tables à accès direct et accès séquentiel. Techniques de fouille. Arborescences. Traitement des listes. Techniques de gestion de la mémoire, récupération, allocation dynamique de la mémoire. Applications.
Préalable(s): MAT2040 Programmation en langage d'assemblage.

MAT3060 programmation linéaire et applications
Programmation linéaire: problème primal et problème dual; théorème primal-dual: méthode du simplexe. Application: problème d'affectation, problème de transport, problèmes divers de gestion. Théorie des jeux de somme nulle, théorème fondamental, applications à quelques modèles de compétition. Programmation linéaire paramétrique. Introduction à la programmation en nombres entiers.
Préalable(s): MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3070 probabilités II: processus stochastiques
Processus de renouvellement, chaînes de Markov, processus en cascades, processus de Markov continu dans le temps, processus de Poisson, processus de naissance et de mort, mouvement brownien.
Préalable(s): MAT2070 Probabilités I.

MAT3080 statistiques I
Étude des distributions échantillonnales. Estimation paramétrique. Propriétés des estimateurs. Méthode des moindres carrés (problèmes de régression), fonction de vraisemblance, estimation à vraisemblance maximale. Intervalles de confiance, applications. Tests paramétriques: tests basés sur le rapport de Wilks, puissance d'un test, lemme de Newman-Pearson, test de Chi carré. Rapport entre tests et ensembles de confiance. Test d'ajustement, test d'indépendance.
Préalable(s): MAT1110 Calcul I; MAT2070 Probabilités I.

MAT3100 algèbre linéaire III
Modules de type fini sur un anneau principal; modules de torsion; structure des modules de type fini, application aux groupes abéliens. Groupes des transformations linéaires. Formes canoniques. Formes sesquilinéaires.
Préalable(s): MAT2100 Algèbre linéaire II.

MAT3112 équations différentielles ordinaires
Équations différentielles du premier ordre unidimensionnel: équations à variables séparables, équations exactes, équations linéaires et réductibles à la forme linéaire. Système d'équations linéaires homogènes à coefficients constants: recherche des valeurs propres, opérateurs exponentiels, formes canoniques des opérateurs et classification des types de solutions. Systèmes linéaires non homogènes et systèmes d'ordre supérieur dont l'étude est réductible à celle du cas linéaire homogène à coefficients constants. Énoncé des théorèmes d'existence et d'unicité. Applications aux circuits électriques et aux systèmes mécaniques.
Préalable(s): MAT1110 Calcul I; MAT1200 Algèbre linéaire I ou PHY2050 Physique mathématique I.

MAT3113 équations différientielles
Ce cours a pour but de donner les bases mathématiques de l'étude des phénomènes dynamiques. Introduction à l'analyse complexe. Équations différentielles linéaires; résolution des équations du premier et du deuxième ordre par les méthodes classiques, généralisation. Introduction à la transformée de Laplace: propriétés élémentaires, résolutions d'équations

différentielles et utilisation des tables. Systèmes d'équations différentielles linéaires, solutions. Équations aux dérivées partielles, conditions aux limites; équation de la corde vibrante, équation d'une ligne électrique, équation de la chaleur; méthodes de solution selon les conditions limites.

MAT3141 bases de données et compléments I.B.M.
Caractéristiques d'un système informatique classique. Principes de conception d'un système utilisant une base de données: objectifs, structures, logiciel... Environnement nécessaire. Exemples de SGBD disponibles. Présentation des concepts de base des systèmes d'exploitation I.B.M.. Langage de commande des travaux et utilitaires. Utilisation du langage FORTRAN.
Préalable(s): MAT2240 Traitement des données commerciales.

MAT3160 théorie des graphes
Introduction aux méthodes de la théorie des graphes et à la solution de problèmes concrets par ces méthodes, algorithmiques pour la plupart. Graphes simples et graphes orientés. Matrice d'adjacence. Arbres; algorithme de Kruskal. Graphes valués; chemins extrémaux; algorithme de Ford. Nombres de stabilité interne et externe; nombres chromatiques et cyclomatiques; noyau et fonction de Grundy. Graphes planaires; formule d'Euler, théorème des cinq couleurs. Réseaux; problèmes de flots et problèmes d'affectation. Algorithme de Ford-Fulkerson.
Préalable(s): MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3180 statistique II
Méthodes non-paramétriques: le test t basé sur l'étendue, statistique d'ordre, le test du signe, tests basés sur les rangs. Régression: la méthode des moindres carrés, estimation des paramètres par intervalles de confiance, tests d'hypothèses sur les paramètres. Correlation: le coefficient de corrélation simple, la loi normale bivariée, test de l'hypothèse O, intervalle de confiance, corrélation des rangs. Échantillons d'une loi binominale: estimation d'une proportion et tests d'hypothèses, comparaison de deux proportions, l'approximation par la normale, l'approximation par le loi de Poisson. Le test du chi-deux.
Préalable(s): MAT3080 Statistiques I.

MAT3210 mathématiques appliquées à l'électrotechnique
Acquisition de techniques de résolution d'équations fondamentales de l'électrotechnique. Étude des espaces vectoriels des fonctions; application à la solution des équations différentielles et aux dérivées partielles. Calcul matriciel appliqué aux gradripôles. Tranformée de Laplace et transformée inverse, convolution. Série et intégrale de Fourier. Équations différentielles non linéaires. Méthode analytique et de plan de phase. Équation de Bessel, équation de Tchebycheff. Solution à l'aide de fonctions orthogonales.

MAT3410 analyse complexe appliquée
Nombres et fonctions complexes. La dérivée, fonctions analytiques. L'intégrale, théorème et formule de Gauchy. Séries de Taylor et de Laurent. Singularités et résidus. Intégrales de contour. Fonctions harmoniques. Prolongement analytique. Représentation conforme. Transformation de Schwartz-Christoffel. Application à la physique: flux stationnaire, flux incompressible, potentiel complexe, potentiel électrostatique, etc.
Préalable(s): MAT1110 Calcul I.

MAT3640 introduction à la simulation sur ordinateur
Introduction à la simulation et comparaison avec d'autres techniques. Notions sur la théorie des files d'attente et des processus stochastiques. Méthodologie de la simulation. Conception de modèles. Analyse des résultats et validation. Introduction aux langages de simulation et étude approfondie d'un de ces langages (GPSS, SIMSCRIPT).
Préalable(s): MAT1540 Programmation de base.

MAT3700 structures numériques
Construction des nombres naturels, des nombres entiers relatifs, des nombres rationnels, réels et complexes. Chaque construction est accompagnée de cheminements mathématiques parallèles ainsi que des aspects mathématiques complémentaires. Problèmes mathématiques et pédagogiques relatifs à ces nombres.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3720 mathématiques de niveau secondaire et leur enseignement
Ce cours a pour but de susciter une réflexion sur plusieurs notions apparaissant au programme du secondaire.
Fonctions polynominales, exponentielles, logarithmiques, trigonométriques, suites arithmétiques, progressions géométriques, géométrie analytique. Cette réflexion débouche sur l'analyse de différentes approches possibles à ces notions, sur l'examen et la création de matériel didactique introduisant des concepts. Cette analyse se fait entre autres sous l'angle de la mathématique vivante et ses applications.

MAT3730 géométrie
Faire une étude de la géométrie plane d'un point de vue ensembliste transformationnel et algébrique utilisable (et utilisé) dans l'enseignement. Géométrie affine plane: axiomatiques et modèles. Transformation du plan: dilatation, translation, homotétics, projections. Construction du corps ordonné d'une droite et interprétations. Géométrie et système numérique. Construction d'un espace vectoriel plane et interprétations. Transformations linéaires: comparaison de différentes démarches pour l'enseignement de la géométrie affine plane au secondaire.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT3740 algorithmes et programmation dans l'enseignement
Fournir à l'étudiant les connaissances générales de base sur les ordinateurs et la programmation.
L'ordinateur: la notion de code et de traduction, les systèmes de numération utilisés en informatique (binaire, octal, hexadécimal), les organes d'entrée et de sortie, la mémoire, l'organe de calcul: éléments de base des circuits combinatoires, construction d'un additionneur, l'organe de contrôle: exemple d'une machine à additionner, en exemple de calcul d'un ordinateur schématisé muni d'un simili langage-machine, langages de programmation et programme résident, ordinateurs digitaux et analogiques, l'histoire du développement de l'ordinateur; l'importance de l'ordinateur dans le monde de demain. Algorithmes et organigrammes: la notion d'algorithme, les opérations de remplacement et de calcul, les opérations de décision, les calculs définis par récurrence, représentation d'un algorithme à l'aide d'un graphe orienté. La programmation: traduction d'un organigramme à l'aide d'énoncés standardisés, exercices planifiés de codage dans un langage évolué tel que: BASIC, FORTRAN, LOGO, PL1,

ou APL au choix suivant les possibilités, programmation d'un choix d'algorithmes. Les diverses utilisations possibles de la programmation dans l'enseignement au secondaire.
Préalable(s): MAT3700 Structures numériques.

MAT3750 logique et activité mathématique
Faire acquérir et consolider des notions-clefs de logique utilisées dans l'enseignement secondaire. Faciliter aux enseignants le transfert d'une théorie mathématique à une autre. Langages logiques, symbolisation et interprétation, modèles et théories. Théories axiomatiques: consistance, indépendance, complétude, catégoricité. Axiomatisation et formalisme dans l'enseignement. Réflexion sur l'activité mathématique du point de vue logique et implications didactiques.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT1200 Algèbre linéaire I; MAT2050 Logique I.

MAT3760 mathématique discrète
Fournir aux futurs enseignants des applications de la mathématique ensembliste à des situations mettant en jeu un nombre fini ou dénombrable d'éléments. Algorithmes. Itération, récurrence et induction mathématique. Dénombrement. Ordonnancement et tri. Classification. Groupes finis. Géométrie et corps finis. Treillis et algèbre de Boole finis. Graphes et multigraphes. Probabilités discrètes. Chaînes de Markov. Discussion de l'introduction de ces notions dans l'enseignement secondaire.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN ou MAT1540 Programmation de base; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT4000 théorie des groupes
Théorèmes d'isomorphisme. Groupes de permutation. Théorie de Sylow. Théorème de Jordan-Holder. Produits directs, semi-directs, libres. Quelques théorèmes de structures des groupes abéliens. Groupes classiques. Autres sujets au choix du professeur.
Préalable(s): MAT2000 Algèbre II; MAT2100 Algèbre linéaire II.

MAT4001 mathématiques IV
Notions fondamentales de géométrie des transformations: transformation géométrique, invariant, figure fixe, groupe de transformations. Étude des isométries: translation, symétrie et rotation.
Préalable(s): MAT3001 Mathématiques III.

MAT4010 analyse III
Introduction aux espaces de Banach et de Hilbert et applications: théorèmes de représentation de Riesz, familles orthonormales, séries de Fourier.
Préalable(s): MAT2010 Analyse II.

MAT4024 séminaire de didactique de mathématiques
Élaboration de projets d'intervention didactique centrés sur la création de matériel destiné à l'enseignement des mathématiques. Analyse critique des principaux matériels existants et application des critères d'analyse à la création et à l'expérimentation de nouveaux matériels.

MAT4030 géométrie projective
Dualité. La droite à l'infini. Propriétés projectives, rapport. Coordonnées projectives. Les coniques. *Collinéation* et involution. Invariants algébriques. Géométries non euclidiennes.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT4040 langages de programmation
Cours synthèse des notions formelles de syntaxe et de sémantique, appliquées aux langages de programmation. Les problèmes d'analyse, d'interprétation et de contrôle de l'exécution sont considérés en fonction des diverses structures des langages de programmation courants qui servent uniquement d'exemples. Propriétés fondamentales des langages algorithmiques usuels (FORTRAN, ALGOL, LISP, SNOBOL 4, PL/1, etc.). Portée des déclarations et rétention. Procédures, co-procédures et tâches. Représentation des programmes et des structures d'information au moment de l'exécution. Langages extensibles. Définition formelle de la syntaxe et de la sémantique des langages de programmation.
Préalable(s): MAT3040 Structures d'information et leurs représentations.

MAT4050 logique II
Langues et théories de premier ordre. Sémantique: interprétation (structures), satisfaction, conséquences et déductions logiques; généralisation du théorème d'homomorphie; formules préservées par passage aux sous-structures, images homomorphiques, produits directs et produits sous-directs. Syntaxe: conséquences et déductions syntaxiques; théorèmes de déduction, remplacement, égalité, substitution, dualité. Notions fondamentales reliées aux théories de premier ordre. Théorèmes fondamentaux de non-contradiction (complétude), de compacité, des formules existentielles, des extensions fonctionnelles, d'Herbrand, d'interpolation, de définissabilité.
Préalable(s): MAT2050 Logique I.

MAT4060 programmation non linéaire et programmation dynamique
Programmation en nombres entiers, algorithme de Gomorin. Programmation non linéaire: conditions nécessaires et suffisantes d'optimalité, méthode du gradient et ses diverses variantes. Programmation dynamique: le principe d'optimalité; vérification a posteriori; applications à la recherche du plus court chemin, à la programmation linéaire ou non linéaire; difficulté d'utilisation de la méthode.
Préalable(s): MAT3060 Programmation linéaire et applications.

MAT4070 phénomènes d'attente
Rappel des processus de Markov. Étude de phénomènes d'attente avec un ou plusieurs postes de service et sous diverses hypothèses concernant les distributions des temps d'arrivée et de service. Notions de simulation.
Préalable(s): MAT3070 Probabilités II: processus stochastiques; MAT3112 Équations différentielles ordinaires.

MAT4080 modèles linéaires
Introduction à la régression et à l'analyse de la variance. Distribution normale multivariée. Régression multiple, polynômiale. Modèle linéaire général. Analyse de la variance du même modèle factoriel. Plans d'expérience.
Préalable(s): MAT1200 Algèbre linéaire I; MAT3180 Statistique II.

MAT4100 initiation aux catégories
Définition d'une catégorie; sous-catégorie. Exemples. Morphismes particuliers. Foncteurs: foncteurs adjoints. Catégories des foncteurs. Diagramme; limite à gauche et limite à droite des diagrammes. Catégories additives; catégories abéliennes.
Préalable(s): MAT2000 Algèbre II.
L'étudiant devra avoir suivi l'un des trois cours suivants: MAT3100 Algèbre linéaire III; ou MAT4000 Théorie des groupes; ou MAT4010 Aanalyse III.

MAT4112 équations aux dérivées partielles
Équations différentielles exactes, équations de Plaff. Équations aux dérivées partielles et problème de Gauchy. Équations paraboliques, elliptiques et hyperboliques.
Préalable(s): MAT3112 Équations différentielles ordinaires.

MAT4140 organisation des ordinateurs
Structure interne des ordinateurs. Matériel du point de vue du programmeur. Organisation de la mémoire: adressage, pagination et segmentation. Microprogrammation. Organe de contrôle, unité centrale, canaux d'entrée-sortie; parallélisme des opérations, interruptions, protection mémoire.
Préalable(s): MAT2040 Programmation en langage d'assemblage.

MAT4160 modélisation des systèmes
Le problème général de la modélisation des systèmes dynamiques. Modèles linéaires, modèles non linéaires et leurs caractéristiques essentielles. Modèles avec retard. Notions sur les systèmes asservis linéaires. Notions sur les systèmes asservis non linéaires et leurs caractéristiques essentielles: stabilité, pompage, phénomène de seuil, etc. Processus de modélisation d'un système: choix a priori d'un modèle, identification des coefficients, observation des performances, adaptation et amélioration du modèle, s'il y a lieu. Descriptions de diverses techniques.
Préalable(s): MAT1110 Calcul I; MAT1200 Algèbre linéaire I ou PHY2050 Physique mathématique I.

MAT4180 analyse multivariée
Analyse statistique à plusieurs variables: distributions du vecteur moyen de l'échantillon, du T2 de Hotelling, des coefficients de corrélation de l'échantillon et de la variance généralisée, tests usuels, analyse discriminatoire. Corrélation canonique. Composantes principales. Analyse factorielle.
Préalable(s): MAT1200 Algèbre linéaire I; MAT3180 Statistique II.

MAT4200 théorie de Galois
Extensions algébriques des corps; extension séparable. Groupes de Galois. Correspondance galoisienne. Problèmes classiques.
Préalable(s): MAT2000 Algèbre II; MAT2100 Algèbre linéaire II.

MAT4210 systèmes dynamiques
Introduire l'étudiant aux aspects modernes et qualitatifs des équations différentielles ordinaires, tout en l'initiant à la modélisation des processus déterministes et en lui fournissant un champ d'applications de ses connaissances d'algèbre linéaire et d'analyse.
Propriétés génériques des opérateurs: puits, sources et flots hyperboliques.

Systèmes dynamiques et champs de vecteurs. Théorème d'existence et d'unicité. Stabilité de l'équilibre: méthode de Liapunov. Théorème de Poincaré-Bendixson. Attracteurs périodiques. Équations non autonomes. Théorie des perturbations et stabilité structurelle. Applications aux circuits électriques, à l'écologie et à la mécanique classique.

MAT4240 traitement des données commerciales
Caractéristiques détaillées des ordinateurs: unité centrale de traitement et équipements périphériques. Usage des bandes magnétiques et des descriptions dans les applications de type gestion: fichiers et fiches. Manipulation élémentaire des fichiers. Usage efficace de la mémoire et de l'équipement périphérique. Introduction à un langage évolué orienté vers les problèmes de gestion. Cobol. Les tris en mémoire sur bandes et sur disques: analyse détaillée des performances. Alternatives au langage Cobol: langage RPG et tables de décisions.
Préalable(s): MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN.

MAT4260 contrôle optimal
Approche par le calcul variationnel classique. Contrôle optimal sur un horizon fini: principe du maximum, hamiltonien, équations adjointes. Nombreux exemples simples. Systèmes linéaires avec coût quadratique. Approximation d'un problème non linéaire par un problème linéaire avec coût quadratique. Problème particulier au calcul numérique. Exemple en économétrie, écologie, ingénierie, etc.
Préalable(s): MAT3112 Équations différentielles ordinaires.

MAT4280 sondages
Échantillon aléatoire simple. Échantillonnage en probabilité. Estimation de rapports. Estimation par régression. Stratification. Échantillonnage.
Préalable(s): MAT1200 Algèbre linéaire I; MAT3180 Statistique II.

MAT4330 géométrie différentielle
Étude élémentaire des courbes: longueur d'un arc, équations de Serret-Frenet, courbure et torsion, courbure sphérique, développantes et développées, courbes isotropes, théorème fondamental des courbes. Étude élémentaire des surfaces de E3: formes quadratiques fondamentales, surfaces développables, propriétés géodésiques des surfaces, enveloppes. Introduction à la géométrie riemannienne.
Préalable(s): MAT3112 Équations différentielles ordinaires.

MAT4360 analyse numérique I
Introduction à l'analyse numérique. Opérations. Calcul matriciel, problèmes de valeurs et vecteurs propres, application aux systèmes d'équations linéaires, méthodes directes et itératives. Utilisation de l'ordinateur.
Préalable(s): MAT1040 Introduction à la programmation en FORTRAN ou MAT1540 Programmation de base; MAT1110 Calcul I; MAT1200 Algèbre linéaire I.

MAT4430 théorie des catastrophes
Introduire l'étudiant à l'étude des singularités des applications différentiables et l'initier à la modélisation des systèmes simples des sciences de la nature.
Étude des machines à catastrophes. Géométrie et calcul multidimensionnels. Points critiques et transversalité. Stabilité structurelle.

Théorème de classification de Thom. Notions de détermination et de déploiement. Applications: optique et théorie de la diffusion, structures élastiques, thermodynamique et transitions de phase, biologie et écologie.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT1010 Analyse I; MAT1110 Calcul I.

MAT5001 mathématiques V
Synthèse des notions élaborées dans les cours de didactique précédents et introduction aux concepts du niveau secondaire autour des thèmes suivants: structures, isomorphismes, problèmes et application. Pour chaque thème: applications de niveau élémentaire, problématique au secondaire et sujets de travaux.
Préalable(s): MAT4001 Mathématiques IV.

MAT5010 analyse complexe II
Topologie des surfaces. Surfaces de Riemann. Fonctions modulaires. Théorème de Picard. Fonctions entières et fonctions polynômes. Théorème de Rouché.
Préalable(s): MAT3010 Analyse complexe I.

MAT5040 théorie et construction des compilateurs
Grammaires et langages. Analyseurs descendants et ascendants. Organisation des tables de symboles. Traitements sémantiques. Organisation de la mémoire à l'exécution. Récupération des erreurs. Interprétateurs. Génération et optimisation du code. Compilateurs de compilateurs.
Préalable(s): MAT3040 Structures d'information et leurs représentations.

MAT5050 logique III: fonctions récursives
Introduction aux fonctions récursives. Fonctions récursives, primitives et générales (définitions mathématique et métamathématique). Machines de Turing, algorithme de Markov. Thèse de Church.
Préalable(s): MAT4050 Logique II.

MAT5060 séminaire de recherche opérationnelle
Étudier l'application des méthodes de recherche opérationnelle à des cas concrets. Méthode: étude critique d'articles de revues spécialisées, par exemple: Management Science, Revue canadienne de recherche opérationnelle, etc.
Préalable(s): MAT3160 Théorie des graphes.

MAT5070 probabilités III: théorèmes limites
Théorèmes limites du calcul des probabilités: tribus d'événements; fonctions caractéristiques, théorèmes d'inversion; types de convergences: lemme de Borel-Cantelli; lois des grands nombres, théorème de limite centrale.
Préalable(s): MAT2010 Analyse II; MAT2070 Probabilités I; MAT2110 Calcul II.

MAT5080 applications statistiques
Applications des connaissances statistiques acquises à la solution de problèmes concrets dans les domaines suivants: démographie, séries chronologiques, contrôle de qualité, génétique, biométrie, économétrie, etc. Cours de fin de programme.

MAT5110 mesure et intégration
Mesure de Borel et Lebesgue. Théorie de l'intégrale de Lebesgue. Différentiation des intégrales. Espace LP. Applications.
Préalable(s): MAT2010 Analyse II.

MAT5140 télécommunications, contrôles et interfaces
Communications entre ordinateurs. Organisation des réseaux d'ordinateurs: télécommunications, communication des messages. Application des ordinateurs au contrôle industriel: capteurs analogiques, convertisseurs analogique-digital et digital-analogique. Systèmes en temps réel. Calculateurs analogiques, calculateurs hybrides. Utilisation des mini-ordinateurs pour le contrôle et les télécommunications: interfaces.
Préalable(s): MAT4140 Organisation des ordinateurs.

MAT5150 théorie des ensembles
Axiomes de Zermelo-Fraenkel. Ensembles finis et infinis. Nombres cardinaux transfinis: théorème de Cantor, théorème d'équivalence, ordre, addition, multiplication, exponentiation, hypothèse du continu, problème de la comparabilité. Ensembles totalement ordonnés et types d'ordres: addition et multiplication des types d'ordre. Ensembles bien ordonnés; induction transfinie; comparabilité, addition et multiplication des ensembles bien ordonnés; nombres ordinaux. Arithmétique des ordinaux: ordre, comparabilité, loi de calcul. Nombres ordinaux initiaux. Théorème de Zermelo et comparabilité des cardinaux. Équivalents classiques de l'axiome du choix.
Préalable(s): MAT2000 Algèbre II ou MAT2010 Analyse II ou MAT2050 Logique I.

MAT5170 probabilités IV
Théorie axiomatique des probabilités: espaces probabilisés, théorie de la mesure associée et de l'intégration, variables aléatoires, probabilités transportées, indépendance et espérance conditionnelle par rapport à une tribu.

MAT5190 introduction à la topologie
Établir la genèse de divers concepts topologiques à partir de l'analyse. Stimuler l'intuition géométrique par des exemples topologiques. Introduction aux premiers outils de la topologie algébrique.
Espaces métriques. Espaces topologiques. Espace quotient. Homotopie. Groupe fondamental. Triangulations. Classification des surfaces. Revêtements. Revêtement universel. Homologie simpliciale. Théorèmes de Brouwer, Borsuk-Ulam.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT2010 Analyse II.

MAT5360 analyse numérique II
Résolution d'une équation quelconque. Représentation approchée d'une fonction. Intégration numérique. Application à la résolution des équations différentielles et des équations aux différences finies. Applications sur ordinateurs.
Préalable(s): MAT3112 Équations différentielles ordinaires; MAT4360 Analyse numérique I.

MAT5440 théorie des automates
Classification des grammaires formelles. Machines à états finis. Équivalences et minimisation. Langages réguliers. Automates à ruban.

Automates à pile. Langages «context-free». Machine de Turing: machine universelle et le problème de l'arrêt.
Préalable(s): MAT1000 Algèbre I; MAT1540 Programmation de base ou MAT2640 Introduction aux structures discrètes.

MAT5555 apprentissage et intégration des didactiques (1 cr.)
Constribution pluri-disciplinaire à la compréhension et à l'exercice des concepts et habiletés de base et analyse critique des modalités de cette contribution dans des situations concrètes d'apprentissage.

MAT5722 séminaire de didactique des mathématiques I
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant la didactique des mathématiques: initiation en équipe à la recherche en ce domaine sous la direction du professeur. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières.

MAT5822 séminaire de didactique des mathématiques II
Ce séminaire a pour but la familiarisation de l'étudiant avec les expériences en cours en didactique des mathématiques et la confrontation de la position de l'étudiant-maître avec la réalité du maître en exercice. Les méthodes employées sont celles de MAT5722.

MAT5900 séminaire I
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant les différentes théories des mathématiques et leurs applications aux diverses branches de l'activité humaine: initiation à la recherche dans les domaines de mathématiques pures et appliquées. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières. Le cours consiste principalement en des exposés préparés par des étudiants, suivis de discussions ou encore en la réalisation en commun de travaux pratiques.

MAT5920 séminaire II
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant les différentes théories des mathématiques et leurs applications aux diverses branches de l'activité humaine: initiation à la recherche dans les domaines de mathématiques pures et appliquées. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières. Le cours consiste principalement en des exposés préparés par des étudiants, suivis de discussions ou encore en la réalisation en commun de travaux pratiques.

MAT5930 séminaire III
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant les différentes théories des mathématiques et leurs applications aux diverses branches de l'activité humaine: initiation à la recherche dans les domaines de mathématiques pures et appliquées. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours

précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières. Le cours consiste principalement en des exposés préparés par des étudiants, suivis de discussions ou encore en la réalisation en commun de travaux pratiques.

MAT5940 séminaire d'informatique
Assurer une plus grande participation des étudiants à l'étude de livres, de documents et de revues concernant l'informatique: initiation en équipe à la recherche en ce domaine sous la direction du professeur. On y traite de sujets trop spécialisés pour faire l'objet d'un cours, ou de sujets propres à faire une synthèse des cours précédents, ou encore de sujets mixtes se rapportant à plusieurs disciplines particulières.

MAT6001 didactique des mathématiques à l'élémentaire pour l'enfant inadapté
L'étudiant choisira un des objectifs pour approfondir un ou plusieurs contenus spécifiques. Le but général de ce cours est de stimuler l'intérêt de l'étudiant sur les problèmes d'apprentissage des mathématiques, par l'enfant. Ce cours permet à l'étudiant un choix parmi les deux plans d'étude suivants: soit l'approfondissement d'un contenu particulier en mathématiques et en didactique (arithmétique, géométrie, mesure ou ensemble relation-fonction) en suivant un thème à travers les trois optiques du syllabus; soit la poursuite d'une des optiques du syllabus.

MAT6002 construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté à l'élémentaire
L'étudiant choisit deux thèmes mathématiques, avec le professeur, et il construit, en classe, du matériel didactique en mathématiques. L'étudiant fait ensuite une expérience avec les enfants inadaptés en se servant de son matériel didactique, sous la surveillance du professeur. Il en dégage aussitôt une analyse.

MAT6003 didactique des mathématiques au secondaire pour l'enfant inadapté
La structure de ce cours est la même que celle de MAT6001, sauf que le contenu mathématique et didactique s'applique au secondaire.

MAT6004 construction de matériel didactique en mathématiques pour l'enfant inadapté au secondaire
La structure de ce cours est la même que celle de MAT6002, sauf que le contenu mathématique et didactique s'applique au secondaire.

MAT6010 calcul des variations
Position physique du problème. Conditions nécessaires d'extremum. Équations d'Euler. Extrémités variables et conditions de transversalité. Équations de Hamilton. Application à la mécanique.

MAT6041 principes des systèmes d'exploitation
Étude des principes de base des systèmes d'exploitation. Structure générale des systèmes d'exploitation. Processus séquentiels et parallèles. Coopération des processus et de la mémoire centrale. Ordonnancement des tâches avec ou sans préemption. Fiabilité du système et sécurité de l'information. Applications.
Préalable(s): MAT3040 Structures d'information et leurs représentations.

MAT6070 mathématiques actuarielles
Introduction au domaine de l'actuariat et au quatrième examen de la «Society of Actuaries».
Éléments de la théorie de l'intérêt. Connaissance générale de l'assurance. Fonctions actuarielles appliquées à une seule vie et à plusieurs vies.
Préalable(s): MAT3080 Statistiques I.

MAT6140 analyse des systèmes de gestion
Étude de l'organisation fonctionnelle des systèmes administratifs. Définition et gestion des dossiers et des formulaires administratifs. Validité de l'information. Principales applications de l'informatique à la gestion. Rentabilité. Organigramme. Manuels de procédures; normalisation de la documentation technique: propositions de projet, cahiers d'analyse et de programmation, manuels d'utilisation et de contrôle des systèmes d'informatique de gestion. Documentation des programmes.
Préalable(s): MAT2240 Traitement des données commerciales.

MAT6221 histoire des mathématiques I
Percevoir et traiter les mathématiques comme une activité humaine dans le temps, en s'occupant principalement du déroulement des faits. Brèves considérations sur l'histoire des mathématiques comme discipline intellectuelle. Développement chronologique et thématique, des origines jusque vers 1700. Survol rapide de la suite, jusqu'à nos jours. Bibliographie.

MAT6222 histoire des mathématiques II
Ce cours porte sur l'histoire des mathématiques en tant que déroulement des faits et en tant qu'outil de reflexion sur les mathématiques qui se font et qui s'enseignent. Étude de l'histoire des mahtématiques à partir de 1700. Histoire et enseignement des mathématiques. Méthodologie et historiographie.
Préalable(s): MAT6221 Histoire des mathématiques I.

MAT6360 analyse numérique III
Théorie de la stabilité: système continu, échantillonné, quantifié. Cycle limite. Principaux résultats. Application au calcul numérique. Théorie de l'approximation de fonctions: approximation de Tchebitchef. L'approximation, L2 approximation. Introduction à la théorie de l'approximation d'opérateurs. Problème de convergence.
Préalable(s): MAT2010 Analyse II; MAT5360 Analyse numérique II.

MAT6640 simulation sur ordinateur
Introduction à la simulation et comparaison avec d'autres techniques. Théorie des modèles et modèles de simulation discrets. Notions sur la théorie des files d'attente et des processus stochastiques. Méthodologie de la simulation. Conception de modèles et optimisation. Analyse des résultats et validation. Introduction aux langages de simulation et étude approfondie d'un de ces langages (SIMULA 67, GPSS, SIMSCRIPT).
Préalable(s): MAT3040 Structures d'information et leurs représentations.

MAT6720 stage d'enseignement des mathématiques I
Pratique de l'enseignement des mathématiques: initiation aux exigences de la profession. L'étudiant, pendant quelque temps, dispense les cours de mathématiques à la place du professeur en charge d'une classe. Celui-ci devient son maître d'application. Le stage est organisé et surveillé par un didacticien des mathématiques en collaboration avec le Service des stages.

Préalable(s): EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire; EDU6292 Stage de micro-enseignement; MAT2023 Didactique des mathématiques I.

MAT6820 stage d'enseignement des mathématiques II
Pratique de l'enseignement des mathématiques: initiation aux exigences de la profession. L'étudiant, pendant quelque temps, dispense les cours de mathématiques à la place du professeur en charge d'une classe. Celui-ci devient son maître d'application. Le stage est organisé et surveillé par un didacticien des mathématiques en collaboration avec le Service des stages. Préalable(s): EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire; EDU6292 Stage de micro-enseignement; MAT2023 Didactique des mathématiques I.

MAT6920 stage d'enseignement des mathématiques III
Pratique de l'enseignement des mathématiques: initiation aux exigences de la profession. L'étudiant, pendant quelques temps, dispense les cours de mathématiques à la place du professeur en charge d'une classe. Celui-ci devient son maître d'application. Le stage est organisé et surveillé par un didacticien des mathématiques en collaboration avec le Service des stages. Préalable(s): EDU2291 Stage d'observation du milieu scolaire; EDU6292 Stage de micro-enseignement; MAT2023 Didactique des mathématiques I.

MEM6022 atelier de didactique des mathématiques I
Ce cours vise à fournir à l'étudiant une vision élaborée et intégrée des mathématiques et de ses méthodes. Explicitation des méthodes générales utilisées en mathématiques. Activités de synthèse sur les disciplines mathématiques du curriculum commun. Genèse, rôle et généralisation de diverses notions fondamentales. Exploration panoramique de quelques domaines mathématiques importants. Élaboration d'un modèle pédagogique de l'enseignement des mathématiques basé sur la méthodologie mathématique.

MEM6032 atelier de didactique des mathématiques II
Ce cours permet d'initier l'étudiant à la méthodologie et la pratique de la modélisation mathématique des systèmes. Méthodologie de la modélisation. Propriétés des modèles.
Composantes des modèles. Élaboration de modèles discrets, déterministes et stochastiques. Aspects didactiques de la modélisation.

MUM5000 activité de synthèse
Activité modulaire permettant à un ou plusieurs étudiants de réaliser un projet individuel ou collectif au sein duquel chacun pourra appliquer les connaissances théoriques et pratiques acquises durant ses études.

MUS1001 rudiments du langage musical I
Apprentissage des éléments du langage musical (notation, mesure, rythme, tonalités simples, phrasé, forme) et développement de l'imagination créatrice à travers une expérience musicale telle que la pratique d'un instrument (flûte douce, clarinette, guitare classique, etc), l'audition d'oeuvres et l'étude solfiée des thèmes, la musique d'ensemble (chorale, instruments à lames et à percussion).

MUS1002 rudiments du langage musical II
Suite du cours: MUS1001 Rudiments du langage musical I

MUS1003 rudiments du langage musical III
Suite du cours: MUS1001 Rudiments du langage musical I

MUS1004 atelier d'audition
Connaissance de répertoire musical par l'écoute et l'analyse auditive des styles, des formes, des instruments. Sensibilisation à certaines caractéristiques des différentes époques du Moyen-Âge à l'ère contemporaine.

MUS1010 musique et société contemporaine
Cours de culture générale, s'articulant en deux temps. Quelques professionnels du monde musical local (compositeur, interprète, arrangeur, éditeur, critique, vendeur, pédagogue, luthier...) sont invités à présenter les incidences spécifiques de leur travail sur la société environnante. Cette présentation est précédée de lectures et recherches introduisant aux spécialisations choisies et permettant plus directement de participer à l'étude et à la discussion des problèmes abordés.

MUS1060 éducation de l'oreille et solfège
Formation avancée de la conscience auditive intérieure et application pratique. Dictées monodiques et polyphoniques, tonales et atonales. Solfège tonal avec modulations aux tons éloignés et rythmes complexes. Apprentissage du solfège atonal par l'étude des intervalles et la lecture de partitions contemporaines.

MUS1090 évolution du langage musical I
Connaissance pratique des procédés théoriques et stylistiques du langage musical de la période baroque. Principes d'écriture: basse continue, monodie, style concerto, harmonie tonale; auteurs: de Monteverdi à Bach; formes: opéra, oratorio, cantate, motet, madrigal, suite, sonate, concerto, variation, fugue.
Préalable: harmonie du choral orné (niveau collégial).

MUS1110 histoire de la musique I
Étude des principaux événements musicaux du Moyen Âge, de la Renaissance et de l'époque baroque. Analyse de l'évolution du langage musical dans une perspective historique, sociologique et culturelle. Audition, analyse et critique d'oeuvres musicales.

MUS1140 histoire des civilisations: musique et religion
Étude: des caractéristiques et de l'évolution de certaines musiques religieuses vocales et instrumentales: hébraïque, grégorienne, russe, etc; de l'influence de la musique religieuse sur l'évolution de la musique profane; des documents officiels relatifs à la musique religieuse.

MUS1201 instrument principal I
Instrument principal. Donner une expérience instrumentale substantielle aux futurs musiciens éducateurs et les rendre aptes à maîtriser un instrument à la mesure de la tâche qui les attend. Étude et expérience, à l'aide de l'instrument choisi, de tous les styles principaux d'expression et des moyens techniques permettant d'y parvenir. La mémorisation n'est pas exigée pour l'examen. Un programme détaillé pour chaque instrument est à la disposition des professeurs. Cours individuels pour le développement instrumental et personnel de chaque étudiant. Cours d'interprétation collectifs où les oeuvres et les styles sont discutés avec confrontation des opinions de chacun afin d'ouvrir l'esprit des étudiants aux divers points de vue possibles en matière d'expression.

MUS1220 instrument principal: chant et langues I
Instrument principal: chant. Étude du répertoire classique, romantique et moderne avec accent sur la qualité de l'interprétation, du style et de la compétence technique. La mémorisation est exigée ainsi que l'assistance aux classes d'interprétation et de littérature vocale. Un programme détaillé des pièces à l'étude pour chaque degré est prévu. *Langues.* Étude d'une langue: anglais, allemand ou italien (phonétique et grammaire élémentaire).

MUS1260 instrument secondaire I
Les pianistes choisissent un instrument à cordes ou à vent, le chant ou l'orgue. Le niveau exigé sera précisé selon l'instrument choisi et la préparation antérieure de l'étudiant. Le piano est exigé pour les étudiants ayant choisi un instrument principal autre qu'un instrument à clavier. Le niveau terminal requis est celui des inventions et des petits préludes et fugues de Bach, des sonatines de Kuhlau et de Clementi. Une attention particulière sera accordée à la lecture à vue.

MUS1301 instrument principal I
Instrument principal. Former des musiciens intrumentistes capables de présenter de la musique en concert et de dispenser leur connaissance et le fruit de leur expérience pédagogiquement. Étude et expérience, à l'aide de l'instrument choisi, de tous les styles principaux d'expression et des moyens techniques permettant d'y parvenir. La mémorisation est exigée pour l'examen, sauf pour l'orgue. Un programme détaillé pour chaque instrument est à la disposition des professeurs. Cours individuels pour le développement instrumental et personnel de chaque étudiant. Cours d'interprétation collectifs où les oeuvres et les styles sont discutés avec confrontation des points de vue possibles en matière d'interprétation.

MUS1400 musique d'ensemble I
Interprétation et expression collective: accompagnement, chorale, ensembles instrumentaux, expression corporelle, mise en scène et mime, musique de chambre, orchestre, ballet, danses modernes et folkloriques. L'étudiant choisira une des formes de musique d'ensemble mentionnées ci-dessus.

MUS1410 musique d'ensemble I
Interprétation et expression collective: accompagnement, chorale, ensembles instrumentaux, expression corporelle, mise en scène et mime, musique de chambre, orchestre, ballet, danses modernes et folkloriques. L'étudiant choisira une des formes mentionnées ci-dessus.

MUS1500 didactique de la musique A (préscolaire et élémentaire, premier cycle)
Didactique de l'éveil des facultés musicales de l'enfant: rythme, audition, chant, improvisation selon les principes fondamentaux des méthodes Dalcroze, Martenot, Kodaly et Orff. Élaboration de schémas d'activités rythmiques et mélodiques basées sur le chant, le mouvement et l'emploi des instruments. Étude du répertoire vocal enfantin. Maîtrise d'un instrument monodique. Étude et utilisation de la discographie.

MUS1600 didactique de la musique B (élémentaire)
Didactique de l'expression musicale chez l'enfant par le développement du sens rythmique de l'audition, de l'intonation, de l'improvisation et de la

lecture de la notation musicale selon les principes fondamentaux des méthodes Dalcroze, Orff, Kodaly, Corneloup et Martenot: étude d'un répertoire vocal, maîtrise d'un instrument monodique. Étude du programme du ministère de l'Éducation pour les classes élémentaires. Moyen d'utilisation de la discographie. Ce cours s'adresse aux titulaires de classe à l'élémentaire.

MUS1700 didactique de la musique C (secondaire)
Étude du programme-cadre des écoles secondaires du ministère de l'Éducation et maîtrise des éléments favorisant son application. Élaboration de plans de cours selon l'esprit des méthodes actives.

MUS1800 atelier d'expression musicale
Éveil des facultés musicales selon les principes des méthodes Martenot et Orff. Développement du sens rythmique, générateur d'éveil et de discipline, de l'attention auditive (continuité et subtilité); de l'audition intérieure (concentration); de l'émission vocale (qualité du son, justesse, phrasé, etc); de l'imagination créatrice par l'improvisation rythmique et mélodique; apprentissage de la lecture sous forme de jeu. Utilisation d'un matériel pédagogique varié. Acquisition d'un répertoire de chansons folkloriques canadiennes et étrangères.

MUS1900 atelier de rythmique
Par la rythmique, selon les principes de la méthode Jacques-Dalcroze, activité de base et moyen pédagogique pour permettre à l'étudiant de prendre connaissance du temps et de ses durées relatives; de son corps et de ses possibilités; de l'espace et de son orientation; de soi, psychologiquement et socialement; de développer son imagination et son esprit créateur; d'améliorer tous les facteurs psychomoteurs. Étude qui se réalisera à travers des mouvements naturels, accompagnés par la voix, le tambourin, la musique improvisée au piano et les instruments à percussion d'après la méthode Carl Orff.

MUS2000 atelier d'expression rythmique et musicale (préscolaire)
Éveil des facultés musicales de l'oreille, du sens rythmique, de l'expression corporelle, de l'émission vocale, du jeu musical à l'aide des méthodes Dalcroze, Martenot et Orff.

MUS2090 évolution du langage musical II
Connaissance du langage musical des périodes classique et romantique jusqu'à Wagner exclusivement, au point de vue évolution des formes caractéristiques et des principes d'écriture.
Préalable(s): MUS1090 Évolution du langage musical I.

MUS2110 histoire de la musique II
Étude des époques classique, romantique et contemporaine. Analyse de grands faits musicaux replacés dans leurs contextes historique, sociologique et culturel. Audition et analyse comparative, critiques d'oeuvres musicales.
Préalable(s): MUS1110 Histoire de la musique I.

MUS2201 instrument principal II
Suite du cours: MUS1201 Instrument principal I
Préalable(s): MUS1201 Instrument principal I.

MUS2220 instrument principal: chant et langues II
Suite du cours: MUS1220 Instrument principal: chant et langues I
Préalable(s): MUS1220 Instrument principal: chant et langues I.

MUS2301 instrument principal II
Suite du cours: MUS1301 Instrument principal I
Préalable(s): MUS1301 Instrument principal I.

MUS2400 introduction à la musicothérapie
Aperçu général de l'histoire de la musicothérapie et examen des diverses théories de base. Étude des techniques d'approche adaptée aux différentes clientèles. Conférences, films, vidéos, etc.

MUS2500 techniques en musicothérapie
Étude de l'organisation et de la programmation des institutions spécialisées; des objectifs spécifiques de la thérapie par la musique en relation avec l'apprentissage; des problèmes et des façons particulières d'approcher les enfants handicapés physiquement, sourds-muets, aveugles, autistiques, avec troubles d'apprentissage.
Le cours comprend des visites d'institutions et la rencontre de personnes impliquées dans des situations spécifiques. La méthodologie préconisée demande la participation des étudiants en situation de rôle. Le cours couvrira une programmation à long et à court terme dans le sens d'une intervention déterminée.

MUS3090 évolution du langage musical III
Connaissance du langage musical et de l'évolution des techniques d'écriture: chez Wagner et les musiciens post-romantiques; dans l'École française au XXe siècle.
Préalable(s): MUS2090 Évolution du langage musical II.

MUS3110 histoire de la musique III
Connaissance du répertoire en relation avec l'évolution de la musique canadienne et québécoise. Audition, en laboratoire, d'oeuvres marquantes. Étude des faits socio-politiques, scientifiques et culturels ayant contribué de près ou de loin à la démarche esthétique des compositeurs déterminants.
Préalable(s): MUS1110 Histoire de la musique I.

MUS3120 histoire des civilisations: musique et histoire de l'art
Étude comparée des grands courants qui caractérisent l'évolution de la musique et de l'histoire de l'art. Recherche des lignes de force qui caractérisent une pensée dans l'expression de différentes formes d'art.
Préalable: Lecture des volumes recommandés à HAR1060

MUS3140 ethnomusicologie
Initiation aux musiques traditionnelles. Étude des éléments caractéristiques des musiques folkloriques et nationales en relation avec le contexte géographique, historique, culturel et sociologique.

MUS3211 instrument principal III
Suite du cours: MUS1201 Instrument principal I
Préalable(s): MUS2201 Instrument principal II.

MUS3220 instrument principal: chant et langues III
Suite du cours: MUS1220 Instrument principal: chant et langues I
Préalable(s): MUS2220 Instrument principal: chant et langues II.

MUS3250 familles d'instruments I
Connaissances des propriétés physiques et des caractéristiques des instruments à cordes, à vent ou à percussion. Étude des principes de base pour l'apprentissage des instruments d'une famille choisie. Étude pratique d'un instrument particulier.

MUS3260 instrument secondaire II
Suite du cours: MUS1260 Instrument secondaire I
Préalable(s): MUS1260 Instrument secondaire I.

MUS3301 instrument principal III
Suite du cours: MUS1301 Instrument principal I
Préalable(s): MUS2301 Instrument principal II.

MUS3400 musique d'ensemble II
Suite du cours: MUS1400 Musique d'ensemble I
Préalable(s): MUS1400 Musique d'ensemble I.

MUS3410 musique d'ensemble II
Suite du cours: MUS1410 Musique d'ensemble I
Préalable(s): MUS1410 Musique d'ensemble I.

MUS3860 stage d'observation et d'enseignement à l'élémentaire ou au secondaire
Ce stage permet à l'étudiant-maître: de découvrir l'enfant, de se familiariser avec l'école, son organisation et les personnes qui y vivent dans un milieu donné, et de faire un choix de son niveau d'enseignement; de s'intégrer progressivement à sa tâche d'enseignant dans une classe normale ou dans une situation de micro-enseignement.

MUS4090 évolution du langage musical IV
Connaissance du langage musical par l'étude des techniques d'écriture: chez les compositeurs de l'Europe orientale du XXe siècle; dans la musique en Autriche et en Allemagne au XXe siècle.
Préalable(s): MUS3090 Évolution du langage musical III.

MUS4201 instrument principal IV
Suite du cours: MUS1201 Instrument principal I
Préalable(s): MUS3211 Instrument principal III.

MUS4220 instrument principal: chant et langues IV
Suite du cours: MUS1220 Instrument principal: chant et langues I

MUS4250 familles d'instruments II
Suite du cours: MUS3250 Familles d'instruments I
Préalable(s): MUS3250 Familles d'instruments I.

MUS4301 instrument principal IV
Suite du cours: MUS1301 Instrument principal I
Préalable(s): MUS3301 Instrument principal III.

MUS4710 didactique de l'enseignement du langage musical à l'élémentaire
Connaissance et pratique de procédés pédagogiques pour l'éveil des facultés musicales de l'enfant, la formation de l'oreille, le développement de la créativité, l'apprentissage de la lecture et de l'écriture musicale. Prise

de conscience d'une progression pédagogique. Étude de plans de cours. Acquisition d'un répertoire de chansons folkloriques canadiennes et étrangères. Travail réalisé dans l'esprit des méthodes Kodaly, Martenot, Orff et autres, avec utilisation d'instruments simples (percussion, flûte à bec).

MUS4711 méthode d'éducation musicale Martenot
Étude des principes fondamentaux de la méthode Martenot et de leur application pratique pour l'éveil et le développement des facultés musicales: sens du rythme, de l'audition, de l'intonation (du chant libre au chant conscient), de la lecture, de la notation musicale, de l'improvisation, de la relaxation, des divers circuits d'automatismes de l'expression vocale au jeu instrumental. Étude d'une programmation rejoignant les divers niveaux d'apprentissage ou perfectionnement. Réalisation de plans de cours. Étude du matériel didactique: jeux Martenot, disques, solfèges ainsi que d'un répertoire adapté de chansons.

MUS4712 méthode d'éducation musicale Kodaly
Étude de l'adaptation, pour les pays francophones, de la méthode d'éducation musicale hongroise Kodaly, basée sur la solmisation relative et le répertoire folklorique. Étude de la progression rythmique, mélodique et harmonique à travers un répertoire adapté de chansons françaises et québécoises. Étude des objectifs et procédés pédagogiques rejoignant les principes des méthodes actives et s'appliquant au chant, à la lecture et à l'écriture musicales. Réalisation de plans de cours s'adaptant à différents niveaux d'enseignement.

MUS4720 didactique de la pédagogie musicale du primaire
Approfondissement de pédagogies musicales variées visant à développer l'écoute et la pratique de l'expression musicale par le chant, le rythme et l'instrument.

MUS5020 composition
Écriture d'oeuvres vocales et instrumentales pour solistes et petits ensembles. Étude sommaire des techniques d'écriture caractérisant les principaux styles et époques. Initiation aux techniques actuelles de composition.
Préalable(s): MUS3090 Évolution du langage musical III.

MUS5090 évolution du langage musical V
Connaissance du langage musical du Moyen Age et de la Renaissance. Étude du contrepoint modal, style Lassus, Palestrina; analyse de motets, messes, madrigaux, canons.

MUS5101 fugue I
Étude de la fugue à quatre voix. Étude du sujet de la réponse, du contre-sujet en contrepoint renversable. Écriture de l'exposition, du premier divertissement, des entrées à la sous-dominante, du troisième divertissement, de la pédale de dominante.

MUS5130 histoire des civilisations: musique et littérature
Compréhension de l'esthétique propre à chaque période de l'histoire par l'étude comparée de la musique et la littérature, lesquelles constituent la synthèse mentale d'un peuple, d'une époque, d'une société. Ce que l'une accomplit par les mots, l'autre la reflète parallèlement au moyen des sons.

L'étude comparée de ces deux disciplines permettra de mieux les comprendre.

MUS5150 histoire des civilisations: musique et philosophie
Étude des grands courants de pensée qui ont influencé l'évolution de la société et plus particulièrement de la musique.

MUS5201 harmonisation et improvisation I
Exécution à première vue de l'harmonisation de mélodies, de l'accompagnement de mélodies de folklore et de l'improvisation dans une forme et un style donnés, à partir d'un thème. Exercices de transposition à divers intervalles de thèmes, d'abord sans modulations, puis avec modulations. Application aux différents niveaux d'enseignement (élémentaire, secondaire, collégial) et à certaines spécialités, dont la musicothérapie.

MUS5220 instrument principal: chant et langues V a
Préparation d'un programme de concert.
Préalable(s): MUS4220 Instrument principal: chant et langues IV.

MUS5230 instrument principal: chant et langues V b
Suite du cours: MUS5220 Instrument principal: chant et langues V a
Préalable(s): MUS5220 Instrument principal: chant et langues V a.

MUS5260 instrument secondaire III
Suite du cours: MUS1260 Instrument secondaire I
Préalable(s): MUS3260 Instrument secondaire II.

MUS5300 orchestration I
Étude de la tessisture et des possibilités techniques des instruments de l'orchestre. Orchestration d'oeuvres écrites pour piano puisées dans le répertoire classique, romantique et impressionniste. Réduction pour le piano de partition d'orchestre et de musique de chambre. Initiation aux techniques de l'arrangement musical.
Préalable(s): MUS3090 Évolution du langage musical III.

MUS5301 instrument principal V a
Instrument principal: préparation d'un programme de concert comprenant une oeuvre importante dans les formes et genres suivants: classique, sonate, romantique, moderne, concerto.
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi quatre sessions en interprétation.

MUS5311 instrument principal V b
Suite du cours: MUS5301 Instrument principal V a
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi quatre sessions en interprétation.

MUS5330 introduction à la musicologie
Sensibilisation et prise de conscience des différents problèmes musicologiques. Initiation à la recherche proprement dite. Le cours comporte deux parties: l'initiation à la recherche: bibliographie, documentation, méthodes de recherche, travail en bibliothèque, etc.; la recherche: étude de questions qui couvrent les multiples aspects de la musicologie: formes et écriture musicales, histoire, philosophie, sociologie, etc.

MUS5400 musique d'ensemble III
Suite du cours: MUS1400 Musique d'ensemble I
Préalable(s): MUS3400 Musique d'ensemble II.

MUS5410 musique d'ensemble III
Suite du cours: MUS1410 Musique d'ensemble I
Préalable(s): MUS3410 Musique d'ensemble II.

MUS5601 didactique de la direction chorale I
Étude et mise en pratique des principes de la technique gestuelle et de la direction concernant les composantes rythmiques et expressives de la musique. Étude du répertoire de chant choral (de la monodie à l'oratorio), des différents styles et des effectifs appropriés. Apprentissage d'un répertoire adapté à l'usage scolaire. Travail pratique visant à la formation de futur maîtres de choeur.

MUS5602 didactique de la direction orchestrale I
Apprentissage des techniques gestuelles adaptées à la direction d'ensembles scolaires (harmonies, fanfares, etc.). Étude et mise en pratique des gestes appropriés au rythme et à l'expression de répertoires variés. Modalités d'adaption de ces répertoires à différents effectifs instrumentaux. Lecture de partitions.

MUS5610 didactique de l'enseignement collectif des instruments à cordes et à clavier
Principes techniques. Étude du répertoire selon les méthodes reconnues. Choix et entretien des instruments. Organisation à l'enseignement collectif. Étude d'un programme de trois années. Étude de l'organisation du fonctionnement d'un laboratoire de pianos. Étude d'un programme de base.

MUS5620 didactique de l'enseignement collectif des instruments à vent
Principes techniques (position, contrôle du souffle, etc). Choix et entretien des instruments. Instrumentation. Étude du matériel didactique. Direction. Organisation de l'harmonie, de la fanfare, etc.

MUS5631 méthode d'éducation musicale Orff
Développement de l'audition, coordination gestuelle, prise de conscience de la forme musicale, expression créative, improvisation, développement du sens social, par l'apprentissage de musique d'ensemble selon la méthode Orff. Travail rythmique, mélodique, harmonique, formel, à travers le langage (comptines, etc.), le chant, le mouvement, l'expression corporelle, la danse, à l'aide des instruments à lames et à percussion (instrumentarium Orff), ainsi que de la flûte à bec.

MUS5660 didactique de l'enseignement individuel de l'instrument
Étude de l'enseignement pratique des éléments musicaux et de l'apprentissage d'un instrument. Étude comparée des programmes, analyse critique du matériel didactique. Planification et préparation d'un ensemble de leçons. Application par l'enseignement individuel de l'instrument choisi.

MUS5680 didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical I
Apprentissage d'une méthodologie pour l'enseignement de l'histoire et de l'évolution du langage musical. Modes de présentation des éléments historiques, en relation avec leur contexte socioculturel. Utilisation de la discographie et de la bibliographie relatives aux enseignements donnés.

Modes de présentation des éléments d'expression musicale théoriques et pratiques.

MUS5690 didactique de la gymnastique rythmique
Présentation des éléments musicaux selon la méthode Jacques Dalcroze: technique du mouvement, expression corporelle, relation avec les éléments sonores rythmiques, mélodiques et harmoniques, improvisation. Utilisation des instruments à percussion. Plan de travail. Adaptation de la méthode à différents niveaux ainsi qu'à des fins thérapeutiques.

MUS5730 didactique de la littérature musicale A
Présentation d'oeuvres vocales et instrumentales représentatives de différentes formes, époques et media d'expression musicale s'adaptant aux niveaux élémentaire et secondaire. Éveil de la conscience auditive aux éléments rythmiques, mélodiques et formels, à la qualité sonore, au timbre des instruments. Intégration des activités vocales, instrumentales, motrices et autres, basées sur la créativité. Étude de la discographie. Organisation d'une discothèque. Étude du programme-cadre du Ministère de l'éducation.

MUS5750 didactique de la littérature musicale B
Connaissance du répertoire et des éléments influençant l'interprétation selon l'instrument et l'orientation de l'étudiant: piano, orgue, chant, musique de chambre, musique pour orchestre, musique de ballet, musique folklorique. Étude comparée des styles et des moyens techniques, dans un répertoire pratique.

MUS5861 stage d'enseignement à l'élémentaire ou au secondaire
Pour compléter la formation du futur enseignant, ce stage lui fournira l'occasion de poursuivre son expérience d'enseignement dans l'une ou l'autre discipline de base, d'assumer les responsabilités complètes d'un enseignant dans une classe normale. En plus, ce stage donnera à l'étudiant-maître l'occasion de découvrir par l'action éducative ses potentialités et de mesurer à travers des problèmes concrets, ses véritables possibilités en ce qui concerne les relations et la communication avec autrui.
Préalable(s): MUS3860 Stage d'observation et d'enseignement à l'élémentaire ou au secondaire.

MUS5871 stage d'enseignement individuel
Ce stage comprend quelques cours portant sur la pédagogie et les principes particuliers à l''enseignement individuel de l'instrument ainsi que l'étude d'un matériel didactique approprié. L'étudiant aura en outre la responsabilité de quelques élèves afin de pouvoir appliquer les principes préconisés dans ce cours. Cet enseignement sera supervisé périodiquement.

MUS6100 fugue II
Écriture de la fugue complète. Écriture du stretto: strette véritable et strettes à différents intervalles par mouvement droit, contraire, rétrograde, rétrograde-contraire, augmentation, diminution. Pédale de tonique.
Préalable(s): MUS5101 Fugue I.

MUS6201 harmonisation et improvisation II
Arrangements de thèmes, de mélodies de folklore pour instruments utilisés à l'élémentaire et au secondaire. Élaboration mélodique, rythmique et

formelle de mélodies simples pouvant répondre à divers besoins pédagogiques: centres d'intérêt ou matières scolaires au programme. Utilisation du piano et d'autres instruments à partir d'éléments de base, d'onomatopées et d'harmonie imitative pouvant être utilisée pour l'accompagnement de la gymnastique rythmique, le développement de l'imagination créatrice de l'étudiant, l'accompagnement et la transposition de chants simples.
Préalable(s): MUS5201 Harmonisation et improvisation I.

MUS6220 instrument principal: chant et langues VI
Présentation en public d'un programme de concert.
Suite du cours: MUS5220 Instrument principal: chant et langues V a
Préalable(s): MUS5230 Instrument principal: chant et langues V b.

MUS6300 orchestration et lecture des partitions II
Suite du cours: MUS5300 Orchestration I

MUS6301 instrument principal VI
Présentation, en public, d'un programme de concert.
Suite du cours: MUS5301 Instrument principal V a
L'accès à ce cours est limité aux seuls étudiants réguliers ayant déjà réussi quatre sessions en interprétation.

MUS6601 didactique de la direction chorale II
Suite du cours: MUS5601 Didactique de la direction chorale I
Élargissement et perfectionnement des connaissances théoriques et pratiques acquises dans MUS5601.
Préalable(s): MUS5601 Didactique de la direction chorale I.

MUS6602 didactique de la direction orchestrale II
Prolongement du cours MUS5602 Didactique de la direction orchestrale I.
Élargissement et approfondissement des connaissances théoriques et pratiques acquises au cours MUS5602.
Préalable(s): MUS5602 Didactique de la direction orchestrale I.

MUS6680 didactique de l'histoire et de l'évolution du langage musical II
Présentation de l'évolution des instruments de différentes familles ainsi que des instruments caractéristiques de certains pays. Audition d'un répertoire mettant en valeur ces divers instruments.

PEM1100 classe-atelier I
Techniques d'aménagement du milieu scolaire en fonction d'un enseignement individualisé. Prise de position critique sur l'approche pédagogique de divers milieux. Esprit et organisation pratique de divers milieux. Esprit et organisation pratique de l'enseignement individualisé à l'école élémentaire. Par une série d'ateliers de sensibilisation et d'expérimentation, l'étudiant-maître clarifie son option pédagogique en restructurant une classe.

PEM1200 stage d'observation et d'exploration
Observation par l'étudiant-maître des caractéristiques du milieu dans lequel il effectue son stage. Étude des divers types de relations maîtres-élèves. Observation de la relation sous ses diverses facettes. L'étudiant-maître sera appelé à construire des instruments d'observation de la relation maître-élève. Après une analyse poussée des données recueillies, il prépare un projet personnel visant à améliorer sa relation avec l'élève. Il

expérimente en classe ce projet et en analyse les résultats à la fin du stage (prise en charge occasionnelle de la classe).

PEM1500 stage d'immersion
Intégration de l'étudiant à l'Université et dans le programme. Présentation des ressources internes et externes à l'université susceptibles d'être utiles à l'étudiant dans son cheminement éducatif. Sensibilisation à la réalité scolaire et para-scolaire: conférences, visites, stages, etc. Début d'élaboration du projet éducatif.

PEM1600 séminaire d'intégration
Intégration de l'étudiant à l'université et dans le programme. Présentation des ressources internes et externes à l'université susceptibles d'être utiles à l'étudiant dans son cheminement educatif. Activité de groupe visant à cerner sa réalité d'enseignant au préscolaire et au primaire: formation, expérience, modèle et approches pédagogiques, relations avec les étudiants et le personnel scolaire, forces et difficultés, projets, conditions de travail.
Établissement d'un premier diagnostic sur les besoins d'apprentissage en vue du choix, parmi les différentes activités de perfectionnement du programme, d'une série de cours dans les divers champs de connaissances et d'habiletés que doit maîtriser un enseignant du préscolaire et du primaire. Une grille identifiant les diverses composantes de la tâche d'un enseignant du préscolaire et du primaire doit permettre d'établir ce diagnostic non seulement en tenant compte des besoins personnels mis de l'avant par l'enseignant, mais également de ceux du groupe-classe, de l'école et du milieu communautaire.

PEM2100 classe-atelier II
L'étudiant-maître, l'esprit des programmes-cadres et l'influence du milieu socioculturel sur le changement. Synthèse des programmes-cadres. Relations avec l'enseignement individualisé. Élaboration d'un programme institutionnel; influence du milieu socioculturel sur l'implantation de l'enseignement individualisé. Après une étude théorique, des équipes d'étudiants-maîtres créent un programme institutionnel, l'expérimentent dans leur milieu et étudient, avec des instruments propres à l'observation, les étapes de l'implantation.
Préalable(s): PEM1100 Classe-atelier I.

PEM2200 stage d'observation et d'enseignement
L'acquis de l'étudiant-maître en tant que personne; réflexions, prises de position sur son statut, son rôle, sa fonction; autocritique de sa relation avec le milieu social et la structure scolaire; spécification de son projet éducatif. Par une suite de mises en situation, l'étudiant-maître fait le point sur ses pratiques pédagogiques et ses objectifs personnels. Les étudiants à temps complet prennent charge progressivement d'une classe (responsabilité limitée).
Préalable(s): PEM1200 Stage d'observation et d'exploration.

PEM2500 stage I: la relation maître-élève en classe (1 cr.)
Observation de l'école et de son environnement, de l'organisation et de la vie scolaire, de l'enseignement et du groupe d'élèves. Implication dans la relation avec les jeunes. Participation à la vie de la classe.

PEM2501 stage I: la relation maître-élève en classe (2 cr.)
Sensibilisation à différentes techniques d'observation pour l'exploration de diverses facettes du micro-environnement scolaire. Sensibilisation aux difficultés que peuvent rencontrer les élèves (difficultés d'apprentissage, sociales, affectives, etc.) en regard de la relation maître-élève, élève-école, élève-milieu communautaire.

PEM2600 projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par l'étudiant. Il peut prendre diverses formes: recherche-action, visites, expérimentation, projet d'intervention, lectures, intégration à un groupe de recherche, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit alors constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par le groupe d'étudiants.

PEM2610 projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par l'étudiant. Il peut prendre diverses formes: recherche-action, visites, expérimentation, projet d'intervention, lectures, intégration à un groupe de recherche, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit alors constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par le groupe d'étudiants.

PEM2620 projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par l'étudiant. Il peut prendre diverses formes: recherche-action, visites, expérimentation, projet d'intervention, lectures, intégration à un groupe de recherche, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit alors constituer un prolongement d'un de treize cours facultatifs du tronc commun suivi par le groupe d'étudiants.

PEM2630 projet d'action individuelle ou collective
L e projet d'action individuelle doit constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par l'étudiant. Il peut prendre diverses formes: recherche-action, visites, expérimentation, projet d'intervention, lectures, intégration à un groupe de recherche, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit alors constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par le groupe d'étudiants.

PEM2640 projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par l'étudiant. Il peut prendre diverses formes: recherche-action, visites, expérimentation, projet d'intervention, lectures, intégration à un groupe de recherche, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit alors constituer un prolongement d'un des treize cours facultatifs du tronc commun suivi par le groupe d'étudiants.

PEM2650 projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours du programme. Il peut prendre diverses

formes: visites, stages, échanges, lectures, documentation, encadrement d'étudiants-maîtres en formation initiale, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours.

PEM2660 projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours du programme. Il peut prendre diverses formes: visites, stages, échanges, lectures, documentation, encadrement d'étudiants-maîtres en formation initiale, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours.

PEM2670 projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours du programme. Il peut prendre diverses formes: visites, stages, échanges, lectures, documentation, encadrement d'étudiants-maîtres en formation initiale, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours.

PEM2680 projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours du programme. Il peut prendre diverses formes: visites, stages, échanges, lectures, documentation, encadrement d'étudiants-maîtres en formation initiale, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours.

PEM2690 projet d'action individuelle ou collective
Le projet d'action individuelle doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours du programme. Il peut prendre diverses formes: visites, stages, échanges, lectures, documentation, encadrement, d'étudiants-maîtres en formation initiale, etc.
Un projet d'action collective peut également être réalisé par un groupe en perfectionnement collectif. Il doit répondre à des besoins ponctuels non directement satisfaits par les cours.

PEM3100 classe-atelier III
L'étudiant-maître et la création du matériel didactique favorisant le développement de diverses habiletés. Organisation d'un milieu favorable à l'utilisation des fiches de travail et du matériel audio-visuel. Observation systématique du procesus d'utilisation des fiches de travail dans une classe. En équipe, les étudiants participent à la construction de matériel didactique nouveau. Durant tout le cours, l'accent est surtout mis sur le déblocage de la créativité des enseignants, condition première à l'élaboration de matériel didactique valable.
Préalable(s): PEM2100 Classe-atelier II.

PEM3200 stage d'enseignement
L'agir de l'étudiant-maître en tant que pédagogue: organisation effective de travail à court et moyen termes; modes opérationnels d'action; élaboration et réalisation d'un projet pédagogique exploratoire. En guise de synthèse des cours PEM, l'étudiant-maître élabore, expérimente et évalue une recherche-action tenant compte des besoins du milieu. Pour les étudiants à temps complet, il s'agit d'un stage autonome d'enseignement.
Préalable(s): PEM2200 Stage d'observation et d'enseignement.

PEM3500 stage II: stage d'enseignement, accent sur les mathématiques (2 cr.)
Observation dans la classe et l'école. Organisation en participation avec le maître-associé de la vie de la classe: fixer des objectifs, utiliser des programmes-cadres et institutionnels, planifier des stratégies intégrées d'apprentissage, utiliser différents moyens et méthodes, intégrer des activités para-scolaires, évaluer l'atteinte des objectifs.

PEM3501 stage II: stage d'enseignement, accent sur les mathématiques (1 cr.)
Activité centrée sur l'acte d'enseigner les mathématiques: fixer des objectifs, utiliser les programmes-cadres, planifier des stratégies intégrées d'apprentissage, expérimenter du matériel, évaluer l'atteinte des objectifs.

PEM3600 séminaire de synthèse (1 cr.)
Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'intégration dans le programme. Établissement d'un second diagnostic sur les besoins d'apprentissage en vue du choix des cours facultatifs et autres activités de perfectionnement professionnel. Une grille identifiant les diverses composantes de la tâche d'un enseignant du préscolaire et du primaire doit permettre d'établir ce diagnostic non seulement en tenant compte des besoins personnels mis de l'avant par l'enseignant, mais également de ceux du groupe-classe, de l'école et du milieu communautaire.

PEM4000 éducation au préscolaire
Analyse des activités (jeux, peintures, modelage, marionnettes, etc.) et du mode d'organisation de la classe en vue de la socialisation de l'enfant et de l'acquisition des pré-requis des apprentissages ultérieurs.

PEM4500 stage III: stage d'enseignement, accent sur le français (2 cr.)
Observation dans la classe et l'école. Organisation en participation avec le maître-assosié de la vie de la classe: fixer les objectifs, utiliser des programmes-cadres et institutionnels, planifier des stratégies intégrées d'apprentissage, utiliser différents moyens et méthodes, intégrer des activités para-scolaires, évaluer l'atteinte des objectifs.

PEM4501 stage III: stage d'enseignement, accent sur le français (1 cr.)
Activité centrée sur l'acte d'enseigner le français: fixer les objectifs, utiliser les programmes-cadres, planifier des stratégies intégrées d'apprentissage, expérimenter du matériel, évaluer l'atteinte des objectifs.

PEM4600 séminaire de synthèse (2 cr.)
Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'intégration dans le programme. Examen critique à titre individuel des diverses expériences vécues dans le programme. Analyse des modifications du modèle d'éducation mis de l'avant et vécu, s'il y a lieu. Intégration et bilan des

connaissances et apprentissages en vue d'une activité professionnelle personnalisée et d'une contribution sociale plus pertinente. Nouveau diagnostic des besoins débouchant sur des perspectives de formation continue.

PEM5510 stage d'éducation au préscolaire
Choix d'un modèle et d'un niveau d'intervention. Implication de l'étudiant dans une dynamique d'intervention dont les composantes sont l'enfant, la famille, les ressources communautaires et professionnelles. Intégration de l'étudiant au réseau de services, participation aux différentes activités comme membre de l'équipe, prise en charge de certaines activités et synthèse en regard d'un choix prospectif d'intervention.

PEM5520 stage d'intervention en milieu socio-économiquement faible
Permettre à l'étudiant de participer à l'intérieur d'un organisme ou d'une association (école, clinique juridique, médicale, association de locataires, association de familles mono-parentales, coopérative de consommateurs, comité de citoyens, etc.) bien implantés dans une communauté de M.S.E.F. Favoriser un lien tangible et une confrontation entre la représentation que l'on a de la réalité du milieu et la réalité elle-même. Permettre à l'étudiant de clarifier les véritables motivations qui le poussent à intervenir dans ce milieu. Établir les moyens et les limites de sa participation individuelle au sein d'un milieu culturel ayant déjà son identité propre qui est à respecter. Le contenu sera déterminé à partir de l'entente intervenue entre l'organisme, le répondant de l'organisme, l'étudiant et le responsable du stage à l'université.

PEM5530 stage d'intervention auprès d'élèves du secteur primaire régulier manifestant des difficultés légères d'apprentissage
Observation par l'étudiant-maître d'élèves manifestant des difficultés légères d'apprentissage. Analyse de ces difficultés avec le responsable du stage et le groupe-cours. Élaboration d'un projet personnel d'intervention auprès de quelques élèves. Expérimentation du projet. Synthèse et critique avec le groupe-cours.

PEM5540 projet d'action individuelle et collective
S'il est individuel, le projet peut prendre diverses formes: stage, lectures, visites, recherche, participation à un groupe de travail, etc. S'il est collectif, chaque membre du groupe participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Dans tous les cas, le projet doit être approuvé par l'encadreur qui évalue avec l'étudiant ou le groupe d'étudiants la pertinence du projet en regard de la formation professionnelle.

PEM6500 séminaire de synthèse (2 cr.)
Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'intégration dans le programme. Établissement d'un diagnostic sur les besoins d'apprentissage en vue du choix des cours facultatifs. Une grille identifiant les diverses composantes de la tâche d'un enseignant du pré-scolaire et du primaire doit permettre d'établir ce diagnostic en tenant compte des besoins personnels de l'étudiant et des diverses réalités scolaires.

PEM6600 séminaire de synthèse (1 cr.)
Intégration de l'acquisition des apprentissages et des connaissances en vue d'une activité professionnelle personnalisée et d'une contribution sociale. Réflexion sur le statut et le rôle de l'enseignant. Début de

structuration d'un projet de formation continue.

PHI1001 initiation au travail philosophique
Ce cours vise à développer chez l'étudiant des habilités méthodologiques de lecture, d'écriture ainsi que des critiques d'un texte philosophique.
Un premier apprentissage concernera l'inventaire d'un contenu et son résumé.
Une seconde étape développera la capacité d'analyser et de critiquer un exposé.
Une troisième amènera la confrontation du contenu initial à d'autres textes ainsi que la possibilité d'argumenter et de problématiser une question.

PHI1002 histoire du concept de philosophie
Introduction aux formes historiques de l'activité philosophique, en particulier son rôle social, ses rapports avec le pouvoir, son institutionalisation progressive dans le corps du savoir. Modèles d'intelligibilité, paradigmes conceptuels, imagerie idéologique, relatifs au démarquage du concept de philosophie, tant comme fonction dans une société que comme discours en relation avec d'autres discours.

PHI1003 introduction à l'épistémologie
Développer la préoccupation pour l'examen critique des théories en général considérées comme le véhicule de nos connaissances; fournir des instruments pour effectuer cet examen critique; définir le domaine général et les principaux secteurs d'activité de l'épistémologie contemporaine. La situation de l'épistémologie par rapport aux autres problématiques qui étudient l'acquisition et le développement des connaissances (telles que l'anthropologie de la connaissance, la méthodologie, la sociologie de la connaisssance). Distinction entre épistémologie et logique. Explication des principales positions philosophiques concernant la nature et le fondement des connaissances: rationalisme, empirisme, théorie dialectique, positivisme, etc. Introduction à l'analyse de la notion de science sous son double aspect de langage ayant une structure spécifique et de pratique théorique ayant un rapport complexe au monde (expérience, expérimentation, observation, fait, phénomène, etc). Le découpage épistémologique des sciences. Exemples du questionnement épistémologique appliqué à des théories scientifiques déterminées: la notion d'épistémologies régionales.

PHI1004 introduction à la philosophie du langage
Ce cours introduit aux problèmes principaux de la philosophie du langage et aux concepts qui sont introduits pour les penser. Certains problèmes ont donné lieu à des théories qui feront l'objet de cette introduction: théories du signe (principales options de la sémiotique); théories du langage (langue naturelle et langage formalisé; communication humaine et communication non humaine); théories de la syntaxe (structure des phrases), de la sémantique (signification et référence; statut des termes généraux: positions nominaliste et réaliste) et de la pragmatique (langage comme production d'un sujet).

PHI1005 introduction aux concepts fondamentaux du marxisme
Ce cours vise à définir les concepts de base du matérialisme historique et leur articulation dialectique.
Il se veut une introduction à l'étude scientifique des rapports sociaux à l'aide des concepts élaborés par Marx pour l'analyse objective d'une

formation sociale. Ces concepts sont, entre autres, ceux de mode de production, d'articulation des instances économique, politique et idéologique, de formation sociale, de forces productives et de rapports de production, etc.

PHI1090 philosophie de l'éducation
Interroger les pratiques pédagogiques sous l'aspect des valeurs qu'elles véhiculent, des buts qu'elles poursuivent et des fonctions qu'elles jouent; interroger des théories psychopédagogiques sous l'aspect de leurs structures conceptuelles (en tant que théories scientifiques) et sous l'aspect des conceptions de l'homme qui leur sont sous-jacentes. Examen de quelques-unes des notions problématiques figurant soit dans le langage des théories soit dans le langage courant: apprentissage, adaptation, reproduction sociale, savoir utile, culture générale, spécialisation, prise en main de sa propre formation, autorité pédagogique (au sens de Bourdieu et Passeron), créativité, conditionnement, «apprendre à apprendre», pédagogie institutionnelle, etc. Les sources psychologiques et philosophiques des théories de l'apprentissage et de l'éducation. Dewey, Piaget, Rogers, Skinner, Pagès, Lobrot. La critique marxiste, en France, du système d'éducation. Application à la situation québécoise.

PHI1110 introduction à la critique de la culture
Présenter le profil critique de la culture et en dégager les articulations. Initier les étudiants à un discours critique sur la société et la culture. Discours théorique et discours critique. Analyse de quelques modèles du discours critique de la culture. Examen des méthodes employées. Discussion du caractère idéologique de la culture et de ses fondements. Valeur et portée d'un tel discours. Esquisse des applications possibles au contexte québécois.

PHI1991 aspects philosophiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)
Identification des conceptions actuelles de l'adaptation et des discours qui les sous-tendent (médical, psychologique, juridique...). Distinction d'une science des fonctions et d'une idéologie normative. Analyse et description des fonctions de ces formes de discours dans l'évolution de la situation de l'adaptation: explication, justification éthique, «fonctionnalisme» et autres.

PHI2000 épistémologie des sciences naturelles
La question de la base empirique des sciences (*base observationnelle),* celle de la *construction* des faits et objets, puis celle du statut et de la fonction de la théorie. Étude comparative des théories épistémologiques sur ces trois questions fondamentales. Il s'agit de prendre acte de la diversité de la *philosophy of science* d'inspiration logico-empiriste, puis de la contestation de l'empirisme par l'épistémologie matérialiste contemporaine, surtout française, inspirée partiellement de Bachelard. On essayera de comparer les deux *écoles* précédentes avec l' *école* herméneutique-critique qui tient aussi un discours sur la science. L'analyse logique et l'analyse diachronique du discours scientifique seront confrontées comme méthodes d'intervention épistémologique.

PHI2001 épistémologie des sciences sociales
Dégager un niveau d'interrogation critique applicable à l'ensemble des sciences sociales et situer la problématique épistémologique au sens strict par rapport à cette interrogation critique. Le problème de la construction

d'un «objet»: les découpages, les typologies, les hiérarchies. Le caractère d'intervention propre aux discours théoriques en sciences sociales. Le discours théorique des sciences sociales (et probablement de toute science) est à la fois consignation plus ou moins élaborée d'un état de choses et transformation de la réalité socio-culturelle. À ce dernier titre, un grand nombre de ces disciplines donnent lieu à des pratiques liées à des pratiques professionnelles (travail social, clinique, etc) qui posent un problème épistémologique précis, celui des stratégies d'intervention. Identification des instances spécifiques de la dualité consignation/intervention dans diverses sciences sociales. Distinctions entre l'approche épistémologique de ces instances et l'approche de la psychologie sociale, celle de la sociologie de la connaissance, etc. La connaissance de l'objet singulier en sciences sociales; méthodes de définition ou de construction de tels objets. La formalisation, la généralisation et la notion de «science systématique».

PHI2002 épistémologie historique

Ce cours se veut une introduction à une théorie générale de l'histoire des sciences. Il vise fondamentalement: à présenter de façon descriptive les principaux problèmes relatifs à l'histoire des sciences (le passé d'une science a-t-il un statut scientifique ou doit-il être considéré comme idéologique? comment une science se fonde-t-elle à un moment donné de l'histoire? peut-on parler de *progrès* des sciences et en quel sens? quelle est la place des facteurs technologiques dans le développement des sciences? etc); à donner une idée générale des différentes réponses philosophiques qui ont été jusqu'ici fournies à ces questions (le modèle d'explication par *rupture* et *refonte* de G. Bachelard; le modèle de l'*archéologie du savoir* de M. Foucault; le modèle des révolutions scientifiques de T.S. Kuhn, etc); à ébaucher une analyse comparative des principales orientations contemporaines en histoire des sciences et à relier chacune aussi bien à une philosophie générale des sciences (positivisme, inductivisme, déductivisme, conventionnalisme, etc) qu'à une conception particulière de l'histoire (continuiste ou discontinuiste, matérialiste ou idéaliste, etc).

PHI2010 introduction à la sémiologie

Ce cours montrera comment, en proposant de considérer certains champs de phénomènes comme des langages, la sémiologie permet de les intégrer à une approche qui est rigoureuse et qui ambitionne de produire une science. Les gestes par lesquels un ensemble de faits est posé comme un ensemble de signes feront à cet égard l'objet d'un examen détaillé. Ce cours veillera à instrumenter l'étudiant en lui fournissant l'éventail le plus opérationnel des procédures de description d'un corpus de signes.

PHI2011 signification et subjectivité

En plus d'être l'objet d'une description logique ou linguistique qui le considère avant tout comme un contenu, le sens peut être considéré sous l'angle de sa production comme étant l'acte ou l'opération d'un sujet. Le cours introduira l'étudiant aux concepts employés par les disciplines qui abordent le sens en tant qu'il constitue l'acte d'un sujet. Les principaux modes d'approche sont au nombre de trois: l'approche herméneutique, qui retient avant tout l'aspect intentionnel de cet acte du sujet; l'approche rhétorique, qui voit dans cet acte une structure d'influence qui est orientée avant tout vers un autre sujet; l'approche psychologique, qui tente de

décrire les diverses positions de désir qui donnent lieu à cet acte.

PHI2012 philosophie analytique

Le cours se propose de constituer une initiation de l'étudiant à une façon générale d'aborder les problèmes de la philosophie et des sciences humaines dont les traits sont pleinement spécifiés.
Ce style de philosophie se caractérise par trois traits: l'attention portée au langage qu'utilise une discipline pour s'exprimer, une compétence logique qui prend sa source dans un approfondissement des mécanisations de l'argumentation et de la logique informelle des discours, et enfin un souci de clarté dans la communication des résultats auxquels on parvient. Le cours abordera la description de ces traits par le biais d'un examen des diverses tendances de la philosophie analytique: la reformulation logique des langues naturelles et l'analyse du langage dit ordinaire. La philosophie analytique s'étant d'abord énoncée comme une théorie des limites du discours philosophique, ce cours intégrera les préoccupations méta-philosophiques (théorie de la philosophie) des analystes contemporains.

PHI2020 matérialisme dialectique: théorie marxiste de la connaissance et des sciences

La démarche théorique propre à la dialectique matérialiste et son rapprochement avec les sciences de la nature et avec les sciences sociales. Étude de modèles théoriques de la dialectique pour l'analyse des différents types de production et le découpage d'une nouvelle épistémologie.

PHI2021 théorie des idéologies

Analyse des principales problématiques de l'idéologie telles qu'elles se présentent dans l'histoire du marxisme occidental depuis l'école lukacienne jusqu'à l'école structuraliste française: l'idéologie comme réification aliénation de la conscience (Lukacs, Korsch, Jabutowski, Goldmann, Lefebvre), l'idéologie comme fonction d'hégémonie de l'État et la question de l'intellectuel organique (Gramsci), l'idéologie comme instance et fonction essentielle de reproduction des modes de production. Discrimination des diverses conceptions des rapports infrastructures/superstructures auxquelles donne lieu chacune de ces problématiques de l'idéologie; critique épistémologique des thèses historicistes et structuralistes sur l'idéologie; analyse comparative des concepts d'idéologie et de culture (marxisme/fonctionnalisme/ culturalisme). L'importance théorique et politique du concept d'idéologie relativement à l'appréciation de l'historicité même du marxisme comme pratique théorique et/ou idéologique.

PHI2022 problèmes d'évolution de la théorie marxiste

Le marxisme après Marx: analyse des conditions historico-conjoncturelles qui ont préludé aux grandes transformations et aux grands débats théoriques du marxisme depuis la première internationale: la critique du marxisme vulgaire (économisme mécaniste, déterminisme téléologique) et la prévalence du modèle positiviste; le passage des thèses positivistes aux thèses historicistes: le stalinisme; la contestation de l'humanisme volontariste, l'évacuation de la subjectivité et de la dialectique théorie/Praxis; la promotion d'une dialectique structurale des rapports sociaux: la théorie des modes de production et de leur articulation; le marxisme comme anti-historicisme et comme résultat du travail théorique.

PHI2140 idéologie et histoire des sciences
Pour une théorie générale de l'histoire des sciences: réflexion sur le concept d'historicité de la connaissance scientifique et sur les problèmes théoriques relatifs à l'instrumentation de l'histoire des sciences comme discipline autonome. Caractérisation des principales orientations contemporaines en histoire des sciences; critique de la philosophie et des concepts continuistes de la pratique positiviste de l'histoire des sciences. L'épistémologie bachelardienne et l'archéologie du savoir comme rejet de catégories positivistes et comme amorce d'une histoire épistémologique du savoir.

PHI2410 philosophie du langage
Analyse des principaux concepts des sciences linguistiques. La question de la spécificité de la philosophie du langage comme épistémologie de la linguistique, théorie générale du langage ou encore «Linguistic Philosophy» (exemple: Waismann). Juxtaposition d'une théorie du sujet linguistique (l'acte du discours) à une théorie de la forme linguistique (théorie des phrases).

PHI3000 méthodologie de l'analyse épistémologique I
Cet atelier de recherche vise l'apprentissage d'une méthode ou d'un certain nombre de méthodes en analyse épistémologique.
Ces méthodes concernent: l'analyse de la structure logico-formelle d'une théorie; l'analyse de l'organisation conceptuelle d'une théorie; l'analyse des conditions historiques de la formation et de la transformation d'une théorie.

PHI3001 méthodologie de l'analyse épistémologique II
Cet atelier de recherche vise l'apprentissage d'une méthode ou d'un certain nombre de méthodes en analyse épistémologique.
Ces méthodes concernent: l'analyse de la structure logico-formelle d'une théorie; l'analyse de l'organisation conceptuelle d'une théorie; l'analyse des conditions historiques de la formation et de la transformation d'une théorie.
Préalable(s): PHI3000 Méthodologie de l'analyse épistémologique I.

PHI3002 intervention épistémologique I
Cet atelier de recherche est centré sur l'élaboration d'une thèse épistémologique à propos d'une théorie scientifique particulière ou d'un point de théorie scientifique précis. En s'inspirant éventuellement d'analyses déjà produites, les participants auront à en produire une à leur compte qui soit originale sur le plan du contenu, et rigoureuse sur le plan de la démonstration.

PHI3003 intervention épistémologique II
Cet atelier de recherche est centré sur l'élaboration d'une thèse épistémologique à propos d'une théorie scientifique particulière ou d'un point de théorie scientifique précis. En s'inspirant éventuellement d'analyses déjà produites, les participants auront à en produire une à leur compte qui soit originale sur le plan du contenu, et rigoureuse sur le plan de la démonstration.
Préalable(s): PHI3002 Intervention épistémologique I.

PHI3010 analyses sémiologique et sémantique I
Cet atelier est consacré aux problèmes d'application des diverses méthodes d'analyse sémiotique et aux implications méthodologiques de

leurs différences et de leur relative difficulté. Le rapport de ces méthodes à leur application pourra donner lieu à la formation d'hypothèses théoriques; néanmoins, la recherche sera centrée sur l'analyse concrète de textes précis. L'étudiant devra en conséquence maîtriser l'application de ces méthodes et percevoir les questions que pose à leur théorie l'exemple particulier soumis à son expertise.

PHI3011 analyses sémiologique et sémantique II
Cet atelier est consacré aux problèmes d'application des diverses méthodes d'analyse sémiotique et aux implications méthodologiques de leurs différences et de leur relative difficulté. Le rapport de ces méthodes à leur application pourra donner lieu à la formation d'hypothèses théoriques; néanmoins, la recherche sera centrée sur l'analyse concrète de textes précis. L'étudiant devra en conséquence maîtriser l'application de ces méthodes et percevoir les questions que pose à leur théorie l'exemple particulier soumis à son expertise.
Préalable(s): PHI3010 Analyses sémiologique et sémantique I.

PHI3012 recherche en philosophie du langage I
Cet atelier de recherche est consacré à une analyse comparative des théories du langage centrée sur les concepts philosophiques qui leur importent: particulièrement ceux de sens et de signification, d'universel linguistique, etc. L'objectif assigné sera pour l'étudiant d'approfondir dans quelques thèmes les problèmes qui se posent aujourd'hui à une philosophie du langage. L'étudiant se penchera sur l'un ou l'autre des problèmes posés par une théorie du discours et une théorie des phrases et l'objectif assigné sera celui d'approfondir dans quelques cas précis les problèmes qui se posent aujourd'hui à la philosophie du langage.

PHI3013 recherche en philosophie du langage II
Cet atelier de recherche est consacré à une analyse comparative des théories du langage centrée sur les concepts philosophiques qui leur importent, particulièrement ceux de sens et de signification, d'universel linguistique, etc. L'objectif assigné sera pour l'étudiant d'approfondir dans quelques thèmes les problèmes qui se posent aujourd'hui à une philosophie du langage. L'étudiant se penchera sur l'un ou l'autre des problèmes posés par une théorie du discours et une théorie des phrases et l'objectif assigné sera celui d'approfondir dans quelques cas précis les problèmes qui se posent aujourd'hui à la philosophie du langage.
Préalable(s): PHI3012 Recherche en philosophie du langage I.

PHI3020 problèmes méthodologiques du matérialisme historique et du matérialisme dialectique I
Cet atelier de recherche sera l'occasion pour les participants de faire le point sur les difficultés rencontrées dans la détermination des rapports entre le matérialisme dialectique et le matérialisme historique; il est centré sur un travail de familiarisation avec certaines méthodes de lecture et d'analyse marxistes, et sur un travail d'application de ces méthodes à des domaines spécifiques.

PHI3021 problèmes méthodologiques du matérialisme historique et du matérialisme dialectique II
Cet atelier de recherche sera l'occasion pour les participants de faire le point sur les difficultés rencontrées dans la détermination des rapports entre le matérialisme dialectique et le matérialisme historique; il est centré

sur un travail de familiarisation avec certaines méthodes de lecture et d'analyse marxistes, et sur un travail d'application de ces méthodes à des domaines spécifiques.
Préalable(s): PHI3020 Problèmes méthodologiques du matérialisme historique et du matérialisme dialectique I.

PHI3022 idéologies et appareils idéologiques: recherches I
Cet atelier de recherche est centré sur l'opérationalisation du concept d'appareil idéologique. Cette tâche se concrétisera par une ou des analyses de cas liés à une ou des formations sociales précises et de préférence la formation sociale québécoise. L'atelier vise à mettre à jour les modalités à travers lesquelles se donnent les rapports théoriques postulés entre le pouvoir économique et politique de classe d'une part, et la reproduction des rapports sociaux de production d'autre part.

PHI3023 idéologies et appareils idéologiques: recherches II
Cet atelier de recherche est centré sur l'opérationalisation du concept d'appareil idéologique. Cette tâche se concrétisera par une ou des analyses de cas liés à une ou des formations sociales précises et de préférence la formation sociale québécoise. L'atelier vise à mettre à jour les modalités à travers lesquelles se donnent les rapports théoriques postulés entre le pouvoir économique et politique de classe d'une part, et la reproduction des rapports sociaux de production d'autre part.
Préalable(s): PHI3022 Idéologies et appareils idéologiques: recherches I.

PHI3030 recherches sur la production théorique au Québec I
Cet atelier de recherche aura pour fonction de constituer une réappropriation par ceux qui y participent de ce qui, dans le milieu québécois, s'est donné pour théorie.
Le champ de l'histoire québécoise qui l'occupera trouvera son début dans la production de DEMERS et se terminera à l'époque contemporaine. Le travail consistera d'abord à dresser un inventaire, qui nous manque encore, de cette production théorique québécoise. Il consistera en un second temps à décrire certains exemples de cette production. L'atelier s'attachera enfin à rattacher les contenus décrits à leurs conditions de production et à suivre leur influence sur la formation de l'univers québécois des représentations. Cet atelier se différenciera des autres en ce qu'il se voudra le lieu de rencontre des trois perspectives théoriques privilégiées par le programme, à savoir l'épistémologie, la philosophie du langage, le matérialisme historique et dialectique.

PHI3031 recherches sur la production théorique au Québec II
Cet atelier de recherche aura pour fonction de constituer une réappropriation par ceux qui y participent de ce qui, dans le milieu québécois, s'est donné pour théorie.
Le champ de l'histoire québécoise qui l'occupera trouvera son début dans la production de DEMERS et se terminera à l'époque contemporaine. Le travail consistera d'abord à dresser un inventaire, qui nous manque encore, de cette production théorique québécoise. Il consistera en un second temps à décrire certains exemples de cette production. L'atelier s'attachera enfin à rattacher les contenus décrits à leurs conditions de production et à suivre leur influence sur la formation de l'univers québécois des représentations. Cet atelier se différenciera des autres en ce qu'il se voudra le lieu de rencontre des trois perspectives théoriques privilégiées

par le programme, à savoir l'épistémologie, la philosophie du langage, le matérialisme historique et dialectique.
Préalable(s): PHI3030 Recherches sur la production théorique au Québec I.

PHI4000 modèle grec et philosophie: critique
Introduction à l'analyse idéologique d'une formation sociale historique. Les productions culturelles et le monde grec. Théorie des rapports de la Cité, de la politique de l'art, de la religion et des mythes au problème de la philosophie comme forme symbolique de la démocratie.

PHI4001 modèle médiéval et philosophie: critique
Introduction à l'analyse d'une formation sociale historique. Étude critique des ressorts idéologiques et des modèles d'intelligibilité qui sous-tendent les discours théoriques au Moyen-Âge. Mise en rapport de ces discours avec les structures d'organisation sociale et avec l'histoire sociale et politique médiévale. Analyse textuelle visant à mesurer la plausibilité et à établir la spécificité de ces rapports.

PHI4002 modèle classique et philosophie: critique
Introduction à l'analyse idéologique d'une formation sociale historique. La naissance conjointe des concepts de raison et de critique. Montée de la raison et critique de la religion et du droit divin qui amènera la chute de la monarchie. Rationalisme et science: création des techniques de production et d'échange. Élaboration du projet d'appropriation de la nature par l'homme.

PHI4003 modèle industriel et philosophie: critique
Introduction à l'analyse idéologique d'une formation sociale historique. Spécificité de ce modèle et le rapport de l'utilitarisme et du positivisme au développement du libéralisme. Action réciproque d'une formation sociale avant tout économique et d'une part de la théorie à prolongement technologique qui la rend possible, d'autre part de la théorie qui la justifie. Double fonction de la théorie: nourrir une technique et déterminer au profit de quelle classe elle sera employée.

PHI4004 modèle romantique et philosophie: critique
Introduction à l'analyse d'une formation sociale. Spécificité et contenu de ce modèle. Typologie de la réaction intellectuelle au primat affirmé de l'économique. Renversement des primautés: les exigences de la subjectivité. Fuite dans le Romantisme et l'Irrationalisme. Le nihilisme et le renversement des valeurs.

PHI4010 Platon
Introduction à la pensée de Platon. La formation de la théorie des Idées. Étude de la *République*. Théorie de la science et théorie du langage dans les dialogues de la maturité. Les Idées nombres et l'activité scientifique de l'Académie.

PHI4011 Aristote
Sémantique et logique: les catégories. La théorie de la proposition dans l'organon et la syllogistique. Les topiques de la recherche du probable. La méthode des physiques, théorie de la science et philosophie première: l'objet de la métaphysique, éthique et politique.

PHI4012 Descartes
Thèmes et structure(s) dans les oeuvres cartésiennes: découvrir certains éléments de la pensée cartésienne et leurs configurations; et montrer, s'il y a lieu, l'évolution de certains schémas de pensée à travers les divers textes de Descartes. Analyse de ces contenus philosophiques dans le contexte du XVIIe siècle: la scolastique, le naturalisme, la science de Galilée, etc.

PHI4013 Kant
Critique et métaphysique. Les trois questions fondamentales de la philosophie et leur signification critique. La révolution copernicienne et l'épistémologie kantienne: les conditions de l'expérience, l'a priori et le transcendantal. Les illusions de la métaphysique dogmatique. L'entreprise critique en philosophie pratique: fonder le discours moral. Le formalisme kantien et l'impératif catégorique. La liberté humaine: autonomie et libre arbitre.

PHI4014 Hegel
Les principaux traits de sa pensée. Une philosophie où le savoir, le vouloir et la raison se présentent comme les divers moments du procès dialectique d'un seul et même concept. Système où l'épistémologie, la philosophie du vouloir et l'histoire se nouent dans un seul et même mouvement. Quelques points marquants de sa doctrine: la dialectique du maître et de l'esclave; l'État. Les influences sur la pensée contemporaine: l'existentialisme et le marxisme.

PHI4015 Marx
Introduction aux écrits de Karl Marx; leurs rapports aux philosophies idéalistes et matérialistes de l'époque, à l'économie classique et aux mouvements ouvriers. Présentation des principaux concepts et des principales thèses du matérialisme dialectique et matérialisme historique.

PHI4016 Freud
L'opérationalité des concepts freudiens fondamentaux. L'interprétation topique, dynamique et économique de l'appareil psychique. Les incidences de la psychanalyse appliquée sur la méthode des sciences humaines. Les post-freudiens.

PHI4017 Nietzsche
Formulation de la pensée originaire de Nietzsche en rapport avec la philologie, la philosophie, l'histoire et la culture. Signification du nihilisme. Émergence d'une philosophie de l'interprétation. Apparition d'une problématique du sens. Questionnement sur le langage.

PHI4018 Heidegger
Idée de destruction phénoménologique de l'histoire de l'ontologie dans l'optique de la question du sens de l'être. Achèvement de la philosophie comme accomplissement de la métaphysique. Déploiement ou essence de la technique. Exclusivité de la vérité de l'étant. Vers une autre pensée dans une autre vérité. Langage et poésie.

PHI4019 Wittgenstein
Ce cours se propose de rendre les diverses façons dont la pensée de Wittgenstein intéresse les champs de la réflexion contemporaine sur le langage et sur son enracinement dans ce que Wittgenstein appelait des

formes de vie.
Des études récentes ont montré en effet que la pensée de Wittgenstein ne pouvait être réduite à une réflexion sur la nature de la logique formelle. La réflexion de Wittgenstein sur les limites du langage intéresse autant une théorie de la littérature que la problématique des fondements de la morale. D'une seconde façon, les techniques d'analyse conceptuelle mises en oeuvre dans la seconde partie de l'oeuvre de Wittgenstein présentent un acquis méthodologique important et feront l'objet d'une attention particulière.

PHI4020 philosophie économique
Introduction aux discours des sciences énomomiques quant à leurs méthodes et à leurs objectifs. Le problème d'un paramètre du modèle économique et la théorie de la formation sociale, les agents économiques du processus social. Une attention particulière sera portée dans ce cours aux analyses du matérilisme historique sur les transformations du processus social quant à leurs fondements économiques (Baran-Sweezy, Bettelheim, Samir-Amin).

PHI4021 phénoménologie
La méthode phénomélogique comme réponse à l'intention de scientificité; la question du sens et le dépassement du psychologisme. Les voies ouvertes par Husserl: Heidegger, Merleau-Ponty et Sartre (herméneutique et phénoménologie ontologique). Phénoménologie et sciences humaines: histoire, religiologie, psychologie. Les nouveaux domaines: le corps, les émotions et l'univers du symbole. La philosophie comme guide et téléologie de l'achèvement de la science.

PHI4022 logique
Ce cours a pour but de développer l'attention à l'organisation logique des discours et d'introduire aux langages symboliques utilisés en logique. (Ce cours ne couvre pas la même matière qu'un cours d'introduction à la logique mathématique tel que donné au département de mathématiques). Les formes logiques des propositions déclaratives et leur représentation symbolique: variables, fonctions, connecteurs, classes, opérateurs, règles de formation. Le raisonnement et sa représentation algorithmique: règles d'inférence, axiomes, schémas de déduction, preuves, test de validité, calculs, etc. Étude des liens entre la logique comme discipline et la rigueur comme qualité du discours philosophique.

PHI4023 raison et déraison
Repérer les frontières du rationnel et de l'irrationnel à l'aide de discours ethnographique, psychiatrique, sociologique et littéraire. Examiner les critères universels et contextuels de rationalité. Étudier les articulations de la déraison et de la transgression de la loi. La folie comme problématique d'un tiers exclu: la mort, l'oeuvre, le raisonnement. Une philosophie de la déraison comme philosophie des origines.

PHI4024 question du sujet dans la philosophie contemporaine
Ce cours veut poser la question du destin du sujet en articulant les tracés théoriques qui fondent sa spécificité dans la somme de ses productions, c'est-à-dire qui parviennent à ne plus distinguer dans l'édification de la théorie le moment de la subjectivité et celui de l'objectivité des productions par lesquelles il se détermine. Les exemples fournis par Foucault, Lacan et Levi-Strauss permettent de déployer cette problématique sur les trois axes

convergents de l'histoire, de l'individu et des sociétés.

PHI4025 philosophie et politique
Le rapport dialectique théorie/action politique: la praxis comme condition élémentaire pour l'élaboration d'un discours scientifique sur les sociétés et l'impossibilité de la praxis sans l'analyse théorique: la question controversée de l'autonomie absolue ou relative du travail théorique et les querelles du dogmatisme et du révisionnisme. Praxis et militantisme: le parti comme centre nerveux du travail d'organisation et comme mediation nécessaire entre la théorie et la praxis dans le marxisme *orthodoxe;* la contestation du parti comme forme de fétichisme. L'importance de l'analyse conjonctuelle et de la stratégie comme lieu de dialectisation de la théorie et de la praxis.

PHI4026 langage et idéologie
L'impact du langage en tant qu'infrastructure sociale. La signification idéologique de l'importance accordée dans nos sociétés contemporaines aux mass media, à la communication. Les liens entre niveaux de langage et de communication, classes sociales, pouvoir politique et économique. Explorer pourquoi le langage est devenu le point de référence de l'ensemble des sciences humaines et quelle est l'efficacité méthodologique que ce fait implique.

PHI4027 le système social de la philosophie
Méthodes pour l'analyse des rapports entre un ensemble de discours et les institutions qui les rendent possibles: rapport avec l'institution scientifique, avec le réseau de la production littéraire, avec les humanités. Le système scolaire de la philosophie. Réseaux de communications, réseaux d'autorité et de sanction; privilèges et limites du rôle intellectuel dans le système social.

PHI4028 problèmes de traitement des textes
Ce séminaire, ouvert à tous les étudiants préoccupés de cette recherche, et spécialement aux étudiants d'informatique, veut étudier à la fois les *techniques sémantiques différentielles* (travaux de OSGOOD) et les recherches sur l'analyse de contenu (BUDD, THORPE, DONOHUE). On cherchera surtout à voir les implications théoriques de ces recherches pour l'avancement des sciences humaines.

PHI4029 structuralisme
Questionnement épistémologique de modèles structuralistes. (Est présupposée ici une première connaissance de tels modèles à l'oeuvre dans les disciplines appropriées). La valeur explicative de la notion de structure, son degré de positivité, son rapport aux notions génétiques, son mode d'action sur les systèmes concrets. Existence d'une méthode d'analyse, spécifiquement structurale. Les présupposés et les conséquences idéologiques des structuralismes.

PHI4110 idéologie québécoise
Le mécanisme de production, la typologie générale et les processus de diffusion de l'idéologie au Québec; analyse des régions ou formations idéologiques telles que l'idéologie religieuse, celle des phénomènes sociaux, celle de la production philosophique, celle du syndicalisme...

PHI4320 séminaire de critique de la culture
Ce séminaire, offert par un groupe de professeurs du département, propose une réflexion critique sur des phénomènes culturels contemporains (la violence, les mass media, les rapports sexuels, les valeurs morales au Québec) qui viennent recouper des problématiques travaillées dans plusieurs expériences pédagogiques et modulaires.

PHI4330 épistémologie des théories linguistiques
Constitution des théories linguistiques et construction des concepts de la science linguistique. La façon dont certains concepts phonologiques, syntaxiques et sémantiques reçoivent des définitions indépendantes des langues naturelles: perspective diachronique et synchronique. Les sens et les usages des notions de loi, hypothèse, modèle, observation, description, explication, etc, dans les théories linguistiques.
Préalable(s): LIN2010 Syntaxe I; LIN2071 Phonologie I; LIN2100 Sémantique.

PHI4331 le discours moral
Par l'analyse du langage moral, faire accéder l'étudiant à une utilisation critique de ce langage. Formation et développement des concepts moraux: nature du jugement moral et des prédicats moraux, signification du bien, fondement de l'interdiction et de la sanction. Introduction à l'analyse contemporaine du langage moral.

PHI4335 éducation permanente et société
Origine et histoire de l'éducation permanente à partir de l'éducation des adultes. Analyse de divers facteurs qui ont influencé le développement de l'éducation permanente et qui ont déterminé les conceptions, les représentations de cette réalité; par exemple le marché du travail, le chômage, le recyclage, le loisir. L'institutionnalisation de l'éducation permanente (l'État, les écoles, les commissions scolaires, les associations, les paroisses, les centres communautaires, les entreprises, les corps intermédiaires, les syndicats, etc.). Les objectifs, les buts et les moyens des instances qui s'occupent de l'éducation permanente, en particulier le rôle de l'appareil scolaire et sa relation aux autres institutions de la société. Les fonctions de l'éducation permanente et en particulier les enjeux académiques, sociaux, politiques dans une perspective culturelle en rapport avec l'individu et ou la collectivité. La conditions sociales de développement d'une éducation permanente en rapport avec les besoins des individus et des situations. Étude de l'éducation permanente à partir des programmes et des productions québécoises qui traitent de cette réalité dans un but de prospective immédiate et à long terme.

PHI4340 aspects humains de la science et de la technique
Identification des principales formes institutionnalisées de l'activité techno-scientifique. Description de l'impact de la science et de la technique sur la société. Étude comparative de certaines de ces descriptions (J.D. Bernal, J.D. de S. Price, T. Roszak, B. Commoner, H. Marcuse, N. Chomsky, A. Grothendieck, etc). Détermination et critique des représentations, puis des valeurs, investies dans l'activité techno-scientifique et propagées par elle. Étude des rapports entre science, technologie et technocratie. Les variantes du problème de la responsabilité sur les plans correspondants de la réalité sociale: celui de la recherche scientifique, celui de la production technologique et celui de

l'administration.

PHI4350 univers socioculturels à l'école

Dans une perspective de philosophie de la culture complétée par certains instruments conceptuels des sciences humaines (par exemple: sociologie, anthropologie culturelle, psychologie sociale), ce cours tente de caractériser:

- les univers socioculturels qu'on désigne couramment par des expressions telles que: sous-culture, contre-culture, culture populaire, culture québécoise, culture traditionnelle, culture américaine, culture scolaire, culture savante, élitisme culturel, révolution culturelle, culture des jeunes, etc.;
- les relations entre la culture véhiculée par les activités scolaires et le *projet de vie;* ou entre cette même culture et le milieu socio-économique;
- le rôle ou la fonction de la langue et de la littérature dans les différents univers socioculturels en présence ou les différents *îlots* de l'univers socioculturel global.

Au terme de l'analyse, il devra être possible à chacun de déterminer les options qu'il désire mettre à la base de son éthique de l'éducation.

PHI4360 conflit des pédagogies

Tableau des principaux courants pédagogiques privilégiés au Québec. Examen des raisons invoquées pour remettre en question telle ou telle pédagogie comme cela se fait continuellement: certaines de ces raisons sont d'ordre épistémologique (problème du statut théorique des sciences de l'éducation); d'autres sont d'ordre socioculturel, c'est-à-dire portent sur l'adéquation de la pédagogie au milieu; d'autres enfin concernent les enjeux humains impliqués dans ces pédagogies. Aperçu des informations requises pour qu'un professionnel de l'enseignement se définisse dans et par le choix d'une pédagogie.

PHI4370 philosophie des sciences

Ce cours porte sur la structure du discours produit par les sciences positives, en particulier les sciences de la nature. Le discours y est alternativement considéré comme système de pratiques, conformément aux approches abordées dans les prérequis.

Les problèmes relatifs à la base empirique. Le fait, les *observations,* la mesure, les *énoncés protocolaires,* le *champ de positivité,* les «sense-data», expérimentation. Les problèmes relatifs aux énoncés généraux (lois, hypothèses, principes) et aux concepts théoriques: forme logique de la loi, la signification des termes théoriques, la construction des concepts («begriffsbildung»), cadre conceptuel («categorial framework»), l'activité rationaliste, etc.

Les problèmes de validation (lien entre les théories et leur base empirique): confirmation, déduction-induction, opérationnalisme, vérification-falsification, critères d'acceptabilité, existence d'une logique inductive en science, expérience cruciale, etc.

PHI4380 les matières scolaires à l'école

Origines des programmes scolaires pour les enfants de cinq à douze ans en Occident et particulièrement au Québec. Dans un temps et un lieu spécifiques, conception de l'homme que l'école, comme sous-système culturel, sélectionne et redéfinit: l'homme en soi, l'homme dans l'histoire,

etc. Distinction des éléments (c'est-à-dire des matières scolaires) reliés ou non à cette conception qui sont transmis par l'école à titre de normes, modèles et valeurs socio-culturelles. Les justifications de la présence de ces matières: français, mathématiques, etc. Vers d'autres fonctions de l'école qui remettraient en question ces matières scolaires.

PHI4390 idéologies et institutions scolaires
L'école comme sous-système socio-culturel et/ou comme système social total. Vers des sélections, des redéfinitions et des cohérences particulières de normes, de modèles et de valeurs. Caractéristiques, fonctions et lieux de ces idéologies: éléments historiques fonctionnels et/ou idéalisés. Vers d'autres conceptions et d'autres rôles de l'institution scolaire eu égard au délai et au décalage de l'enculturation et de la socialisation.

PHI4395 les discours sur l'inadaptation: critique
Dans le cadre de l'institutionnalisation de l'enfance inadaptée et des valeurs qui la sous-tendent, divers discours tentent d'objectiver ce phénomène (langages médical, psychiatrique, psychologique, juridique, pédagogique, etc.), à l'aide de concepts tels que normalité/anormalité, équilibre/déséquilibre, adaptation/inadaptation, etc. Cet effort vers une plus grande «objectivité» de cette réalité se fait sous la poussée des nécessités du milieu et dans le cadre de diverses conceptions de l'homme dans son rapport avec la société. Il suffit d'opposer à ces discours dit scientifiques, les discours des handicapés eux-mêmes, de ceux des fous, des délinquants, des mésadaptés voire même des travailleurs culturels (cinéma, télévision, journaux) pour s'apercevoir que des discours sont en lutte entre eux et que certains sont exclus de l'institutionnalisation parce que «trop» critiques.

PHI4450 problème de l'appartenance
Ce cours introduira à trois problématiques: la relation à autrui, l'engagement contractuel et à la constitution des discours sur l'appartenance. La relation à autrui porte sur l'étude des paradigmes philosophiques actuels, à savoir, la dialectique du maître et de l'esclave; la classe sociale; l'être-au-monde et l'être-avec-autrui, etc. Dans l'engagement contractuel, on traite de l'engagement individuel par opposition au contrat (historique et typologie); de la promesse, de l'obligation et de l'interdiction, de la marginalité et de l'anomie; de la réussite et de l'échec. On traite également des valeurs inhérentes à cet engagement contractuel, notamment celle de la sanction, de la satisfaction, de la gratification dont la reconnaissance. Enfin, ce cours décrit et explique les éléments qui constituent des discours sur l'appartenance, par l'étude de théories sur la justice, le comportement, l'adaptation et les institutions (école, groupe, classe, association), etc.

PHM5000 stage
Stage de recherche dans un domaine de documentation, d'analyse ou d'intervention.

PHM5001 stage
Stage de recherche dans un domaine de documentation, d'analyse ou d'intervention.

PHM5002 lectures dirigées
Après dépôt d'un plan de lecture auprès du directeur de module, l'étudiant doit faire accepter son programme de travail par le professeur duquel il

requiert un encadrement particulier pour la période d'un semestre.

PHM5003 lectures dirigées
Après dépôt d'un plan de lecture auprès du directeur de module, l'étudiant doit faire accepter son programme de travail par le professeur duquel il requiert un encadrement particulier pour la période d'un semestre.

PHM5004 activité de synthèse
Activité qui s'adresse aux finissants exclusivement et qui est destinée à leur permettre d'articuler des problématiques prenant source directement dans les domaines scientifiques privilégiés par le programme.

PHY1105 mécanique newtonienne
Étude de la mécanique newtonienne. Loi de Newton et applications repère, conservation de la quantité de mouvement, énergie cinétique et potentielle, conservation de l'énergie, force conservatrice, systèmes à plusieurs particules, mouvement dans les champs centraux.

PHY1110 mécanique classique I
Étude systématique des lois et concepts fondamentaux de la mécanique à l'aide du calcul et de l'analyse vectorielle. Dynamique d'une particule. Mouvement en milieu résistant. Énergie potentielle. Conservation de la quantité de mouvement du moment cinétique et de l'énergie. Oscillateur harmonique libre, amorti, forcé. Forces centrales, lois de Kepler. Systèmes élastiques. Rotation autour d'un axe fixe. Pendule composé. Moment d'inertie. Équations de Lagrange. Variables cycliques.

PHY1140 thermodynamique
Cours d'introduction aux lois de la thermodynamique classique et aux équilibres de phases. Thermométrie, calorimétrie. Le gaz parfait. Premier et second principes de la thermodynamique. Équilibres de phases: vaporisation, liquéfaction, fusion, solidification, sublimation, condensation. Liquéfaction des gaz: compression, détente Joule-Thomson, détente réversible.

PHY1160 lubrification
Initier l'étudiant aux problèmes de lubrification. Principes fondamentaux de la lubrification. Caractéristiques des lubrifiants. Les additifs. Les lubrifiants synthétiques. La lubrification par film fluide: hydrostatique et hydrodynamique. Les huiles, les graisses et leurs applications. Méthodes et systèmes de lubrification: systèmes centralisés et «oil mist». Fluides de coupe. Épuration et stockage des lubrifiants. Gestion et organisation de la lubrification.

PHY1180 optique
Introduction à l'optique théorique et instrumentale. Optique géométrique: systèmes centrés. Optique ondulatoire: origine du rayonnement, interférence, diffraction, dispersion, polarisation. Optique quantique: principe d'émission et d'absorption. Applications: banc d'optique: systèmes de lentilles. Ondes centimétriques: klystrom, interférence, polarisation. Ondes lumineuses: tubes à décharge HgmH, Na, sources lasers, interférométrie, appareils dispersifs, spectroscopie, activité optique.

PHY1205 électrostatique-électromagnétisme
Introduction aux principaux concepts de l'électrostatique et de l'électromagnétisme. Champ électrique. Potentiel électrique et énergie

potentielle électrique. Champ magnétique. Loi de Bio-Savard. Loi de Lentz. Self-inductance, inductance mutuelle, circuits magnétiques. Propriétés magnétiques de la matière, ferromagnétisme, loi de Maxwell, oscillations électromagnétiques.

PHY1230 production, transmission et distribution de l'énergie
Ce cours de formation générale professionnelle en électricité vise à introduire l'étudiant aux problèmes énergétiques en haute tension. Stations hydroélectriques: arrangements typiques, turbines, génératrices. Stations nucléaires, thermiques, solaires et éoliennes. Lignes de transmission haute tension aériennes et par câbles. Distribution haute tension: sous-stations typiques. Appareillage de distribution H.T.: disjoncteurs, sectionneurs, fusibles, paratonnerres, régulateurs, transformateurs. Protection. Mise à la terre. Sécurité de travail en H.T.

PHY1235 laboratoire d'électricité
Cours d'introduction à l'instrumentation électrique et aux principaux éléments de circuit. Voltmètre-ampèremètre. Conducteur ohmique. Lois de Kirchoff. Ohmmètre. Modèle de VOM. Oscillographe cathodique; techniques de mesure. Condensateur; circuit RC. Self-inductance; circuit LC. Circuits RLC; résonance. Notion d'impédance. Diodes: circuits de mise en forme.

PHY1240 installations électriques
Étude des installations électriques à basse tension. Éclairage: aspect physique et physiologique, unités de mesure, sources lumineuses, luminaires. Méthodes de calcul de l'éclairement. Éclairage intérieur, extérieur et d'urgence. Installations électriques d'éclairage, de force motrice et de chauffage. Choix des câbles et artères d'alimentation. Protection des circuits, des moteurs et des transformateurs; caractéristiques des dispositifs de protection. Centres de contrôle des moteurs. Services auxiliaires: communication interne, téléphone, signalisation. Courant de court-circuit symétrique et asymétrique; méthodes de calcul. Effets dynamiques et thermiques du courant de court-circuit.

PHY1250 instrumentation industrielle
Principes de fonctionnement des différents capteurs utilisés pour la mesure des paramètres industriels: capteurs de vitesse, d'accélération, de pression, de niveau, de débit, de température, etc. Analyseurs chimiques. Standards et symboles normalisés.

PHY1310 instrumentation électronique
Cours-laboratoire portant sur l'étude et l'utilisation des instruments électroniques, les systèmes d'instrumentation, leurs principes de fonctionnement, leurs applications et perfomances. Générateurs de signaux, oscilloscopes, analyseurs logiques, magnétophones d'instrumentation, analyseurs de spectres, multimètres, compteurs, fréquencemètre, systèmes de télémesure, interfaces de mesures.

PHY1320 microprocesseurs
Utilisation des microprocesseurs pour résoudre des problèmes de contrôle et d'instrumentation. Architecture des microprocesseurs; performances. Étude des circuits de support et de contrôle. Langage machine. Conception de circuits à microprocesseur: entrée, sortie, mémoire,... interfaces. Systèmes de développement pour microprocesseurs.

PHY1660 physique de l'environnement
Étude des interactions entre les systèmes physiques propres à notre environnement; le système solaire (l'écosphère, l'atmosphère, microclimatologie, le bilan de l'énergie: énergie solaire, énergie nucléaire, énergies classiques; les ondes sonores: le bruit).

PHY1690 introduction à l'astronomie
Systèmes de coordonnées utilisées en astronomie. Mouvement et propriétés physiques des planètes. Satellites naturels et artificiels. Météorites. Comètes. Le soleil. Les étoiles: structure et évolution, classification des étoiles. Diagramme de Russell. Parrallaxe spectroscopique. Structure des galaxies. Théories cosmogoniques.

PHY2050 physique mathématique I
Le but de ce cours est l'application à la physique de l'algèbre linéaire et de l'analyse vectorielle. Problèmes choisis parmi les différentes sous-disciplines de la physique (électromagnétisme, électricité, mécanique classique, mécanique des fluides, transmission de chaleur...). Rappel des principales propriétés des vecteurs, des matrices et des déterminants; système d'équations linéaires. Problèmes aux valeurs propres. Champs scalaires et vectoriels. Intégrales de ligne, de surface et de volume. Gradient, divergent et rotationel. Théorèmes de Gauss, de Stokes et de Green. Champ conservatif. Laplacien.

PHY2105 statique
Ce cours veut rendre l'étudiant apte à analyser l'équilibre des pièces de machines et des structures. Statique de la particule et des corps rigides. Analyse des structures. Le frottement. Centroïde, centre de gravité et moment d'inertie.

PHY2110 mécanique classique II
Approfondissement des concepts fondamentaux de la mécanique. Potentiel de la pesanteur. Relativité galiléenne: théorème de Coriolis, mécanique terrestre, force centrifuge. Éléments de mécanique des fluides. Mouvement général d'un solide: théorème de Chasles, angles d'Euler, tenseur d'inertie, transformation aux axes principaux. Petites oscillations des systèmes, modes normaux. Principe de Hamilton, hamiltonien, équations de Hamilton. Préalable(s): PHY1110 Mécanique classique I.

PHY2140 thermodynamique classique
Introduction aux concepts et méthodes de la thermodynamique macroscopique. Systèmes thermodynamiques. Équation d'état. Première loi de la thermodynamique. Changement de phase. Deuxième loi de la thermodynamique. Entropie. Énergies libres de Gibbs et d'Helmholtz. Applications. Théorie cinétique. Statistique de Maxwell Boltzmann.

PHY2220 électromagnétisme
Cours d'introduction à l'électromagnétisme. Électrostatique: champ électrique, lois de Coulomb et de Gauss, énergie et potentiel électrique, capacité, conducteurs et diélectriques, équations de Laplace et de Poisson. Magnétisme: champ et induction magnétiques, matériaux et circuits magnétiques. Électromagnétisme: lois d'Ampère, de Biot-Savart et de Faraday, induction électromagnétique, énergie magnétique, force de Lorentz, effets de Hall et de magnéto-hydro-dynamique, «self-induction» et

induction mutuelle. Équations de Maxwell.
Préalable(s): PHY2050 Physique mathématique I ou MAT1110 Calcul I; MAT1200 Algèbre linéaire I.

PHY2330 laboratoire d'électronique générale
Ce cours est destiné aux étudiants de la famille des sciences (excepté ceux de l'option physique du module de physique). Introduction à la manipulation de l'instrumentation de laboratoire. Étude des circuits électroniques de base appliqués à l'instrumentation, techniques de montage.

PHY2350 circuits logiques I
Étude théorique et utilisation des circuits logiques. Éléments de l'algèbre de Boole. Méthodes de simplification. Circuits logiques combinatoires; caractéristiques des diverses familles de circuits intégrés. Circuits logiques séquentiels: étude des divers types de flip-flops. Fonctionnement des registres et des divers types de compteurs synchrones et asynchrones. Applications à des problèmes spécifiques.

PHY2600 introduction à la physique du globe
Aperçu sommaire des thèmes principaux de la géophysique pure. Orbites et propriétés physiques des planètes. Notions de séismologie. Structure interne du globe. Figure du globe, pesanteur isostasie. Densité, pression et propriétés physiques à l'intérieur du globe. Éléments de physique de l'atmosphère et de l'océan. Champ magnétique terrestre. Composition chimique du globe. Téothermométrie.

PHY2620 phénomène atmosphériques
Description qualitative des phénomènes atmosphériques avec emphase sur l'expérience quotidienne: circulation atmosphérique: l'origine de l'écoulement général de l'atmosphère; les brises: la machine thermique. Les échelles météorologiques; structure verticale de l'atmosphère. Phénomènes de condensation. Phénomènes acoustiques et optiques. Électricité atmosphérique. Effets radiatifs. Rôle de la turbulence. Interaction de l'atmosphère et des organismes vivants.

PHY2810 science des matériaux
Ce cours vise une meilleure connaissance des matériaux utilisés en mécanique. Analyse de la micro-structure des principaux matériaux ferreux et non ferreux. Étude des relations entre: composition, structure cristalline et propriétés mécaniques. Déformations plastiques et recuit. Traitement thermique. Fontes. Acier. Métaux non ferreux. Alliages d'aluminium. Céramiques. Fonderie. Formalité. Forgeabilité. Usinage. Soudage. Essais non destructifs.

PHY2820 technologie des plastiques
Cours d'introduction à la technologie des plastiques. Historique de l'évolution de la fabrication des plastiques. Étude des matières premières employées pour leur fabrication. Procédés de fabrication des thermoplastiques. Étude des procédés de fabrication des thermodurcissables. Méthodes de stockage, d'alimentation, de mélange, etc. Production continue de fibre synthétique par extrusion. Étude en détail des diverses machines utilisées pour la mise en oeuvre.

PHY2831 procédés spéciaux de fabrication
Cours de familiarisation aux procédés spéciaux de fabrication mécanique. Métallisation. Formage magnétique. Recouvrement de surface. Galvanisation. Fritage. Soudage au laser. Soudage par friction. Usinage chimique, électrochimique et par ultra-sons. Placage. Procédés spéciaux sur matières plastiques.

PHY2832 cotation fonctionnelle
Cours d'introduction à la cotation fonctionnelle. Théorème de Chasles; convention, calculs des erreurs sur une gamme algébrique, établissement des chaînes de cotes, repères alphanumériques, types de calculs. Relation entre fonction mécanique et cotation. Cotation de queue d'aronde. Influence de la qualité sur le prix de revient. Intervalles de tolérance. Interférence de deux chaînes. Principe de cales d'appoint. Cote d'excentration. Le transfert. Cotation d'usinage.

PHY2834 technologie de construction mécanique
Cours de familiarisation avec les principales fonctions et composantes de la construction mécanique. Fonctions mécaniques élémentaires (liaison, positionnement, guidage en translation et en rotation, étanchéité, graissage). Transmission du mouvement circulaire (mécanismes à poulies et courroies, roues de friction, engrenage). Transformation d'un mouvement (système vis-écrous, système bielles manivelles, cames). Étude complète de mécanisme (embrayage, boîte de vitesse).

PHY2835 analyse de fabrication
Cours d'introduction à l'analyse de fabrication mécanique. L'isostatisme. Ordre chronologique des opérations. Cotation de fabrication. Rédaction d'une gamme. Analyse du brut. Calcul des surépaisseurs d'usinage. Transformation des cotes machine. Relation avec le bureau d'étude au stade de la gamme prévisionnelle.

PHY2840 métrologie industrielle
Cours de familiarisation avec les aspects pratiques et théoriques de la métrologie industrielle. Historique des mesures. Tolérance et jeux, tolérances géométriques. Généralités des ajustements. Les principales techniques de base du mesurage. Les cales-étalons. Les calibres fins et ajustables. Les indicateurs mécaniques et électriques. Les mesures angulaires. Mesurage par comparaison. Machine à mesurer en coordonnées. Étude et contrôle des filets et des engrenages. Contrôles des états de surfaces. Les essais de dureté, les essais non destructifs. Statistique et contrôle de la qualité.

PHY3106 dynamique
Cours d'introduction à l'analyse du mouvement avec application aux machines simples. Les mouvements rectiligne et curviligne. Force, masse, accélération. Travail, énergie. Impulsion, moment. Étude du mouvement dans le plan et dans l'espace.
Préalable(s): PHY2105 Statique.

PHY3120 mécanique des fluides
Familiariser l'étudiant aux problèmes de statique et de dynamique des fluides. Produit d'inertie. Propriétés des fluides. Statique des fluides. Analyse dimensionnelle. Effet de viscosité et de résistance des fluides compressibles. Écoulement des fluides. Instrumentation.

Préalable(s): PHY1140 Thermodynamique; PHY3106 Dynamique.

PHY3170 physique des ondes
Cours d'initiation aux phénomènes de vibration dans les systèmes continus et discrets. Équations d'onde classique à une dimension. Solutions stationnaires, espace solution, séries de Fourier, régime forcé. Solutions progressives, vitesse de phase, paquet d'ondes. Intégrale de Fourier, vitesse de groupe. Équation de Klein-Gordon à une dimension. Équation d'onde classique à trois dimensions. Solutions onde plane et onde sphérique. Conditions frontières, cohérence spatio-temporelle.

PHY3235 mesures électriques
Cours d'introduction aux mesures électriques. Introduction aux erreurs de mesure. Méthodes de mesure: courant, tension, puissance, résistance, etc. Principes d'action des différents appareils de mesure.

PHY3251 conversion d'énergie
Cours d'introduction aux principes de fonctionnement des transformateurs et des machines rotatives. Circuits Transformateurs: principes et applications. Principes de la conversion électromécanique d'énergie des machines rotatives.
Préalable(s): PHY2220 Électromagnétisme.

PHY3310 électronique I
Introduction à la physique de l'état solide. Étude des dispositifs à une seule jonction P-N: diode redresseuse, diode zener, diode tunnel, SCR, HJT, TRIACS, photo-diode, diode émétrice, etc. Calcul des blocs d'alimentation et de redressement.
Préalable(s): MAT1310 Calcul II.

PHY3311 composants à semi-conducteurs
Étude des composants à semi-conducteurs utilisés en électrotechnique. Brève introduction à la physique de l'état des semi-conducteurs. Description sommaire de la structure des composants, explication de leurs principes de fonctionnement, description et justification de leurs modèles élémentaires, étude de leurs applications et description de circuits utilisant ces composants. Composants étudiés: diodes (redresseuses, Zener, varactor, etc.), transistors (à jonction et à effet de champ), thyristors, composants opto-électroniques (DEL, cristaux liquides, photo-diodes, coupleurs optiques, etc.).

PHY3320 analyse de circuits
Ce cours est destiné à familiariser l'étudiant avec des méthodes d'analyse des circuits électriques classiques et en utilisant l'ordinateur. Courant sinusoïdal. Circuits RLC. Calcul des circuits à l'aide du diagramme de Fresnel et des nombres complexes. Résonance. Circuits triphasés. Puissance. Quadripôles. Introduction au calcul des états transitoires à l'aide de l'équation différentielle et de la transformée de Laplace. Aperçu de la théorie des graphes.
Préalable(s): MAT3113 Équations différientielles.

PHY3325 électronique industrielle
Application des techniques électroniques dans les procédés industriels. Semi-conducteurs de puissance. Conversion, commande et contrôle de puissance électrique: redresseurs, régulateurs, contrôle électronique des

moteurs, ondulateurs, etc.
Préalable(s): PHY4311 Amplificateurs à transistors.

PHY3330 électronique
Cours d'étude fonctionnelle des circuits linéaires. Théorème de Thévenin et de Norton. Analyse de circuits par la méthode des quadripôles. Introduction à la physique des semi-conducteurs. Étude de la diode et du transistor. Circuits intégrés. Contre-réaction. Introduction au calcul analogique. Étude des filtres actifs.

PHY3340 contrôle digital
Ce cours introduit à la problématique des systèmes automatiques numériques. Contrôle digital et analogique: comparaison. Échantillonnage et quantisation. Différences finies. Transformation Z directe et inverse. Systèmes échantillonnés à boucle ouverte et à rétroaction. Analyse de la stabilité. Espace d'état. «Contrôlabilité» et «observabilité». Introduction au contrôle optimal.
Préalable(s): PHY4850 Principes d'automatique.

PHY3350 ordinateurs en temps réel
Introduction aux problèmes d'utilisation des ordinateurs en temps réel. Tendances dans l'utilisation industrielle des ordinateurs: contrôle centralisé versus contrôle localisé. Micro-,mini-, et grands ordinateurs. Problèmes d'interface. Acquisition, transmission et traitement des données. Contrôle automatique par ordinateur.
Préalable(s): PHY1250 Instrumentation industrielle; PHY4850 Principes d'automatique.

PHY3410 physique des quanta et relativité
Introduction à la physique moderne. Corps noir. Effet photoélectrique. Raies spectrales. Modèles atomiques. Transformation de Lorentz. Les lois de conservation relativiste. Effet Compton. Réactions nucléaires.

PHY3441 mécanique statistique
Introduction aux concepts essentiels de la thermodynamique statistique. Description statistique d'un système de particules. Interaction thermique. Théorie microscopique et mesures macroscopiques. Distribution canonique. Relations thermodynamiques. Théorie cinétique.
Préalable(s): PHY1105 Mécanique newtonienne.

PHY3620 météorologie synoptique
Acquisition des notions nécessaires à l'analyse synoptique. Les masses d'air et les fronts. Les brouillards et stratus. Cumulus et phénomènes de convection: tornades, cyclones, ouragans. Les cartes synoptiques. Les ondes de Rossby. Circulation générale.

PHY3625 météorologie instrumentale et climatologie descriptive
Introduction à l'instrumentation usuelle employée en météorologie. Mesure de la température, humidité, pression, précipitations, évaporation, visibilité, hauteur des nuages, vents, radiation. Introduction à la climatologie et aux méthodes climatologiques. Effets à long terme de la radiation, température, pression atmosphérique et vents. Classifications climatiques. Climats locaux et micro-climatologie. Changements climatiques. Climat nord-américain.

PHY3630 laboratoire de météorologie I
Apprentissage des méthodes pratiques d'observation, de mesure et d'analyse des phénomènes. Méthodes d'observation et de mesure: nuages, visibilité, pression atmosphérique, température, humidité, vents. Rayonnement solaire: durée et intensité; évaporation. L'analyse synoptique: préparation des cartes, tracé des isobares et des fronts. Coupes verticales.
Préalable(s): PHY3620 Météorologie synoptique.

PHY4050 physique mathématiques II
Application à la physique des équations différentielles partielles et de leurs solutions. Potentiel. Propagation de la chaleur. Vibrations mécaniques. Calcul des variations. Problèmes de valeurs propres. Fonctions propres. Vecteurs propres. Problèmes de Sturm-Liouville. Systèmes de fonctions orthogonales. Séries de Fourier. Intégrale de Fourier. Fonction de Dirac. Fonctions spéciales: Legendre, Bessel, Laguerre, Hermite; harmoniques sphériques. Applications à l'atome d'hydrogène, à la diffusion des particules. Fonction de Green. Fonctions eulériennes. Fonctions hypergéométriques.
Préalable(s): MAT3112 Équations différentielles ordinaires; PHY2050 Physique mathématique I.

PHY4063 systèmes dynamiques
Étude de problèmes à caractère interdisciplinaire. Étude des problèmes de mécanique, d'électricité, de thermodynamique ou de mécanique des fluides à l'aide de modèles simples. Équations et modèles. Étude de l'équation différentielle du second ordre à coefficient constant, avec et sans excitation. Introduction à la programmation analogique et à la transformée de Laplace.
Préalable(s): PHY3106 Dynamique.

PHY4110 mécanique classique III
Utilisation de méthodes analytiques générales en mécanique. Rappel des méthodes de Newton, de Lagrange et de Hamilton. Potentiels dépendant de la vitesse. Principe d'Alembert. Principe de la moindre action. Formulation lagrangienne de la relativité. Transformations canoniques: crochets de Lagrange et de Poisson, théorèmes de Liouville. Théorie de Hamilton-Jacobi. Variables d'action. Passage de la mécanique classique à la mécanique quantique. Description lagrangienne et hamiltonienne des systèmes continus et des champs.
Préalable(s): PHY2110 Mécanique classique II.

PHY4120 mécanique des fluides
Étude formelle des lois régissant le mouvement des masses fluides. Applications à l'hydrologie, physique de l'atmosphère. Lois de conservation dans les fluides parfaits: équation de continuité, équation d'Euler, équation de Bernoulli. Flux d'énergie. Flux d'impulsion. Fluide incompressible. Équations du mouvement d'un fluide visqueux: formule de Stokes, turbulence. Thermoconduction dans un fluide. Diffusion. Hydrodynamique du suprafluide. Étude des applications à des problèmes en hydrologie et en physique de l'atmosphère.
Préalable(s): PHY1110 Mécanique classique I; PHY2140 Thermodynamique classique.

PHY4130 transmission de chaleur
Introduction aux concepts classiques de la transmission de chaleur. Théorie classique du transfert de chaleur par conduction. Conduction et régime permanent et transitoire. Transfert de chaleur par radiation. Échanges de chaleur. Convection naturelle et forcée.
Préalable(s): PHY1140 Thermodynamique.

PHY4140 ventilation, climatisation et chauffage
Familiariser l'étudiant avec les normes des différents systèmes en usage dans les bâtiments. Ventilation: taux, cote de ventilation, les ventilateurs, calcul des canalisation basse et haute vitesse. Climatisation: notion de confort, procédés psychométriques, gain de chaleur, étude des différents systèmes. Chauffage: pertes de chaleur, sortes de systèmes, chaudières, appareils, calcul de tuyauterie.
Préalable(s): PHY1140 Thermodynamique.

PHY4165 dynamique des vibrations
Étude de vibrations. Techniques de calcul. Vibrations naturelles et forces des systèmes à un ou plusieurs degrés de liberté. Formes matricielles. Modulation. Vibration des arbres. Introduction aux systèmes continus et non linéaires.
Préalable(s): PHY4820 Mécanismes.

PHY4251 machines rotatives
Étude des caractéristiques électriques et mécaniques des différentes machines rotatives. Moteurs d'induction triphasés, monophasés et à puissance fractionnaire. Génératrice triphasée. Moteur synchrone. Génératrice et moteur à *c.c.* Diagrammes de phase, circuits équivalents, calculs de performance. Contrôle de vitesse.
Préalable(s): PHY3251 Conversion d'énergie.

PHY4310 électronique II
Introduction aux transistors et aux circuits à transistors. Principe de fonctionnement du transistor à jonction, à effets de champ. Modèles en courant continu. Circuits à polarisation. Modèles en courant alternatif (paramètre h, y). Circuits à transistor. Réponse en fréquence.
Préalable(s): PHY3310 Électronique I.

PHY4311 amplificateurs à transistors
Analyse et conception des amplificateurs à transistors. Préamplificateurs, incluant les préamplificateurs haute impédance et les amplificateurs différentiels. Amplificateurs accordés, amplificateurs haute fréquence. Amplificateurs de puissance. Contre-réaction dans les amplificateurs. Aperçu sur les autres circuits à transistors: oscillateurs, multiplicateurs...
Préalable(s): PHY3311 Composants à semi-conducteurs.

PHY4320 systèmes de télécommunications
Étude pratique des principaux systèmes de télécommunication analogiques et digitaux. Radio, télévision, téléphone, transmission de données. Communications hertzienne, par câble, par satellite, par fibre optique. Principes et caractéristiques de ces systèmes, limites et performances. Étude des sous-ensembles fonctionnels utilisés en communication: modulateur, multiplexeur, démodulateur, circuits de synchronisation, détecteur, convertisseur... Introduction à l'étude des antennes.
Préalable(s): PHY4311 Amplificateurs à transistors.

PHY4425 physique atomique
Introduction théorique à la physique atomique. Étude des techniques expérimentales caractéristiques à ce domaine. Introduction à la mécanique quantique: équation de Schrödinger, solution de l'équation de Schrödinger pour divers types de potentiel. Quantification de l'énergie, valeurs moyennes, solution de l'équation de Schrödinger, nombres quantiques et dégénérescence, moment angulaire orbital, nombre quantique magnétique, effet Zeeman, le spin, couplage spin-orbite, moment angulaire total, corrections relativistes. Structures électroniques des atomes: principe d'exclusion de Pauli, états de spin, méthode de Hartree, tableau périodique, règle de Hunt, atomes alcalins, couplage Russells-Saunders pour les atomes à plusieurs électrons, règles de sélection, spectre de l'hydrogène, spectre des atomes à plusieurs électrons.

PHY4440 physique statistique
Introduction à l'étude statistique des systèmes de particules, classiques et quantiques en équilibre. Distribution canonique et fonction de partition. Théorie cinétique des gaz parfaits. Équilibres chimiques et équilibres de phases. Statistiques quantiques des gaz parfaits: Bose, Einstein, Fermi, Dirac, radiation du corps noir, électrons de conduction dans les métaux.

PHY4620 météorologie thermodynamique
Cours d'application des lois de la thermodynamique à l'atmosphère. Air sec, air humide. Équilibre hydrostatique, atmosphère adiabatique. Stabilité thermique et convection: air stable, neutre et instable. Diagrammes thermodynamiques.

PHY4640 physique de la basse atmosphère I
Étude de la radiation atmosphérique, de la formation de précipitation et de la thermodynamique atmosphérique. Les lois thermodynamiques pour l'air sec et humide. Stabilité et convection. Processus d'évaporation et de condensation. Diagrammes thermodynamiques. Revues des lois de radiation. Bilan radiatif dans l'atmosphère. Rôle des aérosols dans l'atmosphère. Formation de la précipitation: croissance des cristaux de glace et de flocons de neige. Caractéristiques spatiotemporelles des systèmes de précipitation.

PHY4811 résistance des matériaux
Ce cours poursuit l'étude de la résistance des matériaux entreprise au Cégep. Rappel des notions élémentaires de résistance des matériaux. Étude des relations entre les forces extérieures et les contraintes internes. Poutres droites. Flexion de vie. Sollicitations composées. Systèmes hyperstatiques. Flambage. Fatigue. Béton armé.
Préalable(s): PHY2105 Statique.

PHY4820 mécanismes
Cours d'introduction à l'analyse du mouvement et des forces dans des mécanismes. Étude des déplacements dans des mécanismes et machines (méthodes analytiques, vectorielles). Étude des roues dentées, des gammes de mécanismes à barres articulaires. Analyse des forces. Introduction aux vibrations mécaniques.
Préalable(s): PHY3106 Dynamique.

PHY4826 conception des machines
Sensibilisation aux problèmes qui se posent au niveau de la conception d'une machine ou d'un organe de machine par la réalisation théorique d'un projet. Rappels sur la résistance des matériaux, la science des matériaux et les critères de résistance d'un matériel en statique et à la fatigue. Concentration de contraintes. Étude détaillée des paliers lisses, systèmes vis-écrous, roulements et engrenages, lubrification.
Préalable(s): PHY4820 Mécanismes.

PHY4830 étude des temps et mouvements
Analyse de la méthode de travail: processus d'opération. Graphique d'opération, graphique homme-machine, graphique d'activités multiples, location et disposition du poste de travail. Étude des micro-mouvements, implantation de la nouvelle méthode. Mesure de l'opération: chronométrage, temps d'observation, jugement d'allure, vaporations-temps de référence, temps prédéterminés (M.T.M). Observations instantanées. Systèmes de rénumérations au rendement.

PHY4850 principes d'automatique
Ce cours introduit l'étudiant à la problématique de la conception des systèmes automatiques analogiques. Systèmes de contrôle linéaires et non linéaires. Approximation linéaire d'un système. Développement des fonctions de transfert des systèmes à partir des lois physiques fondamentales. Représentation par schéma-bloc. Rétroaction négative et son influence sur la dynamique. Régulateurs à un, deux et trois termes et leur influence sur la dynamique des systèmes. Stabilité. Performances dynamiques. Systèmes non linéaires.
Préalable(s): MAT3113 Équations différientielles ou MAT3112 Équations différentielles ordinaires.

PHY5010 fondements de l'acoustique musicale
Cours d'initiation à la physique du son. Propagation du son, propriétés physiques des ondes sonores, des sons musicaux. Perception du son, l'oreille, intensité, hauteur et gammes, sons inaudibles, acoustique psychophysiologique. Production du son, les systèmes producteurs du son, la voix, les instruments de musique, la musique électronique, la musique concrète. Étude de la manipulation des instruments audio-visuels.

PHY5050 physique mathématiques III
Étude des symétries en physique et des lois d'invariance qui en découlent. Théorie des transformations: Fourier, Laplace. Algèbre tensorielle. Coordonnées curvilignes. Analyse tensorielle. Dérivée covariante. Application à la relativité et à l'hydrodynamique. Symétries, lois de conservation, invariance. Groupes des permutations. Groupes continus. Groupes des rotations. Groupes de Lorentz. Application aux spectres d'énergie en physique atomique et moléculaire. Application à la physique nucléaire. Spin isotopique. Matrices de Pauli. Application à la cristallographie et à l'état solide.
Préalable(s): PHY2050 Physique mathématique I.

PHY5220 électromagnétisme avancé
Approfondissement des propriétés du champ EM. Champ électrique dans un milieu matériel; vecteur de polarisation électrique, diélectrique. Champ magnétique dans un milieu matériel: vecteur de magnétisation, diamagnétisme, paramagnétisme, ferromagnétisme. Équation de Maxwell

dans un milieu matériel. Radiation. Étude de solutions progressives dans un milieu matériel conducteur ou isolant.

PHY5251 contrôle des moteurs
Ce cours a pour but l'étude des problèmes reliés aux applications des moteurs. Démarrage, régulation de vitesse, freinage des moteurs à *c.c.* et à *c.a.* Systèmes de couplage. Protection des moteurs. Contrôle à thyristor.
Préalable(s): PHY3251 Conversion d'énergie.

PHY5300 circuits intégrés linéaires
Analyse et conception de circuits fonctionnels à l'aide de circuits intégrés linéaires. Modèles de l'amplificateur opérationnel, limites, types d'amplificateurs opérationnels. Applications des amplificateurs opérationnels à la réalisation d'amplificateurs, de circuits de calculateur analogique, de filtres, de générateur de fonctions, de circuits non linéaires, etc. Aperçu sur les autres types de circuits intégrés linéaires: «PLL», régulateurs, amplificateur de transconductance, etc.
Préalable(s): PHY3320 Analyse de circuits.

PHY5315 laboratoire d'électronique
Ce laboratoire met en application les connaissances théoriques acquises lors des cours d'électronique. L'emphase est mise sur la conception de circuit répondant à des spécifications données. Exemples: filtre actif, régulateur de tension, amplificateur de fréquence intermédiaire, modulateur FM, etc.
Préalable(s): PHY5300 Circuits intégrés linéaires.

PHY5380 électronique industrielle
Cours de sensibilisation à l'électronique employée en technologie de la mécanique. Rappel des notions d'électronique. Électricité: rappel des notions physiques de base, électronique de solides: conducteurs, isolants, semi-conducteurs, diodes, transistors, circuits équivalents, polarisation, ligne de change, couplage, stabilisation. Amplificateurs. Photo-électricité. Photo-émission, cellule photo-électrique. Photo-transistors. Appareils de mesure. Applications aux dispositifs industriels et à l'équipement motorisé.

PHY5434 physique moléculaire
Introduction théorique à la physique moléculaire. Étude des techniques expérimentales caractéristiques à ce domaine. Les liaisons moléculaires: lien de convalence; lien ionique. Ion moléculaire H_2, molécule diatomique H_2, méthode LCAO, molécule NACL, liaison de valence, méthodes des fonctions d'ondes moléculaires, molécule polyatomique et conjuguée, les fonctions d'ondes hybrides, spectre de rotation, spectre de vibration, transition, laser, maser, moments dipolaires permanents et induits, effets Kerr et Raman, résonance magnétique. Fluorescence, phosphorescence.
Préalable(s): PHY4425 Physique atomique.

PHY5460 radio-cristallographie
Introduction à la cristallographie géométrique: motif et réseau, maille élémentaire, éléments de symétrie, systèmes cristallins, réseaux de Bravais, classes de symétrie, groupes spatiaux, indices de Miller, réseau réciproque, zones de Brillouin. Application de la cristallographie à la physique de l'état cristallin. Liaisons cristallines. Propriétés fondamentales des rayons-X. Diffraction des rayons-X (des électrons et des neutrons) par un cristal. Loi de Bragg. Équation de Laue. Introduction aux techniques de diffraction pour

l'étude des cristaux: Debye-Scherrer, Guiner-Lenné, rotation, oscillation, Weissenberg, Laue, cone-axis, précession et diffractomètre automatique. Introduction à la détermination des structures cristallines et moléculaires: extinctions systématiques des intensités observées, projections et sections planes de densité électronique, fonction de Patterson. Introduction à la programmathèque cristallographique.
Préalables: Calcul vectoriel, notion d'onde plane et sphérique.

PHY5600 physique du globe I
Étude de la terre au moyen des lois et concepts de la physique. Les mouvements de la terre dans l'espace. Propagation des ondes élastiques dans le globe. Gravimètre et géodésie: ellipsoïde international, anomalies de la pesanteur, détermination du géoïde. Hypothèse hydrostatique et figure d'équilibre. Marée terrestre. Mouvement du pôle.
Préalable(s): PHY2110 Mécanique classique II.

PHY5615 prospection géophysique I
Apprentissage des techniques utilisées en prospection géophysique. Appareils de prospection: principes, caractéristiques, utilisation, entretien. Courbes théoriques. Méthodes d'interprétation. Étude des anomalies. Lecture des cartes géophysiques régionales.
Préalable(s): SCT1320 Pétrographie I; SCT2521 Pétrographie II.

PHY5620 météorologie physique
Développement quantitatif des lois de la radiation et de la précipitation. Radiation en général, solaire et terrestre. Physique de la précipitation: noyaux de condensation, gouttelettes des nuages, cristaux de neige, précipitation. Électricité atmosphérique. Étude par le radar. Phénomènes optiques.
Préalable(s): PHY3170 Physique des ondes; PHY4440 Physique statistique.

PHY5625 météorologie dynamique
Application de l'hydrodynamique à l'atmosphère avec emphase sur les phénomène à l'échelle synoptique. L'équation du mouvement atmosphérique: ordre de grandeur des termes, les échelles du mouvement, l'échelle synoptique. L'équation verticale en coordonnée de pression, Flux horizontal géostrophique et quasi-géostrophique. Structure verticale des systèmes de pression et du vent géostrophique: vent thermique et courants-jet. Équation de continuité et divergence. Mouvement vertical à l'échelle synoptique; les courants quasi-géostrophiques. Tendance de la température et stabilité statique. Développement et déplacement des systèmes de pression.
Préalable(s): PHY2110 Mécanique classique II.

PHY5825 turbomachinerie
Notions de thermodynamique, d'hydrodynamique et de dynamique des fluides. Équation d'Euler. Classification. Compresseurs dynamiques: centrifuge et axial. Théorie, calcul, dessin. Entrée, rotor, diffuseur. Limites de compressibilité. Compresseurs supersoniques. Courbes caractéristiques. Pompage. Turbines à gaz. Théorie, calcul, dessin. Turbocompresseur industriel. Récupération d'énergie. Turbopropulseur, turboventilateur et turboréacteur.
Préalable(s): PHY1140 Thermodynamique.

PHY5851 systèmes automatiques industriels
Ce cours donne un aperçu des réalisations de systèmes automatiques industriels pneumatiques, électriques et hydrauliques. Analyse comparative de ces systèmes. Réalisation industrielle des régulateurs automatiques industriels à un, deux et trois termes. Amplificateurs de signaux et de puissance. Éléments d'exécution. Servomoteurs. Les valves et leurs caractéristiques. Problèmes de mesure des paramètres.
Préalable(s): PHY4850 Principes d'automatique.

PHY5860 hydraulique et pneumatique
Introduction à l'hydraulique et à la pneumatique. Application de la mécanique des fluides et de la thermodynamique. Chute de pression, vitesse d'écoulement. Les pompes, classification et théorie de pompage. Propriétés et lois régissant les gaz et l'air comprimé. Types de compresseurs, calcul des circuits hydrauliques et pneumatiques. Tuyauterie. Contrôles: soupapes, accumulateur, actuateur, multiplicateur de pression. Filtres. Hydropneumatique. Logique des contrôles et circuits fluidique, pneumatique, hydraulique.
Préalable(s): PHY3120 Mécanique des fluides.

PHY6035 physique approfondie
Initiation de l'étudiant à la recherche expérimentale ou théorique dans le cadre d'un ou plusieurs projets portant sur divers domaines de la physique contemporaine. Domaines: micro-ondes, optique quantique, plasmas, état solide, radiocristallographie, physique théorique.

PHY6250 laboratoire d'électrodynamique
Ce cours vise au développement d'aptitudes pratiques d'utilisation des connaissances théoriques sur les machines électriques. Projets courts sur les sujets suivants: préparation et réalisation d'essais à vide et en court-circuit d'un transformateur, démarrage et arrêt des moteurs *c.c.* régulation de la vitesse des moteurs *c.c.* par thyristors. Démarrage des moteurs synchrones.
Préalable(s): PHY3251 Conversion d'énergie.

PHY6371 principes des communications
Cours théorique d'introduction aux diverses méthodes de modulation. Modulation analogique et digitale. Modulation multiplex. Altération des signaux: bruit, distorsion, diaphonie et étude comparative des systèmes de modulation. Transmisssion de signaux digitaux et de signaux à large bande. Théorie de l'information.
Préalable(s): MAT1480 Statistiques I; MAT3210 Mathématiques appliquées à l'électrotechnique.

PHY6410 mécanique quantique
Introduction au formalisme et aux méthodes mathématiques de la mécanique quantique en vue d'applications aux divers domaines d'utilisation: physique atomique, chimie et biologie quantique, physique de l'état solide, etc. Développement du formalisme. Espaces vectoriels. Algèbre des opérateurs et des transformations. Bases de la mécanique quantique. Représentation de Schrödinger et de Heisenberg. Problèmes à une et à trois dimensions. Oscillateur harmonique. Moments cinétiques et angulaires. Méthodes d'approximation. Diffusion.
Préalable(s): PHY3170 Physique des ondes; PHY3410 Physique des quanta et relativité.

PHY6450 physique nucléaire
Présentation du formalisme de base, des techniques utilisées et des applications de la physique nucléaire. Structure du noyau. Radioactivité. Transitions. Fission. Fusion. Techniques de détection et comptage. Spectroscopie. Modèles. Réactions nucléaires. Particules élémentaires. Application dans l'industrie, la médecine, l'agronomie et les dangers.

PHY6480 physique de l'état solide
Présentation des principes fondamentaux expliquant les phénomènes électriques et magnétiques dans les solides. Phase cristalline, désordonnée. Phase amorphe. Propriétés élastiques: phonons et vibrations du réseau, propriétés thermiques. Propriétés électriques: gaz d'électrons, bandes d'énergie, surface de Fermi, effet Hall, résonance cyclotron, capacité calorifique des électrons, conductivité électronique et thermique, effet d'écran, notion de trou. Semi-conducteurs: loi d'action de masse, mobilité intrinsèque et extrinsèque, jonction p-n. Supraconductivité: effet Meissner, bande d'énergie interdite, température critique. Diamagnétisme, paramagnétisme et ferromagnétisme. Résonance magnétique.
Préalable(s): PHY5460 Radio-cristallographie.

PHY6490 plasmas
Introduction à la physique des plasmas. Phénomène de fusion thermonucléaire. Collisions. Mouvement de particules. Méthodes statistiques. Phénomènes de transport. Éléments de magnétohydrodynamique. Ondes dans les plasmas.

PHY6600 physique du globe II
Étude de la terre au moyen des lois et concepts de la physique. Géomagnétisme: analyse et origine du champ. Physique de l'ionosphère et de la mathétosphère. Thermodynamique du globe. Composition de la matière cosmique. Géochronologie. Dynamique interne du globe.
Préalable(s): PHY5600 Physique du globe I.

PHY6615 prospection géophysique II
Approfondissement des techniques utilisées en prospection géophysique. Méthodes géophysiques appliquées à la recherche des minéraux. Magnétisme des coulées volcaniques, des roches intrusives et des gisements métallifères associés. Interprétation des levés magnétométriques et gravimétriques.
Préalable(s): PHY5615 Prospection géophysique I.

PHY6620 météorologie appliquée
Méthodes employées couramment dans la prévision du temps. Téphigramme: ses applications relatives aux processus thermodynamiques de l'atmosphère. Prévision à courte échéance. Le radar en météorologie. Technique de prévision à moyenne échelle: méthodes numériques et apports paramétrisant les effets d'échelle moindre. Courant jet. Ondes de relief. Utilisation de l'information venant des satellites. Développement des systèmes de pression.
Préalable(s): PHY3620 Météorologie synoptique; PHY4620 Météorologie thermodynamique.

PHY6640 physique de la basse atmosphère II
Introduction aux transferts turbulents et application des concepts à la basse atmosphère. La limite sol-air. Bilan radiatif. Température et humidité du sol et de l'air. Flux d'air sur surfaces homogènes: turbulence. Transfert turbulent de chaleur: évaporation. Flux d'air autour des obstacles: zones et états de transition. Pollution atmosphérique: diffusion. Bilan d'énergie de différentes surfaces: problèmes d'agrométéorologie, météorologie forestière, l'air sur les surfaces d'eau, dans les vallées et sur les villes.
Préalable(s): PHY4640 Physique de la basse atmosphère I.

PHY6820 outillage
Introduction à la construction de poinçons et matrices, ainsi que d'autres pièces d'outillage. Étude des différents types d'outillage. Montage de vérification, de calibration, de contrôle. Vérificateurs spéciaux. Montages d'usinage, matrices, poinçons, montages d'assemblage, montages extensibles, etc. Conception de divers outils.

PHY6826 moteurs à combustion
Cours axé sur les principes qui régissent la conception et l'amélioration des moteurs à combustion interne. Cycles Otto, diesel pur, diesel mixte, air standard, air-combustible, réel indiqué. Performance au frein. Processus et phénomènes de combustion. Caractéristiques des combustibles. Turbines à gaz et réacteurs. Cycle Brayton avec ou sans regénération, avec ou sans friction fluide. Chambres de combustion et bilan thermique. Paramètres et performance des réacteurs.
Préalable(s): PHY1140 Thermodynamique.

PHY6846 commande numérique
Cours d'introduction à la programmation APT. Programmation APT sur deux et trois axes: description de la géométrie de la pièce, mouvements d'usinage: déplacement, inversion, matrice, REFSYS, COPY, TRACUT, PATTERN, TABEYL. Vérification sur machine à commande numérique.

PHY6905 didactique de la physique I
Situer l'enseignant quant à son rôle propre au sein de son milieu. Objectifs généraux de l'enseignement secondaire. Rôle de l'enseignement des sciences. Contenu de l'enseignement disciplinaire. Opérationalisation par stratégies d'enseignement. Facteurs prédictifs de la réussite.

PHY6906 didactique de la physique II
Faire de l'enseignant un agent dynamique de changement au sein de son milieu. Instruments d'évaluation et introduction à l'expérimentation pédagogique. Analyse des résultats et initiation à l'activité de recherche.

PMF1010 communication et langue (1 cr.)

PMF1020 le matériel didactique (1 cr.)

PMF1030 identification des besoins (1 cr.)
Ce cours propose des données théoriques sur l'identification des besoins de même que certains instruments susceptibles d'aider le maître dans cette tâche. Pour que les objectifs poursuivis soient pertinents, il faut qu'ils correspondent aux besoins des élèves. C'est pourquoi la première étape d'élaboration d'un plan d'études de classe devrait consister à identifier ces besoins.

PMF1040 activité d'apprentissage (1 cr.)
Ce cours porte sur l'activité d'apprentissage «demain dans ma classe». Une activité d'apprentissage est un ensemble de moyens-actions plus ou moins complexes, susceptibles de permettre d'atteindre un ou des objectifs. L'activité est le carrefour, l'élément intégrateur de l'action pédagogique où enfants, élèves, maîtres se rencontrent pour apprendre. Des moyens pour s'habiliter à mieux intervenir comme guide auprès de l'élève sont offerts à l'apprenant dans ce cours.

PMF1060 les courants pédagogiques et la didactique (1 cr.)
Cet élément se veut un moyen d'amorcer une réflexion sur les diverses facettes de l'activité éducative. L'étude des divers courants pédagogiques permettra de situer la pratique quotidienne des maîtres. Cet élément est obligatoire et doit précéder les autres cours offerts.

PMF1100 élaboration du programme (1 cr.)
Le programme-cadre de français et le plan d'études régional sont des outils indispensables aux professeurs de français. Il peut être opportun de porter un regard neuf, et peut-être plus critique, sur ces instruments mis à leur disposition afin de mieux définir leur rôle, de préciser leurs tâches et d'adapter leur enseignement aux situations, aux besoins et aux intérêts de leurs élèves.

PMF1170 enseignement du français et pédagogie ouverte I (1 cr.)
La didactique du français en pédagogie ouverte relève de la conception que l'on se fait de la didactique en général qui ne peut être que la concrétisation d'une prise de position pédagogique. Toute conception pédagogique implique une comception de l'enfant, de l'objet d'apprentissage et de l'environnement. Ces éléments en interaction constante constituent la situation pédagogique.

PMF1180 enseignement du français et pédagogie ouverte II (1 cr.)
Quand on songe à l'importance de la langue comme instrument d'épanouissement et de réalisation personnelle et que les manières de sentir et d'agir sont en relation étroite avec les représentations fournies par la langue, il devient urgent que les maîtres remettent en cause leur acte pédagogique dans ce domaine.

PMF1240 problématique de l'enseignement de la communication orale (1 cr.)
En plus de présenter la problématique que sous-tend l'enseignement de la communication orale, ce cours permet à l'apprenant d'effectuer un choix de cours répondant à ses besoins, intérêts et préoccupations en ce domaine.

PMF1250 situations naturelles de communication à l'élémentaire (1 cr.)
La parole de l'élève et le discours de l'école. Les conditions qui favorisent l'émergence de la parole. L'organisation spatiotemporelle. La place de l'évaluation. Le savoir écouter. Les ressources humaines. Les attitudes du professeur.

PMF1260 situations naturelles de communication au secondaire (1 cr.)
La parole de l'élève et le discours de l'école. Les conditions qui favorisent l'émergence de la parole. L'organisation spatiotemporelle. La place de l'évaluation. Le savoir écouter. Les ressources humaines. Les attitudes du professeur.

PMF1270 création des situations de communication à l'élémentaire (1 cr.)
Les réticences à l'égard de la parole. L'organisation spatiotemporelle. Les interventions du professeur. Les modalités d'évaluation. Le savoir écouter. Le matériel pédagogique.

PMF1280 création des situations de communication au secondaire (1 cr.)
Les réticences à l'égard de la parole. L'organisation spatiotemporelle. Les interventions du professeur. Les modalités d'évaluation. Le savoir écouter. Le matériel pédagogique.

PMF1340 activités de lecture et d'écriture (secondaire) (1 cr.)
L'adolescent face à la lecture et à l'écriture: quelques situations naturelles susceptibles de le motiver à améliorer sa propre communication écrite et à développer chez lui le goût de lire et d'écrire.

PMF1350 outils de lecture et d'écriture (secondaire) (1 cr.)
Cet élément fait appel à un certain nombre d'outils scientifiques destinés à favoriser la maîtrise et l'amélioration du code écrit, particulièrement en grammaire et en orthographe.

PMF1370 outils de lecture et d'écriture (élémentaire) (1 cr.)
Cet élément fait appel à un certain nombre d'outils scientifiques destinés à favoriser la maîtrise et l'amélioration du code écrit, particulièrement en grammaire et en orthographe.

PMF1380 la communication écrite chez les six à seize ans (activités conjointes pour l'élémentaire et le secondaire) (1 cr.)
Analyse du processus qui vise à établir un équilibre constant entre l'aspect structuration (code) et l'aspect libération (communication) de la langue écrite chez les enfants de six à seize ans.

PMF1400 le matériel en classe de littérature à l'élémentaire (1 cr.)
Cet élément de cours veut donner l'occasion aux enseignants d'examiner les nombreux paramètres qui entrent dans le choix et l'utilisation du matériel. Les activités proposées devraient stimuler l'esprit critique des agents utilisateurs et augmenter leur compétence à évaluer, à choisir ou à adapter du matériel pouvant servir des objectifs pertinents à l'enseignement de la littérature.

PMF1410 le matériel en classe de littérature au secondaire (1 cr.)
Cet élément de cours propose d'être pour les enseignants l'occasion de poser et d'examiner les nombreux paramètres qui entrent dans le choix du matériel didactique pour l'enseignement de la littérature au secondaire.

PMF1420 expression et création verbale à l'élémentaire (1 cr.)
Cet élément de cours porte sur l'utilisation du potentiel créateur de l'enfant en classe de littérature. Au moyen de techniques et d'activités, les enseignants sont invités à poursuivre une réflexion sur les difficultés d'expression que présente l'écrit pour l'enfant et les avantages qu'offrent certaines techniques pour stimuler l'expression.

PMF1430 pour une approche pédagogique de la création littéraire au secondaire (1 cr.)
Les activités présentées dans cet élément de cours ont pour intention de donner à l'apprenant l'occasion d'expérimenter le phénomène de la création littéraire et de s'interroger sur l'importance et la place des activités d'expression littéraire dans le cadre de l'enseignement du français au secondaire.

PMF1440 quelques questions concernant l'évaluation en classe de littérature à l'élémentaire (1 cr.)
Cet élément de cours veut donner aux enseignants l'occasion de s'interroger sur la nature et la portée de l'évaluation en classe de littérature à l'élémentataire, en tenant compte des particularités du curriculum de l'élémentaire. On y soulèvera les questions de la notation, de l'évaluation, des instruments de mesure, etc.

PMF1450 quelques questions concernant l'évaluation en classe de littérature au secondaire (1 cr.)
Cet élément de cours propose à l'apprenant des activités qui lui permettront de définir l'évaluation en classe de littérature comme une intervention pédagogique et d'en étudier les différentes manifestations: notation, contrôle, autocritique, etc.

PMF1460 quelques questions concernant les réticences des étudiants du secondaire face à la lecture (1 cr.)
Cet élément de cours veut aider les enseignants à chercher quels sont les éléments mis en cause par le phénomène de la lecture au secondaire.

PMF1480 la rencontre de la littérature à l'élémentaire (1 cr.)
Cet élément de cours propose aux enseignants de réfléchir aux apprentissages qui ont lieu en classe de littérature à l'élémentaire et aux conditions dans lesquelles ils se produisent. Le problème didactique à l'étude: comment et pourquoi faciliter la rencontre des élèves et de la littérature écrite.

PMF1490 comment utiliser la littérature en classe de français au secondaire (1 cr.)
Cet élément de cours propose aux enseignants d'identifier les fonctions de la littérature dans un cours de français par le biais de ses possibilités d'utilisation pédagogique.

PMF1500 bilan et prospectives (1 cr.)
À partir d'un bilan personnel du perfectionnement, ce cours permet, par le biais de l'analyse des contradictions inhérentes à ce processus, de définir des besoins pour un perfectionnement continu en enseignement du français. Il intègre également la planification du perfectionnement à la Convergence II.

PMF1510 la classe (1 cr.)
Cet élément permet de faire un retour sur l'ensemble de l'approche pédagogique, d'en mieux saisir les forces en présence dans une perspective systémique et d'entrevoir une solution à ces dernières à l'intérieur d'un processus de perfectionnement continu de l'enseignement du français.

PMF1520 l'individu-enseignant (1 cr.)
Cet élément permet à l'apprenant d'analyser ses ressources personnelles, ses limites, ses perceptions et ses attitudes en situation d'enseignement. Il permet également, s'il y a lieu, de dégager des contradictions personnelles et d'analyser l'impact de ces tensions internes sur le processus évolutif.

PMF1530 l'institution scolaire (1 cr.)
Cet élément favorise une réflexion sur les composantes de l'environnement scolaire, ses ressources et ses contraintes, bref sur la dynamique de son système.

PMF1540 intégration des fonctions linguistiques (1 cr.)
Cet élément présente, à partir notamment d'expériences vécues, des démarches possibles favorisant un apprentissage intégré des fonctions linguistiques: parler, écouter, lire, écrire.

PMF1550 intégration des matières (1 cr.)
Cet élément présente, à partir notamment d'expériences vécues, des démarches possibles favorisant un apprentissage du français intégré à celui d'autres matières.

PMF2010 objectif, mesure et évaluation (1 cr.)
Ce cours présente quelques notions sur les objectifs, la mesure et l'évaluation. Les contenus abordés peuvent aider à développer des habiletés qui seront utiles pour élaborer un plan d'études de classe.

PMF2120 notion de besoin en éducation (1 cr.)
La notion de besoin est l'une des notions les plus discutées dans le monde de l'éducation. Faut-il répondre aux besoins? Devons-nous déterminer des besoins? Intérêt, besoin, préoccupation, est-ce synonyme? Cet élément veut surtout permettre d'approfondir la notion de besoin en présentant diverses classifications.

PMF2130 notion d'objectif et d'évaluation (1 cr.)
Que recouvrent les concepts d'objectifs et d'évaluation? Prédétermination? Contrôle? Mesure?

PMF2140 notion d'apprentissage (1 cr.)
Une réflexion systématique sur le phénomène de l'apprentissage s'impose si on veut que l'intervention éducative soit adéquate.

PMF2150 notion de programme et de planification (1 cr.)
L'approche de la «découverte» peut facilement être confondue avec le programme d'étude d'enseignement dirigé. L'élément présente une réflexion sur le sujet à partir d'une analyse de deux positions differentes, celle de J.S. Bruner et celle de R.M. Gagné.

PMF2160 la relation pédagogique (1 cr.)
La relation pédagogique n'est pas la qualité du contact maître-élève, pas plus qu'elle n'est en soit l'acte d'enseigner; elle est un noeud d'énergie vitale sous-jacent à l'ensemble des interactions. Elle est tributaire de la société globale: de la conception qu'on se fait de l'homme, de ses institutions et de son travail qui constitue un système de valeurs.

PMF2250 observation de la langue orale (1 cr.)
Les particularités de la langue orale. La transcription des énoncés oraux. Le système phonologique de la langue. La variation phonétique. Les caractéristiques morphologiques de la langue orale. Les éléments constitutifs de la phrase française. La grammaticalité des énoncés. Quelques aspects de la sémantique.

PMF2260 développement linguistique de l'élève (1 cr.)
Les stades d'acquisition du langage. Le langage et la pensée. La normalité et l'anormalité: l'évaluation. Les particularités de la langue orale. Les troubles du langage et de la parole. L'élaboration du répertoire linguistique de l'enfant. L'enfant: aspects psychologique, physiologique et sociologique.

PMF2330 problématique de l'enseignement de la communication écrite (1 cr.)
En plus de présenter la problématique que sous-tend l'enseignement de la communication écrite, ce cours permet à l'apprenant d'effectuer un choix de cours répondant à ses besoins, intentions et préoccupations en ce domaine.

PMF2340 apprentissage de la lecture et de l'écriture (élémentaire) (1 cr.)
Cet élément réunit sous un seul titre les principales composantes de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture, à savoir: la préparation à ces apprentissages; les apprentissages comme tels; les difficultés d'apprentissage.

PMF2350 activités de lecture et d'écriture (élémentaire) (1 cr.)
L'enfant face à la lecture et à l'écriture, dans une perspective de développement des processus mentaux. Situations naturelles visant à favoriser chez tous les enfants un apprentissage motivant et efficace du code écrit.

PMF2400 problématique de l'enseignement de la littérature (1 cr.)
Ce cours a pour but d'amener l'apprenant à définir ses besoins relatifs à l'enseignement de la littérature, à situer ceux-ci dans un cadre conceptuel global, et à se doter de certains outils de résolution de problèmes.

PMF3120 élaboration d'un plan d'études de classe (2 cr.)

PMF3130 élaboration d'un plan d'études de classe (3 cr.)

POL3010 analyse politique
Historique et état actuel de l'analyse politique. Notions de pouvoir, d'influence, d'autorité. Notions de conflit et luttes des classes. Les classes sociales et le système économique. Théorie des groupes et prise de décision. Description et critique du rôle de l'État. Les différentes approches. Les différents niveaux: local, régional, national et international.

POL3080 politique sociale I
Naissance et évolution des systèmes de sécurité sociale dans les sociétés occidentales et, particulièrement, aux États-Unis et au Canada. Tendances actuelles de ces systèmes. Analyse des conceptions politiques et sociologiques sous-tendant les systèmes de sécurité sociale et analyse des contextes dans lesquels ils naissent. Les implications économiques des politiques sociales. Politiques sociales, sécurité sociale et société post-industrielle.

POL3090 politique sociale II
Naissance et évolution des politiques sociales au Québec depuis 1920. L'évolution des conceptions sous l'impact de l'industrialisation. Les réformes de la Révolution tranquille. La législation sociale nouvelle: Bill 26, Bill 10, Bill 65 et Bill 45. Le rapport Castonguay-Nepveu et les perspectives nouvelles.

POL3100 libéralisme classique
Analyse de la genèse et de l'évolution du libéralisme en Angleterre, en France et en Amérique du Nord, du XVIIe au XIXe siècle. Les concepts clefs du libéralisme: individualisme, propriété, contrat social, marché, souveraineté, liberté. Analyse des principaux auteurs: Hobbes, Locke, Rousseau, A. Smith, les Encyclopédistes, Tocqueville, J.S. Mill. Situer ces auteurs et le courant comme tel par rapport au contexte historique.

POL3110 fondateurs du socialisme
Karl Marx et Friedrich Engels. Introduction aux oeuvres et concepts fondamentaux du socialisme scientifique. Les origines du marxisme. Matérialisme dialectique et matérialisme historique. Socialisme utopique et socialisme scientifique. Critique de l'économie politique. L'État et la dictature du prolétariat. Le parti. Fondements de la stratégie révolutionnaire.

POL3150 pensée politique ancienne et moderne
La confrontation des théories élitistes et démocratiques à travers un grand échantillon historique. La société esclavagiste: Platon et les écoles post-aristotéliciennes; la société féodale: les idéologies ecclésiastiques et les mouvements millénaristes, la société capitaliste: St-Simon et les communistes français.

POL3200 politique au Québec et au Canada
L'objet d'analyse du cours comprend d'abord la présentation des facteurs démographiques socioculturels et économiques qui fondent la particularité de la société politique québécoise dans l'ensemble canadien. Il comprend ensuite l'étude des forces socio-économiques (classes, institutions économiques, associations) et politiques (lobbies, partis) qui interviennent sur le pouvoir politique provincial du Québec, et, du point de vue du Québec, sur le pouvoir politique fédéral. Cette étude s'articule à l'analyse de l'évolution récente des politiques gouvernementales qui affectent la population québécoise et à celle des idéologies qui servent d'appui à ces politiques ou les contestent. Le cours introduit enfin à la connaissance du fonctionnement de la structure politique (cadres et mécanismes institutionnels) provinciale du Québec et fédérale du Canada.

POL3300 éléments de statistiques pour les sciences humaines
Perspectives et limites de la formalisation dans les sciences sociales. Les concepts de variables, valeurs et unités d'observation. Les échelles et les niveaux de mesure. Les mesures de tendance centrale et les mesures de dispersion. L'analyse des relations entre deux variables: tests de signification et mesures d'association. La théorie des échantillonnages. L'inférence statistique.

POL3310 introduction à la méthode en science politique
Le but de ce cours est de développer l'esprit scientifique chez les étudiants en expliquant les principales méthodes utilisées dans la science politique.

Plusieurs méthodes seront étudiées (comme méthode dialectique, analyse de contenu, analyse des documents, observation, sociométrie, méthode anthropologique, étude de cas, etc.) et une méthode particulière, celle de la technique d'enquête, fera l'objet d'une analyse détaillée: mise au point d'une problématique de départ, formulation d'hypothèses, définition et administration d'un questionnaire, analyse des rapports questionneur-questionné, analyse de résultats chiffrés.

POL3350 techniques statistiques en sciences humaines I
Le problème de la quantification en sciences humaines. Statistiques descriptives et théorie des probabilités: populations, observations, niveaux de mesure, histogrammes, notions de probabilité, distribution, caractéristiques de position, de dispersion et de forme, variables à deux dimensions, distributions marginales, corrélation, régression. Introduction aux statistiques inductives: distributions d'échantillonnage, estimation par intervalles de confiance, tests d'hypothèses paramétriques.

POL3410 politique internationale
Introduction à l'analyse des principaux problèmes de la politique internationale contemporaine: présentation et élucidation des principaux concepts de base nécessaires à la compréhension des rapports internationaux (tels que: système international, stratégie, diplomatie, intérêts nationaux, pouvoir et puissance, etc.); le rôle des différents acteurs sur la scène internationale (États, organisations internationales, entreprises multinationales, etc.); application à des cas concrets (crises, conflits, négociations) destinés à illustrer l'utilisation des concepts présentés.

POL3450 évolution du système politique international contemporain
La seconde guerre et la transformation du système international. Les divisions de l'après-guerre: origines et interprétations du conflit de la guerre froide. Les relations internationales à l'ère des blocs: diplomatie de crise et guerre limitée. Équilibre stratégique et coexistence pacifique; décolonisation et neutralisme. Les courants de contestations au sein des systèmes hégémoniques et l'émergence du polycentrisme.

POL3710 administration publique: introduction
Définition et caractéristiques de l'administration publique; description de la structure ministérielle; description des problèmes de l'administration territoriale; le personnel du secteur public; la bureaucratie; la technocratie; rapports entre administration publique et administration privée; administration publique et vie politique; l'État, son rôle et son administration.

POL3740 introduction aux principes et théories de l'administration publique
Ce cours consiste en une étude des diverses traditions de la pensée administrative et une discussion de leurs influences sur l'administration publique contemporaine. On compare les perspectives de l'administration publique traditionnelle, de la sociologie organisationnelle et de la gestion des affaires privées. Le cours se complète par un diagnostic de la situation actuelle de l'administration publique pour arriver à une perspective qui voudrait être la plus en accord possible avec les réalités contemporaines.

POL4010 parlementarisme
Origine et évolution du concept de parlementarisme: les assemblées d'ancien régime et le parlement anglais. Les types de parlementarisme: britannique, américain, continental européen, suisse. Le fonctionnement des parlements: rôle et fonction des institutions et des parlementaires. L'influence de la culture politique sur le fonctionnement du parlement: le rôle des partis politiques et des systèmes de partis. L'évolution des relations entre parlement et gouvernement. Le cours fournit également des analyses concrètes: parlement canadien, anglais ou italien par exemple.

POL4021 politique sociale familiale
Les fondements théoriques généraux des politiques gouvernementales: les fondements économiques et sociaux de toute communauté humaine. Les caractères spécifiques généraux du mode de production capitaliste. Les spécificités du Québec: la société québécoise au stade actuel: contradictions et tendances. La famille et le droit social comme appareils idéologiques d'État et la division sexuelle du travail dans ce contexte. Le droit social et ses fonctions: les processus de reproduction des classes sociales. La législation concernant la famille: l'aide sociale, les allocations familiales, le revenu minimum garanti, le divorce, la protection de l'enfance, l'adoption.
Réflexion sur le système actuel.

POL4030 systèmes politiques étrangers: l'U.R.S.S., la Chine
L'U.R.S.S.: Fondements idéologiques et historiques du régime soviétique. Particularités économiques et sociales déterminantes pour la nature et l'orientation du socialisme soviétique. Les structures politiques de l'État soviétique et du Parti communiste de l'U.R.S.S. Dynamique du système soviétique. *La Chine:* L'originalité de la révolution chinoise et la signification du marxisme-léninisme. Les structures et la dynamique du système politique chinois: similarités et différences avec le système soviétique.

POL4040 systèmes politiques comparés: Europe occidentale
Étude, dans une perspective comparative, des systèmes politiques d'Europe occidentale. Le choix des pays retenus reste ouvert (France, Grande-Bretagne, R.F.A., Italie, Belgique, Suisse) et l'analyse peut être axée sur un ou plusieurs thèmes: institutions politiques, conflits ethniques, régionaux ou de classes, systèmes des partis, etc.

POL4050 problèmes du fédéralisme canadien
Principes de fédéralisme, de multinationalisme, de centralisation et de régionalisation. Étude, dans une perspective comparative, des problèmes politiques de l'application de ces principes au Canada, aux États-Unis, en Suisse, en U.R.S.S., en Australie, en France, etc. Problèmes contemporains du fédéralisme canadien: partage des pouvoirs et des sources de revenus, le biculturalisme et le multiculturalisme.

POL4060 comportements et opinion publique
Attitudes et comportements: conditions de formation, relations et intégration dans la culture politique. Étude de cas des comportements collectifs: groupes, partis, syndicats. La formation de l'opinion publique: information, publicité, propagande. Rôle des media dans la formation de l'opinion publique; étude de cas s'y rapportant.

POL4070 successeurs de Marx
Étude de quelques questions fondamentales (État, parti, question nationale, impérialisme, etc.) dans une perspective comparative chez les principaux successeurs de Marx tels Lénine, Staline, Trotsky, Luxembourg, Gramsci et Mao.

POL4080 groupes de pression
Étude des concepts de groupes de pression et d'intérêts. Analyse de leurs modes de fonctionnement (recrutement, administration, techniques d'influence). La place, la formation et le développement des groupes de pression dans le système politique. L'analyse concrète du fonctionnement des groupes de pression canadiens et québécois se fait à travers l'étude d'une législation particulière qui a provoqué l'intervention des groupes.

POL4090 partis politiques
L'analyse interne des partis politiques: effectifs, structures, idéologies, stratégies et administration. L'utilité d'une typologie des partis politiques et des systèmes de partis. La place des partis politiques dans l'État: le choix des gouvernants, la formation et la représentation de l'opinion, la politisation, l'occupation du pouvoir. Les schémas d'explication théorique des contemporains à l'égard des partis.

POL4100 femme et politique
Ce cours a pour objet l'analyse politique de la situation de la femme y compris le rôle de la femme dans la vie politique. Y sont inclus également des sujets tels les principales théories sur la question des femmes, les organismes et regroupements des femmes, les aspects politiques de l'organisation des femmes, les politiques et la législation concernant la femme; la femme et les classes sociales. Ces questions pourront être traitées soit à partir de cas particuliers, soit sur une base comparative.

POL4110 systèmes politiques étrangers: Amérique latine
Cours d'introduction axé sur l'assimilation des principales caractéristiques socio-économiques et socio-politiques de l'Amérique latine. Structures et institutions politiques du sous-continent. Identification des groupes, forces politiques et sociales à l'oeuvre dans les sociétés latino-américaines; armée, partis politiques, syndicats, églises, mouvements sociaux. Organisation et institutionalisation du pouvoir politique. L'Amérique latine et le système international: du panaméricanisme au régionalisme politico-économique.
Préalable(s): POL3410 Politique internationale.

POL4120 pays du camp socialiste
Étude comparée des pays du camp socialiste autres que l'Union Soviétique et la Chine. Genèse et évolution historique du camp socialiste; nationalisme et intégration socialiste; moments de crise du système: par exemple: 1956, 1968, etc; planification et nouveaux modèles économiques. Accent mis sur les pays de l'Europe de l'est.

POL4130 développement du sous-développement
Cours axé sur l'assimilation et la connaissance critique des principaux problèmes du sous-développement. Accent mis sur le conditionnement historico-politique de ces problèmes. Rappel des origines: accumulation primitive, colonialisme, impérialisme. Politique économique du développement: obstacles, instruments, idéologies et stratégies.

Implications socio-politiques du développement: préalables politiques, contexte international.

POL4140 systèmes politiques étrangers: États-Unis
Les documents fondateurs des États-Unis et leur signification idéologique. Histoire du capitalisme américain. Analyse de l'État américain: pouvoir exécutif (spécialement la Présidence, la CIA, le FBI, les militaires), pouvoir législatif (Sénat et Chambre), et pouvoir judiciaire. Les partis politiques, les classes sociales, les groupes de pression, les syndicats, les mouvements sociaux contestataires (femmes, Noirs, jeunes, formations de gauche, etc). Les rapports entre économie, politique, et idéologie. Problèmes sociaux et politiques contemporains.

POL4200 mouvements et idéologies politiques au Québec
Situation de la problématique des mouvements sociaux (définition et typologie), mise en rapport avec les processus de transformation du Québec et de l'État québécois de 1960 à nos jours. Analyse de l'évolution de certains mouvements au Québec tels le mouvement ouvrier, les mouvements sociaux urbains et le mouvement étudiant durant la même période.

POL4210 idéologies nationales et autoritaires
La dimension nationale a envahi le politique. Ce cours étudie le nationalisme autoritaire du XIXe siècle et ses prolongations au XXe siècle. De Barrès à Mussolini, le cours analyse et regroupe les idéologies nationales et autoritaires sous plusieurs rubriques. L'accent est mis sur la transformation de ces idéologies et de leurs articulations dans les contextes historiques.

POL4250 politique et système économique au Canada et au Québec
Aspects théoriques: Capitalisme monopoliste d'État. Analyse du pouvoir économique canadien et de ses liens avec l'économie américaine. Fonctionnement et organisation interne des compagnies industrielles et financières. Organisations patronales et autres moyens d'accès au pouvoir politique. Étude, en particulier, des liens entre le pouvoir politique et le pouvoir économique, et du rôle des États canadiens et québécois dans l'économie.

POL4410 organisations internationales: l'ONU et ses agences spécialisées
Organisations internationales et système international: les fonctions de l'ONU dans le système international. Découpage des instances de l'ONU et projet d'intervention dans le système international. L'ONU et l'accumulation internationale: l'action des agences spécialisées. L'ONU et la reproduction internationale:

- l'intégration à l'économie ou les fonctions de l'aide au développement;
- l'action politique (interventions militaires, diplomatie préventive, contrainte des règles de procédure). Les difficultés de la reproduction: ONU, CRUCED et le nouvel ordre économique mondial...

POL4420 système international
Approfondissement et développement, à partir d'une approche globale des rapports internationaux, des concepts abordés dans le cours POL3410. Étude du système international sous ses divers aspects (économique,

politique, idéologique). Découpage du système international et hiérarchie des diverses formations sociales. Lutte de classes au niveau international. Enjeux majeurs et zones de conflits. Le jeu des grandes puissances, etc.

POL4430 politique étrangère des grandes puissances: URSS et Chine
L'U.R.S.S., puissance traditionnelle ou État révolutionnaire internationaliste qui bouleverse les données traditionnelles de la politique extérieure? Les buts et les moyens de la politique extérieure soviétique. Étapes historiques et voies d'évolution. Les degrés de corrélation entre la politique intérieure et extérieure. La coexistence pacifique (buts et contradictions). La Chine: les limites de la coexistence pacifique selon Mao Tsé-Toung. La Chine et le Tiers-Monde. Le conflit sino-soviétique: ses causes et sa portée. La politique chinoise à l'égard de la révolution mondiale. Révolution culturelle et politique extérieure.
Préalable(s): POL4030 Systèmes politiques étrangers: l'U.R.S.S., la Chine.

POL4440 politique étrangère des grandes puissances: États-Unis
Les États-Unis dans le système international. Fondements historiques, économiques, militaires et sociaux de la puissance américaine. Structure politique: rôle des élites des groupes et de l'opinion. Le complexe militaro-industriel. La politique atlantique: les rapports avec l'U.R.S.S. et l'Europe. La politique asiatique: les rapports avec l'U.R.S.S., la Chine et le Japon. Les relations avec le Tiers-Monde en général.

POL4450 politique étrangère: Europe occidentale
Approches théoriques à la politique étrangère comparée. La France, la Grande-Bretagne, l'Allemagne de l'Ouest et le sous-système européen. Fondements économiques, militaires, sociaux, historiques de la politique étrangère. Structure politique et organismes non gouvernementaux. La perspective et les mécanismes de l'intégration européenne; les relations avec l'Amérique. Les rapports Est-Ouest et l'attitude face au Tiers-Monde.

POL4460 forces transnationales
Analyse des principaux organismes internationaux non gouvernementaux: entreprises *multinationales,* internationales syndicales et politiques, organisations non gouvernementales de caractère culturel, scientifique, religieux et leur rôle dans la politique internationale.

POL4470 introduction à l'économie politique des relations internationales
L'objet du cours est de fournir certaines notions de base essentielles à l'étude des rapports entre les relations économiques et les relations politiques internationales: analyse de la structure économique internationale sous l'angle de la spécialisation et de la division du travail, de l'inégalité de développement comme éléments explicatifs des fondements de la puissance et de l'hégémonie dans le système mondial.

POL4480 systèmes politiques africains
Étude de la société africaine et du pouvoir pendant les périodes pré-coloniale, coloniale et de la décolonisation jusqu'à l'accession à l'indépendance politique. L'évolution des formations socio-économiques et des relations avec les anciennes puissances coloniales, et les conséquences de celles-ci sur les structures politiques contemporaines.

POL4700 organismes décisionnels dans le secteur public
Analyse des structures décisionnelles dans le secteur public (notions d'organisation) et études de cas destinés à illustrer les problèmes théoriques que pose l'organisation dans le processus décisionnel.

POL4750 système politique municipal au Québec
Les institutions municipales québécoises: origine, évolution, compétence. L'organisation politique et administrative des municipalités du Québec. Les enjeux municipaux, fiscalité municipale, planification urbaine, distribution des services. Les relations provinciales-municipales. La présence du gouvernement fédéral dans les affaires municipales. La réforme municipale au Québec.

POL4760 politique budgétaire et gestion financière de l'État
L'évolution et la place du budget dans l'appareil étatique, dans la vie économique et dans la société. Les politiques budgétaires, les types de budget et les composantes du budget. Les institutions et les mécanismes impliqués dans le déroulement du cycle budgétaire. Les procédures appliquées dans l'élaboration du budget et les méthodes de rationalisation systématique (PPBS). Les forces politiques et administratives et la formulation des priorités budgétaires; les processus de conception et de négociation des budgets sectoriels. La gestion financière: contrôle des engagements et des dépenses, réglementations comptables spécifiques au secteur public. Les contrôles administratifs et parlementaires.

POL4780 principes et techniques de gestion dans le secteur public
Par des études de cas, ce cours critique les principes logiques de gestion après les avoir comparés à l'expérience pratique. Parmi les principes étudiés figurent la portée de l'autorité, l'unité de commandement, la spécialisation des tâches. On étudiera également des techniques et méthodes comme le cheminement critique, la gestion par objectifs, la recherche opérationnelle, l'analyse de systèmes ainsi que les diverses formules de travail en organisation et procédures. On étudie ces techniques en regard des principes de gestion mais aussi en regard de leur application dans les secteurs publics québécois et fédéral.

POL4790 gestion des services municipaux
Étude de la réglementation municipale au Québec. Principes et techniques de gestion financière; coordination des programmes et des travaux; organisation du personnel; gestion des équipements; relations avec le public.

POL4800 gestion du personnel dans le secteur public
Ce cours porte sur la gestion de la fonction «personnel» dans le secteur public. Les divers aspects de cette fonction (tels que recrutement, formation, promotion, évaluation) seront examinés dans une perspective normative d'une part, mais aussi dans la perspective empirique des rapports entre la fonction publique et les moeurs politiques de la société, d'autre part.

POL4820 gestion des organismes sociaux
Analyse des lois et règlements qui ont trait à l'administration des partis politiques, organismes coopératifs, groupes de pression, comités de citoyens et autres organismes sociaux. Techniques de gestion journalière de ces organismes: impôts, salaires, services, relations avec les membres,

les media et le public. Distribution des tâches entre les niveaux décisionnel, exécutif et consultatif. Analyse des contradictions inhérentes entre les objectifs socio-politiques et l'impératif de gestion.

POL4830 planification dans le secteur public
Le rôle de la planification dans l'administration publique. Les types de planification et les catégories de plans qui en résultent. Les éléments et caractéristiques d'un plan (toutes catégories) dans le secteur public. Les bases d'une théorie de la planification: la détermination des besoins, le choix des objectifs et des moyens, le contrôle des données et l'utilisation des modèles. Les acteurs du processus de planification (tous types) dans le secteur public: les représentants élus, les cadres supérieurs, les porte-parole des groupes d'intérêt, les spécialistes, les membres des comités spéciaux. Les limites du processus de planification dans le secteur public: le problème de l'information, les conflits d'intérêts et de perspectives, les conflits de juridictions. Les études de cas qui illustrent les thèmes précédents (le plan quinquennal français), Conseil d'orientation économique du Québec (COEQ), Office de planification de développement du Québec (OPDQ), Comité interministériel de planification et de développement (CIPD).

POL4840 système politique montréalais
Étude des forces politiques, mouvements, groupes de pression montréalais. Institutions politiques montréalaises. Étude du système électoral. Relations entre Montréal et les organismes décisionnels (communauté urbaine et ministère des affaires municipales).

POL4850 processus décisionnel dans le secteur public
Ce cours analyse, dans une perspective empirique, les théories de la prise de décision en illustrant le processus décisionnel par des études de cas tirées des expériences du secteur public. Les facteurs organisationnels qui influencent la décision administrative seront rappelés (voir POL4700) mais l'attention sera surtout dirigée vers les motivations des acteurs, les contraintes qui encadrent leurs décisions et les pressions structurelles et conjonctuelles auxquelles ils répondent. On étudiera également les modèles (mathématiques notamment) qui sont appliqués à la prise de décision.

POL5010 théorie politique empirique
Nature et rôle de la théorie politique. Étude critique des principales théories politiques empiriques générales: les théories systématiques, structuralistes, fonctionnalistes, structuro-fonctionnalistes, actionnalistes; les théories psychologiques; les théories formalistes et cybernétiques.

POL5070 développement/mouvements sociaux
Cours à contenu variable comportant des références aux facteurs suivants: mouvements sociaux, facteurs économiques et développement; forces armées et transformation politique dans le Tiers-Monde; administration publique et développement. L'étudiant sera prévenu au moment de l'inscription du ou des secteurs et de l'aire géographique dont traitera le cours pour le semestre.
Préalable(s): POL4110 Systèmes politiques étrangers: Amérique latine ou POL4130 Développement du sous-développement.

POL5080 théorie politique marxiste
Principes fondamentaux de la théorie politique marxiste. La théorie marxiste du processus révolutionnaire. Théorie politique marxiste, social-démocratie et réformisme. Éléments d'élaboration stratégique et tactique de la théorie politique marxiste au stade de l'impérialisme. De Marx à Lénine.

POL5090 théorie de l'État
Étude des diverses théories actuelles sur l'État. Les courants dominants de la théorie libérale et de la théorie marxiste. Cette synthèse théorique couvre les problèmes d'analyse posés par les politiques économiques et les autres champs d'intervention de l'État. Sont également analysées d'un point de vue théorique les transformations politiques engendrées au sein du capitalisme par le rôle de l'État-entrepreneur. Ces éléments sont précédés d'une réflexion sur l'origine et l'évolution historique de l'État, les types et formes d'État, les relations entre État et pouvoir, les fonctions, rôles et moyens de l'État.

POL5100 analyse politique
Cours avancé à contenu variable consacré à un problème particulier de la science politique (secteur ou de pointe) qui n'est pas couvert dans le répertoire de cours de science politique.

POL5150 forces sociales et vie politique
Cours à contenu variable selon la disponibilité des spécialistes en ce domaine. Les grandes forces sociales et politiques, les syndicats, les églises, les groupes patronaux, le capital international, l'intelligentzia, les phénomènes politiques para-institutionnels, etc. Applications à la vie politique québécoise et canadienne. L'étudiant sera prévenu, au moment de l'inscription, du secteur particulier sur lequel sera axé le cours pour le semestre.

POL5210 syndicalisme et politique au Québec
La place du syndicalisme dans la lutte politique au Québec. Distinction et relations entre objectifs de classe économique et objectifs de classe politique, entre syndicats et partis. La régularisation par l'État provincial de la lutte économique: code du travail, convention, mécanismes des griefs. Les différentes tendances syndicales au sein des centrales au Québec: syndicalisme de boutique, syndicalisme d'affaires et syndicalisme de combat. Les différentes tendances politiques à l'intérieur des syndicats.

POL5400 relations internationales
Cf. POL5100 Analyse politique (cours à contenu variable).

POL5410 théorie des relations internationales
Nécessité de la théorie en relations internationales: buts et fonctions. Problématique: la théorie des relations internationales doit-elle être normative, utilitaire ou viser à une explication globale du système international? Les théories du comportement des acteurs: interactions pacifiques, crises, conflits et jeux. Les théories de politique étrangère: facteurs nationaux, facteurs psychologiques, prise de décision. Les théories des sous-systèmes internationaux: sous-systèmes régionaux, intégration et organisation.

POL5440 politique étrangère du Canada
Ressources et capacités du Canada par rapport aux autres acteurs du système international. Origines de la politique étrangère canadienne. Élaboration, décision et exécution de la politique étrangère. Le rôle du Québec en politique étrangère. Le Canada dans le système international: relations avec les États-Unis, l'U.R.S.S., la Chine, le Japon, la France et la francophonie, la Grande-Bretagne et le Commonwealth, l'Europe et l'OTAN, l'ONU et le Tiers-Monde.

POL5450 organisations internationales régionales
Formation: interaction entre l'organisation des Nations-Unies et son environnement. Les organisations régionales comme mécanisme de sécurité: l'aspect militaire. Les organisations régionales comme mécanisme d'intégration: les cas de l'OTAN, du Pacte de Varsovie et de l'organisation des États américains. L'avenir de l'intégration de la communauté internationale.

POL5460 pouvoir politique et classes sociales en Amérique latine
Cours axé sur la connaissance critique de l'Amérique latine comme ensemble de formations sociales du capitalisme périphérique. Controverse féodalisme/capitalisme. Thèse du capitalisme dépendant. Structures de classes prédominantes en Amérique latine. Changement social et pouvoir politique. Idéologies et agents de changement social. Formes du changement social. Intégration et changement social: le système interaméricain et les regroupements économiques régionaux.
Préalable(s): POL4110 Systèmes politiques étrangers: Amérique latine. Avoir complété la 1ère année

POL5470 politique paneuropéenne
Analyse comparative de la politique de pays de l'ouest et de l'est de l'Europe et des rapports entre ces pays. Le choix des pays retenus reste ouvert et l'analyse peut être axée sur un ou plusieurs thèmes: institutions politiques, infrastructure économique, conflits et coopération inter-étatiques, etc.

POL5490 états africains
Période étudiée: des indépendances politiques à nos jours. Le problème de l'indépendance; la création d'États nations; les idéologies et le développement économique en Afrique; les partis politiques africains; les régimes militaires; les problèmes ethniques et la solution fédéraliste; forces et mouvements sociaux (exemples: les syndicats, les étudiants, etc); les possibilités d'intégration régionale et l'unité africaine.
Préalable(s): POL4480 Systèmes politiques africains.

POL5700 administration publique
Cf. POL5100 Analyse politique (cours à contenu variable).

POL5720 politique et administration fiscale
Les implications politiques, économiques et sociales des politiques fiscales et des impôts; le partage fiscal dans le fédéralisme canadien et les aspects politiques de l'impôt; l'impôt par rapport aux structures économiques et par rapport à la conjoncture: la psychologie des contribuables, l'évasion et la fraude fiscales. Les administrations fiscales et les diverses catégories d'impôt. Les mécanismes de revision de la législation fiscale et le mythe de la réforme fiscale.

POL5730 administrations publiques comparées
Les caractéristiques des diverses catégories d'administrations publiques seront étudiées dans diverses perspectives (l'approche culturelle, l'approche systémique, etc). L'analyse comparative portera à la fois sur les bases idéologiques et les principes organisationnels des principaux systèmes administratifs contemporains. On étudiera également les classifications proposées par les spécialistes pour en apprécier l'utilité. Préalable(s): POL4700 Organismes décisionnels dans le secteur public.

POL5770 développement et aménagement régionaux
Développement régional et aménagement du territoire: opposition en complimentarité des concepts. Quelques expériences étrangères. Évolution des politiques de développement régional et d'aménagement du territoire au Canada et au Québec. Analyse des institutions fédérales, provinciales, régionales et locales oeuvrant dans les deux secteurs. Les plus récentes législations fédérales et provinciales sur le thème.

POL5800 gestion de l'information dans le secteur public
Description du rôle politique de l'information, de son caractère stratégique dans la prise de décision et de ses caractéristiques dans les organisations complexes. Les procédés de cueillette, traitement, ordonnancement, sélection, mise à jour et entreposage de l'information dans le secteur public. Les implications du serment d'office et des règles de confidentialité sur la circulation et la valorisation de l'information. L'information vue comme ressource stratégique par des organisations négociantes ou concurrentes.

POL5810 l'administration publique et les missions de l'État
L'objectif de ce séminaire de troisième année est d'analyser les politiques et les programmes, l'organisation et la gestion des services de l'État dans un secteur particulier de son activité (administration scolaire, ou hospitalière ou encore une entreprise publique). Cette étude s'engage dans les perspectives développées dans les cours spécialisés de deuxième et troisième années.

POL5820 théorie de la planification urbaine et régionale
Présentation de théories de la planification urbaine et régionale. Élaboration des processus de planification dans un cadre urbain et régional: la formulation de la problématique, enquête, analyse, identification des problèmes, formulation des objectifs, élaboration, évaluation et choix des options, formulation des politiques, mise au point des instruments de mise en oeuvre, mise en oeuvre, évaluation des incidences des plans d'urbanisme, révision des plans.

POL5830 administration de la mission sociale de l'État
Ce cours étudie les transformations qu'ont connues les structures administratives québécoises accompagnant l'évolution du rôle de l'État dans les politiques sociales. Le cours s'attache particulièrement à repérer les étapes de la prise en charge par l'État des politiques sociales qui relevaient d'organisations privées (église, organismes de bienfaisance, etc.). Sont également étudiées les relations entre les politiques sociales des différents paliers du gouvernement.

POL5840 administration des organisations internationales
Les problèmes de l'administration dans les organismes internationaux et régionaux. Spécificité des organes administratifs exécutants. Ressemblances et différences entre le processus décisionnel dans les organismes de types «politique» et «technique». La fonction publique internationale est-elle autonome ou représentante des intérêts des pays membres? La technocratie des organismes internationaux et ses relations avec les technocraties nationales.

POL5850 politique de transport au Canada
Étude dans une perspective comparative, des politiques de transport canadienne et québécoise. Évolution des modes de transport. Partage constitutionnel et analyse des lois qui ont trait à l'administration des transports. Objectifs, structures et politiques fédérale et provinciale. Les implications politiques, économiques et sociales des politiques de transport. Impact des politiques et ententes bilatérales et multilatérales. Essor du transport intermodal. Recherches et développement. Études des cas axées sur les politiques et programmes des organismes de régie et sur les rôles et activités des entreprises publiques de transport par air, mer et terre.

POL5860 administration dans les pays du tiers-monde
L'objet de ce cours est de décrire les particularités des administrations de ces pays en termes de structure administrative, processus décisionnel, organisation de la planification et interrelations entre les organismes décisionnels. On y étudiera aussi la relativité de l'autonomie administrative dans les relations avec le capital étranger et dans les relations avec les autres pays en voie de développement et les anciennes métropoles.

POL5870 administration de la mission économique et financière
Ce cours étudie les structures économiques et financières étatiques et le rôle joué par le gouvernement dans leur évolution; il cerne le développement des objectifs et contraintes de l'administration de cette mission. Il recense les principaux intervenants et les formes d'intervention dans le processus décisionnel.

POL5890 administration de la mission éducative et culturelle
Ce cours étudie l'évolution des structures politiques et administratives qui servent la mission éducative et culturelle. Il s'agit de recenser les diverses interventions de milieux concernés pour orienter la prise de décision politique et administrative en matière d'éducation et de culture. Enfin le cours tente d'analyser les interrelations entre ces politiques et les autres types de politiques gouvernementales.

POM1010 activité pratique I: analyse politique
Les activités pratiques sont des activités dont le contenu peut varier d'une session à l'autre. Ces activités qui n'ont pas comme objectif premier de faire faire des synthèses et peuvent plutôt être considérées comme des activités d'études très spécialisées: par exemple, il peut s'agir d'un film, d'un essai, d'une recherche, d'un colloque sur un sujet spécialisé.

POM1020 activité pratique II: relations internationales
Suite du cours: POM1010 Activité pratique I: analyse politique

POM1030 activité pratique III: administration publique
Suite du cours: POM1010 Activité pratique I: analyse politique

POM1101 activité de synthèse I: analyse politique
Pendant la quatrième ou la sixième session, l'étudiant produit un travail de synthèse qui prend une des formes suivantes: stage d'intégration des connaissances dans un organisme professionnel ou du milieu, activités de recherche, production d'une synthèse de lectures ou rédaction d'un essai faisant l'intégration des éléments de formation présentés comme distincts dans le programme.

POM1102 activité de synthèse II: relations internationales
Suite du cours: POM1101 Activité de synthèse I: analyse politique

POM1103 activité de synthèse III: administration publique
Suite du cours: POM1101 Activité de synthèse I: analyse politique

PRO1010 séquence d'intégration I
Activité de groupe visant à faire prendre conscience à l'étudiant des divers rôles qu'il joue comme éducateur dans le champ de la formation professionnelle.
Analyse approfondie des facteurs qui conditionnent son environnement professionnel. Introspection sur les problèmes et difficultés vécus par chacun des participants. Établissement d'un premier diagnostic sur les besoins d'apprentissage. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1011 séquence d'intégration II
Activité de groupe visant à faire prendre conscience à l'étudiant des divers rôles qu'il joue comme éducateur dans le champ de la formation professionnelle.
Analyse approfondie des facteurs qui conditionnent son environnement professionnel. Introspection sur les problèmes et difficultés vécus par chacun des participants. Établissement d'un premier diagnostic sur les besoins d'apprentissage. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1020 projet éducatif I A (collectif)
Activité de groupe. Identification d'un projet collectif d'étude pertinent au champ de la formation professionnelle. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1021 projet éducatif I B (collectif)
Activité de groupe. Identification d'un projet collectif d'étude pertinent au champ de la formation professionnelle. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1030 projet éducatif II A (collectif)
Activité de groupe. Identification d'un projet collectif d'étude pertinent au champ de la formation professionnelle. Chacun participe aux phases de choix, d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1031 projet éducatif II B (collectif)
Activité de groupe. Identification d'un projet collectif d'étude pertinent au champ de formation professionnelle. Chacun participe aux phases de choix,

d'élaboration, d'exécution et d'évaluation. Expérimentation de diverses voies d'apprentissage.

PRO1040 projet éducatif III A (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet suit le même propos que les précédents. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.

PRO1041 projet éducatif III B (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce cours suit le même propos que les cours PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.

PRO1050 projet éducatif IV A (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet sur le même propos que les cours PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.

PRO1051 projet éducatif IV B (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet suit le même propos que les cours PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.

PRO1060 projet éducatif V A (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet suis les même propos que les cours PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.

PRO1061 projet éducatif V B (collectif ou individuel)
Sil est collectif, ce projet suit les même propos que les cours: PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.

PRO1070 projet éducatif VI A (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet suit les mêmes propos que les cours: PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.

PRO1071 projet éducatif VI B (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet suit le même propos que les cours: PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc.

Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.

PRO1080 projet éducatif VII A (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet suit le même propos que les cours: PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel, il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécéssairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.

PRO1081 projet éducatif VII B (collectif ou individuel)
S'il est collectif, ce projet suit le même propos que les cours PRO1020, PRO1021, PRO1030, PRO1031. S'il est individuel il peut prendre diverses formes: cours, stage d'observation, laboratoire, atelier, recherche, etc. Chacune de ces activités doit s'accompagner nécessairement d'une phase d'intégration des apprentissages, entreprise avec l'aide d'un tuteur.

PRO1090 séquence de synthèse I
Activité de groupe clôturant le programme. Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'introduction dans le programme. Réexamen des perceptions qu'on avait au point de départ du rôle de l'éducateur dans le champ de la formation professionnelle et confrontation de ces dernières aux perceptions nouvelles. Examen critique à titre individuel des diverses expériences éducatives vécues dans le programme. Nouveau diagnostic des besoins débouchant sur les perspectives d'une formation continue.

PRO1091 séquence de synthèse II
Activité de groupe clôturant le programme. Retour sur le cheminement éducatif accompli depuis l'introduction dans le programme. Réexamen des perceptions qu'on avait au point de départ du rôle de l'éducateur dans le champ de la formation professionnelle et confrontation de ces dernières aux perceptions nouvelles. Examen critique à titre individuel des diverses expériences éducatives vécues dans le programme. Nouveau diagnostic des besoins débouchant sur les perpectives d'une formation continue.

PRO1110 fondements scientifiques de la profession I
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1111 fondements scientifiques de la profession II
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1112 fondements scientifiques de la profession III
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1113 fondements scientifiques de la profession IV
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1114 fondements scientifiques de la profession V
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1115 fondements scientifiques de la profession VI
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1116 fondements scientifiques de la profession VII
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1117 fondements scientifiques de la profession VIII
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1118 fondements scientifiques de la profession IX
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1119 fondements scientifiques de la profession X
Cours dont le contenu à définir favorisera une exploration des données scientifiques propres à fonder le système explicatif tant de phénomènes techniques que de phénomènes d'apprentissage.

PRO1210 stage industriel I
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PRO1211 stage industriel II
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PRO1212 stage industriel III
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PRO1213 stage industriel IV
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la

réalité industrielle.

PRO1214 stage industriel V
Activité de formation qui a pour but de familiariser les éducateurs avec les conditions de travail dans l'industrie, dans leurs aspects évolutifs, et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation de méthodes de travail dans le cadre de la réalité industrielle.

PSM3060 activité de synthèse I
Projet axé sur l'intégration personnelle et subjective des données psychologiques, sous forme d'une ébauche de théorie personnelle, à partir d'une réalité psychologique donnée. Ce cours devra être considéré comme une activité terminale.

PSM3070 activités pratiques
Activité pratique visant l'application des connaissances académiques à des problématiques d'actualité dans l'optique d'une préparation de l'étudiant aux exigences professionnelles et aux fluctuations du marché du travail. L'étudiant, au cours de cette activité, devra s'intégrer dans un milieu extérieur à l'université, identifier une problématique en collaboration avec les personnes de ce milieu, élaborer un projet d'intervention et/ou de recherche en fonction de cette problématique et des caractéristiques du milieu et soumettre ce projet pour commentaires aux personnes dudit milieu. Ce cours devra être considéré comme une activité terminale.

PSY1000 histoire critique de la psychologie
Antécédents pré-scientifiques de la psychologie: philosophie, sciences naturelles et biologiques. Formation de la psychologie scientifique: facteurs culturels, philosophiques et scientifiques. Fechner Wundt et la psychologie expérimentale. Divergences historiques dans le développement de la psychologie scientifique: structuralisme, fonctionnalisme, gestaltisme, behaviorisme, psychanalyse et psychologie cognitive. Apparition des divers domaines de la psychologie appliquée et facteurs socio-culturels favorisant ou s'opposant leur développement. Tendance à la professionnalisation et à la spécialisation en psychologie fondamentale et appliquée. Influence de la culture environnante sur la vision de l'homme du point de vue de l'histoire de la psychologie. Impact de la psychologie sur la société.

PSY1002 élaboration de théorie en psychologie
Rôle de la théorie dans la démarche scientifique. Caractéristiques des théories. Méthodes d'élaboration d'une théorie. Intégration des démarches théoriques et empiriques en psychologie.

PSY1024 théories psychologiques I
Introduction aux théories psychodynamiques. Classification des grandes familles de théories de la personnalité selon les postulats de base et la méthodologie. Étude de la théorie psychanalytique: aspect structural, dynamique et génétique. Étude de certains auteurs néo-freudiens. Psychanalyse et société.

PSY1034 théories psychologiques II
Introduction aux théories phénoménologiques et behaviorales. Théories phénoménologiques américaines: postulats de base. Théories de Rogers, Snygg and Combs et de Maslow. Concepts de santé mentale et de

pathologie. Théories behaviorales: postulats de base, étude des principales lois d'apprentissage, behaviorisme et personnalité, théories de Skinner, Dollard, Miller et Eysenck.
Préalable(s): PSY1024 Théories psychologiques I.

PSY1200 laboratoire de méthodologie de la recherche
Examen et étude des principales méthodes de recherche en psychologie: observationnelle, expérimentale, clinique, génétique, comparée. Les problèmes posés par l'utilisation du laboratoire et du milieu naturel. Les modèles: usages et limites.

PSY1211 laboratoire de recherche: observation et évaluation psychologique en milieu d'éducation
Initiation à l'utilisation des méthodes scientifiques dans l'évaluation des interventions psycho-pédagogiques et élaboration d'expériences systématiques et contrôlées sur certains problèmes fondamentaux: comparaison, évaluation et mise au point de programme, de méthodes d'apprentissage, d'approches pédagogiques.
Fonctions de l'observation et de l'évaluation dans l'intervention. Construction de grilles d'observation. Définitions de comportement en fonction des objectifs de l'observation. La mesure et l'évaluation en fonction de la prise de décision.

PSY1221 laboratoire de méthodes de recherche en santé mentale
Exposé des principales méthodes de recherche dans le cadre de la santé mentale et approfondissement de l'une d'entre elles par son application à un problème de recherche.

PSY1231 laboratoire de psychologie behaviorale
Initiation à l'observation systématique en milieu naturel, à l'élaboration des programmes et aux techniques de modification du comportement.

PSY1241 laboratoire d'observation et d'évaluation behaviorale
Définition et description de comportements observables. Catégories de comportement. Construction d'une grille de comportements. Problèmes de fidélité et validité de l'observation. Les divers instruments d'observation.

PSY1252 ateliers de recherche par thème I
Intégration des étudiants aux travaux et recherches personnelles des professeurs ou projet de recherche développé par un groupe d'étudiant. Les activités de recherche sont choisies en raison de leur orientation et de leur actualité. Les études comportent soit des recherches de documentation, des séminaires *théatriques,* des discussions relatives aux méthodologies, des observations et des expérimentations. La supervision de ces ateliers est assurée par un professeur qui oriente ces étudiants vers les professeurs (cas 1), ou par un professeur qui supervise la recherche des étudiants (cas 2) et évalue le travail (cas 1 et 2).

PSY1262 ateliers de recherche par thème II
Poursuite des activités de l'atelier de recherche par thème I.

PSY1272 technique informatique en psychologie
Initiation à la programmation et à l'ordinateur. Éléments de Fortran, de langage machine (PDP-12), de LISP ou de Logo, liés à un projet de traitement de données, de contrôle d'expérience en temps réel ou de simulation, de comportement.

PSY1274 psychométrie
Introduction à la mesure des phénomènes psychologiques par la méthode des tests. Construction d'un test, qualités méthodologiques d'un test, interprétation et utilisation d'un test. Quelques instruments psychométriques: sociogramme, échelles d'attitude, tests utilisés en milieu québécois.

PSY1282 psychométrie et évaluation par les tests
La notion de test. Grands types de tests. Caractéristiques métriques des tests: validité, fidélité, finesse. Éléments de construction de tests. Règles d'administration des tests.

PSY1300 méthodes et schémas quantitatifs en psychologie
Introduction au diverses méthodes de mesures quantitatives en psychologie. Statistiques descriptives, corrélationnelles et inférentielles: non paramétriques et paramétriques. Analyses multivariées. Échelles mathématiques. Le rationel de l'emploi de ces méthodes et leurs applications dans les divers schémas de recherches en psychologie.

PSY1312 mesure quantitative en psychologie I
Étude pour usage en psychologie des statistiques descriptives et corrélationnelles. Statistiques inférentielles non paramétriques et paramétriques simples.

PSY1322 mesure quantitative en psychologie II
Étude de l'analyse de variance et de covariance.

PSY1332 théories et technique de l'entrevue
Étude des principales orientations théoriques de l'entrevue. Les divers types d'entrevue. Les variables en cause: langage, préjugés, rôles, réactions personnelles, etc. Problèmes particuliers: le début et la fin de l'entrevue, les silences, les résistances, etc.

PSY1342 pratique des tests en psychologie de l'enfant et de l'adolescent
Étude pratique des principaux tests utilisés en psychologie de l'enfant et de l'adolescent. Objectifs de ce mode d'évaluation, ses avantages et contre-indications. Choix des différents types de tests. Initiation pratique à la passation de certains tests et à leur correction. Sensibilisation aux dimensions situationnelles et interactionnelles de l'entrevue d'évaluation par les tests. Introduction à la rédaction de rapports d'évaluation: objectifs et principes des différents types de rapports, facteurs éthiques et situationnels.

PSY1343 méthodes d'examen psychologique
Les fondements scientifiques de l'examen en psychologie. Étude de la structure et de la dynamique de l'examen. Les types d'examens.

PSY1400 bases psycho-biologiques du comportement
Substrat psycho-biologique: bio-génétique, biochimique, anatomique. Système d'intégration: système endocrinien, sensation et perception. Système d'adaption: motricité, motivation, apprentissage et stress.

PSY1412 psychopharmacologie
Bases biochimiques. Classification des drogues et leurs actions sur le comportement. Usage expérimental, emploi thérapeutique, toxicomanies.

PSY1414 psychophysiologie du comportement
Techniques de recherche en psychologie physiologique. Macro et micro-anatomie du système nerveux; transmissions nerveuses; les sens et les centres sensoriels.

PSY1422 dysfonctions psycho-biologiques et apprentissage
Genres de dysfonctions psycho-biologiques nuisant à l'apprentissage. Problème d'évaluation des dysfonctions dans un but d'éducation corrective. Batteries d'évaluation. Stratégies d'apprentissage.

PSY1424 introduction à la psychophysiologie
Introduction à l'anatomie et à la physiologie du Système Nerveux Central (SNC). Laboratoire d'initiation pratique (hors-cours et volontaire). Modèle de fonctionnement du SNC à partir de l'afférence sensorielle jusqu'à l'intégration *centrale* et au retour moteur.
Instrumentation: électroencéphalogramme GSR (détecteur de mensonge), stimulations directes du SNC, rétroaction physiologique (bio-feedback). Grands problèmes en psychophysiologie: privation sensorielle (parallèle avec méditation et folie), cerveau divisé, organicité, aphasies, apraxies, agnosies, épilepsie, lésions et ablations.

PSY1432 psychosomatique
Les perturbations anatomophysiologiques liées à des variables environnementales et psychologiques. Facteurs de développement et de maintien de ces perturbations. Principales théories. Méthodes d'analyses et de correction.

PSY1434 neuropsychologie
Cours centré sur les enfants et les adolescents. Organicité: problèmes reliés à une perturbation du SNC; définition, caractéristiques, dynamique; problèmes émotifs reliés à l'organicité (*caractériels* organiques, violence liée à l'organicité, etc); problèmes d'apprentissage et à l'adaptation scolaire liés à l'organicité. Méthodes de traitement: Doman-Delacato (psychomotriicité), Ayres (intégration sensorielle), méthodes traditionnelles, méthodes relaxation, rétroaction pshysiologique (bio-feedback).

PSY1451 psychologie sociale
Apprentissage social et motivation sociale. Individualisme et conformité. Attitudes, croyances, communication. Conduites en groupe: micro-groupes, organisation, collectivités, majoritaires et minoritaires. Mise en relief, selon les thèmes, des apports spécifiques des courants explicatifs: théories S-R, cognitives, modèles mathématiques, recherche-action.

PSY1452 neuropsychologie des fonctions
Approfondissement des bases physiologiques de l'interaction milieu-individu. L'effet des traumas sur la motricité, sur la réception et sur la transmission de l'information. Aperçu du fonctionnement normal (codage, décodage et emmagasinage) à partir des données expérimentales et cliniques.

PSY1462 théories et recherches en psychophysiologie
Les principaux indices psychophysiologiques employés en psychologie. Rôles, mesures et problèmes d'interprétation. États des recherches et controverses.

PSY1472 neuropsychologie normale et pathologique
Les fondements neurologiques des sensations, des mécanismes posturaux et de la motricité fine. Psychopathologie neurologique: agnosies, apraxies, aphasie, épilepsie... Exposé des grands syndromes (ex: syndrome pariétal, syndrome frontal, etc). Relations avec les conduites manifestant des parties de ces syndromes. Problème de corrélation et de diagnostic anatomique. Rationnel des démarches d'évaluation neuropsychologique. Utilisation des indices des tests usuels. Problème de différenciation diagnostique (ex: psychiatrique; organique).

PSY1523 psychologie sociale de la carrière
Développement de la carrière et promotion professionnelle. Évaluation des tâches et des performances. Enrichissement ou parcellarisation des tâches. Les rapports entre tâches, carrière, motivation au travail et développement personnel. Tâche, carrière et diverses formes d'organisation formelle: industrie, service civil, éducation, professions libérales, etc.

PSY1525 psychologie de la société globale
L'impact de l'organisation au niveau de la société sur la conduite des individus et des groupes. L'influence des groupes ethniques, des classes sociales, des groupes religieux, sur la socialisation des individus. Notions de culture, de sous-culture, de groupe de références et de système de valeurs.
Préalable(s): PSY1451 Psychologie sociale.

PSY1700 psychologie de la perception
Analyse des théories de la perception. Schèmes d'organisation perceptivo-moteur. Phénomènes et processus perceptuels humains avec emphase sur la dimension visuelle. Problèmes fondamentaux et méthodes d'approche. Application à certaines situations concrètes aux secteurs d'activités.

PSY1702 recherches et théories récentes en perception
Étude critique de phénomènes choisis dans le champ des recherches sur la perception.

PSY1800 psychologie de l'apprentissage
Initiation aux concepts, méthodes et phénomènes de la psychologie de l'apprentissage. Les principes de base du comportement et de sa modification: les situations, les principaux phénomènes. Méthodes et problèmes théoriques. Apprentissage verbal, moteur, cognitif, social et académique. Applications à diverses situations concrètes ou secteurs d'activités.

PSY1801 conditionnement et apprentissage
Étude des principaux concepts, théories et méthodes qui sont employés en psychologie behaviorale. Examen critique de leurs fondements en psychologie de l'apprentissage. Contexte historique. Conditionnement classique et instrumental: situations, données et théories, v.g. extinction, discrimination et généralisation, programme de renforcement, échappement, évitement et punition, effet de contraste.

PSY1802 théories et recherches contemporaines sur la mémoire
Diverses conceptions de la mémoire. Principales techniques et situations expérimentales. Nature des matériels appris. Données empiriques. Modèles

et théories de la mémoire. Mnémotechnique. Pathologies de la mémoire.

PSY1804 apprentissage I
Initiation aux concepts, méthodes et phénomènes de la psychologie de l'apprentissage. Introduction historique et théorique. Conditionnement classique et instrumental; les situations de base, les principaux phénomènes, quelques problèmes théoriques.

PSY1814 apprentissage II
Approfondissement de la psychologie de l'apprentissage. Observation et imitation. Pathologie de l'apprentissage et de la mémoire. Aspects comparatifs, développementaux et biologiques. Interactions (perception, motivations, personnalité, etc). Modèles mathématiques et cybernétiques. Application à l'enseignement et à la thérapie.

PSY1900 psychologie de l'intelligence
Définitions et principales approches. Étude psychométrique et dynamique de l'intelligence. Composantes de l'intelligence. Rôle de l'hérédité et de l'environnement. Pensée divergente et créativité. Formation de concepts et résolution de problèmes. Simulation par ordinateurs de processus cognitifs.

PSY1902 théories et recherches contemporaines en psychologie de l'intelligence
Analyse critique et détaillée des approches théoriques et expérimentales les plus récentes dans le domaine de la psychologie de l'intelligence. Choix de thèmes pertinents.

PSY1904 développement normal et anormal des structures cognitives
Définition des structures cognitives du point de vue de la normalité. Distinctions et relations entre intelligence, perception, mémoire, etc., pour le normal et les différentes formes d'inadaptation.

PSY1991 aspects psychologiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)
Rappel de données inhérentes au processus de développement d'une personne compte tenu des différences particulières qui interviennent aux plans de son apprentissage et de son adaptation (réception, intégration, expression). PSY1991, SOC1991 et PHI1991 constituent un bloc de trois crédits qui se prennent simultanément.

PSY2009 psycholinguistique
Comportements verbaux et modèles en linguistique. Perception du langage au niveau phonétique et syntaxique. Processus de codage et de décodage. Mécanismes cognitifs, symboliques et linguistiques. Piaget, Vygostick, Luria. Diverses applications des concepts théoriques et linguistiques.

PSY2104 psychologie de la créativité
La notion de créativité dans les théories de la personnalité et de l'intelligence. La mesure du processus de pensée créatrice. Traits de la personnalité créatrice et qualités requises pour la production artistique. Implications pédagogiques et techniques de stimulation et d'exercice de la pensée créatrice.

PSY2112 individu créateur et l'entraînement à la créativité
Contributions multidisciplinaires à la problématique de la créativité et aux conditions de sa manifestation. Recherches, mécanismes et techniques

favorisant l'actualisation du potentiel créateur.

PSY2200 psychologie de l'affectivité
Histoire et théories à la base des concepts d'affectivité, d'émotion et de motivation. Les facteurs physiologiques, environnementaux, psycho-sociologiques, développementaux, cognitifs et dynamiques. Étude théorique avec accent sur les approches psychodynamiques et existentielles des origines et du devenir de l'affectivité humaine: frustration et souffrance; satisfaction et plaisir; amour, sexualité et tendresse; peur et angoisse; agressivité et haine; tristesse et dépression; envie et jalousie.

PSY2202 recherches et théories contemporaines en psychologie de la motivation et des émotions
Problèmes théoriques, empiriques et métriques. Controverses. Implications dans l'analyse et la modification du comportement.

PSY2400 psychologie de la personnalité
La notion de personnalité. Les grandes approches de l'étude de la personnalité: psychodynamique, trait et types, phénoménologique, behaviorale. Leur conception de la structure de la dynamique, du développement, de la normalité et de l'anormalité et du changement de la personnalité. Les méthodes de mesures et d'évaluation de la personnalité. Étude de quelques concepts centraux.

PSY2402 recherches contemporaines en psychologie de la personnalité
Étude critique de phénomènes choisis dans le champ des recherches et théories en personnalité.

PSY2404 théories de la personnalité
Les théories de la personnalité posées en relation avec une problématique sociologique. Les courants behavioristes, psychanalytiques, factoristes, phénoménologiques, personnalistes et humanistes. L'apprentissage par conditionnement des modèles sociaux. Les rapports entre l'inconscient et les institutions sociales. La signification psychologique de l'aliénation sociale.

PSY2500 psychologie du développement
Étude des lois et des phénomènes de la croissance et du développement humain. Méthodes de recherche. Impact dans la vie de tous les jours au plan de la société, de la famille, de l'école et de l'individu. Notions d'étapes, de stade et de rythme de croissance; l'hérédité et l'environnement; les diverses approches théoriques de la psychologie du développement.

PSY2512 psychologie du développement de l'intelligence
Développement des structures intellectuelles: période sensori-motrice, opératoire concrète et opératoire formelle. Examen du modèle opératoire piagétien et comparaison avec d'autres modèles. Relations entre intelligence sociale et non sociale.

PSY2522 psychologie du développement de l'affectivité
Étude des théories de l'affectivité selon les aspects développementaux. Les dimensions psychologiques des phénomènes affectifs. Les approches nouvelles. Les réactions affectives, les changements avec l'âge, de la naissance à la vieillesse. Processus de maturation, de différenciation et d'intégration. Facteurs biologiques, relationnels et existentiels. Notion de

stade.

PSY2524 psychologie de l'enfant déficient visuel
Le développement mental de l'enfant déficient visuel. Incidences génétiques de la cécité sur le développement intellectuel, émotif, social et moteur de l'enfant aveugle. Psychologie différentielle. Conséquence de la privation sensorielle sur les handicaps de l'enfant aveugle. Conséquences pédagogiques de la déficience visuelle.

PSY2534 psychologie de l'enfant déficient auditif
Le développement mental de l'enfant déficient auditif. Rôles de la perception, de la motricité, de la mémoire et du langage dans l'apprentissage. Processus d'apprentissage. Facteurs situationnels et motivation. Situation particulière du déficient auditif. Problèmes spécifiques d'apprentissage.
Évaluation et principes d'éducation spéciale et de rééducation.

PSY2542 psychologie du développement du langage
Principaux modèles d'acquisition du langage: aspects théoriques et méthodologiques. Fondements biologiques. Développement des structures phonétiques, syntaxiques et sémantiques. Fonctions du langage et communication. Troubles d'apprentissage du langage et méthodes de rééducation.

PSY2552 psychologie du développement de la perception
Développement des capacités sensorielles et perceptuelles. Acquisition d'habilités discriminatives et fonctionnelles: innéité et effet de l'environnement.

PSY2562 psychologie du développement des processus symboliques
Processus symboliques avant le langage: fondements sensori-moteurs. Image mentale. Le symbolisme affectif. L'acquisition de la fonction symbolique: développement de l'imitation, du jeu, du graphisme de la mémoire et du rêve. Symbolisme et créativité.

PSY2582 psychologie de la socialisation
Développement des processus d'interaction individu-environnement. Développement psycho-social du nourrisson: genèse des émotions et de l'attachement. Développement psycho-social de l'enfant: influence de la famille, de l'école et du groupe des pairs. Développement psycho-social de l'adolescent: relations avec les parents, le groupe des pairs. Évolution de la psycho-sexualité. Apprentissage de rôle, d'attitude et d'expression émotive. Imitation et modelage. Acquisition de patterns socio-culturels. Compétence et adaptation.

PSY2592 développement et apprentissage
Interaction des facteurs biologiques et de l'environnement dans les premiers apprentissages. Modalités d'élaboration de la compétence dans le développement hiérarchique des fonctions sensori-motrices, mémoniques et symboliques. Types d'apprentissage dans le développement du répertoire de conduites fondamentales de socialisation et du langage. Rôles des agents principaux dans ces apprentissages: familles, école, groupe de pairs, facteurs socio-économiques.

PSY2625 psychologie du développement: l'enfant d'âge préscolaire
Notions de développement perceptivo-moteur et de l'intelligence. Acquisition du langage. Cognition sociale: développement et les interactions avec les parents, la fratrie, les adultes et les pairs. La fonction du jeu et du dessin. Les modes de communication; l'imitation.

PSY2629 psychologie de l'enfant de six à douze ans
La période de six à douze ans: développement perceptivo-moteur, intellectuel, affectif et social. Environnement familial, communautaire, scolaire et développemental. Insertion dans le groupe et développement sexuel.

PSY2634 psychologie du développement: période de latence et adolescence
Psychologie du développement. Aperçu des études et recherches du développement de l'enfant: intellectuel, affectif, social, psychomoteur. L'initiation, le jeu, l'image mentale en relation avec les possibilités créatrices de l'enfant.

PSY2644 psychologie de l'adolescence I
La pensée formelle comme suite à la pensée opératoire concrète. L'évolution progressive de la pensée en vue de son intégration à la pensée adulte. Évolution de la personnalité sur le plan physiologique, affectif, social et vocationnel. Apprentissage de la prise de conscience de l'individu comme personne.

PSY2654 psychologie du développement (stade adulte)
Le stade adulte: caractéristiques, évolution et développement de la personne. Psychologie et comportements de l'adulte en diverses situations socio-économiques: travailleur, chômeur, mère au travail, famille mono-parentale, personne à la retraite, etc. La réalité du changement et ses conditions. L'apprentissage individuel: facteurs environnementaux, affectifs, psycho-sociologiques et pédagogiques. L'apprentissage collectif: attitudes, valeurs, représentations sociales, motivation sociale, conformité au groupe (micro-groupe, classe sociale), soutien du groupe à l'apprentissage. Élaboration d'actions de soutien à l'adulte dans un processus d'éducation permanente.

PSY2682 psychologie du vieillissement
Psychologie du développement et du vieillissement: altérations des fonctions, changements de personnalité, évolution de l'insertion sociale: la retraite, la maladie, la mort. Conceptions socio-culturelles de la vieillesse et possibilités d'ajustements personnels et psycho-sociaux. Effets de l'institutionalisation. Problèmes psychopathologiques du vieillissement.

PSY2800 psychopathologie
Introduction aux différentes définitions du normal et du pathologique. Relation entre le syndrome et les autres aspects de la vie. Le diagnostic: son rôle et son mode d'application. Présentation des principaux styles psychopathologiques: persécution, dépression, hystérie, compulsion, phobie, impulsivité. Caractères différents des névroses et des psychoses. Notes sur l'organicité. Introduction aux diverses approches thérapeutiques.

PSY2801 psychopathologie sociale
Antécédents historiques de l'idéologie psychiatrique. Épidémiologie des maladies mentales et théories de l'étiologie sociale. Le phénomène de l'institutionalisation et ses conséquences. Éléments d'ethnopsychiatrie: variations des syndromes à travers les cultures. Analyse de quelques phénomènes à caractère psychopathologique de notre société: suicide, psychopathie, toxicomanies, etc.

PSY2821 psychopathologie avancée
Pathogénèse (bio, onto et socio-génèse). L'adaptation et les mécanismes de défense, les modifications auto et alloplastiques. Principes de classification: le modèle médical (sémiologie et nosologie), le modèle génétique (évolution et régression). Notions de pathologie et de normalité en fonction du stade de développement de l'enfant. Troubles spécifiques du comportement et évolution particulière de la névrose et de la psychose chez l'enfant et l'adolescent.

PSY2831 psychopathologie expérimentale
Recherches contemporaines. Analyses expérimentales de psychopathologies. Création expérimentale de comportements pathologiques artificiels. Recherches scientifiques sur les diverses pathologies.

PSY2834 psychologie de la personnalité de l'enfant inadapté
Étude des caractéristiques psychologiques des différentes catégories d'enfants inadaptés et mésadaptés aux points de vue intellectuel, neuro-moteur, sensoriel et perceptuel, ou social.

PSY2844 psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent
Étude des troubles du comportement chez l'enfant et l'adolescent. Les déficiences mentales et le retard mental. Le caractériel: causes des divers troubles affectifs, discussions des divers types de comportement. La névrose: ses manifestations chez l'enfant et l'adolescent, théorie générale de la névrose. Troubles du comportement: délinquance, alcoolisme, drogues, déviations sexuelles. Troubles d'apprentissage. Psychose: autisme, comportements psychotiques de l'adolescent.

PSY2850 personnes handicapées: bases neurologiques et problèmes d'adaptation
Bases neurologiques des différents handicaps et étude de leur évolution. Sensibilisation aux besoins et problèmes des personnes handicapées au cours d'ateliers présentant des entrevues structurées avec des personnes handicapées.

PSY2851 handicaps acquis: sortes, incidences, causes
Étude des différents handicaps acquis. Besoins et problèmes rencontrés par ces handicaps. Étude du processus de marginalisation en milieu scolaire, de travail, familial et social. Notions de réadaptation et d'intégration.

PSY2852 handicaps physiques: aspect congénital et psychologique
Nature, sortes, incidences. Développement de la personne atteinte d'un handicap congénital. Processus de marginalisation et d'intégration. Problèmes des personnes pluri-handicapées.

PSY2854 handicap moteur: besoins et approches
Sensibilisation et familiarisation à l'égard des besoins et problèmes des personnes vivant avec un ou des handicaps physiques moteurs. Type d'handicaps congénital, handicap acquis. Besoins et approches -notion d'adaptation et de réadaptation. Incidences d'intervention: physique, sociale, psychologique, etc. Réalité au Québec- Principes de Normalisation et d'Intégration sociale.

PSY3000 psychologie sociale
Attitudes, croyances, valeurs, représentations sociales. Normes et conformité. Apprentissage social et motivation sociale. Interaction, changements d'attitudes. Conduites de groupes: micro-groupes, organisations et collectivités. Mise en relief, selon les thèmes, des apports spécifiques des principales théories.

PSY3002 recherches et théories récentes en psychologie sociale
Problématique et contributions des théories classiques: behaviorisme, rôle, cognitivisme, psychanalyse. Analyse de mini théories récentes appliquées à des domaines d'intérêt.

PSY3012 psychologie des attitudes
La mesure des attitudes. Théories de la formation et du changement d'attitudes. Concepts reliés: attentes, croyances, valeurs, représentations sociales. Domaines d'application.

PSY3014 psychologie de la société globale
L'impact de l'organisation au niveau de la société sur la conduite des individus et des groupes. L'influence des groupes ethniques, des classes sociales, des groupes religieux, sur la socialisation des individus. Notions de culture, de sous-culture, de groupe de référence et de système de valeurs.
Préalable(s): PSY3000 Psychologie sociale.

PSY3022 psychologie des relations interpersonnelles
La connaissance d'autrui: théories et recherches sur la perception d'autrui, modèles de la première impression. L'attraction interpersonnelle. L'interaction et la présentation de soi. La communication verbale et non-verbale. La dyade comme unité fonctionnelle. Mesure et véridicité de la perception d'autrui. L'altruisme.

PSY3024 dynamique des relations interpersonnelles
Les principes fondamentaux de la communication. Rôle du langage, théorie cybernétique de la communication. Application des concepts de la psychologie dynamique des relations interpersonnelles et plus particulièrement des relations familiales. Notion de *feedback*.

PSY3032 psychologie de la communication
Cadre descriptif et limites des concepts de la théorie de l'information. Communication persuasive (changement d'attitudes) et communication de masse. Psychologie sociale du langage verbal. Signe et symboles. Connotation et différentiateurs sémantiques. Présentation de soi et communication non-verbale. Mise en relief, selon les thèmes, des apports spécifiques des principales théories.

PSY3042 théorie de l'attribution et de la perception d'autrui et de soi
Étude des postulats et des recherches de la théorie de l'attribution en relation à la perception des états internes et la perception d'autrui. Applications.

PSY3052 psychologie des processus sociaux
Réflexion théorique sur les grands processus sociaux du point de vue de la psychologie. Groupes de référence et d'appartenance. Relations intergroupes. Contrôle et changement social. Insertion et promotion sociale. Socialisation. Systèmes de valeurs. Traits de personnalité: besoin de réussite sociale, autoritarisme, machiavélisme, aliénation. Principales théories: échange social, justice distributrice et iniquité, comparaison sociale, rôle.

PSY3062 individu et société
Culture et personnalité. Personnalité et rôle social. La détermination sociétale du comportement individuel. L'interaction symbolique et le développement du soi (Self). L'influence de l'individu sur la société: le problème de l'innovation.

PSY3064 psychologie des groupes
Théorie comparée des groupes restreints, des foules, des auditoires, des organisations formelles. La participation individuelle aux différents types de groupes. La vie affective et cognitive des groupes. Les relations entre les groupes.

PSY3080 théorie et pratique du changement dans les organisations
Théorie et pratique du changement dans les organisations. Réflexion théorique et initiation face aux stratégies de changement. Les phénomènes du déclenchement et de l'implantation du changement. Les stratégies autoritaires, coopératives, manipulatoires. Élaboration rationnelle de stratégie et de planification.

PSY3103 psychosociologie de la formation du couple
Études des facteurs psychologiques et psycho-sociologiques de la formation du couple. Facteurs psychologiques: développement de la personnalité et identité sexuelle, etc. Facteurs psycho-sociologiques: choix du conjoint et classes sociales; incidences culturelles sur le choix du partenaire, etc. Problématique de la stabilité du couple.

PSY3121 psychologie familiale: dynamique et intervention
Étude des modèles théoriques de la situation de couple et de famille. Attention particulière aux théories de la psychopathologie de la famille et du couple: sensibilisation aux notions d'homéostase de dynamique et d'interaction familiale. Rôle de la famille et rôles dans la famille. La communication et ses vicissitudes.

PSY3131 psychologie communautaire
Historique et présupposés idéologiques de la psychologie communautaire. Concepts de prévention primaire, secondaire et tertiaire. Aspects multidisplinaires du travail en équipe. Examen de diverses tentatives de psychologie communautaire en institution et dans la psychiatrie de secteur. Situation actuelle au Québec.

PSY3132 élaboration et évaluation de programmes en intervention communautaire
Identification des besoins et planification de programmes dans un contexte communautaire: définition de l'identification et de l'évaluation des besoins, justification de l'étude des besoins, objectifs de l'évaluation des besoins et revue générale des techniques d'identification et d'évaluation des besoins. Mesure et évaluation de l'efficacité des programmes: buts et utilisations diverses de l'évaluation, détermination des buts et objectifs du programme, évaluation des processus, détermination de critères d'atteintes des objectifs, les schèmes d'évaluation (expérimental quasi-expérimental, non expérimental), analyse des coûts et bénéfices. Utilisation des résultats de l'évaluation: le rôle de l'évaluateur, les résistances à l'évaluation, la diffusion des résultats, l'évaluation et les propositions de changements.

PSY3324 groupe de sensibilisation I
Sensibilisation des individus à leur type de rapports inter-personnels par l'exploration des perceptions inter-subjectives.

PSY3334 groupe de sensibilisation II
Suite du cours: PSY3324 Groupe de sensibilisation I

PSY3344 croissance personnelle et perfectionnement professionnel
Exploration des liens entre croissance personnelle et perfectionnement professionnel comme formateur d'adultes: image de soi, communication, influence, vécu face à l'autorité et comme personne en autorité, capacité d'élaborer des projets et de les réaliser, capacité d'évaluation et d'auto-évaluation, possibilités de changement, etc. Informations théoriques, mises en situation, réflexion individuelle.

PSY3362 dynamique de groupe: théorie et pratique
Exploration et prise de conscience du vécu. Notions théoriques.

PSY3372 animation de groupe: théorie et pratique
Entraînement et pertinence du rôle d'animateur au sein de divers types de groupes en relation avec les besoins d'une clientèle hétérogène. Au plan de la tâche: intégration, relation, développement. Au plan socio-émotif: utilisation dynamique des phénomènes émotifs. Au plan des procédures: interprétation et auto-évaluation.

PSY3382 théories et techniques contemporaines de croissance personnelle I
Initiation théorique et pratique aux principales approches contemporaines en croissance personnelle bio-énergie, analyse transactionnelle, gestalt, «bio-feedback», etc.

PSY3392 théories et techniques contemporaines de croissance personnelle II
Approfondissement théorique et pratique d'une des principales approches contemporaines en croissance personnelle: bio-énergie, analyse transactionnelle, gestalt, «bio-feedback», etc.

PSY3501 psychologie de l'apprentissage en milieu scolaire
L'écolier et la situation d'apprentissage. Diverses conceptions de l'apprentissage scolaire. Les facteurs impliqués: du côté de l'élève, du côté du maître, du côté de l'environnement scolaire. Approches, entrées sur le maître, entrées sur l'élève.

Discipline et apprentissage. L'apprentissage par les méthodes de groupe et l'utilisation des pairs.
Efforts d'avant-garde et projets-pilotes en éducation. Apports de la psychologie fondamentale de l'apprentissage à l'apprentissage en milieu scolaire. Évaluation et contrôle de l'apprentissage.

PSY3504 psychologie de l'apprentissage scolaire
Théories de l'apprentissage et leur application en milieu scolaire. Fonctionnement de l'enfant d'âge scolaire aux points de vue neuro-physiologique, de la sensation et de la perception visuelle, auditive, tactile.

PSY3511 approche développementale en éducation
Diversité des modèles de développement et leurs implications en éducation: modèles empiristes, structuraux, humanistiques, etc. Séquences de développement, notion de stade et objectifs pédagogiques: pertinence ou non-pertinence des apprentissages scolaires. Niveau initial de développement et apprentissage: problème des pré-requis à l'apprentissage et des seuils critiques d'apprentissage. Processus de développement et curriculum scolaire: problème du contenu des apprentissages, notion de temps, notion d'espace, notion de nombre. Développement du langage oral et écrit. Compétence et performance: problème de l'évaluation des apprentissages dans une perspective développementale.

PSY3521 psychologie des fonctions cognitives en éducation
Développement cognitif et objectifs d'éducation. Pertinence ou non-pertinence des implications pédagogiques de la théorie opératoire de Piaget. Examen critique de programmes expérimentaux s'inspirant de certains modèles de développement. Examen critique de diverses formules pédagogiques actuellement en usage. Examen critique des programmes s'inspirant de la théorie opératoire. Élaboration de stratégies possibles d'intervention pédagogique.

PSY3531 marginalité en éducation
Analyse des critères de définitions de l'enfance exceptionnelle et rentabilité de l'éducation spéciale. L'inadaptation scolaire: une responsabilité réciproque école-individu; l'école et son seuil de tolérance aux différences individuelles. Évaluation et diagnostic dans le secteur de la marginalité: l'approche écologique. Dépistage et intervention.

PSY3541 introduction à l'intervention psychologique en éducation
Évolution de l'intervention professionnelle en psychologie de l'éducation: méthodes et techniques. Distinctions entre psychologie scolaire et psychologie de l'éducation: du diagnostic individuel à l'approche écologique; de l'intervention thérapeutique à l'adaptation réciproque individu-environnement.

PSY3544 introduction à la psychométrie
Information générale destinée à des non-psychologues: description des différents genres de tests. Explication des diverses mesures (Q.I., percentile, etc.). Rôle du professeur face à la psychométrie: collaboration pertinente avec le psychologue au niveau de l'information à donner aux étudiants, etc.

PSY3555 développement et pathologie socio-affective (zéro à douze ans)
Principes et étapes du développement socio-affectif de l'enfant jusqu'à douze ans. Implications scolaires quant aux facteurs d'apprentissage et d'interaction sociale. Principaux problèmes de ce groupe d'âge. Implications dans le milieu scolaire.

PSY3556 développement et pathologie socio-affective (douze à dix-huit ans)
Principes et étapes du développement socio-affectif de l'adolescent de (douze à dix-huit ans). Implications scolaires quant aux facteurs d'apprentissage et d'interaction sociale. Principaux problèmes de ce groupe d'âge. Implications dans le milieu scolaire.

PSY3564 processus relationnel en pédagogie I
Présentation des multiples facteurs qui influent sur les relations humaines dans le cadre de l'école. Étude théorique des points de rencontre entre le fonctionnement individuel et les déterminismes d'origine sociale, organisationnelle et méthodologique qui sous-tendent les relations entre enfants, maîtres, parents et la communauté dans le cadre de l'école.

PSY3574 techniques psychologiques de socialisation, stratégies du changement et organisation de la rééducation au Québec
Introduction aux théories psychologiques de socialisation et aux stratégies du changement. Étude des principales théories. Analyse des stratégies autoritaires, coopératives et manipulatoires utilisées en vue du changement, au regard de l'organisation des programmes de rééducation au Québec. Répercussions possibles au niveau de l'éducation de groupe dans les institutions de rééducation.

PSY3584 orientation et counseling
Problèmes d'orientation et de *counseling*. Les examens et les entrevues. Les méthodes et les techniques. Les diverses applications.

PSY3721 initiation aux méthodes d'intervention auprès du couple, de la famille et/ou des petits groupes
Laboratoire d'intervention clinique qui vise à initier à l'évaluation des situations de couple, de famille et de petits groupes dans l'optique d'une intervention d'aide.
Acquisition des rudiments de l'approche familiale et de ses techniques tant au plan du diagnostic que de l'intervention.

PSY3723 intervention clinique familiale I
La famille comme patient, l'homéostase familiale. L'intrapsychique et les inter-relations familiales. Les différents modèles d'intervention auprès des familles: le schéma analytique et les théories de la communication. La thérapie du couple et ses modalités d'application.

PSY3731 normalité et déviance; étude approfondie de la personnalité I: l'enfant et l'adolescent
Laboratoire d'étude clinique: à partir de situations concrètes (exemples: observation, jeu de rôle), apprendre la méthodologie de l'évaluation de la normalité et de la déviance dans le contexte de la relation d'aide.

PSY3732 psychologie du déficient mental
Étude des caractéristiques et de la dynamique de l'enfant déficient mental. Facteurs situationnels et motivation. Problèmes spécifiques d'apprentissage. Définition des divers types de déficience mentale et leurs causes.

PSY3741 normalité et déviance; étude approfondie de la personnalité II: l'adulte
Laboratoire d'étude clinique: à partir de situations concrètes (exemples: observation, jeu de rôle), apprendre la méthodologie de l'évaluation de la normalité et de la déviance dans le contexte de la relation d'aide.

PSY3751 initiation aux méthodes d'intervention individuelle
Laboratoire d'intervention: formation pratique à la relation d'aide. À partir de situations concrètes (observation, jeux de rôles, etc), développer les aptitudes personnelles et techniques pertinentes à la relation d'aide. Sensibilisation aux aspects personnels (attitudes; valeurs, etc), interactionnels et situationnels susceptibles de jouer un rôle dans cette relation.

PSY3754 clinique de l'enfant et de l'adolescent I
Étude du développement et du comportement normal et anormal d'enfants et d'adolescents: analyse des attitudes et interêts des étudiants face aux problèmes étudiés: initiation aux diverses méthodes et approches utilisées (prévention, évaluation, traitement, recherches); caractéristiques des divers milieux de travail. Séminaires à partir de textes, films, matériel clinique; rencontres professionnelles: participation à des activités de prévention, d'évaluation et de recherches.
Préalable(s): PSY2400 Psychologie de la personnalité.

PSY3761 méthodes projectives
Le rationnel des tests de projection. Problèmes de validité. Projection et comportement. Problèmes relatifs à l'utilisation des techniques projectives en recherche. Description des principaux tests de projection. Initiation à l'administration et à la correction du test de Rorschach.

PSY3771 initiation aux méthodes d'intervention individuelle auprès de l'enfant et de l'adolescent
Laboratoire d'intervention: formation pratique à la relation d'aide. À partir de situations concrètes (observation, jeux de rôles, etc.), développer les aptitudes personnelles et techniques pertinentes à la relation d'aide. Sensibilisation aux aspects personnels (attitudes, valeurs, etc.), interactionnels et situationnels susceptibles de jouer un rôle dans cette relation.

PSY3911 évaluation behaviorale
Les méthodes behaviorales de cueillettes d'informations et d'évaluation: entrevue, échelles, jeux de rôles, observation, analyses environnementales. Difficultés reliées à l'évaluation.

PSY3914 introduction aux théories et techniques en modification du comportement (en milieu scolaire)
Définition des différentes théories d'apprentissage qui soustendent l'approche en analyse et modification du comportement. Exercices d'application des différents schèmes expérimentaux et méthodes

d'observations. Les différentes techniques d'interventions: définitions, champs d'application, choix de situations d'application, possibilités et limites de chaque technique.
La courbe dépressive du comportement: théorie et recherche, mode d'intervention, de prévention et d'immunisation. Considérations d'éthique professionnelle quant à l'utilisation et l'application des techniques en analyse et modification du comportement.

PSY3921 techniques behaviorales de modification du comportement
Examen critique et connaissance pratique des principales techniques et méthodes behaviorales: rationnel, procédures, conditions d'application. Rôle de l'évaluation, choix de la technique. Mesures du changement. Application en divers milieux et situations. Problèmes d'éthique.

PSY4704 délinquance et rééducation
Dynamique du comportement délinquant. Genèse et évolution. Étude critique des théories récentes et des concepts de rééducation.

RCM1000 séminaire critique en méthode de recherche I
Délimitation du champ théorique en recherche culturelle. Les rapports de la culture et de l'idéologie. Le concept de culture traditionnelle. Culture aux sens anthropologique et sociologique. Culture de masse. Culture en pays développés et sous-développés. La culture comme représentation, reflet ou production. Théorie de l'instance idéologique de la structure sociale.

RCM1500 séminaire technique et production I
Fondements théoriques de l'inscription des medias et des objets audio-visuels (cinéma, télévision, industrie du son, photographie dans les appareils idéologiques d'état, scolaires, culturels, familiaux, etc.).
Préparation d'un projet de production.

RCM2003 séminaire critique en méthode de recherche II
Les formes de la recherche. Recherche théorique, recherche formelle, recherche appliquée, recherche interdisciplinaire, recherche opérationnelle, recherche orientée. Problèmes de l'articulation de la théorie et de la pratique. Théorie critique et théorie opératoire.
Préalable(s): RCM1000 Séminaire critique en méthode de recherche I; RCM1500 Séminaire technique et production I.

RCM2503 séminaire technique et production II
Participation à un projet de production ou d'intervention culturelle. Initiation aux techniques des media. Inventaire des possibilités concrètes d'intervention. Reconnaissance du terrain. Laboratoire d'enquête.
Élaboration d'un document audio-visuel d'intervention et de formation.
Travail d'atelier.
Préalable(s): RCM1000 Séminaire critique en méthode de recherche I; RCM1500 Séminaire technique et production I.

RCM3003 séminaire critique en méthode de recherche III
Analyse des divers emplois du concept de culture: culture première, culture seconde, culture cultivée, culture de masse, culture nationale, culture populaire, culture ouvrière, culture quotidienne, nouvelle culture. Mise en rapport de ces concepts à partir de la notion de culture dominante.

RCM3503 séminaire technique et production III
Participation à un projet de production ou d'intervention culturelle. Étude plus élaborée de la notion de médium en tant qu'instrument et outil d'intervention. Construction d'un document audio-visuel de formation plus élaboré. Analyse des effets de la pratique d'intervention.
Préalable(s): RCM2003 Séminaire critique en méthode de recherche II; RCM2503 Séminaire technique et production II.

RCM4003 séminaire critique en méthode de recherche IV
Distinction des pratiques culturelles spécialisées et des pratiques culturelles vécues. Méthode d'analyse des pratiques culturelles. Les théories sémiologiques. Analyse du mythe dans la littérature, les arts, la télévision, le sport, la vie quotidienne. Analyse particulière de quelques mythes.
Préalable(s): RCM3003 Séminaire critique en méthode de recherche III; RCM3503 Séminaire technique et production III.

RCM4503 séminaire technique et production IV
Participation à un projet de production ou d'intervention culturelle. Production d'un document audio-visuel de formation. Détermination d'un lieu de diffusion. Analyse des effets de la pratique d'intervention.
Préalable(s): RCM3003 Séminaire critique en méthode de recherche III; RCM3503 Séminaire technique et production III.

RCM5003 séminaire critique en méthode de recherche V
Analyse d'une pratique culturelle existante ou étude des fondements scientifiques d'une nouvelle pratique culturelle spécifique (écriture, cinéma, télévision). Contribution à une étude du contrôle scientifique de l'emploi des systèmes de signes.
Préalable(s): RCM4003 Séminaire critique en méthode de recherche IV; RCM4503 Séminaire technique et production IV.

RCM5252 séminaire critique et production I
Stage, observation des lieux de recherches. Étude des formes de rencontre réelle de la théorie et de la pratique en recherche. Modalités d'application de la recherche. Intégration à des groupes de recherche à l'intérieur de l'Université ou à l'extérieur.

RCM5503 séminaire technique et production V
Participation à un projet de production ou d'intervention culturelle. Production d'un document audio-visuel de formation. Analyse des effets de la pratique. Atelier.
Préalable(s): RCM4003 Séminaire critique en méthode de recherche IV; RCM4503 Séminaire technique et production IV.

RCM6003 séminaire critique en méthode de recherche VI
Essai de définition d'une science de la culture. Domaine et objet de cette science. Les notions de valeur et de qualité appréhendées par l'approche esthétique traditionnelle et par l'approche scientifique traditionnelle. Articulation entre science de la culture et pratique de transformation culturelle.
Préalable(s): RCM5003 Séminaire critique en méthode de recherche V; RCM5252 Séminaire critique et production I; RCM5503 Séminaire technique et production V.

RCM6252 séminaire critique et production II
Stage (suite). Observation des lieux de recherche. Intégration à des groupes de recherche à l'intérieur ou à l'extérieur de l'Université. Étude des formes de rencontre réelle entre la théorie et la pratique en recherche. Modalités d'application de la recherche.

RCM6503 séminaire technique et production VI
Participation à un projet de production ou d'intervention culturelle. Production d'un document audio-visuel de formation. Détermination d'un lieu de diffusion. Analyse des effets de la pratique. Autocritique.
Préalable(s): RCM5003 Séminaire critique en méthode de recherche V; RCM5252 Séminaire critique et production I; RCM5503 Séminaire technique et production V.

REL1010 introduction à la religiologie I
Explorer les diverses réponses possibles à la question: qu'est-ce que le religieux? Prenant comme point de départ l'expérience vécue par chacun, on étudiera quelques grands types d'expérience humaine, les uns communément reconnus comme religieux, les autres moins strictement identifiés comme tels.

REL1020 introduction à la religiologie II
Introduire à la problématique et aux diverses approches utilisées pour l'étude de la religion. Situer les unes par rapport aux autres les disciplines qui ont pris la religion comme objet d'étude: théologie, philosophie, histoire et phénoménologie de la religion, sciences humaines de la religion et montrer comment leurs divers apports contribuent à l'émergence d'une intelligence renouvelée de la religion.

REL1030 introduction à la religiologie III
Initier aux principales théories explicatives et compréhensives de la religion et aux concepts fondamentaux de la religiologie.
Philosophies essentialistes et existentialistes de la religion.
Phénoménologie de la religion et concepts fondamentaux (rite, mythe, sacré, profane, hiérophanie, temps sacré, espace sacré, etc). Sciences humaines de la religion et concepts fondamentaux (église, secte, société, communauté, idéologie, utopie, praxis, institution, etc).

REL1040 introduction à la religiologie IV
Fournir les éléments de la méthodologie générale de la recherche. Faire l'apprentissage d'une technique d'enquête sur le terrain et d'une technique d'analyse de contenu d'un texte. Notion de recherche scientifique. Distinction entre méthodologie et techniques de recherche. Les moments fondamentaux d'une recherche religiologique: problématique, conceptualisation, explication, vérification, application. Éléments et exercices pratiques de deux techniques de recherche:

REL1110 religions des peuples à tradition orale
Introduire à l'analyse et à l'interprétation des religions, des préhistoriques et des peuples à tradition orale «primitifs».
Présentation des principales positions des scientifiques sur les religions de la préhistoire. Étude critique des principales catégories utilisées pour comprendre les religions «primitives»: animisme, pré-animisme, magie, totémisme, tabou, etc. Exploration de quelques aspects des religions à tradition orale (en évitant d'envahir le champ du cours REL1140), les

symboles du divin, les mythes d'origine, les rituels, le chamanisme, les rapports entre culture et religion, etc.

REL1116 religions traditionnelles et révolution culturelle en Chine
Initier à l'analyse et à l'interprétation des faits religieux tels que vécus aux différentes époques du confucianisme et du taoïsme. Poser le problème des rapports entre les traditions religieuses et la société contemporaine chinoise.
Exploration de la possible influence des traditions religieuses sur la société chinoise, sur le fait, par exemple, que la Chine a été: particulièrement imperméable à la pénétration du christianisme; étrangère au développement du capitalisme; foncièrement originale dans la construction d'une société socialiste.

REL1130 religions du Proche-Orient ancien
Initier à l'analyse et à l'interprétation des religions de l'Égypte et de la Mésopotamie. Description, explication et interprétation de quelques spécimens attestés par l'archéologie et la philosophie des traditions spirituelles qui se sont affirmées et développées et qui ont ensuite interféré les unes avec les autres dans le triangle euro-afro-asiatique à l'âge du bronze. Il s'agit surtout, à l'est, de Sumer, d'Akkad et d'Assyrie, au nord, de l'Égée et de l'Anatolie hittite, au centre, de la Syrie-Palestine, au sud, de l'Égypte. On étudiera les mythologies, les dieux, les fêtes, les temples, les rites, les lois, qu'on situera dans la société et l'histoire. On insistera au début sur la pointe orientale du triangle où les civilisations supérieures ont commencé, puis sur l'Égypte et à la fin sur le rôle des peuples indo-européens. On concluera en montrant qu'avec l'âge du fer se termine une longue époque de l'humanité qu'on peut qualifier de pré-classique.

REL1140 religions amérindiennes
Initier à l'analyse et à l'interprétation de quelques traditions religieuses propres au continent américain. Après une introduction à quelques généralités comme le peuplement des Amériques, la répartition géographique des groupes, etc, concentration sur un ou plusieurs sujets, par exemple: la mythologie esquimaude, les mythes et rites montagnais, les Algonquins des Grands Lacs, l'art des Indiens de la Côte Nord-Ouest.

REL1160 hindouisme
Initier à l'analyse et à l'interprétation des faits religieux tels que vécus aux différentes époques de l'hindouisme. Genèse des grandes intuitions religieuses hindoues et développement de ces intuitions à travers les diverses traditions de l'Inde.

REL1170 religions de l'Occident ancien
Initier à l'analyse et à l'interprétation des religions de la Grèce et de l'Empire romain. Description, explication et interprétation de quelques expressions typiques des traditions spirituelles: en premier lieu, de la Grèce et d'abord de la Grèce archaïque et mycénéo-homérique, puis classique (dieux, fêtes, lois des cités, des amphictyonies, des grands sanctuaires, des poètes, des dramaturges, des philosophes), enfin, gréco-orientale (hellénisation de l'Asie et orientalisation de la Grèce); en deuxième lieu, de la Rome primitive, puis républicaine et enfin impériale; en troisième lieu, des Celtes, des Germains et des Balto-slaves. Ces traditions pourront être étudiées en partie en elles-mêmes, en fonction des systèmes religieux de l'Europe postérieure.

REL1190 Islam
Initier à l'analyse et à l'interprétation des faits religieux tels que vécus aux différentes époques de l'Islam. Description, explication et interprétation des traditions préislamiques d'Arabie, de la vocation et du rôle de Mahomet, de la formation et de la doctrine du Coran, des cinq piliers (témoignage, prière, aumône, jeûne, pèlerinage), de l'expansion politico-religieuse de l'Islam, de la théologie, de la mystique, du droit musulman, du rôle de l'Islam en histoire mondiale, de son influence sur l'Occident, l'Asie, l'Afrique, de la situation dramatique actuelle des pays musulmans (en URSS, en Inde, au Moyen-Orient).

REL1200 bouddhisme
Initier à l'analyse et à l'interprétation des faits religieux tels que vécus aux différentes époques du bouddhisme. L'expérience originelle de bouddha et ses diverses interprétations dans les différentes traditions bouddhistes, anciennes et récentes.

REL1210 judaïsme
Initier à l'analyse et à l'interprétation des faits religieux tels que vécus aux différentes époques du judaïsme.
La situation des Juifs dans l'empire romain. La guerre juive. La formation du rabbinisme. Mischna et Talmud. Les Massorètes. La dispersion européenne. Les théologiens juifs au Moyen Âge. La Cabale. Les ghettos. Les penseurs juifs des temps modernes. Les Juifs et la Révolution française. Théodore Herzl et le Sionisme. Israël et ses voisins. Les Juifs et la persécution.

REL2111 la loi et les prophètes
Initier à l'exégèse de l'Ancien Testament à propos du Pentateuque et des livres prophétiques. Les grandes traditions du Pentateuque, leur histoire et leur théologie. Le prophétisme, phénomène religieux. Le prophétisme en Mésopotamie (Les lettres de Mari), les prophètes dans l'Ancien Testament.

REL2121 la sagesse dans l'ancien testament
Saisir comment les Livres sapientiaux ont réinterprété les données fournies par la Torah et les Prophètes. Les sources orientales de la sagesse biblique, le rôle de l'organisation du royaume aux temps de David et de Salomon dans le développement de la sagesse en Israël. La pensée religieuse des sages en Israël depuis les anciennes collections de proverbes jusqu'à l'Ecclésiastique et au Livre de la Sagesse.

REL2131 l'évangile selon Mathieu, Marc et Luc
Initier à l'exégèse du Nouveau Testament en situant les évangiles de Mathieu, Marc et Luc dans le contexte culturel de la prédication chrétienne primitive. Toile de fond de la composition des synoptiques. Caractère de chacun des trois synoptiques. Étude de plusieurs péricopes communes à Mathieu, Marc et Luc.

REL2140 épîtres pauliniennes
Introduire à la pensée théologique de l'église primitive à travers les lettres de Paul. Toile de fond de l'activité de Paul, étude de sa pensée à travers les épîtres eschatologiques, sotériologiques, christologiques et pastorales.

REL2150 écrits johanniques
Introduire à la pensée théologique de l'église primitive, à travers les écrits de Jean. Étude de la pensée théologique des épîtres johanniques, du quatrième évangile et de l'apocalypse de Jean. Recherche pour reconstituer la toile de fond sur laquelle se développe ce discours particulier relatif au Christ et à la communauté chrétienne primitive.

REL2170 orientations actuelles de la pensée chrétienne I
Promouvoir une sensibilisation aux efforts récents de la pensée chrétienne permettant de se situer au coeur des questions contemporaines. Apprendre à lire un texte, à l'analyser, à le critiquer puis à expliciter les propres présupposés du lecteur. La pensée chrétienne, depuis la dernière décade, va dans plusieurs sens. On peut rassembler ces multiples efforts autour de quatre pôles: les caractéristiques et la signification du langage religieux; la critique et la signification des structures institutionnelles pour l'histoire du croyant; la découverte de la fête et du mysticisme; la situation de l'activité socio-politique du croyant dans une société en mutation rapide.

REL2180 orientations actuelles de la pensée chrétienne II
Introduire à un ensemble d'efforts qui peuvent se réunir sous l'expression de «théologie politique». Apprendre à situer un texte dans son milieu socioculturel. Sous l'expression «théologie politique», plusieurs courants se discernent, selon les divers milieux socioculturels. Un courant plus théorique en Allemagne, un courant plus articulé sur l'histoire récente en certains pays d'Amérique latine et qui s'appelle la «théologie de la libération», ou plus récemment la «théologie de la révolution».
Préalable(s): REL2170 Orientations actuelles de la pensée chrétienne I.

REL2220 histoire du christianisme pendant les trois premiers siècles
Informer sur les principaux événements qui ont marqué le vécu religieux du christianisme des trois premiers siècles. Accorder une attention particulière aux développements de la pensée ecclésiale sur le Christ et l'Église. On traitera de quelques problèmes typiques. Bref rappel du développement de l'Église au premier siècle: Juifs et Grecs. Surgissement de la gnose et formation du canon des Écritures. Expansion rapide des communautés et, partant, des structures hiérarchiques. Persécutions: variété et ambiguïté. Excès de rigorisme aux deuxième et troisième siècles dans la discipline pénitentielle. Conversion de Constantin et début de l'ère constantinienne: l'Église, religion d'État. Essor du monarchisme et spiritualité du désert. Développement du culte: de l'Eucharistie, de la Vierge, des Martyrs; fêtes, cycles liturgiques. Querelles trinitaires et christologiques: doctrine et politique. Quelques portraits: Athanase, Jérôme, Augustin. Fin d'un cycle de l'histoire de l'Église.

REL2230 histoire du christianisme au Moyen Âge
Informer sur les principaux événements qui ont marqué le vécu religieux du christianisme au moyen-âge. Accorder une attention particulière aux développements de la pensée ecclésiale sur le Christ et l'Église. Au nord et au sud de la chrétienté en formation: impact de l'Islam et des Barbares. Séparation de fait de l'Orient et de l'Occident. Les moines irlandais et anglo-saxons, leurs missions sur le continent, la nouvelle forme de la pénitence. Charlemagne et la réforme carolingienne. La situation autour de l'an mil. La papauté: Grégoire VII, Innocent III, Boniface VIII. Réformes monastiques: Cluny, Clairvaux. La chevalerie, les croisades. Manichévisme

médiéval. L'Inquisition. Ordres mendiants, François d'Assise. Poésie; chanson de Roland, Queste du Graal. Théologie: les quatre sens de l'écriture, la somme de Saint-Thomas d'Aquin, Duns Scot, le nominalisme. L'Église et les affaires. L'Église et les communes. Le mariage, l'amour courtois. L'art: romain, gothique, enluminures. Spiritualité orthodoxe orientale: orientation mystique, icônes, liturgie byzantine, monastères du mont Athos, mission chez les Slaves. Déclin du moyen âge et commencement de la fin d'un cycle historique de la vie de l'Église.

REL2240 histoire du christianisme depuis les temps modernes
Informer sur les principaux événements qui ont marqué le vécu religieux du christianisme depuis le XVIe siècle. Accorder une attention particulière aux développements de la pensée ecclésiale sur le Christ et l'Église. Renaissance, réforme, contre-réforme. Les Jésuites: collèges, spiritualité, casuistique. Concile de Trente et état de siège de l'Église postridentine. Pays catholiques et pays protestants. Art baroque. Développement des sciences, procès de Galilée. Descartes et Pascal. Colonisation: Indiens d'Amérique et Français du Canada. Choc en retour: crise de la conscience européenne, rationalisme, lumières, encyclopédie. Révolution française. Sectes protestantes, idéalisme allemand. Églises d'Orient, d'Asie, d'Amérique. Dévotions catholiques: à l'Eucharistie, au Sacré-Coeur, à Marie, au Pape. Pratique de la confession. Premier concile du Vatican: infaillibilité du Pape. Crise du modernisme. Congrégations enseignantes ou hospitalières. L'Église face aux maîtres du soupçon: Marx, Nietzsche, Freud. Exégèse et démythisation, histoire de la théologie et déshellénisation du dogme, athéisme et théologie de la mort de Dieu. Mouvement missionnaire, action catholique, oecuménisme. Poètes, artistes, romanciers, savants chrétiens. Surgissement des communautés de base. Perspectives d'avenir.

REL2251 l'expérience de l'homme biblique
Situer le contexte socioculturel dans lequel s'est élaborée la religion d'Israël. La façon de penser et d'agir des Israélites. Leur conception de l'Homme, de Dieu, de la morale, du monde et de l'histoire.

REL3110 religion au Québec des origines à 1840
Délimiter le contexte où se situe le phénomène religieux au Québec. Informer sur les principaux événements qui ont marqué la religion au Québec, des origines au milieu du XIXe siècle. Introduire à la méthode historique. Ce cours essaie de montrer la mise en place de la structure religieuse typique de la population québécoise d'origine française, en suivant les diverses modifications de la conjoncture globale, des origines jusqu'à 1840. On s'arrêtera en particulier à étudier l'importance du facteur religieux dans la fondation de la Nouvelle-France; la constitution de l'organisme paroissial, la vie religieuse des Canadiens avec ses rites, ses dévotions, ses moeurs et ses techniques de transmission du message; la situation de l'Église canadienne à la fin du régime français, les problèmes du changement de région; la dérive d'une église prisonnière du pouvoir, en lutte contre la classe professionnelle qui aspire au leadership national, répondant de moins en moins à l'encadrement clérical qui pourtant prépare déjà, dans ses collèges classiques, le renversement de la situation.

REL3120 religion au Québec de 1840 à nos jours
Délimiter le contexte où se situe le phénomène religieux au Québec. Informer sur les principaux événements qui ont marqué la religion au Québec du milieu du XIXe siècle à nos jours. Introduire à la méthode historique. Ce cours étudie l'institution religieuse dans ses structures de pouvoir. Il s'intéresse aux rôles et aux fonctions qu'elle remplit, tient compte des modifications stratégiques qui en découlent et analyse les transformations des dévotions, des symboles et des rites. On abordera les questions suivantes: la renaissance religieuse à partir de 1840; les débats entre le libéralisme et l'ultramontanisme; la spiritualité populaire dans le cadre de la vie traditionnelle; l'entrée dans la modernité urbaine et industrielle; la rupture de la culture religieuse, rupture qui apparaît finalement au grand jour avec le refus global et la grève de l'amiante.

REL3130 théories de la personnalité et religion au Québec
Analyser et critiquer des éléments de la vie religieuse québécoise à partir des diverses théories de la personnalité. Situer ces théories dans le champ de l'approche religiologique.

REL3201 la religion dans la société québécoise d'aujourd'hui
Identifier un certain nombre de phénomènes qui révèlent des besoins religieux ou quasi-religieux dans la société québécoise contemporaine. Procéder à une analyse et à une interprétation socio-religiologiques de ces phénomènes. Le cours vise à mieux comprendre les liens qui unissent le sous-système religieux et le sous-système socio-politique dans une formation sociale déterminée, le Québec.

REL3210 religion et littérature québécoises
Initier à l'analyse des contenus et des structures à caractère religieux dans la littérature québécoise. Utilisation des catégories de la science religieuse (religion, sacré-profane, mythe, rite, chaos-cosmos, salut, etc) en vue de l'analyse et de l'interprétation religio-logique d'oeuvres littéraires québécoises (roman, théâtre, poésie).

REL3220 religion et art québécois
Initier à découvrir et à interpréter le contenu et les structures à caractère religieux que l'on trouve dans les oeuvres caractéristiques de l'art québécois. Analyse et interprétation de productions québécoises (architecture, peinture, sculpture, cinéma) dans le cadre de la religiologie. Recherche des symboles porteurs d'expérience religieuse.

REL4000 théories et pratiques en éducation morale
S'initier à quelques théories et pratiques de l'éducation morale. Étude de théories appliquées, l'éducation morale au Québec et ailleurs (par exemple: celles de Kohlberg, de Wilson, de LeDu). Analyse de leurs possibilités et de leurs limites. Examen de leur pertinence et de leurs modalités d'application en contexte scolaire québécois.

REL4005 atelier d'exploration des valeurs
Clarifier ses propres positions morales et leur impact sur l'activité éducative. Identification de ses valeurs et de la façon dont elles se traduisent dans ses attitudes et comportements. Sensibilisation à l'impact de ces valeurs sur la relation éducative.

REL4010 les morales et leurs sources
Prendre conscience de la pluralité des morales et de leurs sources et de la signification de cette diversité pour l'éducation morale. Diversité des morales selon leurs fondements: *morales fondées sur des traditions religieuses:* morale juive (loi), chrétienne (amour), bouddhiste (compassion), hindoue (ordre); *morales fondées sur des philosophies:* morales du bonheur (Platon, Aristote, Thomas d'Aquin) de la vertu (Zénon), du plaisir (Épicure), du doute (Pyrron), du devoir (Kant), de la lutte des classes (Marx), de l'émotion et de la création (Bergson), de situation (Fletcher). *Autres sources contemporaines de moralité:* l'écologie, l'internationalisme, les droits de l'homme, la science, la contre-culture... Étude de quelques-unes de ces morales; conclusions à tirer du fait même de leur diversité dans la perspective de l'éducation morale.

REL4015 morales et sociétés
Examiner l'influence réciproque des systèmes sociaux et des positions morales individuelles et collectives. Étude des rapports existant entre les systèmes moraux (origine, diffusion, utilisation, finalité) et les conditions et intérêts économiques, politiques et idéologiques des classes sociales ou des groupes sociaux.

REL4020 défis moraux contemporains
Sensibiliser aux grands défis moraux de notre temps. Étude de problèmes propres aux sociétés contemporaines (par exemple: problèmes liés à l'énergie, à la surpopulation, à l'environnement, à la faim, à la prolifération nucléaire, aux disparités économiques). Identification des problèmes. Analyse des causes. Recherche des solutions. Implications morales.

REL4125 évolution de la morale au Québec
Retracer l'histoire des transformations de la morale en milieu québécois. Enracinement de cette morale dans une tradition spécifique. Déplacement des codes normatifs et des pratiques morales. Problématique du passage à une moralité contemporaine post-industrielle.

REL4170 religion et mass media
Initier à la lecture et à l'interprétation de la dimension religieuse telle que véhiculée par les mass media. Présentation et analyse de journaux, de films, d'émissions radiophoniques ou télévisées.

REL5000 didactique de l'enseignement moral et religieux (enfance inadaptée)
Étude des programmes-cadre et institutionnels. Initiation aux instruments didactiques en usage dans les groupes d'enfance inadaptée. Accent sur une pédagogie de type symbolique. Observation et expérimentation dans des groupes d'enfants ou d'adolescents (milieux scolaires et extra-scolaires).

REL5011 didactique des sciences de la religion I
Situation actuelle de l'enseignement religieux au niveau secondaire. Objectifs généraux de l'éducation religieuse en milieu scolaire. Programmes d'enseignement religieux. Instruments didactiques. Planification de l'enseignement. Objectifs pédagogiques. Tableau de contenu.

REL5021 didactique des sciences de la religion II
S'habituer à élaborer et à évaluer des unités d'apprentissage pour différents niveaux. Planifier et évaluer des stratégies qui tiennent compte du pluralisme des milieux et diversité des situations. Planification de l'apprentissage. Modalités pédagogiques. Modes et critères d'évaluation de l'apprentissage. Évaluation de l'enseignement. Recherches actuelles en enseignement religieux.

REL5030 situation de l'enseignement moral et religieux au primaire au Québec
Situer le contexte social et culturel dans lequel s'inscrit cet enseignement. Informer sur les objectifs de l'enseignement moral et religieux au primaire. Faire connaître les programmes et instruments didactiques en usage au primaire en enseignement moral et religieux. Étude et analyse des documents officiels. Exploration des avenues ouvertes par des travaux et des recherches en ce domaine. Travaux pratiques visant l'application de ces données.

REL5041 didactique I: programmes et instruments pédagogiques en éducation morale
Apprendre à utiliser de façon critique et créatrice les programmes et instruments pédagogiques en vigueur au primaire ou au secondaire. Analyse des contenus et des conceptions de l'éducation morale qui les sous-tendent. Expérimentation des méthodes proposées. Élaboration de stratégies éducatives applicables aux différents milieux.

REL5046 didactique II: stratégies en éducation morale
Préparer, expérimenter et évaluer des stratégies applicables à l'éducation morale. Production de matériel pédagogique, mise au point et expérimentation de méthodes pédagogiques, préparation de grilles de lecture permettant aux étudiants d'interpréter dans une perspective morale diverses réalités: évènements, situations, productions culturelles, etc.

REL5050 univers religieux de l'enfant
Initier à une connaissance de l'univers religieux de l'enfant québécois de six à douze ans; développer la capacité de lecture des signes qui, dans le comportement de l'enfant, appellent une ouverture aux symboles, au sacré, à des univers religieux; découvrir les orientations qui, à court terme ou à long terme, peuvent favoriser une éducation scolaire qui tienne compte de ces valeurs; l'enfant a-t-il un univers religieux qui lui est propre? Comment se manifeste son ouverture aux symboles, au sacré, à des univers religieux? Quelle est la contribution du milieu familial, du monde scolaire et de l'environnement social en ce qui a trait aux caractéristiques de ces univers? Comment l'enseignement religieux scolaire tient-il compte de ces données? Observation dans des groupes d'enfants de six à douze ans; expériences vécues de sensibilisation aux symboles, au sacré, à diverses expressions de l'expérience religieuse.

REL5061 univers moral et religieux de l'adolescent
Description et interprétation des composantes typiques de l'univers moral et religieux de l'adolescent québécois: comportement, attitudes, rites, modèles, mythes, symboles, valeurs. Étude des principaux facteurs psychologiques et sociologiques pouvant contribuer au développement de la conscience morale et à la croissance spirituelle de ces jeunes.

REL5070 univers religieux et moral de l'enfant
Analyse des éléments constituant l'univers moral et religieux des enfants de cinq à douze ans: comportements, attitudes, rites, modèles, mythes, symboles, valeurs. Étude des facteurs psychologiques et sociologiques pouvant contribuer au développement de la conscience morale et à l'éveil spirituel des enfants de cet âge.

REL5071 univers moral de l'enfant
Fournir aux éducateurs des moyens concrets pour illustrer et thématiser de façon critique l'aspiration des enfants à la réalisation d'eux-mêmes et à leur insertion dans la collectivité.
Illustration: morale ouverte, évocation de grandes causes et/ou de personnages sublimes ou quotidiens, qui créent, conservent ou transmuent des valeurs, mises en évidence de la manière propre aux enfants d'incarner les valeurs.
Thématisation: par exemple, théories de Piaget et de Kolhberg sur le développement moral de l'enfant; problème de l'introjection des modèles parentaux et de l'autonomie; fonction éthique du sentiment de culpabilité à distinguer du complexe de culpabilité; le jeu comme exercice de la liberté.
Moyens concrets: création d'outils pédagogiques, constitution de dossiers thématiques, recueil d'exemples pris dans la vie des enfants ou ailleurs.

REL5081 didactique de l'intervention morale au préscolaire et au primaire
Information sur les diverses théories de la didactique de la morale, sur les programmes-cadres d'enseignement moral, sur les outils et instruments disponibles. Sensibilisation à des situations éthiques concrètement vécues par des jeunes de cinq à douze ans. Identification et clarification des divers éléments impliqués dans les attitudes et les comportements des jeunes en tenant compte des âges et des milieux. Évaluation critique de la fonction des enseignants dans le cheminement moral des enfants: possibilités et limites, champs et règles, moments et méthodes. Production et expérimentation d'instruments didactiques.

REL5082 didactique de l'intervention religieuse au préscolaire et au primaire
Présenter et analyser les objectifs proposés par les programmes-cadres de l'enseignement religieux destinés aux classes de l'élémentaire et du préscolaire. Élaborer des démarches spécifiques répondant aux besoins des différents âges, des différents niveaux et des différents milieux. Étude des contenus et de la méthodologie proposée dans les programmes-cadres et les instruments pédagogiques. Sensibilisation à la pédagogie de type symbolique, création, expérimentation et évaluation de démarches pédagogiques.

REL5090 religion et phénomène de l'inadaptation
Un catholique traditionnel, un marxiste militant, une confucianiste, un disciple de Krishna perçoivent différemment le phénomène de l'inadaptation, ses causes et ses remèdes. Approfondir l'ampleur de ces différences et leur lien avec le système religieux qui les génère ou les alimente. Examiner les conséquences pratiques d'une conception religieuse du monde. Découvrir le potentiel religieux implicite de sa propre personnalité. S'interroger sur le potentiel religieux implicite de nos groupes d'appartenance, de notre société et de notre culture.

REL6001 séminaire de recherche et d'expérimentation I
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6002 séminaire de recherche et d'expérimentation II
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6003 séminaire de recherche et d'expérimentation III
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6004 séminaire de recherche et d'expérimentation IV
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6005 séminaire de recherche et d'expérimentation V
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6006 séminaire de recherche et d'expérimentation VI
Permettre la réalisation de projets spécifiques de recherche, de production ou d'expérimentation dans un champ particulier de l'étude de la religion. Fournir l'occasion d'établir des liens entre les aspects théoriques des sciences de la religion et une certaine pratique.

REL6170 religion et théories de la société
Initier à l'analyse et à l'interprétation critiques de phénomènes religieux à partir de textes classiques et contemporains des sciences sociales de la religion. Évaluer l'apport de ce genre de discours par référence à l'approche religiologique. Ce cours vise à fournir à l'étudiant des modèles méthodologiques et théoriques issus de recherches concrètes et éprouvées, susceptibles de stimuler ou de renouveler ses questions et sa démarche religiologiques.

REL6220 religion et parapsychologie
Familiariser avec les méthodes et les concepts de la parapsychologie, i.e. de l'étude scientifique de phénomènes *psychiques* jusqu'ici inexplicables. Situer cette discipline dans le champ des études systématiques sur la religion. Étude des travaux sur la rétroaction biologique (biofeedback), la perception extra-sensorielle, la télépathie, les médiums, les phénomènes de psychokinèse (possibilité d'agir sur la matière par la pensée), les guérisseurs, le spiritisme, l'hypothèse de la survie après la mort corporelle, l'hypothèse de la réincarnation, etc.

REL6230 mythologies de la femme
Interpréter la condition féminine telle que déterminée par l'histoire des religions en prêtant une attention particulière aux traditions religieuses occidentales issues du bassin méditerranéen. Grands types de symboles religieux ayant la femme pour thème. Principaux moments de l'inscription de la femme dans la vision religieuse du monde occidental. Principales questions posées par le mouvement de libération de la femme à la pratique et au discours religieux contemporains.

REL6240 religion et croissance personnelle
Analyser les postulats et les valeurs qui sous-tendent les expériences et les travaux de la psychologie humaniste et de la psychologie transpersonnelle. Situer les travaux de ces disciplines dans le champ des études scientifiques sur la religion. Étude de divers courants de psychologie humaniste et transpersonnelle. Lecture religiologique de ces courants. Exploration des questions qu'ils posent sur la nature du phénomène religieux.

REM5010 stage d'observation du milieu scolaire
Prendre contact avec l'organisation et l'orientation de l'enseignement scolaire. Faire l'observation des différents types d'enseignement religieux à ce niveau. Développer des habitus d'observation. Stage supervisé dans des écoles ou des organismes d'éducation. Rédaction d'un rapport d'observation.

REM5020 stage d'enseignement en sciences de la religion
Apprendre à appliquer des stratégies en vue de l'apprentissage; à évaluer ces stratégies; à en faire l'interprétation. Mise en application dans les classes du secondaire des séquences préparées en vue d'un apprentissage. Analyse des résultats. Exploration des modes de fonctionnement d'un régime d'individualisation des apprentissages. Préalable(s): REM5010 Stage d'observation du milieu scolaire.

REM6030 atelier de production dans les mass media I
Insérer l'étudiant dans le milieu de production des media électroniques pour favoriser l'apprentissage de la communication dans le domaine religieux. Le stagiaire est appelé à participer au processus de la production, sous la supervision d'un professionnel du milieu, et à rédiger un journal de bord de son expérience.

REM6040 atelier de production dans les mass media II
Insérer l'étudiant dans le milieu de production des media imprimés pour favoriser l'apprentissage de la communication dans le domaine religieux. Le stagiaire est appelé à participer au processus de production, sous la supervision d'un professionnel du milieu, et à rédiger un journal de bord de son expérience.

REM6050 stage d'animation religieuse I
Expérimenter la pratique de l'animation religieuse par une insertion dans un milieu, un groupe, un organisme quelconque. Le stagiaire sera appelé à s'insérer dans une expérience en cours sous la supervision d'un agent du milieu et à rédiger un journal de bord de son expérience.

REM6060 stage d'animation religieuse II
Expérimenter la pratique de l'animation religieuse par une insertion dans un milieu, un groupe, un organisme quelconque. Le stagiaire sera appelé à s'insérer dans une expérience en cours sous la supervision d'un agent du milieu et à rédiger un journal de bord de son expérience.

RHM1002 approche psychosociologique
Activité centrée sur l'articulation d'une problématique générale de la psychosociologie de la communication et des relations humaines.

RHM1070 synthèse de formation II
Atelier d'intégration, après que l'étudiant ait suivi ses cours de base obligatoires, pour l'aider à mieux identifier ses besoins et ses aptitudes, et à prendre conscience de son cheminement personnel à l'intérieur du programme. Cette activité l'aidera aussi à mieux choisir ses cours optionnels et sa concentration.

RHM1080 synthèse de formation
Activité de formation supervisée visant à permettre à l'étudiant ou à un groupe d'étudiants d'un même milieu de travail de faire une synthèse de leur cheminement à travers le programme par la réalisation d'un projet concret d'intervention psycho-sociale dans leur milieu de travail ou leur milieu de vie.

RHM2002 atelier d'analyse psychosociologique I
Activité visant à favoriser la maîtrise d'une grille d'analyse psychosociologique.
Préalable(s): PSY1034 Théories psychologiques II; PSY3000 Psychologie sociale; SOC1700 Introduction à la sociologie I.

RHM3001 atelier d'analyse psychosociologique II
Activité dans le prolongement du RHM2002 Atelier d'analyse psychosociologique I.

RHM4001 recherche empirique
Expérience pratique d'une recherche empirique, faisant suite aux cours COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I et COM1420 Méthodes de recherche et d'intervention II.
Préalable(s): COM1410 Méthodes de recherche et d'intervention I; COM1420 Méthodes de recherche et d'intervention II.

RHM5000 activité de synthèse V
Synthèse de formation centrée sur des besoins spécifiques des étudiants en fonction de leur orientation professionnelle.

RHM6000 activité de synthèse VI
Atelier ou laboratoire intensif dont le contenu peut être déterminé soit à partir des besoins spécifiques d'un groupe d'étudiants, (en fonction de leur orientation professionnelle), soit à partir d'un projet spécial d'un professeur (ou d'un professeur «invité» ou d'un groupe de professeurs).

RHM6100 stage I
Stage dans un domaine de la pratique psychosociologique le plus relié possible aux préoccupations et aux aspirations de l'étudiant. Contenu et activités déterminés chaque année en fonction des disponibilités offertes par les organismes extérieurs coopérant avec le programme de formation.

RHM6110 stage II.
Suite du cours: RHM6100 Stage I

RHM6120 séminaire de stages
Séminaire d'analyse et de réflexion relié aux stages RHM6100 et RHM6110.

SCT1010 géologie générale
Cours de base et d'introduction à la géologie.
Les notions et le vocabulaire de base en géologie. Structure générale du globe terrestre. Notions concrètes de pétrographie, stratigraphie et tectonique. Éléments de morphologie.

SCT1021 minéralogie I
Notions élémentaires de cristallographie et de minéralogie.
Minéralogie générale: l'état solide et l'état cristallin, propriétés de l'état cristallin. Notions de symétrie, les systèmes cristallins, aperçu sur l'holoédrie et la mériédrie, notions de projection stéréographique.
Minéralogie descriptive: description, propriétés physiques, caractéristiques chimiques et structure des silicates: les nésosilicates, cyciosilicates, phyllosilicates, inosilicates et tectosilicates. Description, propriétés physiques, caractéristiques chimiques des sulfures, oxydes et hydroxydes, carbonates et sulfates.
Laboratoires: étude macroscopique et reconnaissance des principaux minéraux silicatés, sulfurés, oxydés, carbonatés et sulfatés. Les principaux tests microchimiques utilisés dans la détermination des minéraux. Exercices pratiques de projection stéréographique pour quelques formes simples.

SCT1070 éléments de géologie appliqués à l'archéologie
Cours de géologie, spécialement axé sur le quaternaire, destiné à préparer l'étudiant en archéologie à la reconnaissance des principales formations. Notions de géologie utiles à l'archéologie: pétrographie, stratigraphie, géomorphologie, sédimentologie et pédologie. Aperçu de la stratigraphie du quaternaire, des changements climatiques de l'Holocène et des conséquences de ces variations de température sur le milieu. Excursions sur le terrain.

SCT1081 commentaires de cartes géologiques
Acquisition des techniques de la coupe géologique, interprétation de cartes. Introduction à la topographie, les principes: la carte, le profil. Introduction à la carte géologique: les principes, la carte, le commentaire de carte, la coupe géologique en région tabulaire, en région plissée. Exemples des principaux types de structure.

SCT1090 histoire de la terre
La période pré-géologique: origine froide ou chaude de la terre. L'écorce terrestre, l'hydrosphère et l'atmosphère primitives. La naissance, l'expansion des continents et leur dérive. L'évolution des paysages: transgressions et régressions marines, créations successives de chaînes de montagnes et leur aplanissement. L'apparition et l'évolution de la vie à travers les âges géologiques. Les interactions de l'évolution physique de la terre et celle de la vie.

SCT1110 introduction à la géologie
Notions élémentaires de géologie et de photogéologie destinées aux biologistes, géographes. Structure du globe. Minéraux et roches. Notions de stratigraphie, de tectonique, de géomorphologie. Introduction à la photogéologie.

SCT1320 pétrographie I
Étude de la pétrographie générale des roches ignées.
Les roches ignées plutoniques et volcaniques. Critères de classification des roches ignées: structures, constitution minéralogique, composition chimique. Classification de Jung et de Streekeisen. Caractéristiques pétrographiques et gisement de quelques grands ensembles de roches ignées: les granites et granodiorites, les syénites et syénites néphéliniques, les diorites et gabbros, les péridotites, les anorthosites. Le volcanisme: différentes formes de volcanisme, le problème des basaltes.
Laboratoire: reconnaissance et détermination macroscopique des différents types de roches ignées acides, équilibrées et basiques. Introduction au calcul de la norme par quelques exercices de calcul de la composition minéralogique virtuelle.

SCT1580 économie des ressources géologiques
Revue des grandes ressources minérales non-renouvelables: fer, cuivre, nickel, aluminium (bauxite), platine, argent, plomb, uranium, etc., incluant les hydrocarbures fossiles (gaz et pétrole) et le charbon, comme gisements géologiques dans le monde et au Canada. L'exploration et l'exploitation en cours. Les impacts économiques de la limitation des ressources minérales non-renouvelables. Les subtituts aux ressources minérales en général (v.g. les nodules polymétalliques des fonds océaniques), aux ressources minérales énergétiques en particulier (v.g. le nucléaire de fission et de fusion). La dépendance de la grande industrie envers les ressources minérales, l'établissement et de développement de la grande industrie en fonction de la disponibilité de ces ressources, de leur accessibilité et de technologie connue et rentable. L'avenir des ressources minérales et énergétiques. La nécessité de la conservation. Une société de conservation ou un nouvel ordre économique. Cours ouvert aux étudiants de toutes les familles.

SCT2091 géologie historique
Donner une vue d'ensemble de l'histoire de la terre. Histoire géologique de la terre depuis le précambrien jusqu'au quaternaire. Insistance sur l'Amérique du Nord et particulièrement sur le géosynclinal des Appalaches, rapprochements avec l'histoire géologique du monde, notamment en ce qui a trait à la dérive des continents. Vue générale sur l'évolution de la faune.

SCT2131 paléontologie des invertébrés I
Étude des caractères généraux et évolutifs des invertébrés.
Paléontologie évolutive. Caractères généraux et évolutifs des grands phylums d'invertébrés. Étude et analyse d'espèces caractéristiques d'une évolution dans chacun des phylums.

SCT2521 pétrographie II
Étude descriptive des roches sédimentaires et métamorphiques.
Pétrographie des roches sédimentaires: roches détritiques meubles et consolidées, les roches carbonatées, les roches argileuses, les roches éluviales, les évaporites et les roches carbonnées. Pétrographie des roches

métamorphiques. Métamorphisme de contact avec les séries pélitiques et carbonatées. Métamorphisme régional: notion de zonéographie, faciès métamorphique, minéraux index et front des migmatites. Laboratoire: reconnaissance et détermination macroscopique des différents types de roches sédimentaires et métamorphiques.

SCT2630 paléontologie des invertébrés II
Les tendances actuelles de la paléontologie. Approche biométrique et statistique de la notion de genre et d'espèce. Paléoécologie: exemples d'études autoécologiques et synécologiques de populations fossiles. Préparation et utilisation de programmes simples de traitement des données sur ordinateur.
Préalable(s): SCT1010 Géologie générale.

SCT3020 minéralogie optique
Application des phénomènes d'optique cristalline à la détermination des minéraux à l'aide du microscope polarisant. La lumière. Propagation en milieu isotrope, puis anisotrope. L'indicatrice uniaxe, l'indication biaxe. Orthoscopie et conoscopie. Examen optique des minéraux biaxes et uniaxes à l'aide du microscope polarisant. Introduction à la platine universelle.
Préalable(s): SCT1021 Minéralogie I.

SCT3061 géomorphologie dynamique I
Introduction aux principes et aux méthodes de l'analyse géomorphologique. Le modelé pluvial: interception, altération, ruissellement. Le système d'érosion fluviale: réseaux de drainage, évolution des interfluves, évolution des versants, évolution des talwegs; formes et tracé en plan du lit fluvial et variables dynamiques fluviales; formation des deltas. Le modelé littoral: les formes des reliefs côtiers et les processus dynamiques littoraux. Le modelé glaciaire: topographie morainique des plaines et des plateaux, le système d'érosion glaciaire. Le modelé glaciel. Le modelé périglaciaire: le rôle de la cryergie et de la cryoturbation. Le modelé éolien.

SCT3071 géologie structurale I
Méthodologie et analyse structurale. Microtectonique et analyse structurale. Méthode de la géologie structurale et initiation à l'analyse structurale. Notions physiques et expérimentales de la déformation des roches. Géométrie structurale. Diaclases schistorites, linéations, microplis et autres microstructures en relation avec les déformations majeures.
Préalable(s): SCT1081 Commentaires de cartes géologiques.

SCT3140 hydrologie
Étude des principes hydrologiques généraux. Le cycle hydrologique. Les précipitations: pluviométrie et nivéométrie. Problèmes d'interception, évaporation et transpiration. L'infiltration des eaux et le débit des sources. L'écoulement de surface: ruisseaux et rivières. Principes et méthodes de l'hydrométrie. L'analyse hydrologique d'un bassin versant. Régimes hydrologiques, naturels et dénaturés. Analyse et prévision des crues et du débit en général. Problèmes de statistique. Hydrologie appliquée.

SCT3171 stratigraphie
Étude des méthodes analytiques des séries géologiques sédimentaires. Les masses sédimentaires: relations dans l'espace et dans le temps. Principes et objectifs. L'échelle stratigraphique. Chronologie relative et absolue. Les

différentes unités (lithostratigraphiques, chronostratigraphiques et géochronologiques) et leurs relations. Méthodologie: concepts descriptifs analytiques, interprétatifs. Corrélations. Stratigraphie et paléogéographie. Coupes détaillées d'affleurements locaux.
Préalable(s): SCT1081 Commentaires de cartes géologiques; SCT2091 Géologie historique.

SCT3261 pédologie et photo-interprétation
Aperçu pédologique et fondements de la photo-interprétation appliquée aux grands groupes de sols et à la végétation. Significations écologique et évolutive des facteurs et processus de pédogenèse. Relevés pédologiques, forestiers et agronomiques. Relations géomorphologiques, pédologiques et phytosociologiques. Nature et propriétés de la photo aérienne. Éléments d'interprétation: formes de relief, réseaux hydrographiques, tourbières, structures agraires, groupements végétaux, occupation urbaine et potentiel récréatif. Contrôle au sol. Technique de télédétection.

SCT3520 minéralogie II
Cristallochimie et structure atomique des minéraux. Principes de cristallochimie: théorie atomique pour expliquer les propriétés chimiques et les différentes méthodes de liaison. Nature des ions, propriétés ioniques, arrangement *C.C.P et H.C.P.* Relations minéralogiques: isomorphisme, polymorphisme, exsolution, imperfections des cristaux. Matière non cristalline. Études des principaux types de structures: AX, AX2, A2X3, silicates, etc. Caractères et propriétés atomiques des minéraux.
Préalable(s): SCT1021 Minéralogie I.

SCT3530 paléontologie humaine
Situer l'homme au milieu des Primates. L'homme et ses origines: des premières cellules aux vertébrés. L'écologie et l'évolution des vertébrés: des poissons aux mammifères. Les Primates: leurs caractères morphologiques et leur adaptation à l'environnement. L'homme: des caractères distinctifs et son évolution, depuis *Homo habilis* jusqu'à l'homme de Cro-Magnon. Distribution géographique des fossiles humains. Les facteurs géologiques de cette distribution. Les théories de l'évolution et la naissance des races. L'avenir de l'homme dans l'histoire géologique.

SCT4021 pétrologie I
Étude des magmas et des roches ignées. Champ de roches ignées et métamorphiques. Propriétés physiques des magmas, leur influence sur les structures méga-, macro-, et microscopique dans les domaines plutoniques, hypabyssal et volcanique. Application des diagrammes de phases binaires et ternaires à l'étude de la cristallisation des magmas. Paragenèses et structures des associations à affinités océanique ou continentale. Anatexie, Migmatites. Concept de faciès métamorphique thermique et de surcharge, détaillé pour les séries pélitique et basique. Insertion de ces notions dans le schéma de la tectonique globale moderne. Examens macro-, et microscopiques de séries magmatiques et métamorphiques. Approfondissement des techniques optiques. Calculs pétrochimiques.
Préalable(s): SCT3020 Minéralogie optique.

SCT4041 sédimentologie
Genèse et analyse des roches sédimentaires. Les sédiments et leurs milieux de dépôt. Les roches sédimentaires. Les milieux de sédimentation. Classifications des roches sédimentaires: aspects descriptif et génétique.

Cycle des roches sédimentaires. Analyse sédimentologique: propriétés des roches et leurs intérêts. Bassins sédimentaires et grandes théories paléogéographiques. Morphoscopie, morphométrie des rudites. Morphoscopie, granulométrie des arénites. Calcimétrie. Argiles et minéraux lourds. Initiation aux microfaciès.
Préalable(s): SCT2521 Pétrographie II; SCT3020 Minéralogie optique.

SCT4081 photogéologie
Utilisation de la technique de l'interprétation des photos aériennes en géologie. Éléments de photogrammétrie. Principes et théorie de la photographie aérienne. Origine des formes de terrain et leurs relations avec la nature des roches. Réseaux de drainage. Types d'érosion. Interprétation des tonalités. Application des techniques de la photographie aérienne à la géologie, aux techniques du génie civil, à l'aménagement du territoire et aux champs variés des sciences de la terre.
Préalable(s): SCT1081 Commentaires de cartes géologiques; SCT3061 Géomorphologie dynamique I.

SCT4090 géologie du quaternaire
Introduction à la stratigraphie des dépôts morainiques et des formations périglaciaires et proglaciaires. Initiation aux méthodes de levé, de corrélation, de datation. Aperçu de la paléographie pléistocène et de la chronologie quaternaire.
Préalable(s): SCT3061 Géomorphologie dynamique I.

SCT4181 camp de terrain: cartographie
Relevé géologique d'un terrain donné en vue d'établir une carte géologique détaillée par l'étude de la lithologie paléontologie, stratigraphie et structure. Le type de terrain étudié sera sédimentaire. Le lieu peut varier, mais la région de St-Dominique, à dix kilomètres au sud de St-Hyacinthe, répond bien aux objectifs décrits.
Durée: trois semaines (deux semaines de terrain à temps complet et une semaine à l'Université pour la rédaction du rapport).
Époque: de la dernière semaine d'août à la deuxième semaine de septembre. Camp de terrain de fin de deuxième année de baccalauréat en géologie.

SCT4252 géochimie I
Étude des facteurs physico-chimiques en géologie. La règle de phase et ses applications pour les systèmes à une, deux et trois composantes avec descriptions des diagrammes correspondants. La géochronologie et son rôle en géologie. Ses différentes techniques de datation absolue. Origine, distribution et abondance des éléments dans l'univers, le système solaire, la terre entière et la croûte terrestre. Généralités sur les réactions du «weathering», les étapes chimiques dans l'altération des minéraux. Facteurs physico-chimiques en sédimentation. Introduction sur les colloïdes, argiles et sols. Classifications géochimiques des éléments. Règles gouvernant la distribution des éléments dans les roches ignées, métamorphiques et sédimentaires.
Préalable(s): SCT3520 Minéralogie II.

SCT5061 géomorphologie dynamique II
Roches et relief: notions générales. Façonnement des surfaces rocheuses: thermoclastie, cryoclastie, halocalstie, arénisation; frottement glaciaire, fluviatile, lacustre, marin, éolien. Façonnement des versants: forces

gravitationnelles, friction, reptation, coulées, glissements, éboulements; ruissellement hypodermique; aménagement et protection des versants. Façonnement des bassins naturels et artificiels. Géomorphologie des terrains karstiques. Comparaison objective et analyse mathématiques des formes du relief. Évolution générale des formes du relief. Problèmes et méthodes de la cartographie géomorphologique.
Préalable(s): SCT3061 Géomorphologie dynamique I.

SCT5130 paléontologie des vertébrés
Donner une vue d'ensemble sur l'évolution des vertébrés. Description et évolution des poissons (incluant les agnathes) des amphibiens, des reptiles, des reptiles mamaliens, des mammifères, dont les primates et l'homme.

SCT5181 géologie appliquée
Application des sciences de la terre et des techniques de reconnaissance pour résoudre les problèmes de l'exploitation des ressources et les problèmes de construction (géotechnique). Propriétés mécaniques et hydrologiques des roches. Méthodes géotechniques pour la reconnaissance des roches et des sols, *in situ* et au laboratoire. Méthodes géophysiques. Amélioration des caractéristiques physiques et mécaniques des roches dans les problèmes de fondation, d'excavation et les travaux souterrains (voies de communication, canaux, aménagements hydro-électriques, travaux maritimes, etc.).
Préalable(s): SCT3071 Géologie structurale I.

SCT5251 géochimie II
L'analyse géochimique et isotopique. La géochimie des isotopes stables. Mécanismes de fractionnement. Utilisation du fractionnement dans l'étude de certains problèmes classiques en pétrologie. Variations isotopiques de l'hydrogène, oxygène, carbone, soufre, etc, dans les météorites, roches ignées et métamorphiques. Bilan géochimique du métamorphisme. Méthodes d'analyse géochimique: rayons X (diffraction et fluorescence), absorption atomique, analyse thermique différentielle et thermogravimétrique.
Préalable(s): SCT4252 Géochimie I.

SCT5291 géologie de l'environnement
Étude de la géologie en fonction des activités humaines et ses incidences sur le développement d'une région. Analyse des facteurs géologiques dans la croissance urbaine, l'utilisation des terrains, la protection contre les phénomènes dynamiques (tremblements de terre, glissements de terrains, etc), l'agriculture pour les sols et les éléments nutritifs, l'industrie pour les ressources minérales, les réserves en eau et en combustible, l'entreposage des résidus, la localisation des réacteurs nucléaires, le transport, les loisirs, l'hygiène et la planification générale des ressources.
Préalable(s): SCT1010 Géologie générale.

SCT5520 pétrologie II
Le métamorphisme et les roches métamorphiques.
Introduction à l'étude des roches métamorphiques. Les diagrammes ACF, AKF, AFM. Les séries de Barrow et Abujuma, caractéristiques pétrologiques de chaque. Les règles de Schreinemakers et le réseau pétrogénétique. Métamorphisme des calcaires et le problème des mélanges des deux phases volatiles. Sous-division du faciès granulite. Formation des

migmatites. Techniques de géothermométrie et géobarométrie. Laboratoire: étude de lames minces de roches des différents faciès de métamorphisme.
Préalable(s): SCT3020 Minéralogie optique.

SCT5531 paléoécologie
L'analyse spatio-temporelle des communautés fossiles. Nature des différents milieux (terrigène, deltaïque, fluviatile, lacustre: marin, saumâtre, dulcicole). Indications de la morphologie. Orientations. Les associations d'organismes. Les associations de sédiments. Variations latérales. Distribution géographique d'un groupe taxonimique donné. Changement d'habitats et de niches. Densité et diversité des espèces (en nombre, en dimension). Changements latéraux et verticaux dans les assemblages. Considérations sur la paléobotanique et la paléogéographie; la thanatocénose, biocénose.
Préalable(s): SCT2131 Paléontologie des invertébrés I ou SCT5130 Paléontologie des vertébrés.

SCT5571 géologie structurale II
Introduction à la tectonique générale. Les accidents élémentaires au niveau de l'écorce terrestre; au niveau du socle. Relations tectoniques de socle; tectonique de couverture. Géosynclinaux et orogenèses. Relations mutuelles des chaînes de montagnes successives.
Préalable(s): SCT3071 Géologie structurale I.

SCT6040 hydrogéologie
Initiation aux problèmes des nappes d'eau. Éléments d'hydrologie: cycle hydrologique, propriétés physico-chimiques de l'eau. Propriétés hydrologiques des roches, l'eau d'infiltration dans les roches ignées, sédimentaires et métamorphiques. Théorie et applications de l'écoulement d'eau d'infiltration. Les eaux de surface, les eaux souterraines. Les différents types de réservoir. L'eau potable comme ressource. Exploitation.

SCT6080 camp de terrain
Trois semaines de terrain à plein temps à la fin de la troisième année du baccalauréat spécialisé permettant à l'étudiant de faire la synthèse pratique des connaissances acquises. Relevé géologique complet en vue d'arriver à une carte géologique détaillée par l'étude de la lithologie, stratigraphie et structure. Deux types de terrains sont étudiés: roches sédimentaires et roches métamorphiques et ignées (Précambrien).
Préalable: les cinq premières sessions du baccalauréat spécialisé en sciences de la terre.

SCT6120 gîtes minéraux
Analyser les conditions de formation des principaux gisements pour en tirer quelques grands principes utiles à la prospection. Notion de gisement. Les minéralisations, leur propriété géochimique, paragenèse des minerais. Les gîtes primaires, secondaires, hydrothermaux, pyrométasomatiques. Les gîtes secondaires détritiques, d'altération biochimique et de cémentation. Théories relatives à la formation des dépôts endogènes. Quelques visites de mines à ciel ouvert telle que Asbestos ou en exploitation souterraine telle Oka ou Disraéli viennent compléter la formation théorique du cours.
Préalable(s): SCT1021 Minéralogie I; SCT3071 Géologie structurale I.

SCT6161 éléments de pédologie
Les principes de la pédologie appliquée aux utilisateurs des sols. Les fondements de la pédologie appliquée aux grands groupes de sols. Signification écologique et évolutive des facteurs et processus de pédogenèse. La taxonomie canadienne et américaine. La minéralogie et le conditionnement des sols. Les réactions des éléments traces. La conservation, l'utilisation rationnelle et la régénération des sols.

SCT6180 camp de terrain; études thématiques
Relevé géologique détaillé de sites choisis dans des terrains cristallins, granitiques et/ou métamorphiques et/ou plissés, d'âge Précambrien ou autre. Le terrain pourra se présenter sous forme de camp volant ou camp sédentaire. Différents thèmes pourront y être étudiés: pétrologie, métamorphisme, plissements, géologie structurale et tectonique, gitologie, voire même toutes les complexités du Précambrien.
Durée: trois semaines (deux semaines de terrain à temps complet et une semaine à l'Université pour la rédaction des rapports sur les différents sites et thèmes étudiés).
Époque: de la fin avril à la troisième semaine de mai. Camp de terrain de troisième année de baccalauréat en géologie.

SCT6190 géologie du précambrien
Connaissance des problèmes du précambrien et particulièrement du bouclier canadien. Le précambrien dans le monde. Géo-chronologie. Le bouclier canadien. Division en provinces: étude des caractères, sédimentologiques, magmatiques, métamorphiques. Origine des continents. Origine de la vie. L'atmosphère au précambrien.
Préalable(s): SCT1021 Minéralogie I; SCT3071 Géologie structurale I.

SCT6340 introduction à l'océanographie
Notions de base d'océanographie physique et biologique. Géomorphologie des bassins océaniques. Propriétés physiques et chimiques de l'eau de mer. Énergétique: échanges atmosphère-océans. Aspects généraux de la circulation océanique. Sédimentation dans les océans. Principales réactions chimiques en milieu marin. Études stratigraphiques des dépôts pélagiques. Géophysique et origine des bassins océaniques. Aspects économiques des océans.

SEM1000 activités de synthèse
Ce cours a pour objectifs de faire des synthèses des connaissances acquises en matière d'évaluation et appliquée à des secteurs spécifiques de l'évaluation (exemple: évaluation municipale, évaluation pour fins d'expropriation, etc.). La pédagogie utilisée dans ce cours se base sur des séminaires, conférenciers invités, études de cas.

SEM1002 génie et architecture
Ce cours a pour objectif d'acquérir les connaissances relatives aux processus et étapes de la construction des bâtiments. Matériaux, méthodes d'estimation des coûts, productivité, dépréciation, etc., et les influences du choix des matériaux et méthodes de construction sur la valeur des travaux d'architecture et de génies. Familiarisation avec les méthodes d'inspection, de calcul de coût à neuf et dépréciation.

SEM1100 activités de synthèse
Ce séminaire a pour objectifs d'approfondir les connaissances en gestion dans des données spécifiques à l'administration immobilière (exemple: l'administration des logements à loyers modérés, l'administration des ensembles résidentiels, des condominiums, centres d'achats intégrés, édifices à bureau, etc.). Les méthodes pédagogiques utilisées dans ce cours sont projet intégré dans le milieu, séminaires, études de cas, conférenciers invités.

SEX1100 introduction à la cytologie et à l'immunologie
Introduction aux principaux concepts de la biologie animale et humaine et des méthodes de ces sciences. Le sexe. La différenciation sexuelle atteint tous les systèmes. Le sexe génétique, le sexe anatomique, le sexe génital, le sexe social, etc. Conception des phénomènes cellulaires appliqués à la sexualité. Spermatogenèse, ovogenèse et fécondation. Application pratique de l'immunologie ou problèmes de reproduction.

SEX1104 anatomie et physiologie comparées des organes et des systèmes de reproduction
Appareil uro-génital de l'homme. Appareil uro-génital de la femme. Les aspects macroscopiques et histologiques sont discutés. Présentation des variables de la norme. Discussion de la maturation de ces organes. Organo-genèse détaillée du système uro-génital de l'homme et de la femme. Physiologie comparée du règne animal et humain. Données génétiques, endocrinologiques, immunologiques et comportement sexuel (identité, intérêt, type de comportement).

SEX1106 introduction à la sexologie
Approfondissement des concepts sexologiques et sensibilisation aux principales problématiques sexologiques. La sexologie comme champ d'étude multidisciplinaire: optiques de recherche du sociologique, du psychologique, de l'anthropologique. Données scientifiques et mythes sociologiques. Une psychologie du développement sexuel. Morale sexuelle: aspect historique. Morale sexuelle: sexualité, agir humain et valeurs. Sexualité et sous-culture des jeunes. Composantes de l'épanouissement sexuel: sexualité intégrative. Difficultés reliées à la sexualité intégrative: inhibitions, déplacements, etc. Quelques troubles d'apprentissage sexuel et possibilités curatives. Sexualité et liberté.

SEX1109 dimensions de la personne et développement moral
Établir les relations entre les développements cognitif, socio-affectif, sexuel et moral de l'enfant et de l'adolescent. Initiation aux théories du développement moral et du développement socio-affectif. Éléments du développement psycho-sexuel et socio-sexuel. Incidences pédagogiques de ces rythmes développementaux sur l'éducation morale.

SEX1114 éducation sexuelle et milieu scolaire: stage I
Connaissance et analyse des ressources physiques et humaines du milieu scolaire quant à l'aide sexologique et l'action éducative sexologique. Élaboration de projets circonstanciés d'action éducative et d'aide individuelle sexologiques en fonction des caractéristiques du milieu scolaire d'aujourd'hui et de la dynamique de son évolution. Analyse des besoins des élèves en ce domaine et planification pertinente.

SEX1124 éducation sexuelle et milieu social: stage I
Ce stage a pour but de former l'étudiant aux techniques d'observation en milieu social et de le sensibiliser aux problèmes concrets que posera son insertion en tant que sexologue dans son milieu de travail. Le stage est centré sur l'exploration du milieu social à travers une institution ou un centre de services communautaires qui ont une pertinence sexologique. Il comprend de plus une évaluation et une critique des techniques d'observation et des résultats du stage.

SEX1134 sexualité et civilisation
Le concept de civilisation. Étude comparative de la place de la sexualité dans les grandes civilisations, dans le monde antique (Mésopotamie, Égypte, Grèce, Rome), le monde musulman, le monde oriental (Chine, Japon, Inde) et occidental du moyen-âge à la période contemporaine. Les constantes et variations dans le comportement sexuel humain dans sa perspective historique.
Préalable(s): avoir réussi quinze cours.

SEX1142 sexopathologie
Les critères de la normalité et de la pathologie sexuelle. Les conduites sexuelles atypiques: homosexualité, exhibitionnisme, fétichisme, pédophilie, etc. Les troubles d'identité sexuelle, travestisme et transsexualité. Conformité, déviance et délinquance sexuelle. Troubles de la fonction érotique: hyperexcitabilité érotique (nymphomanie et satyriasis), troubles d'érection et d'éjaculation, anorgasmie, dyspareunie, etc. La sexualité des handicapés (débilité mentale, surdité, cécité, paraplégie, etc.). Les états intersexuels.

SEX1164 séminaire des théories sexologiques I
Analyse descriptive des différents phénomènes sexologiques à partir des dimensions biologiques, psychologiques et sociologiques. Le but de chacun des participants est de décrire l'essentiel d'un phénomène sexologique et d'une théorie sexologique et d'en évaluer la valeur scientifique ou philosophique. Ce cours permettra par ailleurs à l'étudiant d'utiliser les ressources bibliographiques dans le domaine de la sexologie, ainsi qu'à apprendre à élaborer et présenter un travail de type universitaire.

SEX1214 endocrinologie et étapes biologiques
Ce cours vise à étudier les mécanismes biochimiques reliés à la reproduction. Système endocrinien: les glandes endocrines. Les hormones. L'hypophyse. La thyroïde. Les surrénales. Les parathyroïdes et autres. Le pancréas. Les ovaires. Les testicules. Les hormones stéroïdes. Les progestatifs. Les androgènes. Les estrogènes. Les gonadotrophines. Le cycle menstruel: ovaire. Le cycle menstruel: utérus, vagin, etc. L'ovulation. La menstruation. Étapes biologiques: l'embryon (étudié durant le cours de génétique). Le foetus et le nouveau-né (étudiés dans le cours concernant la fertilité). Puberté du garçon. Puberté de la fille. Les caractères sexuels secondaires de l'âge adulte. La grossesse. Ménopause, vieillesse de la femme. Vieillesse de l'homme. Effets de castration, hypophysectomie, etc. Influence des hormones sur le désir sexuel, accouplement, etc.
Préalable(s): SEX1104 Anatomie et physiologie comparées des organes et des systèmes de reproduction.

SEX1302 analyse de la réponse sexuelle (aspects descriptifs)
Les méthodes de stimulation sexuelle. Les positions. Les expériences orgasmiques personnelles. Historique de l'étude biologique et médicale des relations sexuelles. Masters et Johnson: travaux physiologiques et étude de leurs conditions expérimentales et de leur population. La courbe de réponse sexuelle. Les réactions extra-génitales de la femme. Les organes génitaux externes. Le clitoris, le vagin, l'utérus, les viscères pelviens, l'orgasme de la femme. Les réactions extra-génitales de l'homme. Comparaisons de l'orgasme de l'homme et de celui de la femme. Réactions myotoniques. Énergie dépensée. Aphrodisiaques. Complications de relations sexuelles. Vagin artificiel. Réponse sexuelle au cours de la grossesse. La vieillesse et la réponse sexuelle. Les prostituées. Vaginisme. Dyspareunie. Les facteurs déterminants à considérer dans l'étude d'un groupe-contrôle des relations sexuelles.

SEX1314 éducation sexuelle et milieu scolaire: stage II
Mise en opération et mise en oeuvre d'un projet circonstancié d'action éducative sexologique en milieu scolaire. Participation individuelle à l'action éducative sexologique sous le mode d'aide individuelle ou d'action de groupe, en collaboration étroite avec le personnel du milieu scolaire. Évaluation périodique de l'efficacité et de la rentabilité de l'action éducative élaborée.
Préalable(s): SEX1114 Éducation sexuelle et milieu scolaire: stage I.

SEX1325 ontogenèse sexuelle I: de la vie prénatale à l'adolescence
Ce cours vise à l'intégration des connaissances relatives au développement sexuel du foetus, de l'enfant et de l'adolescent. Différenciation sexuelle et systèmes biologiques: le sexe génétique, le sexe gonadique, le sexe hormonal, le sexe morphologique, le sexe neurologique. Acquisition de l'identité sexuelle: facteurs biologiques, psychologiques et socio-culturels. L'importance relative des sexes d'assignation, d'apprentissage. Le développement de la sexualité chez l'enfant: étude des problématiques psychologiques, psychanalytiques, socio-culturelles. La plasticité de la sexualité infantile: approche transculturelle et historique. Pré-adolescence et manifestations sexuelles. Les transformations biologiques à la période pubéraire. Les manifestations sexuelles de l'adolescent: étude épidémiologique. La signification de la sexualité pour l'adolescent. La fonction des rites sexuels d'initiation. Les hypothèses phénoménologiques, analytiques et socio-culturelles du choix du conjoint. Adolescence, sexualité et sous-culture. Rôle du groupe de pairs.

SEX1425 sexogenèse
Permettre l'intégration d'une vue d'ensemble de la sexualité humaine sous toutes ses facettes dans son mouvement développemental à travers les étapes de la vie humaine. La sexualité humaine présentée sous l'angle de son développement et de son évolution à travers les étapes de la vie humaine. Critère du développement sexuel. Développement et évolution des différents contenus de la sexualité: rôles sexuels, image corporelle, comportements sexuels, valeurs et attitudes sexuelles, imaginaire sexuel, etc. Perspective globale du développement sexuel: du nouveau-né au vieillard. Identification à l'aide des travaux théoriques et empiriques des diverses étapes de ce développement. Relation entre les différents éléments du contenu de la sexualité aux différentes étapes. Études des hypothèses psychologiques, sociologiques et biologiques sur la genèse

sexuelle. Éclairage multidisciplinaire sur ce développement mais avec insistance sur celui fourni par les sciences du comportement individuel.

SEX1525 ontogenèse sexuelle II: de l'âge adulte à la vieillesse
Ce cours vise à l'intégration des connaissances relatives à la sexualité de l'adulte et des personnes âgées. Les conduites sexuelles de l'adulte: étude épidémiologique. La formation du lien sexuel. Les fondements du mariage et de la famille. Rôle des émotions dans l'expression de la sexualité adulte. Image de soi et intérêt sexuel. L'intéraction sexuelle maritale. Ajustement marital et sexualité. Différenciation dans l'expression de la sexualité masculine et féminine. Les relations sexuelles co-maritales et extra-conjugales. Ménopause, andropause et transformations biologiques. Réactions génitales, extra-génitales et vieillesse. Les comportements sexuels du vieillard: aspects épidémiologiques et transculturels. Vieillesse et identité sexuelle. La société face à la sexualité des vieillards.
Préalable(s): SEX1325 Ontogenèse sexuelle I: de la vie prénatale à l'adolescence.

SEX1594 didactique de la sexologie I
Initiation à la problématique de l'éducation explicite de la sexualité. Présentation critique des conceptions contemporaines de la sexualité, des objectifs, du contenu et de l'évaluation d'une action éducative en ce domaine, selon les âges, les milieux, les environnements. Critique de la qualité d'une action éducative en sexualité humaine selon diverses orientations axiologiques; présentation d'une action éducatrice axée sur les structures de développement de la personne humaine.

SEX1614 éducation sexuelle structurale II: stage
Prise en charge d'une activité continue de participation à incidence sexologique dans un milieu social. Poursuite des objectifs du cours SEX1111 Éducation sexuelle et milieu social: stage tout en mettant l'accent sur les techniques permettant une évaluation appropriée du mode de participation choisie.
Préalable(s): SEX1124 Éducation sexuelle et milieu social: stage I.

SEX1625 approches épistémologiques de la sexologie
Situer l'apport spécifique de la sexologie dans le champ du savoir et dégager la conception de l'homme qu'elle sous-tend. Principaux éléments de la critique des sciences humaines. Réflexion sur la méthodologie caractéristique de la sexologie et délimitation du domaine de la connaissance sexologique. État actuel des acquisitions scientifiques en sexologie et élaboration d'une réflexion critique sur ce savoir: concepts fondamentaux, lois et théories sexologiques. Relations entre cette science et les valeurs humaines. Signification de la connaissance sexologique pour la personne et les groupes humains.

SEX1694 didactique de la sexologie II
Initiation à la praxiologie de l'action éducative en sexologie; étude de la modulation des approches praxiologiques selon les âges, les milieux, les environnements. Planification et mise en opération de l'action éducative lorsque appliquée à la sexualité humaine. Critique et évaluation systématiques du matériel ancillaire pertinent: films, films fixes, diapositives, modèles en trois dimensions, planches, livrets, disques, manuels, etc. Introduction à la création de matériel ancillaire et à l'action éducative assistée par ordinateur.

Préalable(s): SEX1594 Didactique de la sexologie I.

SEX2102 génétique et comportement sexuel
Le développement embryonnaire. Les lois de l'hérédité. Les chromosomes humains. Le sexe génétique. Les anomalies chromosomiques et types somatiques correspondants. Mécanismes et anomalies chromosomiques et types somatiques correspondants. Mécanismes et anomalies chromosomiques: influence des radiations, médicaments, etc. Les malformations congénitales. Bases biologiques de l'eugénisme.
Préalable(s): SEX1100 Introduction à la cytologie et à l'immunologie.

SEX2107 histoire de la pensée sexologique
Dégager les divers courants de pensée ayant marqué la sexologie. Problèmes épistémologiques sous-tendant l'analyse historique de la science sexologique. Analyse des différentes périodes sexologiques et de leurs principaux représentants: période descriptive: Krafft-Ebing et Westermarck; période heuristique: Ellis, H., Hirschfeld, Freud, Reich, Guyon, Ellis, A.: période empirico-quantitative: Malinowski et l'approche anthropo-sexologique, Kinsey et l'approche socio-sexologique, Masters et Johnson et l'approche psychophysio-sexologique.

SEX2115 anthropologie sexuelle
Développement des systèmes de pensée en anthropologie sur la sexualité et les implications paraculturelles. Recherche des conceptions de la sexualité dans les travaux d'anthropologie et chez quelques penseurs modernes.

SEX2122 sexualité et contrôle social
Sensibiliser l'étudiant à l'interprétation socioculturelle des faits sexologiques. Démontrer la relation entre certains faits sociologiques et le concept de socialisation. Développer chez l'étudiant un relativisme culturel et la tolérance qui en découle. Décrire les mécanismes de fonctionnement des différents agents de socialisation sexuelle.

SEX2125 fondements phylogénétiques et culturels de la sexualité humaine
L'approche phylogénétique et culturelle. Le comportement sexuel des non-vertébrés jusqu'aux primates: analyse des invariances et des variations. Les fondements phylogénétiques de la sexualité humaine. Les données ethnologiques et la sexualité: tabou de l'inceste et système de parenté. Différences sexuelles et identité. Les rituels d'initiation: analyse. La variabilité des normes sexuelles prémaritales, extra-maritales et homosexuelles. Le comportement sexuel et ses variations. Contrôle des naissances et avortement. Les conceptions primitives de la sexualité. Conclusion: invariants, universaux et constantes.

SEX2144 sexopathologie I
Étude des principales pathologies sexuelles et leurs dimensions individuelles. Classification. Aperçu étiologique. Diverses écoles. Critères de la normalité et de la pathologie sexuelle.

SEX2170 théories contemporaines du choix du conjoint et du choix du partenaire sexuel
Analyse des différentes théories du choix et leurs implications sur le choix du conjoint et du partenaire sexuel. Les hypothèses phénoménologique,

analytique, sociologique. Relations entre choix du conjoint et facteurs socio-culturels: champs des éligibles, agents du choix, processus du choix. Relations entre choix du conjoint et facteurs de personnalité: l'amour, la complémentarité des besoins, la quête de l'image du parent de sexe opposé, les processus d'interaction. Le choix et l'attractivité. Étude des travaux sur les facteurs et critères de l'attraction interpersonnelle: organisation morphologique des individus, beauté et laideur, distances et attraction. Exposé des différentes hypothèses de la «prise de décision». Ce cours doit permettre à l'étudiant de situer les différentes théories ou hypothèses du choix du conjoint ou du partenaire sexuel à l'intérieur de la sexologie. Par une approche, au départ magistrale, il vise aussi à familiariser l'étudiant, par des travaux pratiques, au contexte culturel québécois.

SEX2200 analyse de la réponse sexuelle (aspect neurophysiologique)
Approche de la réponse sexuelle par la neurophysiologie sexuelle. Initiation au fonctionnement du système nerveux. Le système nerveux central. Le cerveau. Le système nerveux réticulé. Le système nerveux autonome. La douleur. La sensibilité. Les réflexes. La conscience.
Préalable(s): SEX1302 Analyse de la réponse sexuelle (aspects descriptifs).

SEX2204 fertilité et contraception: dimensions biomédicales
Étude des problèmes reliés à la fertilité et à la contraception, à la lumière des sciences biomédicales. Fertilité: généralités. Le sperme: capacitation, migration, fécondation, etc. Implantation, la vie foetale et le nouveau-né. L'avortement spontané et provoqué. Infertilité et traitement. Insémination artificielle. Contraception: condom, diaphragme, méthodes domestiques, etc. Méthode hormonale pour la femme et pour l'homme. Les stérilets, la stérilisation. Étude comparative des différentes méthodes de contraception et «planning» familial. Les méthodes de contrôle des naissances n'impliquant pas le «planning» familial traditionnel.
Préalable(s): SEX1104 Anatomie et physiologie comparées des organes et des systèmes de reproduction.

SEX2211 méthodes et techniques de recherche en sexologie I
Présentation des différentes étapes de la recherche en sexologie. Schéma théorique, problématique, construit théorique. Échantillonnage, hypothèses et opérationalisation. Analyse et interprétation des résultats. Étude des principaux concepts statistiques.

SEX2212 intégration et maturation professionnelle
À partir d'une approche pédagogique axée sur l'animation, l'étudiant aura à définir sa synthèse personnelle quant à sa sexualité et la sexologie et en dégager les principales caractéristiques. La réflexion portera en outre sur les dimensions éthiques et sociales du métier de sexo-éducateur, les limites de son intervention d'où sont exclues la thérapie et le counseling proprement dits.

SEX2241 sexopathologie II
Pathologie sexuelle et influences socioculturelles. Délinquance sexuelle. Criminalité sexuelle. Plasticité des conduites sexuelles et déviances.

SEX2301 sexopathologie III
Étude physiologique des sexopathologies. Les malformations congénitales. Hermaphrodisme et pseudo-hermaphrodisme. Les maladies vénériennes.

Précocité et retard sexuel. Maladies de l'ovaire. Troubles de la fonction ovarienne. Maladies du testicule. Virilisme. Hirsutisme. Maladies endocriniennes ayant des répercussions sur la sexualité. Maladies de la vulve. Maladies du vagin. Maladies de l'utérus. Les infections génitales. Les hémorragies génitales. Dysménorrhée. Syndrome prémenstruel. Dyspareunie. Coïtalgie détaillée selon les causes. Maladies du sein: anomalies du sein. Les maladies du pénis. Les maladies de la prostate et des autres organes génitaux. Chirurgie gynécologique. Les traumatismes génitaux. Les mutilations génitales. Les maladies non vénériennes communicables au cours des contacts sexuels: mononucléose, etc. Les troubles de la défécation. Les bases physiologiques: l'impuissance, la frigidité, les troubles du comportement sexuel, priapisme. Les troubles urinaires, infections, incontinence, dysurie, etc.
Préalable(s): SEX1104 Anatomie et physiologie comparées des organes et des systèmes de reproduction.

SEX2312 méthodes et techniques de recherche en sexologie II
Les différentes méthodes utilisées en sexologie. Analyse critique de ces méthodes. Élaboration d'une méthodologie propre à la sexologie. Principaux auteurs utilisés: Kinsey, Rainwater, Broderick, Masters et Johnson, Ehrman, Kirkendall, Kohlberg, Reiss.
Préalable(s): SEX2211 Méthodes et techniques de recherche en sexologie I.

SEX2430 planning familial: dimensions sociales et psychologiques
Ce cours complète les dimensions biomédicales de la fertilité et de la contraception en étudiant les phénomènes suivants: les facteurs socio-culturels et psychologiques de la fécondité, les conséquences sociales d'une fécondité non contrôlée, les facteurs sociologiques et psychologiques dans l'illégitimité, l'histoire de la contraception, les facteurs socio-culturels et psychologiques dans la non-utilisation ou dans l'utilisation inefficace de la contraception, les dimensions socio-culturelles et psychologiques de l'avortement, les méthodes non biologiques de «planning» des naissances, les structures du «planning» des naissances et les philosophies du «planning» des naissances.
Préalable(s): SEX2204 Fertilité et contraception: dimensions biomédicales.

SEX2441 approche pratique de la méthodologie sexologique
Analyse des différents paramètres des recherches expérimentales en sexologie. Travaux pratiques. Relevé des études expérimentales effectuées en sexologie depuis 1960.

SEX2465 séminaire des théories sexologiques II
Analyse critique de thèmes sexologiques. Tentative d'élaboration d'une explication originale.
Préalable(s): SEX1164 Séminaire des théories sexologiques I.

SEX2522 fonction symbolique et sexualité chez l'enfant
Étude des principales dimensions de la fonction symbolique. Le langage, le jeu, le dessin chez l'enfant. Description de ces phénomènes, aperçu étiologique. Jalons pour l'utilisation de cette fonction dans l'éducation sexuelle.

SEX2525 comportement sexuel du pré-adolescent et implications pour une éducation sexuelle
Analyse des différentes recherches sur le comportement sexuel du pré-adolescent. Prospectives d'une éducation de la sexualité au niveau scolaire élémentaire.

SEX2565 séminaire des théories sexologiques III
Ce séminaire est la suite du cours SEX2465. Ces deux cours ont été conçus comme faisant partie d'une continuité à travers les deux sessions. Préalable(s): SEX2465 Séminaire des théories sexologiques II.

SEX2605 implications sexologiques du langage corporel
Initiation aux diverses théories du langage corporel, à leurs implications dans le domaine sexuel. Le corps en tant qu'agent de communication. L'apport de la kinésie. Rigidité musculaire et troubles sexuels. Vers un vocabulaire du langage corporel.

SEX2622 éducation sexuelle de l'enfance inadaptée
Initiation à la dynamique de l'éducation de la sexualité chez l'inadapté éducable. Proposition d'approches spécifiques à ce secteur éducatif, compte tenu d'objectifs particuliers à définir selon les types d'inadaptation.

SEX3033 initiation aux études en sexologie
Introduction aux différents éléments des sciences quantitatives utilisées en sexologie. Principes élémentaires de statistique, de techniques de recherche.

SEX3100 contrôle des naissances, famille et société
Rôle des phénomènes de population dans l'étude des sociétés humaines: survivance des populations, répartition des sexes à la naissance, coût de la croissance économique. Histoire de la population mondiale et prospectives, natalité, fécondité et nuptialité. Relations entre fécondité, mortalité et composition par âge. La contraception à travers les âges.

SEX3105 laboratoire de sensibilisation corporelle
Expression et communication non verbale. Permettre la découverte de son expression corporelle et de son mode de communication. Familiariser avec les techniques de sensibilisation et de communication non verbale.

SEX3110 délinquance sexuelle et constellations familiales
Étude des facteurs familiaux associés à la délinquance sexuelle: séparation précoce prolongée, rejet parental, surprotection parentale... Attitudes parentales, méthodes disciplinaires et sexualité. La famille multi-délinquante: effet de l'imitation. Influence criminogène des familles désunies.

SEX3120 sexualité et types de famille
Vision de la sexualité dans une analyse historique et trans-culturelle des différentes formes d'organisation familiale. Sexualité et systèmes de parenté, inceste, endogamie et exogamie. Place de la sexualité dans la famille canadienne-française et la famille des Kibboutzim israéliens.

SEX3130 rôle et importance de la sexualité dans les différentes approches conceptuelles sur la famille
Étude de la sexualité dans les diverses approches conceptuelles de la famille: approche institutionnelle, structurale, fonctionnaliste, interactionniste

et évolutionniste. Analyse et critique.

SEX3140 sexualité, famille et droit civil
Le droit familial selon les législations du Québec et du Canada. Droits du père, de la mère, de l'enfant, la légimité, etc. Mariage, divorce, séparation. Biens et successions. Dimension légale des problèmes actuels concernant la sexualité, le couple, la famille.

SEX3150 famille canadienne-française et sexualité
Étude comparative de la dynamique familiale, comparaison intra-culturelle et trans-culturelle. Caractéristiques de la sexualité pour la famille québécoise. Relations entre famille et classe sociale. Instruments d'analyse différentielle de la dynamique familiale.

SEX3160 dysfonctionnements familiaux
Les problèmes relatifs aux relations inter et intra-parentales. Relations de ces dysfonctions avec les blocages sur la socialisation et la sexualisation de l'enfant.

SEX3180 étude du comportement sexuel animal
Description du comportement sexuel animal. Rôle de l'instinct sexuel selon les différentes espèces. Maturation. Régulation naturelle. Écologie animale et sexualité.

SEX3190 sexualité et religions
Interdépendance entre religion et sexualité. Analyse de la conception de la sexualité dans la philosophie de quelques grandes religions.

SEX3230 sexualité et droit criminel
La sexualité en regard du droit criminel. Les différentes législatives face à la criminalité sexuelle.

SEX3303 techniques d'évaluation en éducation sexuelle structurale
Description de la nécessité et de l'utilité de l'évaluation scientifique de l'éducation sexuelle structurale. Entraînement à l'évaluation scientifique de la relation éducative, en éducation sexuelle structurale; micro-analyse de cette relation centrée sur les interventions de l'éducation sexuelle. Mesure de l'efficacité de ces interventions de l'éducation sexuelle. Mesure de l'efficacité de ces interventions éducatives sur le produit et le processus d'apprentissage: introduction à l'évaluation de progrès dans le jugement moral en matière sexuelle.

SEX3310 introduction aux techniques d'entrevues comme moyen d'intervention sexologique en milieu scolaire
Sensibiliser pratiquement les étudiants aux différents types d'intervention face à des problèmes affectifs et sexuels posés par les jeunes. Préparation à l'entrevue. Analyse de l'entrevue sur le plan des attitudes tant de l'intervieweur que de l'interviewé. Technique d'observation du coté de l'intervieweur. Approches différentielles, compte tenu des comportements et attitudes du client. Rôle de la verbalisation et du silence. Analyse des sens diversifiés fournis par les interrogations et interventions de l'intervieweur. Approches différentielles, compte tenu des problèmes sexologiques divers apportés par les jeunes.

SEX3330 sexométrie I
Notions générales sur la métrique. Introduction aux techniques sexométriques. Méthodes psychophysiologiques. Méthodes des tests. Échelles d'attitudes, de valeurs, de comportement en sexologie. Analyse de leur validité et leur fidélité en sexologie. Inventaire des connaissances.

SEX3410 techniques d'entrevues comme instrument de recherche en sexologie
Approche descriptive sur les grandes techniques thérapeutiques modernes. Approche de ces techniques et leur application au niveau des problèmes sexologiques. Approche exploratrice de techniques thérapeutiques plus spécifiques touchant les problèmes sexuels humains.

SEX3430 sexométrie II
Laboratoire de sexométrie. Construction de tests, d'échelles. Évaluation de différentes mesures applicables dans la sexologie.
Préalable(s): SEX3330 Sexométrie I.

SEX3603 sexualité et littérature enfantine
Étude de la conception de la sexualité dans la littérature enfantine: contes de fée, dessins animés, chants et folklore.

SEX3604 sémiologie et sexualité
Étude du langage parlé et écrit. Terminologie sexuelle, graffiti. Facteurs mésologiques. Argots sexuels. Implications émotionnelles du langage sexuel.

SEX3620 sexualité et littérature
Approche sexologique de la littérature contemporaine. Rôles et conceptions de la sexualité dans la littérature moderne et influence de ces conceptions sur l'individu et la société.

SEX3625 initiation à la métasexologie
Métasexologie et philosophie de l'homme: élaboration des concepts. Pensée contemporaine et sexualité humaine.

SEX3635 mouvement féministe: ses implications
Étude des implications politiques, sexologiques, scientifiques du mouvement féministe. Axiologie et tendances de ce mouvement.

SHM1010 activité de synthèse
Réalisation par l'étudiant d'un bilan critique de ses acquis dans le programme qu'il termine, et mise en relation du cheminement spécifique qu'il y a suivi avec les éléments de base du programme. Production, sous la responsabilité d'un tuteur, d'un travail dans lequel l'étudiant doit rendre explicites les relations entre l'orientation des politiques et services qu'il doit gérer, les milieux dans lesquels ceux-ci s'insèrent et la formation générale et spécifique acquise dans le programme.

SOC1020 techniques statistiques en sciences humaines I
Introduction: réflexion sur le problème de la quantification en sciences humaines. Statistiques descriptives et théorie de probabilités: objet de la statistique descriptive et définition de ses principaux outils. Populations statistiques, observations, niveaux de mesure, histogrammes. Notions de probabilité. Distributions; caractéristiques de position, de dispersion et de forme; variables à deux dimensions, distributions marginales, corrélation,

régression. Introduction aux statistiques inductives: introduction aux concepts fondamentaux des statistiques inductives: distributions d'échantillonnage, estimation par intervalles de confiance, tests d'hypothèses paramétriques.

SOC1030 matérialisme historique I
Présentation du matérialisme historique en tant que définition d'une problématique générale pour l'étude scientifique des rapports sociaux (problématique opposée à l'empirisme spéculatif). Problèmes fondamentaux de la perspective du matérialisme historique et les instruments conceptuels élaborés par Marx pour leur analyse: infrastructure et super-structure, leurs éléments et leurs articulations. La contribution de Marx à l'analyse des rapports sociaux économiques capitalistes. Le marxisme et l'analyse de la conjoncture.

SOC1040 méthodologie de la recherche sociologique I
Structure des systèmes théoriques; explication hypothético-déductive; théorie. Les données sociologiques: matrices de données. Unités, variables, indicateurs, mesure et niveau de mesure. Valeurs, indices. Inférence causale, expérience contrôlée. Collecte des données. Théorie des probabilités et théorie de l'échantillonnage. Codage.

SOC1050 Durkheim et Weber
Ces deux auteurs sont considérés comme des représentants classiques de la tradition positiviste et idéaliste en sociologie. Weber, Max: nature des concepts et de l'explication en sociologie et en histoire; la neutralité axiologique; sociologie économique, politique, religieuse. Durkheim, Émile: définition du social et formation des concepts; sociologie et morale; étude de ses monographies.

SOC1060 démographie
Étude des principaux aspects relatifs aux populations: mouvements (mortalité, nuptialité, natalité-fécondité et migration) et structure (composition par âge et sexe, main-d'oeuvre, répartition régionale). Historique des populations mondiale et canadienne. Projections de populations. On insistera sur les aspects méthodologiques.

SOC1070 anthropologie culturelle
Histoire de la pensée anthropologique des évolutionnistes jusqu'à Lévi-Strauss et E. Leach. Quelques domaines de recherche spécialisés choisis: anthropologie de l'art, de l'économie, etc. Une mise en perspective du phénomène culturel (relations avec anthropologie physique et préhistoire) et l'ébauche d'une anthropologie philosophique (A. Gehlen).

SOC1080 initiation à la recherche en sciences sociales
Initiation aux sciences humaines et à leurs méthodes de recherche. Hypothèses, mise en opération des concepts, inférence causale. Les données sociologiques, leur recueil, utilisation et traitement. Application de la théorie à une recherche concrète et interprétation des résultats.

SOC1090 éléments de statistiques pour les sciences humaines
Introduction: quantification en sciences humaines. Statistiques descriptives: variables et distributions empiriques: distributions d'une variable; représentations graphiques d'une distribution: histogramme et polygone de fréquences, mesures de tendance centrale et de dispersion: moyenne

arithmétique, mode et médiane, écart-type et variance; mesures d'associations: coefficient de corrélation de Spearman; coefficient de corrélation des rangs; analyse de tableaux: méthodes de présentation et d'examen de tables de contingence. Éléments de probabilité: espace échantillonnal; événements; probabilité d'un événement; variables aléatoires et lois de probabilité; loi binômiale; lois continues; estimation par intervalle de confiance: loi normale; loi d'échantillonnage d'une moyenne; estimation d'une moyenne (grand échantillon); loi d'échantillonnage d'une proportion; estimation d'une proportion par intervalle de confiance (grand échantillon). Tests d'hypothèse: tests relatifs à une différence entre deux moyennes (grand échantillon). Test du chi carré.

SOC1100 sociologie des sociétés globales
Introduction à la problématique macrosociologique. Analyse de l'articulation des structures de différentes sociétés dans une approche aussi bien synchronique que diachronique. Problèmes de la typologie, de la périodisation et de la dominance au sein de la complexité sociale. Spécificité de la formation sociale de transition. Une attention particulière sera accordée aux sociétés en transition du féodalisme au capitalisme dans l'histoire du monde occidental.

SOC1110 société québécoise
Introduction à l'analyse de la société québécoise: évolution historique, structure économique, luttes politiques et affrontements idéologiques. Les classes sociales et la question nationale. Spécificité de la dépendance: le Québec comme région dominée du centre impérialiste ou comme formation sociale périphérique. La question de l'inégalité du développement au Québec et dans l'ensemble canadien.

SOC1140 méthodologie générale de la recherche sociologique I
Introduction aux méthodes de recherche en sciences sociales, au moyen de l'enquête par sondage. Structure des systèmes théoriques: concepts, hypothèses, théories. Critères de démarcation en science empirique: vérification, confirmation, information. L'explication hypothético-déductive. La construction de la théorie. Les données sociologiques: matrices de données, unités, variables, valeurs. Questions de mesure: indices, indicateurs. L'expérience contrôlée. Le projet de recherche. La collecte des données: différentes méthodes. Le codage. Le traitement de l'information. La tabulation. L'analyse des données: analyse multivariée et de panel. Le problème des inférences.

SOC1200 sociologie de l'éducation
Sociétés et systèmes d'éducation. Relations entre systèmes d'éducation et sociétés. Le rôle de l'éducation dans la reproduction des classes sociales, et en tant qu'appareil idéologique. Les critiques des systèmes d'éducation et les alternatives globales et pédagogiques.

SOC1250 analyse de la société québécoise
Une série de conférences permettant à des sociologues connus du milieu d'exposer leur analyse de la société québécoise actuelle, en s'attachant particulièrement aux aspects suivants: évolution historique, problèmes économiques, sociaux et démographiques, jeu des classes sociales et des groupes ethniques, profil politique, idéologies passées et actuelles.

SOC1270 méthodes et techniques de recherche I
Les types de recherche et les articulations entre la recherche et l'intervention. Connaissance de différents types de recherche en travail social: études de communauté, études exploratoires, évaluation de l'action, études épidémiologiques, etc., identification de champs de recherche. Développement de stratégies de recherche: échantillonnage, questionnaire, méthode d'analyse, etc.

SOC1400 dynamique des problèmes sociaux contemporains
Analyse des principaux problèmes sociaux habituellement reconnus dans les sociétés urbanisées et industrialisées particulièrement chez les classes populaires (pauvreté, chômage, logement, oppression nationale, immigration, etc.). Études des principales analyses utilisées dans l'explication des problèmes sociaux et des solutions proposées par différents groupes dans la société: gouvernements, syndicats, organisations, populaires, etc.

SOC1700 introduction à la sociologie I
La sociologie et les autres sciences humaines. L'analyse structuro-fonctionnelle: système, fonctions, structures et processus; concepts fondamentaux; articulation des systèmes. L'analyse marxiste: les instances et leur articulation; concepts fondamentaux. Classes sociales ou stratification sociale?

SOC1800 sociologie de la famille
Principales approches de l'analyse sociologique de la famille. Les transformations majeures de la famille. Famille traditionnelle et contemporaine. La famille comme lieu privilégié des rapports affectifs. Transformation sociale et famille. Son devenir. Mécanismes favorisant un nouveau type de vie ou d'inter-relation familiale.

SOC1810 sociopathologie de la famille
Étude de quelques indicateurs du mauvais fonctionnement du système familial selon deux axes: axe économique: la famille comme unité de consommation et de production. Revenu moyen de la famille québécoise et minimum vital. L'endettement au Québec. Culture de la pauvreté et pauvreté de la culture. Le problème de l'habitation et du logement. Axe social: dislocation familiale: divorce et séparation. Placements d'enfants. Le «drop-out» familial des parents et des adolescents. Interprétation de ces phénomènes sociaux comme signifiant d'un changement socioculturel. Étude de la nécessité de la *parenté* professionnelle.

SOC1820 séminaire sur les nouvelles familles
Les nouvelles familles: mariage de groupe, les communautés, les communes. La parenté professionnelle. Interprétation psychosociologique de ces nouveaux modèles familiaux.

SOC1900 sociologie de la production culturelle
Les produits culturels: leurs conditions de production et consommation. Examen des théories sociologiques des productions culturelles. La critique structuraliste du *sociologisme*. L'approche structurale aux phénomènes de production.

SOC1910 question nationale
La notion de nation comme concept à construire. La nation est-elle un effet spécifique du mode de production capitaliste? Influences du développement de ce mode de production sur les formations nationales: transition du féodalisme au capitalisme, stade concurrentiel et stade monopoliste. Rapports entre la lutte des classes, les idéologies nationalistes et la question nationale. Études critiques des théories et des problématiques des analyses portant sur cette question. Les mouvements nationaux au XXe siècle: domination nationale intérieure, impérialisme et décolonisation.

SOC1920 anthropologie familiale
Analyse des différents modèles structurels de la famille. Les relations entre les modèles familiaux et les structures globales des sociétés. Étude des principales fonctions sociales de la famille (reproduction, parenté, activités sexuelles, économiques, socialisation). Rôles familiaux et valeurs culturelles. Exemples de la famille canadienne-française traditionnelle et des kibboutsim.

SOC1980 systèmes institutionnels
Historique et prospective des mécanismes de contrôle de ce que la société québécoise a identifié comme déviance. Historique des divers mécanismes de contrôle en relation avec les divers types de marginalité. Rapport avec l'organisation sociale, économique, politique. Évolution des institutions pour divers types de marginaux et de leurs approches. Étude comparée des systèmes d'institutions pour «inadaptés» d'ici et d'ailleurs.

SOC1990 normalité et normes
Concept de normalité et d'anormalité. Les normes reliées à un type de civilisation et à des réalités économiques, politiques et culturelles. Les fondements des préjugés face à la marginalité. Historique et évolution des systèmes normatifs au Québec et ailleurs.

SOC1991 aspects sociologiques de l'adaptation scolaire et sociale (1 cr.)
Rappel de données inhérentes aux conditions sociales qui favorisent ou qui freinent l'apprentissage et l'adaptation.

SOC2020 techniques statistiques en sciences humaines II
Estimation par intervalles de confiance: rappel de la notion de distribution d'échantillonnage; intervalles de confiance pour une moyenne, une proportion, une variance. Tests d'hypothèses paramétriques: tests relatifs à une moyenne, une proportion, une différence de proportions. Analyse de variance: schémas de groupes aléatoires, un facteur. Régression et corrélation: régression linéaire simple; coefficient de corrélation; test de signification du coefficient de corrélation; coefficient de corrélation multiple et partiel. Analyse multivariée (données discrètes): méthodes de présentation et d'examen de tables de contingence complexes: examen par strates et diagrammes.
Préalable(s): SOC1020 Techniques statistiques en sciences humaines I.

SOC2030 fonctionnalisme et structuro-fonctionnalisme
Le positivisme et l'idéalisme comme base de production de l'un des courants dominants de la sociologie: le fonctionnalisme. Étude de la spécificité du discours produit et de la méthodologie qui s'y rattache à partir des travaux des précurseurs (Durkheim et Weber) et de ceux des

principaux auteurs s'inscrivant dans cette problématique (Merton, Parsons, etc). Analyses concrètes effectuées par les chercheurs fonctionnalistes.

SOC2031 fonctionnalisme
Logique de l'analyse fonctionnelle. Talcott Parsons: théorie générale de l'action: système culturel, système social et système de la personnalité.

SOC2040 méthodologie de la recherche sociologique II
Traitement de l'information et analyse de la matrice des données (analyse verticale et horizontale). Mesures de tendance centrale, dispersion, corrélation, régression, analyse multivariée. Introduction aux mesures non paramétriques; tests et coefficients d'association. Application sur données recueillies sur le terrain dans le cadre des cours SOC1040 et SOC2100. Préalable(s): SOC1040 Méthodologie de la recherche sociologique I.

SOC2100 introduction pratique à la recherche
L'étudiant se verra confronté pour la première fois à un objet de recherche dans un cadre débordant les simples travaux pratiques. Il devra mettre en pratique, en les conjuguant, les connaissances acquises en théorie comme en méthodologie. Il franchira chacune des étapes de la recherche après avoir déterminé un objet spécifique en relation avec le groupe-cours.

SOC2140 méthodologie générale de la recherche sociologique II
Introduction à la recherche sociologique à partir de sources secondaires. Données primaires versus données secondaires. Les stratégies de recherches. Les types de sources: sources non nominatives (recensements, statistiques périodiques, statistiques continues), sources nominatives et documentaires. Évaluation de la qualité des données. Correction des données imparfaites. Le problème de la comparabilité entre sources d'un même type ou de types différents. Introduction à l'analyse des données secondaires de type quantitatif. Application des données secondaires à la programmation de la politique publique.

SOC2160 population et société
Principaux aspects concernant la structure et les mouvements de population tels qu'ils se posent en sociétés traditionnelle et industrielle. Révolution démographique. Évolution démographique et changement social. Théories relatives aux relations population-ressources et population-société. Préalable(s): SOC1060 Démographie.

SOC2170 démographie historique
Sources de données démographiques pertinentes à l'étude historique des populations. Problèmes d'ajustement de ces sources et méthodes particulières à l'analyse historique en démographie. Étude de l'évolution de la population mondiale, en particulier des populations occidentales et du Québec. Analyse détaillée des phénomènes communs observés dans l'évolution de ces populations (recul de la mortalité et de la natalité, urbanisation, vieillissement, etc) et de leurs rapports aux contextes socio-économique et culturel.

SOC2240 stratification et classes sociales
Examen critique des principaux courants théoriques dans l'étude des classes sociales: la sociologie fonctionnaliste de la stratification sociale: Parsons, Weber, Dahrendorf, etc.; la sociologie marxiste des classes: Marx, Lukacs, Poulantzas, etc. Examen des problèmes méthodologiques que

soulève l'étude des classes sociales. Analyse de recherches sur divers aspects des classes et de leurs rapports à d'autres faits sociaux: culture, idéologie, processus politiques et économiques; mobilité sociale et professionnelle, etc.

SOC2270 méthodes et techniques de recherche II
Application sur le terrain des éléments d'analyse et de méthode élaborés dans le cours d'introduction à la recherche en travail social. Ce cours tient compte de la nécessité pour l'étudiant d'observer une communauté ou d'approfondir une problématique. Identification d'un objet de recherche, échantillonnage, questionnaire, collecte de données, traitement et analyse de données, interprétation des résultats, etc.
Préalable(s): SOC1270 Méthodes et techniques de recherche I.

SOC2400 théories sur l'organisation communautaire
Analyse de concepts fondamentaux: groupe humain, communauté, société. Analyse de diverses modalités d'intervention collective: organisation communautaire, animation sociale et développement social planifié. Étude de l'organisation communautaire comme processus d'autorégulation, comme instrument de développement et de planification. Examen de modèles: modèles analytiques (élémentaires, modèles de Michigan State University et de Warren), modèles cliniques (exemple: Ross et Lippit). Principes d'organisation communautaire: stratégies de consensus et stratégies de conflits. Analyse critique des modèles de leurs approches théoriques et des outils techniques qu'ils suggèrent. Évaluation de ces modèles et de ces techniques à la lumière des expériences québécoises en animation sociale et des politiques sociales des gouvernements.

SOC2420 milieux sociaux et intervention sociale collective
Définition des modalités possibles d'action. Milieux d'assistés sociaux et milieux ouvriers: problèmes sociaux issus du milieu de vie et de travail; types d'organisation de participation propres aux milieux; participation par intégration spontanée (voisinage), participation volontaire à des associations locales (groupes de loisir, coopératives, associations de locataires, etc.) et à des associations extérieures (syndicats, associations professionnelles ou sociales, régionales ou nationales, etc), participation provoquée. Analyse des organisations suscitées par les problèmes confrontant ces milieux. Évaluation critique des modes de participation institutionnalisés issus des législations sociales (Bills 65 et 26) par rapport aux milieux sociaux. Rôle et fonction du travailleur social face à ces modes de participation.

SOC2450 problèmes sociaux et politiques sociales
Processus d'élaboration et fonctions sociales des politiques sociales. Étude et analyse des différents agents identifiant et explicitant les problèmes sociaux dans les sociétés contemporaines. Étude du rôle des groupes sociaux, des professionnels du travail social, des instances gouvernementales dans la perception et l'interprétation des problèmes sociaux et dans la définition des politiques sociales et des hypothèses de solution, conflictuelles ou consensuelles. Nature et fonction des politiques sociales: instrument d'intégration ou processus de développement social? Étude de cas: la guerre contre la pauvreté aux U.S.A., la planification régionale au Québec, etc; examen de l'origine, de la nature et du rôle des agents impliqués dans l'identification des problèmes et dans l'élaboration

des solutions.

SOC2550 éducation permanente en milieu populaire
La problématique de l'éducation des adultes en milieux populaires: sous-culture et culture populaire, handicap des couches défavorisées, perspectives de gérance des instruments d'éducation par les milieux populaires. Analyse sociologique des facteurs d'aliénation et d'isolement, ainsi que du processus d'engagement social. Nature et fonction de l'éducation en milieu populaire: instrument d'intégration ou processus de développement, essai de cumulation d'objectifs de développement individuel et collectif. Possibilités d'action des syndicats, groupes de pression et intervenants institutionnels dans le domaine de l'éducation permanente conçue comme réalité socio-politique.

SOC2700 introduction à la sociologie II
Sociologies régionales: économie, politique, mouvements sociaux, culture. Personnalité, société et culture. Étude de quelques ouvrages choisis pour leur représentativité.
Préalable(s): SOC1700 Introduction à la sociologie I.

SOC3020 techniques statistiques en sciences humaines III
Statistiques non paramétriques; analyse de variance; analyse de co-variance; introduction à l'analyse factorielle.
Préalable(s): SOC2020 Techniques statistiques en sciences humaines II.

SOC3040 méthodologie de la recherche sociologique III
Introduction à la recherche sociologique à partir de sources secondaires; les stratégies de recherche. Types de sources: non nominatives (statistiques périodiques, statistiques continues), nominatives et sources documentaires. Évaluation de la qualité des données, correction de données imparfaites. Comparabilité entre sources d'un même type ou de types différents. Méthodes relatives à la sociologie culturelle, sociologie économique et sociologie politique. Analyse de données secondaires.
Préalable(s): SOC2040 Méthodologie de la recherche sociologique II.

SOC3050 sociologie économique
Initiation aux concepts macro-économiques et à leur application en sociologie. Les systèmes socio-économiques de la société contemporaine: capitalisme privé et capitalisme d'État. Leurs principes de fonctionnement. Exemples: les États-Unis, le Canada, la France, la Suède.

SOC3060 sociologie de la culture
À partir de l'analyse des idéologies concrètes, introduction aux théories de la culture et aux théories des idéologies (structuro-fonctionnalisme, théorie de la communication, théorie marxiste, etc.). Rapports entre sociologie de la connaissance, épistémologie et théorie de l'idéologie. Divergences et convergences entre les concepts de culture et d'idéologie.

SOC3070 sociologie politique
Science politique et sociologie politique: sont-elles identiques? L'objet de la sociologie politique: le politique. L'articulation du politique et de l'économique. L'état et les appareils d'État. Sociologie des différents types d'État: les démocraties occidentales, régimes socialistes, régimes du Tiers-Monde.

SOC3080 théorie en sociologie de la connaissance
Rapports en sociologie de la connaissance et épistémologie. Rapports entre sociologie de la connaissance et sociologie de la culture. Définition de l'idéologie au sens large (systèmes idéologico-culturels) et au sens étroit (idéologies de légitimation des superstructures politico-institutionnelles). Caractéristiques formelles des principaux systèmes idéologiques à dominante mythique, cosmologique, religieuse, éthique, rationnaliste. La critique contemporaine de l'idéologie nationaliste-individualiste.

SOC3155 atelier de recherche I
Apprentissage de la démarche scientifique par la pratique de la recherche en groupes. Élaboration d'une recherche concrète permettant de produire une connaissance spécifique de certains aspects de la société québécoise. L'objet de la recherche, la problématique théorique et les outils méthodologiques seront établis au sein de l'atelier.

SOC3200 sociologie des mass media
Examen des différentes théories sociologiques susceptibles de fonder une analyse des moyens modernes de diffusion: exposé des analyses fonctionnalistes (Parsons et White, Wright), culturaliste (E. Morin et Abraham Moles) et marxiste des mass media. Possibilité d'une lecture socio-politique des mass media.

SOC3220 sociologie des organisations
L'organisation: problèmes de définitions, description des grandes organisations et analyse des problèmes soulevés par plusieurs auteurs. Étude des dynamiques de l'organisation. Analyse des conflits au sein de l'organisation.

SOC3230 sociologie du loisir
Recherche et étude systématique des facteurs pertinents à une compréhension sociologique des phénomènes liés au loisir. Impact du développement des loisirs sur la culture et l'organisation sociale. Analyse de textes de Riesman, Marcuse, Galbraith, Dumazedier, Touraine et autres.

SOC3290 sociologie du changement social
Étude théorique du changement social. Définition du changement. Les types de changement. Les facteurs qui freinent et facilitent le changement social. Analyse de ces types.

SOC3350 sociologie du travail
La production du concept de travail dans la théorie fonctionnaliste et la théorie marxiste. Le développement des forces productives et l'organisation des rapports de production dans l'entreprise de type industriel. L'entreprise comme base d'organisation du capitalisme concurrentiel et sa transformation dans le capitalisme monopoliste. Les formes d'organisation des travailleurs dans l'entreprise: le syndicalisme, la cogestion, l'autogestion.

SOC3400 travail social et intervention sociale collective
Cours de synthèse destiné à l'intégration de la formation disciplinaire et de la formation professionnelle par la définition de projets d'intervention collective dans des milieux privilégiés.

SOC3700 sociologie urbaine I
Les aspects socio-politiques du phénomène urbain: l'état actuel de la sociologie urbaine. Rapports entre villes et sociétés. Les agents du pouvoir: État, secteur privé, pouvoirs municipaux, pouvoirs locaux, mouvements sociaux urbains. Analyse des présupposés mécanismes et des effets de la planification urbaine.

SOC4010 épistémologie
Analyse et critique de la démarche scientifique dans les sciences de la nature et dans les sciences sociales. Vers une définition de l'épistémologie; élucidation de ses catégories fondamentales. Le modèle des sciences de la nature: critique du réalisme naïf, les obstacles épistémologiques et les techniques de la rupture, la construction du fait scientifique; leurs particularités dans les sciences sociales. Le problème de l'opposition entre les sciences de la nature et les sciences de l'esprit, entre explication et compréhension.

SOC4040 méthodologie de la recherche sociologique IV
Étude de tendances; régression et corrélation appliquées à l'étude des tendances; moyennes mobiles; élimination des fluctuations. Variance et covariance appliquées aux données secondaires. Analyse critique de ces méthodes et sociologie politique, sociologie économique et sociologie culturelle.
Préalable(s): SOC3040 Méthodologie de la recherche sociologique III.

SOC4060 sociologie de l'État et des partis
Examen critique des principaux courants théoriques dans la sociologie politique contemporaine, centré sur les questions du pouvoir, de l'État et des partis. Les transformations de l'État capitaliste. La définition d'un parti. Parti, syndicat et autres groupes. Différents types de partis du point de vue de leur composition sociale, de leur origine, de leur politique et de leur organisation.

SOC4070 sociologie industrielle
Les structures industrielles contemporaines: la grande entreprise. La firme multinationale comme nouveau type d'entreprise. Le monde du travail et l'organisation syndicale des travailleurs. Automation, technologie et division sociale du travail dans la corporation moderne.

SOC4080 sociologie des appareils idéologiques
Problème de définition de l'idéologie. Systèmes idéologiques dominants et idéologies concrètes. Transformation des systèmes idéologiques (exemple: idéologie bourgeoise, petite-bourgeoisie, idéologie technocratique, idéologie religieuse, etc). Analyse comparative et historique des divers appareils idéologiques (exemple: famille, église, école, mass media, etc). Perspectives institutionnalistes. Perspectives de reproduction et de luttes idéologiques.

SOC4090 sociologie des organisations syndicales
Classe ouvrière et société globale. Le mouvement ouvrier et la vie économique: situation économique et orientations du mouvement ouvrier, les syndicats et le développement économique. Typologie de l'action ouvrière: syndicalisme associé au pouvoir, syndicalisme d'opposition, syndicalisme de contrôle. Types d'organisations syndicales: syndicats de métier, syndicats de branche, syndicats d'usines. Types d'action syndicale:

les instruments de pression.

SOC4155 atelier de recherche II
Suite du cours: SOC3155 Atelier de recherche I
Préalable(s): SOC3155 Atelier de recherche I.

SOC4165 atelier de recherche III
Suite du cours: SOC4155 Atelier de recherche II
Préalable(s): SOC3155 Atelier de recherche I.

SOC4700 sociologie urbaine II
Les aspects psychosociologiques et culturels du phénomène urbain: la différenciation socio-spatiale de la ville. Repérage et étude des unités de vie en milieu urbain (quartiers, voisinages, réseaux de relations). Perception des aménagements collectifs et individuels et analyse critique des théories urbanistiques et des projets d'aménagement urbain.

SOC5030 structuralisme
Examen de la contribution théorique et méthodologique du structuralisme à la problématique sociologique. La genèse du structuralisme en linguistique; analyse du discours mythique, étude des concepts fondamentaux de la sémiologie et des rapports entre sémiologie et sociologie de la connaissance, le courant structuraliste chez les marxistes. Analyse concrètes effectuées par les chercheurs qui se situent dans cette problématique.

SOC5031 théorie des systèmes en sociologie
Examen de quelques tentatives contemporaines de construction d'une théorie sociologique générale, à partir de la perspective interdisciplinaire constituée par la théorie générale des systèmes. La théorie mathématique de l'information. La *théorie générale des systèmes* de Von Bertalannfy. Les concepts fondamentaux de la cybernétique. L'application que Buckley en fait au système social.

SOC5060 sociologie du développement
Les théories du développement en sociologie. Les nouvelles théories de la dépendance. Le processus historique de développement et de sous-développement. Le sous-développement à l'échelle mondiale et l'articulation hiérarchique des formations sociales. Mode de production, articulation de modes de production et développement.

SOC5080 sociologie des mouvements socioculturels
Ce cours aborde les diverses théories des mouvements sociaux dans leurs dimensions économique, politique et culturelle, en rapport avec le problème du changement ou de la transformation. Suivra l'analyse de divers mouvements socioculturels à caractère global ou partiel par rapport au processus de transformation (exemple: mouvements étudiants, mouvements féministes, mouvements *nouvelle culture,* mouvements religieux, etc).

SOC5090 sociologie de la transition au socialisme
L'état de la théorie en matière de transition au socialisme. Tableau comparé des problèmes politiques de la transition en Chine et en U.R.S.S. Essai de définition théorique des formations sociales soviétiques et chinoises: pays capitalistes, socialistes ou capitalistes d'État.

SOC5096 atelier de sociologie économique I
Apprentissage de la démarche scientifique par la pratique de recherche en groupes. Analyse théorique et recherche empirique. Articulation des concepts socio-économiques dans la littérature. Élaboration d'un cadre théorique. Construction des hypothèses. Collecte des données et analyse de leur qualité. Traitement de l'information.
Préalable(s): SOC3050 Sociologie économique.

SOC5116 atelier de sociologie politique I
Élaboration d'une recherche concrète permettant d'utiliser les principaux concepts théoriques fournis par le cours SOC3070 et de produire une connaissance spécifique de certains faits politiques dans la société québécoise. L'objet de la recherche, la problématique théorique et les outils méthodologiques seront établis au sein de l'atelier.
Préalable(s): SOC3070 Sociologie politique.

SOC5136 atelier sociologie de la connaissance I
Apprentissage des méthodes et techniques de recherche en sociologie de la connaissance, par des travaux de groupe. Analyse de contenu. Techniques issues de la sémiologie et de la sémiotique.
Préalable(s): SOC3060 Sociologie de la culture.

SOC5215 atelier de recherche IV
Apprentissage de la démarche scientifique par la pratique de la recherche en groupes. Élaboration d'une recherche concrète permettant de produire une connaissance spécifique de certains aspects de la société québécoise. L'objet de la recherche, la problématique théorique et les outils méthodologiques seront établis au sein de l'atelier.
Préalable(s): SOC3050 Sociologie économique; SOC3060 Sociologie de la culture; SOC3070 Sociologie politique.

SOC5500 socio-politique de la diffusion
Problèmes idéologiques et politiques liés au contrôle des mass media. Appareil de diffusion et autres appareils idéologiques (écoles, église, etc): transformation et reproduction sociale. Structures et fonctions de l'appareil de diffusion: contradictions et luttes idéologiques dans l'appareil. Pouvoir politique et mass media: la politique culturelle, l'intervention de l'État, la censure.

SOC6010 démarche dialectique dans les sciences humaines
Première partie: étude d'objectivation en général (scientifique et idéologique); les fonctions cognitives de discrimination opératoire, de détermination empirique et d'objectivation théorique; la production de l'effet normatif-idéologique dans le rapport d'objectivation. Deuxième partie: étude du procès d'objectivation socio-historique; la fonction *opératoire* des institutions; les structures du discours idéologique et des modes de la production culturelle. Troisième partie: examen critique de deux oppositions: matérialisme versus idéalisme, d'une part, problématique dialectique versus problématique positive, d'autre part. Enjeux scientifiques et idéologiques de ces oppositions.
Préalable(s): SOC4010 Épistémologie.

SOC6030 matérialisme historique II
Analyse des grands débats théoriques entre les différents courants marxistes autour de la nature du matérialisme historique. Les fondements de la problématique des différentes écoles: économisme, historicisme, structuralisme, freudo-marxisme. Articulation du débat autour de certaines analyses et théories spécifiques.

SOC6096 atelier de sociologie économique II
Suite du cours: SOC5096 Atelier de sociologie économique I
Préalable(s): SOC5096 Atelier de sociologie économique I.

SOC6106 atelier de sociologie économique III
Suite du cours: SOC6096 Atelier de sociologie économique II
Préalable(s): SOC6096 Atelier de sociologie économique II.

SOC6215 atelier de recherche V
Suite du cours: SOC5215 Atelier de recherche IV
Préalable(s): SOC5215 Atelier de recherche IV.

SOC6225 atelier de recherche VI
Suite du cours: SOC6215 Atelier de recherche V
Préalable(s): SOC5215 Atelier de recherche IV.

SOC6500 séminaire de recherches en socio-politique de la diffusion
Application des concepts élaborés dans le cours SOC5500 socio-politique de la diffusion. Étude particulière de l'appareil de diffusion du Québec. Par exemple, concentration des entreprises de presse et luttes idéologiques, contrôle de la diffusion de l'information. État et luttes politiques.
Préalable(s): SOC5500 Socio-politique de la diffusion.

SOM1000 activité de synthèse I
Cette activité de synthèse ou stage, équivalente à trois crédits, peut être identifiée à l'une ou l'autre des trois configurations suivantes, ou encore à l'une et l'autre de ces configurations: configuration I: recherches appliquées: il s'agit ici de tenir compte d'une recherche effectuée à l'extérieur des cadres de l'Université. L'étudiant, pour avoir droit à la reconnaissance de cette activité, doit avoir été considéré comme l'auteur de la recherche: c'est-à-dire, avoir été le principal responsable du cadre théorique, de la méthodologie et des conclusions et interprétations de la recherche. Configuration II: recherches théoriques: cette configuration englobe des activités plus proprement théoriques, telles qu'un rapport exhaustif de lectures et de travaux personnels sur un sujet particulier ou encore, par exemple, une expérience d'enseignement de la sociologie ou d'une discipline connexe (exemples: psychologie sociale, anthropologie, etc). Configuration III: expérience professionnelle: certains étudiants acquièrent une expérience professionnelle où les tâches qu'ils ont à effectuer ne leur permettent pas de présenter de résultats immédiatement constatables, par exemple, la publication d'une recherche. Par contre, au cours de cette expérience, ils sont appelés à utiliser couramment la somme de leurs connaissances académiques en sociologie. Or, cette expérience est susceptible de faire l'objet d'un rapport de la part de l'étudiant et une évaluation peut être faite du degré de synthèse personnelle.

SOM2000 activité de synthèse II
Suite du cours: SOM1000 Activité de synthèse I

SOM3000 activité de synthèse III
Suite du cours: SOM1000 Activité de synthèse I

SOM4000 activité de synthèse IV
Suite du cours: SOM1000 Activité de synthèse I

SXM1000 initiation théorique et pratique aux approches de croissance personnelle I
Expérimentation et compréhension des différentes approches contemporaines de croissance personnelle: bio-énergie, Gestalt-thérapie, Rolfing, analyse transactionnelle, techniques de méditation, biofeedback, etc... et leur relation avec le champ d'études. Chaque année trois approches seront privilégiées où l'étudiant aura à s'impliquer sur le plan personnel et théorique. Ce cours sera donné en session intensive.

SXM2000 initiation théorique et pratique aux approches de croissance personnelle II
Expérimentation et compréhension approfondie par l'étudiant de l'une des approches contemporaines de croissance personnelle et sa relation avec le champ d'études. Chaque année, l'étudiant pourra choisir de travailler en profondeur dans une des approches proposées et d'en dégager l'impact théorique et personnel dans son cheminement.
Préalable(s): SXM1000 Initiation théorique et pratique aux approches de croissance personnelle I.

SXM3000 activité de synthèse I
Permettre à l'étudiant de proposer un projet personnel ou collectif sur le plan pratique qui a pour objectif de favoriser le développement d'une synthèse pratique à partir des champs d'intérêt professionnel. En particulier, cette activité permettra de réaliser des projets qui pourront toucher les étudiants du module, la communauté universitaire et les milieux professionnels, sexologiques ou autres intéressés à la sexologie: journées d'études, colloque, symposium, publications, montages audio-visuels, etc. L'activité doit préalablement être soumise à l'acceptation d'un ou plusieurs tuteurs.
Préalable: avoir suivi déjà au moins dix cours du programme.

SXM4000 activité de synthèse II
Permettre à l'étudiant de développer un projet personnel ou collectif de synthèse théorique, qui a pour objectif de favoriser la synthèse et l'approfondissement de ses connaissances à partir de la définition d'un thème qui dérive l'intérêt personnel. L'activité doit être préalablement soumise à l'acceptation d'un ou de plusieurs tuteurs.
Préalable: avoir suivi déjà au moins vingt cours en sexologie.

TEM1010 séminaire
Séminaire sur les divers aspects de l'enseignement technique. Thèmes: les programmes, l'orientation des étudiants, les besoins du marché du travail, le développement de la technologie et ses implications sociales et économiques, etc.

TEM1110 stage industriel I
Activités de formation qui ont pour but de familiariser les étudiants avec les conditions de travail dans l'industrie et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation

des méthodes de travail dans les cadres de la réalité industrielle. Stage de trois semaines sous la direction immédiate de contremaîtres et de cadres majeurs. À la fin du stage, l'étudiant doit présenter un rapport de ses activités, rapport corrigé tant sur le contenu technique qu'au point de vue de rédaction.

TEM1680 initiation à la technologie I

Permettre l'acquisition des principes de base et de la méthodologie du programme d'initiation à la technologie au secondaire. Objectifs du programme. Méthodes d'enseignement à partir d'un objet technique. Schématisation. Analyse, conception et comparaison de l'objet technique. Choix des objets techniques et des mécanismes à étudier. Conception et réalisation du matériel didactique. Préparation de leçons.

TEM1690 initiation à la technologie II

Permettre l'acquisition des principes de base et de la méthodologie du programme d'initiation à la technologie au secondaire. Conduite d'une classe; participation active des élèves, pédagogie de situation, rôle du professeur, découverte et redécouverte de l'objet technique. Présentation de leçons par chacun des étudiants suivie d'une critique objective par le groupe portant sur la préparation de la leçon, la présentation, le comportement de l'étudiant et son aptitude à communiquer.

TEM2000 l'homme et son environnement

L'objectif de cette activité est de sensibiliser les étudiants aux problèmes de l'environnement.

L'enseignement se fera en utilisant une approche thématique pour étudier la dépendance de l'homme par rapport à son environnement naturel et son influence sur celui-ci; les aspects sociaux et économiques des répercussions des interventions technologiques sur le milieu, etc. Les thèmes choisis feront appel aux notions de base des diverses disciplines et s'inspireront de problèmes concrets: pollution de l'air et de l'eau; l'aménagement du territoire; l'organisation du transport urbain, le recyclage des déchets, etc. Lenseignement se donnera sous la forme de conférences, de séminaires, d'étude de cas, etc. et fera appel à des personnes ressources venant de diverses disciplines.

TEM2110 stage industriel II

Activités de formation qui ont pour but de familiariser les étudiants avec les conditions de travail dans l'industrie et de parfaire leur préparation technologique par l'acquisition de connaissances nouvelles et l'observation des méthodes de travail dans le cadres de la réalité industrielle. Stage de trois semaines sous la direction immédiate de contremaîtres et de cadres majeurs. À la fin du stage, l'étudiant doit présenter un rapport de ses activités, rapport corrigé tant sur le contenu technique qu'au point de vue de rédaction.

TEM3000 projet I

Réalisation d'un projet permettant aux étudiants d'étudier des problèmes concrets, d'en analyser les données et de proposer des solutions pratiques. Le projet doit être réalisé dans la mesure du possible, en collaboration avec l'extérieur et être supervisé par un professeur ou une personne ressource du milieu. Chaque projet doit faire l'objet d'un rapport qui est présenté dans le cadre d'un séminaire.

TEM3110 stage industriel d'apprentissage I
Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM3120 stage industriel d'apprentissage II
Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM3130 stage industriel d'apprentissage III
Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM3140 stage industriel d'apprentissage IV
Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel, l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM3150 stage industriel d'apprentissage V
Le stage industriel d'apprentissage vise un but à la fois technologique et pédagogique. Par des activités variées en milieu industriel l'étudiant acquiert des connaissances pratiques qui complètent sa formation technologique. À la fin du stage l'étudiant présente un travail sous formes de leçons préparées pour des etudiants de niveau collégial qu'il présente devant ses confrères au sein d'un séminaire. Le temps consacré à ce stage comprend normalement six semaines dans l'industrie, deux semaines de préparation de leçons et une semaine de séminaire.

TEM5210 stage d'enseignement collégial I
Cours visant l'acquisition d'une didactique propre à l'enseignement professionnel collégial. Enseignement au niveau collégial dans la spécialité de l'étudiant sous la direction d'un professeur du milieu. Pratique en classe

et en laboratoire. Enseignement de matières diverses au sein de la spécialité.

TEM5220 stage d'enseignement collégial II
Cours visant l'acquisition d'une didactique propre à l'enseignement professionnel collégial. Enseignement au niveau collégial dans la spécialité de l'étudiant sous la direction d'un professeur du milieu. Pratique en classe et en laboratoire. Enseignement de matières diverses au sein de la spécialité.

TEM5230 stage d'enseignement collégial III
Cours visant l'acquisition d'une didactique propre à l'enseignement professionnel collégial. Enseignement au niveau collégial dans la spécialité de l'étudiant sous la direction d'un professeur du milieu. Pratique en classe et en laboratoire. Enseignement de matières diverses au sein de la spécialité.

TEM5240 stage d'enseignement collégial IV
Cours visant l'acquisition d'une didactique propre à l'enseignement professionnel collégial. Enseignement au niveau collégial dans la spécialité de l'étudiant sous la direction d'un professeur du milieu. Pratique en classe et en laboratoire. Enseignement de matières diverses au sein de la spécialité.

TEM6310 projet
Cours synthèse de mise en pratique des connaissances techniques ou pédagogiques acquises antérieurement. Projet personnel ou de groupe. Les étudiants doivent réaliser, sous la direction d'un professeur, un projet pratique, technique ou technico-pédagogique.

TRM1000 stage I
Stage industriel dans le secteur professionnel au choix de l'étudiant. Séminaires spécialisés complémentaires. Ce stage s'effectue pendant la période d'été.
Préalable: avoir terminé au moins neuf cours.

TRM1010 psycho-sociologie du phénomène touristique et de la société de loisirs post-industrielle
Ce cours vise à aider l'étudiant à percevoir et analyser plus objectivement son orientation de carrière, à découvrir son champ d'action et s'assurer une croissance constante et intellectuellement enrichissante. De plus, le cours se propose de développer un intérêt constant et formel dans le domaine de l'industrie touristique, de familiariser l'étudiant aux différentes méthodes de travail en tourisme et finalement, de permettre à l'étudiant d'acquérir un ensemble de connaissances lui permettant de posséder une meilleure compréhension et définition du professionnalisme dans le domaine de l'industrie touristique.
Psychologie sociale et sciences de l'homme (rappel historique de Durkein à Freud, critique du culturalisme, Cournot et l'idée d'interaction, etc.). Les notions de rôle, interaction, consensus, conflit, groupes et leurs relations par rapport à la société globale. L'homme et la société de loisirs; modifications de ses attitudes, rendement et moral, organisation de son temps. Signification de la consommation, obsolenscence de ce produit, statut et différenciation sociale. Les méthodes de mesure: les types d'interview, échelles d'attitudes de psychodrame, l'analyse de contenu,

questionnaires.

TRM1020 les intervenants touristiques: séminaire et laboratoire
Structure générale de l'industrie du voyage: étude des différentes compagnies de cette industrie et de leurs différents intermédiaires. Étude de la structure de coût et de revenus de ces entreprises, de la nature de leurs services, de leur méthode d'opération, leur système de marketing et les lois qui régissent cette industrie en général.
Le rôle des organismes qui régissent le transport aérien. Les droits de trafic, les bases sur lesquelles sont établies les liaisons aériennes, les problèmes logistiques, etc. Étude comparative des différents tarifs et leur justification. Inventaire des différents types de vols nolisés. Les agences de transport grossistes et analyse de leurs fonctions. Les agents de voyage de détail: les fonctions et qualifications. Forme de rémunération, nature des coûts et des opérations, avantages marginaux, etc. Les agents de voyage au Québec. La loi 19: sa raison d'être, ses fonctions.

TRM1030 prospective en loisirs et tourisme

TRM2000 stage II
Stage industriel dans le secteur professionnel au choix de l'étudiant. Séminaires spécialisés complémentaires. Ce stage s'effectue pendant la période d'été.
Préalable: avoir terminé au moins dix-neuf cours.

TRM3000 stage III
Stage industriel dans le secteur professionnel au choix de l'étudiant. Séminaires spécialisés complémentaires. Ce stage s'effectue pendant la période d'été.
Préalable: avoir terminé au moins vingt-neuf cours.

TRS1010 fondements de l'intervention collective
Analyse de divers modèles théoriques et approches d'intervention collective utilisées au Québec, au Canada et au niveau international: organisation communautaire, développement communautaire, animation sociale, militantisme. Analyse de stratégies importantes qui ont marqué l'évolution de l'organisation communautaire: approche consensuelle, approche conflictuelle et approche marxiste. Les théories et approches vont être examinées à la lumière de leur application pratique dans divers projets à travers le monde.

TRS1100 introduction au travail social I
Développement historique du travail social en Europe, sur le continent nord-américain et plus particulièrement au Québec, en situant cette évolution dans le contexte politique, économique et idéologique. Le cours couvrira les principaux pôles de développement du travail social: nature et fonction du travail social, modèles théoriques d'intervention, différentes méthodes d'intervention, champs de pratique: réseau des affaires sociales (Loi 65), réseau parallèle.

TRS1200 comportement humain et contexte social I
Introduction à différents modèles de développement de la personne (approche ethnologique, psychanalytique, behaviorale, humaniste, marxiste). Analyse de leur implication. Notions d'étapes de croissance et application aux stades de l'enfance et de l'adolescence. Influence des conditions

matérielles (santé, revenus, logement, occupation) sur ce développement.

TRS1300 condition féminine et condition sociale
Identification des conditions spécifiques de l'oppression des femmes dans la société, en particulier au niveau du travail et de la famille. Présentation des diverses analyses et solutions envisagées par différentes institutions: gouvernements, patronat, mouvement syndical, mouvements féministes, etc.

TRS1310 défense des droits des individus et des groupes
Analyse des droits des individus et des groupes (jeunes, locataires, travailleurs, consommateurs, assistés sociaux, chômeurs, etc.). Analyse des services et des luttes en rapport avec ces droits. Introduction à diverses stratégies de défense de ces droits: conscientiser les individus et groupes à leur condition d'oppression, les mobiliser à l'utilisation des ressources de défense de leurs droits.

TRS2020 méthode d'organisation communautaire I
Acquisition des habiletés de base pour l'intervention: techniques d'implantation, de conscientisation et d'éducation, d'animation de groupes et d'assemblées, outils de soutien technique (procès-verbaux, ordre du jour, incorporation, bilan financier, soumission de projet, etc.).
Préalable(s): TRS1010 Fondements de l'intervention collective.

TRS2110 politiques sociales I
L'étude des principales politiques sociales présentement en vigueur au Québec et au Canada. Les politiques sociales étudiées dans ce cours seront: l'assurance-chômage, l'aide sociale, la Loi 65, les allocations familiales et les politiques sociales concernant la vieillesse. Ce cours permettra à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base sur ces politiques sociales.
Préalable(s): TRS1100 Introduction au travail social I.

TRS2200 comportement humain et contexte social II
Étapes de développement psychosocial de l'âge adulte et tâches associées à la résolution de certaines crises affectant l'adulte dans les aspects de la vie conjugale, familiale et sociale (formation du couple, choix occupationnel, rôle parental, divorce, retraite et mort). Influence des conditions sociales (revenu, santé, logement, appartenance de classe) sur la configuration et résolution de ces crises.

TRS2400 initiation aux processus de solution de problèmes
Première initiation aux phases du processus de solution de problème. Identification du champ d'intervention sociale, identification du problème, évaluation, établissement du plan d'action et du contrat, mise en opération, exécution de l'action. Étude des critères permettant le choix entre divers modes d'intervention (individu, famille, groupe).

TRS3020 méthode d'organisation communautaire II
Approfondissement et analyse des méthodes de travail: techniques de mobilisation, stratégies et tactiques de lutte, utilisation de techniques de communication de masse (journaux, tracts, vidéo, diaporama, conférence de presse, etc.), organisation de colloques, de fêtes populaires, etc., méthode d'évaluation des projets.
Préalable(s): TRS2020 Méthode d'organisation communautaire I.

TRS3110 politiques sociales II
L'étude des principales politiques sociales présentement en vigueur au Québec et au Canada. Les politiques sociales étudiées dans ce cours seront les suivantes: les politiques sociales concernant l'hygiène et la sécurité au travail; l'assurance-maladie, le régime des rentes, le revenu minimum garanti. Ce cours permettra à l'étudiant d'acquérir des connaissances de base sur ces politiques sociales.
Préalable(s): TRS2110 Politiques sociales I.

TRS3120 organisation de masse et organisation communautaire I
Le rôle de l'organisation communautaire dans la mise sur pied et le développement des organisations que se donnent les masses populaires au Québec et au Canada. Analyse de cette intervention à partir d'une étude dans une perspective historique des milieux suivants: mouvement syndical, organisations d'action catholique, milieu rural. Distinction entre organisation populaire, organisation syndicale et organisation politique.

TRS3320 déviance sociale I
Notions de normalité, de déviance et autres concepts connexes: santé mentale, maladie mentale, aliénation. Historique de ces notions et leur utilisation sociale. Le phénomène de l'institutionnalisation de la déviance, la fonction sociale du professionnalisme en regard du contrôle de la normalité et de la déviance. Analyse de quelques types de déviance vus comme des phénomènes tant sociaux qu'individuels fondamentalement interreliés: la protestation, la violence, la délinquance, la marginalisation de groupes, l'alcoolisme, le suicide, etc.

TRS3400 utilisation des groupes en travail social
Présentation des différentes théories sur les phénomènes de groupe. Étude des phénomènes de la vie d'un groupe: vie affective, rôle joué par les participants, etc. Fonction et utilisation du groupe en travail social: groupe de croissance, groupe de tâche, groupe de solution de problèmes, groupe de mobilisation et de défense des droits. Utilisation du groupe comme lieu d'acquisition possible d'une intervention personnelle à une intervention collective. Importance du rôle de l'animateur comme catalyseur d'une telle démarche. Laboratoire et analyse d'expériences vécues à l'intérieur ou à l'extérieur du groupe accompagneront l'acquisition des connaissances.

TRS4120 organisation de masse et organisation communautaire II
Analyse de l'intervention des organisateurs communautaires dans les milieux suivants: coopératives, logement, immigrants, groupes populaires. La situation actuelle dans les organisations de masse: acquis, problèmes et perspectives de l'organisation communautaire.
Préalable(s): TRS3120 Organisation de masse et organisation communautaire I.

TRS4400 modèles d'intervention auprès des individus et des petits groupes
Revue de quelques modèles utilisés dans la pratique actuelle de travail au Québec dans le contexte d'application: psychosocial, court terme, intervention en situation de crise, systémique, «advocacy», radical égalitaire, provision de ressources (information préventive, éducation, orientation, mobilisation). Examen des théories sous-jacentes et des caractéristiques de chacun des modèles: problématique, unité, objectifs et méthodes

d'intervention.

TRS5320 structures et dynamiques familiales
Analyse de la dynamique des arrangements familiaux au plan interne de la famille - division des sous-systèmes, les patterns de communication. Les règles, les structures de pouvoir et d'autorité, les types d'engagement affectifs, les cycles de la vie familiale, etc. Au plan externe C.D. des rapports avec le contexte social: identification et position sociale de la famille, types de rapports avec le réseau social, etc. Analyse des interrelations entre les conditions matérielles objectives et le fonctionnement interne de la famille: logement, travail, conditions financières, etc.

TRS5400 intervention familiale
Revue des principaux types d'intervention relatifs aux systèmes familiaux: thérapie de couple, thérapie familiale, intervention de réseau, intervention en contexte d'autorité (Loi 24). Examen des théories sous-jacentes et des caractéristiques de chacun des types d'intervention: problématique, unité, objectifs et méthodes d'intervention.

TRS6330 changement organisationnel et réseau des affaires sociales
Caractéristiques du fonctionnement des organisations dans le réseau des affaires sociales: objectifs, sources de financement, modèles de gestion, structures de pouvoir et modes de prise de décision. Stratégies de changement: notion de changement, types de changement, forces qui facilitent et/ou freinent le changement, types de stratégies et impact.

TSM2030 préparation de stage
Cette activité a pour objectif d'aider l'étudiant à mieux préparer son stage. Elle comporte, entre autres, les éléments suivants: une présentation de la politique de stages du module de travail social (objectifs des stages, critères et conditions, méthode d'encadrement, etc.); une présentation de la banque des lieux de stages possibles; la présentation et la réalisation d'une enquête portant sur un éventuel lieu de stage; la recherche et le choix définitif d'un lieu de stage pertinent; l'élaboration d'un projet de stage accepté par l'organisme concerné ainsi que par les responsables des stages à l'U.Q.A.M.

TSM3030 stage I
Ce stage vise à permettre à l'étudiant de faire une expérience d'observation et d'implantation dans un milieu d'intervention.

TSM4030 stage II (6 cr.)
Ce stage, qui implique un investissement de deux jours par semaine, permet à l'étudiant, entre autres: de mettre en oeuvre le projet de stage mis au point lors du stage I; de se sensibiliser au nouveau milieu de stage par l'implication directe; d'amorcer des apprentissages spécifiques à l'intervention.
Préalable(s): TSM3030 Stage I.

TSM4410 stage I (6 cr.)
Ce stage permet à l'étudiant de faire des apprentissages pédagogiques, d'opérationnaliser des projets d'action et de s'impliquer directement dans le milieu de stage.

TSM5032 stage III (12 cr.)
Ce stage, qui implique un investissement de quatre jours par semaine, permet à l'étudiant entre autres: de développer l'autonomie dans la préparation et la réalisation d'un projet d'intervention; de vérifier d'une façon systématique les apprentissages méthodologiques amorcés pendant le stage précédent; de développer des capacités d'analyse et d'évaluation. Préalable(s): TSM4030 Stage II (6 cr.).

TSM5420 stage II (12 cr.)
Ce stage permet à l'étudiant de vérifier systématiquement ses apprentissages méthodologiques, de développer son autonomie dans l'intervention et de développer ses capacités d'analyse et d'évaluation. Préalable(s): TSM4410 Stage I (6 cr.).

TSM6500 atelier de synthèse et créativité
Ce travail de synthèse va privilégier, parmi d'autres, les quatre champs de recherche suivants: nouvelles alternatives d'intervention; analyse critique d'expériences d'intervention collective et d'intervention «individuelle»; hypothèses concernant la fonction sociale du travail social; complémentarité des actions individuelles et collectives dans les milieux de travail: acquis, problèmes et perspectives.

TSM6600 activité de synthèse I
Permettre à l'étudiant d'approfondir des méthodes vues en intervention sociale I: croissance personnelle, initiation familiale, problématique reliée à la pratique du travailleur social.

TSM6610 activité de synthèse II
Ce travail de synthèse va privilégier, parmi d'autres, les quatre champs de recherche suivants: nouvelles alternatives d'intervention; analyse critique d'expérience d'intervention collective et d'intervention «individuelle»; hypothèses concernant la fonction sociale du travail social; complémentarité des actions individuelles et collectives. L'activité de synthèse pratique ou théorique peut toucher la vie modulaire, la communauté universitaire ou les milieux de pratique: journées d'étude, colloque, symposium, publications, etc. L'activité doit être préalablement soumise à l'acceptation d'un ou plusieurs professeurs ou du conseil de module.

TSM6620 activité de synthèse III
Permettre à l'étudiant de proposer un projet personnel ou collectif sur le plan pratique ou théorique qui a pour objectif de favoriser le développement d'une synthèse pratique ou théorique à partir des champs d'intérêt personnel. Cette activité permettra de réaliser des activités qui pourront toucher la vie modulaire, la communauté universitaire ou les milieux de pratique: journées d'études, colloque, symposium, publications, etc. L'activité doit préalablement être soumise à l'acceptation d'un ou plusieurs professeurs.

URB1001 développement urbain I (épistémologie)
L'objectif est de favoriser une mise en situation au sein d'un phénomène urbain difficilement saisissable dans sa nature et sa dynamique, et de regrouper et offrir les moyens méthodologiques nécessaires. Apports épistémologiques et rudiments d'axiologie; fonctionnalisme et dialectique; structuralisme et théorie générale des systèmes; théories de l'action et de

la décision; concept de modèles; multi et transdisciplinarité; croissance, développement et créativité.

URB1002 fonctions urbaines I (éléments)
L'objectif consiste à identifier et décrire les fonctions urbaines élémentaires, activités et inter-relations, par une analyse *fonctionnaliste* du système urbain. Revue systématique des méthodes, techniques et critères d'analyse de l'espace urbain et transposition des données et termes opérationnels pour l'aménagement. Implications spatiales des caractéristiques physiques des différentes fonctions urbaines, et concurrence entre fonctions pour l'occupation du sol. Préalables écologiques; réseaux et infrastructures; spécificité fonctionnelle de l'espace urbain; problème de densité.

URB1011 cueillette et manipulation de données
Cours visant à familiariser l'étudiant avec la cueillette et la manipulation de données statistiques et cartographiques dans le domaine de l'urbanisme. Identification des sources de documentation et des types de données disponibles. Élaboration des données inexistantes. Compilation. Recoupements et interrelations des données sectorielles. Superposition des données statistiques, cartographiques et des relevés de terrain. Analyse statistique. Méthodes d'interprétation.

URB1012 histoire du phénomène urbain
Cours ayant pour but de mettre en relief le rôle de la variable temporelle dans le phénomène urbain et à faire percevoir de façon inductive la multidimensionalité de ce phénomène. L'évolution du phénomène urbain et de son rôle économique, politique et culturel dans différentes régions du monde, avec un accent particulier sur l'urbanisme frontalier du Nouveau Monde. Le développement urbain comme conséquence des affrontements historiques entre divers groupes sociaux. Les effets de l'expansion du marché jusqu'à l'échelle mondiale sur l'évolution urbaine. Étude comparée des villes mondiales, les mégalopoles. L'apparition des banlieues. Identification des forces d'évolution et de transformation. Les villes: l'avenir des villes et les villes de l'avenir.

URB1013 instruments d'urbanisme I: définitions
Cours visant à définir et à situer les uns par rapport aux autres les principaux concepts touchant au domaine de l'instrumentation en urbanisme. Définition, utilité et interprétations des principaux instruments d'urbanisme: le plan-horizon ou plan évolutif; le schéma d'urbanisme; le macro-zonage; le plan directeur d'urbanisme; le plan des potentiels et contraintes à l'aménagement; le plan d'utilisation du sol; le plan de zonage et sa réglementation; le plan de lotissement et sa réglementation; le plan de secteur; le plan détaillé d'aménagement; le plan et programme d'équipement collectif. Le programme d'information publique. Étude d'exemples étrangers.

URB2001 développement urbain II (problématique)
L'objectif est de forger une vision cohérente du phénomène urbain au-delà de la multiplicité chaotique de ses appréhensions; d'où l'élaboration nécessaire d'une problématique individuelle du développement urbain, premier pas vers une théorie urbaine, et la localisation de niveaux d'interprétation dans une perspective méthodologique. Évaluation critique des problématiques urbaines caractéristiques des approches disciplinaires traditionnelles comme des idéologies dominantes et insistance particulière

sur l'approche structuraliste. Étude de divers projets d'aménagement urbain d'échelle et de nature différentes et évaluation des méthodes effectives; fonction des interférences continues des niveaux décisionnels, technique et politique.
Préalable(s): URB1001 Développement urbain I (épistémologie); URB1002 Fonctions urbaines I (éléments); URM1009 Techniques urbaines I (représentation).

URB2002 fonctions urbaines II (genèse)
L'objectif est de rechercher une relation dans l'évolution conjointe des fonctions et formes urbaines, des rapports sociaux, des cultures et des technologies, dans une perspective historique, pour mieux cerner l'émergence de l'idée de planification urbaine. Du hameau à la cité: volonté organisatrice et son expression dans les plans: analyse de la transformation des villes et ensembles urbains. Du bassin méditerranéen à l'ère industrielle, en passant par la Renaissance puis l'ordre classique en Europe. Industrialisation et urbanisation: migrations rurales-urbaines et émergences des régions urbaines dans les sociétés industrielles et le Tiers-Monde. Élargissement du champ d'intérêt de l'urbanisme depuis le début du siècle et développement de l'idée de planification, méthodes et moyens de l'aménagement physique aux politiques socio-économiques des pays occidentaux.
Préalable(s): URB1001 Développement urbain I (épistémologie); URB1002 Fonctions urbaines I (éléments); URM1009 Techniques urbaines I (représentation).

URB2011 méthodes de prévision et d'évaluation
Cours ayant pour but l'apprentissage de techniques de prévision et d'évaluation applicables au domaine urbain.
Analyse de tendances. Éléments d'input-output. Techniques prospectives: méthode Delphi. Méthodes d'évaluation uni-dimensionnelle: analyse coûts-bénéfices, étude de rentabilité sommaire, etc. Méthodes d'évaluation multi-dimensionnelle: méthode de Holmes, méthode ARDU, évaluation par matière, analyse multi-critère, analyse multi-objectif.
Préalable(s): URB1011 Cueillette et manipulation de données.

URB2012 estimation de fonctions et optimation
Cours visant à familiariser l'étudiant avec certaines techniques d'estimation de fonctions et d'optimation.
Étude de cas pertinents au moyen de programmes d'ordinateur existants. Estimation de fonctions linéaires et non linéaires au moyen de régressions simples et multiples. Analyse pratique de certains problèmes économétriques. Utilisation de séries synchroniques et diachroniques. Techniques d'analyse multivariée. Méthodes d'optimation: maximisation et minimisation de fonctions non linéaires, programmation linéaire et programmation non linéaire.
Préalable(s): MAT1480 Statistiques I.

URB2013 politiques et droit de l'urbanisme I
L'objectif de ce cours consiste à aborder le concept de «politiques» définies en tant qu'interventions partielles... Le concept de «politiques»: interventions partielles et globales à moyen et à long terme, dans un système social composé de groupes de pression changeants et divers. Étude des structures politiques et administratives dans le domaine de

l'urbanisme, de l'aménagement et de l'habitation. Évolution du cadre municipal. Examen des politiques gouvernementales touchant le développement des villes et des régions: mesures de contrôle et d'orientation du développement, réserves foncières, villes nouvelles, ceintures vertes, interventions publiques dans le domaine de l'habitation, la protection du patrimoine architectural.

URB2014 économie spatiale

Cours visant à présenter la théorie du comportement des agents économiques dans l'espace.
Théorie de la localisation: Weber, localisation dans un réseau, Hotelling, influence des modes de transport, Losch, Christaller et la théorie des places centrales. Problèmes d'allocation du sol. Systèmes urbains. Modèles de gravité. L'équilibre dans l'espace. Effets du temps et de l'incertitude sur les systèmes de localisation: spéculation foncière.

URB2020 législation canadienne et internationale en tourisme

Étude des différentes lois canadiennes et internationales en matière de tourisme. Application au Canada et dans les différentes parties du monde. Législation régissant les agents de voyage, les «charters», législation sanitaire, douanière, hôtelière, les cartes de crédit et les chèques de voyage, législation aérienne, maritime, ferroviaire, les autobus, la location de voitures; le contrat de location, la responsabilité du locateur; la responsabilité du locataire; leurs droits respectifs; les assurances; le permis de conduite; les services réceptifs, ce qu'ils sont: les droits et devoirs de l'opérateur; la responsabilité; les droits du passager.

URB3001 structure urbaine I (modèles)

L'objectif consiste à rendre opératoires des représentations d'activités urbaines grâce à un découpage systématique de la réalité sociétale: des hypothèses causales entre variables identifiées sont alors exprimées et vérifiées. Formulation, expérimentation et généralisation de modèles de développement urbain à vocation transdisciplinaire; évaluation critique de modèles sectoriels en aménagement mis en perspective dans le cadre des problématiques différentes. Application aux transports et à la localisation intra-urbaine d'activités diverses (industries, logement, services, équipement, etc).
Préalable(s): URB2001 Développement urbain II (problématique); URB2002 Fonctions urbaines II (genèse); URM2009 Techniques urbaines II (information).

URB3002 cadre institutionnel I (juridique)

L'objectif consiste en une description des structures et moyens juridiques offerts à l'urbaniste. Diversité des structures politiques, administratives, économiques et juridiques et incidence de ces différents types sur la planification économique et physique. Évolution sous la pression de l'urbanisation et éclatement des cadres traditionnels. Conflits de pouvoirs et coopération aux différents échelons; degrés d'autonomie locale. Règles de droit public et administration locale; étude comparée de divers pays. Nature spécifique du sol urbain; théorie de la propriété; propriété d'utilité publique; mobilisation du sol; démembrement et remembrement; récupération des plus-values foncières. Contrôle de l'utilisation du sol; objectifs d'une loi d'urbanisme; moyens légaux, administratifs et financiers d'une politique d'aménagement; le plan directeur et les règlements de zonage.

Préalable(s): URB2001 Développement urbain II (problématique); URB2002 Fonctions urbaines II (genèse).

URB3012 instruments d'urbanisme II applications
Application, à des cas concrets, des notions théoriques acquises antérieurement. Exercices permettant l'apprentissage des instruments d'urbanisme. Intégration de certaines notions techniques propres au génie municipal. Élaboration de plans d'agglomération, des plans d'urbanisme, de plans de quartier et de plans de projet.
Préalable(s): URB1013 Instruments d'urbanisme I: définitions.

URB3013 politiques et droit de l'urbanisme II
Étude de la corporation manicipale en tant que mécanisme de décentralisation de l'intervention publique: attribution, modes de contrôle, fonctionnement. Description des principales lois définissant les compétences des gouvernements et des municipalités en aménagement et en urbanisme. Examen des lois définissant les droits et obligations des propriétaires fonciers.
Préalable(s): URB2013 Politiques et droit de l'urbanisme I.

URB3014 urbanisme et financement
L'objectif consiste en un recensement des moyens financiers permettant la mise en oeuvre de politiques d'aménagement et d'urbanisme. Financement en régime fédéral, fiscalité provinciale et municipale, budget général et budgets spéciaux, techniques de rationalisation budgétaire et dépenses publiques. Budget municipal: revenus, dépenses, dettes, modes de financement. Incidences financières d'une politique d'urbanisme. Coordination des programmes et de leur financement à l'échelon local, normes et coûts unitaires, devis d'exécution et appels d'offres. Les facteurs de coûts en aménagement urbain.

URB3015 économie urbaine et régionale
Cours ayant pour but d'analyser les aspects économiques des macro-entités que sont les villes et les régions.
Le concept d'économie externe: les économies d'agglomération. Le concept de région. Théories des pôles de croissance et de la croissance des villes par étapes. Effets de multiplicateur et d'accélérateur. Théories de la croissance et des cycles économiques. Inflation, chômage et disparités régionales. Étude des problèmes économiques urbains et régionaux québécois.
Préalable(s): URB2014 Économie spatiale.

URB4001 structure urbaine II (aspects économiques)
L'objectif est de cerner la dimension économique des activités urbaines, pour mieux évaluer les économies et *déséconomies* reliées directement ou non aux différentes fonctions urbaines. Le facteur localisation dans l'activité économique; mécanismes de répartition spatiale des ressources; localisation des activités de production et de service. La ville en tant qu'unité économique; fonctions urbaines et productions spécifiques de la ville; miltiplicateurs urbains; effets d'agglomération; économies urbaines externes. Coûts attachés aux différentes fonctions; croissance urbaine et taille optimale des agglomérations; hiérarchie des villes et relations interurbaines. Marché foncier et rente foncière; incidence économique des plans d'urbanisme par l'analyse coût-bénéfice. Analyse économique des différents aspects de l'urbanisation: logement, transport, pauvreté,

délinquance, pollution, santé, loisir, etc.
Préalable(s): URB3001 Structure urbaine I (modèles); URB3002 Cadre institutionnel I (juridique).

URB4002 cadre institutionnel II (financier)
L'objectif consiste en un recensement des moyens financiers permettant la mise en oeuvre de politiques d'aménagement et d'urbanisme. Budget général et budgets spéciaux; financement en régime fédéral; fiscalité provinciale et municipale; techniques de rationalisation budgétaire et dépenses publiques. Budget municipal: revenus, dette, finances, incidence financière d'une politique d'urbanisme; coordination des financements à l'échelon local. Coordination de programmes et travaux; normes et coûts unitaires; devis d'exécution et appels d'offres. Les facteurs de coûts en aménagement urbain.
Préalable(s): URB3002 Cadre institutionnel I (juridique).

URB4011 dimensions écologiques de l'urbanisme
L'objectif consiste à jeter les bases d'une réflexion sur l'impact naturel causé par l'implantation d'un mode spécifique d'établissement humain qu'est la ville. Le domaine naturel, comme environnement bio-physique, est considéré dans son rapport avec le milieu aménagé par l'homme-environnement anthropo-culturel. L'urbanisme, comme technique de l'aménagement des établissements humains, remplit une fonction de contrôle du dynamisme bio-physique; le problème de l'intégration trophique posé par l'activité naturelle à l'intérieur d'un univers culturel.

URB4012 modèles en planification urbaine
Ce cours vise à familiariser l'étudiant avec les modèles de transport, d'utilisation du sol et de développement urbain.
Intéraction entre la localisation des activités, l'utilisation du sol et les mouvements de véhicules et de personnes. Identification des variables-clés et des relations principales. Construction de modèles. Éléments de transport: le transport des personnes; le transport des marchandises; la circulation routière. Méthode usuelle de planification du transport des personnes; définition des concepts de génération, distribution et assignation des déplacements applicables au réseau routier ou au réseau de transport en commun. Éléments de base en circulation urbaine: enquêtes, signalisation routière, feux de circulation, capacité des réseaux routiers.

URB4013 évaluation de projets et études d'impact
Cours axé sur l'application de diverses techniques dans le cadre d'études d'impact et d'évaluations de projets. Accent mis sur l'utilisation des modèles urbains dans un tel cadre. Problème de l'intégration des variables qualitatives à l'analyse: les indicateurs sociaux. Déficiences de l'analyse coûts-bénéfices face à la dimension écologique des problèmes urbains. La prévision et l'évaluation dans le processus de prise de décision.

URB4014 transport
L'objectif du cours est de permettre à l'étudiant de se familiariser avec les différentes méthodes de calcul et modèles mathématiques utilisés dans la planification du transport des personnes.
Génération des déplacements; méthode des taux de génération unitaires; analyse régressionnelle. Distribution des déplacements; modèles de distribution à facteur de croissance; modèle Fratar; modèle de gravité. Assignation des déplacements; méthode tout ou rien; méthode à contrainte

de capacité. Calcul des équipements nécessaires pour chaque mode de transport.

URB5001 séminaire: systèmes de communication intra-urbains
Transports publics et privés: modes, réseaux, termini. Traitement de l'information selon les différents media: téléphone, radio, télévision, cinéma, presse et imprimés, publicité, etc.

URB5002 séminaire: contrôle de l'utilisation du sol
Élaboration d'un plan directeur, d'un règlement de zonage, et de moyens de contrôle complémentaires pour une communauté de la région montréalaise.

URB5003 séminaire: habitation et logement
Besoins et normes. Étude du marché du logement. Industrialisation du bâtiment. Services annexes et équipement communautaires. Promotion immobilière et expansion urbaine.

URB5004 séminaire: informatique et gestion urbaine
Utilisation des méthodes et techniques informatiques alliées à une recherche sur les indicateurs sociaux urbains pour faciliter l'élaboration et l'évaluation de différentes alternatives de développement urbain et la définition de programmes sectoriels.
Préalable(s): URM2009 Techniques urbaines II (information).

URB5006 recherche individuelle dirigée
Thème déterminé d'un commun accord par un étudiant et un professeur du module d'études urbaines, sur proposition de ce dernier.
Préalable(s): URB4001 Structure urbaine II (aspects économiques); URB4002 Cadre institutionnel II (financier); URM4009 Dimensions de l'espace II (régional).

URB5008 étude de cas urbains I
L'objectif est une prise de contact réfléchie avec certains aspects de la réalité urbaine, sociale ou professionnelle. Analyse et pratique éventuelle d'un contexte social ou d'une fonction urbaine spécifique par le biais d'un organisme public ou privé d'aménagement et d'urbanisme. L'expérience vécue et analysée est présentée au cours de réunions académiques en fin de session.
Préalable(s): URB4001 Structure urbaine II (aspects économiques); URB4002 Cadre institutionnel II (financier); URM4009 Dimensions de l'espace II (régional).

URB5011 dimensions sociales de la ville
L'objectif consiste à établir les bases d'une compréhension du milieu urbain comme phénomène social et d'identifier les dimensions de ce rapport dans une référence explicite à l'objet physico-spatial qu'est la ville production technique et sociale. Approche du phénomène urbain à travers les aspects sociologiques et anthropologiques de l'objet ville. Examen critique de la contribution de la sociologie urbaine: carences et limites des connaissances et de l'interprétation du phénomène urbain. L'espace urbain comme enjeu historique et social de la lutte des classes; division spatiale et division sociale; la centralité urbaine et la structure sociale du pouvoir.

URB5013 séminaire: éco-systèmes et équipements collectifs
Cours prenant la forme d'un séminaire et visant à préciser les implications écologiques de l'implantation d'équipements collectifs dans un environnement naturel et/ou bâti donné.
Séminaire spécialisé en écologie urbaine. Incidences des éco-systèmes sur la planification des équipements collectifs. Modification des éco-systèmes suite à l'implantation de certains équipements et au développement urbain. Étude des phénomènes de dégradation du milieu.

URB6001 séminaire: théorie urbaine
Élaboration d'outils théoriques appliqués à l'intelligence et à la maîtrise partielle du phénomène urbain, à défaut de formulation d'une théorie sociale urbaine reflétant les problématiques traditionnelles.

URB6002 séminaire: le centre urbain
Le rôle du centre urbain dans la région urbaine; dimensions; fonctions; problèmes. Notion de centralité. Interrogations présentes; perspective et prospective.

URB6003 séminaire: participation en milieu urbain
Perception et adhésion ou confrontation des résidents au plan d'urbanisme. Information et décision. Organismes municipaux et groupes de pression. Planification «advocative».

URB6004 séminaire sur un thème d'actualité
Fonction de l'actualité urbaine, le thème proposé par le module d'études urbaines concerne un événement exceptionnel par son impact sur le milieu urbain montréalais ou québécois (exemples: regroupement municipal, loi-cadre d'urbanisme, jeux olympiques, etc).

URB6006 recherche individuelle libre
Thème déterminé d'un commun accord par un professeur du module d'études urbaines et un étudiant, sur proposition de ce dernier.
Préalable(s): URB4001 Structure urbaine II (aspects économiques); URB4002 Cadre institutionnel II (financier); URM4009 Dimensions de l'espace II (régional).

URB6008 étude de cas urbains II
L'objectif est une prise de contact réfléchie avec certains aspects de la réalité urbaine, sociale ou professionnelle. Analyse et pratique éventuelle d'un contexte social ou d'une fonction urbaine spécifique par le biais d'un organisme public ou privé d'aménagement et d'urbanisme. L'expérience vécue et analysée est présentée au cours de réunions académiques en fin de session. L'étudiant pourra éventuellement substituer une réflexion théorique sur la base des travaux effectués en URB5008 ou URM5009 et URM6009.
Préalable(s): URB5008 Étude de cas urbains I.

URB6011 théorie de la ville et de l'urbanisme
L'objectif consiste en une prise de conscience de la distorsion entre la théorie et la pratique dans le champ spécifique de l'urbanisme afin d'acquérir les critères d'évaluation nécessaires à l'examen des connaissances relatives au phénomène urbain et aux conditions techniques de sa production et de son contrôle. Présentation critique des théories urbaines majeures: zones urbaines, place centrale, hiérarchie urbaine,

métropole. Revue historique de l'urbanisme comme technique de production de ville d'après ces différentes conceptions du milieu urbain et de l'objet ville. Éléments de sémiologie de l'espace urbain et de ses composantes structurelles. Critique épistémologique des connaissances élaborées par les théories urbaines: rapport avec la pratique urbanistique et avec la vision de l'urbanisme académique.

URB6012 pratiques de la planification urbaine et régionale

Cours ayant pour but de familiariser l'étudiant avec les diverses pratiques de la planification urbaine et régionale et de l'amener à porter un jugement critique sur les pratiques prédominantes.
Évolution du rôle et des fonctions de l'urbaniste. Les différentes pratiques de la profession: fonction publique, pratique privée, action communautaire. Relations avec les autres professions. La corporation: réglementation de la profession. Valeurs individuelles et valeurs collectives. Participation des citoyens: théories et réalité. Influences culturelles, économiques et idéologiques sur la formulation des politiques en urbanisme. L'orientation des pratiques privées et publiques selon l'interaction des différents groupes d'intérêt.

URM1009 techniques urbaines I (représentation)

L'objectif vise la maîtrise des diverses techniques de représentation de l'espace architectural et géographique. Introduction à la plastique dimensionnelle et temporelle par des exercices avec les éléments graphiques et volumétriques soumis par étapes aux principes de la création et de la composition; formation analytique et recherche créatrice en deux et trois dimensions. Expression des variables, fonctions et formes caractéristiques du phénomène urbain. Représentation et évaluation du potentiel d'un site. Topographie; arpentage; photographie aérienne; cartographie, audio-visuel. Techniques bibliographiques d'appoint.

URM2009 techniques urbaines II (information)

L'objectif vise une maîtrise opérationnelle de l'informatique dans ses applications à la gestion urbaine. Introduction à l'informatique; langage Fortran IV et APL; diagrammes logiques; éléments de programmation; analyse factorielle et applications; cartographie automatique. Notion d'indicateurs sociaux urbains. Analyse, classification et traitement des données.
Préalable(s): URB1002 Fonctions urbaines I (éléments); URM1009 Techniques urbaines I (représentation).

URM3009 dimensions de l'espace I (tridimensionnel)

L'objectif réside dans l'assimilation créatrice des contraintes propres à l'espace et des rapports entre formes et dynamiques urbaines. Introduction à l'architecture contemporaine; réalisations les plus caractéristiques dans le domaine de l'habitation, du commerce, de l'industrie, des institutions; analyse des caractéristiques perceptibles et symboliques du milieu physique; relations entre site, climat, technologie, fonctions et facteurs de contrainte; impact des réseaux de communication (transport, échange). Principes de composition; espace physique et espace vécu; espace et budget-temps. Traduction en formes tridimensionnelles de programmes fonctionnels: conception et expression des caractéristiques de communautés virtuelles à différentes échelles (plans, croquis, perspectives, maquettes, photo-montages). Introduction à l'architecture-paysagiste.

Préalable(s): URM1009 Techniques urbaines I (représentation); URB2002 Fonctions urbaines II (genèse).

URM4009 dimensions de l'espace II (régional)
L'objectif est de préciser le cadre régional des activités urbaines tout en situant les disparités régionales du Québec. Le concept d'écosystème et ses applications; le milieu naturel comme cadre et donnée de l'action planificatrice; connaissance des ressources biophysiques et de leur exploitation (inventaire). La conservation des ressources naturelles et les politiques nationales et régionales aux divers horizons. Géonomie et géographie volontaire; les unités d'aménagement; interdépendance des approches sectorielles; aménagements hydraulique, énergétique, minier, forestier, agricole et les transports régionaux. Sites favorables et secteurs déprimés; vie économique régionale et perspective d'un aménagement régionalisé au Québec; perception et motivation locales concernant les politiques de développement régional. Impact des projets: effets directs et indirects, permanents et transitoires. Équilibre et déséquilibre régional. Expériences récentes québécoises et nord-américaines.
Préalable(s): URB3001 Structure urbaine I (modèles); URB3002 Cadre institutionnel I (juridique).

URM5009 laboratoire de synthèse I (système urbain)
L'objectif consiste à structurer les expériences et recherches des étudiants du module d'études urbaines au cours de la cinquième session et à permettre un enrichissement réciproque des orientations académique et professionnelle du programme. Exercice de simulation dans un secteur de la région montréalaise et identifications des besoins comme des instances décisionnelles: niveaux technique et politique. Élaboration de politiques et programmes de développement urbain.
Préalable(s): URB4001 Structure urbaine II (aspects économiques); URB4002 Cadre institutionnel II (financier); URM4009 Dimensions de l'espace II (régional).

URM5012 projet terminal I
L'objectif du projet terminal est de permettre à l'étudiant de faire la synthèse des connaissances urbanistiques, dans le cadre d'un travail d'équipe où sont mises à contribution les compétences particulières acquises par chaque étudiant dans le domaine de sa concentration.
Les cours URM5012 Projet terminal I, URM6013 Projet terminal II et URM6014 Projet terminal III constituent une activité intégrée.

URM6009 laboratoire de synthèse II (acteurs urbains)
L'objectif consiste à structurer les expériences et recherches des étudiants du module d'études urbaines au cours de la sixième session et à poursuivre l'effort de synthèse appliquée entrepris au cours de la session précédente. Exercice de simulation dans un secteur de la région montréalaise et identification des besoins comme des instances décisionnelles: niveaux technique et politique. Élaboration de politiques et programmes de développement urbain.
Préalable(s): URM5009 Laboratoire de synthèse I (système urbain).

URM6013 projet terminal II
Les cours URM5012 Projet terminal I, URM6013 Projet terminal II et URM6014 Projet terminal III constituent une activité intégrée.
Préalable(s): URM5012 Projet terminal I.

URM6014 projet terminal III

Les cours URM5012 Projet terminal I, URM6013 Projet terminal II et URM6014 Projet terminal III constituent une activité intégrée.
Préalable(s): URM5012 Projet terminal I; URM6013 Projet terminal II.

éducation permanente

éducation permanente

directeur

GLADU, Pierre

éducation permanente et éducation des adultes

La formation initiale, le perfectionnement et le recyclage sont des besoins clairement identifiés de la société québécoise. Afin de répondre concrètement et efficacement à ces besoins, l'Université a adopté une série de mesures propres à stimuler un large accès des adultes aux études universitaires; qu'il suffise de mentionner:

- Les politiques d'admission qui généralisent l'accès dans la programmation régulière (de type baccalauréat ou certificat) des étudiants de vingt-deux ans et plus, munis d'une expérience de travail. Il est à noter que 40 pour cent des étudiants inscrits dans les différents programmes de l'UQAM répondent à ce critère.
- l'Université offre de plus un large éventail de cours à des horaires qui correspondent aux disponibilités des travailleurs.
- l'Université a intégré la formation des adultes à l'ensemble de sa programmation et n'offre donc pas de cours spécifiques aux adultes dits cours du soir; les procédures d'admission et l'organisation des études sont les mêmes que celles des autres étudiants: sa politique vise plutôt à transformer et adapter ses structures pédagogiques et ses méthodes d'apprentissage en fonction des nouveaux besoins de cette population.

service de l'éducation permanente

directeur

GLADU, Pierre

responsable des programmes

OUELLET, Diane, *coordonnateur*

Le service de l'éducation permanente se donne comme mission la promotion du concept d'éducation permanente et sa mise en oeuvre progressive. À cette fin, le service conseille et suggère aux instances concernées toute mesure susceptible d'accorder aux adultes la place qui leur revient à l'Université, compte tenu des caractéristiques et des besoins qui leur sont propres.

Le service offre également un certain nombre de programmes qui s'inscrivent dans le sens de la formation de cette mesure.

programmes de perfectionnement

coordonnateur

BASTIEN, Louise

Le service de l'éducation permanente organise des sessions de perfectionnement pour les groupes qui en font la demande. En collaboration avec le ministère de l'Éducation, les commissions scolaires et les cegeps, le service offre actuellement un programme de perfectionnement à l'intention des

professionnels non enseignants des commissions scolaires et des cegeps. Le programme de perfectionnement comprend des sessions d'analyse des besoins et des activités non créditées d'environ vingt-heures chacune, conçues sous le mode de la formation sur mesure.

service à la collectivité

Sous cette appellation, l'université désigne des projets qui visent à rendre plus accessibles à tous les groupes de la société québécoise et plus particulièrement ceux qui traditionnellement ne sont pas rejoints par elle, ses ressources humaines, techniques et matérielles (activités non-créditées).

protocole CSN-FTQ-UQAM

coordonnateur

LIZEE, Michel

Créé conjointement, ce protocole vise à permettre l'utilisation des ressources universitaires à des fins d'éducation ouvrière.

services universitaires

services universitaires

bureau du registraire

registraire

Ygal Leibu

Local: 2905, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7743

Le bureau du registraire regroupe deux grands services: l'admission et l'inscription.

service de l'admission

Local: 2930, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7161
directeur: Jacques Boies
Téléphone: 282-7813

Le service de l'admission est responsable de tout le processus de l'admission pour les programmes de premier, deuxième et troisième cycles.

Tout étudiant désireux d'effectuer une demande d'admission doit se procurer au service de l'admission les formulaires en vigueur et déposer sa demande et les pièces requises au service de l'admission dans les délais prévus par le bureau du registraire.

Le service de l'admission statue sur l'admissibilité des candidats; expédie et reçoit des candidats les documents supplémentaires requis par l'étude de la demande d'admission; convoque les comités de sélection et leur soumet les dossiers des candidats admissibles; reçoit les décisions des comités de sélection et en avise officiellement, au nom de l'Université, les candidats.

Le service de l'admission reçoit la réponse des candidats admis et en avise chaque module et les autres services concernés de l'Université.

Tout étudiant qui désire en appeler de la décision du comité de sélection doit faire sa demande de revision au service de l'admission.

Tout étudiant qui désire effectuer une demande de changement de programme doit se présenter au service de l'admission dans les délais prévus par le bureau du registraire.

service de l'inscription

Local: 1930, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-6964
directeur: Jean-Claude Clark
téléphone: 282-4651

Le service de l'inscription conserve et met à jour les dossiers officiels des étudiants. Il vérifie le cheminement de l'étudiant dans son programme et effectue les procédures administratives nécessaires à l'émission des diplômes.

On retrouve également à l'intérieur du service de l'inscription un bureau des textes qui vérifie toutes les publications à caractère académique et prépare l'annuaire et les brochures des familles, et un bureau de statistiques qui fournit tous les renseignements voulus sur la clientèle universitaire.

Pour toutes demandes d'attestations et de relevés de notes officiels, veuillez vous adresser au local 1930 du pavillon Riverin II, ou écrire au service de l'inscription, UQAM, C.P. 8888, succursale A. (Les demandes par téléphone ne sont pas considérées.)

bureau de l'ombudsman

Edmond Labelle

En bref, l'Ombudsman est un membre de la communauté universitaire, spécialement affecté au service de cette communauté en ce qui concerne le respect dû aux personnes, à leurs droits, à leur état et à leurs fonctions. Son office consiste, en particulier, à recevoir les plaintes des étudiants et des membres non syndicables de l'Université qui se croiraient victimes de discrimination, d'injustice, de négligence ou d'abus et qui auraient épuisé en vain les communications coutumières et les mécanismes administratifs de l'institution.

Il a pouvoir d'enquête et de recommandation, ne relève que du Conseil d'administration, et la nature de son travail est confidentielle.

L'Ombudsman est à votre service. Son bureau, qui est avant tout d'accueil et de consultation est situé au

Pavillon Riverin II, premier étage
Local 1905, 1187 rue de Bleury
téléphone: 282-7854

Adresse postale:
Ombudsman,
Université du Québec à Montréal,
C.P. 8888, Succursale A.
Montréal H3C 3P8.

Si vous désirez quelque renseignement supplémentaire, veuillez consulter le dépliant l' *Office d'ombudsman* ou vous informer à son bureau.

services aux étudiants

directeur: Laurent Jannard

local: 4950, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7083

La direction est responsable de tous les services aux étudiants: service de l'accueil aux étudiants, de l'aide financière, de l'animation socioculturelle, de l'hébergement, de l'information communautaire, de l'orientation et de l'information scolaire et professionnelle, de placement et enfin du service des sports.

De plus, la direction des services aux étudiants, collabore et offre des services et de l'aide technique aux étudiants ou groupes de la communauté désireux d'organiser une ou des activités non incluses dans les services déjà mentionnés.

aide financière

responsable: Louise Richard
local: 4095, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7083

Le service de l'aide financière a comme principal objectif de favoriser une plus grande accessibilité aux études universitaires. Et pour rendre cela réalisable il offre les services suivants:

- prêts de dépannage (jusqu'à concurrence de $200.) et ententes pour couvrir les frais de scolarité, offerts aux étudiants admissibles aux prêts-bourses;
- assistance technique et intervention sur les décisions relatives à l'octroi d'un prêt-bourse;
- clinique de consultation économique;
- diffusion d'une brochure contenant des renseignements sur les divers organismes qui financent les études universitaires.

animation socioculturelle

responsable: Gilles Gagnon

pavillon Judith Jasmin téléphone:

En plus d'assumer l'encadrement administratif des programmes de vie modulaire et d'action communautaire, le service d'animation socioculturelle propose à l'ensemble de la communauté universitaire et montréalaise un programme d'activités axé vers la diffusion de la culture populaire. Ses interventions privilégient certains champs défavorisés de la culture québécoise tels que le jeune cinéma, le théâtre populaire, les arts et traditions ainsi que les fêtes populaires.

accueil et hébergement

responsable intérimaire: Monic L'Heureux
local: 4914, pavillon Riverin II
téléphone: 282-7083

Le service d'accueil et d'hébergement veut répondre aux différents besoins des gens qui sont étrangers à la vie montréalaise et nord-américaine. Le personnel du service peut les conseiller ou les renseigner afin de faciliter leur intégration à ce nouveau milieu de vie.

Au chapitre de l'hébergement, le service rend accessible sa banque de logements disponibles et il peut aussi venir en aide à ceux et celles qui désirent partager ou sous-louer leur logement.

Le service d'accueil et d'hébergement fournit également une aide spécifique aux étudiants non canadiens, en plus de s'occuper de l'encadrement administratif, académique et socio-culturel des boursiers de l'A.C.D.I..

information communautaire

responsable: Jean-Pierre Pilon
local: 4932, pavillon Riverin II
téléphone: 282-7083

Le secteur information communautaire assure la diffusion des communications des services aux étudiants aux communautés universitaire et environnante. Il met de plus à la disposition des groupes et services de l'Université du Québec à Montréal, ses ressources humaines et techniques afin de favoriser une plus large diffusion de l'information.

orientation et information scolaire et professionnelle

responsable: Gaétan Destrempes
local: 4925, pavillon Riverin II
téléphone: 282-7778

Le service d'orientation et d'information scolaire et professionnelle a pour objectif d'aider l'adulte à mieux se connaître et à connaître la réalité du milieu de manière à ce qu'il puisse prendre une décision éclairée correspondant à ce qu'il est, ce qu'il veut et ce qu'il aime à travers ses expériences et ses ressources et cela dans une perspective d'orientation scolaire et professionnelle. Pour ce faire, le service offre au membres des communautés universitaire et environnante les services suivants:

- rencontres individuelles ou de groupe en matière d'information scolaire et professionnelle;
- entrevues individuelles dans le domaine du counselling d'orientation et de réorientation;
- évaluation psychométrique (tests) des intérêts, des aptitudes et du comportement;
- consultation sur place de prospectus, monographies et textes se rapportant au marché des études et du travail.

Dans la perspective d'une rencontre avec un consultant, il est préférable de prendre un rendez-vous.

placement

responsable: Serge Roy
local: 4914, pavillon Riverin II
téléphone: 282-7055

Le service de placement est le résultat d'une entente entre le ministère du Travail et de la Main-d'oeuvre du Québec et l'Université du Québec à Montréal. Il met à la disposition des étudiants un ensemble de services et d'activités susceptibles de favoriser leur intégration au marché du travail. Les services offerts se regroupent sous les titres suivants:

- information: sur les offres d'emploi, les programmes de recrutement sur le campus, le marché du travail;
- consultation: sur la recherche d'emploi, le curriculum vitae, l'entrevue;

- prospection d'emplois: pour des postes permanents, d'été ou à temps partiel;
- documentation: sont disponibles, un guide sur la recherche d'emploi, des listes spécialisées d'employeurs, répertoires d'industries et d'organismes, brochures et enfin des dépliants présentant diverses intreprises.

De plus, des activités telles que: des entrevues sur le campus avec des employeurs; des séances d'information avec des employeurs ou des organismes-ressources, des présentations sur le curriculum vitae et l'entrevue, sont organisées durant les sessions d'automne et d'hiver.

service de santé

Suite à une entente avec l'Université du Québec à Montréal, le service de santé est assuré par le
C.L.S.C. centre-ville
310 ouest, rue Ste-Catherine
téléphone: 866-5761

service des sports

directeur: Raymond Lamarche
local: 1015, pavillon Latourelle,
téléphone: 282-7363

Le service des sports vise à améliorer la condition physique des membres de l'Université du Québec à Montréal et des gens du milieu environnant. Dans une optique de sensibilisation et de participation, la clientèle du service se voit offrir des activités libres et dirigées qu'elle peut pratiquer dans les locaux du pavillon Latourelle.

Au chapitre du plein air, le service se consacre à la promotion d'activités telles le cyclotourisme, l'escalade, le canot-camping, le ski de randonnée, etc. De plus, le service s'occupe de l'encadrement administratif du »Centre d'accès à la nature« de l'Université du Québec à Montréal, site boisé situé à proximité de la ville de Saint-Jovite. Ce centre où sont érigés deux refuges pouvant héberger une cinquantaine de personnes, est à la disposition de tous.

service de l'audio-visuel

directeur: Jean Dumas

Ce service a pour but d'intégrer l'audio-visuel à l'enseignement et de promouvoir l'utilisation pédagogique des techniques de communication médiatisée.

secteur de la production et de l'animation

responsable: Fernand Paquette

Un personnel spécialisé assure la production de documents visuels et sonores (film, vidéo, photo, diaporama, audio, graphisme) aux fins de l'enseignement et

de la recherche. De plus il fournit, sur demande, des sessions d'initiation à une utilisation judicieuse de l'audio-visuel et toute autre forme d'assistance jugée utile.

secteur des services techniques

responsable: Eugène Prévost

En plus d'assurer le bon fonctionnement des appareils, ce secteur se charge des installations temporaires ou permanentes d'équipement, de la transmission des signaux des réseaux électroniques, tant sur le campus que vers les diverses constituantes de l'Université du Québec. En outre, il assure le repiquage et le montage de bandes audio et vidéo, soutient la production et intervient dans la planification des systèmes.

secteur des services à la collectivité

responsable: Gaétan L'Heureux

Par ce secteur le service de l'audio-visuel veut se rendre plus immédiatement présent aux professeurs et étudiants qui utilisent les moyens audio-visuels. Il met à leur disposition des points de service où ils peuvent emprunter les appareils dont ils ont besoin et acheter la matière première nécessaire à leur fonctionnement, ainsi que des locaux où ils peuvent faire eux-mêmes du développement de film, du montage électronique et d'autres activités connexes. Il assure enfin le bon fonctionnement de l'équipement installé en permanence dans les départements et, d'une façon générale, l'harmonisation des rapports avec les entités académiques qui utilisent l'audio-visuel.

service de l'entretien

directeur: Grégoire Poulin
local: 7030, pavillon Riverin I,
téléphone: 282-7181

service de la protection

gardiennage
téléphone: 282-3131

objets perdus
téléphone: 282-3131

stationnement
téléphone: 282-6191

réservation de salles
téléphone: 282-3131

responsable: Marcel Saint-Arnaud
pavillon Hubert-Acquin, porte: A-4405
téléphone: 282-3131

vente des vignettes pour les terrains de stationnement

agent d'administration: Jean-Noël Durocher
pavillon Hubert-Acquin, porte: A-4425
téléphone: 282-6191

L'Université du Québec à Montréal met à la disposition de la communauté universitaire quatre terrains de stationnement ouverts de 7 heures à 23 heures.

Terrain Saint-Urbain: entrée rue Président-Kennedy (coin des rues Ontario et Saint-Urbain);

Terrain Sainte-Marie: entrée rue Saint-Alexandre, en arrière de l'église du Gésu;

Terrain Lafontaine: entrée rue Calixa-Lavallée (situé à l'arrière du pavillon Lafontaine);

Terrain des arts: entrée rue Milton en arrière du pavillon Art-I;

Pour obtenir un permis de stationnement, l'étudiant doit se présenter en personne avec sa fiche d'inscription validée et identifier son véhicule par le certificat d'immatriculation de celui-ci.

L'étudiant, suite à un déboursé, reçoit alors une vignette qu'il devra coller sur le côté gauche du pare-brise de son automobile. Les vignettes devront être achetées lors des journées d'inscriptions, au local 0910 du pavillon Riverin-II, de 9 heures à 12 heures et de 13 heures à 20 heures. Après les jours d'inscriptions, l'étudiant pourra se présenter, seulement les mardis, mercredis et jeudis, de 9 heures à 17 heures au local A-4425 du pavillon Hubert-Acquin, quatrième étage.

Les étudiants du soir seront admis après 17 heures. Ceux qui n'ont pas de vignette pour le soir, devront débourser $2.75 par entrée. Le jour, aucun étudiant ne sera accepté sans vignette. Le coût de chaque entrée ne permet d'utiliser le stationnement qu'une fois par entrée.

(Le prix des vignettes et billets d'entrée sera connu à une date ultérieure).

service de l'informatique

directeur: Richard Lacroix
local: 1681, pavillon Hubert-Acquin
téléphone: 282-4660

Le service de l'informatique fournit les outils et les ressources nécessaires à l'apprentissage de l'informatique et de ses techniques. Du même coup, il assure un support (analyse, programmation, consultation, documentation, etc.) aux activités d'enseignement et de recherche et à la gestion de l'Université du Québec à Montréal.

Le service met à la disposition de ses usagers un équipement comprenant un ordinateur DECSYSTEM-10 et un CYBER171, qui facilite le travail en mode dialogué et permet aussi l'exécution de travaux nécessitant une grande puissance de traitement et une précision mathématique.

Le service de l'informatique possède un bon nombre d'appareils auxiliaires,

plusieurs d'entre eux permettant de faire du graphisme et de la cartographie par ordinateur (traceur de courbes, convertisseur analogique-numérique, terminaux graphiques, etc.). De plus, pour favoriser le travail en temps partagé, une centaine de terminaux de divers types sont répartis en différents points du campus.

service des approvisionnements

directeur intérimaire: André Boulet
local: 7005, pavillon Riverin I,
téléphone: 282-6914

Les services auxiliaires s'adressent aux professeurs, étudiants et membres du personnel non enseignant. Ils comportent, entre autres, les cafétérias, le service de polycopie, un magasin de matériel didactique établi au pavillon des Arts et un magasin d'articles de bureau.

service de polycopie

responsable: Victor Rosilio
téléphone: 282-8162

Pavillon Riverin II, local 7915, téléphone: 282-6944;
Pavillon Acquin, local 2405, téléphone: 282-6944;
Pavillon Jasmin, local 3305, téléphone: 282-6944;
Pavillon Carré Philipps, local 0140, téléphone: 282-4718;
Pavillon Lafontaine, local 1180, téléphone: 282-7173;
Pavillon Read, local 4235, téléphone: 282-7108;
Pavillon Louis-Jolliet, local 7255, téléphone: 282-4788;
Pavillon des Arts, local 0100, téléphone: 282-7760;

cafétérias

Des cafétérias sont situées dans les pavillons des Arts, Lafontaine, Read et au nouveau campus I. Les cafétérias sont accessibles aux heures suivantes:

Durant l'année académique:

Pavillon des Arts
du lundi au vendredi: de 8 heures à 18 heures 30
le vendredi: de 8 heures à 16 heures 30

Pavillon Lafontaine
du lundi au vendredi: de 8 heures à 20 heures 30
le samedi: de 8 heures à 14 heures

Pavillon Read
du lundi au jeudi: de 8 heures 30 à 18 heures 30
le vendredi: de 8 heures à 16 heures 30

Nouveau campus: cinq points d'alimentation

Pavillon Aquin: deux

Pavillon Jasmin: trois
du lundi au vendredi: de 8 heures à 20 heures

le samedi: de 8 heures à 14 heures

service des bibliothèques

administrateur délégué du service: Roch Meynard

adjoint à la gestion des services documentaires: Conrad Corriveau

adjoint à la gestion des ressources: Julien Laperrière

adjoint à la gestion des systèmes: N...

directeur de la bibliothèque centrale: Lisette Dupont

directeur intérimaire de la bibliothèque des sciences: Conrad Corriveau

directeur de la bibliothèque des sciences de l'éducation: Marcel Dupuis

directeur de la bibliothèque des sciences juridiques: Micheline Drapeau

directeur de la bibliothèque des arts: Daphné Dufresne

directeur de la bibliothèque de musique: Rénald Beaumier

directeur du service des acquisitions: Daniele Lamarche

directeur du service de la codification: André Champagne

Le service des bibliothèques de l'Université du Québec à Montréal est né en 1969 de la fusion des bibliothèques du Collège Sainte-Marie, de l'École normale Jacques-Cartier et de l'École des Beaux-Arts. Les bibliothèques à l'Université du Québec à Montréal se retrouvent à l'intérieur du vice-rectorat aux communications.

Le rôle de la bibliothèque universitaire est avant tout d'ordre éducatif et se définit dans le cadre de la mission confiée à l'Université et c'est sur cette base que peut être mis en oeuvre le programme destiné à assurer son développement.

Sa fonction est de stimuler l'intelligence des étudiants, de faciliter les recherches et d'inciter tous ceux qui pénètrent dans ses murs à se nourrir de la manne intellectuelle et culturelle qu'elle dispense.

L'usage de la bibliothèque devient ainsi une méthode d'enseignement qui a sa place à côté des cours traditionnels et de la discussion en groupe. Le bibliothécaire fait fonction de professeur en guidant l'étudiant dans les voies de la recherche, et la bibliothèque pourvoit activement aux besoins d'enseignement; une coopération réfléchie s'est instituée entre le corps enseignant et les bibliothécaires, afin d'amener les étudiants à faire usage de la bibliothèque.

Un enseignement approprié inculque à l'étudiant le désir de se servir efficacement de la bibliothèque. Quelle que soit la méthode d'enseignement employée, le but à atteindre doit être de stimuler les facultés intellectuelles des étudiants, d'éveiller leur curiosité et leur esprit critique et d'encourager leur désir de s'instruire. Ainsi, les étudiants trouvent bien vite le chemin de la bibliothèque, qui devient pour eux une nécessité intellectuelle. Le professeur

peut trouver à la bibliothèque une aide extrêmement précieuse pour ses cours et ses recherches. Il tiendra donc à s'informer complètement des ressources et services qu'elle met à sa disposition ce qui l'incitera à assigner aux étudiants des travaux qui les obligeront à recourir à la bibliothèque.

heures d'ouverture

Pavillons Émile-Gérard, Riverin I et Lafontaine de septembre à mai
lundi à vendredi: 8 h30 à 23 h
samedi: 8 h30 à 17 h
dimanche: 10 h à 17 h

Pavillon des Arts
lundi à jeudi: 8 h 30 à 21 h
vendredi: 8 h 30 à 16 h30

Pavillon Louis-Jolliet (Centre de documentation)
lundi à vendredi: 8 h 30 à 16 h 30

Pavillon Read (Centre de documentation)
lundi à vendredi: 9 h à 17 h

Pavillon Lafontaine (Centre de documentation)
lundi à vendredi: 8 h 30 à 23 h

BADADUQ

Le système BADADUQ (Banque de données à accès direct de l'Université du Québec) est un ensemble de programmes permettant à la collectivité universitaire le dépistage d'informations relatives aux documents entreposés dans les bibliothèques du réseau de l'Université du Québec.

La base du système est une banque de données, c'est-à-dire, un ensemble d'informations sur des documents conservés sur un disque d'ordinateur. L'ensemble des informations fournies sur un document est une version équivalente à une fiche de bibliothèque. L'ordinateur donne donc la cote, les auteurs, le titre, le nombre de pages et la localisation des documents.

Pour effectuer une recherche bibliographique, vous n'avez donc qu'à référer à un des nombreux terminaux du campus et fournir une description du domaine que vous désirez. À une description précise correspond un éventail de documents qui répondent spécifiquement à votre requête.

Une documentation plus complète et détaillée sera disponible dans toutes les bibliothèques de l'Université du Québec.

gardiens, objets perdus, sécurité

responsable: Marcel St-Arnaud
local: 7005, pavillon Riverin I,
téléphone: 282-7061

associations syndicales

syndicat des professeurs de l'université du québec à montréal (spuq-csn)

président

Dostaler, Gilles

syndicat du personnel non enseignant (seuqam-scfp)

président

Bourassa, Micheline

syndicat des employés de la sécurité (scfp)

président

Létourneau, André

syndicat des chargés de cours de l'université du québec à montréal (sccuq-csn)

président

GIROUARD, Laurie

frais de scolarité

frais et remboursement

frais

frais d'admission

Les frais d'admission sont de $15.00 par demande d'admission. Les frais de demande de changement de programme sont de $5.00 par demande.

frais d'inscription

Les frais d'inscription sont de $7.50 par session.

frais de scolarité

études de premier cycle

Les frais de scolarité sont versés selon le nombre de crédits rattachés au(x) cours auquel (auxquels) l'étudiant s'inscrit à la session concernée selon le barème suivant pour une charge maximale de $250.00 par session:

- cours de 1 crédit $17.00
- cours de 2 crédits $34.00
- cours de 3 crédits $50.00
- cours de 4 crédits $67.00
- cours de 5 crédits $84.00
- cours de 6 crédits $100.00

études des deuxième et troisième cycles

Pour déterminer le régime de l'étudiant et les frais de scolarité afférents, les programmes sont regroupés en deux classes par le Conseil des études. Les programmes de la première classe (classe A) sont ceux qui sont constitués principalement d'activités (cours, stages, travaux dirigés) qui s'échelonnent normalement sur une session. La deuxième classe (classe B) regroupe tous les autres programmes. Le mode de paiement des frais de scolarité payables par l'étudiant varie selon la classe du programme auquel il est inscrit.

programmes de la classe A

Les frais de scolarité sont versés selon le nombre de crédits rattachés aux activités auxquelles l'étudiant s'inscrit à la session concernée selon le barème suivant:

- programmes de certificat de deuxième cycle, étudiants libres et auditeurs: selon le barème prévu pour le premier cycle.
- programmes de maîtrise et de doctorat: $11.00 le crédit sauf pour le programme de maîtrise en administration publique pour lequel le taux est de $50.00 le cours.

programmes de la classe B

Programmes de certificat de deuxième cycle: $250.00 par session pour chacune des sessions de la durée minimale jusqu'au maximum prévu pour le programme.

Programmes de maîtrise et de doctorat: $165.00 par session pour chacune des sessions de la durée minimale jusqu'au maximum prévu pour le programme.

La durée minimale des programmes de la classe B est la suivante et correspond au montant apparaissant entre parenthèses:

- programmes de certificat de deuxième cycle, durée minimale: deux sessions (maximum $500.00)
- programmes de maîtrise, durée minimale: trois sessions (maximum $495.00)
- programmes de maîtrise, durée minimale: quatre sessions (maximum $660.00)
- programmes de doctorat, durée minimale: six sessions (maximum $990.00).

Lorsque l'étudiant a payé le maximum prévu pour le programme, il est tenu de verser, à titre de frais de scolarité, $15.00 par session d'inscription jusqu'à la fin de ses études dans le programme.

dispositifs applicables aux étudiants étrangers

Le montant des frais de scolarité payables par un étudiant étranger est établi selon le barème reproduit ci-dessous.

études de premier cycle

Les frais de scolarité sont versés selon le nombre de crédits rattachés au(x) cours auquel (auxquels) l'étudiant s'inscrit à la session concernée à raison de $50.00 par crédit pour les étudiants à temps partiel; l'étudiant inscrit à temps complet verse $750.00.

études des deuxième et troisième cycles

programmes de la classe A

Les frais de scolarité sont versés selon le nombre de crédits rattachés aux activités auxquelles l'étudiant s'inscrit à la session concernée à raison de $50.00 le crédit pour les étudiants à temps partiel; l'étudiant inscrit à temps complet verse $750.00.

programmes de la classe B

$750.00 par session pour chacune des sessions de la durée minimale.

La durée minimale des programmes est la suivante et correspond au montant apparaissant entre parenthèses:

- programmes de certificat de deuxième cycle, durée minimale: deux sessions ($1500.00)
- programmes de maîtrise, durée minimale: trois sessions ($2250.00)

- programmes de maîtrise, durée minimale: quatre sessions ($3000.00)
- programmes de doctorat, durée minimale: six sessions ($4500.00).

Lorsque l'étudiant a payé le maximum prévu pour le programme, il est tenu de verser, à titre de frais de scolarité, $45.00 par session d'inscription jusqu'à la fin de ses études dans le programme.

frais divers

Les frais de manuels, de notes de cours et de stage et de matériel didactique sont en sus.

versement

frais d'admission

Les frais de demande d'admission sont payables lors de la soumission de la demande d'admission; ceux pour le changement de programme le sont lors de la soumission de la demande de changement.

frais d'inscription

Les frais d'inscription sont payables lors de l'inscription.

frais de scolarité

Étudiants à temps complet à la session d'automne ou à la session d'hiver:

- les frais de scolarité peuvent être acquittés par les étudiants selon les modalités suivantes:
  - automne: à l'inscription: $100.00; au 1er novembre: le solde
  - hiver: à l'inscription: $100.00; au 1er mars: le solde
- quant aux étudiants étrangers, les frais de scolarité peuvent être acquittés comme suit:
  - automne: à l'inscription: $300.00; au 1er novembre: le solde
  - hiver: à l'inscription: $300.00; au 1er mars: le solde
- étudiant à temps complet à la session d'été: les frais de scolarité sont payables à l'inscription.
- étudiants à temps partiel: les frais de scolarité sont payables à l'inscription.

frais divers

Les frais divers sont payables à l'inscription.

remboursement

frais d'admission

Les frais d'admission ne sont pas remboursables.

frais d'inscription

Les frais d'inscription ne sont remboursables que lorsqu'à la session concernée, l'Université a supprimé tous les cours auxquels l'étudiant était inscrit.

frais de scolarité

La date officielle qui sert à déterminer le montant du remboursement est la date de réception de l'avis du registraire.

En cas d'abandon total ou d'abandon de un ou de plusieurs cours, le remboursement des frais de scolarité s'effectue selon les modalités suivantes.

études de premier cycle

- sessions d'automne et d'hiver:
  - abandon avant la fin de la période de modification d'inscription: remboursement total.
  - abandon après la fin de la période de modification d'inscription: aucun remboursement ou réduction des frais de scolarité n'est possible.
- session d'été:
  - abandon avant le début des cours: remboursement total.
  - abandon après le début des cours: aucun remboursement ou réduction des frais de scolarité n'est possible.

Il n'y a remboursement que lorsqu'après l'abandon, l'étudiant se trouve inscrit à moins de quinze crédits de cours.

études des deuxième et troisième cycles

programmes de la classe A

Les règles prévues pour les études de premier cycle s'appliquent.

programmes de la classe B

Seul l'étudiant qui annule *toute son inscription* à une session donnée peut être remboursé des frais de scolarité et ce selon les modalités suivantes.

- sessions d'automne et d'hiver:
  - abandon avant la fin de la période de modification d'inscription: remboursement total.

  - abandon après la fin de la période de modification d'inscription: aucun remboursement ou réduction des frais de scolarité n'est possible.

- session d'été:

  - abandon avant le début de la session: remboursement total.
  - abandon après le début de la session: aucun remboursement ou réduction des frais de scolarité n'est possible.

assurances pour étudiants étrangers

Tout étudiant étranger doit s'inscrire à un régime spécial d'assurance-maladie et accident dont la prime doit être acquittée au moment de son inscription.

Sera toutefois exempté de cette obligation:

- l'étudiant étranger qui, avant le 30 septembre (session d'automne) ou le 31 janvier (session d'hiver), fera preuve du statut d'immigrant reçu valide depuis au moins trois mois comme l'exige l'assurance hospitalisation du Québec;
- l'étudiant étranger qui, avant le 30 septembre (session d'automne) ou le 31 janvier (session d'hiver) fera la preuve qu'il est porteur d'une assurance lui donnant les mêmes privilèges.

Le coût annuel était en 1978 d'environ $101.00 pour l'étudiant seul et de $202.00 pour l'étudiant et sa famille.

calendrier universitaire 1979-1980

session d'été 1979

1er MARS 1979: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de premier cycle à temps complet à la session d'été 1979

21 MAI 1979: congé de la fête de Dollard

28 MAI 1979: dernier jour d'enseignement de la session d'hiver 1979

31 MAI 1979: début de la session d'été 1979

25 JUIN 1979: congé de la Saint-Jean-Baptiste

2 JUILLET 1979: congé de la Confédération

29 AOÛT 1979: fin de la session d'été 1979

session d'automne 1979

1er MARS 1979: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de premier cycle à temps complet à la session d'automne 1979

1er MARS 1979: date limite pour la soumission d'une demande d'admission (et de changement de programme) à temps partiel aux programmes contingentés de premier cycle pour la session d'automne 1979

1er JUILLET 1979: date limite pour la soumission d'une demande d'admission à temps partiel aux programmes non contingentés de premier cycle pour la session d'automne 1979

1er JUIN 1979: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de deuxième ou de troisième cycle à la session d'automne 1979

29 JUIN 1979: date limite pour l'Université afin de statuer sur les demandes d'admission aux études de premier cycle à temps complet pour la session d'automne 1979

16 JUILLET 1979: les candidats admis aux études de premier cycle à temps complet à la session d'automne 1979 doivent confirmer avant cette date leur intention de s'inscrire à l'Université

5 SEPTEMBRE 1979: début de la session d'automne 1979

18 SEPTEMBRE 1979: fin de la période de modification d'inscription sans mention au dossier universitaire

8 OCTOBRE 1979: congé de l'Action de Grâces

14 NOVEMBRE 1979: date limite pour l'abandon de cours sans mention d'échec au dossier universitaire

18 DÉCEMBRE 1979: fin de la session d'automne 1979

session d'hiver 1980

1er NOVEMBRE 1979: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de premier cycle à temps complet à la session d'hiver 1980

1er NOVEMBRE 1979: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de premier cycle à temps partiel à la session d'hiver 1980

1er NOVEMBRE 1980: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de deuxième ou de troisième cycle à la session d'hiver 1980

7 JANVIER 1980: début de la session d'hiver 1980

18 JANVIER 1980: fin de la période de modification d'inscription sans mention au dossier universitaire

18 MARS 1980: date limite pour l'abandon de cours sans mention d'échec au dossier universitaire

4 AVRIL 1980: congé du Vendredi Saint

7 AVRIL 1980: congé du lundi de Pâques

21 AVRIL 1980: fin de la session d'hiver 1980

liste des volumes composant l'annuaire de l'Université du Québec

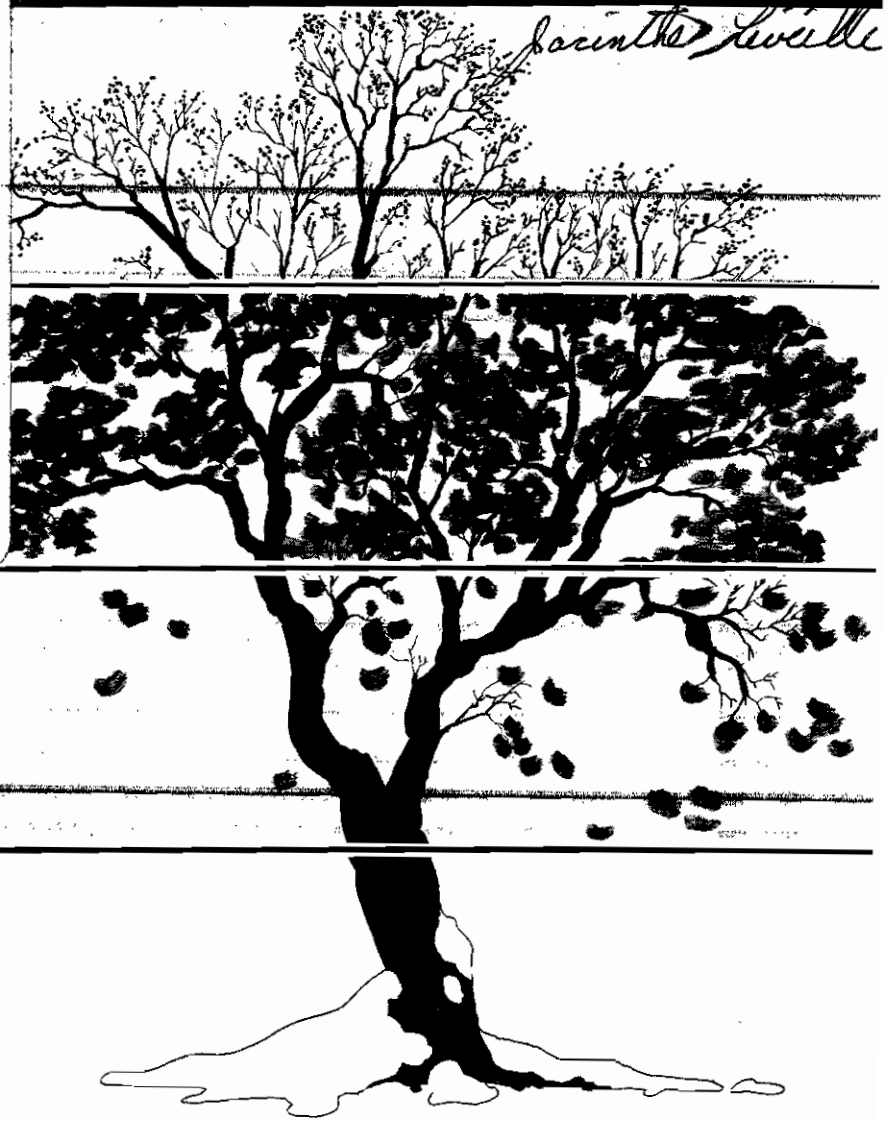
- **Renseignements généraux**
- **Université du Québec à Chicoutimi**
- **Université du Québec à Montréal comprenant :**
  - études de premier cycle
  - études des deuxième et troisième cycles
- **Université du Québec à Rimouski**
- **Université du Québec à Trois-Rivières**
- **Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois**
- **École nationale d'administration publique (édition 1978-1979)**
- **École de technologie supérieure**
- **Institut Armand-Frappier**
- **Institut national de la recherche scientifique (édition 1979-1980-1981)**
- **Télé-université**
- **Guide pour étudiants non québécois**

Publié par la Vice-présidence
à l'enseignement et à la recherche
de l'Université du Québec
2875, boulevard Laurier
Sainte-Foy,Québec

Ouvrage photocomposé par
LOGIDEC Inc.

et imprimé par
Le Quotidien Ltée

Annuaire
1979-1980
des de deuxième et de troisième cycles



Université du Québec à Montréal

Le contenu de cet annuaire
est sujet à changement sans avis préalable
et est basé sur des renseignements disponibles
au 1er août 1979.

Pour tout renseignement, s'adresser au:

Service de l'admission
Bureau du registraire
Université du Québec à Montréal
1187, rue de Bleury
Case postale 8888
Montréal, Québec
H3C 3P8
Tél.: (514) 282-7161

table des matières

TOME II

historique 7

administration de l'Université du Québec
cadres supérieurs 11
assemblée des gouverneurs 11
conseil des études 12

administration de l'Université du Québec à Montréal
cadres supérieurs 15
conseil d'administration 15
commission et comités du conseil d'administration 16
commission des études 17
administration de l'enseignement et de la recherche 22

corps professoral 33

direction des études des deuxième et troisième cycles
bureau du doyen des études avancées et de la recherche 59

programmes d'études[1]

programmes de deuxième cycle
administration des affaires (3457) 71
art dramatique (3468) 73
arts plastiques (3443) 75
biologie (3440) 77
chimie (3411) 79
économique (3424) 81
éducation (3421)[2]
étude des arts (3456) 83
études littéraires (3436) 85
géographie (3469) 87
gestion de projet (3441) 89
histoire (3425) 91
linguistique (3431) 93
mathématiques (3409) 95
philosophie (3432) 100
prévisions météorologiques (3413) 102
psychologie (3422) 103
sciences de la terre (3405) 106
sciences de l'atmosphère (3412) 108
sciences de l'environnement (3450) 110
sciences politiques (3427) 113
sciences religieuses (3435) 116
sexologie (3471) 118
sociologie (3428) 120

programmes de troisième cycle
administration (3451) 125
histoire (3448) 127
psychologie (3423) 129
science politique (3455) 131
sémiologie (3470) 133

description des activités 137

régime des études des deuxième et troisième cycles
principes et règles 231
admission 231
équivalences 236
inscription 238
évaluation 241
entente interuniversitaire 245
plagiat et fraude 247
émission des diplômes 247

organisation des études des deuxième et troisième cycles
principes généraux 251
normes générales et particulières pour les programmes d'études des deuxième et troisième cycles 251
les programmes et leurs activités 253

la recherche 263

éducation permanente 269

services universitaires 273

aide financière 287

frais de scolarité 291

calendrier universitaire 1979-1980 297

liste des volumes composant l'annuaire de l'Université du Québec 299

1) Les chiffres entre parenthèses représentent le numéro d'identification des programmes d'études.
2) Ce programme d'études est en voie de révision.

historique

Créée en 1969, l'Université du Québec à Montréal, aussi connue sous le sigle de UQAM, fait partie d'un réseau provincial d'institutions d'enseignement supérieur, constitué de l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR), de l'Université du Québec à Chicoutimi (UQAC), de l'Université du Québec à Rimouski (UQAR), de l'Institut national de la recherche scientifique (INRS), de l'École nationale d'administration publique (ENAP), de l'Institut Armand-Frappier (IAF), de l'École de technologie supérieure (ETS), du Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois (CEUOQ), de la Télé-université (TELUQ) et de divers centres de recherche rattachés à l'INRS.

L'UQAM représente plus de cinquante pour cent de la population étudiante de tout le réseau de l'Université du Québec et près de la moitié de cette population est composée d'étudiantes.

L'enseignement de premier cycle est offert dans le cadre des programmes de baccalauréats et de certificats, regroupés en six familles: arts, formation des maîtres, lettres, sciences, sciences administratives et économiques, sciences humaines.

Au niveau des études avancées, l'UQAM offre maintenant vingt et un programmes dont trois programmes de doctorat: administration, histoire et psychologie Aux dix-huit programmes de deuxième cycle qui étaient offerts jusqu'à maintenant, s'ajoutent cette année celui de la maîtrise en arts plastiques et celui de la maîtrise en gestion de projet, ce dernier étant aussi offert par l'Université du Québec à Trois-Rivières.

Sur le plan de la recherche, il existe à l'UQAM trois centres: le Centre d'études et de recherche sur les sciences de l'environnement (CERSE), le Centre de recherche en sciences appliquées à l'alimentation (CRESALA) et le Centre de recherche en didactique (CRD). Un quatrième centre, le Centre interuniversitaire d'études européennes (CIEE) est dirigé conjointement par l'UQAM et l'Université Concordia. Tous ces centres ont déjà plusieurs réalisations à leur actif.

Les axes de développement de l'UQAM sont ceux qui ont été mis de l'avant dans les divers documents de planification académique depuis sa fondation: nouveaux types d'intervention en *sciences humaines,* comme le Baccalauréat spécialisé en sciences juridiques; en *sciences,* comme la Maîtrise en environnement, le Certificat en prévisions météorologiques; en *formation des maîtres,* comme le Baccalauréat en enseignement professionnel; en arts, les baccalauréats en arts plastiques et en design de l'environnement; en sciences économiques et administratives, comme les certificats en sciences immobilières et en sciences comptables, et en lettres, comme le Baccalauréat en communication.

L'Université du Québec à Montréal implantera son nouveau campus dans le centre-ville, au-dessus de la station de métro Berri-de-Montigny, au coeur de la collectivité francophone de classe moyenne.

Tant par le *design* de son campus centre-ville que par l'orientation de ses programmes pédagogiques, l'UQAM se conçoit comme une université à vocation non traditionnelle, axée sur les besoins québécois.

L'UQAM veut essentiellement demeurer ouverte au milieu ambiant. Son nouveau campus au coeur de Montréal relativement accessible au public permettra des échanges spontanés citoyens-université.

Occupant une place unique au sein des universités franco-québécoises, l'UQAM poursuit sa vocation d'institution à caractère public, urbain et à part entière.

Sa présence physique au centre-ville, ses *types* de clientèles, le fort pourcentage des étudiants qui occupent des emplois en poursuivant des études, les horaires des cours, la diversité de ses programmes d'études, les orientations de ses activités d'enseignement et de recherche dans des domaines significatifs et de préférence non concurrentiels avec les autres institutions d'enseignement supérieur, ses réalisations para-universitaires et ses programmes socioculturels, tous ces facteurs en font une entité universitaire originale.

administration

administration de l'université du québec

cadres supérieurs

BOULET, Gilles, *président*

BEAULIEU, Charles E. *vice-président à l'enseignement et à la recherche*

BRUNEL, Louis, *vice-président aux communications*

CAZALIS, Pierre, *vice-président*

DE CELLES, Pierre *vice-président à la planification*

DE LA ROCHELLE, Serge *directeur général des relations publiques*

FORTIN, Jean-Pierre, *vérificateur interne*

LEFRANÇOIS, Roger, *vice-président aux affaires administratives et financières*

LORIOT, François, *secrétaire général*

organismes institués en vertu de la loi

assemblée des gouverneurs

L'Assemblée des gouverneurs exerce les droits et pouvoirs de l'Université du Québec. Elle s'est vue confier, de par la loi, la compétence exclusive sur les matières qui sont essentielles à la cohérence du réseau et à son développement ordonné.

Dans ce cadre, elle doit en particulier adopter et superviser les règlements généraux, les budgets, les états financiers, les plans de développement et le rapport annuel de l'Université du Québec. C'est aussi l'Assemblée des gouverneurs qui décerne les diplômes aux finissants de toutes les unités constituantes.

L'Assemblée des gouverneurs se compose des personnes suivantes qui en font partie au fur et à mesure de leur nomination:

- le président de l'Université du Québec;
- le recteur de chaque université constituante;
- au plus trois personnes nommées pour trois ans par le lieutenant-gouverneur en conseil, sur la recommandation du ministre, parmi les directeurs des instituts de recherche et des écoles supérieures;
- cinq personnes nommées par le lieutenant-gouverneur en conseil dont trois, nommées pour trois ans, sont des membres du corps professoral des universités constituantes, des écoles supérieures et des instituts de recherche désignés par le corps professoral de ces universités, écoles et instituts, et deux, nommées pour un an, sont des étudiants de ces universités, écoles et instituts désignés par les étudiants de ces universités, écoles et instituts;
- trois personnes nommées pour trois ans par le lieutenant-gouverneur en conseil, sur la recommandation du ministre, après consultation des associations les plus représentatives du milieu des affaires et du travail;

- au plus quatre vice-présidents nommés en vertu de l'article 14 et désignés par la majorité des personnes qui composent l'Assemblée des gouverneurs.

membres

président

BOULET, Gilles, *président, Université du Québec*

secrétaire

LORIOT, François, *secrétaire général, Université du Québec*

ARGUIN, Gérard, *recteur, Université du Québec à Chicoutimi*

BEAULIEU, Charles E., *vice-président à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec*

BEAULNES, Aurèle, *directeur, Institut Armand-Frappier*

BÉDARD, Jean-Paul, *étudiant, Université du Québec à Chicoutimi*

BENOÎT, E. Paul, *professeur, Université du Québec à Trois-Rivières*

BRUNEL, Louis, *vice-président aux communications, Université du Québec*

CAZALIS, Pierre *vice-président, Université du Québec*

DAGENAIS, Camille-A., *représentant du milieu socio-économique, président et administrateur Surveyer, Nenniger, Chenevert*

DUVAL, Michel, *étudiant, École nationale d'administration publique*

GOURDEAU, Paul, *représentant du milieu socio-économique, président du Conseil d'administration de Logistec Inc.*

GRAVEL, Robert-J., *professeur, École nationale d'administration publique*

HAMELIN, Louis-Edmond, *recteur, Université du Québec à Trois-Rivières*

LEFRANÇOIS, Roger, *vice-président aux affaires administratives et financières, Université du Québec*

LEMAY, André, *directeur, Institut national de la recherche scientifique*

LESSARD, Jean, *directeur, École nationale d'administration publique*

MURDOCK, Paul, *représentant du milieu socio-économique, président des Entreprises Murdock et de l'Union canadienne*

PARENT, Pascal, *recteur, Université du Québec à Rimouski*

PICHETTE, Claude, *recteur, Université du Québec à Montréal*

SÉGUIN-DAVID, Gertrud, *étudiante, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois*

TURCOTTE, André, *étudiant, Université du Québec à Rimouski*

conseil des études

Le Conseil des études est l'organisme du réseau auquel la loi confie la responsabilité de préparer les politiques communes en matière d'enseignement et de recherche. En particulier, il prépare et soumet à l'Assemblée des gouverneurs les règlements généraux applicables aux universités constituantes, écoles supérieures et instituts de recherche concernant:

- l'organisation de l'enseignement et de la recherche;
- la structure des programmes et la nomenclature des diplômes;
- l'admission des étudiants;
- les critères et la procédure d'engagement et de promotion des membres du corps professoral;

- la procédure à suivre lors des consultations du corps professoral pour les nominations aux postes de direction d'enseignement ou de recherche;
- les pouvoirs et la composition des commissions des études des unités constituantes; la procédure à suivre pour la nomination et la durée du mandat de leurs membres.

De plus, le Conseil peut faire des recommandations à l'Assemblée des gouverneurs quant à la coordination de l'enseignement et de la recherche.

Le Conseil des études se compose des personnes suivantes:

- le président de l'Université du Québec et, s'il en est, le vice-président à l'enseignement et le vice-président à la recherche;
- le recteur de chaque université constituante ou son représentant;
- quatre personnes ayant une responsabilité de direction d'enseignement ou de direction de recherche au sein de l'Université du Québec, de ses universités constituantes, des instituts de recherche ou des écoles supérieures, et nommées par l'Assemblée des gouverneurs;
- trois professeurs des universités constituantes, des instituts de recherche et des écoles supérieures, désignés par le corps professoral de ces universités, instituts et écoles, et trois étudiants de ces universités, instituts et écoles, désignés par les étudiants de ces universités, instituts et écoles.

La durée du mandat des membres du Conseil des études est déterminée par les règlements adoptés à cette fin par l'Assemblée des gouverneurs. L'Assemblée des gouverneurs exerce ses pouvoirs jusqu'à ce que les membres du Conseil des études aient été nommés.

membres

président

BOULET, Gilles, *président, Université du Québec*

secrétaire

LORIOT, François, *secrétaire général, Université du Québec*

ANDERSON, Robert, *directeur du département de mathématiques, Université du Québec à Montréal*

BEAULIEU, Charles E., *vice-président à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec*

BÉRUBÉ, Gabriel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec à Rimouski*

CANUEL, Denyse, *étudiante, Université du Québec à Rimouski*

DÉNOMMÉ, Jean-Marc, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec à Chicoutimi*

GAUTHIER, Germain, *directeur scientifique, Institut national de la recherche scientifique*

HÉBERT, Marcel-E., *directeur de l'enseignement et de la recherche, École de technologie supérieure*

HÉROUX, Roger, *professeur, Université du Québec à Trois-Rivières*

LAFORTE, Denis, *directeur des études et de la recherche, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois*

LECLERC, Michel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec à Montréal*

LIANI, Jean, *professeur, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois*

NAGY, Adam, *professeur, Université du Québec à Chicoutimi*

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

PARENT, Jacques, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, Université du Québec à Trois-Rivières*

SAINDON, Francine, *étudiante, Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois*

SIROIS, Claudette, *étudiante, Université du Québec à Trois-Rivières*

administration de l'université du québec à montréal

cadres supérieurs

PICHETTE, Claude, *recteur*

LECLERC, Michel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

BOISVERT, Antonin, *vice-recteur aux communications*

N..., *secrétaire général*

BRUNET, Jean, *vice-recteur à l'administration et aux finances*

N... *vice-recteur exécutif*

conseil d'administration

Les droits et pouvoirs de l'Université sont exercés par un Conseil d'administration dont les membres sont nommés par le lieutenant-gouverneur en conseil.

Le Conseil d'administration se compose des personnes suivantes:

- le recteur, nommé sur la recommandation de l'Assemblée des gouverneurs de l'Université du Québec;
- deux personnes nommées après consultation du corps professoral et exerçant une fonction de direction d'enseignement ou de recherche dans l'université constituante;
- trois professeurs, désignés par le corps professoral, et deux étudiants, désignés par leurs confrères;
- une personne, choisie parmi celles proposées conjointement par les collèges d'enseignement général et professionnel du territoire principalement desservi par l'université constituante;
- au plus quatre vice-recteurs, désignés par le Conseil d'administration;
- trois autres personnes, représentatives du milieu des affaires et du travail, nommées sur la recommandation de l'Assemblée des gouverneurs de l'Université.

Le Conseil d'administration peut nommer des vice-recteurs, déterminer leurs fonctions et leur attribuer le titre qui convient à leurs fonctions. Il doit statuer les règlements de régie interne de l'université constituante, nommer et définir les fonctions des membres du personnel, gérer les biens de l'université constituante et arrêter la durée du mandat des membres du Comité exécutif.

membres

président

JEANNIOT, Pierre, *vice-président, Air Canada*

secrétaire

N..., *secrétaire général*

LECLERC, Michel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

BOISVERT, Antonin, *vice-recteur aux communications*

BRUNET, Jean, *vice-recteur à l'administration et aux finances*

CARON, Anita, *directeur du module d'enfance inadaptée*

DUCHASTEL, Jules, *professeur du département de sociologie*

FONTAINE, Serge, *étudiant*

GIGUÈRE, Jean-Jacques, *professeur aux arts plastiques*

HADE, André, *professeur du département de chimie*

JANNARD, Laurent, *observateur, directeur du service aux étudiants*

LAUZIÈRE, Benoît, *représentant socio-économique, directeur général du C.E.G.E.P. de Maisonneuve*

LEGAULT, Gilles A., *étudiant*

MALO, Philippe, *membre socio-économique, directeur des services auxiliaires de la Cité de la santé de Laval*

MÉNARD, Jean, *vice-recteur exécutif*

NADON-HUARD, Lucette, *observateur, représentante du SEUQAM*

PELLETIER, Réal, *directeur du service de l'information et des relations publiques*

PICHETTE, Claude, *recteur*

POISSANT, Charles Albert, *représentant socio-économique, associé Senior de la firme Thirne Eiddel and Company*

VANASSE, Jean-Paul, *secrétaire-rédacteur*

VAN SCHENDEL, Michel, *professeur au département d'études littéraires*

commission et comités du conseil d'administration

comité exécutif

L'administration courante de l'Université du Québec à Montréal relève d'un Comité exécutif qui exerce les pouvoirs qui lui sont conférés par le Conseil d'administration. Ce comité se compose du recteur ainsi que d'au moins trois et d'au plus six personnes que le Conseil d'administration nomme parmi ses membres.

membres

président

PICHETTE, Claude, *recteur*

secrétaire

N..., *secrétaire général*

MÉNARD, Jean, *vice-recteur exécutif*

LECLERC, Michel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

BOISVERT, Antonin, *vice-recteur aux communications*

BRUNET, Jean, *vice-recteur à l'administration et aux finances*

GIGUÈRE, Jean-Jacques, *professeur, département d'arts plastiques*

PELLETIER, Réal, *directeur de l'information et des relations publiques*

POISSANT, Charles-Albert, *membre socio-économique, associé sénior de la firme Thorne Riddel et compagnie*

VANASSE, Jean-Paul, *secrétaire-rédacteur*

commission des études

Sous l'autorité du Conseil d'administration, la Commission des études est le principal organisme responsable de l'enseignement et de la recherche.

Sous réserve des règlements généraux de l'Université du Québec, elle:

- prépare et soumet à l'approbation de son Conseil d'administration les règlements internes relatifs à l'enseignement;
- exerce en outre les responsabilités qui lui sont expressément confiées;
- fait à son Conseil d'administration des recommandations quant à la coordination de l'enseignement et de la recherche.

composition et mandat

La Commission des études se compose des membres suivants:

- le recteur, le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, le doyen de premier cycle, le doyen des études avancées et de la recherche - ces personnes demeurent membres tant qu'elles occupent l'une des fonctions pertinentes;

- trois personnes occupant des postes de direction d'enseignement et de recherche, soit à titre de vice-doyen, de directeur de module, de directeur de département ou de directeur de centre de recherche - le mandat des personnes susmentionnées est de deux ans renouvelable consécutivement une seule fois; ces membres continuent d'en faire partie jusqu'à la nomination de leurs successeurs nonobstant la fin de la période pour laquelle ils sont nommés, pourvu qu'ils conservent la qualité de professeur.

- trois personnes engagées par le Conseil d'administration (ou par le Comité exécutif, si un règlement interne le prévoit) à titre de professeur et qui n'occupent pas un poste mentionné au paragraphe ci-dessus - le mandat des personnes susmentionnées est de deux ans renouvelable consécutivement une seule fois; ces membres continuent d'en faire partie jusqu'à la nomination de leurs successeurs nonobstant la fin de la période pour laquelle ils sont nommés, pourvu qu'ils conservent la qualité de professeur.

- six étudiants réguliers au sens du règlement général dont le mandat est d'un an et renouvelable une seule fois. Ces membres continuent d'en faire partie jusqu'à la nomination de leurs successeurs nonobstant la fin de la période pour laquelle ils sont nommés pourvu qu'ils conservent la qualité d'étudiant régulier.

La Commission des études est présidée par le recteur ou, en son absence, par le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche. Le secrétaire général agit comme secrétaire.

La Commission des études, en particulier, prépare et soumet à l'approbation du Conseil d'administration les règlements internes régissant les domaines suivants:

- les modes d'organisation et de fonctionnement des départements, des familles, des modules et des centres de recherche, ainsi que leur mode de création, d'abolition, de fusion, de division et de suspension de leurs modes réguliers d'administration et de fonctionnement;
- les modes d'élaboration de fermeture et de modification des programmes d'études;
- les règles, procédures et critères régissant l'admission et l'inscription des étudiants;
- sa régie interne et celle des sous-commissions et comités qu'elle constitue.

La Commission des études prépare également et soumet à l'approbation du Conseil d'administration tout autre règlement interne relatif à l'enseignement et à la recherche compatible avec les règlements généraux ou requis par eux.

La Commission des études exerce également les responsabilités nécessaires à l'application des règlements généraux de l'Université du Québec et des règlements internes relatifs à l'enseignement et à la recherche notamment celles:

- de donner son avis au Conseil d'administration sur les procédures et critères de nomination et de révocation, la durée du mandat ainsi que les fonctions et attributions des personnes occupant des postes de direction d'enseignement ou de recherche;
- de recommander au Conseil d'administration sous réserve d'un avis favorable du Conseil des études, l'ouverture ou la fermeture des programmes;
- de promouvoir les expériences pédagogiques et de contrôler les méthodes d'enseignement;

De faire au Conseil d'administration des recommandations quant aux mécanismes de consultation pour la nomination par le Conseil d'administration des doyens, vice-doyens, directeurs de modules, directeurs de départements et directeurs de centres de recherche.

- de faire au Conseil d'administration des recommandations quant à la coordination interne des études avancées et de la recherche tant au niveau des départements qu'à celui des centres de recherche.

Elle peut donner son avis au Conseil d'administration relativement à la création ou à l'abolition de tout poste de vice-recteur, de secrétaire général, de registraire et de directeur de la gestion académique.

À la fin de chaque session, dans les délais prescrits par le Conseil des études, la Commission des études prononce la certification requise pour l'émission des diplômes aux étudiants qui ont satisfait aux exigences des programmes.

Aux fins de procéder à la certification requise ci-dessus, la Commission des études utilise les règles d'évaluation définies par le Conseil des études.

La Commission des études fait au Conseil d'administration toutes recommandations qu'elle juge utiles quant à l'organisation, au développement et à la coordination de l'enseignement et de la recherche, notamment la coordination entre les départements, les familles, les modules et les centres de recherche.

La Commission des études institue les sous-commissions suivantes, dont elle détermine la composition et le mandat:

- la sous-commission du premier cycle;
- la sous-commission des études avancées et de la recherche.

Elle peut aussi instituer toutes les autres sous-commissions et comités, en déterminer le mandat et en nommer les membres.

Le recteur et le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche font partie de droit de toutes les sous-commissions et de tous les comités constitués par la Commission des études. Le doyen de premier cycle fait partie de droit de la sous-commission du premier cycle et la préside. Le doyen des études avancées et de la recherche fait partie de droit de la sous-commission des études avancées et de la recherche et la préside.

membres

président

PICHETTE, Claude, *recteur*

secrétaire

N..., *secrétaire général*

LECLERC, Michel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

BERTRAND, Denis, *doyen des études avancées et de la recherche*

CHENEVAL, Jean-Pierre, *professeur au département des sciences biologiques*

HOULE, Jean-Louis, *professeur au département des sciences administratives*

LABELLE, Jacques, *directeur du département de linguistique*

LEIBU, Ygal, *registraire*

MC NICOLL-ROBERT, Claire, *doyenne des études de premier cycle*

PICARD, Clément, *professeur au département d'arts plastiques*

SOULIÈRE, Maurice, *directeur du module d'enseignement au préscolaire et à l'élémentaire*

sous-commissions et comités de la commission des études

sous-commission du premier cycle

La sous-commission du premier cycle a pour tâches principales:

- d'étudier toutes les questions relatives à l'organisation de l'enseignement du premier cycle et de formuler les recommandations pertinentes à la Commission des études;
- d'élaborer la réglementation de l'enseignement du premier cycle, quant à l'étude des programmes d'études et à leurs modalités de réalisation, dans le cadre des règlements arrêtés par les instances supérieures de l'Université du Québec et de l'Université du Québec à Montréal;
- de soumettre à la Commission des études des politiques relatives au régime pédagogique des études du premier cycle, ainsi que des normes d'admission et de promotion des étudiants du premier cycle.

membres

secrétaire

AUDET-LAPOINTE, Madeleine, *adjointe au secrétaire général*

ABSHIRE, Claude J., *vice-doyen de la famille des sciences*

BOIVIN, Jean-Pierre, *vice-doyen de la famille des arts*

CAMPBELL, Bonnie, *directeur du département de science politique*

D'ARAGON, Pierre, *directeur du département des sciences administratives*

DE BOUTRAY, Bernard, *directeur du département des sciences de la terre*

GLADU, Pierre, *directeur du service de l'éducation permanente*

HUPÉ, André, *doyen adjoint du premier cycle*

JUNCA-ADENOT, Florence, *vice-doyen de la famille des sciences de la gestion*

LABELLE, Guy, *vice-doyen de la famille des lettres*

LAFRANCE, Jean-Paul, *directeur du département des communications*

MC NICOLL-ROBERT, Claire, *doyenne des études de premier cycle*

RIGAL, Robert, *directeur du département de kinanthropologie*

SAVARD, Denis, *vice-doyen de la famille des sciences humaines*

WENER, Normand, *vice-doyen de la famille de formation des maîtres*

sous-commission des ressources

La sous-commission des ressources a pour mandat: d'étudier toutes les questions relatives aux ressources affectées aux fonctions d'enseignement, de recherche et de services à la collectivité et, en particulier, d'étudier les politiques suivantes:

- répartition des postes de professeurs;
- critères d'embauche, congés de perfectionnement et sabbatiques, et critères de promotion des professeurs;
- attribution des autres postes d'enseignement (chargés de cours, auxiliaires);
- élaboration d'un plan d'effectifs du personnel de soutien requis pour l'enseignement, la recherche et les services à la collectivité;
- distribution par session des activités d'enseignement;
- répartition des ressources financières et matérielles;

De prendre connaissance de l'annexe financière des projets de nouveaux programmes sur laquelle elle fournit un avis à la Commission des études et de prendre connaissance des modifications de programmes sur lesquelles elle fournit un avis à la Commission des études sous réserve des procédures actuellement en vigueur et des responsabilités des décanats en cette matière;

De formuler des avis sur l'aménagement et le développement des services de soutien à l'enseignement, à la recherche et aux services à la collectivité dans le secteur des communications (bibliothèques, audio-visuel, informatique);

D'étudier toute autre question relative aux politiques de ressources qui lui réfèreront la Commission des études ou les instances administratives responsables de la gestion des ressources et de transmettre ses recommandations à la Commission des études.

membres

président

CORBO, Claude, *doyen de la gestion des ressources*

CARDINAL, Godefroy-M., *professeur au département des sciences de l'éducation*
GABRINI, Philippe, *professeur au département de mathématiques*
GIGUÈRE, Jean-Jacques, *professeur au département d'arts plastiques*
LEAHEY, Pierre, *doyen adjoint intérimaire de la gestion des ressources*
LEDOUX, Johanne, *professeur, rassemblement des professeurs en travail social*
MAYR, Franz, *professeur au département des sciences de la terre*
NIEGER, Monique, *professeur au département de linguistique*
ROSÉ-LIZÉE, Ruth, *professeur au département des sciences économiques*
VOCELLE, Daniel, *professeur au département de chimie*

sous-commission des études avancées et de la recherche

La sous-commission des études avancées et de la recherche est responsable de l'étude des nouveaux programmes d'études et de leur évaluation, de la promotion de la recherche, de la planification de l'enseignement et de la recherche et de toutes autres questions pertinentes aux programmes d'études et à la recherche.

membres

secrétaire

AUDET-LAPOINTE, Madeleine, *adjointe au secrétaire général*

ARBOUR, Rose-Marie, *professeur au département d'histoire de l'art*
AUDET, Noël, *professeur au département d'études littéraires*
BERNARD, André, *professeur au département de sciences politiques*
BERTRAND, Denis, *doyen des études avancées et de la recherche*
BHÉREUR, Pierre, *professeur au département des sciences biologiques*
BRIEF, Jean-Claude, *professeur au département des sciences de l'éducation*
CARREAU, François, *doyen adjoint au décanat des études avancées de la recherche*
COURCHESNE, Claude, *professeur au département d'arts plastiques*
DESBIENS, Albert, *professeur au département d'histoire*
DUBUISSON, Colette, *professeur au département de linguistique*
GABRINI, Philippe, *professeur au département de mathématiques*
LABELLE, Guy, *vice-doyen famille des lettres*
MÉNARD, Pierre, *professeur au département des sciences administratives*
ROBINEAULT, Pierre G., *professeur au département de kinanthropologie*
ROY, Paul-Martel, *directeur du département des sciences économiques*

administration de l'enseignement et de la recherche

doyens

BERTRAND, Denis, *doyen des études avancées et de la recherche*
McNICOLL-ROBERT, Claire, *doyenne des études de premier cycle*
CORBO, Claude, *doyen de la gestion des ressources*

doyens adjoints

CARREAU, François, *décanat des études avancées et de la recherche*
HUPÉ, André, *décanat des études de premier cycle*
LEAHEY, Pierre, *doyen adjoint intérimaire à la gestion des ressources*

familles

famille des arts

vice-doyen
BOIVIN, Jean-Pierre,

module d'art dramatique, directeur: Francine Noël

module d'arts plastiques, directeur: Andrée Beaulieu-Green

module de design graphique, directeur: Maurice Macot

module de design de l'environnement, directeur: Georges Adamczyk

module d'histoire de l'art, directeur: Claudette Hould

module de musique, directeur: Hélène Paul

famille de formation des maîtres

vice-doyen
WENER, Normand

module des certificats en adaptation scolaire, directeur: Jacques Duchesne

module des certificats en éducation, directeur: Joanne Sarrasin

module d'enseignement à l'enfance inadaptée, directeur: Louise Dupuy-Walker

module préscolaire-primaire (formation initiale), directeur: Maurice Soulière

module préscolaire-primaire (perfectionnement), directeur: Jean-Claude Forand

module d'enseignement au préscolaire et à l'élémentaire hors campus
directeur: Jean-Claude Forand

module d'éducation physique, directeur: N...

module d'enseignement professionnel, directeur: Robert Morissette

module d'information scolaire et professionnelle, directeur: Brian Mulherin

famille des lettres

vice-doyen

LABELLE, Guy

module d'animation et de recherche culturelles, directeur: François Truchon

module des communications, directeur: Claude-Yves Charron

module d'enseignement des langues et de lettres, directeur: Maurice Poudrette

module d'études littéraires, directeur: Bernard Andres

module de linguistique, directeur: Roland Pelchat

famille des sciences

vice-doyen

ABSHIRE, Claude J.,

module de biologie, directeur: Jean Gingras

module de chimie, directeur: Robert Melanson

module d'informatique de gestion, directeur: Lorne Bouchard

module de mathématiques, directeur: Jean-Pierre Dion

module d'enseignement des sciences, directeur: Charles De Flandre

module de physique, directeur: Florent Verreault

module des sciences de la terre, directeur: Alfred Jaouich

module des sciences techniques, directeur: Roger Leroux

famille des sciences de la gestion

vice-doyen

D'ARAGON, Pierre,

module d'administration, directeur: Jean-Claude Forcuit

module de gestion et intervention touristiques, directeur: Pierre Andréani

module de sciences comptables, directeur intérimaire: André Corbeil

module des certificats en administration et évaluation, directeur: Léo-Paul Lauzon

module d'urbanisme, directeur: Laurent Léveillé

famille des sciences humaines

vice-doyen

SAVARD, Denis,

module d'économique, directeur: Jacques Peltier

module de géographie, directeur: Guy Lemay
module d'histoire, directeur: Michel Guay
module de philosophie, directeur: Fernand Couturier
module de psychologie, directeur: Hélène Richard
module de relations humaines, directeur: Jacques Rhéaume
module de science politique, directeur: Jean-François Léonard
module des sciences juridiques, directeur: Claude Thomasset
module de sciences religieuses, directeur: François Rousseau
module de sexologie, directeur: Robert Gemme
module de sociologie, directeur: Jorge Niosi
module de travail social, directeur: André Jacob

départements

gestion des ressources, doyen: Claude Corbo
animation et recherche culturelles, (rassemblement) directeur: Franklin Midy
arts plastiques, directeur: Yves Trudeau
chimie, directeur: Michel Senez
communications, directeur: Gaétan Tremblay
design, directeur: Maurice Simon Amiel
études littéraires, directeur: Michel Van Schendel
études urbaines (rassemblement), directeur: Luc Normand Tellier
géographie, directeur: Luc Loslier
histoire, directeur: Albert Desbiens
histoire de l'art (section), directeur: Yves Robillard
kinanthropologie, directeur: N...
linguistique, directeur: Philippe Barbaud
mathématiques, directeur: Robert V. Anderson
musique (section), directeur: Soeur Marcelle Corneille
philosophie, directeur: Georges Leroux
physique, tuteur: Michel Drouet
psychologie, directeur: René Bernèche
science politique, directeur: Bonnie Campbell

sciences administratives, directeur: Jean Charles Chebat

sciences biologiques, directeur: Jean-Pierre Cheneval

sciences de la terre, directeur: Yvon Pageau

sciences de l'éducation, directeur: Michel Allard

sciences comptables, directeur: Lucien Neméh

sciences économiques, directeur: Gilles Beausoleil

sciences juridiques, directeur: Renée Joyal-Poupart

sciences religieuses, directeur: José A. Pradès

sexologie, directeur: Jean-Marc Samson

sociologie, directeur: Dorval Brunelle

théâtre (danse) (section), directeur: Jean-Marc Tousignant

travail social (rassemblement), directeur: Pierre Maheu

centres de recherche

centre interuniversitaire d'études européennes, directeur: Alexandre Macleod

centre de recherche en didactique, directeur intérimaire: Robert Saint-Amour

centre de recherche en sciences appliquées à l'alimentation, directeur: Marcel Gagnon

centre de recherche en sciences de l'environnement, directeur: Conrad East

laboratoire sur la répartition et la sécurité du revenu, directeur: Gilles Beausoleil

laboratoire de recherche en sciences immobilières, directeur: N...

programmes d'études avancées

Administration (Ph.D.), directeur: Roger Miller

Administration des affaires (M.B.A.), directeur: Yvon G. Perreault

Art dramatique (M.A.), directeur: Madeleine Greffard

Arts plastiques (M.A.), directeur: Giuseppe Fiore

Biologie (M.Sc.), directeur: Domingos De Oliveira

Chimie (M.Sc.), directeur: Fernande Rochon

Économique (M.Sc.), directeur intérimaire: Pierre Lefebvre

Éducation (M.ED.), directeur: André Lavallée

Étude des arts (M.A.), directeur: Rose-Marie Arbour

Études littéraires (M.A.), directeur: Julia Bettinotti
Géographie (M.A.), directeur: Georges Anglade
Gestion de projet (M.Sc.), directeur: Pierre Ménard
Histoire (M.A. et Ph.D.), directeur: Alfred Dubuc
Linguistique (M.A.), directeur: Paul Pupier
Mathématiques (M.Sc.), directeur: Ahmad Manzoor
Philosophie (M.A.), directeur: Normand Lacharité
Prévisions météorologiques (certificat), tuteur: Michel Drouet
Psychologie (M.A. et Ph.D), directeur: Jean Bélanger
Sciences politiques (M.A. et Ph.D.), directeur: Anne Légaré
Sciences de l'armosphère (M.Sc.), directeur: Isztar Zawadzki
Sciences de l'environnement (M.Sc.), directeur: André Hade
Sciences de la terre (M.Sc.), directeur: Marc Durand
Sciences religieuses (M.A.), directeur: Louis Rousseau
Sexologie (M.A.), directeur: Jean-Pierre Trempe
Sociologie (M.A.), directeur: Jacques Lazure
Sémiologie (Ph.D.), directeur: Julia Bettinotti

services

services pédagogiques

service de l'éducation permanente, directeur: Pierre Gladu
bureau du registraire, registraire: Ygal Leibu
service de l'admission, directeur: Jacques Boies
service de l'inscription, directeur: Jean-Claude Clark
bureau des recherches institutionnelles, directeur: Yvon Lussier
service des stages, cadre conseil: Raymond Panneton
service des bibliothèques, administrateur-délégué: Roch Meynard
service de l'audio-visuel, directeur: Jean Dumas

service aux étudiants

affaires étudiantes, directeur: Laurent Jannard
service d'animation socioculturelle, directeur: Gilles Gagnon

service des sports, directeur: Raymond Lamarche

services administratifs

service des achats, directeur: Jean Grignon

service des approvisionnements, directeur intérimaire: André Boulet

service des archives, directrice: Bozena Jilek

service des immeubles et de l'équipement, directeur: André Boulet

service de l'information et des relations publiques, directeur: Réal Pelletier

service du personnel, directeur: Émilien Gohier

service des publications, directeur: Pierre Gélinas

service des relations publiques, chargé: Marcel-Aimé Gagnon

service de l'entretien, directeur: Grégoire Poulin

service des finances, directeur: Guy Goulet

service de l'informatique, directeur: Richard Lacroix

service des relations de travail, directeur: Gilles Filion

service de la protection publique, responsable: Marcel St-Arnaud

associations syndicales

association des cadres de l'université du québec à montréal

président

MALSERVISI, Mauro F.

syndicat des professeurs de l'université du québec à montréal (spuq-csn)

président

DOSTALER, Gilles

syndicat du personnel non enseignant (seuqam-scfp)

président

BOURASSA, Micheline

syndicat des chargés de cours de l'université du québec à montréal (sccuq-csn)

président

GIROUARD, Laurie

bureau de l'ombudsman

ombudsman

LABELLE, Edmond

personnel de cadres

AUDET-LAPOINTE, Madeleine, *adjointe au secrétaire général*
BEAUDRY, Marcel, *directeur des aménagements*
BEAUMIER, Rénald, *directeur de la bibliothèque de musique*
BERTRAND, Denis, *doyen des études avancées et de la recherche*
BOIES, Jacques, *directeur du service des admissions*
BOISSEAU, Louis-Philippe, *cadre-conseil au service des immeubles et de l'équipement*
BOISVERT, Antonin, *vice-recteur aux communications*
BOULET, André, *directeur du service des immeubles et de l'équipement*
BOURGAULT, Jacques, *adjoint au vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*
BRUNET, Jean, *vice-recteur à l'administration et aux finances*
BRUNI, Umberto, *directeur de la Galerie de l'UQAM*
BUONO, Nicolas, *adjoint spécial au recteur et directeur de la programmation du nouveau campus*
CHAMPAGNE, André, *directeur du service de la codification aux bibliothèques*
CLARK, Jean-Claude, *directeur des inscriptions*
CORBO, Claude, *doyen de la gestion des ressources*
CORRIVEAU, Conrad, *directeur intérimaire de la bibliothèque des sciences*
COURCHESNE, Yves, *responsable des systèmes de gestion à l'informatique*
COUTLÉE, Gilles, *adjoint au vice-recteur à l'administration et aux finances*
COWAN, Georges, *responsable des banques de données à l'informatique*
DRAPEAU, Micheline, *directeur de la bibliothèque des sciences juridiques*
DUCHAINE, Jean-Guy, *directeur des relations de travail*
DUBOIS, Alain, *adjoint au directeur du personnel*
DUFOUR, Robert
DUFRESNE, Daphné, *directeur de la bibliothèque des arts*
DUMAS, Jean, *directeur du service de l'audio-visuel*
DUPONT, Lisette, *directeur de la bibliothèque centrale*
DUPUIS, Marcel, *directeur de la bibliothèque des sciences de l'éducation*
FABI, Ronald, *responsable de l'exploitation au service de l'informatique*
GAGNON, Gilles, *directeur du service d'animation socioculturelle*
GÉLINAS, Pierre, *directeur du service des publications*
GENDREAU, Jean-Yves, *chef des collections spéciales à la bibliothèque*
GLADU, Pierre, *directeur du service de l'éducation permanente*
GOHIER, Émilien, *directeur du service du personnel*
GOULET, Guy, *directeur des finances*
GOUPIL, René, *directeur du service de la comptabilité*
GRIGNON, Jean, *directeur du service des achats*
HUPÉ, André, *doyen adjoint des études de premier cycle*
JANNARD, Laurent, *directeur du service aux étudiants*
JILEK, Bozena, *directeur des archives*
LABELLE, Edmond, *ombudsman*
LACROIX, Richard, *directeur du service de l'informatique*
LAMARCHE, Raymond, *directeur du service des sports*

LAMONTAGNE, Marcel, *directeur des budgets*

LAPERRIÈRE, Julien, *adjoint à la gestion des ressources du service des bibliothèques*

LAVALLÉE, Émile,

LEAHEY, Pierre, *doyen adjoint intérimaire à la gestion des ressources*

LECLERC, Michel, *vice-recteur à l'enseignement et à la recherche*

LEIBU, Ygal, *registraire*

L'HEUREUX, Gaétan, *responsable de l'exploitation à l'audio-visuel*

LUSSIER, Yvon, *directeur du bureau des recherches institutionnelles*

MALSERVISI, Mauro F.

MANSEAU, Hubert, *responsable des systèmes reliés à l'enseignement et à la recherche à l'informatique*

MÉNARD, Jean, *vice-recteur exécutif*

MEYNARD, Roch, *administrateur délégué du Service des bibliothèques*

PANNETON, Raymond, *responsable des stages*

PAQUETTE, Fernand, *responsable du service de la production à l'audio-visuel*

PICHETTE, Claude, *recteur*

POULIN, Grégoire, *directeur du service de l'entretien*

RÉMY-LAMARCHE, Daniele, *directeur du service des acquisitions de la bibliothèque*

RENY, Jean-Serge, *gérant des magasins*

ROBITAILLE-MARIEN, Diane, *responsable des services alimentaires*

RONDEAU, Thomas, *responsable, section entretien ménager et conciergerie*

ROSILIO, Victor, *responsable, service de l'imprimerie et de la polycopie*

SAINT-ARNAUD, Marcel, *responsable du service de la protection publique*

TRÉPANIER, Réginald, *adjoint administratif au doyen des études de premier cycle*

TURCOT, André, *contremaître de corps de métiers*

VAILLANCOURT, Benoît, *adjoint aux affaires juridiques et secrétaire général intérimaire*

corps professoral

corps professoral

département des arts plastiques

personnel enseignant

ARCHAMBAULT, Louis, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (céramique) (Montréal)*

AYOT, Pierre, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

BARTOLINI, Mario, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

BEAUDRY, Angèle, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

BEAULIEU-GREEN, André, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

BEAUVAIS-NEILSON, Francine, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

BOULET, Guy, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

BOYANER, Melvin, *Certificat en arts (design) (Angleterre), Diplôme en design (peinture) (Angleterre)*

BRAITSTEIN, Marcel, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

CHARBONNEAU, Monique, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

COURCHESNE, Claude, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (art-éducation) (Concordia)*

COUTURE-CALVÉ, Micheline, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (art-éducation) (Concordia)*

DE TONNANCOUR, Jacques

DUQUET, Suzanne, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

DYENS, Maurice-Georges, *Baccalauréat d'enseignement secondaire (philosophie) (Alger), Diplôme d'études supérieures (beaux-arts) (Paris)*

ESAR, Joan, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Concordia)*

FIORE, Giuseppe, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

FORTIER, Ivanhoé, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

FORTIN, Michel *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise en arts (Concordia)*

GAUTHIER-MITCHELL, Louisette, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

GIGUÈRE, Jean-Jacques, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (Concordia)*

JASMIN, André, *Baccalauréat ès arts (Montréal)*

JOYAL, Bruno, *Certificat d'aptitudes pédagogiques de l'École des Beaux-arts (Montréal), Diplôme de l'École des Beaux-arts (arts plastiques) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation artistique) (Sir George Williams) (Montréal)*

LABELLE, Pierre, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise en sciences de l'éducation (Université Laval)*

LANGLOIS, Marie, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (Sir George Williams) (Montréal)*

LEBLANC, Jean-Yves, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

LEMERISE, Suzanne, *Baccalauréat ès arts (histoire de l'art) (Montréal), Maîtrise ès lettres (histoire de l'art, archéologie) (Paris)*

LOUBOT, Jean

MEROLA, Mario, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Diplôme d'arts décoratifs (Paris)*

PARENT-VIDAL, Louise, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Maîtrise ès arts (arts éducatifs) (Sir George Williams) (Montréal)*

PICARD, Clément, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

PICHET, Pierre, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

PICHET, Roland

SAVOIE, Michel, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

TRUDEAU, Yves

WALLOT, Jacques-Albert, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (peinture) (Montréal), Maîtrise ès arts (Sir George Williams) (Montréal)*

WOLFE, Robert, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal)*

département de chimie

personnel enseignant

BEAUDOIN DENIZEAU, Francine

CAPUANO, Guido A., *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Sir George Williams), Maîtrise ès sciences (chimie) (McGill), Philosophiae Doctor (génie métallurgique) (McGill)*

CARTIER, Jean-Pierre, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

DELMAS-PATTERSON, Geneviève, *Licence en chimie (Clermont), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Doctorat ès sciences (chimie) (Montréal)*

DESNOYERS, Jean, *Licence ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal)*

DRWESKI, André, *Maîtrise en sciences appliquées (génie métallurgique) (Montréal), Docteur-ingénieur (Paris)*

GAGNON, Marcel, *Baccalauréat ès sciences (Laval), Maîtrise ès sciences (Massachusetts), Philosophiae Doctor (Massachusetts)*

HADE, André, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

MÉLANSON, Robert, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

PÉPIN, Yvon, *Baccalauréat en chimie (Montréal), Maîtrise en chimie (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

PICHET, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

ROCHON, Fernande D., *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Ottawa), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

SENEZ, Michel, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

VOCELLE, Daniel, *Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal), Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)*

département des communications

personnel enseignant

BOUCHARD, Suzanne, *Baccalauréat en psychologie (Laval), Maîtrise en psychologie (Laval)*

BOURGAULT, Pierre

CARTIER, Michel, *Maîtrise en service social (Sherbrooke)*

CHARRON, Claude-Yves, *Baccalauréat spécialisé en études françaises (Montréal), Maîtrise en littérature comparée (Montréal), Philosophiae Doctor (littérature comparée) (Montréal)*

DESAULNIERS, Jean-Pierre, *Baccalauréat ès sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (anthropologie) (Montréal)*

GUIMOND, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal)*

HOUDE, Renée, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Philosophiae Doctor (Montréal)*

LAFRANCE, Jean-Paul, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris)*

LAVOIE, Benoît

MASSE, Jean-Pierre, *Baccalauréat ès arts (Montréal)*

MÉNARD, Philippe, *Baccalauréat en sciences appliquées (génie électrique) (Laval), Licence en éducation musicale (Paris), Maîtrise en musique (Paris)*

PARIS, Ginette, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Université de Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Université de Montréal)*

PROULX, Serge, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Sorbonne)*

RHÉAUME, Jacques, *Baccalauréat en philosophie (Université du Québec à Trois-Rivières), Maîtrise en philosophie (Université du Québec à Trois-Rivières), Maîtrise en psychologie (Sherbrooke)*

RIEL, Marquita, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal)*

ROIRON-MICHAUD, Hélène, *Licence en sociologie (Montpellier), Maîtrise en lettres (Montpellier), Diplôme en psychologie et sociologie appliquées (Paris)*

SCHIELE, Bernard, *Maîtrise ès arts (audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (technique en éducation) (Montréal)*

TESSIER, Roger, *Licence en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

TREMBLAY, Gaétan, *Baccalauréat en sciences en sociologie (Laval), Maîtrise en sciences en sociologie (Laval), Doctorat (psychologie) (Strasbourg)*

département de design

personnel enseignant

ADAMCZYK, Georges, *Baccalauréat spécialisé en design (Université du Québec à Montréal)*

AMIEL, Maurice Simon, *Baccalauréat en architecture (Washington), Maîtrise en architecture (Berkeley)*

EVELEIGH, Henry, *Diplôme (arts) (Londres)*

GLADU, Arthur, *Diplôme de l'École des Beaux-arts (Montréal), Diplôme (imprimerie) (École technique) (Montréal)*

HALASA, Alfred, *Maîtrise es arts (architecture d'intérieur) (Cracovie), Maîtrise es arts (design industriel) (Cracovie)*

HARDENNE, Jean-Pierre, *Diplôme en architecture (Bruxelles)*

MACOT, Maurice, *Diplôme (arts) (École technique) (Belgique) Diplôme (arts) (École des Beaux-arts) (Liège)*

METZ, Frédéric, *Certificat en graphisme (Bienne)*

PERRATON, Charles, *Baccalauréat spécialisé en design de l'environnement (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en aménagement (Montréal), Diplôme en études approfondies (sociologie) (Aix-Marseille)*

MICHAUD-MICHROWSKI, Monique, *Diplôme (design intérieur) (Institut des arts appliqués) (Montréal)*

MONGEON, Andrée, *Baccalauréat en design industriel (Montréal), Maîtrise en aménagement (architecture) (Montréal)*

ROBILLARD, Jean-Louis, *Baccalauréat en architecture (McGill) (Montréal), Maîtrise en architecture (Montréal)*

ROCHON, Ginette, *Baccalauréat (architecture) (Laval), Diplôme (architecture) (Institut d'architecture et d'urbanisme) (Marseille)*

SINGER, Georges Frederic, *Baccalauréat ès arts (communication), Maîtrise en études environnementales (Toronto)*

SPIECKER, Klaus, *Certificat (arts) (École des arts graphiques) (Allemagne), Maîtrise ès arts (graphique) (Allemagne)*

VAN LAETHEM, Francine D., *Diplôme (architecture) (Bruxelles), Maîtrise (aménagement) (Montréal)*

WEBER, Roland, *Baccalauréat en pédagogie (Montréal)*

département d'études littéraires

personnel enseignant

ALLARD, Jacques, *Licence en lettres (Montréal), Doctorat en littérature française (Paris)*

ANDRÈS, Bernard, *Diplôme universitaire (études littéraires) (Paris), Licence d'enseignement (lettres modernes) (Paris), Maîtrise d'enseignement (lettres modernes) (Paris), Doctorat (lettres modernes) (Paris)*

AUDET, Noël, *Licence en lettres (Laval), Doctorat en littérature française (Paris)*

BELLEAU, André, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en lettres (littérature française) (Montréal), Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (études française)*

BETTINOTTI, Julia *Doctorat ès lettres (gênes) (Italie)*

COHADE, Robert, *Licence ès lettres (Toulouse), Diplôme d'études supérieures (anglais) (Caen), Doctorat (littérature anglaise) (Caen)*

COURBON, Jean, *Licence ès lettres (Grenoble), Diplôme d'études supérieures (langues classiques) (Grenoble), Philosophiae Doctor (études classiques) (Montréal)*

DER MELKONIAN MINASSIAN, Chakè, *Baccalauréat ès arts (Honours/anglais) (Beyrouth), Doctorat (lettres) (Beyrouth)*

FISETTE, Jean, *Licence en lettres (français) (Sherbrooke), Maîtrise ès arts (français) (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (études françaises) (Montréal)*

GAGNON-MAHONY, Madeleine, *Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Doctorat ès lettres (Nice)*

JACQUES, Henri-Paul, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence ès lettres (Paris), Licence en pédagogie (Montréal), Diplôme d'études supérieures (études classiques) (Montréal)*

LACROIX, Yves, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (enseignement) (Montréal)*

LEGRIS, Renée, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (études littéraires) (Montréal), Doctorat ès lettres (français) (Sherbrooke)*

LÉONARD, Albert, *Licence en lettres (Louvain), Doctorat (philo/lettres) (Louvain)*

PIETTE, Alain, *Baccalauréat en théologie (Montréal), Licence ès lettres (lettres classiques) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (études classiques) (Montréal)*

POTEET, Maurice, *Maîtrise ès arts (études anglaises) (Montréal)*

POUDRETTE, Maurice, *Baccalauréat ès arts (études anglaises) (Montréal), Maîtrise ès arts (études anglaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (études anglaises) (Montréal)*

SAINT-AMOUR, Robert, *Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal), Doctorat de troisième cycle en littérature française (Nice)*

THÉRIEN, Gilles, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat de troisième cycle en études latino-américaines (Paris)*

VANASSE, André, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Doctorat de troisième cycle en littérature française (Paris)*

VAN SCHENDEL, Michel, *Licence en droit (Paris)*

département de géographie

personnel enseignant

ANGLADE, Georges, *Licence en droit (Haïti), Licence en lettres (géographie) (Strasbourg), Doctorat (géographie) (Strasbourg)*

BERRAJA, Mohamed, *Licence ès lettres (histoire et géographie) (Maroc), Maîtrise ès arts (géographie) (Laval), Doctorat en géographie (Laval)*

HAMEL, Aubert, *Licence ès sciences (sciences agricoles) (Montréal), Licence ès sciences (sciences naturelles) (Montréal), Maîtrise ès sciences (Montréal)*

JAROCHOWSKA, Marie-Anne, *Maîtrise ès sciences (économie politique) (Poznan) (Pologne), Philosophiae Doctor (géographie) (Poznan) (Pologne)*

LEGENDRE, Danielle, *Licence ès lettres (géographie) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (géographie) (Montréal)*

LEMAY, Guy, *Baccalauréat ès arts (géographie) (Ottawa), Maîtrise ès arts (géographie) (Ottawa), Doctorat de troisième cycle (Reims)*

LOSLIER, Luc, *Licence ès lettres (géographie) (Sherbrooke), Maîtrise ès arts (géographie) (Sherbrooke), Doctorat en géographie (Nice)*

MISSEMER HOEPFFNER, Dominique-J., *Licence en géographie (Strasbourg), Maîtrise (enseignement géographie) (Strasbourg), Doctorat de troisième cycle en aménagement (Aix-Marseille)*

MORISSET, Jean, *Baccalauréat en géographie (Laval), Maîtrise ès arts (géographie) (Laval), Philosophiae Doctor (Liverpool)*

OCCHIETTI, Serge, *Licence d'enseignement (sciences naturelles) (Paris), Maîtrise en sciences (géologie) (Paris)*

SCHROEDER, Jacques, *Baccalauréat ès sciences (géographie) (Liège), Licence ès sciences (géographie) (Liège)*

SOUBEYRAN, Olivier

VACHON, Bernard

département d'histoire

personnel enseignant

BERNARD, Jean-Paul, *Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)*

BROSSARD, Yves, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal)*

CHABOT, Richard, *Maîtrise ès arts (histoire) (Ottawa), Maîtrise ès arts (littérature française) (McGill)*

CHARBONNEAU, Pierre, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal)*

COHEN, Yolande, *Licence en histoire et géographie (Paris), Maîtrise en histoire (Paris), Doctorat en histoire (Paris)*

COMEAU, Robert, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal)*

DESBIENS, Albert, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal)*

DESROSIERS, Richard F., *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal)*

DUBUC, Alfred, *Licence en droit (Montréal), Licence en sciences (économie politique) (Louvain), Doctorat ès lettres (histoire) (Paris)*

FAHMY-EID, Nadia, *Licence ès lettres (lettres modernes) (Laval), Maîtrise ès arts (histoire) (McGill), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)*

GRENON, Michel, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Doctorat ès lettres (histoire) (Montréal)*

GUAY, Michel, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Toronto)*

LAGANA, Marc L., *Baccalauréat ès arts (histoire) (Californie), Maîtrise ès arts (histoire) (Californie), Philosophiae Doctor (histoire) (Wisconsin)*

LAHAISE, Robert, *Licence ès lettres (histoire) (Laval), Diplôme d'études supérieures (histoire) (Laval), Philosophiae Doctor (histoire) (Laval)*

LINTEAU, Paul-André, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (Montréal)*

MAIRE, Claude, *Maîtrise ès arts (McGill)*

ROBERT, Jean-Claude, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal), Doctorat en histoire (Sorbonne)*

RYERSON, Stanely B., *Diplôme d'études supérieures (langues littéraires) (Paris)*

SERBYN, Roman, *Baccalauréat ès arts (honours) (McGill), Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire) (McGill)*

département de kinanthropologie

personnel enseignant

AVON, Guy Roland, *Baccalauréat en éducation physique (Montréal), Licence en hygiène (Montréal), Licence en éducation physique (Louvain), Doctorat en éducation physique (Louvain)*

BOLDUC, René, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (orthopédagogie) (Montréal)*

CARRIÈRE, Lise, *Baccalauréat en éducation physique (Montréal), Maîtrise en éducation physique (Laval)*

CHEVALIER-GIRARD, Nicole, *Maîtrise en éducation physique (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation physique) (Alberta)*

FLUEHLER, Hans, *Certificat d'études supérieures (éducation physique) (Bâle), Maîtrise en éducation (psychopédagogie) (Ottawa)*

GARNIER, Catherine, *Licence ès lettres (psychologie) (Paris), Doctorat ès sciences (éducation) (Paris)*

LEDUC, Yvan, *Baccalauréat ès arts (éducation physique) (Ottawa), Maîtrise ès arts (éducation physique) (Ohio)*

MASSICOTTE, Denis R. *Baccalauréat en sciences (éducation physique) (Montréal), Maîtrise en sciences (éducation physique) (Ottawa), Philosophiae Doctor (éducation physique) (Edmonton)*

PAOLETTI, René, *Certificat d'aptitudes professionnelles d'enseignement supérieur (Paris), Maîtrise ès arts (McGill)*

PARADIS, Pierre, *Baccalauréat en éducation physique (Ottawa)*

PELCHAT, Christian, *Baccalauréat en éducation physique (Montréal), Maîtrise en sciences (éducation physique) (Pennsylvanie)*

PORTMANN, Michel, *Diplôme (éducation physique) (Genève), Maîtrise ès sciences (éducation physique) (Montréal)*

RIGAL, Robert, *Certificat d'aptitudes professionnelles d'enseignement supérieur (Paris), Maîtrise ès arts (éducation physique) (McGill), Philosophiae Doctor (orthopédagogie) (Montréal)*

ROBINEAULT, Pierre G., *Baccalauréat en éducation physique (Ottawa), Maîtrise ès arts (éducation physique) (Iowa)*

SARRASIN, Joanne, *Diplôme en éducation physique (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation physique) (Californie)*

VOLET, Michel, *Diplôme en éducation physique (Lausanne), Maîtrise en éducation (psychopédagogie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

département de linguistique

personnel enseignant

ANDRÉANI, Pierre, *Licence en pédagogie (lettres) (Montréal), Maîtrise ès arts (français) (McGill), Doctorat en philo/lettres (Bruxelles)*

ASSELIN, Claire, *Baccalauréat en philosophie (Laval), Maîtrise ès arts (Laval), Philosophiae Doctor (linguistique) (Chicago)*

BARBAUD, Philippe, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Paris)*

DRAPEAU, Lynn, *Baccalauréat spécialisé (philosophie) (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Université du Québec à Montréal)*

DUCHESNE, Jacques, *Maîtrise ès arts (ortho-audiologie) (Montréal)*

DUGAS, André, *Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Grenoble)*

DUMAS, Denis, *Licence ès lettres (langue française) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

FAUCONNEAU-DUBUISSON, Colette, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (études hispaniques) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

FEURER, Hanny, *Licence ès lettres (libre) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Michigan), Philosophiae Doctor (linguistique) (McGill)*

JACQUES, Benoît, *Licence ès lettres (littérature française) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal)*

JONAS-CEDERGREN, Henrietta, *Licence en philosophie (lettres) (Panama), Maîtrise ès arts (linguistique) (Cornell), Philosophiae Doctor (linguistique) (Cornell)*

KAYE, Jonathan, *Baccalauréat ès arts (linguistique) (City College) (New York), Maîtrise ès arts (linguistique) (Columbia) (New York), Philosophiae Doctor (linguistique) (Columbia) (New York)*

KELLER, Eric, *Maîtrise en linguistique (Toronto), Doctorat en linguistique (Toronto)*

LABELLE, Jacques A., *Licence ès lettres (langue française) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat (linguistique) (Paris)*

LAMOTHE, Jacqueline, *Licence ès lettres (libre) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal)*

LEFEBVRE-BRUNEL, Claire, *Baccalauréat en sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise en sciences (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (anthropologie) (Berkeley)*

LEMIEUX-NIÉGER, Monique, *Licence ès lettres (anciennes, modernes) (Laval), Doctorat ès lettres (Aix-Marseille)*

MCANULTY, Judith, *Licence ès lettres (libre) (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

PAPEN, Robert A., *Baccalauréat ès arts (français et philo), Maîtrise ès arts (langue et littérature romaine) (Washington), Maîtrise ès arts (linguistique) (Californie), Philosophiae Doctor (linguistique) (Californie)*

PELCHAT, Roland, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal), Doctorat en linguistique (Strasbourg)*

PRAIRIE, Michel, *Baccalauréat spécialisé en philosophie (Université du Québec à Montréal)*

PUPIER, Paul, *Licence ès lettres (sociologie) (Paris), Maîtrise ès arts (linguistique) (Californie), Doctorat en linguistique (Paris)*

SAINT-PIERRE, Madeleine, *Baccalauréat en sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (linguistique) (Montréal)*

département de mathématiques

personnel enseignant

AHMAD, Manzoor, *Baccalauréat ès sciences (Inde), Maîtrise ès arts (statistiques) (Inde), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

ALALOUF, Serge, *Baccalauréat ès sciences (Sir George Williams), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (McGill), Philosophiae Doctor (mathématiques) (McGill)*

ALLAIRE, Richard, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (enseignement des mathématiques) (Sir George Williams)*

ANDERSON, Robert V., *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Chicago), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Chicago), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Chicago)*

BOILEAU, André, *Baccalauréat en mathématiques (Université du Québec à Montréal), Maîtrise en mathématiques (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

BOUCHARD, Lorne H., *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (informatique) (Manchester), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Boston)*

BOUCHARD, Pierre, *Baccalauréat spécialisé en sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise en sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

BOUISSET, Marc, *Diplôme d'Ingénieur (Toulouse), Licence en sciences appliquées (Toulouse), Diplôme d'études approfondies (Toulouse), Doctorat en génie (Toulouse)*

BOUZEREAU-BULOTA, Liliane, *Diplôme d'ingénieur (France)*

CHARBONNEAU, Louis, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Doctorat de troisième cycle (histoire) (Paris)*

COLAS, Léon, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Sir George Williams)*

CURRY, Simon, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Oxford), Maîtrise ès arts (Oxford), Philosophiae Doctor (computer science) (Essex)*

DE FLANDRE, Charles, *Bachelor of Science (Elementary Education) (New York), Master of Science (Mathematics Education) (New York), Doctorat en éducation (Philadelphie)*

DESCAMPS-BEDNARZ, Nadine, *Maîtrise ès sciences (mathématiques pures) (Paris), Diplôme d'études approfondies (mathématiques pures) (Paris), Doctorat en mathématiques pures (Paris)*

DION, Jean-Pierre, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

DUBÉ, Claude, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Master Business Administration (McGill)*

DUBOIS, Jean-Guy, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques-physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal), Philosophiae Doctor (physique) (Montréal)*

DUFOUR-JANVIER, Bernadette, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

FREIBERGS, Imants, *Baccalauréat ès sciences (Toronto), Maîtrise ès sciences (Toronto), Philosophiae Doctor (informatique) (McGill)*

GABRINI, Philippe-Jean, *Diplôme d'ingénieur (France), Maîtrise ès sciences (ingénierie) (Pennsylvanie), Doctorat en science informatique (Grenoble)*

GALPERIN, Efim, *Maîtrise en génie mécanique (Moscou), Maîtrise en mathématiques (Moscou), Doctorat en physique et mathématiques (Moscou)*

GARANÇON, Maurice, *Licence ès sciences (Aix-Marseille), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

JANVIER, Claude, *Baccalauréat ès sciences (McGill), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (McGill), Philosophiae Doctor (mathématiques-éducation)*

JOYAL, André, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

JUMARIE, Guy, *Licence ès sciences (Paris), Doctorat en mathématiques appliquées (Paris), Doctorat en sciences (mathématiques) (Lille) (France)*

KAYLER, Hélène, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

LABELLE, Gilbert, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

LABELLE, Jacques, *Baccalauréat en mathématiques (Montréal), Maîtrise en mathématiques (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Massachusetts Institute of Technology Cambridge)*

LAPALME, Jean-Baptiste, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

LEFEBVRE, Jacques, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

LEROUX, Pierre, *Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

PLANTE, André, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Toronto), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Toronto), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Toronto)*

ROUSSEAU, Pascale, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (statistiques) (Montréal)*

VENNE, Marc, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)*

ZINGER, Alexis, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal), Philosophiae Doctor (mathématiques, statistiques) (Montréal)*

département de philosophie

personnel enseignant

BOULAD-AYOUB, Josiane, *Doctorat en philosophie*

COUTURIER, Fernand, *Licence en philosophie (psychologie) (Paris), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)*

DIONNE, Gilbert, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat en philosophie (Louvain)*

LACHARITÉ, Normand, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Licence ès lettres (Paris), Doctorat en logique (Paris)*

LAMBERT, Roger, *Licence en philosophie (psychologie) (Laval), Doctorat en philosophie (Laval)*

LATRAVERSE, François, *Diplôme études avancées*

LEROUX, Georges, *Baccalauréat en philosophie (sciences médiévales) (Montréal), Baccalauréat en sciences religieuses (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (sciences médiévales) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences médiévales) (Montréal)*

MALOUIN, Harel, *Maîtrise en philosophie (Régina), Doctorat en philosophie (Paris)*

MEUNIER, Jean-Guy, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en philosophie (Montréal), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)*

MONETTE, Lise, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)*

NADEAU, Robert, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris)*

ROBERT, Serge, *Baccalauréat spécialisé en philosophie (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montreal), Philosophiae Doctor (épistémologie) (Montréal)*

VIDRICAIRE, André, *Baccalauréat en philosophie (sciences médiévales) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)*

département de physique

personnel enseignant

BOLDUC, Gilles, *Baccalauréat en sciences appliquées (physique) (Montréal), Maîtrise en sciences appliquées (physique) (Montréal)*

BOUTARD, Armel, *Diplôme d'ingénieur (Lyon), Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal), Philosophiae Doctor (physique) (Montréal)*

EAST, Conrad, *Baccalauréat en sciences appliquées (physique) (Laval), Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)*

GROS D'AILLON, François, *Diplôme d'ingénieur (Institut national des sciences appliquées) (Lyon), Master in Engineering (McGill)*

JACYNO, Zdzislaw, *Diplôme d'ingénieur (Pologne), Doctorat en sciences techniques (automatisation) (Pologne)*

JAKIMOW, Georges, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (physique) (McGill), Philosophiae Doctor (physique) (McGill)*

LAVALLÉE, Paul, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie physique) (McGill)*

LEROUX, Roger, *Baccalauréat en ingénierie (électrique) (McGill), Maîtrise ès arts (sciences de l'éducation) (Montréal)*

RICHARD, Pierre, *Baccalauréat en sciences appliquées (génie physique) (Montréal), Maîtrise en sciences appliquées (génie physique) (Montréal), Doctorat en sciences appliquées (génie physique) (Montréal)*

TRUDEAU, Fernand, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Maîtrise ès sciences (physique) (Montréal)*

VERREAULT, Florent, *Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en théologie (Montréal), Maîtrise ès arts (Montréal), Doctorat ès sciences (physique du globe) (Paris)*

ZAWADZKI, Isztar I., *Licence ès sciences (physique) (Buenos Aires), Maîtrise ès sciences (météorologie) (McGill), Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill)*

département de psychologie

personnel enseignant

BEAUGRAND, Jacques, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Doctorat en psychologie (Louvain)*

BÉLANGER, Jean, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

BERNÈCHE, René, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (psychologie) (Bordeaux)*

BOUCHARD, Camil, *Baccalauréat spécialisé (psychologie) (Laval), Maîtrise ès arts (théologie) (Laval), Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill)*

BURIANA, Nicolai, *Licence en philosophie (psychologie) (Bucarest), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

COWEN, Paul, *Baccalauréat en psychologie (New York), Maîtrise en psychologie (Connecticut), Philosophiae Doctor (Psychologie) (New York)*

FEIDER, Helga, *Maîtrise ès arts (Berlin), Philosophiae Doctor (Indiana)*

FRAPPIER, Paul, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (Psychologie) (Berkeley, California)*

GAGNÉ, Françoys, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

GAUTHIER, Gaston, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

GILBERT, Michel, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

KRYMKO-BLETON, Irène, *Maîtrise en psychologie (Varsovie), Doctorat en psychologie (Paris)*

LAFORTUNE, Mireille, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

LAFRENAYE, Yves, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal)*

LAJOIE, Jacques, *Baccalauréat en psychologie (Laval), Maîtrise en psychologie (Laval), Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill)*

LEFEBVRE-PINARD, Monique, *Baccalauréat en sciences (psychologie) (Montréal), Maîtrise en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie, génétique) (Montréal)*

LEMERISE-BAYLOR, Tamara, *Baccalauréat en psychologie (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Doctorat en psychologie (génétique) (Montréal)*

MALCUIT, Gérard, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

MAURICE, Paul, *Baccalauréat en sciences (psychologie) (Montréal), Maîtrise en psychologie scolaire (Montréal), Doctorat en psychologie scolaire (Montréal)*

MICHAUD, Pierre, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

MISHARA, Brian L.

MORF, Albert Jacques, *Certificat en études pédagogiques (Genève) (Suisse), Licence ès sciences (biologie) (Genève) (Suisse), Doctorat en sciences (psychologie) (Genève) (Suisse)*

NEIDHART, Hans, *Licence en sciences (psychologie) (Genève) (Suisse), Doctorat en psychologie (Genève) (Suisse)*

PEREG, Samuel, *Diplôme d'études en psychologie, pathologie (Paris)*

POMERLEAU-MALCUIT, Andrée, *Licence en psychologie (Laval), Doctorat en psychologie (Laval)*

RAFMAN, Sandra, *Baccalauréat ès arts (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

RICHARD, Hélène, *Licence en psychologie (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

SAINT-DENIS, Jean-Claude, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)*

SALMAN, Henri, *Doctorat en psychologie (France)*

SCHERZER, Peter B., *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

STRAYER, Floyd Francis, *Baccalauréat ès sciences (psychologie) (Columbia), Maîtrise ès arts (psychologie) (Simon Fraser), Philosophiae Doctor (psychologie) (Simon Fraser)*

TOUSIGNANT, Michel, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (développement humain) (Chicago)*

TRUDEL, Gilles, *Baccalauréat ès arts (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

département de science politique

personnel enseignant

BAUER, Julien, *Diplôme en études politiques (Université de Paris), Doctorat en études politiques (Université de Paris)*

BEAUDRY, Lucille, *Baccalauréat en sciences politiques (Montréal)*

BERNARD, André, *Maîtrise ès arts (science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (science politique) (Montréal), Diplôme supérieur (recherche études politiques) (Paris)*

CABATOFF, Kenneth H., *Baccalauréat ès arts (honours) (McGill), Maîtrise ès arts (science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (politique comparative) (Sussex)*

CAMPBELL, Bonnie, *Baccalauréat ès arts (honours) (économie politique) (Toronto), Maîtrise ès arts (études africaines) (Sussex), Philosophiae Doctor (science politique) (Sussex)*

DENIS, Roch, *Baccalauréat en sciences (science politique) (Montréal), Diplôme d'études politiques (Grenoble)*

DONNEUR, André, *Licence en science politique (études internationales) (Genève), Doctorat en science politique (Genève)*

FOURNIER, Pierre, *Baccalauréat en commerce (McGill), Maîtrise ès arts (science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (science politique) (Toronto)*

HANSEN-VAILLANCOURT, Pauline M., *Maîtrise ès arts (science politique) (Berkeley), Philosophiae Doctor (science politique) (Berkeley)*

HECTOR, Cary M., *Licence en droit (Haïti), Doctorat en philosophie (Berlin)*

HENTSCH, Thierry Maurice, *Licence en droit (Lausanne), Doctorat en science politique (Genève)*

HOLLY, Daniel, *Diplôme de fin d'études (sciences sociales) (Port-au-Prince) (Haïti), Philosophiae Doctor (relations internationales) (Denver)*

LÉGARÉ, Anne, *Baccalauréat ès arts (science politique) (Ottawa), Maîtrise ès arts (science politique) (Université de Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

LÉONARD, Jean-François, *Baccalauréat en science politique (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Université du Québec à Montréal), Diplôme d'études supérieures (science politique) (Grenoble)*

LÉVEILLÉ, Jacques, *Baccalauréat en science politique (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences politiques) (Montréal)*

LÉVESQUE, Jacques, *Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal), Doctorat en études politiques (Paris)*

LIEBICH, André, *Baccalauréat ès arts (honours) (science politique) (McGill), Maîtrise ès arts (études soviétiques) (Harvard), Philosophiae Doctor (études soviétiques) (Harvard)*

MACLEOD, Alexander M., *Baccalauréat en sciences économiques (honours) (London), Diplôme d'études supérieures (science politique) (Aix-Marseille), Doctorat d'État en science politique (Aix-Marseille)*

OUELLET, André, *Baccalauréat ès arts (sciences sociales) (Laval), Maîtrise ès arts (science politique) (Laval), Maîtrise en administration publique (New-York)*

PIOTTE, Jean-Marc, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

SEILER, Daniel Louis, *Licence (science politique et sociologie) (Louvain), Doctorat (science politique et sociologie) (Louvain)*

SIMARD, Carolle

SOUCY, Pierre-Yves, *Baccalauréat spécialisé (science politique) (Université du Québec à Montréal), Diplôme d'études supérieures (Institut d'études politiques) (Grenoble)*

département des sciences administratives

personnel enseignant

AJENSTAT, Jacques, *Diplôme d'études supérieures (sciences physiques), Maîtrise ès sciences (Paris), Diplôme d'études approfondies (Centre national de recherche) (Aix-Marseille), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

ALLAIRE, Yvan, *Baccalauréat en commerce (Sherbrooke), Master Business Administration (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (Administration) (Institute of Technology) (Massachusetts)*

BERNARD, Prosper, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (McGill), Master Business Administration (St. John University) (New York), Philosophiae Doctor (Business) (City University) (New York)*

CHEBATH, Jean-Charles, *Diplôme (commerce, administration, finances) (Paris), Maîtrise en administration (Laval), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

CLOUTIER, Michel, *Baccalauréat en sciences (commerciales) (Laval), Maîtrise en sciences commerciales (Laval), Master Business Administration (London)*

COMTOIS, Pierre

DELL'ANIELLO, Paul, *Baccalauréat en commerce (Hautes études commerciales) (Montréal), Licence en commerce (Hautes études commerciales) (Montréal), Philosophiae doctor (administration) (Columbia) (New-York)*

DEPORCQ, Jean-Marie, *Licence en droit (Lyon), Maîtrise en relations industrielles (Université de Montréal)*

DESBIENS, Danièle, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Université de Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Université de Montréal)*

DESY, Claude, *Baccalauréat ès arts (administration) (Hautes études commerciales) (Montréal)*

DUCHARME, Gérard, *Baccalauréat en sciences (éducation physique) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal), Diplôme d'études spécialisées en physiques sportives*

FILIATRAULT, Pierre, *Baccalauréat en sciences appliquées (ingénieur mécanique) (Polytechnique) (Montréal), Master Business Administration (McGill)*

FORCUIT, Jean-Claude, *Licence en gestion (Paris), Maîtrise en gestion (Paris)*

FOUCHER, Roland, *Baccalauréat en sciences religieuses (Montréal), Baccalauréat en sciences (psychologie) (Montréal), Maîtrise en psychologie (Montréal)*

HILLAIRE-MARCEL, Claude, *Licence en sciences (Paris), Diplôme d'études supérieures (sciences naturelles) (Paris)*

HOULE, Jean-Louis, *Maîtrise ès arts (science politique) (Université d'Ottawa)*

JUNCA-ADENOT, Florence, *Maîtrise en sociologie (Bordeaux), Maîtrise en administration (Laval)*

LIBROWICZ, Michel, *Certificat en études commerciales supérieures (Hautes études commerciales) (Paris), Master Business Administration (Columbia), Diplôme d'études supérieures (techniques et pratique en recherche économique) (Paris)*

MALETTE, Noël, *Baccalauréat en science politique (Université de Montréal), Maîtrise ès arts (relations industrielles) (Université de Montréal), Licence en droit (Université de Montréal)*

MÉNARD, Pierre M., *Baccalauréat en sciences appliquées (génie électrique) (Polytechnique) (Montréal), Master Business Administration (McGill) (Montréal), Doctorat de troisième cycle (économie, administration des entreprises) (Aix-en-Provence)*

MERCIER, Guy, *Licence en sciences (économique) (Paris), Diplôme d'études supérieures (économique) (Paris), Master Business Administration (Columbia), Doctorat en science économique (Paris)*

MILLER, Roger, *Maîtrise ès sciences (Stanford), Master Business Administration (Columbia), Doctorat (économie appliquée) (Université de Louvain)*

NGUYEN, Dinh Kinh, *Baccalauréat en sciences (économique) (Wharton) (Pennsylvania), Master Business Administration (Wharton) (Pennsylvania)*

NORMANDEAU, Pierre A., *Licence en lettres (géographie) (Montréal)*

PERREAULT, Yvon G., *Baccalauréat en sciences appliquées (mécanique) (Université de Sherbrooke), Master Business Administration (Université de Sherbrooke), Doctorat (gestion) (Grenoble)*

SERRUYA, Léon M., *Diplôme des Hautes études commerciales (Paris), Master Business Administration (Columbia), Philosophiae Doctor (Business Administration) (Los Angeles)*

SAINT-PIERRE, Jacques

TARRAB, Gilbert, *Licence en psychologie (Paris), Diplôme d'études supérieures (psycho-sociologie) (Paris), Diplôme d'études supérieures (psycho-industrielle) (Paris), Licence en sociologie (Paris), Doctorat en psychologie (Paris)*

TELLIER, Yvan, *Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

TO MINH, Chau, *Baccalauréat en administration (Hautes études commerciales) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

VANASSE, Jean R.

département des sciences biologiques

personnel enseignant

ALARY, Jean-Guy, *Licence ès sciences (sciences agricoles) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (pharmacologie) (Montréal)*

BHÉREUR, Pierre, *Baccalauréat en sciences appliquées (électricité) (Montréal), Maîtrise en sciences (génie électrique) (Montréal)*

BOILEAU, Serge, *Baccalauréat ès sciences (biochimie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biochimie) (Montréal)*

CHENEVAL, Jean-Pierre, *Diplôme (biologie, chimie, médecine) (Genève) (Suisse), Philosophiae Doctor (biologie, chimie, médecine) (Genève) (Suisse)*

CHEVALIER, Gaston, *Baccalauréat ès sciences biologiques (Laval), Maîtrise ès sciences biologiques (cytologie) (Laval), Doctorat ès sciences (anatomie) (Laval)*

DE OLIVEIRA, Domingos Duarte, *Baccalauréat en sciences biologiques (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie) (Sherbrooke)*

DESNOYERS, Luc, *Baccalauréat en sciences biologiques (Montréal), Maîtrise en physiologie (Montréal), Philosophiae Doctor (physiologie) (Montréal)*

ÉLIE, Robert, *Licence ès sciences (sciences agricoles) (Montréal), Maîtrise ès sciences (microbiologie, immunologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (microbiologie, immunologie) (Montréal)*

FORTIN, Réjean, *Baccalauréat ès sciences (biologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie) (Montréal)*

GINGRAS, Jean, *Baccalauréat ès sciences (biologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Doctorat en sciences naturelles (Rennes) (France)*

HAMEL, Claude, *Baccalauréat ès sciences (biologie) (Sherbrooke), Maîtrise ès sciences (biologie) (Sherbrooke), Philosophiae Doctor (botanique) (Sherbrooke)*

JOYAL, Robert, *Licence ès sciences (sciences agricoles) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Ottawa), Philosophiae Doctor (biologie) (Ottawa)*

MERGLER-RACINE, Donna, *Baccalauréat ès sciences (physiologie) (McGill), Philosophiae Doctor (physiologie) (McGill)*

MESSING-AL-AIDROOS, Karen, *Baccalauréat ès arts (Social Relation) (Harvard), Maîtrise en génétique (McGill), Philosophiae Doctor (génétique) (McGill)*

PLANAS, Dolorès, *Licence en sciences biologiques (Barcelone), Philosophiae Doctor (biologie) (Barcelone)*

REVERET, Jean-Pierre

SARHAN, Fathey, *Baccalauréat ès sciences (agronomie), Maîtrise ès sciences (biologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (biologie)*

SCHERRER, Bruno, *Maîtrise ès sciences (biologie animale) (Dijon) (France), Doctorat en biologie animale (Dijon) (France)*

TOURNEUR, Jean-Claude, *ingénieur (travaux agricoles) (Paris), Doctorat (Paris)*

département des sciences de la terre

personnel enseignant

BENOÎT, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (géologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (géologie) (Laval)*

BOURNE, James, *Baccalauréat ès sciences (McGill), Maîtrise ès sciences (géographie) (Toronto), Philosophiae Doctor (géographie) (Toronto)*

DE BOUTRAY, Bernard, *Licence ès sciences (clermont) (France), Licence ès sciences (sciences de la terre) (Clermont) (France), Diplôme d'ingénieur (France), Doctorat (géologie, pétrologie) (Clermont-Ferrand)*

DURAND, Marc, *Baccalauréat en sciences appliquées (géologie) (Montréal), Maîtrise en sciences appliquées (géologie) (Montréal), Doctorat en génie géologique (Nancy)*

GOULET, Normand, *Baccalauréat en sciences (géologie) (Montréal), Doctorat en géologie (Grenoble), Diplôme d'études appliquées (géologie) (Grenoble)*

HILLAIRE-MARCEL, Claude, *Licence ès sciences (Paris), Diplôme d'études supérieures (sciences naturelles) (Paris)*

JAOUICH, Alfred, *Baccalauréat ès sciences (Laval), Maîtrise ès sciences (Laval), Philosophiae Doctor (Minnesota)*

MAYR, Franz, *Philosophiae Doctor (botanique-géographie) (Innsbruck) (Autriche)*

MORENCY, Maunce, *Baccalauréat ès sciences (Montréal), Philosophiae Doctor (géologie) (Kansas)*

PAGEAU, Yvon, *Baccalauréat en théologie (Montréal), Maîtrise ès arts (latin) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès sciences (biologie) (Fordham, New-York), Doctorat en sciences (paléontologie) (Paris)*

PRICHONNET, Gilbert P., *Licence ès sciences (Bordeaux), Maîtrise ès sciences (Bordeaux), Doctorat en sciences de la terre (Bordeaux)*

département des sciences de l'éducation

personnel enseignant

ALLARD, Guy, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (andragogie) (Montréal)*

ALLARD, Michel, *Licence en pédagogie (Montréal), Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal), Doctorat en histoire (Paris)*

BÉLANGER, Maurice, *Baccalauréat ès sciences (biologie) (New Hampshire), Maîtrise en éducation (New Hampshire), Doctorat en éducation (Harvard)*

BERTHELOT, Serge, *Baccalauréat spécialisé d'enseignement en éducation physique (Université du Québec à Montréal), Maîtrise ès arts (pédagogie de l'audio-visuel) (Montréal), Doctorat en kinanthropologie (Montréal)*

BOUCHARD, Jean-Marie, *Licence en pédagogie (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (pédagogie) (Laval)*

BRIEF, Jean-Claude W., *Baccalauréat en génie électrique (New-York), Philosophiae Doctor (philosophie) (Stanford)*

CARDINAL, Godefroy-M., *Licence en pédagogie (psychopédagogie) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation comparée) (Montréal)*

CHARUE, René, *Licence en sciences pédagogiques (Bruxelles), Licence en sciences psychologiques (Bruxelles)*

COISMAN, Norbert, *Diplôme en aéronautique (Alger), Licence en pédagogie (administration scolaire) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Ottawa)*

COURCELLES, Yvon, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise en éducation (Montréal)*

COURVAL, Jean, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

DANSEREAU, Stéphanie, *Licence ès lettres (linguistique) (Montréal), Maîtrise ès arts (pédagogie, audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

DESROSIERS, Rachel, *Licence ès lettres (Montréal), Diplôme d'études supérieures (études françaises) (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (Caen)*

DUPUIS, Jean-Claude, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (didactique) (Montréal)*

DUPUIS, Jean-Claude, *Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

DUPUY-WALKER, Louise, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (orthopédagogie) (Montréal)*

FÉGER, Robert, *Licence en hygiène (Montréal), Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation préscolaire, enseignement élémentaire) (Montréal)*

FORAND, Jean-Claude, *Licence en pédagogie (Paris), Maîtrise ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (lettres) (Paris), Doctorat en pédagogie (Paris)*

GAGNON-HEYNEMAND, Dolorès, *Baccalauréat en sciences religieuses (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal), Doctorat en pédagogie (Fribourg) (Suisse)*

GENDREAU, Benoît, *Licence en pédagogie (Institut pédagogique Saint-Georges) (Montréal)*

GERVAIS, Fernand, *Maîtrise ès arts (administration scolaire) (Columbia)*

GOYETTE, Gabriel, *Baccalauréat en philosophie (séminaire St-Apôtre) (Montréal), Licence en philosophie (Montréal), Maîtrise en éducation (Ottawa), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

JULIEN-BORDELEAU, Louise, *Baccalauréat en sciences (éducation préscolaire et élémentaire) (Montréal), Maîtrise en psychologie (Strasbourg), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

LABERGE, Yves, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)*

LANDRY, Claire, *Licence en pédagogie (psychopédagogie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences de l'éducation) (Montréal)*

LANTEIGNE, Pierre, *Maîtrise en éducation (Ottawa)*

LAPOINTE, Jean, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences médiévales) (Montréal)*

LAVALLÉE, André, *Licence ès lettres (histoire-géographie) (Montréal), Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal), Doctorat ès lettres (histoire) (Montréal)*

LAVALLÉE, Marcel, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en pédagogie (orientation scolaire) (Montréal), Doctorat en sciences pédagogiques (Bruxelles)*

LAVIGNE, Jean-Claude, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Maîtrise en éducation (anglaise) (Ottawa), Maîtrise en éducation (audio-visuel) (Montréal), Philosophiae Doctor (pédagogie audio-visuelle) (Montréal)*

LEDUC, Pierre, *Baccalauréat en théologie (Montréal) Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Licence en théologie (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire) (Montréal)*

LEFÈBVRE, Bernard, *Licence en pédagogie (Montréal), Licence en hygiène (Montréal), Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal), Philosophiae Doctor (histoire de l'éducation) (Montréal)*

LEFEBVRE, Yvon, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (socio-éducation) (Montréal), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

LEGAULT, Lise

LEGENDRE, Rénald, *Licence en sciences (enseignement physique) (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (Caen)*

LEMIEUX, André, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en philosophie (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

LÉVEILLÉ, Christian Jean, *Licence en pédagogie (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Ottawa)*

LUCAS, Gérard, *Maîtrise ès arts (administration scolaire) (Stanford) (Californie), Philosophiae Doctor (éducation comparée) (Stanford)*

MORISSETTE, Robert, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

MORVAN, Jean-Sébastien, *Certificat d'études littéraires générales (Poitiers) Licence ès lettres (psychologie) (Paris), Doctorat (psychopédagogie) (Caen)*

MULHERIN, Brian C., *Maîtrise en éducation (Maine), Doctorat en éducation (Maine)*

PINEAU, Yvon-Alfred, *Licence ès lettres (Montréal)*

RACETTE, Geneviève, *Licence en histoire (Montréal), Maîtrise en enseignement (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation) (Montréal)*

ROSS, Doria, *Licence en pédagogie (orientation) (Montréal)*

ROY, Claudette, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal)*

RUIMY VAN-DROMME, Huguette, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise ès arts (Montréal), Philosophiae Doctor (éducation comparée) (Montréal)*

SCHLEIFER, Michaël, *Baccalauréat ès arts (McGill), Baccalauréat en philosophie (Oxford), Philosophiae Doctor (psychologie) (McGill)*

SÉGUIN, Serge P., *Licence en sciences pédagogiques (docimologie) (Montréal), Maîtrise en éducation (docimologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (docimologie) (Toronto)*

SICARD, Brigitte, *Licence ès lettres (lettres modernes) (Paris), Maîtrise ès lettres (lettres modernes) (Paris), Doctorat en éducation (Paris)*

SOULIÈRE, Maurice, *Licence en pédagogie (Montréal)*

TERRISSE, Bernard, *Licence ès lettres (psychologie) (Montpellier)*

VAILLANCOURT, Gilbert, *Licence ès lettres (histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (éducation) (Montréal)*

VAN DROMME, Léon, *Licence en pédagogie (Montréal), Maîtrise en éducation (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences de l'éducation) (Montréal)*

VERONNEAU, Denise, *Licence en pédagogie (Laval), Maîtrise en sciences de l'éducation (audio-visuelles) (Laval), Doctorat (audio-visuel) (Montréal)*

VILLENEUVE, Jean, *Licence en pédagogie (Montréal), Doctorat en sciences de l'éducation (Montréal)*

WOOD, Juan Manuel, *Baccalauréat ès sciences (biochimie) (Santiago), Maîtrise en éducation (Rochester), Doctorat en éducation (sciences de l'éducation) (Rochester)*

département des sciences comptables

personnel enseignant

BERGERON, Pierre, *Maîtrise en fiscalité (Sherbrooke)*

BERNARD Michel, *Baccalauréat ès sciences (commerce) (Hautes études commerciales) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

BOUTHILLIER, Roger G. J., *Maîtrise en commerce (Sherbrooke), R.I.A.*

CHIASSON, Gilles, *Maîtrise ès sciences (commerce) (Sherbrooke)*

CHLALA, Nadi, *Baccalauréat en sciences appliquées (génie chimique) (Laval), Baccalauréat en commerce (Concordia)*

CORBEIL, André, *Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales) (Montréal), Licence en sciences comptables (Hautes études commerciales) (Montréal)*

FERNANDEZ, Anacleto-Joseph, *Diplôme en enseignement commercial (Grenoble), Certificat d'aptitude administrative (Montpellier)*

LABELLE, Réal, *Maîtrise en sciences commerciales (Sherbrooke)*

LAFOND LAVALLÉE, Carole, *Maîtrise en sciences commerciales (comptabilité) (Sherbrooke)*

LANDRY, Jean-Guy, *Baccalauréat ès sciences (commerce) (Laval), Maîtrise ès sciences (commerce) (Laval), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

LAUZON, Léo-Paul, *Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal), Diplôme d'études approfondies (sciences de la gestion) (Grenoble)*

LAVALLÉE, Émile

NEMEH, Lucien, *Diplôme en gestion des affaires (Beyrouth), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

POIRIER, Gilles, *Maîtrise ès sciences (commerce) (Sherbrooke)*

département des sciences économiques

personnel enseignant

BEAUSOLEIL, Gilles, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval)*

BELLEMARE, Diane, *Maîtrise ès arts (économique) (Western Ontario)*

BERGERON, Michel, *Maîtrise ès arts (économique) (Western Ontario), Philosophiae Doctor (économique) (Western Ontario)*

CHUNG, Joseph H., *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Laval), Maîtrise en sciences (économique) (Laval), Philosophiae Doctor (économique) (Toronto)*

DOSTALER, Gilles, *Maîtrise ès arts (économique) (Paris), Doctorat (histoire économique) (McGill)*

FOREST, Michel, *Baccalauréat ès arts (honours) (économique) (McGill)*

GILL, Louis, *Baccalauréat en ingénierie (électricité) (McGill), Maîtrise ès arts (économique) (Montréal), Philosophiae Doctor (économique) (Stanford) (Californie)*

GRAIS, Wafix, *Licence en sciences économiques (Genève), Licence en science politique (Genève), Doctorat en sciences économiques et sociales (Genève)*

GUERTIN, Jean-Aimé, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Maîtrise ès arts (philosophie) (Toronto)*

LAPOINTE, Alain, *Baccalauréat en sciences sociales (économique) (Laval), Maîtrise ès arts (économique) (Laval), Doctorat en économique (Toulouse)*

LEFEBVRE, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal), Maîtrise ès arts (économique) (Montréal), Philosphiae Doctor (économique) (Montréal)*

LEMELIN, Clément, *Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal), Maîtrise ès arts (économique) (Montréal)*

LEROY, Vély, *Licence en sciences commerciales (Hautes études commerciales) (Montréal), Philosophiae Doctor (économique) (Michigan)*

PELTIER, Jacques, *Baccalauréat ès arts (économique) (Ottawa), Maîtrise ès arts (économique) (Ottawa)*

ROSE-LIZÉE, Ruth, *Baccalauréat ès arts (honours) (économique) (Chicago), Maîtrise ès arts (économique) (Berkeley)*

ROY, Paul-Martel, *Baccalauréat en philosphie (Montréal), Baccalauréat en sciences (économique) (Montréal), Maîtrise ès arts (économique) (Montréal), Philosophiae Doctor (économique) (McGill)*

département des sciences juridiques

personnel enseignant

COUILLARD, Robert, *Licence en droit (Ottawa)*

DUCHARME, Claude-André, *Licence en droit (Montréal)*

GAUTHIER-MONTPLAISIR, Francine, *Licence en droit (Montréal)*

GRANDBOIS, Maryse, *Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études approfondies (Montpellier)*

JOBIN, Carol, *Baccalauréat spécialisé (science politique) (Université du Québec à Montréal), Licence en droit (Montréal), Maîtrise ès arts (science politique) (Université du Québec à Montréal)*

JOYAL-POUPART, Renée, *Licence en droit (Sherbrooke), Diplôme d'études supérieures (Nice), Doctorat d'État (Paris)*

LAPERRIÈRE, René, *Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études supérieures (droit public) (Montréal), Doctorat en droit (Montréal)*

LEBEL, Georges, *Licence en droit (Montréal), Doctorat (études politiques) (Paris)*

LEBEL, Michel, *Licence en droit (Laval), Diplôme d'études supérieures (droit public) (Paris), Doctorat d'État (droit public) (Paris)*

MACKAY, Pierre, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise en droit (Montréal)*

MARION, Normand, *Licence en droit (Montréal)*

MASSE, Jean-Serge, *Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études supérieures (droit international) (Paris)*

PELLETIER, Michel, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études supérieures (sciences économiques) (Grenoble), Doctorat d'État (sciences économiques) (Grenoble)*

THOMASSET-LAPERRIÈRE, Claude, *Licence en droit (Grenoble), Diplôme d'études supérieures (droit public) (Montréal), Doctorat en études urbaines (Grenoble)*

WESTMORELAND-TRAORE, Juanita, *Licence en droit (Montréal), Diplôme d'études supérieures (Paris), Doctorat d'État (droit public) (Paris)*

département des sciences religieuses

personnel enseignant

BOURGAULT, Raymond, *Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en théologie (Montréal), Philosophiae Doctor (théologie) (Montréal)*

CARON, Anita, *Baccalauréat en sciences religieuses (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)*

CHAGNON, Roland, *Licence en théologie (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (McGill)*

DAMBOISE, Lise, *Baccalauréat spécialisé (enseignement secondaire en sciences religieuses) (Université du Québec à Montréal)*

DESROSIERS, Yvon, *Licence en théologie (Saint-Sulpice) (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Louvain), Doctorat en théologie (Angelicum) (Rome), Doctorat en philosophie (Louvain)*

PRADES, José A., *Licence en science économique (Louvain), Licence en science politique et sociale (Louvain), Licence en science politique et sociale (Madrid), Doctorat en science économique et sociale (Louvain)*

ROUSSEAU, François, *Baccalauréat en sciences religieuses (Montréal), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)*

ROUSSEAU, Louis, *Baccalauréat en théologie (Ottawa), Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)*

département de sexologie

personnel enseignant

BELTRAMI, Édouard, *Doctorat (médecine) (Montréal), Certificat d'études supérieures (psychiatrie) (Montréal)*

BERGERON, André, *Baccalauréat en philosophie (Louvain), Licence en philosophie (psychologie) (Louvain), Maîtrise en éducation (McGill), Doctorat en philosophie (Louvain)*

BUREAU, Jules, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Montréal), Licence en théologie (Montréal), Maîtrise ès arts (psychologie) (Montréal)*

CRÉPAULT, Claude, *Baccalauréat ès sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (criminologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)*

DESJARDINS, Jean-Yves, *Baccalauréat en philosophie (psychologie) (Laval), Licence en théologie (Laval), Licence en philosophie (psychologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (criminologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)*

GEMME, Robert, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (criminologie) (Montréal)*

GRATTON, Henri, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Baccalauréat en théologie (Ottawa), Licence en philosophie (Ottawa), Licence en théologie (Ottawa), Maîtrise ès arts (Ottawa), Doctorat en philosophie (Ottawa)*

HUSAIN, Sayid Muazzam, *Baccalauréat ès sciences (zoologie) (Dacca), Maîtrise ès sciences (zoologie) (Dacca), Philosophiae Doctor (biologie-physiologie) (Boston)*

JUNEMANN, Georgina, *Licence en psychologie (Chili), Doctorat en philosophie (psychologie) (Montréal)*

LÉVY, Joseph Josy, *Baccalauréat en sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (anthropologie) (Montréal)*

SAMSON, Jean-Marc, *Baccalauréat en théologie (Ottawa), Licence en théologie (Université St-Paul) (Ottawa), Doctorat en sciences de l'éducation (Paris), Maîtrise en théologie (Ottawa)*

TREMPE, Jean-Pierre, *Licence en philosophie (Montréal), Doctorat en philosophie (Paris)*

département de sociologie

personnel enseignant

AHTIK, Vito, *Diplôme d'études supérieures (psychologie) (Yougoslavie)*

BÉLANGER, Paul R., *Baccalauréat en sciences sociales (Laval), Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval)*

BOURQUE, Gilles, *Licence ès lettres (français-histoire) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

BRUNELLE, Dorval, *Licence en droit (Montréal), Baccalauréat ès sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval), Doctorat en économique-sociologie (Paris)*

CHATTOPADHYAY, Paresh, *Maîtrise ès arts (économique) (Calcutta), Doctorat d'État (économique) (Paris)*

DROUILLY, Pierre, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Montréal)*

DUCHASTEL, Jules, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)*

EHRENSAFT, Philippe, *Baccalauréat ès arts (sociologie) (Oberlin), Philosophiae Doctor (Colombia)*

FREITAG, Michel, *Licence en droit (Neuchâtel) (Suisse), Licence en sciences économiques (Neuchâtel) (Suisse), Doctorat en sociologie (Paris)*

JALBERT, Lizette, *Baccalauréat ès sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

KHEIR, Élie, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Paris)*

LABELLE, Micheline, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Baccalauréat ès sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal), Philosophiae Doctor (anthropologie) (Montréal)*

LAPERRIÈRE, Anne, *Baccalauréat en sociologie (Montréal), Maîtrise en sociologie (Montréal)*

LASVERGNAS-GREMY, Isabelle, *Diplôme d'institut de sciences politiques (Paris)*

LAURIN-FRENETTE, Nicole, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Berkeley), Doctorat en sociologie (Paris)*

LAZURE, Jacques, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Baccalauréat en théologie (Ottawa), Licence en philosophie (psychologie) (Ottawa), Licence en théologie (Ottawa), Maîtrise en sociologie (Indiana), Philosophiae Doctor (sociologie) (Harvard)*

LÉOPOLD-HECTOR, Marion B., *Baccalauréat ès sciences (Columbia), Maîtrise ès arts (Columbia)*

MASCOTTO, Jacques, *Diplôme (Institut d'études politiques, Grenoble), Diplôme d'études supérieures (sciences politiques) (Grenoble)*

NIOSI, Jorge E., *Licence en sociologie (Buenos Aires), Doctorat en sociologie (Paris)*

PIÉRARD, André, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (démographie) (Montréal)*

PIZARRO, Narciso, *Baccalauréat ès sciences (mathématiques) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

RAFIE, Marcel, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval), Philosophiae Doctor (philosophie) (Montréal)*

SAINT-PIERRE, Céline, *Baccalauréat en sciences (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Doctorat en sociologie (Paris)*

SCHECTER, Stephen, *Baccalauréat ès arts (honours) (sociologie et science politique) (McGill), Philosophiae Doctor (sociologie politique) (London)*

SMARTH, Lucien, *Licence ès lettres (Paris), Diplôme en sciences sociales (Paris)*

TARDY, Évelyne, *Maîtrise en sociologie (Université du Québec à Montréal)*

rassemblement animation et recherche culturelles

personnel enseignant

BISSONNETTE, Normand

BOIVIN, Robert, *Baccalauréat spécialisé (études françaises) (Montréal), Maîtrise ès arts (esthétique) (Paris)*

BRUNET-BISSONNETTE, Lyse, *Baccalauréat spécialisé en animation culturelle (Université du Québec à Montréal)*

GRENIER, Pierre, *Doctorat en littérature française (Paris)*

LETELLIER, Marie, *Baccalauréat en sciences (anthropologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (anthropologie) (Montréal)*

MATHIEU, Réjean, *Baccalauréat (théologie) (Ottawa), Baccalauréat en philosophie (Ottawa)*

MIDY, Franklin, *Maîtrise ès arts (sociologie) (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Université du Québec à Trois-Rivières)*

TRUCHON, François, *Baccalauréat professionnel en arts (photographique) (Californie)*

WAGNER, Serge, *Maîtrise ès arts (français) (McGill)*

rassemblement études urbaines

personnel enseignant rattaché au comité interdépartemental d'études urbaines

ARCHAMBAULT, Yves, *Maîtrise en éducation (Sherbrooke), Maîtrise en urbanisme (Montréal)*

BODSON, Paul

GUEYMARD, Hervé, *Baccalauréat en architecture (Montréal), Maîtrise en aménagement (Montréal)*

LÉVEILLÉE, Laurent, *Licence ès lettres (géographie) (Université de Montréal), Doctorat en études urbaines (Grenoble)*

PAPANTONOPOULOS, Panos, *Maîtrise en aménagement (Montréal)*

PETRELLI, Robert, *Licence en droit (Montréal), Maîtrise en urbanisme (Montréal)*

PILETTE, Danielle, *Baccalauréat en sciences commerciales (Hautes études commerciales) (Montréal), Maîtrise en urbanisme (Montréal)*

TELLIER, Luc-Normand, *Baccalauréat spécialisé (Montréal), Maîtrise ès arts (sciences régionales) (Philadelphie), Maîtrise en urbanisme (Montréal), Philosophiae Doctor (sciences régionales) (Philadelphie)*

WEISS-ALTANER, Éric Roberto, *Baccalauréat ès arts (économie) (New York), Maîtrise ès arts (sciences régionales) (Pennsylvanie) Philosophiae Doctor (planification régionale) (Pennsylvanie)*

rassemblement des professeurs en travail social

personnel enseignant

DUROCHER, Marie-Andrée, *Licence (psychothérapie) (Laval), Maîtrise ès arts (service social) (Montréal)*

GUBERMAN, Nancy, *Maîtrise en travail social (McGill)*

JACOB, André, *Baccalauréat en philosophie (Ottawa), Maîtrise en service social (Laval)*

JOUTHE, Ernst, *Licence en philosophie (Montréal), Baccalauréat en théologie (Montréal), Maîtrise en service social (McGill)*

LEDOUX, Johanne, *Maîtrise ès arts (service social) (Montréal), Master Business Administration (Hautes études commerciales) (Montréal)*

MAHEU, Pierre, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (service social) (Montréal)*

RACINE, Pierre

section histoire de l'art

personnel enseignant

ARBOUR, Rose-Marie, *Licence ès lettres (Paris), Maîtrise ès arts (Montréal), Doctorat en histoire de l'art-archéologie (Paris)*

COUTURE, Francine, *Licence en histoire de l'art (Montréal), Maîtrise ès arts (histoire de l'art) (Paris)*

DEROME, Robert,

HOULD, Claudette, *Licence en histoire de l'art (Montréal), Maîtrise en histoire de l'art (Montréal)*

LESSARD, Michel, *Maîtrise*

MAYRAND, Pierre, *Licence (lettres) (Paris), Maîtrise spécialisée (histoire de l'art) (Paris)*

MONTPETIT, Raymond, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise ès arts (philosophie) (Montréal), Maîtrise en lettres modernes (Paris), Doctorat en esthétique (Nanterre)*

ROBILLARD, Yves, *Baccalauréat en philosophie (Montréal), Maîtrise en philosophie (Montréal)*

SAINT-MARTIN, Fernande

St-PIERRE, Marcel, *Licence en lettres (Montréal), Maîtrise en histoire de l'art (Montréal)*

section musique

personnel enseignant

BOUCHER, Thérèse, *Baccalauréat en musique (Montréal), Licence en musique (Montréal)*

CORNEILLE, Marcelle, *Baccalauréat en musique (Montréal), Licence en musique (Montréal)*

CYR, Louis, *Baccalauréat (musique) (Saint-Louis), Licence (philosophie) (Montréal), Licence en philosophie (théologie) (Montréal)*

GRENIER, Monik, *Baccalauréat en musique (Montréal), Maîtrise en piano (Montréal)*

HÉTU, Jacques, *Licence en composition*

PAUL, Hélène, *Baccalauréat en musique (Montréal), Maîtrise d'interprétation (Montréal), Maîtrise en musicologie (Paris)*

VETTER, Jean-Pierre, *Diplôme de virtuosité (Lausanne)*

section théâtre (danse)

personnel enseignant

BEAUCHAMP, Hélène, *Licence ès lettres (Paris), Diplôme d'études supérieures (études françaises) (Ottawa)*

BÉDARD, André M., *Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal)*

BOURASSA, André G.

GREFFARD, Madeleine, *Licence ès lettres (lettres modernes) (Montréal), Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal)*

LAPORTE, Michel, *Maîtrise (Paris)*

NOËL, Francine, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (études françaises) (Montréal), Doctorat en littérature française (Paris)*

RIOPELLE-MERCURE, Françoise

SABOURIN, Claude, *Diplôme de l'École Alyne Larin (Montréal), Diplôme de l'École des beaux-arts de Montréal (Montréal)*

SABOURIN, Jean-Guy, *Licence ès lettres (Montréal), Maîtrise ès arts (littérature française) (Ottawa)*

direction des études des deuxième et troisième cycles

direction des études des deuxième et troisième cycles

bureau du doyen des études avancées et de la recherche

Denis Bertrand
doyen des études avancées et de la recherche
téléphone: 282-7155

François Carreau
doyen adjoint des études avancées et de la recherche
téléphone: 282-7154

Yolande Boulerice
responsable du secrétariat des études avancées
téléphone: 282-7214

Denise Laperrière
responsable du secrétariat de la recherche
téléphone: 282-7214

adresse:
Pavillon Louis-Jolliet, local 3035
355 ouest, rue Sainte-Catherine
Montréal

départements

département des arts plastiques

directeur

FIORE, Giuseppe

directeur du programme de maîtrise en arts plastiques

FIORE, Giuseppe

département de chimie

directeur

SENEZ, Michel
Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal)
Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)

directeur du programme de maîtrise en chimie

ROCHON, Fernande D.
Baccalauréat ès sciences (chimie) (Ottawa)
Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)

département d'études littéraires

directeur

VAN SCHENDEL, Michel
Licence en droit (Paris)

directeur du programme de maîtrise en études littéraires

BETTINOTTI, Julia
Doctorat ès lettres (Gênes) (Italie)

directeur du programme de doctorat en sémiologie

BETTINOTTI, Julia
Doctorat ès lettres (Gênes) (Italie)

département de géographie

directeur

LOSLIER, Luc
Licence ès lettres (géographie) (Sherbrooke)
Maîtrise ès arts (géographie) (Sherbrooke)
Doctorat en géographie (Nice)

directeur du programme de maîtrise en géographie

ANGLADE, Georges
Licence en droit (Haïti)
Licence en lettres (géographie) (Strasbourg)
Doctorat (géographie) (Strasbourg)

département d'histoire

directeur

DESBIENS, Albert,
Licence ès lettres (histoire) (Montréal)
Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal)

directeur des programmes de maîtrise et de doctorat en histoire

DUBUC, Alfred,
Licence en droit (Montréal)
Licence en sciences (économie politique) (Louvain)
Doctorat ès lettres (histoire) (Paris)

département de linguistique

directeur

BARBAUD, Philippe,
Licence ès lettres (Montréal)
Maîtrise ès arts (linguistique) (Montréal)
Doctorat en linguistique (Paris)

directeur du programme de maîtrise en linguistique

PUPIER, Paul,
Licence ès lettres (sociologie) (Paris)
Maîtrise ès arts (linguistique) (Californie)
Doctorat en linguistique (Paris)

département de mathématiques

directeur

ANDERSON, Robert V.,
Baccalauréat spécialisé (mathématiques) (Chicago)
Maîtrise ès sciences (mathématiques) (Chicago)
Philosophiae Doctor (mathématiques) (Chicago)

directeur du programme de maîtrise en mathématiques

AHMAD, Manzoor,
Baccalauréat ès sciences (Inde)
Maîtrise ès arts (statistiques) (Inde)
Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)
Philosophiae Doctor (mathématiques) (Montréal)

département de philosophie

directeur

LEROUX, Georges
Baccalauréat en philosophie (sciences médiévales) (Montréal)
Baccalauréat en sciences religieuses (Université du Québec à Montréal)
Maîtrise ès arts (sciences médiévales) (Montréal)
Philosophiae Doctor (sciences médiévales) (Montréal)

directeur du programme de maîtrise en philosophie

LACHARITÉ, Normand,
Baccalauréat ès sciences (physique) (Montréal)
Licence ès lettres (Paris)
Doctorat en logique (Paris)

département de physique

tuteur et responsable du programme de certificat en prévisions météorologiques

DROUET, Michel,
Diplôme d'ingénieur arts et métiers (Paris)
Maîtrise ès sciences (Cambridge)
Philosophiae Doctor (physique) (Montréal)
Doctorat d'État ès sciences (physique) (Paris)

département de psychologie

directeur

BERNECHE, René,
Maîtrise ès arts (psychologie) (Ottawa)

Philosophiae Doctor (psychologie) (Bordeaux)

directeur des programmes de maîtrise et de doctorat en psychologie

BÉLANGER, Jean,
Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (psychologie) (Montréal)

département de science politique

directeur

CAMPBELL, Bonnie,
Baccalauréat ès arts (honours) (économie politique) (Toronto)
Maîtrise ès arts (études africaines) (Sussex)
Philosophiae Doctor (science politique) (Sussex)

directeur des programmes de maîtrise et de doctorat en sciences politiques

LÉGARÉ, Anne,
Baccalauréat ès arts (science politique) (Ottawa)
Maîtrise ès arts (science politique) (Montréal)
Doctorat en sociologie (Paris)

département des sciences administratives

directeur

CHEBAT, Jean-Charles
Diplôme (commerce, administration, finances) (Paris)
Maîtrise en administration (Laval)
Philosophiae Doctor (sociologie) (Montréal)

directeur du programme de maîtrise en administration des affaires

PERREAULT, Yvon G.
Baccalauréat en sciences appliquées (mécanique) (Sherbrooke)
Master Business Administration (Sherbrooke)
Doctorat (gestion) (Grenoble)

directeur du programme de doctorat en administration

MILLER, Roger
Maîtrise ès sciences (Stanford)
Master Business Administration (Columbia)
Doctorat (économie appliquée) (Louvain)

département des sciences biologiques

directeur

CHENEVAL, Jean-Pierre,
Diplôme (biologie, chimie, médecine) (Genève)
Doctorat en biologie, chimie, médecine (Genève) (Suisse)

directeur du programme de maîtrise en biologie

DE OLIVEIRA, Domingos Duarte,
Baccalauréat en sciences biologiques (Montréal)
Philosophiae Doctor (biologie) (Sherbrooke)

département des sciences de la terre

directeur

PAGEAU, Yvon
Baccalauréat en théologie (Montréal)
Licence en philosophie (psychologie) (Montréal)
Maîtrise ès arts (latin) (Montréal)
Maîtrise ès sciences (biologie) (Fordham) (New York)
Doctorat ès sciences (paléontologie) (Paris)

directeur du programme de maîtrise en sciences de la terre

DURAND, Marc,
Baccalauréat en sciences appliquées (géologie) (Montréal)
Maîtrise en sciences appliquées (géologie) (Montréal)
Doctorat en génie géologique (Nancy)

département des sciences de l'éducation

directeur

ALLARD, Michel
Licence en pédagogie (Montréal)
Licence ès lettres (histoire) (Montréal)
Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal)
Doctorat en histoire (Paris)

directeur du programme de maîtrise en éducation

LAVALLÉE, André,
Licence ès lettres (histoire-géographie) (Montréal)
Diplôme d'études supérieures (histoire) (Montréal)
Doctorat ès lettres (histoire) (Montréal)

département des sciences économiques

directeur

BEAUSOLEIL, Gilles
Maîtrise ès arts (sociologie) (Laval)

directeur intérimaire du programme de maîtrise en économique

LEFEBVRE, Pierre
Baccalauréat ès sciences (économique) (Montréal)
Maîtrise ès arts (économique) (Montréal)
Philosophiae Doctor (économique) (Montréal)

département des sciences religieuses

directeur

PRADES, José A.,
Licence en science économique (Louvain)
Licence en science politique et sociale (Louvain)
Licence en science politique et sociale (Madrid)
Doctorat en sciences économiques et sociales (Louvain)

directeur du programme de maîtrise en sciences religieuses

ROUSSEAU, Louis,
Baccalauréat en théologie (Ottawa)
Maîtrise ès arts (sciences religieuses) (Montréal)
Philosophiae Doctor (sciences religieuses) (Montréal)

département de sexologie

directeur

SAMSON, Jean-Marc,
Baccalauréat en théologie (Ottawa)
Licence en théologie (Université Sint-Paul) (Ottawa)
Maîtrise en théologie (Ottawa)
Doctorat en sciences de l'éducation (Paris)

directeur du programme de maîtrise en sexologie

TREMPE, Jean-Pierre,
Licence en philosophie (Montréal)
Doctorat en philosophie (Paris)

département de sociologie

directeur

BRUNELLE, Dorval.
Licence en droit (Montréal)
Baccalauréat ès sciences (sociologie) (Montréal)
Doctorat en économique-sociologie (Paris)

directeur du programme de maîtrise en sociologie

LAZURE, Jacques.
Baccalauréat en philosophie (Ottawa)
Baccalauréat en théologie (Ottawa)
Licence en philosophie (psychologie) (Ottawa)
Licence en théologie (Ottawa)
Maîtrise en sociologie (Indiana)
Philosophiae Doctor (sociologie) (Harvard)

section histoire de l'art

directeur

ROBILLARD, Yves.
Baccalauréat en philosophie (Montréal)
Maîtrise en philosophie (Montréal)

directeur du programme de maîtrise en études des arts

ARBOUR, Rose-Marie.
Licence ès lettres (Paris)
Maîtrise ès arts (Montréal)
Doctorat en histoire de l'art-archéologie (Paris)

section sciences de l'environnement

directeur du programme de maîtrise en sciences de l'environnement

HADE, André.
Baccalauréat ès sciences (chimie) (Montréal)
Maîtrise ès sciences (chimie) (Montréal)
Philosophiae Doctor (chimie) (Montréal)

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

section théâtre (danse)

responsable délégué

TOUSIGNANT, Jean-Marc,

directeur du programme de maîtrise en art dramatique

GREFFARD, Madeleine,
Licence ès lettres (lettres modernes) (Montréal)
Maîtrise ès arts (littérature française) (Montréal)

programmes d'études
deuxième cycle

programme (3457): maîtrise en administration des affaires[1]

responsables: Jean-Charles Chebat, directeur du département des sciences administratives
Yvon G. Perreault, directeur du programme

grade: maître en administration des affaires, M.B.A.

objectifs: le programme de maîtrise en administration des affaires entend former des managers-cliniciens, d'une part, par l'acquisition de connaissances théoriques et pratiques en management et, d'autre part, par le développement d'habiletés et de qualités cliniques. Les méthodes et outils pédagogiques utilisés aideront les participants à mieux accomplir leurs rôles interpersonnels, informationnels et décisionnels.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente. Le candidat doit avoir au moins quatre années d'expérience administrative. Dans certains cas exceptionnels, des candidats qui ne détiennent pas un baccalauréat ou l'équivalent mais dont l'expérience administrative supplée suffisamment peuvent être admis à ce programme. Le comité de sélection décidera alors des critères d'admissibilité.

condition(s) particulière(s): une connaissance suffisante de la langue anglaise est souhaitable.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «A».

liste des activités

les cinq cours suivants (quinze crédits):
ces cinq cours ne sont pas offerts isolément mais constituent un bloc homogène; l'étudiant doit s'inscrire simultanément aux cinq cours

MBA8001 Activités intégrées I (3 cr.)
MBA8002 Activités intégrées II (3 cr.)
MBA8003 Activités intégrées III (3 cr.)
MBA8004 Activités intégrées IV (3 cr.)
MBA8005 Activités intégrées V (3 cr.)

les huit cours suivants (vingt-quatre crédits):

MBA8011 Comptabilité et système d'information (3 cr.)
MBA8012 Théorie de la décision I (3 cr.)
MBA8013 Théorie de la décision II (3 cr.)
MBA8014 Théorie de la décision III (3 cr.)
MBA8021 Stratégie de gestion (3 cr.)
MBA8022 Direction générale (3 cr.)
MBA8023 Contexte socio-économique de l'entreprise (3 cr.)
MBA8025 Activités de synthèse (3 cr.)

deux cours parmi les suivants (six crédits):[2]

MBA8031 Séminaire de marketing (3 cr.)
MBA8041 Séminaire de finance (3 cr.)
MBA8051 Séminaire sur les organisations (3 cr.)
UGP7001 Gestion par projet (3 cr.)
UGP7006 Administration et organisation des ressources humaines (3 cr.)

---

1) Ce programme comporte quarante-cinq crédits.
2) Sur avis favorable du directeur du programme, l'étudiant pourra suivre des cours à option dans d'autres constituantes de l'Université du Québec ou d'autres universités québécoises.

programme (3468): maîtrise en art dramatique[1]

responsables: Jean-Marc Tousignant, directeur intérimaire du regroupement théâtre
Madeleine Greffard, directeur du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: le programme de maîtrise en art dramatique vise à favoriser chez l'étudiant une connaissance pratique et théorique du théâtre défini comme un art mais aussi comme un instrument d'investigation et d'expression, individuel et collectif. Par ses deux concentrations: création et éducation, il veut être pour les praticiens et les enseignants en théâtre le lieu d'une réflexion axée sur une pratique approfondie.

conditions d'admission: être détenteur soit d'un baccalauréat en art dramatique, soit d'un baccalauréat d'enseignement en art dramatique, ou l'équivalent, et avoir obtenu une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent à la fin de ses études de premier cycle; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience pertinente.

condition(s) particulière(s): avoir fait du théâtre ou de l'enseignement du théâtre; présenter un avant-projet de recherche; être évalué et accepté par le comité de programme. Des cours d'appoint ou une propédeutique pourront être exigés du candidat ne rencontrant pas toutes les exigences d'admission.

liste des activités

les cinq cours suivants (quinze crédits):

ETH7100 Méthodologie de la recherche (3 cr.)
ETH7110 Séminaire de production simulée (3 cr.)
ETH7120 Théorie du jeu (3 cr.)
ETH7130 Écriture scénique (3 cr.)
ETH7140 Pratique théâtrale (3 cr.)

les trois cours suivants selon la concentration choisie (neuf crédits):

concentration création

ETH7300 Atelier-création I (3 cr.)
ETH7310 Atelier-création II (3 cr.)
ETH7320 Atelier-création III (3 cr.)

concentration éducation

ETH7200 Pédagogie de l'art dramatique I (3 cr.)
ETH7210 Séminaire de projets d'intervention (3 cr.) (ETH7200)
ETH7220 Stage (3 cr.)

production artistique ou mémoire (vingt et un crédits)

L'étudiant doit élaborer un projet personnel devant témoigner d'une aptitude marquée pour le travail original et finalisé par une manifestation publique. Un

rapport doit accompagner cette production. Dans certains cas, la production artistique pourra être remplacée par un mémoire.

---

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits. Ce programme n'ouvrira qu'en janvier 1980.

programme (3443): maîtrise en arts plastiques[1]

responsables: Giuseppe Fiore, directeur du département d'arts plastiques
Giuseppe Fiore, directeur du programme

grade: maître en arts plastiques, M.A.

objectifs: les deux options offertes au programme, création et éducation, favorisent d'une part les recherches plastiques pures et, d'autre part, l'application de connaissances multidisciplinaires à une philosophie de l'éducation par l'art. Dans les études de formation artistique, la connaissance suit l'expérience. Alors que les études de premier cycle développent la créativité de l'étudiant en art et les connaissances techniques, celles de niveau de la maîtrise veulent lui assurer une autonomie totale en l'amenant à faire la synthèse par le choix privilégié d'une discipline. Dans cette perspective, l'accent sera mis sur le développement de sa personnalité et de ses capacités de communication et sur l'accroissement de moyen d'expression. L'objectif principal est d'amener l'étudiant à vivre l'expérience de l'art selon des exigences professionnelles.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat soit en arts plastiques ou en enseignement en arts plastiques ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Le candidat à l'option *création* doit pouvoir fournir la preuve d'une production manifestant une compétence dans une des disciplines artistiques; le candidat à l'option *éducation* doit posséder une compétence professionnelle à plusieurs niveaux d'intervention.

Tout candidat doit avoir établi une entente de principe avec un professeur habilité à diriger ses travaux et son projet final et posséder une expérience pertinente d'au moins trois ans.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

les cinq activités suivantes (dix-huit crédits):

APL7010 Art et individu (3 cr.)
APL7030 Art et histoire (3 cr.)
APL7060 Art et science (3 cr.)
APL7080 Art et société (3 cr.)
APL7215 Atelier I (6 cr.)

***option création,* l'activité suivante (six crédits):**

APL7225 Atelier II (6 cr.) (APL7215)

***option éducation,* les deux cours suivants (six crédits):**

APL7110 Enseignement des arts plastiques (3 cr.)
APL7120 Pédagogie artistique (3 cr.)

projet ou mémoire (vingt et un crédits)

option création

L'exposition des travaux d'atelier devra représenter la démarche de l'étudiant de l'option *création* et devra être accompagnée d'une communication appropriée sur les processus de production ou sur tout autre sujet relié à ses préoccupations artistiques.

APL7235 Travail de création I (3 cr.)
APL7245 Travail de création II (3 cr.)

exposition et communication (quinze crédits)

option éducation

Le projet du candidat à l'option *éducation* sera constitué d'un mémoire de maîtrise *ou* de la construction de matériel pédagogique *ou* de tout autre projet relié à l'éducation artistique. De plus, le candidat devra prévoir une exposition de ses travaux d'atelier.

une activité parmi les suivantes:

APL7605 Stage de recherche en éducation (3 cr.)
APL7615 Travail de recherche en éducation I (3 cr.)

l'activité suivante:

APL7625 Travail de recherche en éducation II (3 cr.)

mémoire ou rapport de recherche (quinze crédits)

---

1) Ce programme, de type création dans le cas de l'option *création* et de type de recherche dans le cas de l'option *éducation* , comporte quarante-cinq crédits.

programme (3440): maîtrise en biologie[1]

responsables: Jean-Pierre Cheneval, directeur du département des sciences biologiques
Domingos DE Oliveira, directeur du programme

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: le programme de maîtrise en biologie offert par le département des sciences biologiques a pour objectif l'initiation à la recherche scientifique et prépare l'étudiant à accéder à des études de troisième cycle. Il est axé sur des études appliquées à la région de Montréal et à ses zones récréatives. Le champ d'activités inclut d'une part des études de nature écologique de certaines populations animales et végétales, et d'autre part des études, en laboratoire, des incidences du milieu sur les organismes.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat en biologie ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

condition(s) particulière(s): tout candidat doit avoir établi une entente de principe avec un professeur habilité à diriger un mémoire; après examen du dossier, le comité d'admission à la maîtrise établira les modalités et la durée des études et de la recherche.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

le cours suivant (trois crédits):

B I O 8 0 7 0 Séminaires (3 cr.)

deux cours parmi les suivants (six crédits):

B I O 7 3 9 9 Gestion de l'environnement (3 cr.)
B I O 8 0 2 0 Bioinformatique (3 cr.)
B I O 8 0 3 0 Conservation des ressources renouvelables (3 cr.)
B I O 8 0 4 0 Toxicologie des polluants (3 cr.)
B I O 8 0 5 0 Chapitres choisis en aménagement (3 cr.)
B I O 8 0 6 0 Écologie animale (3 cr.)
B I O 8 0 9 0 Traitement des données biologiques (3 cr.)
B I O 8 1 0 0 Incidences physiologiques du milieu urbain (3 cr.)
B I O 8 1 5 0 Limnologie (3 cr.)
B I O 8 1 6 0 Ichtyologie (3 cr.)
B I O 8 1 7 0 Taxonomie des vasculaires (3 cr.)
B I O 8 1 9 0 Écologie végétale (3 cr.)
B I O 8 2 0 0 Comportement social chez les animaux (3 cr.)
B I O 8 2 1 0 Chapitres choisis en entomologie (3 cr.)
B I O 8 2 2 0 Aménagement en entomologie (3 cr.)
B I O 8 2 3 0 Ornithologie (3 cr.)

B I O 8 2 6 0 Méthodologie cytologique (3 cr.)
B I O 8 2 7 0 Chapitres choisis en cytologie (3 cr.)
B I O 8 2 8 0 Chapitres choisis en physiologie animale (3 cr.)
B I O 8 2 9 0 Physiologie de la réponse immunologique (3 cr.)
B I O 8 3 0 0 Microbiologie de l'environnement (3 cr.)
B I O 8 3 1 0 Principes de biochimie écologique (3 cr.)
B I O 8 3 2 0 Aspects moléculaires de la croissance des végétaux (3 cr.)
B I O 8 3 3 0 Adaptation à l'environnement (3 cr.)
B I O 8 3 4 0 Chapitres choisis en biologie de l'environnement (3 cr.)
B I O 8 3 5 0 Méthodes analytiques en biologie expérimentale (3 cr.)
B I O 8 3 6 0 La lutte biologique (3 cr.)
B I O 8 3 7 0 Chapitres choisis en génétique (3 cr.)

un cours parmi ceux de la liste précédente ou choisi à l'extérieur du programme (trois crédits)

mémoire (trente-trois crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire qui témoigne de son aptitude à la recherche.

---

1) Ce programme selon ses objectifs principaux et sa structure générale, est un programme de recherche et il comporte quarante-cinq crédits.

programme (3411): maîtrise en chimie[1]

responsables: Michel Senez, directeur du département de chimie
Fernande Rochon, directeur du programme

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: le programme de maîtrise en chimie a comme objectif l'initiation à la recherche et aux études avancées. Les principaux champs de spécialisation sont la thermodynamique des solutions et des suspensions, l'électrochimie, la synthèse organique, la chimie pharmaceutique, la chimie de coordination et l'analyse. Les aspects théoriques et/ou appliqués sont abordés dans les cours.

Ce programme, offre la possibilité d'une maîtrise en collaboration avec des institutions spécialisées, industrielles ou gouvernementales et permet de former des chimistes mieux adaptés aux problèmes pratiques, sans toutefois sacrifier le côté théorique. De plus, les chimistes déjà engagés dans une carrière peuvent, sans abandonner leur emploi, poursuivre dans le cadre de ce programme des cours théoriques le soir. Quant aux travaux de laboratoire, ils peuvent être effectués chez leur employeur selon certaines conditions.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat en chimie ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

condition(s) particulière(s): se soumettre à une entrevue devant le comité d'admission.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités[2]

les deux cours suivants (six crédits):

CHI 7120 Procédés industriels (3 cr.)
CHI 7200 Bibliographie et séminaires (3 cr.)

deux cours disciplinaires parmi les suivants (six crédits):[3]

CHI 7000 Chimie organique industrielle (3 cr.)
CHI 7011 Chimie de l'eau (3 cr.)
CHI 7020 Pesticides (3 cr.)
CHI 7040 Chimie alimentaire (3 cr.)
CHI 7060 Électrochimie et corrosion (3 cr.)
CHI 7080 Structure et propriété des métaux (3 cr.)
CHI 7100 Analyse de traces (3 cr.)
CHI 7160 Chimie physique des polymères (3 cr.)
CHI 7220 Biochimie clinique et industrielle (3 cr.)
CHI 7240 Étude critique de sujets choisis en chimie I (3 cr.)
CHI 7260 Étude critique de sujets choisis en chimie II (3 cr.)

ou deux cours choisis dans le répertoire de cours avancés ou ailleurs dans le cadre d'une entente interuniversitaire

mémoire (trente-trois crédits)

Le candidat doit rédiger un mémoire.

---

1) Ce programme d'études de l'Université du Québec à Montréal est offert par extension, en vertu d'une entente, à l'Université du Québec à Trois-Rivières. Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.
3) Sujets à l'approbation du tuteur et du département.

programme (3424): maîtrise en économique[1]

responsables: Gilles Beausoleil, directeur du département des sciences économiques
Pierre Lefebvre, directeur intérimaire du programme

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: ce programme est axé sur les problèmes d'économie publique. Les principales concentrations se rapportent aux domaines suivants: *travail-main d'oeuvre-éducation, logement-transport-pollution, stabilisation-répartition.* Chacune des concentrations comporte deux cours. De plus, un séminaire de politique économique et un cours de lectures dirigées sont inscrits dans la banque de cours afin de permettre à l'étudiant d'approfondir un thème particulier à chacune des concentrations.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat en économique ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

condition(s) particulière(s): posséder une connaissance suffisante de la langue française.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

***option «A»* (avec mémoire)**

les quatre cours suivants (douze crédits):

ECO7000 Théorie micro-économique avancée (3 cr.)
ECO7010 Théorie macro-économique avancée (3 cr.)
ECO7015 Économie publique (3 cr.)
ECO7030 Séminaire d'économétrie (3 cr.)

les deux cours rattachés à une des trois concentrations énumérées plus loin (six crédits)

l'atelier de recherche suivant (trois crédits):

ECO8080 Atelier de recherche (3 cr.)

mémoire (vingt-quatre crédits)

L'étudiant de l'option A doit rédiger un mémoire qui témoigne de ses aptitudes particulières à la recherche.

***option B* (avec rapports de recherche)**

les quatres cours suivants (douze crédits):

ECO7000 Théorie micro-économique avancée (3 cr.)
ECO7010 Théorie macro-économique avancée (3 cr.)

ECO7015 Économie publique (3 cr.)
ECO7030 Séminaire d'économétrie (3 cr.)

les deux cours rattachés à une des trois concentrations énumérées ci-après (six crédits)

deux cours choisis parmi ceux énumérés ci-aprés (six crédits)

l'atelier de recherche suivant (trois crédits):

ECO8080 Atelier de recherche (3 cr.)

rapports de recherche (dix-huit crédits)

L'étudiant de l'option B doit rédiger deux rapports de recherche sur deux sujets de son choix:

ECO8085 Premier rapport de recherche (9 cr.)
ECO8095 Deuxième rapport de recherche (9 cr.)

concentrations et cours associés

travail-main d'oeuvre-éducation

ECO8040 Économie du travail et de l'éducation (3 cr.)
ECO8045 Politique de main-d'oeuvre et de l'éducation (3 cr.)

logement-transport-pollution

ECO8050 Économie du logement (3 cr.)
ECO8055 Problèmes urbains et intervention publique (3 cr.)

stabilisation-répartition

ECO8060 Stabilisation et conjoncture (3 cr.)
ECO8065 Problèmes de répartition des revenus (3 cr.)

autres cours au choix:

ECO8070 Cours de lectures dirigées (3 cr.)
ECO8075 Séminaire de politique économique (3 cr.)

---

1) Ce programme de recherche comporte quarante-cinq crédits.

programme (3456): maîtrise en études des arts [1]

responsables: Yves Robillard, directeur du département d'histoire de l'art
Rose-Marie Arbour, directrice du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: le programme de maîtrise en études des arts a pour but de développer les études québécoises sur les arts visuels et l'architecture. Ce programme offre deux options: en art contemporain et en patrimoine national. Le programme veut, d'une part, introduire l'étudiant à la recherche, à la critique et à la mise en opération des concepts et des théories, à la formulation d'hypothèses de travail, à la collecte des données; d'autre part, le programme vise à clarifier pour l'étudiant les mécanismes des institutions artistiques et culturelles, leur financement, leur contexte politique et social.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent soit en histoire de l'art, soit en arts visuels, soit en lettres, soit en sciences humaines, soit en administration, etc., avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente. Le candidat ne satisfaisant pas à ces exigences pourra être admis après étude de son dossier par le comité des études de maîtrise qui lui déterminera un programme pour compléter sa formation. Le candidat doit avoir établi une entente de principe avec un professeur habilité à diriger ses travaux.

condition(s) particulière(s): posséder une bonne connaissance de la langue anglaise est souhaitable.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

option patrimoine national

les deux cours suivants (six crédits):

HAR7001 Histoire de l'art et sciences humaines (3 cr.)
HAR7002 Études iconographiques (3 cr.)

le cours suivant (trois crédits):

HAR8005 Étude d'un cas de mise en valeur du patrimoine national (3 cr.)

deux cours parmi les suivants (six crédits):

HAR8001 Champ artistique en Nouvelle-France et au Québec du XVIIe au XIXe siècle (3 cr.)
HAR8002 Les arts anciens au Québec et au Canada (3 cr.)
HAR8003 Architecture en Nouvelle-France et au Québec (3 cr.)

HAR8004 Artisanat et objets manufacturés du XVIIe au début du XXe siècle (3 cr.)
HAR8006 Critique idéologique du discours sur le patrimoine national (3 cr.)

un cours extra-départemental (trois crédits):

un séminaire choisi dans un autre programme de maîtrise en sciences humaines ou sciences sociales

les deux ateliers de recherche suivants (six crédits):

HAR8007 Atelier de recherche: patrimoine national I (3 cr.)
HAR8008 Atelier de recherche: patrimoine national II (3 cr.)

option art contemporain

les deux cours suivants (six crédits):

HAR7001 Histoire de l'art et sciences humaines (3 cr.)
HAR7002 Études iconographiques (3 cr.)

le cours suivant (trois crédits):

HAR9006 Sociologie de l'art: étude d'un cas de diffusion (3 cr.)

deux cours parmi les suivants (six crédits):

HAR9001 Idéologies artistiques au XXe siècle (3 cr.)
HAR9002 Les arts intégrés au XXe siècle (3 cr.)
HAR9003 Art québécois au XXe siècle (3 cr.)
HAR9004 Problèmes actuels de la représentation (3 cr.)
HAR9005 Rapport entre l'art et les théories contemporaines (3 cr.)

un cours eutra-départementale (trois crédits)

- un séminaire choisi dans un autre programme de maîtrise en sciences humaines ou en sciences sociales

les deux ateliers de recherche suivants (six crédits):

HAR9007 Atelier de recherche: art contemporain I (3 cr.)
HAR9008 Atelier de recherche: art contemporain II (3 cr.)

mémoire (vingt et un crédits)

L'étudiant est tenu de présenter un mémoire qui pourra prendre une ou l'autre des deux formes suivantes:

- un essai de cent à cent cinquante pages, sur un thème ou une problématique donnée, susceptible d'une éventuelle publication;
- un rapport de recherche et d'expérimentation portant sur une production ou une manifestation artistique conçue, élaborée et réalisée par l'étudiant.

---

1) Ce programme, selon ses objectifs principaux et sa structure générale, est un programme de recherche et comporte quarante-cinq crédits.

programme (3436): maîtrise en études littéraires[1]

responsables: Michel van Schendel, directeur du programme
Julia Bettinotti, directeur du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: Privilégiant le domaine québécois, le programme de maîtrise a été préparé en vue de permettre à l'étudiant de se spécialiser, d'affiner ses méthodes de travail et son regard sur la théorie et les textes littéraires. Outre les deux séminaires de méthodologie qui sont obligatoires et qui visent à préparer l'étudiant à son projet de recherche, tous les cours permettent d'aborder l'institution littéraire et ses discours dans la complémentarité de la sémiotique, de la psychanalyse, de la théorie et de l'histoire des idéologies littéraires. L'ensemble du programme vise donc à proposer l'examen du phénomène littéraire en tant que pratique formelle et sociale. Il insiste de plus sur les systèmes de signification communs aux autres pratiques culturelles que sont notamment: le cinéma, la musique et le théâtre.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat en littérature ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

condition(s) particulière(s): posséder une connaissance suffisante d'une deuxième langue moderne.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

les deux cours suivants (six crédits):

L I T 8 0 0 5 Méthodologie I (3 cr.)
L I T 8 0 1 0 Méthodologie II (3 cr.)

quatre cours parmi les suivants (douze crédits):

L I T 7 3 1 0 Systèmes de signification dans le discours marratif I (3 cr.)
L I T 7 3 2 0 Systèmes de signification dans le discours narratif II (3 cr.)
L I T 7 3 3 0 Systèmes de signification dans le discours narratif III (3 cr.)
L I T 7 3 4 0 Analyse de l'écriture cinématographique (3 cr.)
L I T 7 3 5 0 Fonctionnement du langage scénique (3 cr.)
L I T 7 3 6 0 Systèmes de signification dans le discours poétique I (3 cr.)
L I T 7 3 7 0 Systèmes de signification dans le discours poétique II (3 cr.)
L I T 7 3 8 0 Texte littéraire et langage non verbal I (3 cr.)
L I T 7 3 9 0 Texte littéraire et langage non verbal II (3 cr.)
L I T 7 4 1 0 Discours de l'institution littéraire I (3 cr.)
L I T 7 4 2 0 Discours de l'institution littéraire II (3 cr.)
L I T 7 4 3 0 Discours de l'institution littéraire III (3 cr.)
L I T 7 4 4 0 Littérature populaire et littérature de masse I (3 cr.)

L I T 7 4 5 0 Littérature populaire et littérature de masse II (3 cr.)
L I T 8 1 1 0 Théorie et pratique I (3 cr.)
L I T 8 2 1 0 Théorie et pratique II (3 cr.)

un étudiant peut s'inscrire au cours suivant, mais son inscription doit être validée par le groupe de recherche concerné[2]

L I T 8 3 0 0 Groupes de recherche (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

Maîtrise de recherche

L'étudiant doit présenter un mémoire faisant état de ses recherches sur le sujet étudié.

maîtrise de création

L'étudiant doit présenter un texte de création qui s'appuie sur une solide base théorique, explicitée et documentée en préface, en postface ou en regard du texte.

Le mémoire ou le texte de création sera soumis à un jury composé de trois personnes, c'est-à-dire le directeur de recherche et deux lecteurs dont l'un doit nécessairement être choisi en dehors du département d'études littéraires de l'Université du Québec à Montréal.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits. Selon ses objectifs principaux et sa structure générale, ce programme est de type recherche pour l'étudiant qui emprunte le cheminement conduisant à la rédaction d'un mémoire, et de type création pour l'étudiant qui emprunte le cheminement conduisant à la rédaction d'un texte de création.
2) Les modalités de cette option seront communiquées à l'étudiant lorsqu'il sera appelé à faire son choix de cours.

programme (3469): maîtrise en géographie[1]

responsables: Luc Loslier, directeur du département de géographie
Georges Anglade, directeur du programme

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: la maîtrise en géographie s'inscrit à l'intérieur d'une problématique centrale: la relation espace-société. Pour y arriver, le département entend utiliser une approche pluraliste où se côtoient deux grands courants des sciences sociales: les courants fonctionnalistes et systémistes d'une part et, d'autre part, les courants critiques et dialectiques. Notre démarche géographique procède donc d'une conception dialectique des rapports qu'une société entretient avec les espaces qu'elle produit et qui la produisent en retour. L'objectif principal du programme est d'expliquer, à partir d'une analyse spatiale et d'une réflexion sociale, les liaisons logiques qui prévalent à l'interrelation du social et du spatial.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat en géographie ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

Tout candidat détenteur d'un baccalauréat ou l'équivalent dans une discipline autre que la géographie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent, pourra être admis à ce programme de maîtrise. Cependant, ce dernier sera tenu de suivre soit des cours d'appoint, soit une propédeutique.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

cheminement A (avec mémoire)

les quatre cours suivants (douze crédits):

GEO8010 Théorie et méthodes d'analyse de l'espace géographique (3 cr.)
GEO8020 Séminaire d'application du cours 8010: processus d'intervention et espace géographique: études de cas (3 cr.)
GEO8030 Dynamique et articulation des espaces: la dimension épistémologique (3 cr.)
GEO8050 Séminaire d'application du cours 8030: espace géographique et structure sociale (3 cr.)

deux cours parmi les suivants (six crédits):

GEO8510 Analyse spatiale et structure sociale: approche formelle (3 cr.)
GEO8520 Espace et santé (3 cr.)
GEO8530 Séminaire: espace et rapports sociaux en milieu urbain et rural (3 cr.)
GEO8540 Espace géographique et sous-développement national (3 cr.)
GEO8550 Cartographie critique et expérimentale (3 cr.)
GEO8560 Microclimat et milieu construit (3 cr.)

GEO8570 Espace physique et société (3 cr.)
GEO8580 Géographie, développement et environnement (séminaires sur les grands projets de développement) (3 cr.)
GEO8590 Séminaire ouvert: étude de cas

mémoire (vingt-sept crédits)

Le candidat doit présenter un mémoire devant apporter une certaine contribution à l'avancement des connaissances ou à la mise au point de nouvelles applications; il doit démontrer que le candidat possède des aptitudes pour la recherche. Six crédits sont attribués à des travaux préparatoires se rattachant au mémoire.

GEO8700 Projet de mémoire (6 cr.)
rédaction du mémoire (vingt et un crédits)

cheminement B (avec stage)

les quatre cours suivants (douze crédits):

GEO8010 Théorie et méthodes d'analyse de l'espace géographique (3 cr.)
GEO8020 Séminaire d'application du cours 8010: processus d'intervention et espace géographique: études de cas (3 cr.)
GEO8030 Dynamique et articulation des espaces: la dimension épistémologique (3 cr.)
GEO8050 Séminaire d'application du cours 8030: espace géographique et structure sociale (3 cr.)

quatre cours parmi ceux énumérés pour le cheminement A (douze crédits)

- le stage et rapport de stage suivant (neuf crédits):

GEO8800 Stage et rapport de stage (9 cr.)

- le rapport de recherche suivant (douze crédits):

GEO8810 Rapport de recherche (12 cr.)

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.

programme (3441): maîtrise en gestion de projet[1]

responsables: Roger Héroux, directeur du programme

Pierre Ménard, responsable à l'Université du Québec à Montréal
Roger Héroux, responsable à l'Université du Québec à Trois-Rivières
Raymond Auger, responsable à l'Université du Québec à Chicoutimi
Pierre Candau, responsable au Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: former des administrateurs capables d'une vision systémique et globale des projets tout en ayant une bonne connaissance des techniques analytiques. Les finissants seront appelés à administrer des projets d'envergure de la phase d'études de rentabilité jusqu'à la dernière phase de réalisation.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat dans un domaine tel que l'administration, le génie, l'architecture, les sciences, les sciences appliquées, ou l'équivalent, avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

condition(s) particulière(s): exercer un emploi à temps complet dans un domaine connexe à la gestion de projet; il est souhaitable que les candidats aient un minimum de deux ans d'expérience; posséder les connaissances équivalentes à un cours d'introduction de niveau universitaire dans les domaines de la probabilité et des statistiques ainsi que de la programmation informatique; posséder une connaissance suffisante de la langue française.[2]

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «A».

liste des activités[3]

les onze cours suivants (trente-trois crédits):[4]

UGP7001 Gestion par projet (3 cr.)
UGP7002 Base quantitative à la planification et au contrôle (3 cr.)
UGP7003 Planification et contrôle de projet I (3 cr.) (UGP7002)
UGP7004 Comptabilité de gestion (3 cr.)
UGP7005 Analyse économique et financière (3 cr.) (UGP7003)
UGP7006 Administration et organisation des ressources humaines (3 cr.)
UGP7007 Aspects légaux (3 cr.)
UGP7009 Stratégie de gestion (3 cr.)
UGP7101 Travaux dirigés I (3 cr.)

UGP7102 Travaux dirigés II (3 cr.)
UGP7103 Travaux dirigés III (3 cr.)

trois cours parmi les suivants (neuf crédits):

UGP7008 Comportement et développement organisationnel (3 cr.)
UGP7011 Logistique (3 cr.) (UGP7002)
UGP7012 Systèmes d'information et procédures (3 cr.) (UGP7004; UGP7005)
UGP7013 Étude de l'environnement (3 cr.) (UGP7001)
UGP7014 Planification et contrôle de projet II (3 cr.) (UGP7003)
UGP7015 Analyse, sélection et développement du site (3 cr.) (UGP7005)

un cours parmi les suivants (trois crédits):[5]

UGP7016 Organisation et méthodes (3 cr.) (UGP7006)
UGP7017 Gestion de projets internationaux (3 cr.) (UGP7009)
UGP7018 Dynamique des systèmes (3 cr.)

---

1) Programme offert conjointement par les universités constituantes de Montréal, Trois-Rivières, Chicoutimi et le Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois. La gestion conjointe de ce programme est assumée par ces mêmes universités constituantes ainsi que par la Commission des programmes d'études avancées gérés conjointement (PRETAGEC). Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Les candidats, qui ne possèdent pas de façon suffisante ces connaissances, seront tenus de suivre un cours d'appoint en informatique et/ou en mathématiques au début du programme.
3) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.
4) L'étudiant ne peut s'inscrire aux cours UGP7009, UGP7101, UGP7102, UGP7103 qu'en fin de programme.
5) Cette liste de cours à option n'est pas exhaustive. D'autres cours pourront y être ajoutés, en fonction de la demande et des axes de développement propres à chacune des unités constituantes. De plus, les candidats au programme pourront choisir un cours dans d'autres programmes avec l'assentiment du responsable du programme.

programme (3425): maîtrise en histoire[1]

responsables: Albert Desbiens, directeur du département d'histoire
Alfred Dubuc, directeur des programmes d'études avancées du département d'histoire

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: ce programme, qui est centré sur l'analyse des sociétés de la fin du XVIIIe siècle, du XIXe et du XXe siècles, veut contribuer aux progrès de la connaissance historique, de même qu'à la formation intellectuelle et socio-politique des participants. Il est plus particulièrement structuré de manière à favoriser la mise à contribution des sciences sociales et à permettre la liaison organique entre les études portant sur l'histoire générale (Europe, États-Unis et Amérique latine) et celles portant sur l'histoire canadienne (Canada et Québec).

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat en histoire ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

condition(s) particulière(s): la connaissance de la langue anglaise est souhaitable.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

dix-huit crédits choisis dans l'une ou l'autre des options suivantes:

histoire économique et sociale

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits):

ECO7900 Macro-économie (3 cr.)
ECO7910 Économie du développement (3 cr.)
HIS7001 Épistémologie de l'histoire (3 cr.)
HIS7002 Pratique historienne et classes sociales (3 cr.)
HIS7003 Problèmes d'historiographie (3 cr.)
HIS7030 Méthodes et techniques de recherche en histoire sociale (3 cr.)
HIS7042 Évolution du capitalisme (3 cr.)

- trois séminaires parmi les suivants (neuf crédits):

HIS7043 Évolution économique des sociétés européennes occidentales, 1750-1850: analyse comparée (3 cr.)
HIS7045 Histoire économique, Canada-Québec, XIXe siècle (3 cr.)
HIS7046 Histoire économique, Canada-Québec, XXe siècle (3 cr.)
HIS7049 Problèmes d'histoire économique du XXe siècle: en Europe et en Amérique (3 cr.)
HIS7060 Séminaire de recherche (3 cr.)

Le comité de maîtrise pourra aussi, si cette demande est justifiée par les besoins de sa formation, permettre à l'étudiant de s'inscrire à des cours ou séminaires de l'option *histoire des idéologies et société.*

histoire des idéologies et société

- trois cours parmi les suivants (neuf crédits):

HIS7001 Épistémologie de l'histoire (3 cr.)
HIS7002 Pratique historienne et classes sociales (3 cr.)
HIS7003 Problèmes d'historiographie (3 cr.)
HIS7030 Méthodes et techniques de recherche en histoire sociale (3 cr.)
HIS7042 Évolution du capitalisme (3 cr.)
SOC7070 Théories de l'idéologie et histoire (3 cr.)
SOC7071 Méthodes d'analyse des idéologies et histoire (3 cr.)

- trois séminaires parmi les suivants (neuf crédits):

HIS7055 Histoire des idéologies, Canada-Québec au XIXe siècle (3 cr.)
HIS7056 Histoire des idéologies, Canada-Québec au XXe siècle (3 cr.)
HIS7058 Le libéralisme, sa formation, son histoire: 1750-1850 (3 cr.)
HIS7059 Histoire des idéologies en Europe: 1850 à nos jours (3 cr.)
HIS7060 Séminaire de recherche (3 cr.)

Le comité de maîtrise pourra aussi, si cette demande est justifiée par les besoins de sa formation, permettre à l'étudiant de s'inscrire à des cours ou séminaires de l'option *histoire économique et sociale.*

Pour s'inscrire à sa deuxième session le candidat devra, au préalable, avoir formé son comité de thèse, avec l'aide du comité de maîtrise.

mémoire (vingt-sept crédits dont douze consacrés à une présentation préliminaire)

Le candidat à la maîtrise doit préparer un mémoire représentant un apport original à la science historique et rédigé sous la direction d'au moins deux professeurs du département, dont un agit comme directeur en titre.

La préparation du mémoire comprend deux étapes préliminaires avant sa rédaction et sa présentation finales.

HIS8010 Préparation du mémoire I (3 cr.)
HIS8020 Préparation du mémoire II (9 cr.) (HIS8010)

La présentation du mémoire lui-même compte pour quinze crédits.

---

1) Ce programme selon ses objectifs principaux et sa structure générale, est un programme de recherche et comporte quarante-cinq crédits.

programme (3431): maîtrise en linguistique[1]

responsables: Philippe Barbaud, directeur du département de linguistique
Paul Pupier, directeur du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: le programme a pour objectifs d'une part la formation de futurs chercheurs dans le domaine de la description formelle des langues naturelles et d'autre part la formation universitaire avancée des professionnels qui oeuvrent dans le domaine linguistique.

La réalisation de ces objectifs s'effectue dans le cadre des quatre principales orientations qui caractérisent l'activité du département, soit la linguistique théorique, la sociolinguistique, la psycholinguistique et la didactique de l'enseignement des langues maternelle et secondes. Ces orientations en outre sont étroitement liées, sur le plan de la recherche et de l'enseignement, à la volonté du département d'intégrer ses activités en milieux québécois.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat en iinguistique ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

condition(s) particulière(s): le candidat doit pouvoir lire l'anglais.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

profil A avec mémoire

six séminaires parmi ceux qui sont ouverts (dix-huit crédits)

mémoire (vingt-sept crédits)

un mémoire d'environ cent pages sur un sujet distinct de celui ou ceux qui ont déjà fait l'objet d'un rapport de recherche dans le cadre d'un atelier. Toutefois, le mémoire de maîtrise peut prendre la forme d'une série d'articles totalisant environ cent pages pour fins de publication à moyen terme dans une revue spécialisée.

profil B avec ateliers[2]

six séminaires parmi ceux qui sont ouverts (dix-huit crédits)

neuf ateliers et séminaires (dont six ateliers au minimum)[3]

liste des séminaires[4]

L I N 7 5 0 1 Théorie linguistique (3 cr.)
L I N 7 5 1 0 Phonologie (3 cr.)
L I N 7 5 2 0 Syntaxe (3 cr.)

LIN7531 Sémantique (3 cr.)
LIN7540 Phonétique (3 cr.)
LIN7580 Morphologie et lexique (3 cr.)
LIN7590 Théories du changement linguistique (3 cr.)
LIN7625 Langues en contact (3 cr.)
LIN7660 Séminaire thématique en sociolinguistique (3 cr.)
LIN7710 Acquisition du langage (3 cr.)
LIN7750 Séminaire thématique en psycholinguistique (3 cr.)
LIN7760 Séminaire thématique (3 cr.)
LIN7855 Séminaire thématique en didactique des langues secondes (3 cr.)
LIN7950 Linguistique et enseignement de la langue maternelle (3 cr.)
LIN7960 Description X d'une langue Y (3 cr.)

liste des ateliers[2]

LIN8010 Atelier de linguistique théorique I (3 cr.)
LIN8020 Atelier de linguistique théorique II (3 cr.)
LIN8030 Atelier de linguistique théorique III (3 cr.)
LIN8045 Atelier sur le terrain I (3 cr.)
LIN8050 Atelier sur les problèmes linguistiques du Québec (3 cr.)
LIN8065 Atelier sur une langue au choix I (3 cr.)
LIN8075 Atelier sur le développement et l'acquisition du langage I (3 cr.)
LIN8110
LIN8120 Atelier sur la psycholinguistique I (3 cr.)
LIN8130 Atelier sur la psycholinguistique II (3 cr.)
LIN8140 Atelier sur le terrain II (3 cr.)
LIN8150 Atelier sur l'histoire d'une langue (3 cr.)
LIN8160 Atelier sur une langue au choix II (3 cr.)
LIN8170 Atelier sur le développement et l'acquisition du langage II (3 cr.)
LIN8180 Atelier sur l'apprentissage de la langue maternelle I (3 cr.)
LIN8190 Atelier sur l'apprentissage de la langue seconde I (3 cr.)
LIN8240 Atelier sur le terrain III (3 cr.)
LIN8260 Atelier sur une langue au choix III (3 cr.)
LIN8280 Atelier sur l'apprentissage de la langue seconde II (3 cr.)
LIN8290 Atelier sur l'apprentissage de la langue seconde II (3 cr.)

---

1) Ce programme, selon ses objectifs principaux et sa structure générale, est un programme de recherche et il comporte quarante-cinq crédits.
2) *Atelier:* ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.
3) Les ateliers ne font pas partie de la scolarité.
4) Les séminaires ne sont pas nécessairement tous offerts au cours d'une même année.

programme (3409): maîtrise en mathématiques[1]

responsables: Robert Anderson, directeur du département de mathématiques
Manzoor Ahmad, directeur du programme

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: ce programme se veut une initiation à la recherche, aux techniques bibliographiques et aux autres techniques de communication scientifique. D'autre part, il constitue la voie normale d'accès aux études de troisième cycle. Il tient compte de la variété des débouchés sur le marché du travail: promotion de l'enseignement des mathématiques; utilisation des mathématiques particulièrement dans l'industrie; pénurie de spécialistes en disciplines fondamentales. Le programme comporte trois options: *mathématiques fondamentales,* qui a pour but d'initier l'étudiant à la recherche par l'acquisition de connaissances organisées autour d'un sujet, d'habitudes personnelles de travail soutenu et une d'initiation au travail bibliographique et autres techniques de communication scientifique; *mathématiques appliquées,* qui se veut être abordée sous deux points de vue: l'un plus théorique auquel cas elle a essentiellement le même but que l'option *mathématiques fondamentales;* l'autre plus pratique (orientation vers le marché du travail), auquel cas elle a pour but de donner à l'étudiant une préparation plus poussée par l'acquisition d'un large éventail de connaissances, d'expérience pratique et d'une spécialisation; *enseignement des mathématiques,* qui a pour but de former des personnes jouissant d'une certaine autonomie de travail, capables d'assimiler certaines données mathématiques et didactiques, d'en faire la synthèse et de la transmettre à d'autres, de servir de pivot à des équipes de professeurs et d'oeuvrer au sein d'organismes gouvernementaux ou centres de recherche.

conditions d'admission

option *mathématiques fondamentales* ou *mathématiques appliquées:* le candidat doit détenir un baccalauréat en mathématiques ou l'équivalent comprenant au moins soixante six crédits en mathématiques et une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente;

option *enseignement des mathématiques:* le candidat doit détenir un baccalauréat en mathématiques ou l'équivalent comprenant au moins soixante-six crédits en mathématiques et douze crédits en didactique ou psychopédagogie ou l'équivalent et une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; *OU* détenir un baccalauréat d'enseignement des mathématiques comprenant au moins cinquante et un crédits en mathématiques et une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

condition(s) particulière(s): posséder une connaissance suffisante de la langue française.[2]

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce

programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

option mathématiques fondamentales

six cours de mathématiques choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle, dont au moins quatre parmi les suivants (dix-huit crédits):[2]

MAT7000 Théorie des catégories (3 cr.)
MAT7010 Analyse fonctionnelle et harmonique (3 cr.)
MAT7020 Théorie des nombres (3 cr.)
MAT7030 Topologie générale (3 cr.)
MAT7050 Indécidabilité, langages et automates (3 cr.)
MAT7070 Mesure et probabilités (3 cr.)
MAT7100 Théorie des anneaux (3 cr.)
MAT7110 Analyse complexe (3 cr.)
MAT7150 Théorie des modèles (ou structures du premier ordre) (3 cr.)
MAT7200 Algèbre homologique et cohomologie de systèmes algébriques (3 cr.)
MAT7360 Graphes et combinatoire (3 cr.)
MAT7500 Algèbre et logique (3 cr.)
MAT8000 Géométrie algébrique et algèbre commutative (3 cr.)
MAT8130 Géométrie différentielle (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire sur un sujet de son choix.

option mathématiques appliquées

profil: théorie des mathématiques appliquées

six cours de mathématiques choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle, dont au moins quatre parmi les suivants (dix-huit crédits):[2]

MAT7060 Programmation dynamique (3 cr.)
MAT7080 Théorie des tests (3 cr.)
MAT7140 Compléments d'informatique (3 cr.)
MAT7160 Théorie des jeux et des jeux différentiels (3 cr.)
MAT7180 Théorie de l'estimation (3 cr.)
MAT7280 Sondages (3 cr.) (MAT4280)
MAT8080 Analyse statistique multivariée II (3 cr.)
MAT8160 Théorie des systèmes (3 cr.)
MAT8180 Séries chronologiques (3 cr.)
MAT8260 Théorie de la décision (3 cr.)
MAT8280 Inférence dans les processus stochastiques (3 cr.)
MAT8380 Plans d'expériences (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

L'étudiant doit rédiger un mémoire sur un sujet de son choix.

profil: orientation vers le marché du travail

le cours suivant:

MAT7260 Stage d'informatique et de mathématiques appliquées (3 cr.)

huit cours de mathématiques (vingt-quatre crédits) choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle, dont au moins six parmi ceux énumérés dans le profil *mathématiques appliquées*[2]

rapport de stage (dix-huit crédits)

L'étudiant doit rédiger un rapport sur son stage.

option enseignement des mathématiques

Selon sa spécialisation, l'étudiant opte pour l'un des profils ci-dessous et prépare un travail de recherche.

étudiant détenteur d'un baccalauréat spécialisé en enseignement secondaire

dix-huit crédits répartis comme suit:

- deux cours de pédagogie ou de didactique parmi les suivants (six crédits):

EDU7212 Curriculum (3 cr.)
EDU7316 Docimologie II (3 cr.)
MAT7190 Enseignement des mathématiques au collégial (3 cr.)
MAT7290 Activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8190 Problèmes modernes en enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8191 Perspectives en enseignement des mathématiques (3 cr.)
MAT8390 Initiation à la recherche en didactique des mathématiques (3 cr.) (MAT7290)
MAT8490 Processus de la pensée mathématique (3 cr.)
MAT8590 Théorie behavioriste de l'apprentissage appliquée à l'enseignement des mathématiques (3 cr.)

- quatre cours de mathématiques choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle dont au moins un parmi les suivants (douze crédits):[3]

MAT7130 Géométrie (3 cr.)
MAT7220 Histoire des mathématiques (3 cr.)
MAT7500 Algèbre et logique (3 cr.)

étudiant détenteur d'un baccalauréat spécialisé en mathématiques

dix-huit crédits repartis comme suit:

- quatre cours de pédagogie ou de didactique parmi ceux énumérés précédemment (douze crédits)
- deux cours de mathématiques choisis dans le répertoire des cours du deuxième cycle dont au moins un parmi les suivants (six crédits):[4]

MAT7130 Géométrie (3 cr.)
MAT7220 Histoire des mathématiques (3 cr.)
MAT7500 Algèbre et logique (3 cr.)

recherche (vingt-sept crédits)

Le travail de recherche se fait selon la formule *stages et mémoire* avec, dans certains cas, le recours possible par l'étudiant à la formule *activités professionnelles.*

formule: stages et mémoire

activités préparatoires au mémoire (quinze crédits)

MAT8790 Stage de recherche I (6 cr.)
MAT8890 Stage de recherche II (6 cr.)
MAT8990 Séminaire de didactique (3 cr.)

mémoire (douze crédits)

formule: activités professionnelles

les activités suivantes (vingt-sept crédits):

MAT7390 Stage d'internat (9 cr.)
MAT7490 Ensemble d'activités coordonnées autour d'un thème (9 cr.)
MAT7690 Examen général de fin d'études (6 cr.)
MAT8990 Séminaire de didactique (3 cr.)

remarque particulière[5]

L'étudiant qui réussit ce programme est susceptible d'obtenir, moyennant une recommandation favorable des autorités compétentes. Un permis ou brevet d'enseignement des mathématiques aux niveaux secondaires ou collégial ou secondaire et collégial selon le dossier du candidat si le candidat ne possède

pas déjà un tel brevet d'enseignement.

---

1) Ce programme comporte quarante-cinq crédits.
2) Voir *description des activités des deuxième et troisième cycles.*
3) Après entente avec son directeur de recherche, l'étudiant pourra inclure dans ses cours de mathématiques deux cours choisis parmi ceux des séries 4000, 5000 et 6000 en mathématiques au premier cycle.
4) Après entente avec son directeur de recherche, l'étudiant pourra inclure dans ses cours de pédagogie ou de didactique les cours MAT2020 et MAT3020. Obligatoirement, l'étudiant doit suivre un minimum de deux cours parmi les suivants: MAT2020, MAT3020, MAT7290, MAT8390. Parmi les cours de pédagogie ou de didactique, les cours MAT7290 et MAT8390 sont privilégiés. Le cours MAT7190 est obligatoire pour l'obtention du permis d'enseignement au niveau collégial.
5) La certification à laquelle on réfère est identique à celle qui apparaît dans le *Répertoire des programmes approuvés de formation des maîtres* (ministère de l'Éducation, publié annuellement).

programme (3432): maîtrise en philosophie[1]

responsables: Georges Leroux, directeur du département de philosophie
Normand Lacharité, directeur du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: ce programme d'études est conçu comme un niveau d'études permettant directement l'accès au marché du travail ou encore à un troisième cycle d'études. Il cherche à favoriser l'interdisciplinarité et vise l'apprentissage de méthodologies rigoureuses dans trois domaines particuliers: la philosophie des sciences et l'épistémologie; les sciences du langage et les discours philosophiques qui leur correspondent; la théorie des idéologies et la philosophie sociale.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat en philosophie ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation approprié et une expérience jugée pertinente. Le candidat possédant un baccalauréat dans une discipline autre que la philosophie doit rencontrer le responsable du programme. Il veillera alors à apporter une liste des cours déjà suivis ainsi que les résultats obtenus. Une attention particulière sera apportée à l'évaluation des dossiers soumis par des adultes ayant interrompu leurs études et qui désireraient les reprendre.

condition(s) particulière(s): posséder une connaissance suffisante de la langue française; se soumettre à une entrevue; la connaissance suffisante d'une deuxième langue moderne est souhaitable.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

six cours parmi les suivants (dix-huit crédits):

PHI 7010 Problèmes d'épistémologie générale et contemporaine (3 cr.)
PHI 7020 Épistémologie de la constitution historique des savoirs (3 cr.)
PHI 7130 Problèmes généraux de philosophie du langage: la signification (3 cr.)
PHI 7140 Problèmes généraux de philosophie du langage: les actes du langage et la théorie de l'action (3 cr.)
PHI 7210 Théorie, idéologie et société (3 cr.)
PHI 7230 Théorie critique (3 cr.)
PHI 7300 Problèmes de philosophie (3 cr.)

deux ateliers de recherche parmi les suivants (six crédits):

épistémologie

PHI 8010 Recherches sur la classification des sciences (3 cr.)
PHI 8020 Formalisation et modèles (3 cr.)
PHI 8040 Recherches sur l'analyse conceptuelle (3 cr.)
PHI 8050 Formalisation et modèles (3 cr.)

PHI 8070 Recherches sur l'analyse conceptuelle (3 cr.)
PHI 8080 Recherches sur la classification des sciences (3 cr.)

philosophie du langage

PHI 8320 Recherches sur les théories du langage (3 cr.)
PHI 8330 Recherches sur les théories du discours (3 cr.)
PHI 8340 Recherches sur le discours philosophique (3 cr.)
PHI 8350 Recherches sur les théories du langage (3 cr.)
PHI 8360 Recherches sur les théories du discours (3 cr.)
PHI 8370 Recherches sur le discours philosophique (3 cr.)

idéologie

PHI 8220 Critique de la culture et stratégies de changement (3 cr.)
PHI 8230 Recherche appliquée sur la production théorique au Québec (3 cr.)
PHI 8250 Critique de la culture et stratégies de changement (3 cr.)
PHI 8260 Recherche appliquée sur la production théorique au Québec (3 cr.)
PHI 8280 Recherches sur l'analyse des idéologies (3 cr.)
PHI 8290 Recherches sur l'idéologie (3 cr.)

cours extra-départementaux

L'étudiant peut être autorisé à substituer à des cours du programme quelques cours offerts par d'autres départements. L'inscription à des cours extra-départementaux est soumise à un protocole particulier.

recherche et mémoire (vingt et un crédits)

les deux activités de recherche dirigée suivantes (six crédits):

PHI 8400 Recherches dirigées en vue du mémoire (3 cr.)
PHI 8500 Recherches dirigées en vue du mémoire (3 cr.)

mémoire (quinze crédits)

L'étudiant devra présenter un mémoire qui pourra prendre diverses formes: soit un essai de cent à cent cinquante pages, soit une série d'articles de revue.

---

1) Ce programme selon ses objectifs principaux et sa structure générale, est un programme de recherche et il comporte quarante-cinq crédits.

programme (3413): certificat de deuxième cycle en prévisions météorologiques[1]

responsable: Michel Drouet, tuteur du département de physique

objectifs: le programme est axé vers la formation aux techniques de prévisions: familiarisation aux méthodes d'observations, développement des aptitudes à l'analyse frontologique et aux téphigrammes, application des concepts dynamiques à l'échelle synoptique, analyse synoptique avancée. Le programme donne, de plus, une formation théorique générale en météorologie qui permettra à l'étudiant de prétendre à une grande mobilité dans le choix de carrières en météorologie.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat soit en physique, soit en mathématiques, soit en génie ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

condition(s) particulière(s): être à l'emploi d'un organisme public ou privé et être recommandé par son employeur ou être boursier d'un organisme national ou international et être recommandé par cet organisme ou, exceptionnellement, être accepté par le comité de sélection ou le responsable de programme; posséder une connaissance suffisante de la langue française.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «A».

liste des activités:[2]

les douze activités suivantes (trente-six crédits):[3]

PHY7085 Techniques mathématiques pour la physique (3 cr.)
PHY7620 Météorologie synoptique (3 cr.)
PHY7622 Météorologie instrumentale et climatologie descriptive (3 cr.)
PHY7624 Météorologie physique (3 cr.)
PHY7625 Météorologie thermodynamique (3 cr.)
PHY7626 Météorologie dynamique (3 cr.)
PHY7628 Météorologie appliquée (3 cr.)
PHY7630 Laboratoire de météorologie I (synoptique) (3 cr.)
PHY7632 Laboratoire de météorologie II (thermodynamique) (3 cr.)
PHY7634 Laboratoire de météorologie III (dynamique et numérique) (3 cr.)
PHY7636 Laboratoire de météorologie IV (appliquée) (3 cr.)
PHY8620 Présentation synoptique (3 cr.)

1) Ce programme d'études professionnelles comporte trente-six crédits.
2) L'offre de cours dans ce programme d'études ne permet que le régime d'études à temps complet et est réparti sur deux sessions.
3) PHY8620 *Présentation synoptique* correspond à une activité quotidienne pendant trente semaines.

programme (3422): maîtrise en psychologie[1]

responsables: René Bernèche, directeur du département de psychologie
Jean Bélanger, directeur des programmes d'études avancées du département de psychologie

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: ce programme de deuxième cycle veut contribuer au développement des études psychologiques dans le milieu universitaire québécois francophone et former des spécialistes de l'intervention et de la recherche en psychologie selon les trois orientations suivantes: psychologie de l'éducation, santé mentale et psychologie behaviorale.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat en psychologie ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

condition(s) particulière(s): être accepté par un directeur de recherche, membre du corps professoral du département de psychologie, avec l'assurance que le projet de l'étudiant s'inscrit dans l'un ou l'autre des trois axes d'orientation suivants: psychologie behaviorale, psychologie de l'éducation et santé mentale. Il doit être accepté par un directeur de recherche, membre du corps professoral du département de psychologie. Le candidat doit se soumettre à une entrevue; posséder une connaissance suffisante de la langue française.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités[2]

les quatre cours suivants (douze crédits):

PSY8201 Stage I (3 cr.)
PSY8202 Stage II (3 cr.)
PSY8203 Stage III (3 cr.)
PSY8204 Stage IV (3 cr.)

six cours au choix parmi les suivants (dix-huit crédits):

PSY8101 Mesure en psychologie (3 cr.)
PSY8102 Atelier de mesure (3 cr.)
PSY8103 Psychologie des relations humaines et processus relationnels (3 cr.)
PSY8104 Théories en psychologie sociale (3 cr.)
PSY8105 Méthode de recherche I (3 cr.)
PSY8106 Méthode de recherche II (3 cr.)
PSY8107 Cybernétique des processus cognitifs (3 cr.)
PSY8108 Séminaire lié aux stages (3 cr.)
PSY8109 Théorie des micro-groupes (3 cr.)
PSY8110 Relations humaines (3 cr.)

PSY8111 Psychologie de l'intervention psychosociologique (3 cr.)
PSY8112 Psychologie des organisations (3 cr.)
PSY8113 Santé mentale et société (3 cr.)
PSY8114 Psychologie projective (3 cr.)
PSY8115 Sexualité, vie de couple et famille (3 cr.)
PSY8116 Étude critique sur la famille (3 cr.)
PSY8117 Problèmes de psychologie cognitive (3 cr.)
PSY8118 Évolution des études sur la personnalité (3 cr.)
PSY8119 Psychomotricité en éducation et en rééducation (3 cr.)
PSY8120 Neuropsychopathologie (3 cr.)
PSY8121 Psychophysiologie et psychosomatique (3 cr.)
PSY8122 Diagnostic, évaluation et rééducation des difficultés d'apprentissage (3 cr.)
PSY8123 Psychologie de l'enfant et de l'adolescent: nouvelles approches (3 cr.)
PSY8124 Logique des interfaces (3 cr.)
PSY8125 Théories psychologiques et méthodes d'enseignement (3 cr.)
PSY8126 Psychologie comparée; éthologie animale (3 cr.)
PSY8127 Psychologie communautaire en éducation (3 cr.)
PSY8128 Problèmes contemporains en psychologie de l'apprentissage en éducation (3 cr.)
PSY8129 Analyse du comportement et techniques de modification du comportement en milieu éducatif (3 cr.)
PSY8130 Psychologie et écologie (3 cr.)
PSY8131 Psychologie communautaire en santé mentale (3 cr.)
PSY8132 Implantation et évaluation des programmes thérapeutiques en santé mentale (3 cr.)
PSY8133 Psychothérapie brève (3 cr.)
PSY8134 Relations interpersonnelles de la petite enfance (3 cr.)
PSY8135 Intervention familiale (3 cr.)
PSY8136 Dimensions psychologiques de la vie quotidienne (3 cr.)
PSY8137 Psychologie de l'intervention de groupe (3 cr.)
PSY8138 Structure sociale et personnalité (3 cr.)
PSY8139 Psychologie de la communication non verbale (3 cr.)
PSY8140 Approches psychosociales de l'émotion (3 cr.)
PSY8141 Approches behaviorales du système communautaire (3 cr.)
PSY8142 Analyse expérimentale du comportement (3 cr.)
PSY8143 Écologie behaviorale (3 cr.)
PSY8144 Analyse fonctionnelle du comportement social (3 cr.)
PSY8145 Évaluation du comportement déviant: approche behaviorale (3 cr.)
PSY8146 Implantation et évaluation des programmes thérapeutiques: approche behaviorale (3 cr.)
PSY8147 Fondements théoriques et expérimentaux des conceptions behaviorales (3 cr.)
PSY8148 Évaluation des méthodes d'intervention en psychologie clinique (3 cr.)
PSY8149 Problèmes contemporains en psychologie du développement (3 cr.)
PSY8150 Analyse des relations entre le développement intellectuel et le développement psycho-social (3 cr.)
PSY8151 Problèmes de psycholinguistique (3 cr.)
PSY8152 Développement moral (3 cr.)

PSY8153 Approche expérimentale du développement (3 cr.)
PSY8154 Éthologie humaine (3 cr.)
PSY8155 Psychopharmacologie (3 cr.)
PSY8156 Questions spéciales de bio-psychologie (3 cr.)
PSY8157 Questions théoriques en apprentissage (3 cr.)
PSY8158 Cybernétique de la perception (3 cr.)
PSY8159 Psychologie de la créativité (3 cr.)

mémoire (quinze crédits)

L'étudiant à la maîtrise doit présenter un mémoire; un comité d'études, formé de trois professeurs, supervise le travail de recherche.

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.
2) Le cheminement de ce programme d'études sera précisé ultérieurement.

programme (3405): maîtrise en sciences de la terre[1]

responsables: Yvon Pageau, directeur intérimaire du département des sciences de la terre
Marc Durand, directeur du programme

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: poursuivant ses axes de développements, le département offre un programme d'approche globale permettant à l'étudiant d'aborder *tous les phénomènes géologiques du quaternaire,* y compris le magmatisme. L'étudiant pourra s'orienter dans les disciplines suivantes: géochimie, géologie appliquée, géologie structurale, géomorphologie, minéralogie, paléontologie, pétrologie, sédimentologie, stratigraphie. Ce programme permet ainsi tout aussi bien l'étude des grands problèmes géologiques, que l'acquisition des méthodes d'étude sur le terrain, ou l'apprentissage des techniques usuelles et modernes en laboratoire.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat soit en sciences de la terre ou soit en géologie ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

condition(s) particulière(s): le candidat doit obtenir un accord de principe d'un professeur habilité à diriger un mémoire.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

six cours parmi les suivants (dix-huit crédits):[2]

SCT7115 Géomorphologie des régions froides (3 cr.)
SCT7125 Pédologie (3 cr.)
SCT7135 Sédimentologie (3 cr.)
SCT7140 Séminaire de photo-interprétation (3 cr.)
SCT7150 Géologie de l'environnement (3 cr.)
SCT7160 Hydrogéologie (3 cr.)
SCT8015 Minéralogie et pétrologie (3 cr.)
SCT8120 Géologie appliquée et géotechnique (3 cr.)
SCT8130 Micropaléontologie (3 cr.)
SCT8140 Traitement des données géologiques (3 cr.)
SCT8155 Séminaire (3 cr.)
SCT8160 Géologie marine (3 cr.)
SCT8170 Stratigraphie du quaternaire (3 cr.)
SCT8180 Étude critique de sujets choisis en sciences de la terre (3 cr.)
SCT9070 Minéralogie des argiles (3 cr.)
SCT9085 Cartographie (séjour de terrain) (3 cr.)
SCT9110 Glaciologie (3 cr.)
SCT9125 Géochimie (3 cr.)

SCT 9 1 3 0 Microclimatologie (3 cr.)
SCT 9 1 4 5 Analyse pollinique et paléobiogéographie quaternaire (3 cr.)
SCT 9 1 5 0 Géochimie du quaternaire (3 cr.)
SCT 9 1 6 0 Paléontologie du quaternaire (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

L'étudiant devra présenter un mémoire.

---

1) Ce programme selon ses objectifs principaux et sa structure générale, est un programme de recherche et comporte quarante-cinq crédits.
2) Ces cours ne sont pas nécessairement tous offerts au cours d'une même année.

programme (3412): maîtrise en sciences de l'atmosphère[1]

responsables: Jacques Dionne, directeur du programme

Jacques Dionne, responsable à l'Université du Québec à Rimouski
René Verreault, responsable à l'Université du Québec à Chicoutimi
Isztar Zawadzki, responsable à l'Université du Québec à Montréal

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: ce programme fournit à l'étudiant les connaissances de base en physique de l'atmosphère, communes à divers champs d'application, tels que la météorologie dynamique, la micro-météorologie, la météorologie prévisionnelle, la climatologie, la limnologie et l'océanographie, l'agriculture et la foresterie ainsi que les sciences de l'environnement. Ce programme vise également à initier l'étudiant au travail de recherche dans des domaines correspondant aux axes de développement de chaque unité constituante.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat soit en sciences, soit en sciences appliquées ou en géographie, ou l'équivalent, avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

condition(s) particulière(s): le candidat devra de plus posséder les connaissances suivantes:[2]
- connaissances en mathématiques: calcul différentiel et intégral (dérivées ordinaires et partielles; intégrales multiples, champs et équations vectorielles; séries; fonctions spéciales, matrices); équations différentielles (ordinaires et partielles); variables complexes; statistique (statistique mathématique de base et statistique appliquée); programmation;
- connaissances en physique: mécanique classique (énergie, lois de conservation, mouvements oscillatoires et linéaires, systèmes en rotation); thermodynamique classique et/ou physique statistique (lois des gaz parfaits; lois de thermodynamique; chaleur);
- connaissances linguistiques: connaissance de la langue française (parlée, lue et écrite). La connaissance de la langue anglaise est souhaitable.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités[3]

les neuf activités suivantes (dix-huit crédits):

SCA7010 Physique de l'atmosphère I (3 cr.)
SCA7020 Processus d'échange dans la couche limite (3 cr.)
SCA7030 Météorologie dynamique I (3 cr.)

SCA7041 Synoptique I (1 cr.)
SCA7042 Synoptique II (2 cr.)
SCA7100 Physique de l'atmosphère II (3 cr.)
SCA7312 Séminaire I (1 cr.)
SCA7313 Séminaire II (1 cr.)
SCA7314 Séminaire III (1 cr.)

trois cours parmi les suivants (neuf crédits):

SCA7110 Microclimatologie (3 cr.)
SCA7120 Laboratoire synoptique avancé (3 cr.)
SCA7130 Climatologie physique (3 cr.)
SCA7140 Instrumentation atmosphérique (3 cr.)
SCA7150 Hydrodynamique (3 cr.)
SCA7160 Climatologie synoptique et appliquée (3 cr.)
SCA7200 Météorologie dynamique II (3 cr.)
SCA7210 Méthodes numériques de calcul (3 cr.)
SCA7220 Atmosphère du Moyen-Nord (3 cr.)
SCA7230 Atmosphère marine (3 cr.)
SCA7240 Chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
SCA7250 Mesures des polluants (3 cr.)
SCA7260 Électronique appliquée (3 cr.)
SCA7300 Activités dirigées (3 cr.)

thèse (trente-trois crédits)

La recherche poursuivie par l'étudiant dans le cadre de son programme doit lui permettre de développer les qualités inhérentes à un bon chercheur. C'est pourquoi l'étudiant devra choisir un sujet de thèse qui comportera l'identification d'un problème réel et y apporter une contribution valable.

---

1) Programme offert conjointement par les universités constituantes de Montréal, Chicoutimi et Rimouski. La gestion conjointe de ce programme est assumée par ces mêmes universités constituantes ainsi que par la Commission des programmes d'études avancées gérés conjointement (PRETAGEC). Les crédits acquis dans ce programme peuvent être transférés de telle sorte que, dans le cas d'une mutation d'une région à une autre, l'étudiant peut poursuivre son programme sans pénalité (cf. règles de transfert permanent d'étudiants).
2) Pour les candidats qui ne possèdent pas ces connaissances, des cours d'appoint sont exigés.
3) Ce programme d'études comporte soixante crédits.

programme (3450): maîtrise en sciences de l'environnement[1]

responsable: André Hade, directeur du programme

Ce programme est offert conjointement par le Centre de recherche en sciences de l'environnement: Conrad East, directeur, et les départements suivants:
département de chimie: Michel Senez, directeur
département de géographie: Luc Loslier, directeur
département de physique: Michel Drouet, tuteur
département des sciences biologiques: Jean-Pierre Cheneval, directeur
département des sciences de la terre: Yvon Pageau, directeur

grade: maître ès sciences, M.Sc.

objectifs: le programme de maîtrise en sciences de l'environnement est un programme qui s'adresse aux étudiants issus de diverses disciplines scientifiques qui désirent s'intégrer au marché du travail. Il vise à compléter une formation disciplinaire de base et à assurer une compétence à la pratique de cette discipline appliquée à l'environnement. Ce programme résolument multidisciplinaire puise ses ressources dans les départements scientifiques ainsi qu'au Centre de recherche en sciences de l'environnement de l'Université du Québec à Montréal. Ainsi, l'enseignement, la recherche, l'encadrement et la gestion sont assurés par des membres des départements de chimie, de géographie, de physique, des sciences biologiques et des sciences de la terre et par ceux du CERSE.

Certains éléments du programme forcent l'étudiant à s'intégrer à une équipe multidisciplinaire alors que d'autres, de caractère très spécifique, s'adressent aux spécialistes disciplinaires. L'ensemble du programme assure ainsi aux futurs praticiens une formation adéquate sur la protection du milieu et la saine gestion des ressources naturelles.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat ou l'équivalent dans une des disciplines suivantes: biologie, chimie, géographie physique, physique, sciences de la terre, agronomie, génie ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

condition(s) particulière(s): se soumettre à une entrevue; posséder une connaissance suffisante de la langue française.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités[2]

les trois cours suivants (neuf crédits):

ENV8000 Écosystème (3 cr.)

ENV8010 Aménagement du territoire (3 cr.)
ENV8020 Problèmes en environnement (3 cr.)

pour compléter sa scolarité, l'étudiant doit s'inscrire à six cours comme suit (dix-huit crédits):

- trois cours complémentaires parmi les suivants (neuf crédits):

  BIO7099 Limnologie (3 cr.)
  BIO7199 Écologie végétale (3 cr.)
  BIO7299 Toxicologie du milieu (3 cr.)
  BIO7399 Gestion de l'environnement (3 cr.)
  CHI7499 Instrumentation et analyse (3 cr.)
  CHI7599 Chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
  GEO7899 Biogéographie (3 cr.)
  GEO7999 Photo-interprétation (3 cr.)
  GEO8099 Lecture, analyse et utilisation des cartes (3 cr.)
  PHY8299 Météorologie (3 cr.)
  PHY8399 Modèles de systèmes écologiques (3 cr.)
  PHY8499 Analyse quantitative des données écologiques (3 cr.)
  SCT8699 Pédologie (3 cr.)
  SCT8799 Géologie de l'environnement (3 cr.)

- trois cours disciplinaires parmi les suivants (neuf crédits):

  CHI7011 Chimie de l'eau (3 cr.)
  CHI7020 Pesticides (3 cr.)
  GEO7030 Séminaire de cartographie appliquée (3 cr.)
  GEO7060 Séminaire de recherche appliquée (3 cr.)
  GEO7170 Géomorphologie avancée (3 cr.)
  GEO7180 Microclimatologie urbaine (3 cr.)
  GEO7250 Morphologie urbaine (3 cr.)
  GEO7280 Séminaire en hydrologie (3 cr.)
  GEO7310 Géomorphologie structurale (3 cr.)
  GEO8040 Photo-interprétation (3 cr.)
  PHY7050 Laboratoire d'analyse des polluants (3 cr.)
  PHY7080 Techniques mathématiques pour l'analyse des données et l'utilisation de modèles théoriques (3 cr.)
  PHY8090 Prévention de la pollution (3 cr.)
  PHY8640 Physique de l'atmosphère appliquée (3 cr.)
  PHY8660 Mesure des polluants (3 cr.)

ou dans les répertoires de cours des maîtrises en biologie, sciences de la terre, chimie et sciences de l'atmosphère

- les deux stages suivants (dix-huit crédits):

  ENV8511 Stage I (9 cr.)
  ENV8521 Stage II (9 cr.)

Ces stages sont d'une durée de trois mois chacun. Ils permettent à l'étudiant de se familiariser avec le milieu professionnel. Chacun des stages donne lieu à un rapport de stage.

- le rapport de recherche suivant (quinze crédits):

  ENV8601 Projet de recherche (15 cr.)

1) Ce programme d'études comporte soixante crédits.
2) Les cours ne seront pas nécessairement tous offerts durant l'année universitaire.

programme (3427): maîtrise en sciences politiques[1]

responsables: Bonnie Campbell, directeur du département de science politique
Anne Légaré, directrice du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: ce programme de deuxième cycle se veut une continuation des études du premier cycle et une initiation à la recherche théorique et pratique, entre autres par l'entraînement au travail collectif. La recherche et le travail collectif ne doivent pas être enfermés dans une seule spécialisation, ni axés sur le mythe de la polyvalence, mais orientés vers quelques champs d'intérêts (deux ou trois).

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat en sciences politiques ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou détenir un baccalauréat dans une autre discipline obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent, dans ce cas le candidat doit se soumettre à certaines exigences particulières; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

six cours parmi les suivants (dix-huit crédits):

L'étudiant peut regrouper ses séminaires dans une des quatre grandes concentrations. Il ne peut cependant choisir plus de quatre séminaires dans la même concentration.

L'étudiant peut également choisir ses activités dans la liste des activités hors concentration. Il ne peut cependant choisir plus d'un atelier sur le même thème ou rattaché au même séminaire.

analyse politique

POL 7 1 1 0 Élections et comportements politiques au Québec et au Canada (3 cr.)
POL 7 1 2 0 Transformations actuelles des appareils d'État (3 cr.)
POL 7 1 3 0 L'État et l'économie au Québec (3 cr.)
POL 7 1 6 0 Changements sociaux et politiques urbaines (3 cr.)
POL 7 2 4 0 Analyse marxiste (3 cr.)

politique comparée

POL 7 2 2 0 Problèmes de politique intérieure des États socialistes (3 cr.)
POL 7 2 7 0 Développement comparé: Amérique latine, Afrique (3 cr.)
POL 7 2 8 0 Afrique (3 cr.)

POL7300 Amérique latine (3 cr.)
POL7310 Amérique latine: transformations politiques et changement social (3 cr.)
POL7380 Théories et modèles des systèmes politiques comparés (3 cr.)

administration publique

POL7120 Transformations actuelles des appareils d'État (3 cr.)
POL7160 Changements sociaux et politiques urbaines (3 cr.)
POL7400 Problèmes d'organisation gouvernementale (3 cr.)
POL7410 Administration des politiques sociales (3 cr.)
POL7620 Administration consultative (3 cr.)
POL7630 Mobilisations populaires, planification et aménagement du territoire (3 cr.)

relations internationales

POL7230 Problèmes de politique extérieure des États socialistes (3 cr.)
POL7340 Proche-Orient et conflit israëlo-arabe (3 cr.)
POL7350 Théorie des relations internationales (3 cr.)
POL7370 Forces sociales internationales (3 cr.)

activités hors concentration

POL7050 Méthodologie et techniques d'analyse I (3 cr.)
POL7060 Méthodologie et techniques d'analyse II (3 cr.)
POL7800 Séminaire de lecture (3 cr.)
POL7900 Stage de travail et de formation (3 cr.)
POL8100 Atelier en science politique I (6 cr.)
POL8110 Atelier en science politique II (6 cr.)
POL8120 Atelier en science politique III (6 cr.)
POL8200 Séminaire spécial (3 cr.)

mémoire (vingt-sept crédits)

Le candidat à la maîtrise doit présenter un mémoire rédigé sous la direction d'un professeur du département et dans la spécialisation choisie. L'activité suivante doit être complétée avant la rédaction finale du mémoire:

POL8040 Projet de mémoire (9 cr.)

Cette activité consiste en un travail de recherche en vue de la préparation du mémoire. Les neuf crédits accordés pour cette activité ne font pas partie des crédits alloués pour la scolarité.

Parallèlement à la scolarité, ou après avoir terminé sa scolarité, l'étudiant doit déposer auprès du comité des études avancées une version de son projet de mémoire.

Le directeur du mémoire est responsable de la supervision de ce projet de mémoire. Le comité des études avancées est pour sa part responsable de l'approbation définitive du projet.

Les neuf crédits alloués pour cette activité ne sont effectivement accordés qu'au terme de ce processus d'évaluation par le comité des études avancées. Après réussite de cette activité, l'étudiant reçoit l'autorisation de s'inscrire à la

rédaction du mémoire qui compte lui-même pour dix-huit crédits.

1) Ce programme, selon ses objectifs principaux et sa structure générale est un programme de recherche et comporte quarante-cinq crédits.

programme (3435): maîtrise en sciences religieuses[1]

responsables: José Prades, directeur du département des sciences religieuses
Louis Rousseau, directeur du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: ce programme d'études, centré sur l'étude de la religion au Québec, veut répondre aux besoins spécifiques du milieu québécois et renforcer la qualité de l'enseignement et de la recherche en religiologie à tous les niveaux. Par l'étude descriptive et interprétative du phénomène religieux, le programme se propose de dégager les rôles joués par l'expérience religieuse et ses représentations dans la structure et le fonctionnement de notre culture québécoise.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat en sciences religieuses ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

condition(s) particulière(s): posséder une connaissance suffisante de la langue française.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

les trois cours suivants (neuf crédits):

REL7060 Lectures obligatoires I (3 cr.)
REL7070 Lectures obligatoires II (3 cr.)
REL7190 Atelier de recherche I: méthodologie de la recherche en religiologie (3 cr.)

huit cours (vingt-quatre crédits) ou cinq cours (quinze crédits) parmi les suivants:

REL7110 Histoire des représentations religieuses québécoises (3 cr.)
REL7120 Histoire des institutions religieuses québécoises (3 cr.)
REL7130 Enseignement religieux québécois: théories et pratiques actuelles (3 cr.)
REL7140 Enseignement religieux québécois: prospectives (3 cr.)
REL7150 Christianisme contemporain au Québec: transformations de l'expérience religieuse (3 cr.)
REL7160 Christianisme contemporain au Québec: transformations institutionnelles (3 cr.)
REL7170 Présence des religions orientales au Québec (3 cr.)
REL7180 Spiritualités nouvelles (3 cr.)

REL7200 Atelier de recherche II (3 cr.)
REL7210 Atelier de recherche III (3 cr.)

mémoire (douze ou vingt et un crédits)

L'étudiant doit entreprendre une recherche et présenter un rapport sous une des formes suivantes: un mémoire, une participation à une recherche concertée, ou quatre articles. Chacune de ces recherches sera adaptée au type de scolarité choisi par l'étudiant.

L'étudiant peut obtenir une créditation progressive d'un mémoire de vingt et un crédits en réalisant les activités suivantes:

REL8010 Projet de recherche I (3 cr.)
REL8020 Projet de recherche II (3 cr.)
REL8030 Projet de recherche III (3 cr.)

---

1) Ce programme d'études comporte quarante-cinq crédits.

programme (3471): maîtrise en sexologie[1]

responsables: Jean-Marc Samson, directeur du département de sexologie
Jean-Pierre Trempe, directeur du programme

grade: maître ès arts M.A.

objectifs: le programme de maîtrise en sexologie comprend deux concentrations nettement distinctes. L'une porte sur le counseling en sexologie et l'autre sur l'information en sexologie. Le tronc commun des études se réduit à trois cours obligatoires afin de bien marquer la différence et la spécificité de chacune des concentrations offertes.

Le programme est également attentif à relier la sexualité à l'ensemble des autres phénomènes humains ainsi qu'à favoriser une approche interdisciplinaire des sujets étudiés. Une attention particulière sera portée à la maturation personnelle de l'étudiant face à sa formation professionnelle.

conditions d'admission: le candidat à la concentration counseling en sexologie doit être détenteur d'un baccalauréat en sexologie, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent, et avoir au moins une année d'expérience comme praticien de la relation d'aide; ou avoir une formation préalable pertinente dans un domaine comme la médecine, la psychologie, la criminologie, le travail social et être praticien de la relation d'aide.

Le candidat à la concentration information-sexologie doit être détenteur d'un baccalauréat en éducation sexologie, ou l'équivalent, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent.

condition(s) particulière(s): tout candidat doit démontrer une maturité suffisante qui sera appréciée par des entrevues d'évaluation où il sera, en autres choses, appelé à décrire ses motivations et sa façon d'entrevoir son travail de futur sexologue.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «A».

liste des activités

les trois cours suivants (neuf crédits):

SEX7010 La sexualité selon diverses théories de la personnalité (3 cr.)
SEX7020 Épistémologie et déontologie: quelques applications sexologiques (3 c
SEX7030 Étude comparative de la sexualité masculine et féminine (3 cr.)

les neuf cours suivants de la concentration choisie (vingt-sept crédits):

counseling en sexologie

SEX7110 Troubles d'apprentissage et de développement de la sexualité (3 cr.)

SEX7120 Présentation et critique des modèles d'intervention dans le domaine sexuel (3 cr.)
SEX7130 Clinique de sexologie: diagnostic et pronostic centrés sur des cas (3 cr.)
SEX7140 Clinique de sexologie: modes d'intervention et de traitement (3 cr.)
SEX7150 Stage supervisé en counseling sexologique I (3 cr.)
SEX7160 Stage supervisé en counseling sexologique II (3 cr.)
SEX7170 Counseling sexologique de couple (3 cr.)
SEX7180 Stage III (3 cr.)
SEX7190 Théories et recherches récentes en sexologie clinique (3 cr.)

information-sexologie

SEX7210 Élaboration de curricula d'éducation sexuelle (3 cr.)
SEX7220 Éducation sexuelle par le truchement des média de masse (3 cr.)
SEX7230 L'évaluation de l'intervention d'éducation sexuelle en fonction de ses effets (3 cr.)
SEX7240 Didactique de l'éducation sexuelle de groupes spéciaux (3 cr.)
SEX7250 Analyses de politiques favorisant l'émergence de l'éducation sexuelle de groupe (3 cr.)
SEX7260 Stage centré sur l'implantation d'un curriculum d'éducation sexuelle de groupe dans un milieu spécifique d'éducation (3 cr.)
SEX7270 Stage: stratégies appliquées de l'implantation et du développement de l'éducation sexuelle dans un milieu humain circonscrit (3 cr.) (SEX7250)
SEX7280 Approches axiologiques dans l'éducation sexuelle de groupe (3 cr.)
SEX7290 Séminaire de recherche sur les travaux récents concernant l'éducation sexuelle (3 cr.)

le rapport de recherche suivant (neuf crédits):

SEX7300 Rapport de recherche (9 cr.)

---

1) Ce programme d'études professionnelles comporte quarante-cinq crédits. Ce programme n'ouvrira qu'en janvier 1980.

programme (3428): maîtrise en sociologie[1]

responsables: Dorval Brunelle, directeur du département de sociologie
Jacques Lazure, directrice du programme

grade: maître ès arts, M.A.

objectifs: le programme de maîtrise en sociologie vise à développer une connaissance approfondie des rapports sociaux dans une perspective macro-sociologique critique et globale. Le développement d'une telle analyse se fait à travers l'étude d'un certain nombre des processus sociaux spécifiés, à l'intérieur de notre programme, par trois axes généraux: la sociologie économique, la sociologie politique et la sociologie de la culture. Ces trois axes permettent aux étudiants une concentration minimale cohérente avec un approfondissement d'études et de recherches au niveau du deuxième cycle. La sociologie économique comprend des cours et des recherches dirigés vers l'étude des systèmes socio-économiques, leurs dynamiques et leurs transformations; la sociologie politique comprend des cours et des recherches dirigés vers l'étude des organisations sociales et leur articulation avec l'ensemble des rapports sociaux et de leurs contradictions; la sociologie de la culture comprend des cours et des recherches dirigés vers l'étude des problèmes relatifs à la production, à la transmission et à la transformation des structures culturelles et idéologiques, leur articulation avec l'ensemble des rapports sociaux.

conditions d'admission: le candidat doit détenir un baccalauréat en sociologie ou l'équivalent avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent; ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités[2]

sociologie économique

les trois activités suivantes (neuf crédits):

SOC7405 Laboratoire de sociologie économique I (3 cr.)
SOC7415 Laboratoire de sociologie économique II (3 cr.)
SOC7450 Théorie socio-économique (3 cr.)

deux laboratoires parmi ceux rattachés aux autres axes et parmi les laboratoires non rattachés suivants (six crédits):

SOC7110 Laboratoire de recherche III (3 cr.)
SOC7120 Laboratoire de recherche IV (3 cr.)
SOC7130 Laboratoire de recherche V (3 cr.)
SOC7140 Laboratoire de recherche VI (3 cr.)
SOC7150 Laboratoire de recherche VII (3 cr.)
SOC7160 Laboratoire de recherche VIII (3 cr.)

trois cours parmi ceux théoriques rattachés aux autres axes et ceux à option suivants (neuf crédits):

SOC7610 Analyse des classes sociales (3 cr.)
SOC7620 Analyse des mouvements sociaux (3 cr.)
SOC7630 Sociologie du développement (3 cr.)
SOC7640 Atelier de méthodologie (3 cr.)
SOC7650 Problèmes contemporains du socialisme (3 cr.)
SOC7660 Reproduction et système social (3 cr.)
SOC7670 Histoire économique et sociale du Québec (3 cr.)
SOC7680 Analyse sociologique des idéologies (3 cr.)
SOC7690 Épistémologie des sciences sociales (3 cr.)

sociologie politique

les trois activités suivantes (neuf crédits):

SOC7205 Laboratoire de sociologie politique I (3 cr.)
SOC7215 Laboratoire de sociologie politique II (3 cr.)
SOC7250 Théorie socio-politique (3 cr.)

deux laboratoires parmi ceux rattachés aux autres axes et parmi les laboratoires non rattachés énumérés ci-avant (six crédits):

trois cours parmi ceux théoriques rattachés aux autres axes et parmi ceux à option énumérés ci-avant (neuf crédits)

sociologie de la culture

les trois activités suivantes (neuf crédits):

SOC7305 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie I (3 cr.)
SOC7315 Laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie II (3 cr.)
SOC7370 Théorie sociologique de la culture (3 cr.)

deux laboratoires parmi ceux rattachés aux autres axes et parmi les laboratoires non rattachés énumérés ci-avant (six crédits)

trois cours parmi ceux théoriques rattachés aux autres axes et parmi ceux à option énumérés ci-avant (neuf crédits)

laboratoires

Les laboratoires offrent aux professeurs et aux étudiants une occasion d'approfondir leur connaissance d'un objet d'étude spécifique. Ils prennent la forme d'un séminaire de recherche où les étudiants travaillent sur une problématique définie à l'intérieur d'une aire générale de recherche du professeur, permettant ainsi au niveau de la recherche concrète le développement de cette approche critique et globale. Ce travail s'échelonne sur deux sessions; donc, les laboratoires sont toujours jumelés. Le travail est évalué à chaque session; le rapport final ressemble plus à un rapport de recherche qu'à un travail de session pour un cours ou un séminaire.

mémoire ou stage de recherche (vingt et un crédits)

L'étudiant obtient ces dits crédits en présentant un mémoire individuel ou collectif. Le mémoire se fait sur deux étapes:

SOC7700 Présentation du projet (6 cr.)
présentation du mémoire (quinze crédits)

ou

L'étudiant fait un stage de recherche aboutissant à un rapport. Le stage se fait sur trois étapes:

SOC7710 Présentation du projet (6 cr.)
SOC7720 Stage de recherche (9 cr.)
rapport de recherche (six crédits)

---

1) Ce programme comporte quarante-cinq crédits.
2) L'étudiant s'inscrit aux laboratoires et/ou à des cours à option (douze crédits).

programmes d'études
troisième cycle

programme (3451): doctorat en administration[1]

responsables: Jean-Charles Chebat, directeur du département des sciences administratives, Université du Québec à Montréal
Roger Miller, directeur du programme

grade: philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs: l'objectif principal du programme est de former des chercheurs compétents et de stimuler la recherche sur des problèmes d'administration dans les milieux québécois et canadiens. L'administration étant composée d'un ensemble de disciplines, le candidat doit posséder, sinon acquérir, des connaissances de base suffisantes dans chacun des principaux domaines composant le territoire administratif.

conditions d'admission: le candidat doit détenir une maîtrise en administration ou dans un programme connexe obtenue avec d'excellents résultats; *OU* détenir le grade de bachelier et posséder les connaissances requises et une formation appropriée.

condition(s) particulière(s): posséder une expérience pertinente; posséder une connaissance suffisante de la langue anglaise est souhaitable.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités[2]

phase I: *qualification*

L'étudiant doit démontrer une compétence dans les sept domaines suivants de l'administration: économique, sciences du comportement (incluant théorie de l'organisation et personnel), méthodes quantitatives (incluant informatique, statistiques, opérations et production), marketing, finance, politiques générales d'administation et management, comptabilité et contrôle.

le séminaire obligatoire suivant (trois crédits):

ADM9100 Fondement de la pensée administrative (3 cr.)

phase II: *spécialisation*

Au cours de la deuxième phase, l'étudiant se concentre dans l'étude de deux domaines, un champ de spécialisation et un champ de support (discipline de base). Le champ de spécialisation peut être un des sept domaines de la phase I, un domaine inter-disciplinaire qui s'y rattache ou un sous-domaine important. Le champ de support peut être une des disciplines suivantes: mathématiques, statistiques, psychologie, sociologie, anthropologie, psychologie sociale, science politique, philosophie, économique, ou toute autre discipline de base qui complète le domaine de concentration de l'étudiant.

L'étudiant doit suivre:

- les deux séminaires suivants (six crédits):

ADM9200 Méthodologie de la recherche en administration (3 cr.)
ADM9900 Méthodes pédagogiques (3 cr.)

Ces deux séminaires peuvent être suivis à la phase I du programme si l'étudiant n'a peu ou pas de cours d'appoint à compléter.

- un minimum de deux cours ou séminaires dans le champ de spécialisation ou des domaines reliés et dans la discipline de base, choisis parmi les suivants (six crédits):,

ADM9010 Comptabilité et contrôle (séminaire) (3 cr.)
ADM9020 Comptabilité et contrôle (lectures) (3 cr.)
ADM9110 Politique générale d'administration (séminaire) (3 cr.)
ADM9120 Politique générale d'administration (lectures) (3 cr.)
ADM9160 Comportement organisationnel (séminaire) (3 cr.)
ADM9161 Comportement organisationnel (lectures) (3 cr.)
ADM9210 Méthodes quantitatives en administration (séminaire) (3 cr.)
ADM9220 Méthodes quantitatives en administration (lectures) (3 cr.)
ADM9310 Marketing (séminaire) (3 cr.)
ADM9320 Marketing (lectures) (3 cr.)
ADM9510 Finance (séminaire) (3 cr.)
ADM9520 Finance (lectures) (3 cr.)
ADM9910 Économie de l'entreprise (séminaire) (3 cr.)
ADM9920 Économie de l'entreprise (lectures) (3 cr.)

(D'autres cours ou séminaires consacrés à l'étude avancée de certains aspects des domaines concernés pourront être pris au niveau des cours de deuxième année de maîtrise).

Phase III: *thèse* (soixante-quinze crédits)

La troisième phase comprend le développement d'une proposition de thèse et sa présentation, les travaux de recherche, la rédaction et la défense de la thèse.

---

1) Programme interuniversitaire offert en collaboration avec l'École des Hautes études commerciales (Université de Montréal), l'Université McGill et l'Université Concordia.
2) Ce programme, selon ses objectifs principaux et sa structure générale est un programme de recherche et comporte quatre-vingt-dix crédits.

programme (3448): doctorat en histoire[1]

responsables: Albert Desbiens, directeur du département d'histoire
Alfred Dubuc, directeur des programmes d'études avancées du département d'histoire

grade: philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs: au moment où se posent parallèlement et conjointement la question du développement économique, la question nationale et la question sociale, pour le présent et l'avenir du Canada et du Québec, le programme de doctorat en histoire de l'Université du Québec à Montréal poursuit l'objectif de contribuer, par des analyses de ces questions dans le temps, à la définition des réalités, des enjeux et des politiques à mettre à l'avant. De la même manière ce programme vise à contribuer à l'analyse de la vie culturelle québécoise, dans le cadre de l'intérêt marqué qui se manifeste pour ce sujet depuis quelques années. Il met l'accent sur l'acquisition d'une démarche scientifique et sur l'ouverture aux problématiques et aux méthodes des diverses sciences humaines. Il vise à créer un milieu ouvert de réflexion, d'échanges et de critique qui, à la fois, favorise le progrès personnel du chercheur et lui permet de s'habituer au travail d'équipe.

Le programme a comme champ d'études l'histoire du Canada et du Québec aux XIXe et XXe siècles. On y met l'accent sur l'histoire globale des phénomènes sociaux vus dans leurs perspectives économique et idéologique.

conditions d'admission: le candidat doit détenir une maîtrise en histoire ou l'équivalent dans la discipline ou le champ d'études du doctorat ou dans une discipline qui intervient explicitement dans le programme de doctorat; *OU* détenir le grade de bachelier et posséder les connaissances requises et une formation appropriée. Le candidat doit avoir fait accepter son projet de thèse.

condition(s) particulière(s): il doit posséder une connaissance suffisante de la langue anglaise et la connaissance d'une troisième langue peut être exigée si elle est nécessaire à l'itinéraire et au sujet de thèse choisi.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

les deux cours suivants (quinze crédits):

H I S 9 0 0 0 Cours de lectures dirigées (9 cr.)
H I S 9 0 1 0 Séminaire de doctorat (6 cr.)

selon l'état de son dossier et son itinéraire propre, un étudiant pourra être amené à compléter sa scolarité en s'inscrivant à certains cours (de zéro à trois) tirés du répertoire commun des cours de maîtrise et de doctorat suivants:

instruments de l'analyse historique

ECO7900 Macro-économie (3 cr.)
ECO7910 Économie du développement (3 cr.)
HIS7001 Épistémologie de l'histoire (3 cr.)
HIS7002 Pratique historienne et classes sociales (3 cr.)
HIS7003 Problèmes d'historiographie (3 cr.)
HIS7030 Méthodes et techniques de recherche en histoire sociale (3 cr.)
HIS7042 Évolution du capitalisme (3 cr.)
SOC7070 Théories de l'idéologie et histoire (3 cr.)
SOC7071 Méthodes d'analyse des idéologies et histoire (3 cr.)

séminaires d'histoire proprement dite

HIS7043 Évolution économique des sociétés européennes occidentales, 1750-1850: analyse comparée (3 cr.)
HIS7045 Histoire économique, Canada-Québec, XIXe siècle (3 cr.)
HIS7046 Histoire économique, Canada-Québec, XXe siècle (3 cr.)
HIS7049 Problèmes d'histoire économique du XXe siècle: en Europe et en Amérique (3 cr.)
HIS7055 Histoire des idéologies, Canada-Québec au XIXe siècle (3 cr.)
HIS7056 Histoire des idéologies, Canada-Québec au XXe siècle (3 cr.)
HIS7058 Le libéralisme, sa formation, son histoire: 1750-1850 (3 cr.)
HIS7059 Histoire des idéologies en Europe: 1850 à nos jours (3 cr.)
HIS7060 Séminaire de recherche (3 cr.)

thèse (soixante-quinze crédits)

La thèse constituera un travail de recherche, un apport nouveau à l'historiographie du Canada ou du Québec. Le sujet portera sur le Canada-Québec, XIXe et XXe siècles.

---

1) Ce programme, selon ses objectifs principaux et sa structure générale est un programme de recherche et comporte quarante-cinq crédits.

programme (3423): doctorat en psychologie[1]

responsables: René Bernèche, directeur du département de psychologie
Jean Bélanger, directeur des études avancées du département de psychologie

grade: philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs: le programme de doctorat en psychologie implique une spécialisation en psychologie scientifique, tant en psychologie appliquée qu'en psychologie fondamentale. Le programme se situe dans une perspective de recherche scientifique aux niveaux les plus avancés de la discipline psychologique. Il doit assurer la formation méthodologique d'un spécialiste habilité à l'exploration systématique de différents types de problèmes, appuyée de la connaissance académique pertinente à toute entreprise contemporaine de recherche. En mettant l'accent sur une psychologie scientifique, le programme de doctorat veut ainsi proposer une vision intégrée de la psychologie, portant autant sur les fondements scientifiques de l'intervention appliquée que sur les recherches de nature plus fondamentale.

conditions d'admission: le candidat doit détenir une maîtrise en psychologie ou l'équivalent; *OU* détenir le grade de bachelier ou l'équivalent et posséder les connaissances requises et une formation appropriée.

condition(s) particulière(s): être accepté par un directeur de thèse; la connaissance articulée d'une deuxième langue est fortement recommandée; se soumettre à une entrevue; posséder une connaissance suffisante de la langue française.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

un minimum de deux, ou un maximum de quatre séminaires (six à douze crédits):

PSY9808 Évolution de la psychologie (3 cr.)
PSY9811 Problèmes de mesure et d'analyse (3 cr.)
PSY9812 Théories psychologiques et schémas de recherche (3 cr.)
PSY9815 Problèmes particuliers de psychophysiologie (3 cr.)
PSY9820 Apprentissage et mémoire (3 cr.)
PSY9831 Méthodes thérapeutiques auprès de l'enfant (3 cr.)
PSY9836 Psychologie de l'éducation et prospectives (3 cr.)
PSY9837 Processus de socialisation (3 cr.)
PSY9838 Facteurs sociaux en psychopathologie (3 cr.)
PSY9839 Méthodes thérapeutiques auprès de l'adulte (3 cr.)
PSY9852 Troubles neurologiques et répercussions psychologiques (3 cr.)
PSY9855 Clinique expérimentale (3 cr.)
PSY9856 Langage et communication (3 cr.)
PSY9858 Psychologie collective et changement social (3 cr.)
PSY9861 Mécanismes de l'inadaptation (3 cr.)
PSY9870 Marginalité chez l'enfant (3 cr.)

PSY9871 Didactique de l'enseignement de la psychologie (3 cr.)
PSY9872 Psychologie de l'éducation et planification du changement (3 cr.)
PSY9875 Motivation et émotion (3 cr.)
PSY9877 Techniques de changement comportemental planifié (3 cr.)
PSY9878 Processus cognitifs (3 cr.)
PSY9879 Développement cognitif et construction de didactiques (3 cr.)
PSY9880 Apprentissage et développement (3 cr.)
PSY9885 Psychologie comparée (3 cr.)
PSY9895 Approches communautaires en psychologie (3 cr.)

un minimum de trois ou un maximum de quatre cours-stages (trente-six ou quarante-huit crédits):

PSY9887 Stage I (12 cr.)
PSY9888 Stage II (12 cr.)
PSY9889 Stage III (12 cr.)
PSY9890 Stage IV (12 cr.)

un minimum de deux ou un maximum de quatre séminaires spécialisés (six à douze crédits):

PSY9844 Séminaires spécialisés I (3 cr.)
PSY9845 Séminaires spécialisés II (3 cr.)
PSY9846 Séminaires spécialisés III (3 cr.)
PSY9847 Séminaires spécialisés IV (3 cr.)

thèse (trente crédits)

Le candidat doit réaliser une recherche personnelle dont il fait rapport dans une thèse, soutenue devant jury.

---

1) Ce programme d'études comporte quatre-vingt-dix crédits.

programme (3455): doctorat en science politique[1]

responsables: Bonnie Campbell, directeur du département de science politique
Anne légaré, directrice des études avancées du département de science politique

grade: philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs: les objectifs du doctorat en science politique sont de former les étudiants dans deux principaux domaines ou champs de spécialisation: le Québec; les études relatives aux régions sur lesquelles s'ouvre le Québec (l'Europe, l'U.R.S.S., l'Afrique, l'Amérique latine). Une connaissance critique et approfondie de la méthodologie et des techniques appliquées à l'étude des phénomènes politiques est visée. Dans tous les cas, l'appareil conceptuel est celui de la science politique définie comme, «analyse, compréhension et interprétation des forces, mécanismes, et institutions liés au contrôle de l'orientation globale d'une société». En somme, le programme vise à développer les connaissances et la compétence des étudiants, ainsi que leur sens critique et leur aptitude à agir comme conseillers et comme membres d'une équipe de chercheurs.

conditions d'admission: le candidat doit détenir une maîtrise en sciences politiques ou l'équivalent en science politique ou dans une discipline qui intervient explicitement dans le programme de doctorat; *OU* détenir un grade de bachelier et posséder les connaissances requises et une formation appropriée; présenter l'esquisse d'un projet de recherche; accepter qu'un professeur l'assiste en tant que directeur de recherche.

condition(s) particulière(s): la connaissance d'autres langues que le français peut aussi être exigée, comme condition d'admission quand ceci est pertinent pour la thèse.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

quatre sémainaires parmi les suivants (vingt-quatre crédits):

POL9100 Séminaire sur les mouvements socio-politiques au Québec (6 cr.)
POL9200 Séminaire sur le développement dans les pays d'Afrique et d'Amérique latine (6 cr.)
POL9300 Séminaire sur la recherche (6 cr.)
POL9400 Séminaire sur le changement socio-politique au Québec
POL9500 Séminaire sur l'internationalisation des mouvements

socio-politiques (6 cr.)

les deux activités de synthèse suivantes (vingt-quatre crédits):

POL9600 Examen de synthèse I (18 cr.)
POL9700 Examen de synthèse II (6 cr.)

la thèse (quarante-deux crédits)

Le candidat au doctorat est tenu de présenter une thèse qui apportera une contribution originale et importante à la science politique. La thèse est soutenue devant un jury de cinq personnes.

---

1) Ce programme comporte quatre-vingt-dix crédits.

programme (3470): doctorat en sémiologie[1]

responsables: Michel Van Schendel, directeur du département d'études littéraires
Julia Bettinotti, directeur du programme

grade: philosophiae doctor, Ph.D.

objectifs: l'interdisciplinarité est à l'ordre du jour depuis plusieurs années. Mais comment arriver à dépasser les simples échanges de surface? La sémiologie, en se donnant comme objet l'étude des systèmes de signes et de significations qui régissent la vie sociale, tente de fonder un lieu ouvert où des réponses pourront être apportées à cette question. Aussi sont convoqués à cette réflexion sur le signe, des chercheurs originaires de secteurs aussi diversifiés que la poétique, la linguistique, la psychologie, la psychanalyse, la sociologie, la philosophie, la biologie et autres... C'est donc dire que l'enseignement et la recherche sont assumés par des équipes multi-disciplinaires. Le projet de recherche se donne comme objectifs l'élaboration d'une théorie, toujours renouvelée, du signe (sémiologie générale) et les pratiques d'analyse dans différents champs (sémiotiques régionales) visant des objets tels: littérature et culture, littérature populaire, institution littéraire, communications, discours philosophique, peinture, musique, proxémique, etc.

conditions d'admission: posséder une maîtrise et faire la preuve d'intérêts et de connaissances en sémiologie; avoir obtenu la moyenne 3.0 pour l'ensemble de la maîtrise; présenter un résumé écrit de son champ de recherche accompagné d'une bibliographie pertinente.

condition(s) particulière(s): outre une connaissance approfondie du français, le candidat doit posséder une compétence dans d'autres langues vivantes, en particulier celles qu'implique son champ de recherche (anglais, allemand, italien, etc.); des cours d'appoint pourront être exigés du candidat détenteur d'une maîtrise mais ne possédant aucune formation en sémiologie.

note: pour les fins d'inscription et de paiement des frais de scolarité, ce programme est rangé dans la classe «B».

liste des activités

les activités suivantes (neuf crédits):

L I T 9 0 0 0 Lectures dirigées (3 cr.)
L I T 9 1 0 0 Séminaire intersémiotique (6 cr.)

une activité choisie parmi les suivantes (six crédits):

L I T 9 2 0 0 Groupe de recherche I (6 cr.)
L I T 9 2 1 0 Groupe de recherche II (6 cr.)

L I T 9 2 2 0 Groupe de recherche III (6 cr.)
L I T 9 2 3 0 Groupe de recherche IV (6 cr.)
un cours choisi, en fonction de la concentration du sujet de recherche, parmi ceux du programme de maîtrise en études littéraires ou d'un autre programme de maîtrise indexé par le programme de doctorat (trois crédits).

thèse (soixante-douze crédits)

Le candidat au doctorat doit préparer une thèse qui doit nécessairement apporter une contribution à l'avancement des connaissances ou conduire à de nouvelles applications.

---

1) Ce programme de recherche comporte quatre-vingt-dix crédits.

description des activités

description des activités

ADM9010 comptabilité et contrôle (séminaire) (3 cr.)

ADM9020 comptabilité et contrôle (lectures) (3 cr.)

ADM9100 fondement de la pensée administrative (3 cr.)

ADM9110 politique générale d'administration (séminaire) (3 cr.)

ADM9120 politique générale d'administration (lectures) (3 cr.)

ADM9160 comportement organisationnel (séminaire) (3 cr.)

ADM9161 comportement organisationnel (lectures) (3 cr.)

ADM9200 méthodologie de la recherche en administration (3 cr.)
Conception de la recherche en général, méthodologies de la recherche en méthodes quantitatives, en sciences du comportement et en économie, méthodologies généralement utilisées en administration: recherches expérimentales, études en laboratoires, techniques d'observation, etc..

ADM9210 méthodes quantitatives en administration (séminaire) (3 cr.)

ADM9220 méthodes quantitatives en administration (lectures) (3 cr.)

ADM9310 marketing (séminaire) (3 cr.)

ADM9320 marketing (lectures) (3 cr.)

ADM9510 finance (séminaire) (3 cr.)

ADM9520 finance (lectures) (3 cr.)

ADM9900 méthodes pédagogiques (3 cr.)
Psychologie de l'apprentissage appliquée à l'administration, dynamique dans la salle de cours, options pédagogiques (cours magistraux, études de cas, études sur le terrain, jeux de simulation, éducation modulaire, instruction programmée, etc.), leurs avantages et désavantages, leurs coûts et bénéfices.

ADM9910 économie de l'entreprise (séminaire) (3 cr.)

ADM9920 économie de l'entreprise (lectures) (3 cr.)

APL7010 art et individu (3 cr.)
Séminaire sur les processus de l'expression artistique. Aspects sémiologiques de la création artistique.
Les séminaires seront présentés en collaboration avec les autres départements de l'Université.

APL7030 art et histoire (3 cr.)
Séminaire sur l'évolution de la fonction artistique dans les sociétés archaïques, médiévales, industrielles et post-industrielles. Les relations entre les ressources matérielles d'une société et ses réalisations artistiques. Expression artistique dans les sociétés de type collectiviste et les sociétés de type individualiste. La situation au Québec.
Les séminaires seront présentés en collaboration avec les autres départements de l'Université.

APL7060 art et science (3 cr.)
Séminaire sur les relations entre la pensée artistique et la pensée scientifique. Convergences et divergences. Les apports des mathématiques et de l'informatique. L'influence de la biologie et le concept d'environnement.
Les séminaires seront présentés en collaboration avec les autres départements de l'Université.

APL7080 art et société (3 cr.)
Séminaire sur l'art dans la société contemporaine. La pratique de l'artiste dans ses relations avec les divers milieux sociaux, avec le rôle de l'état, avec les entreprises industrielles et les services, avec les associations professionnelles. La situation québécoise.
Les séminaires seront présentés en collaboration avec les autres départements de l'Université.

APL7110 enseignement des arts plastiques (3 cr.)
Séminaire sur l'enseignement des arts plastiques dans le monde et au Québec. Analyse des profils de cheminement d'un étudiant et analyse des programmes. État de la formation des enseignants.

APL7120 pédagogie artistique (3 cr.)
Séminaire libre à partir des expériences réalisées durant les stages, en vue d'une analyse et d'une critique sur le plan pédagogique.

APL7215 atelier I (6 cr.)
Recherche en création en peinture, sculpture, gravure ou média mixtes. Thème et procédé au choix de l'étudiant en accord avec son conseiller. Le contenu est élaboré et défini par l'étudiant au fur et à mesure que s'approfondit son travail. Séance de synthèse à la fin de la session. Les matériaux sont laissés à l'initiative de l'étudiant.

APL7225 atelier II (6 cr.)
Préalable(s): APL7215 Atelier I (6 cr.).

APL7235 travail de création I (3 cr.)
Ensemble coordonné d'activités liées au domaine de l'art encadrées par un tuteur et conduisant à la rédaction d'un rapport.

APL7245 travail de création II (3 cr.)
Ensemble coordonné d'activités liées au domaine de l'art encadrées par un tuteur et conduisant au dépôt du projet d'exposition.

APL7605 stage de recherche en éducation (3 cr.)
Stage pratique effectué dans un milieu éducatif en relation avec les travaux de l'étudiant conduisant à la rédaction d'un mémoire ou de rapports de recherche.

APL7615 travail de recherche en éducation I (3 cr.)
Ensemble coordonné d'activités liées à l'éducation artistique encadrées par un tuteur et conduisant à la rédaction d'un rapport.

APL7625 travail de recherche en éducation II (3 cr.)
Ensemble coordonné d'activités liées à l'éducation artistique encadrées par un tuteur et conduisant à la présentation du projet de mémoire ou de rapports de recherche.

BIO7099 limnologie (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Analyse des principaux agents de perturbation des milieux dulcicoles (lacs, fleuves, rivières, étangs). Techniques de prévention et de restauration. Origine des plans d'eau du Québec. Nature de l'eau. Eau en tant que médium de vie. Organismes des milieux dulcicoles. Initiation à l'utilisation des instruments communs en limnologie (Sonar, bathythermographes, dragues d'Ekman, etc.). Ces études se feront sur des lacs de la région.

BIO7199 écologie végétale (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement. Étude écologique des principaux groupements végétaux. Analyse des principaux facteurs écologiques qui influencent la végétation. Espèces indicatrices. Succession. Climax.

BIO7299 toxicologie du milieu (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Notions générales de toxicologie: le concept de dose léthale 50 (dl50); standardisation des tests de toxicité; toxicité chronique; les facteurs qui peuvent modifier la toxicité chez différents organismes; principes de détoxication. La pollution: définition et classification des différents types de polluants; quelques notes historiques. La pollution de l'eau: toxicité chez les poissons; méthodologie; classes de polluants; inorganiques et organiques (pesticides). La pollution de l'air: les principaux polluants atmosphériques; les gaz: SO_2, CO, NO_x, O_3 ; les poussières; amiante, silicates, etc. Les substances ajoutées aux aliments: principaux groupes d'additifs; avantages et inconvénients.

BIO7399 gestion de l'environnement (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Application des principes fondamentaux de la gestion des organisations au domaine de l'environnement. Les principes généraux sont étudiés sous une forme systémique comprenant: le système d'orientation avec l'importance du système de valeurs sur la mission et les objectifs; le système d'acquisition et de mobilisation des ressources humaines, physiques et financières (c'est-à-dire les intrants); le traitement ou la transformation des ressources qui comprend le système psycho-social, le système gestionnaire et le système technique; le système de performance avec l'évaluation des résultats (extrants). Ce cours confronte en outre les problèmes de l'environnement à ceux de l'administration publique et des affaires. L'utilisation de la méthode des cas donne au cours une dimension aussi pratique que possible dans le domaine de la conservation des ressources renouvelables.

BIO8020 bioinformatique (3 cr.)
Analyse des types de données analogiques obtenues en sciences biologiques. Traitement en dialogué à l'aide de petits ordinateurs (type P.D.P.). Analyse des données biométriques à l'aide de gros ordinateurs (type Cyber). Méthodes de traitement des données qualitatives: formation des banques, de clefs d'identification, reconnaissance de forme, etc.

BIO8030 conservation des ressources renouvelables (3 cr.)
La conservation et l'exploitation rationnelle de la flore et la faune. Problèmes inhérents aux pressions cynégétiques et halieutiques. La conservation des sols et de l'eau. La matrice d'impact. L'éducation et la conservation. La philosophie de l'aménagement naturel en milieu urbain.

BIO8040 toxicologie des polluants (3 cr.)
Description des principaux groupes de polluants. Pesticides, agents inorganiques, déchets industriels. Revue des données législatives se rapportant à la pollution du milieu. Voies de contamination des organismes: résidus dans les aliments, dans l'eau, dans l'air. Voies métaboliques d'intoxication et de détoxication. Méthodes d'extraction et d'analyse des polluants. Utilisation de la chromatographie en phase gazeuse.

BIO8050 chapitres choisis en aménagement (3 cr.)
Étude de concepts d'aménagement choisis en fonction des recherches des étudiants inscrits.

BIO8060 écologie animale (3 cr.)
Analyse quantitative des populations. Potentiel biotique et résistance du milieu: la capacité de support. Relations intraspécifiques et interspécifiques. Échanges énergétiques entre l'organisme et l'environnement. Construction de modèle de populations naturelles. Dynamique des populations.

BIO8070 séminaires (3 cr.)
Exposés des sujets et des résultats de recherches en cours par les étudiants inscrits au programme et par des professeurs.

BIO8090 traitement des données biologiques (3 cr.)
Analyse des différentes techniques d'échantillonnage et des traitements statistiques qui leur sont associés (échantillonnage aléatoire simple, stratifié, systématique, par grappe, par régression double échantillonnage et échantillonnage en 2 et 3 étapes). Application des méthodes d'analyse multivariable au traitement de données biologiques (distribution normale multidimensionnelle, corrélations et régressions partielles et multiples, fonctions discriminantes et analyse multifactorielle: les facteurs principaux). Rappels d'informatique pour applications des méthodes statistiques à des exemples biologiques.

BIO8100 incidences physiologiques du milieu urbain (3 cr.)
Perturbation des fonctions physiologiques en milieu urbain. Étude des effets du bruit sur l'hémodynamique, sur les cycles sommeil-éveil et sur les performances neuro-musculaires. Étude des effets des polluants atmosphériques sur la physiologie respiratoire et cardiovasculaire. Rythmes biologiques et fonctions physiologiques.

BIO8150 limnologie (3 cr.)
Mesure de paramètres physicochimiques sur le terrain. Biologie et production des organismes aquatiques de niveau primaire et secondaire. Revue détaillée des méthodes utilisées; critique de ces méthodes. Présentation, analyse et interprétation des résultats obtenus. Taxonomie détaillée de certains groupes d'organismes planctoniques, benthiques et périphytiques du Québec. La limnologie au Canada et au Québec; travaux publiés et travaux en cours. Sujets choisis selon les travaux de recherche des étudiants.

BIO8160 ichtyologie (3 cr.)
Cycles vitaux et écologie des différentes espèces de poissons du Québec: revue des recherches récentes. Phénomènes biologiques responsables de la production piscicole en eau douce: revue des travaux récents. La physiologie des poissons: le milieu intérieur, la respiration, les hormones, physiologie des poissons migrateurs, vieillissement. Sujets choisis selon les travaux de recherche des étudiants.

BIO8170 taxonomie des vasculaires (3 cr.)
Taxonomie de familles choisies selon leur importance dans la niche de certains poissons, oiseaux et mammifères. On portera une attention toute particulière aux différentes flores lacustres et palustres de la région de Montréal, des Laurentides et des Cantons de l'Est.

BIO8190 écologie végétale (3 cr.)
Étude de problèmes d'écologie végétale propres au Québec. Les grandes théories. Les particularités des divers phytoclimats. Les principaux groupements végétaux du Québec: milieu physique, distribution, composantes, importance économique et faunique. Les successions. Revue des recherches récentes.

BIO8200 comportement social chez les animaux (3 cr.)
Les types de groupements sociaux, leur structure. Les facteurs de cohésion et de désagrégation des sociétés animales. Communication sociale, zoosémiotique. Comportements sociaux liés à la reproduction, à la défense du territoire et du groupe. Sociétés, structure et dynamique des populations animales. L'organisation sociale et l'évolution. Les apports de la psychologie, de l'éthologie. La sociobiologie. Quelques grands thèmes traités surtout à partir de monographies et d'articles originaux.

BIO8210 chapitres choisis en entomologie (3 cr.)
Sujets d'entomologie choisis en fonction des recherches des étudiants participants.

BIO8220 aménagement en entomologie (3 cr.)
Bref historique du contrôle des insectes en Amérique du Nord. Insectes nuisibles et bénéfiques à l'homme. Détermination du seuil économique pour des densités de différentes populations et importance de la biologie des insectes dans l'aménagement. Construction de tables et étude des courbes de survie ainsi que des facteurs limitants majeurs des populations. Méthodes de contrôle biotique (lutte biologique et autocide), abiotique (lutte chimique, physique et culturale) et finalement le contrôle intégré. Étude de l'efficacité et de l'influence de ces méthodes de contrôle sur l'environnement.

BIO8230 ornithologie (3 cr.)
Structure des populations aviennes. Méthodes d'étude: dénombrements quantitatifs, semi-quantitatifs, qualitatifs. Classification phénologique, classification trophique, stratification verticale, données pondérales (biomasse brute et biomasse consommante). Composition qualitative et quantitative d'une avifaune: étude des variations de la structure d'une population en fonction des modifications du milieu, notion de communauté, mécanisme écologique de la cohabitation des avifaunes indigènes et migratrices ou de leur remplacement.

BIO8260 méthodologie cytologique (3 cr.)
Théorie et utilisation de la microscopie électronique, cytochimie, radioautographie, immunocytochimie, culture des cellules et des tissus, autres méthodes.

BIO8270 chapitres choisis en cytologie (3 cr.)
Sujets de cytologie choisis en fonction du travail de recherche des étudiants participants. Les principaux thèmes abordés seront: action de toxiques et de polluants sur l'infrastructure cellulaire, effets du milieu sur l'infrastructure des organes osmo-régulateurs des poissons.

BIO8280 chapitres choisis en physiologie animale (3 cr.)
Sujets de physiologie animale choisis en fonction du travail de recherche des étudiants participants.

BIO8290 physiologie de la réponse immunologique (3 cr.)
Bilan des publications récentes en physiologie de la réponse immunologique, principalement chez les rongeurs, les oiseaux et les vertébrés inférieurs. Mécanismes de la coopération cellulaire dans la production des anticorps. Physiologie de la réponse immunologique cellulaire. Contrôle génétique de la réponse immunologique. Théories et mécanismes de régulation de la synthèse des anticorps. Rôle des hormones thymiques dans la maturation et la différenciation des cellules lymphoïdes. Influences des polluants chimiques sur le développement de la réponse immunologique.

BIO8300 microbiologie de l'environnement (3 cr.)
Les microorganismes comme agents de pollution. Traitements microbiens aérobie et anaérobie des eaux usées industrielles et domestiques. Dégradation des pesticides par les microorganismes. Transformation microbienne des déchets industriels en produits utiles: production d'acides aminés, production de protéines pour l'alimentation animale et humaine, production de solvants, etc.

BIO8310 principes de biochimie écologique (3 cr.)
Étude des relations biochimiques entre différentes espèces, principalement chez les plantes supérieures. Examen de la synthèse par les plantes et du mode d'action d'un certain nombre d'inhibiteurs de croissance (phénols, terpènes, alcaloïdes, nitriles, etc.). Rôle intra et interspécifique de ces inhibiteurs. Action des microorganismes sur leur biodégradation. Allélopathie en fonction de l'établissement de communautés végétales terrestres et aquatiques. Étude de certains types de relations interspécifiques positives.

BIO8320 aspects moléculaires de la croissance des végétaux (3 cr.)
Aspects moléculaires de l'action des hormones végétales sur la morphogénèse et la différentiation. Étude approfondie des données récentes sur l'implication des acides nucléiques dans l'action des hormones végétales telles que l'acide indole-acétique (AIA), l'acide gibberellique (AG), les cytokinines, etc. Étude des aspects moléculaires du phénomène d'adaptation au stress chez les végétaux.

BIO8330 adaptation à l'environnement (3 cr.)
Étude des mécanismes et des processus d'adaptation à l'environnement chez les organismes vivants. Limites de l'adaptabilité à l'environnement.

Les sujets traités seront choisis en fonction des étudiants inscrits.

BIO8340 chapitres choisis en biologie de l'environnement (3 cr.)
Étude des problèmes d'environnement en relation avec la biologie et en fonction des recherches poursuivies au département.

BIO8350 méthodes analytiques en biologie expérimentale (3 cr.)
Principes et pratiques de techniques analytiques de pointe couramment utilisée en recherche expérimentale, comme par exemple: l'électrophysiologie, le traçage isotopique, l'immunoélectrophorèse, la chromatographie d'affinité ou en phase gazeuse, la microscopie photonique et électronique.

BIO8360 la lutte biologique (3 cr.)
Historique et bases écologiques de ce type de lutte. Biologie et systématique des organismes prédateurs, parasites et pathogènes. Méthodologie: prospection, introduction et acclimatation. Conservation, augmentation et évaluation de l'efficacité des ennemis naturels. Exemples spécifiques de lutte biologique: contre les ravageurs des forêts et des cultures; contre les mauvaises herbes; contre les vecteurs d'importance médicale et vétérinaire. La lutte biologique, une composante de la lutte intégrée.

BIO8370 chapitres choisis en génétique (3 cr.)
Découvertes récentes en génétique. Méthodes utilisées en analyse génétique. Isolation des mutants. Contrôle génétique des voies métaboliques. Immunogénétique. Génétique des rapports hôtes-parasites. Certains des sujets abordés seront choisis en fonction des intérêts de recherche des étudiants participants.

CHI7000 chimie organique industrielle (3 cr.)
Ce cours a pour but d'approfondir quelques aspects spécialisés de la chimie organique, surtout au niveau des synthèses industrielles. Étude des principales synthèses organiques industrielles: polymères, colorants, additifs alimentaires, etc. Étude détaillée de la chimie pharmaceutique: modification moléculaire et «drug design».

CHI7011 chimie de l'eau (3 cr.)
Acquisition de connaissances fondamentales sur la structure et les propriétés de l'eau et de solutions aqueuses simples. Examen des principaux paramètres d'équilibre dans les eaux naturelles. Structure moléculaire, propriétés thermodynamiques et modèles de l'eau liquide. Interactions intervenant dans divers types de solutions aqueuses. Analyse de systèmes d'eaux naturelles. Identification des principaux paramètres et des équilibres impliqués dans ces systèmes.

CHI7020 pesticides (3 cr.)
L'objectif principal du cours est d'étudier les caractéristiques chimiques fondamentales des plus importants agents organiques non-naturels que l'on rencontre dans l'environnement, notamment les pesticides.
Un inventaire sommaire des principaux types de polluants organiques sera dressé. Pour ces substances, on établira les corrélations entre composition et structure chimique et stabilité chimique et biologique. Les insecticides, les fongicides et les herbicides seront étudiés quant à leur composition, modes de synthèse, stabilité et techniques d'analyse. La portée

économique et écologique de ces produits sera évaluée. Par une étude critique des principaux travaux dans ce domaine, on étudiera les pesticides de dernière génération tels que les phéromones et les hormones juvéniles. Pour chacun des points traités, on identifiera les axes de recherche et on évaluera les perspectives d'avenir.

CHI7040 chimie alimentaire (3 cr.)
Aspects de la chimie au niveau de l'alimentation. Étude des glucides, lipides, protides, enzymes, vitamines et minéraux en fonction de leur rôle dans l'alimentation. Changements chimiques et signification biologique de la détérioration des aliments. Notions de techniques de conservation.

CHI7060 électrochimie et corrosion (3 cr.)
L'étude de la cinétique électrochimique et son application aux réactions d'électrodes. Mesure de la polarisation anodique et cathodique en milieux aqueux et non aqueux. Anodes solubles et passivité. Application de ces concepts aux procédés électro-métallurgiques et à la corrosion. Électrochimie avancée.

CHI7080 structure et propriété des métaux (3 cr.)
Ce cours de spécialisation amène l'étudiant à une meilleure compréhension de l'état solide et en montre l'importance industrielle. Propriétés physiques et mécaniques des métaux en fonction de leur structure électronique et des imperfections du réseau cristallin. Étude détaillée de quelques diagrammes d'équilibre d'alliages d'importance régionale. Diffusion dans les métaux. Cinétique de changements de phases.

CHI7100 analyse de traces (3 cr.)
Ce cours discute en détail des méthodes employées pour analyser qualitativement et quantitativement de très faibles quantités de produits. Étude des méthodes d'analyse de détection et de détermination de traces. Méthodes classiques et instrumentales. Application à la détermination des polluants de l'atmosphère et de l'eau et à l'analyse de matériaux de haute pureté.

CHI7120 procédés industriels (3 cr.)
Ce cours, donné par des spécialistes actifs dans l'industrie chimique, porte sur les caractéristiques fondamentales des procédés de transformation employés dans l'industrie. Production et contrôle de la qualité de procédés industriels locaux. Contrôle statistique de la production, brevets et aspects financiers; rôle de l'industrie chimique dans l'économie.

CHI7160 chimie physique des polymères (3 cr.)
L'aspect «appliqué» des polymères sera étudié en profondeur. Propriétés de l'état solide et de l'état fondu, principalement des polymères. Rhéologie des polymères. Corrélation entre structure moléculaire et propriétés physiques. Application à quelques techniques de caractérisation. Notions d'extruction et de moulage de matières plastiques. Notions sur les propriétés des composites.

CHI7200 bibliographie et séminaires (3 cr.)
Ce cours a plusieurs vocations dont celle d'habituer les étudiants à donner des séminaires bien faits, c'est-à-dire avec clarté, concision, etc. Les étudiants auront à présenter une ou plusieurs conférences sur des sujets choisis dans leur domaine de spécialisation. Ces conférences demanderont

une recherche bibliographique importante.

CHI7220 biochimie clinique et industrielle (3 cr.)
Étude du sang, de l'urine, des principaux liquides biologiques (salive, liquide céphalorachidien, bile, etc). Étude des synthèses biologiques: des enzymes d'importance industrielle et des rapports de la biochimie avec l'environnement.

CHI7240 étude critique de sujets choisis en chimie I (3 cr.)
Ce cours portera sur des sujets de pointe dans le domaine de la chimie organique et de la biochimie. Les sujets traités seront choisis en fonction de leur importance tant au niveau fondamental qu'au niveau de leurs applications. D'une année à l'autre, le contenu pourra varier.

CHI7260 étude critique de sujets choisis en chimie II (3 cr.)
Lectures choisies et étude bibliographique de quelques sujets de pointe dans les domaines de la chimie physique et de la chimie inorganique. Le but du cours est, entre autre, d'entraîner l'étudiant à appliquer à des cas concrets les principes généraux appris dans les cours précédents. Sur des exemples précis qui dépendent de plusieurs paramètres, on cherche à faire une analyse critique des effets les plus importants et d'en évaluer les conséquences. D'une année à l'autre, le contenu du cours pourra varier.

CHI7499 instrumentation et analyse (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Étude des principales méthodes analytiques utilisées pour mesurer des traces d'éléments et de polluants chimiques. Absortion atomique, fluorométrie, spectrographie d'émission, fluorescence des rayons X, spectrométrie de masse et chromatographie en phase gazeuse. Analyse des radiations en général: rayons gamma, rayons X, rayons infra rouges, particules alpha et bêta, protons, neutrons. Analyse du spectre acoustique: fréquence et intensité. Analyse des vibrations. Analyse des poussières atmosphériques.

CHI7599 chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Réactions chimiques dans l'atmosphère: réactions photochimiques, l'ozone, les radicaux libres, cinétique des principaux phénomènes. Les particules: tailles, formes, volumes et poids; leurs distributions. Absortion des gaz à la surface des particules. Interaction de la lumière avec les particules. Taux de chute et diffusion moléculaire. Électrification. Évaporation et condensation des gouttelettes.

ECO7000 théorie micro-économique avancée (3 cr.)
Étude explicative et normative de la production, la distribution, la consommation et des institutions les facilitant. Effets externes et consommations collectives. La prise en compte du temps et de l'incertain.

ECO7010 théorie macro-économique avancée (3 cr.)
L'équilibre général macro-économique, Keynes et les post-keynésiens. La problématique d'une économie monétaire. Les modes de régulation des économies capitalistes et l'efficacité des politiques économiques.

ECO7015 économie publique (3 cr.)
Étude systématique des choix publics. Analyse des surplus. Externalités, rendement croissant et biens publics. Critères de choix des investissements publics. Tarification publique. Équité et efficacité dans la taxation. L'incidence des dépenses de l'État et de la taxation.

ECO7030 séminaire d'économétrie (3 cr.)
Analyse du problème d'identification et des méthodes de résolution des modèles à équations simultanées. Discussion de thèmes particuliers: modèles à retards échelonnés, séries chronologiques, qualité prévisionnelle des modèles, économétrie du déséquilibre, etc.
Évaluation des modèles économétriques tels qu'appliqués aux problèmes de ressources humaines, problèmes urbains ou encore tels qu'utilisés à la simulation des politiques de stabilisation.

ECO7900 macro-économie (3 cr.)

ECO7910 économie du développement (3 cr.)

ECO8040 économie du travail et de l'éducation (3 cr.)
Analyse à un niveau avancé du marché du travail. Offre de travail; déterminants à court terme; théories du travailleur d'appoint, du travailleur découragé; à long terme: démographie, migrations, éducation. Demande de travail: théorie de la demande de l'entreprise; structures industrielles; effets de la conjoncture. Détermination du niveau des salaires: influences du marché et des forces institutionnelles; structures salariales; répartition du revenu national. Le chômage: types, causes et remèdes. Le dilemme inflation-chômage: la courbe de Phillips, sa nature et sa stabilité.

ECO8045 politique de main-d'oeuvre et de l'éducation (3 cr.)
Analyse de l'intervention publique dans les domaines de la main-d'oeuvre et de l'éducation. Analyse et évaluation des programmes existants de main-d'oeuvre en fonction des besoins et des problèmes du marché du travail. Intervention du côté de l'offre et de la demande. Analyse et évaluation du système d'éducation en fonction des divers objectifs de ces institutions. Mesures de productivité des programmes de main-d'oeuvre et de l'éducation, étude de leur financement et de leur rendement social.

ECO8050 économie du logement (3 cr.)
Étude des aspects particuliers du marché du logement. Évaluation des besoins, de la demande. Revue des modèles d'estimation de la demande de logement. Déterminants de l'offre, phénomène du tamisage vertical. Problèmes d'ajustement du marché. Relations avec le marché hypothécaire. Phénomènes d'instabilité cyclique.

ECO8055 problèmes urbains et intervention publique (3 cr.)
Analyse des phénomènes d'externalités dans le contexte urbain. Influence des externalités du voisinage dans le choix de localisation, des réseaux de transport urbains et pollution sur les valeurs foncières. Implication de ces externalités sur l'allocation des ressources. Critères et mode d'intervention du secteur public par rapport aux problèmes de logement, transport et pollution.

ECO8060 stabilisation et conjoncture (3 cr.)
Analyse des techniques de diagnostic de la conjoncture et applications. Théorie de la stabilisation. La politique monétaire. La politique fiscale.

ECO8065 problèmes de répartition des revenus (3 cr.)
La problématique de la répartition personnelle des revenus. Les indicateurs de répartition. Revue des résultats théoriques et empiriques des mécanismes non étatiques de la répartition. L'État et la redistribution. La répartition de la richesse. La répartition fonctionnelle du revenu. La réalité distributive au Québec.

ECO8070 cours de lectures dirigées (3 cr.)
Permettre d'approfondir certains aspects particuliers des concentrations prévues au programme. L'étudiant devra faire la preuve que le sujet proposé n'est pas couvert dans l'un ou l'autre des cours du programme.

ECO8075 séminaire de politique économique (3 cr.)
Étude approfondie d'un thème en rapport avec la politique économique en général ou d'une question d'actualité, exemples: l'investissement étranger; la firme plurinationale; les questions monétaires internationales; le contrôle optimal appliqué à des problèmes d'économie publique, etc. Le thème varie d'une année à l'autre en fonction des intérêts des étudiants.

ECO8080 atelier de recherche (3 cr.)
Le but de l'atelier de recherche est de guider les étudiants dans la définition d'un projet de mémoire ou de rapport de recherche. La participation à cet atelier est obligatoire pour tous les étudiants de maîtrise et elle comporte comme exigence la présentation d'un sujet de mémoire ou de rapport de recherche sous forme de séminaire.

ECO8085 premier rapport de recherche (9 cr.)
Le rapport de recherche est un exposé écrit des résultats d'un travail de recherche. Il doit manifester une certaine originalité et une aptitude à mener à bien une recherche particulière sur un sujet précis.

ECO8095 deuxième rapport de recherche (9 cr.)
Le rapport de recherche est un exposé écrit des résultats d'un travail de recherche. Il doit manifester une certaine originalité et une aptitude à mener à bien une recherche particulière sur un sujet précis.

EDU7212 curriculum (3 cr.)
Cadre structuré pour la compréhension des quatre principales écoles de pensée contemporaine dans le domaine du curiculum. Théorie particulière de chaque école. Ensemble de techniques en vue du développement d'un curriculum allant de pair avec chaque théorie. Détermination d'objectifs, planification d'expériences éducatives, modèles d'organisation des expériences éducatives et théorie des techniques d'évaluation. Conception et élaboration exhaustive d'un curriculum.

EDU7316 docimologie II (3 cr.)
Évaluation de l'apprentissage scolaire: modèles d'apprentissage, évaluation formative et sommative, évaluation normative. Théorie docimologique: nature de la mesure, objectivité, fidélité et validité, rappel sur l'analyse des items. Évaluation de l'apprentissage dans la discipline d'enseignement des candidats.

ENV8000 écosystème (3 cr.)
Histoire de l'écologie: origine des perceptions du milieu. Physique, médecine et géographie. Émergence de l'écologie comme science

autonome du XIXe siècle. Les cheminements de la climatologie. La description du paysage et les premiers aperçus de sa dynamique. L'impact des découvertes génétiques et épidémiologiques.

ENV8010 aménagement du territoire (3 cr.)
Écologie de l'habitat, systèmes et modèles acteurs du processus de développement, techniques de recherche et d'analyse, identification des composantes physiques, économiques et sociales du territoire, délimitation des unités d'aménagement, théorie générale de la planification, réflexion tournée vers l'action, modes d'intervention, plan directeur, plan sectoriel et plan de zonage, structure et réalité de l'aménagement du territoire au Québec.

ENV8020 problèmes en environnement (3 cr.)
Séminaires et conférences sous la direction d'un professeur et englobant les principales lois de l'écologie, et l'exposé des problèmes propres à la planification de l'environnement.

ENV8511 stage I (9 cr.)
Stage d'une durée de trois mois effectué dans un milieu professionnel des sciences de l'environnement. À la suite du stage, l'étudiant dépose un rapport spécifique portant sur ses realisations.

ENV8521 stage II (9 cr.)
Stage d'une durée de trois mois effectué dans un milieu professionnel des sciences de l'environnement. À la suite du stage, l'étudiant dépose un rapport spécifique portant sur ses realisations.

ENV8601 projet de recherche (15 cr.)
Réalisé par l'étudiant, parallèlement à son cheminement académique. Cette activité doit avoir une portée pratique qui conduit l'étudiant à découvrir les problèmes qui se posent dans un milieu donné et en envisager les solutions possibles. Un rapport de recherche complète les exigences de cette activité.

ETH7100 méthodologie de la recherche (3 cr.)
Ce séminaire est un inventaire des différents types de recherches possibles dans le domaine du théâtre. Recherche théorique et/ou appliquée. Collecte des matériaux, organisation et présentation, en vue de la vérification d'une hypothèse de travail déterminée. Il a pour but de familiariser l'étudiant avec les différentes méthodes de recherches théoriques et appliquées, de l'aider à situer son projet par rapport à l'ensemble de la recherche antérieure et actuelle, et de créer, ainsi, les conditions matérielles qui favoriseront la réalisation de son projet.

ETH7110 séminaire de production simulée (3 cr.)
Ce séminaire propose une réflexion sur les différentes étapes de l'élaboration d'un spectacle, les différentes styles de productions possibles (réaliste, naturaliste, expressionniste, surréaliste, etc.), ainsi que sur la mise en scène comme lecture du texte dramatique. Il a pour but d'aider les étudisants à conceptualiser le travail de production d'un spectacle, à en identifier les différentes étapes et à situer sa propre démarche en regard du travail pré-existant.

ETH7120 théorie du jeu (3 cr.)
Ce séminaire est l'occasion d'une analyse de la notion de «jeu». L'étudiant devra se familiariser avec le caractère fabriqué et intentionnel du jeu théâtral en comparant les principaux styles au niveau de leurs mécanismes et de leurs effets respectifs. Il a pour but de permettre à l'étudiant d'acquérir une connaissance approfondie du jeu de l'acteur, des différents mécanismes sur lesquels il repose et de la particularité des effets produits par l'utilisation des différents styles de jeu.

ETH7130 écriture scénique (3 cr.)
L'objectif visé est la recherche d'un langage proprement théâtral, par l'inventaire de différentes structures de spectacles (canevas traditionnel, montage, «happening» etc.) et l'élaboration de chacune des structures inventoriées par sa mise en texte. Il a pour but de rendre l'étudiant conscient des contraintes propres à l'écriture scénique et capable d'écrire un texte facilement utilisable sur scène.

ETH7140 pratique théâtrale (3 cr.)
Travail collectif sur le langage théâtral: le gestuel, le rythme, la voix, l'improvisation, etc.

ETH7200 pédagogie de l'art dramatique I (3 cr.)
Séminaire sur les fondements théoriques de l'enseignement de l'art dramatique.

ETH7210 séminaire de projets d'intervention (3 cr.)
Séminaire d'analyse de projets nouveaux dans le domaine de l'éducation dramatique. Justification des fondements théoriques. Mise au point d'instruments de contrôle.
Préalable(s): ETH7200 Pédagogie de l'art dramatique I (3 cr.).

ETH7220 stage (3 cr.)
Implication dans le milieu éducatif. Expérimentation concrète dans le milieu de projets nouveaux élaborés dans les cours de pédagogie de l'expression dramatique.

ETH7300 atelier-création I (3 cr.)
Recherche et création en art dramatique. Travail d'atelier individuel et collectif touchant les éléments sonores, visuels, oraux, gestuels et l'écriture. Le choix du secteur de travail sera fait par le professeur et le groupe en fonction des intérêts du plus grand nombre.
Ce travail prendra la forme d'une production expérimentale offerte ou non au public où chacun des étudiants y tient une fonction spécifique (attendu ses intérêts) tout en étant confronté à l'ensemble des exigences de la production. Un professionnel du théâtre de type metteur en scène assure la supervision ou le tutorat de cette production.

ETH7310 atelier-création II (3 cr.)
Recherche et création en art dramatique. Travail d'atelier individuel et collectif touchant les éléments sonores, visuels, oraux, gestuels et l'écriture. Le choix du secteur de travail sera fait par le professeur et le groupe en fonction des intérêts du plus grand nombre.
Ce travail prendra la forme d'une production expérimentale offerte ou non au public où chacun des étudiants y tient une fonction spécifique (attendu ses intérêts) tout en étant confronté à l'ensemble des exigences de la

production. Un professionnel du théâtre de type metteur en scène assure la supervision ou le tutorat de cette production.

ETH7320 atelier-création III (3 cr.)
Recherche et création en art dramatique. Travail d'atelier individuel et collectif touchant les éléments sonores, visuels, oraux, gestuels et l'écriture. Le choix du secteur de travail sera fait par le professeur et le groupe en fonction des intérêts du plus grand nombre.
Ce travail prendra la forme d'une production expérimentale offerte ou non au public où chacun des étudiants y tient une fonction spécifique (attendu ses intérêts) tout en étant confronté à l'ensemble des exigences de la production. Un professionnel du théâtre de type metteur en scène assure la supervision ou le tutorat de cette production.

GEO7030 séminaire de cartographie appliquée (3 cr.)
La carte comme instrument de prospection et d'intervention. Les systèmes cartographiques actuels en géographie appliquée: critique et adaptation en milieu québécois. Problèmes de constitution de banques de données et géocodage. Traduction cartographique et vulgarisation des problèmes.

GEO7060 séminaire de recherche appliquée (3 cr.)
Systèmes d'information urbain et régional. Constitution des banques de données. Rappel des informations requises dans une recherche donnée. Problèmes de géocodage. Traitement des données. Théories et méthodes de l'analyse des problèmes de l'environnement. Lectures dirigées. Le département des sciences de la terre participera à la conduite de ce séminaire.

GEO7170 géomorphologie avancée (3 cr.)
Approfondissement de l'étude des processus morphogénétiques actuels: pédogenèse, dissolution, altération de surface, ruissellement, glissement en masse érosion des berges. Inventaire des méthodes d'étude des roches et des dépôts. Grille d'analyse du paysage et prévision sur les conséquences des interventions humaines. Lectures d'articles de cartes et d'ouvrages de référence. Nombreux relevés de terrain et travail en plusieurs équipes sur un cas type (glissement de terrain ou zone d'érosion importante).

GEO7180 microclimatologie urbaine (3 cr.)
Chaleur et pollution atmosphérique. Inversions thermiques: «effets saisonniers». Géographie des vents. Source de chaleur et de polluants en milieu urbain. Applications géographiques dans le domaine. Introduction à la recherche en microclimatologie urbaine. Rôle important des facteurs locaux du climat dans l'aménagement urbain.

GEO7250 morphologie urbaine (3 cr.)
Méthode structurale appliquée à l'espace urbain. Perception objective et organisation des composantes d'un espace urbain. Description et compréhension d'un paysage.

GEO7280 séminaire en hydrologie (3 cr.)
Le cycle de l'eau; les caractéristiques du bassin versant; les précipitations: processus de formation, méthodes de calcul et de mesure, étude statistique, ajustement de lois, tests; l'infiltration, l'humidité du sol et l'évaporation: méthodes de mesure et de calcul; le ruissellement: forme de l'hydro-gramme, techniques de séparation des composantes de

l'hydrogramme, l'hydrogramme unitaire, l'hydrogramme en S, l'hydrogramme synthétique: méthode de mesure; fonte des neiges: processus de fonte, méthodes d'estimation de la fonte hivernale, printanière, formes et caractères de crûes dues à la fonte de la neige; laminage des crûes: méthodes d'estimation et de calcul, exemples pratiques.

GEO7310 géomorphologie structurale (3 cr.)
Méthodes d'analyse des cartes géologiques et géomorphologiques. Définition des types d'unités structurales, aux différentes échelles. Phénomènes structuraux actuels: néotectonique, isostasie, volcanisme, secousses sismiques et conséquences pour l'aménagement humain. Description des espaces structuraux du Québec et des régions voisines par des lectures, des cours magistraux, des travaux pratiques, des excursions et des travaux de recherche sur le terrain et en laboratoire.

GEO7899 biogéographie (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Étude des formations végétales du globe, de leur structure et de leurs floristiques. Dynamisme bioclimatique et écologique des types de végétation et des types de sol. Action de l'homme sur les équilibres biologiques et la transformation des paysages, intervention, exploitation, conservation, pollution.

GEO7999 photo-interprétation (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Partie théorique: analyse des formes, signification fonctionnelle des structures, comptage et mesures. Principe des émulsions photographiques, de la thermographie et des radars. Introduction au «Remote Sensing». Emploi des photographies en couleur et fausses couleurs. Choix des modes d'expressions graphiques. Analyse du paysage naturel: géomorphologie et géologie, couvertures végétales, réseaux hydrographiques, équilibres écologiques. Analyse du paysage modifié: structures agraires, structures des communications et des habitats.
Partie appliquée: travaux pratiques spécialisés préparant l'application choisie par l'étudiant (géomorphologie, hydrogéologie, génie civil, urbanisme, etc.). Préparation et rédaction d'une carte commentée, contrôle sur le terrain, rapport. Utilisation de chambre claire stéréoscopique, de stéréorestituteur; études photogrammétriques.

GEO8010 théorie et méthodes d'analyse de l'espace géographique (3 cr.)
Rétrospective et évaluation des recherches théoriques portant sur l'analyse des divers mécanismes d'organisation spatiale (urbaine et non urbaine). Étude de l'interaction homme/milieu dans le façonnement des espaces habités en précisant le processus de développement et le rôle des différents agents impliqués. Cette connaissance de la dynamique de l'organisation spatiale apparaît comme préalable à l'élaboration des politiques et actions d'intervention sur l'espace.
Modèles de localisation résidentielle, commerciale et industrielle, modèles des structures inter et intra-urbaines, transport et formation des prix fonciers, géographie des comportements, intégration des théories

économiques et sociales des organisations spatiales, géographie et théories de la planification urbaine et régionale.

GEO8020 séminaire d'application du cours 8010: processus d'intervention et espace géographique: études de cas (3 cr.)

Le but de ce séminaire est de développer, dans une perspective d'intervention, un ensemble de recherches à la fois critiques et pratiques sur les modèles et théories étudiés dans le cadre du cours GEO8010. Ce séminaire consiste à étudier, à l'aide d'une grille d'analyse basée sur ces divers modèles et théories, un ensemble de cas concrets relatifs à des organisations urbaines ou régionales.

Les composantes spatiales dans les modèles de développement. Le problème des choix (individuels ou collectifs) en matière de localisation résidentielle, commerciale ou industrielle. Les modèles de simulation et leur valeur en tant qu'outils de prévision et de contrôle du développement spatial. La mise en relation des phénomènes de croissance et des politiques d'aménagement avec les grandes théories économiques et sociales. Modèles d'analyse régionale.

GEO8030 dynamique et articulation des espaces: la dimension épistémologique (3 cr.)

Évolution du corpus explicatif en géographie et conjoncture actuelle. L'espace comme la résultante de processus interactifs entre différentes trames géographiques: l'économique, le social, le politique, le culturel, l'environnemental, etc. Dialectique et opposition entre variables sociales et environnementales. Les différentes idéologies et politiques de l'espace. Rôle de l'espace comme catégorie dans les interprétations critiques et positivistes de la société. Place, rôle et définition d'un espace comme composante d'un ensemble global: la formation politique et sociale.

GEO8040 photo-interprétation (3 cr.)

Étude des caractéristiques des diverses émulsions et filtres ainsi que de leur application dans l'analyse de différents problèmes en environnement. Réalisation d'un important projet de recherche en équipe portant sur l'analyse des diverses composantes d'un milieu en vue de formuler des propositions de son aménagement; analyse et interprétation de photographies aériennes et contrôle sur le terrain. Utilisation des images ERTS dans l'étude des écosystèmes. Travaux de planimétrie; de photogrammétrie et de photorestitution. Croquis et commentaires réclamés pour chacun des travaux.

GEO8050 séminaire d'application du cours 8030: espace géographique et structure sociale (3 cr.)

Ce séminaire a pour but d'étudier les espaces géographiques comme produits des structures socio-politiques. Il vise essentiellement à identifier et à favoriser la réflexion sur les forces idéologiques qui façonnent les organisations socio-spatiales. Le cheminement de ce séminaire répond à trois objectifs: établir les domaines et les thèmes essentiels d'un dossier de base sur l'espace géographique dans une perspective sociale et politique; faire pour chaque thème retenu une revue systématique de la littérature et en dégager les principaux courants; lier sous forme d'un texte introductif et analytique les thèmes et articles retenus pour aboutir à un dossier critique et commenté de la relation espace-société telle qu'appréhendée et analysée dans la littérature.

GEO8099 lecture, analyse et utilisation des cartes (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Étude complète de la carte topographique. Élaboration à partir de celle-ci, de profils topographiques et de croquis simples. Analyse de différents types de cartes en vue d'une étude régionale. La carte comme instrument de travail sur le terrain. La carte comme méthode de recherche. La carte comme illustration des résultats de recherche.

GEO8510 analyse spatiale et structure sociale: approche formelle (3 cr.)
Définir une approche systémique de l'analyse des rapports entre les structures de la société et celles de l'espace. Développer de nouvelles techniques quantitatives pour l'étude de la problématique espace-société. Élargir les connaissances des relations spatio-temporelles. Contribuer à l'élaboration de modèles spécifiques; préciser les relations existant entre l'espace, le temps et les activités humaines.
Théorie générale des systèmes et compréhension des systèmes spatiaux. Processus de diffusion dans l'espace. Le problème de l'autocorrélation spatiale. Les flux d'information. Les fondements des interactions spatiales. Analyse de tendances spatiales. Processus stochastiques. Analyse des chroniques. Analyse spectrale. Analyse prévisionnelle. Relation entre l'espace de temps: les processus allométriques.

GEO8520 espace et santé (3 cr.)
Le niveau de santé d'une population est un excellent indicateur social; il apparait comme essentiellement explicable par le mode de vie et par les conditions environnementales de vie. La recherche géographique dans le domaine de la santé offre donc le double intérêt de permettre des études socio-économiques plus approfondies et de contribuer à mettre en lumière des facteurs pathogènes importants, relativement aux principales maladies frappant actuellement nos sociétés.
Définition de la santé et de la maladie. Les mesures de l'état de santé d'une population; morbidité et mortalité; taux, ratios et indices. La fréquence variable des maladies dans l'espace à différentes échelles et selon les milieux. Facteurs physiques, sociaux et économiques de certaines pathologies. Les services de santé et les politiques de la santé.

GEO8530 séminaire: espace et rapports sociaux en milieu urbain et rural (3 cr.)
Le séminaire vise un double objectif: analyse et critique du phénomène urbain et des rapports ville-campagne à travers leurs manifestations spatiales dans le cadre de la société urbaine et des rapports sociaux qui la caractérisent. Approche globale et élaboration d'outils théoriques susceptibles d'analyser concrètement les rapports dialectiques entre l'espace urbain et rural et la société globale dans le contexte d'une planification spatiale et d'un aménagement.
Idéologie urbaine, quartier, et mythe de la culture urbaine; structure urbaine et système économique; symbolique urbaine; centralité et forme urbaine; la planification urbaine comme processus social; les modèles de planification et les mouvements populaires. Modèles géographiques des relations ville-campagne, appropriation et spéculation foncière, potentiel agricole, récréatif et de villégiature, les mentalités collectives et les classes sociales dans les campagnes, écologie sociale, besoins récréatifs des populations

urbaines et aménagement des espaces non urbains, dépendance économique et culturelle.

GEO8540 espace géographique et sous-développement national (3 cr.)
Le concept central est celui de la dépendance qui propose l'approfondissement des relations fortement asymétriques entre États-Nations dits développés et sous-développés. Cependant l'objet d'étude n'est pas la prise en considération des manifestations économiques, politiques, idéologiques, culturelles, technologiques de la domination mais bien la production de l'espace en tant qu'objet façonné par les relations de dépendance. La question posée est: comment les phénomènes d'espace (l'urbain, le rural, le régional; les lieux; les réseaux, les mouvements) témoignent de la dépendance des sociétés étudiées. Le syllabus devra s'attacher aux particularités des régions choisies pour l'identification des principaux phénomènes de l'organisation de l'espace. Par exemple: métropolisation, déséquilibre du réseau des villes, architecture des marchés, le sol urbain et le cadre bâti, groupes sociaux et façonnement de l'espace, l'espace agricole, la production, les circuits de commercialisation, l'articulation des régions, la distribution des vivres et des denrées, etc.

GEO8550 cartographie critique et expérimentale (3 cr.)
Approfondissement de la cartographie comme «instrument critique» d'analyse, de transcription et d'interprétation des phénomènes d'espace (géographique).
Investigation des schèmes d'exploration scientifique les plus couramment utilisés dans le contexte des analyses de type critique ou fonctionnaliste: leur impact au niveau de l'articulation ou de la restitution du message cartographique et les problèmes de forme qu'ils suscitent au plan de l'écriture. Les formes conséquentes de l'intervention graphique et les instructions auxquelles elles donnent lieu. Les exigences d'une communication engageant la responsabilité sociale du géocartographe.

GEO8560 microclimat et milieu construit (3 cr.)
Approche des phénomènes climatiques liés au milieu habité: les problèmes énergétiques et thermiques inhérents au milieu construit; les mouvements de l'air dans le milieu habité; impacts du milieu habité sur la qualité de l'air.
Modification du bilan hydrique: influence du milieu sur les précipitations; le problème de l'eau (qualité, quantité); méthodes d'intervention (traitement des eaux, protection des inondations, des pénuries, zonage, rationalisation des activités).
Modèles d'intervention: analyse et choix de modèle selon les critères du milieu; modèle «Écologiste» et modèle «interventionniste»; exemples de cas précis.

GEO8570 espace physique et société (3 cr.)
Avec l'objectif de développer une démarche analytique appliquée au processus d'humanisation de l'espace physique, le cours est divisé en trois parties complémentaires.

- Définition des différentes composantes du milieu physique humanisé ou non: bâti structural, formations superficielles, relief, réseau hydrographique, sols, processus morpho-génétiques externes et internes, végétation et climat. Étude des interrelations entre ces composantes dans la perspectives de la théorie des systèmes. Différences dynamiques entre les espaces naturels et les espaces humanisés.
- Contrôle de l'espace physique sur le développement des sociétés humaines. Exemple d'une évolution de l'humanisation du milieu physique: variation de l'importance des contraintes physiques et évolution des sociétés au Québec avant et depuis la colonisation. Influence de l'espace physique sur les grands types de sociétés actuelles: autarciques, dépendantes, industrielles traditionnelles et industrielles à technologie avancée. Limites d'une conception déterministe du contrôle de l'espace physique sur la société.
- Impact du développement humain sur l'espace physique. Lespace humanisé: caractères et types. Rétroactions de l'espace naturel au développement humain. Limites d'une conception purement anthropocentrique de l'exploitation du milieu physique: dynamisme de l'espace physique, coûts sociaux des effets rétroactifs. Composantes du coût social, par exemple: énergie, temps humain, nuisances. Notion de prévision. Alternatives de choix de développement.

GEO8580 géographie, développement et environnement (séminaires sur les grands projets de développement) (3 cr.)

Le but de ce cours est d'examiner quelques grands projets de développement et d'étudier leurs multiples facettes tant sur un plan ingéniérique et environnemental que social et idéologique. Le contenu du cours variera d'une année à l'autre, mais il importe d'étudier systématiquement toutes les composantes d'un projet et de mesurer adéquatement ses impacts et ses coûts sociaux. Ce cours se présente donc à la fois comme une analyse critique de la nature de ces projets et de leur impact sur l'environnement et comme une réflexion originale sur les valeurs contemporaines telles que véhiculées par tout grand projet de développement.

Les thèmes suivants pourraient être successivement abordés en relation avec le projet retenu (pipeline du Nord-Ouest, Baie de James, route trans-amazonienne, barrage d'Assouan, projet d'un port en eau profonde sur le St-Laurent): espace et spécificité géographiques; ingénieries et contingences géomorphologiques; biogéographie et aspects environnementaux; ethnies et composantes culturelles; politique et impacts économiques; revendications autochtones et perspectives de développement.

GEO8590 séminaire ouvert: étude de cas

Contenu variable.

GEO8700 projet de mémoire (6 cr.)

Le «projet de mémoire» qui compte pour six crédits, est la réalisation par le candidat du cheminement préalable à sa recherche principale de maîtrise. Il se présente sous la forme d'un document complet exposant la problématique du sujet choisi, le point de la question dans la littérature scientifique, étayé par une bibliographie critique du thème. Les méthodes et techniques de recherche, les formulaires d'enquête, la localisation des

populations statistiques seront suffisamment développés pour faire preuve que la recherche et la rédaction du mémoire sont réalisables par l'étudiant.

GEO8800 stage et rapport de stage (9 cr.)

Conformément aux objectifs de formation pratique du second cheminement du programme de maîtrise, l'étudiant réalise un stage qui constitue une entité de neuf crédits par laquelle il s'initie à l'action analytique et interventionniste dans le milieu du travail.

Ce stage offre à l'étudiant l'occasion d'être confronté à des problèmes de développement et d'aménagement, de participer à la réflexion sur les aspects techniques des problèmes à l'étude, voire de participer à l'action elle-même d'intervention. L'évaluation du stage sera effectuée sur la base du compte rendu de stage de l'étudiant et du rapport du répondant du milieu de travail.

GEO8810 rapport de recherche (12 cr.)

Ces activités s'insèrent à l'intérieur du programme personnel que chaque étudiant aura mis au point en collaboration avec son directeur de maîtrise. Elles ont pour objectif de permettre à l'étudiant de développer différentes concentrations thématiques et méthodologiques qui peuvent être indépendantes ou complémentaires.

Ces activités permettent à l'étudiant de poursuivre des travaux de types très variés. Il peut s'agir d'une recherche méthodologique, de la constitution d'une bibliographie commentée, d'un essai théorique, d'une analyse de contenu, de la constitution d'un dossier, de l'élaboration d'un modèle ou d'un approfondissement paradisciplinaire. Les activités de recherche veulent encadrer l'étudiant qui aura préféré privilégier les interventions directes sur le milieu.

HAR7001 histoire de l'art et sciences humaines (3 cr.)

Étude des différentes approches de l'objet d'art (économique, psychanalytique, historique, sémiologique, sociologique, ethnographique). Analyse méthodologique et critique de certains de ces points de vue. Étude des acquis amenés par les recherches de ces théoriciens et des questionnements actuels sur les fondements de l'histoire de l'art.

HAR7002 études iconographiques (3 cr.)

Analyse de différents corpus iconographiques tant en arts anciens qu'en arts contemporains (exemples: les scènes mythologiques, les thèmes religieux, la peinture narrative, etc.). Continuité et rupture des traditions iconographiques et étude des modes d'insertion de divers schèmes représentatifs dans un contexte culturel donné. Analyse de certaines adaptations locales.

HAR8001 champ artistique en Nouvelle-France et au Québec du XVIIe au XIXe siècle (3 cr.)

Analyse des rapports entre les appareils politico-administratifs, la vie socio-culturelle, le développement économique et la production artistique dans leurs contextes régional et national. Les agents du développement artistique et artisanal (commis d'État, clergé, ingénieurs-architectes, artistes, artisans, ouvriers non spécialisés, écoles et corporations.) L'incidence de ce champ artistique sur des projets de restauration et de mise en valeur aujourd'hui.

HAR8002 les arts anciens au Québec et au Canada (3 cr.)
Approche historique et esthétique des productions picturales et sculpturales des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles. Les mouvements, écoles, collections et ateliers d'artistes. Analyse des importations et des modèles académiques sur les genres pratiqués: le portrait, le paysage, les scènes de genre, la peinture d'histoire, etc.

HAR8003 architecture en Nouvelle-France et au Québec (3 cr.)
Étude de l'évolution et de la signification des formes et des éléments de l'architecture en rapport avec leurs fonctions ou utilisations, et avec le développement industriel. Analyse des atavismes et de l'adaptation des formes dans certains types d'habitation, d'édifices publics, religieux ou utilitaires. Les catégories d'architectures selon leur utilisation sociale: maisons familiales, maisons de rapport, maisons de ferme, théâtres, lieux du culte, banques, auberges, hôtels, entrepôts, etc.

HAR8004 artisanat et objets manufacturés du XVIIe au début du XXe siècle (3 cr.)
Étude et analyse du répertoire des objets manufacturés tant utilitaires que décoratifs, de même que des objets de fabrication artisanale qui constituent les vestiges de notre civilisation matérielle; leur insertion dans le marché de l'art actuel, leur influence sur le design et la vie quotidienne contemporaine. Étude de cas (l'antiquaire, les Forges du Saint-Maurice, etc.).

HAR8005 étude d'un cas de mise en valeur du patrimoine national (3 cr.)
Analyse des outils institutionnels, techniques et méthodologiques impliqués dans la mise en valeur du patrimoine. Étude d'un cas précis de restauration, d'expérience muséologique, d'animation et de réaffectation d'un ensemble architectural ancien. Insertion des sites historiques dans un contexte de planification régionale de mise en valeur des attraits touristiques.

HAR8006 critique idéologique du discours sur le patrimoine national (3 cr.)
Analyse critique des doctrines sous-tendant les idéologies officielles telles qu'exprimées dans les programmes gouvernementaux de protection et de mise en valeur des biens culturels, de même que des intérêts privés et des groupes de pression, de l'opinion publique en général. Étude de textes de législation et de réglementation: de rapports de commissions, de projets de mise en valeur, de procès-verbaux de réunions, de publicité touristique, d'émission radiophoniques et télévisuelles, de chroniques journalistiques. L'éthique contemporaine en matière de conservation des biens culturels, les attitudes particulières des populations.

HAR8007 atelier de recherche: patrimoine national I (3 cr.)
Atelier de recherche dans le cadre duquel les candidats sont dirigés dans les diverses étapes de conception et de réalisation de leur porjet de mémoire en patrimoine national. Mise en commun des problèmes méthodologiques, théoriques de constitution des corpus.
Entre autres objectifs, cet atelier doit permettre à l'étudiant d'acquérir une formation pratique, en liaison étroite avec le milieu du travail et, dans certains cas, peut prendre la forme de stage.

HAR8008 atelier de recherche: patrimoine national II (3 cr.)
Suite du précédent atelier de recherche, critique des hypothèses retenues, analyse des conclusions à la lumière des recherches effectuées et des publications de différents spécialistes en patrimoine.
Entre autres objectifs, cet atelier doit permettre à l'étudiant d'acquérir une formation pratique en liaison étroite avec le milieu du travail, et dans certains cas, peut prendre la forme de stage.

HAR9001 idéologies artistiques au XXe siècle (3 cr.)
Étude d'un courant idéologique qui a marqué la pratique artistique au XXe siècle: autonomisation de l'objet d'art, l'anti-art, l'avant-garde, l'abstraction, l'art social, le constructivisme, ou autres.

HAR9002 les arts intégrés au XXe siècle (3 cr.)
Étude du phénomène d'intégration des arts au XXe siècle et de son implication idéologique. Mise en rapport de ce concept avec la volonté de démocratisation de l'art et de l'avènement d'un nouveau rôle social de l'artiste. Ce séminaire portera sur l'analyse de différentes formes d'intégrations des arts, par exemple, les réalisations multidisciplinaires, l'intégration des arts à la vie quotidienne, les lieux de divertissement, les média mixtes, le design.
L'objectif de ce séminaire est de situer ce phénomène dans ses conditions concrètes d'apparition et d'affirmation, en regard du contexte économique, social et culturel où il se produit. Un ou plusieurs exemples d'arts intégrés seront analysés chaque année.

HAR9003 art québécois au XXe siècle (3 cr.)
Le séminaire a pour objet d'approfondir, chaque année, un ou des aspects particuliers de phénomènes artistiques québécois, comparativement à des phémonènes similaires au Canada, aux États-Unis ou en Europe. Analyse de productions d'un artiste ou d'une tendance, sous l'angle de leurs problématiques formelles et esthétiques. Mise en rapport du corpus choisi et du discours qui le sous-tend avec les facteurs socio-économiques.

HAR9004 problèmes actuels de la représentation (3 cr.)
Étude de diverses formes par lesquelles la notion de représentation est aujourd'hui réinvestie. À partir d'indices formels que l'on retrouve dans différentes catégories d'images (la peinture, la gravure, le dessin, la caricature, la photographie, l'image cinématographique), interroger des phénomènes comme celui des emprunts formels et techniques, de la figuration de l'espace et du temps. Questionner le rapport texte-image et réévaluer les modalités actuelles de la représentation, par le biais des approches sémiologiques, psychanalytiques et sociologiques.

HAR9005 rapport entre l'art et les théories contemporaines (3 cr.)
Mise en rapport de discours théoriques contemporains et de productions artistiques dans divers médiums. L'utilisation en art de références théoriques empruntées à d'autres discours (scientifique, technologique, philosophique, religieux, sociologique). L'incidence des théories sur les significations et l'ancrage historique de toute production.

HAR9006 sociologie de l'art: étude d'un cas de diffusion (3 cr.)
Analyse socio-économique des modes d'organisations des activités des principaux agents du secteur de la diffusion des biens culturels (musées, galeries, centres culturels, mass media, critique d'art, collections, etc.).

Choix d'une expérience pertinente de diffusion de l'art contemporain et analyse de ses éléments types.

HAR9007 atelier de recherche: art contemporain I (3 cr.)
Atelier de recherche dans le cadre duquel les candidats sont dirigés dans les diverses étapes de la conception et de la réalisation de leur projet ou mémoire dans le domaine de l'art contemporain. Mise en commun des problèmes méthodologiques et théoriques, de constitution de corpus. Critique des hypothèses retenues et analyse des conclusions. Entre autres objectifs, cet atelier doit permettre à l'étudiant d'acquérir une formation pratique, en liaison étroite avec le milieu du travail et, dans certains cas, peut prendre la forme de stage.

HAR9008 atelier de recherche: art contemporain II (3 cr.)
Suite du précédent atelier de recherche, critique des hypothèses retenues, analyse des conclusions à la lumière des recherches effectuées et des publications de différents spécialistes en art contemporain.
Entre autres objectifs, cet atelier doit permettre à l'étudiant d'acquérir une formation pratique, en liaison étroite avec le milieu du travail et, dans certains cas, peut prendre la forme de stage.

HIS7001 épistémologie de l'histoire (3 cr.)
Étude des conditions d'élaboration des connaissances scientifiques, l'épistémologie vise à permettre à l'étudiant, dans son travail d'historien, d'exercer rigoureusement son esprit critique à l'égard des concepts, des théories, des méthodes, des techniques et des produits de ce travail.
Le séminaire abordera, entre autres, les thèmes suivants: survol de l'histoire de l'histoire et projet d'une science de l'homme au XIXe siècle, l'apparition des disciplines spécialisées, l'unité de l'objet social, la révolution technique et scientifique au XXe siècle et son impact sur l'historiographie.
L'objet historique. L'histoire comme processus et l'histoire comme connaissance de ce processus. La connaissance historique comme connaissance du concret, du passé, du changement. Les caractères particuliers de la science historique.
La fonction de l'histoire dans la praxis sociale. L'historien et son oeuvre dans leurs rapports aux problèmes du moment, au contexte culturel, aux classes et aux idéologies.

HIS7002 pratique historienne et classes sociales (3 cr.)
Ce séminaire vise à approfondir la définition des classes sociales, les présupposés théoriques sur lesquels elle se fonde et la mise en pratique de ces présupposés dans la production historique de certains penseurs tels que Marx, Lénine, Gramsci, etc. Il s'agira plus spécifiquement de l'analyse d'ouvrages qui étudient des sociétés et des problèmes historiques concrets et où l'accent a été mis sur les classes sociales en présence, ainsi que sur leurs luttes dans le cadre d'une situation historique donnée.

HIS7003 problèmes d'historiographie (3 cr.)
Dans ce séminaire on examinera l'historiographie ou l'histoire écrite comme un ensemble d'informations et le résultat de l'application d'un certain nombre de méthodes. Les grands courants récents de l'historiographie européenne et américaine et de l'historiographie canadienne et québécoise seront considérés.
Dans cette perspective, on étudiera un certain nombre de textes

fondamentaux d'un intérêt général au-delà des divisions: histoire économique/histoire des idéologies, etc. Seront particulièrement retenus des textes et des problématiques qui intéressent à la fois l'histoire européenne et américaine, et l'histoire canadienne.

HIS7030 méthodes et techniques de recherche en histoire sociale (3 cr.)

Ce cours s'adresse à la fois aux étudiants du volet «idéologie et société» et à ceux du volet «économie et société» quelle que soit l'aire géographique étudiée. Il rend compte de la nécessité de situer, à partir de l'étude d'un discours idéologique ou d'un phénomène de développement économique, les rapports sociaux, de les cerner à l'aide de méthodes appropriées. Par delà les théories et méthodes propres à l'étude des idéologies ou du développement économique, il fournit une connaissance des théories et un apprentissage des méthodes permettant d'atteindre les groupes sociaux du passé et d'expliquer leur formation et leur composition.

Le cours abordera, entre autres, les aspects suivants:

- les sources principales: recensements, état civil, autres listes nominatives. Techniques d'utilisation;
- l'histoire le la population. Faisant appel aux concepts et aux techniques de l'analyse démographique et plus spécifiquement de la démographie historique, elle étudie les mouvements de population du passé: rythme et facteurs d'accroissement, composition par âges et par sexes, natalité, nuptialité, etc.;
- la stratification sociale par la méthode des classes sociales ou celle des catégories socio-professionnelles. Les problèmes que soulève la classification des individus et des groupes du passé: les difficultés des sources, le rôle central des occupations, l'utilisation des données cooncernant la richesse, le revenu, etc.;
- la pséphologie (méthode d'analyse électorale et d'opinion);
- les techniques d'échantillonnage;
- l'usage et l'interprétation des compilations statistiques;
- l'usage de l'ordinateur en histoire sociale.

Cet apprentisage se fera par une double démarche: prise de contact avec les études existantes et application à des cas concrets en histoire du Québec ou de l'Europe.

HIS7042 évolution du capitalisme (3 cr.)

L'objet du cours est de fournir à l'étudiant des instruments d'analyse adaptés à l'étude des étapes de l'évolution du capitalisme: accumulation privitive, loi de la baisse tendancielle des profits, loi de la sur-accumulation du capital, loi du développement inégal. L'activité principale portera sur une lecture critique des oeuvres économiques et historiques de Karl Marx et, en particulier, du Capital.

HIS7043 évolution économique des sociétés européennes occidentales, 1750-1850: analyse comparée (3 cr.)

Les bases économiques et l'importance des bourgeoisies: commerce, industrie, capitaux.

La propriété agraire: évolution du rôle économique des aristocraties terriennes, évolution du type d'exploitation, passage du servage-esclavage au prolétariat rural.

Caractéristiques des outils et techniques: implications sur les formes d'exploitation industrielle et agricole, relation de domination métropole-colonie.

L'impact des changements socio-économiques sur les structures urbaines: des plèbes aux prolétariats.
Ces thèmes seront analysés de manière à permettre l'étude du prolongement des économies et des sociétés européennes dans une colonie ou dans un groupe de colonies américaines.

HIS7045 histoire économique, Canada-Québec, XIXe siècle (3 cr.)
Le séminaire a pour objet d'approfondir, chaque année, un aspect particulier du développement économique du Canada et du Québec en confrontant les facteurs économiques de ce développement avec les facteurs d'autre nature, comme les facteurs sociaux, culturels, politiques, etc. Ces aspects particuliers sont nombreux et divers. Par exemple, à l'intérieur de quelques décennies, l'étude du développement de certains secteurs de l'économie, ou de certaines régions du pays ou de la province. Le travail requis comprend des lectures, des activités de recherche et des séances de discussions. L'optique principale du séminaire est de développer l'aptitude de l'étudiant à utiliser des outils d'analyse théorique à l'étude de la réalité historique concrète. L'étudiant s'initiera à diverses théories du développement économique et du changement social, les discutera, les confrontera à la réalité historique, les opposera les unes aux autres. Ainsi pourra-t-il arriver, d'une part à une maîtrise des outils scientifiques d'analyse, d'autre part, au respect de l'évolution historique concrète.

HIS7046 histoire économique, Canada-Québec, XXe siècle (3 cr.)
Le séminaire a pour objet d'approfondir, chaque année, un aspect particulier du développement économique du Canada et du Québec en confrontant les facteurs économiques de ce développement avec les facteurs d'autre nature, comme les facteurs sociaux, culturels, politiques, etc. Ces aspects particuliers sont nombreux et divers. L'optique principale du séminaire est de développer l'aptitude de l'étudiant à utiliser des outils d'analyse théorique à l'étude de la réalité historique concrète. L'étudiant s'initiera à diverses théories du développement économique et du changement social, les discutera, les confrontera à la réalité historique, les opposera les unes aux autres. Ainsi pourra-t-il arriver, d'une part à une maîtrise des outils scientifiques d'analyse, d'autre part, au respect de l'évolution concrète.

HIS7049 problèmes d'histoire économique du XXe siècle: en Europe et en Amérique (3 cr.)
Chaque année, on choisira parmi les objets d'étude suivants: développement du capitalisme monopoliste d'État; les économies planifiées; colonialisme et néo-cilonialisme; aide et recolonisation; la dépendance métropole-satellite dans les relations économiques des États-Unis avec les pays qui connaissent des problèmes de sous-développement (ces pays seront spécifiés, chaque année).

HIS7055 histoire des idéologies, Canada-Québec au XIXe siècle (3 cr.)
Séminaire de recherche dans lequel on fera l'analyse concrète de phénomènes d'idéologies, de mentalité et de culture. On abordera ces phénomènes dans leur cadre chronologique, en identifiant leurs rapports aux groupes sociaux et aux classes. Voici, à titre d'exemple, quelques champs d'étude possibles, parmi lesquels on pourra choisir des secteurs de recherche en collaboration avec les étudiants: l'idéologie des «merchant

traders» avant 1840, le libéralisme et le nationalisme du début du XIXe siècle, la participation et l'idéologie des groupes sociaux populaires dans les événements de 1837-1838; l'idéologie de la bourgeoisie d'affaires après 1850; l'impérialisme et le nationalisme dans la deuxième moitié du XIXe siècle; l'idéologie des Rouges et des Clear grits; le clergé québécois et l'ultramontanisme; l'influence ultramontaine dans le domaine de l'éducation; les débuts du syndicalisme et le mouvement ouvrier à la fin du XIXe siècle: revendications, programmes et idéologies.

HIS7056 histoire des idéologies, Canada-Québec au XXe siècle (3 cr.)
Séminaire de recherche: analyse des principaux courants d'idées socio-politiques au Québec, au Canada anglais et à l'échelle pancanadienne, du régime britannique à la domination américaine, depuis le parachèvement de l'impérialisme de l'ère victorienne jusqu'au quart de siècle suivant la deuxième guerre mondiale. A titre d'exemples, on pourra aborder les thèmes suivants: les nationalismes «canadian» et québécois, le libéralisme, l'émergence d'idéologies radicales-populistes et socialistes. La religion et la société, les mass média; l'interaction des idéologies et de l'évolution socio-économique.

HIS7058 le libéralisme, sa formation, son histoire: 1750-1850 (3 cr.)
Ce séminaire a pour objet d'étudier à la fois le problème de l'analyse d'une idéologie dans une perspective historique, et le problème particulier de l'analyse des origines d'une idéologie. On abordera, d'une part, des questions d'ordre général: origines sociales des principaux protagonistes; la perception et la diffusion du discours libéral dans la société bourgeoise et d'autre part, les caractères particuliers des différentes dimensions de cette idéologie: économique, politique, etc., en tenant compte des spécificités nationales, en particulier des contributions des libéraux français et anglais. Enfin, on examinera les rapports entre libéralisme et marxisme au milieu du XIXe siècle.

HIS7059 histoire des idéologies en Europe: 1850 à nos jours (3 cr.)
Séminaire de recherche portant sur les grands courants idéologiques qui ont marqué l'Europe, depuis le siècle dernier. En collaboration avec les étudiants, on pourra choisir parmi les thèmes ou les champs d'étude suivants:

- les idéologies politiques: *conservatrice* (le clergé et les diverses aristocraties européennes pendant la première moitié du XIXe siècle; les anciennes classes dominantes, liées au mode de production précapitaliste, face aux exigences nouvelles des structures issues du mode de production capitaliste); *libérale* (formation idéologique libérale et formations sociales capitalistes; idéologie libérale et idéologie nationaliste; l'interprétation libérale-bourgeoise des idéologies liées aux classes sociales); *nationaliste* (idéologie nationaliste et classes sociales en présence, particulièrement en France, en Italie et en Allemagne; passage d'un nationalisme à dominante culturelle à un nationalisme à dominante politique et socio-économique); *socialiste* (passage d'un socialisme utopique, - Saint-Simon - à un socialisme libertaire-anarchiste - Proudhon - puis au socialisme révolutionnaire de Marx; le marxisme et la question nationale en Russie et en Autriche-Hongrie; l'interaction du problème de l'unité prolétarienne et de la diversité nationale).

- Les socialismes après Marx: la social-démocratie allemande (le kautskysme, le révisionnisme), la question agraire, la question coloniale, la question nationale, la montée de l'impérialisme, le marxisme russe et soviétique (Plekhanov, Lenine, Trotsky, Staline); le socialisme réformiste, l'anarcho-syndicalisme.
- Les idéologies fascistes et néo-libéralistes (pluralisme, technocratie, état-providence).

HIS7060 séminaire de recherche (3 cr.)
Séminaire ayant pour objet d'associer plus étroitement l'étudiant aux travaux de recherche effectués au sein du département d'histoire. Il permet d'approfondir une question historique sous la direction d'un ou d'une équipe de professeurs et de se familiariser avec des méthodes de recherche avancées. Les sujets abordés dans le cadre du séminaire pourront varier d'une session à l'autre mais ils seront définis dans le champ spatio-temporel du programme de maîtrise.

HIS8010 préparation du mémoire I (3 cr.)
Travail de recherche en vue de la préparation du mémoire. L'étudiant doit présenter une première version de son projet de mémoire, qui doit comprendre le titre du projet, le programme de travail, la problématique générale, un survol historiographique, la bibliographie, un inventaire des sources et un plan du mémoire.

HIS8020 préparation du mémoire II (9 cr.)
L'étudiant doit présenter la version finale de son projet qui doit comprendre une élaboration détaillée de la problématique de sa recherche, un exposé étoffé sur l'historiographie de la question et des premiers résultats du travail.
Préalable(s): HIS8010 Préparation du mémoire I (3 cr.).

HIS9000 cours de lectures dirigées (9 cr.)
Chaque étudiant, en fonction de son itinéraire et de sa thèse, dresse, en collaboration avec les professeurs de son comité de thèse, une liste de lectures couvrant un ensemble de questions théoriques, méthodologiques et historiographiques. Ces lectures sont dirigées par des professeurs et le travail de l'étudiant est évalué. Cette activité se poursuit tout au long de la scolarité de l'étudiant et, mise en regard de sa thèse, contribue à situer sa recherche dans un cadre bibliographique approprié.

HIS9010 séminaire de doctorat (6 cr.)
Séminaire ayant pour objet d'approfondir les grands débats historiographiques de l'histoire du Canada et du Québec. Ce séminaire se poursuit durant une année et les questions étudiées seront définies chaque année.

LIN7501 théorie linguistique (3 cr.)
Approfondissement de la notion d'adéquation explicative. Puissance des grammaires. Exploration des «modèles» en linguistique et leurs relations avec la construction et la vérification d'une théorie.
L'argumentation en linguistique. Le choix des faits pertinents, les arguments qui s'y rapportent et leurs rapports avec l'adéquation descriptive et explicative.

LIN7510 phonologie (3 cr.)
Évolution de la théorie standard quant aux questions de l'abstraction, quant aux considérations fonctionnelles et aux évidences externes (emprunts, changements historiques, jeux linguistiques, l'acquisition). Analyse critique des théories concurrentes: la phonologie naturelle, la phonologie naturelle générative, la phonologie autosegmentale, etc.

LIN7520 syntaxe (3 cr.)
Examen des théories récentes. Les divers types de contraintes; la théorie du marquage, etc. Traitement de problèmes types tels la formation des questions et des relatives, la négation, la quantification, etc.

LIN7531 sémantique (3 cr.)
L'interprétation sémantique et la syntaxe. Notion de contrôle et de commande: problèmes de coréférence, portée des quantificateurs et de la négation. Interprétation sémantique des fonctions grammaticales. Les notions de présupposition et d'implication. Les constructions transparentes versus les constructions qui permettent l'opacité. Propositions pour une description sémantique qui n'implique pas une description du monde: le problème des restrictions sélectionnelles.

LIN7540 phonétique (3 cr.)
Examen de la nature des procédés de la perception des sons. Critique des traits distinctifs physiologiques et acoustiques. Hypothèses concernant un modèle de description. Implications par rapport à la dérivation des chaînes phoniques. Étude expérimentale de phénomènes segmentaux et supra-segmentaux.

LIN7580 morphologie et lexique (3 cr.)
Fondements de la théorie de la formation des mots. Place de la morphologie dans la grammaire. Examen des théories morphologiques courantes. La morphologie dérivationnelle et la morphologie flexionnelle. Les problèmes de compositionalité et de productivité. Les entrées lexicales et les formes dérivées lexicalement.

LIN7590 théories du changement linguistique (3 cr.)
Étude des modèles des changements linguistiques. Phonologie diachronique et syntaxe diachronique. Méthodes de restitution. Impact de la linguistique historique sur la linguistique théorique. Les théories fonctionalistes. La typologie des changements linguistiques.

LIN7625 langues en contact (3 cr.)
Analyse de cas types de situations de contact linguistique. Emprunts et calques: leur degré de naturalisation dans la langue cible. La diffusion linguistique. Création de langues nouvelles résultant de contact. Cas de convergence. Contact et changement linguistique. Politiques linguistiques qui résultent d'une situation de langues en contact.

LIN7660 séminaire thématique en sociolinguistique (3 cr.)
Étude des développements récents sur des thèmes comme le paradoxe de l'homogénéité linguistique, variation et changement linguistique; événements et actes de communication; la syntaxe du discours.

LIN7710 acquisition du langage (3 cr.)
L'acquisition des composantes de la grammaire: phonologie, morphologie, syntaxe, sémantique. La pragmatique. Interrelations entre développement

cognitif et développement linguistique. Développement biologique et acquisition du langage: la question de l'âge critique. Socialisation et développement linguistique.

LIN7750 séminaire thématique en psycholinguistique (3 cr.)
Démarche de la recherche psycholinguistique: type de données, hypothèses et théories concernant la performance linguistique. Textes sélectionnés illustrant des théories explicatives en performance linguistique: production (erreurs langagières), perception et compréhension, emmagasinage lexical et grammatical, interaction entre la performance et la compétence, et entre la performance et la pragmatique. Bases biologiques du comportement langagier.

LIN7760 séminaire thématique (3 cr.)
Le thème du séminaire est déterminé selon les besoins des étudiants et les ressources disponibles.

LIN7855 séminaire thématique en didactique des langues secondes (3 cr.)
Rôle de l'intuition dans l'observation des faits linguistiques. La notion de grammaire dans l'apprentissage d'une langue seconde. L'analyse des grammaires successives chez l'apprenti d'une langue seconde. Les grammaires pédagogiques versus les grammaires linguistiques.
Étude des développements récents sur des thèmes comme la psycholinguistique et la sociolinguistique et leurs apports à la didactique des langues secondes; l'individualisation de l'enseignement; analyse des tactiques, didactiques des langues secondes; notion de transfert de connaissances acquises au milieu quotidien.

LIN7950 linguistique et enseignement de la langue maternelle (3 cr.)
Les règles de grammaire. La conception traditionnelle: prescriptions (pour éviter «des fautes»). La conception linguistique: formulation explicite des régularités de la langue.

LIN7960 description X d'une langue Y (3 cr.)
Étude d'une langue quelconque y compris le français dans une ou plusieurs des composantes de la grammaire (phonologie, morphologie, syntaxe et sémantique). La langue étudiée peut varier d'année en année.

LIN8010 atelier de linguistique théorique I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8020 atelier de linguistique théorique II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8030 atelier de linguistique théorique III (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la

responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8045 atelier sur le terrain I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8050 atelier sur les problèmes linguistiques du Québec (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8065 atelier sur une langue au choix I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8075 atelier sur le développement et l'acquisition du langage I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8120 atelier sur la psycholinguistique I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8130 atelier sur la psycholinguistique II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8140 atelier sur le terrain II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8150 atelier sur l'histoire d'une langue (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8160 atelier sur une langue au choix II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8170 atelier sur le développement et l'acquisition du langage II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8180 atelier sur l'apprentissage de la langue maternelle I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8190 atelier sur l'apprentissage de la langue seconde I (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8240 atelier sur le terrain III (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8260 atelier sur une langue au choix III (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8280 atelier sur l'apprentissage de la langue seconde II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque

session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIN8290 atelier sur l'apprentissage de la langue seconde II (3 cr.)
Ensemble d'activités de recherche dirigées et effectuées par l'étudiant dans le cadre d'un projet de recherche, subventionné ou non, dont la responsabilité est assurée par un professeur du département. L'inscription à un atelier implique la remise d'un rapport écrit de recherche à chaque session. Chaque atelier correspond à une unité de trois crédits.

LIT7310 systèmes de signification dans le discours marratif I (3 cr.)
Discours narratif et théories du récit. Typologie des discours. Sémiotiques narratives et textuelles. Propriétés fonctionnelles du récit et modèles de transformation. Diégèse et récit romanesque. Échantillon de descriptions. Gréimas, Bremond, Todorov, Genette, Dallenbach, Alexandrescu, Eco, etc.

LIT7320 systèmes de signification dans le discours narratif II (3 cr.)
Investissement et dissémination des fonctions narratives dans divers systèmes verbaux de signification: discours scientifique, discours de sagesse, discours de pouvoir (discours philosophique et discours juridique, notamment). Étude des modalités énonciatives et des catégories de récits dans un ou plusieurs de ces discours. Gréimas, Brémond, Todorov, Serres, Lacan, Légendre, Baudrillard, Lyotard, etc.

LIT7330 systèmes de signification dans le discours narratif III (3 cr.)
Isomorphie ou instabilité des logiques narratives selon leur distribution dans diverses catégories de récits: historique, fantastique, érotique. Modes de présence de ces récits dans la manifestation discursive. Barthes, Todorov, Foucault, etc.

LIT7340 analyse de l'écriture cinématographique (3 cr.)
L'analyse de l'écriture cinématographique permettra de dégager son appartenance à une sémiotique régionale précise. Les sujets traités pourront être théoriques (la notion de genre, l'effet de sens, la constitution du récit, etc.), pratiques (analyse des traits pertinents d'un corpus ...) et/ou comparatistes, c'est-à-dire en comparant les structures du texte cinématographique à celles du texte littéraire.

LIT7350 fonctionnement du langage scénique (3 cr.)
Définition des rapports entre les différents systèmes de signification mis en oeuvre dans les langages scéniques. Complémentarité, doublage, redondance des codes visuels, sonores et textuels dans la représentation théâtrale. Typologie des genres dramatiques à partir de critères sémiotiques (prépondérance d'une combinaison de codes sur l'autre dans tel ou tel «genre» théâtral). Barthes, Bogatyrev, Bouissac, Gorvin, Helbo, Noël, Pavis, etc.

LIT7360 systèmes de signification dans le discours poétique I (3 cr.)
Fonction poétique, genre poétique et texte poétique. Distribution phonologique, rythmique, intonative et accentuelle. Théories de la métaphore. Syntaxe et prosodie. Narrativité et poéticité. Argumentation et rythme. Allégorie, proverbe; étude des aspects dans le proverbe québécois. Codes sociaux et texte poétique. Fonctions du texte poétique dans les discours littéraires de la modernité; étude de cas. Saussure, Starobinsky, Jakobson, Ruwet, Fonagy, Kristeva, Lotman, etc.

LIT7370 systèmes de signification dans le discours poétique II (3 cr.)
Investissement et dissémination de la fonction poétique dans divers systèmes verbaux de signification. Son utilisation dans le discours politique, dans le discours pédagogique, dans le slogan, dans la publicité, dans la chanson; au cinéma, à la télévision, à la radio, au théâtre. La fonction poétique dans la parole conversationnelle; dans les arts de la voix. Incidence particulière du discours poétique sur la capacité de diffusion des productions culturelles.

LIT7380 texte littéraire et langage non verbal I (3 cr.)
Hypothèse possible: le texte artistique, langage kinésique, chorégraphique, pictural, musical, ne peut être construit et compris sans le texte littéraire qui en est parfois le support, parfois la traduction. Le cours se propose d'analyser les articulations entre les divers textes artistiques et le texte littéraire.

LIT7390 texte littéraire et langage non verbal II (3 cr.)
Hypothèse possible: l'objet, qu'il soit pictural, musical, chorégraphique, kinésique, etc., se structure de façon analogue à l'objet littéraire. Dans le contexte des sémiotiques régionales, divers objets pourront être ainsi analysés en tant que corpus. Des références pourront être faites sur le plan critique à Lotman, Moles, Sébéok, Marin, Schaeffer, etc.

LIT7410 discours de l'institution littéraire I (3 cr.)
Développement et mécanismes de l'institution. Discours et censure, répétition, sélection, codification, production sociale du texte. Texte, hors-texte, intertexte. Rapports de l'institution avec les appareils (appareil de communication, appareil scolaire, appareil judiciaire ...). Littérature, développement et marché. Gramsci, Bourdieu, Althusser, Macherey, Escarpit, Grivel, etc.

LIT7420 discours de l'institution littéraire II (3 cr.)
Critique littéraire et sociologie du discours littéraire. Théories de la *mimesis*. La question du réalisme. Production du sens et histoire. Sociologie du «contenu» ou théorie de l'écriture comme «expression»? ce que la sémiotique peut apporter à la sociologie des faits littéraires. Auerbach, Lukacs, Brecht, Benjamin, Goldmann, Leenhardt, Dubois, etc.

LIT7430 discours de l'institution littéraire III (3 cr.)
Rapports particuliers entre le développement de l'appareil scolaire et celui de l'institution littéraire. Rapports entre l'apprentissage scolaire de la langue commune et l'enseignement de la littérature. Analyse de manuels de langue et de lettres. Kuentz, Backes, R. Balibar, Vernier, Baudelot-Establet, etc.

LIT7440 littérature populaire et littérature de masse I (3 cr.)
Fête, satyre menippée, carnaval. Négation de l'interdit, ou transgression? Dialogisme contre monologisme. Opposition des procédures monologiques de la «littérature de masse» et des traditions dialogiques de la littérature populaire. Enquête sur les formes d'une tradition populaire dans le domaine littéraire québécois. Bakhtine, Kristeva, Kayser, E. Bloch, Auguet, Lapouge, Hobsbawn, Duby, Mandrou, etc.

LIT7450 littérature populaire et littérature de masse II (3 cr.)
«infra-littérature», «para-littérature»? Les stéréotypes de l'institution littéraire et leur diffusion à travers les communications de masse: télévision, radio, imprimé. La question du populisme. Bakhtine, Angenot, Arnaud, Tortel, Escarpit, Marx, Gramsci.

LIT8005 méthodologie I (3 cr.)
Ce cours, qui est donné sous forme tutorale, vise un double objectif de formation générale et de préparation à la recherche. Il consiste dans la préparation de comptes rendus et de fiches de lecture, et se trouve sanctionné par l'acceptation d'un avant-projet de recherche qui détermine le contenu et la méthode du futur projet de mémoire. Les fiches de lecture sont versées, après sélection, à un fichier ouvert à tous les étudiants et chercheurs.

LIT8010 méthodologie II (3 cr.)
Ce cours, qui est donné sous forme tutorale, vise à faciliter la recherche spécifique de l'étudiant et débouche sur l'acceptation d'un projet de mémoire. Les comptes rendus et fiches de lecture, préparés par l'étudiant en fonction de sa recherche, alimentent un fichier ouvert à tous les étudiants et chercheurs.

LIT8110 théorie et pratique I (3 cr.)
Ce cours est donné sous forme d'atelier. Il est dispensé à chaque session en alternance avec le cours LIT8210, par un théoricien ou par un praticien. Le choix des matières est laissé au professeur invité à donner le cours.

LIT8210 théorie et pratique II (3 cr.)
Ce cours est donné sous forme d'atelier. Il est dispensé à chaque session en alternance avec le cours LIT8110, par un théoricien ou par un praticien. Le choix des matières est laissé au professeur invité à donner le cours.

LIT8300 groupes de recherche (3 cr.)
Participation à un des groupes de travail du département reconnus comme étant de niveau de deuxième cycle.

LIT9000 lectures dirigées (3 cr.)
Ce cours permet à l'étudiant inscrit en «sémiologie générale» ou en «sémiotiques littéraires» d'étudier ou d'approfondir la bibliographie établie pour son sujet de recherche donné en tutorat par un professeur du département d'Études littéraires et/ou par un professeur d'un autre département de l'U.Q.A.M. dont les compétences peuvent être requises pour la recherche en sémiologie générale.

LIT9100 séminaire intersémiotique (6 cr.)
Établi en fonction de sujets déterminés par le Comité d'évaluation après consultation de professeurs de différents départements travaillant dans le domaine de la sémiologie, ce cours fait le point sur les principales recherches internationales dans le domaine de la sémiologie générale et des sémiotiques particulières, notamment dans le domaine de la sémiotique littéraire. Il est donné sur deux sessions consécutives. Il regroupe en séminaire tous les étudiants inscrits en scolarité et une équipe interdépartementale de professeurs.

LIT9200 groupe de recherche I (6 cr.)
Lors de son inscription, l'étudiant choisit l'un des groupes de recherche existants en fonction de son propre sujet de recherche préalablement accepté par le Comité de doctorat. Le groupe rassemble professeurs et étudiants en scolarité qui travaillent dans le même domaine général. Le contenu d'activité du groupe est déterminé annuellement par un comité élargi. Ce contenu d'activité s'inscrit à l'intérieur d'un domaine qui peut être soit de sémiologie générale, soit de sémiologie de la communication, de sémiologie picturale, de sémiologie du cinéma, de sémiologie du théâtre, d'étude de l'institution littéraire, des littératures de masse ou de littérature générale, etc., en fonction des orientations choisies par le collectif (professeurs-étudiants) du Groupe I, II, III ou IV. Chaque groupe prépare et achève au moins une production collective annuelle, pour fins de publication, les travaux étudiants et professoraux qui s'intègrent à cette (ces) production(s) collective(s) sont évalués par l'ensemble du groupe concerné. Le programme de travail d'un groupe constitué est d'une année (deux sessions).

LIT9210 groupe de recherche II (6 cr.)
Lors de son inscription, l'étudiant choisit l'un des groupes de recherche existants en fonction de son propre sujet de recherche préalablement accepté par le Comité de doctorat. Le groupe rassemble professeurs et étudiants en scolarité qui travaillent dans le même domaine général. Le contenu d'activité du groupe est déterminé annuellement par un comité élargi. Ce contenu d'activité s'inscrit à l'intérieur d'un domaine qui peut être soit de sémiologie générale, soit de sémiologie de la communication, de sémiologie picturale, de sémiologie du cinéma, de sémiologie du théâtre, d'étude de l'institution littéraire, des littératures de masse ou de littérature générale, etc., en fonction des orientations choisies par le collectif (professeurs-étudiants) du Groupe I, II, III ou IV. Chaque groupe prépare et achève au moins une production collective annuelle, pour fins de publication, les travaux étudiants et professoraux qui s'intègrent à cette (ces) production(s) collective(s) sont évalués par l'ensemble du groupe concerné. Le programme de travail d'un groupe constitué est d'une année (deux sessions).

LIT9220 groupe de recherche III (6 cr.)
Lors de son inscription, l'étudiant choisit l'un des groupes de recherche existants en fonction de son propre sujet de recherche préalablement accepté par le Comité de doctorat. Le groupe rassemble professeurs et étudiants en scolarité qui travaillent dans le même domaine général. Le contenu d'activité du groupe est déterminé annuellement par un comité élargi. Ce contenu d'activité s'inscrit à l'intérieur d'un domaine qui peut être soit de sémiologie générale, soit de sémiologie de la communication, de sémiologie picturale, de sémiologie du cinéma, de sémiologie du théâtre, d'étude de l'institution littéraire, des littératures de masse ou de littérature générale, etc., en fonction des orientations choisies par le collectif (professeurs-étudiants) du Groupe I, II, III ou IV. Chaque groupe prépare et achève au moins une production collective annuelle, pour fins de publication, les travaux étudiants et professoraux qui s'intègrent à cette (ces) production(s) collective(s) sont évalués par l'ensemble du groupe concerné. Le programme de travail d'un groupe constitué est d'une année (deux sessions).

LIT9230 groupe de recherche IV (6 cr.)
Lors de son inscription, l'étudiant choisit l'un des groupes de recherche existants en fonction de son propre sujet de recherche préalablement accepté par le Comité de doctorat. Le groupe rassemble professeurs et étudiants en scolarité qui travaillent dans le même domaine général. Le contenu d'activité du groupe est déterminé annuellement par un comité élargi. Ce contenu d'activité s'inscrit à l'intérieur d'un domaine qui peut être soit de sémiologie générale, soit de sémiologie de la communication, de sémiologie picturale, de sémiologie du cinéma, de sémiologie du théâtre, d'étude de l'institution littéraire, des littératures de masse ou de littérature générale, etc., en fonction des orientations choisies par le collectif (professeurs-étudiants) du Groupe I, II, III ou IV. Chaque groupe prépare et achève au moins une production collective annuelle, pour fins de publication, les travaux étudiants et professoraux qui s'intègrent à cette (ces) production(s) collective(s) sont évalués par l'ensemble du groupe concerné. Le programme de travail d'un groupe constitué est d'une année (deux sessions).

MAT7000 théorie des catégories (3 cr.)
Catégories. Foncteurs. Transformations naturelles. Limites et foncteurs adjoints. Monades, catégories algébriques. Préfaisceaux et faisceaux. Topos. 2-catégories.

MAT7010 analyse fonctionnelle et harmonique (3 cr.)
Définition et propriétés élémentaires des espaces de Banach et de Hilbert. Applications linéaires bornées. Théorème de Hahn-Banach. Théorème de Banach-Steinhaus. Convexités. Opérateurs compacts. Algèbre de Banach. Théorie de Gelfand. Analyse harmonique sur les groupes commutatifs localement compacts.

MAT7020 théorie des nombres (3 cr.)
Aspects algébriques: corps finis, équations sur un corps fini, théorème de Chevally-Warning, loi de réciprocité quadratique. Entiers p-adiques, nombres p-adiques. Symbole de Hilbert. Formes quadratiques, formes quadratiques entières, sommes de 2, 3 ou 4 carrés. *Aspects analytiques:* factorisation, suites de Farey, approximation des irrationnels par des rationnels, fonctions arithmétiques, théorème de Minkowski, théorie des nombres premiers, théorème de Dirichlet sur les nombres premiers en progression arithmétique, la fonction zeta de Riemann et ses liaisons avec le raffinement du théorème sur la distribution des nombres premiers. Formes modulaires. Ensembles diophantiens, théorème de Matiyasevic.

MAT7030 topologie générale (3 cr.)
Définitions fondamentales. Filtres et suites généralisées. Applications continues. Axiomes de séparation. Espaces compacts. Méthodes de définition d'une topologie. Connexion. Espaces produits. Structures uniformes. Espaces métriques. Théorème de Baire.

MAT7050 indécidabilité, langages et automates (3 cr.)
Notions générales sur les fonctions récursives. Méthode générale de démonstration de l'indécidabilité des théories. Automates, machines séquentielles.

MAT7060 programmation dynamique (3 cr.)
Généralités, principes d'optimalité. Processus à horizon borné, équation récurrente, sensibilité de la solution. Processus à horizon fini mais non fixé à priori, résolution pratique de l'équation d'optimalité. Principe continu d'optimalité, application aux jeux différentiels. Processus discret aléatoire. Filtrage et prédiction.

MAT7070 mesure et probabilités (3 cr.)
Tribus et variables aléatoires. Théorie de l'intégration: théorème de Lebesgue, espace Lp, théorème de Fubini. Construction de mesures, mesure de Radon. Indépendance. Conditionnement.

MAT7080 théorie des tests (3 cr.)
Tests optimaux, lemme fondamental de Neyman-Pearson, tests séquentiels, tests séquentiels de Wald, tests uniformément optimaux. Absence de distorsion, similitude, complétude, invariance. Introduction aux tests non paramétriques.

MAT7100 théorie des anneaux (3 cr.)
Généralités sur les anneaux: idéaux et homomorphismes, somme sous-directe. Anneaux et modules. Radical premier. Théorème de Wedderburn-Artin. Radical de Jacobson.

MAT7110 analyse complexe (3 cr.)
Factorisation de Weierstrass. Théorème de Mittag-Leffler. Fonctions elliptiques. Théorème de Riemann sur la représentation conforme. Théorème de Picard. Problèmes de Dirichlet. Plusieurs variables complexes.

MAT7130 géométrie (3 cr.)
Présenter le développement historique des grandes idées en géométrie (par exemple: Euclide, Poncelet, Bolyai, Klein, Hilbert...); développer certains chapitres de la géométrie, dont l'influence est particulièrement marquante dans la programmation actuelle, par exemple: géométrie affine, groupes de transformations, axiomatiques, construtions, combinatoire, éléments de géométrie différentielle; développer certains types de la didactique de la géométrie.
Choix de certains thèmes parmi: axiomatiques (Euclide, Hilbert, Birkhoff); les grands théorèmes de la géométrie projective; la dualité, la métrique de Cayley; géométrie et algèbre des transformations du plan et de l'espace; approche analytique et utilisation des complexes; géométrie non euclidienne; géométrie différentielle.

MAT7140 compléments d'informatique (3 cr.)
Choix de thèmes: automates et langages formels, aspects théoriques et pratiques de la construction des compilateurs, reconnaissance des formes, intelligence artificielle, simulation, algorithme d'analyse numérique.

MAT7150 théorie des modèles (ou structures du premier ordre) (3 cr.)
Homomorphismes et isomorphismes de structures. Opérations algébriques sur les structures. Formules préservées sous les opérations algébriques. Sous-structures et extensions élémentaires. Théorème de Löwenheim-Tarski. Équivalence élémentaire (résultats de Kochen) et fonctions d'indice de Skolem. Théorème de compacité et applications; construction des modèles. Étude des classes de structures: variétés,

quasi-variétés et caractérisation syntaxique de diverses classes de structures (théorèmes de Birkhoff, Lös-Tarski, Lyndon). Structures saturées. Relations définissantes, structures et produits libres; produits libres avec amalgamation.

MAT7160 théorie des jeux et des jeux différentiels (3 cr.)
Généralités. Stratégies pures, conditions d'existences. Stratégies mixtes, théorème de Von Newman. Détermination des stratégies optimales. Application à quelques problèmes économiques et militaires. Jeux définis sur un espace continu de variables d'état. Définition des jeux différentiels. Approche par calcul variationnel classique. Principe du point selle. Théorie de Pontryagin. Jeux différentiels à information imparfaite: état actuel de la question. Applications.

MAT7180 théorie de l'estimation (3 cr.)
Fonction de vraisemblance, information de Fisher, exhaustivité, exhaustivité minimale, famille exponentielle. Estimateurs à variance minimum, comparaison de diverses méthodes d'estimation. Élimination de paramètres importuns. Introduction à l'estimation non paramétrique.

MAT7190 enseignement des mathématiques au collégial (3 cr.)
Préparer le futur professeur à mieux connaître: les objectifs de l'enseignement du niveau collégial; les méthodes d'enseignement; les approches diverses dépendant des clientèles; les programmes actuels de même que leur évolution.

MAT7200 algèbre homologique et cohomologie de systèmes algébriques (3 cr.)
Notions et outils de base de l'algèbre homologique. Modules. Produits tensoriels. Modules différentiels. Complexes de chaînes. Opérateurs d'homotopie. Suites exactes. Homologie d'un complexe de chaînes. Résolutions projectives et injectives. Foncteurs dérivés et satellites. Extensions. Les groupes Ext^n et Tor^n . *Cohomologie des systèmes algébriques.* Cohomologie des groupes. Bar-résolution pour les groupes. Opérateurs de face et de dégénérescence. Opérateurs d'homotopie. Cohomologie des algèbres. Bar-résolution pour les algèbres. Cohomologie de Hochschild. Cohomologie de Schukla. Extensions et obstructions. Théorèmes de comparaison. Modèles acycliques.

MAT7220 histoire des mathématiques (3 cr.)
Rappel général sur l'histoire des mathématiques, choix de périodes de thèmes, de sujets ou d'auteurs.
Développement selon une des orientations suivantes: liens avec l'enseignement des mathématiques. Étude d'un ou de plusieurs essais d'intégration de l'histoire des mathématiques à l'enseignement de concepts mathématiques. Discussion des problèmes méthodologiques et historiographiques: histoire interne et histoire externe, les mathématiques et les sciences, les mathématiques et la société. Point de vue strictement mathématique.

MAT7260 stage d'informatique et de mathématiques appliquées (3 cr.)
Le travail effectué dans le cadre d'un projet industriel, d'un projet multi-disciplinaire ou encore dans le cadre de consultations internes (par exemple sur un projet d'une autre discipline) etc, mettant en jeu l'application de techniques avancées que l'étudiant aura pu acquérir dans

ses cours de niveau de maîtrise. Le travail sera exécuté sous la responsabilité d'un directeur de projet extérieur au département mais sera également suivi et évalué par un professeur du département. L'étudiant désirant s'inscrire à une telle activité devra s'entendre au préalable avec le professeur responsable pour le choix d'un projet acceptable et il ne peut s'y inscrire avant d'avoir complété sa première session d'études. Le stage est d'une durée minimale de trois mois, de préférence à temps plein.

MAT7280 sondages (3 cr.)
Préparer les étudiants au travail de recherche; les tenir au courant des derniers développements dans le domaine des sondages; répondre à une certaine demande du milieu du travail.
Description: fondements; non-réponse; analyse et présentation; techniques spéciales; d'autres sujets pourront être abordés.
Préalable(s): MAT4280

MAT7290 activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.)
Exploration d'un thème mathématique (exemple: «mesure», «structures algébriques», etc.) dont l'enseignement se reporte sur plusieurs niveaux scolaires. Étude de documents reliés au thème par les aspects historiques, mathématiques, psychologiques, pédagogiques, épistémologiques, etc. Examen de matériel déjà expérimenté. Incidences des théories de l'apprentissage. Stratégie d'enseignement et production de matériel re és au thème.

MAT7360 graphes et combinatoire (3 cr.)
Graphes, arbres. Chemins, circuits. Matrices associées. Problèmes de dénombrements. Formules d'inversion et fonction de Mobius. Théorème de dénombrement de Polya. Application au dénombrement de graphes et d'arbres divers.

MAT7390 stage d'internat (9 cr.)
Un stage d'internat consiste en la prise en charge complète d'une classe dans un collège ou une commission scolaire pour au moins une session et la participation à la vie pédagogique d'un département de Mathématiques. Il s'adresse principalement à des étudiants sans expérience de l'enseignement car il vise à faire expérimenter les principales activités pédagogiques d'un professeur actif. Ce stage peut être organisé de façon à ce qu'il comporte un enseignement sur un sujet particulier.

MAT7490 ensemble d'activités coordonnées autour d'un thème (9 cr.)
Ces activitées sont reliées au travail du stage d'internat.
Un deuxième stage d'internat à un niveau voisin du premier de façon à ce que le candidat connaisse, soit l'origine, soit la destination des étudiants du niveau où il entend oeuvrer. *Atelier de production de matériel didactique:* pour accompagner l'équivalent d'un cours d'un semestre au niveau secondaire. *Séminaire sur l'évolution d'un concept à l'intérieur d'un programme:* la présentation d'un concept aux divers niveaux d'un programme en fonction de la maturité mathématique des étudiants. *Séminaire de mathématiques élémentaires,* où diverses notions des niveaux élémentaires, secondaires ou collégials sont réexaminées d'un point de vue moderne et avancé. *Atelier d'évaluation:* expérimentation critique de méthode ou de matériel didactique auprès d'un groupe d'étudiants, avec contrôle statistique. *Lecture dirigée avec rapport écrit:* lecture d'un ouvrage

ou d'une série d'articles sous la direction d'un professeur, et pouvant mener à la tenue d'un stage d'expérimentation ou à la rédaction d'un mémoire.

MAT7500 algèbre et logique (3 cr.)
Faire réfléchir sur quelques sujets centraux de l'algèbre et de la logique en présentant, autour de quelques concepts unificateurs, des résultats récents reliés à des problèmes classiques. Le choix des sujets sera fonction de la qualité de la réflexion mathématique, plus que de la recherche de raffinements techniques. Les sujets suivants exemplifient ces objectifs: *logique:* applications simples du théorème de compacité du calcul des prédicats du premier ordre pris comme axiome, à des problèmes d'algèbre ou d'analyse comme: le coloriage des graphes; les chaînes de Malcey; théorie de la définition; théorème de représentation de Stone; analyse non standard. *Algèbre:* application et mise en évidence de concepts unificateurs, comme isomorphie, propriété universelle, structures, quotients et produits, dans la pratique du sujet comme les suivants: algèbre universelle; classe équationnelle; anneaux de fractions et anneaux locaux; groupes d'homologie; théorie algébrique des nombres.

MAT7690 examen général de fin d'études (6 cr.)
Dans le cas d'un étudiant inscrit au programme de l'option enseignement des mathématiques et qui a choisi la formule *Activités professionnelles* (sans mémoire), l'examen général est obligatoire et éliminatoire. Dans tous les cas cet examen portera sur des sujets dépendant de l'orientation du candidat.

MAT8000 géométrie algébrique et algèbre commutative (3 cr.)
Géométrie affine et projective. Courbes planes, théorème de Bézout. Système d'équations algébriques, variétés algébriques, anneaux de fonctions algébriques. Théorie de l'élimination. Spectre des anneaux commutatifs, modules projectifs, théorie de la dimension de Krull. Anneaux locaux. Anneaux de fractions.

MAT8080 analyse statistique multivariée II (3 cr.)
L'hypothèse linéaire générale, test d'indépendance de plusieurs sous-vecteurs, composantes principales, variables canoniques.

MAT8130 géométrie différentielle (3 cr.)
Connexion, courbure et torsion. Dérivée covariante. Holonomie. Géométrie de Riemann. Espace à courbure constante. Géodésiques. Théorème généralisé de Gauss-Bonnet.

MAT8160 théorie des systèmes (3 cr.)
Pourquoi une théorie des systèmes généraux. Les diverses tendances. Le problème de la stabilité, stabilité de Liapunov, hyperstabilité, stabilité structurelle. Notions sur les variétés, introduction à la théorie des catastrophes et applications. Théorie de l'information de Shannon. Théorie relativiste de l'information, information négative. Application à la physique, la mécanique et la biologie. Le postulat de maximisation de l'entropie et conséquence. Problèmes ouverts.

MAT8180 séries chronologiques (3 cr.)
Généralités sur les processus stochastiques. Processus stationnaires. Représentation de la fonction de covariance. Densité spectrale. Filtre.

Estimation de la fonction de covariance. Estimation de la densité spectrale. Estimation des paramètres et prédiction pour des processus auto-régressifs et des processus à moyenne mobile.

MAT8190 problèmes modernes en enseignement des mathématiques (3 cr.)
État de la situation dans le monde. Préoccupation des principaux organismes internationaux: UNESCO, OCDE, etc. Recherches au niveau national: Centre belge, Centre de Neuchâtel, IREM français, principaux projets des États-Unis et du Canada. Évaluation critique. Principaux problèmes actuels dans l'enseignement des mathématiques.

MAT8191 perspectives en enseignement des mathématiques (3 cr.)
Faire réfléchir à quelques aspects de l'évolution future de l'enseignement des mathématiques.
Les thèmes généraux de réflexion sur l'enseignement des mathématiques qui seront abordés sont: la transformation des programmes; l'insertion de nouveaux sujets d'étude; le renouvellement des approches didactiques.

MAT8260 théorie de la décision (3 cr.)
Décision et modèles: le problème général. Approche bayesienne: admissibilité d'une règle de Bayes, théorème du minimax. Estimation et tests d'hypothèses d'un point de vue décisionnel. Reconnaissance des formes. Classification de formes. Méthode du Gradient stochastique. Adaptation et apprentissage. Approximations stochastiques. Théorie de l'information appliquée aux problèmes de décision.

MAT8280 inférence dans les processus stochastiques (3 cr.)
Problèmes d'estimation dans les chaînes de Markov, dans les processus de ramification, dans les processus de Poisson, de naissance, de naissance et de mort. Applications aux phénomènes d'attente.

MAT8380 plans d'expériences (3 cr.)
Théorie et applications des modèles linéaires généraux. Analyse de variance des modèles à effets fixes et des modèles à effets variables. Construction de plans d'expériences et application aux problèmes de recherche expérimentale.

MAT8390 initiation à la recherche en didactique des mathématiques (3 cr.)
Étude de travaux de recherche en didactique des mathématiques reliés à un ou plusieurs thèmes généraux (exemple: «résolution de problèmes», «mathématisation», «représentations symboliques»...). Étude de textes pouvant apporter un éclairage sur le plan mathématique, psychologique, épistémologique, etc. Observations et expérimentations destinées à la compréhension des textes reliés au(x) thème(s). Étude des modes et stratégies d'intervention dans le processus d'apprentissage. Contrôle de la valeur de ces modes et stratégies d'intervention.
Préalable(s): MAT7290 Activité didactique dans l'enseignement des mathématiques (3 cr.).

MAT8490 processus de la pensée mathématique (3 cr.)
Étude des processus mentaux propres à la pensée mathématique à la fois du point de vue des mathématiques et du point de vue de la psychologie génétique (extraits des oeuvres de E.W. Beth, J. Hadamard, H. Poincarré,

G. Polya, J. Piaget). Implications au niveau de l'élaboration des programmes de mathématiques et au niveau d'interventions didactiques en milieu scolaire.

MAT8590 théorie behavioriste de l'apprentissage appliquée à l'enseignement des mathématiques (3 cr.)
La formation des concepts mathématiques d'après les théories de Hull, Pavlov, Thorndike et Skinner. Étude critique des implications de ces théories au niveau de l'élaboration des programmes de mathématiques et au niveau d'interventions didactiques en milieu scolaire (acquisition de connaissances, développement de la pensée mathématique).

MAT8790 stage de recherche I (6 cr.)
Ce stage a pour objectif de permettre à l'étudiant de recueillir les informations pertinentes à son travail de recherche.
Ceci pourra être atteint, par exemple, par une intégration à une équipe de recherche en enseignement des mathématiques, par des visites de centres ou d'écoles ou par des lectures en rapport avec son sujet de recherche.

MAT8890 stage de recherche II (6 cr.)
Pendant ce stage, l'étudiant doit produire du matériel ou des documents en rapport avec son sujet de recherche, à partir de l'information fournie par le stage préalable. Il peut, par exemple, produire du matériel didactique, élaborer un contenu mathématique, expérimenter une méthode pédagogique et faire un compte rendu de cette expérimentation, analyser un programme de mathématiques à un niveau donné.

MAT8990 séminaire de didactique (3 cr.)
La participation au séminaire est obligatoire pendant au moins trois sessions. Le séminaire est le lieu où les étudiants présentent leurs rapports de stage, leur projet de recherche afin d'échanger avec confrères et professeurs sur les travaux en cours au niveau de la maîtrise.

MBA8001 activités intégrées I (3 cr.)
Étude cognitive et clinique de la dimension interpersonnelle de l'activité d'administrateur.
Comportement de l'individu au sein des groupes, des relations diadiques et des organisations. Étude des organisations comme systèmes sociaux planifiés, mais dont le contrôle échappe en partie aux dirigeants. Théories, concepts et techniques du leadership.
Méthode pédagogique: apprentissage expérimental en laboratoire; travail de groupe; simulation organisationnelle; cours professés.

MBA8002 activités intégrées II (3 cr.)
Étude cognitive et clinique de la dimension informationnelle de l'activité de l'administrateur.
Théorie des systèmes d'information de gestion : analyse des processus; processus décisionnel; analyse des communications; théorie de la communication; conception d'un système d'information; définition des besoins en information; apport de l'informatique à l'information de gestion; les systèmes informatisés.
Étude et recherches économiques : économie de l'entreprise; analyse des fluctuations économiques; prévisions économiques; structure économique des décisions.
Méthodes pédagogiques : le cours sera donné sous forme d'exposés

magistraux. Des articles techniques concernant le processus informationnel seront étudiés en profondeur. Élaboration de systèmes d'information dans le cadre de simulations de gestion.

MBA8003 activités intégrées III (3 cr.)
Étude cognitive et clinique des activités fonctionnelles de l'entreprise: finance et ressources humaines.
Théories et techniques financières; analyse de la simulation financière de l'entreprise; administration des actifs à court terme et gestion des mouvements de fonds; choix des investissements; financement à moyen et long terme; coût du capital et étude des marchés de capitaux; relations de travail; planification de la main-d'oeuvre; recrutement et sélection du personnel; convention collective; évaluation et formation du personnel et administration des salaires.
méthode pédagogique : cours magistraux; jeu Finansim (version francisée du jeu The Financial Simulation); simulation de négociation de conventions collectives.

MBA8004 activités intégrées IV (3 cr.)
Étude des activités fonctionnelles de l'entreprise. Marketing et contrôle des opérations.
Marketing: paradigme pour la stratégie de marketing; modèles de comportement de l'acheteur; étude des éléments du mix décisionnel: prix, produit, publicité, distribution, force de vente; lancement de nouveaux produits; planification et aspects sociaux du marketing.
Contrôle des opérations: ordonnancement et contrôle; localisation des usines et conceptions de nouveaux processus de production; contrôle du système de fabrication: «inputs», transformation, «outputs», inventaires.
Méthode pédagogique: cours professés; jeu marksim (version francisée du jeu Marketing in Action); jeu manasim (version francisée du jeu Harvard Business School Management Simulation).

MBA8005 activités intégrées V (3 cr.)
Étude cognitive et clinique des techniques de décision.
Probabilité et prise de décision; arbres de décision; fonctions d'utilité; statistiques de gestion; prévisions; introduction à la recherche opérationnelle.
Méthodes pédagogiques : des cours magistraux serviront à l'introduction des concepts de base. Les étudiants utiliseront l'ordinateur pour résoudre des exercices et des problèmes d'application.
Exercice Kipner-Tregore et travail de groupe. Jeu manasim (version francisée du jeu Harvard Business School Management Simulation).
Accès à au moins un système d'ordinateur à temps partagé, ce système doit disposer d'une excellente programmathèque en statistiques, en recherche opérationnelle, ainsi que dans le domaine des sciences administratives tel que finance, placement, production, économique de gestion et comptabilité.
Accès aussi à un système d'ordinateur adéquat, offrant des ensembles de programmes tels que S.P.S.S. (Statistical Package for the Social Sciences) et B.M.D. (bio-médical).

MBA8011 comptabilité et système d'information (3 cr.)
Utilisation de l'information comptable et financière dans la prise de décision.

Étude des états financiers; prévision budgétaire; gestion budgétaire; prix de revient et décision.
Comptabilité financière:
étude des états financiers des corporations en général, et en particulier les états financiers des compagnies de construction.
Étude des deux méthodes de la détermination des bénéfices nets lors de contrat à long terme avec prix fixe:

- la méthode où le bénéfice net n'est connu qu'à la fin du projet;
- la méthode qui reconnaît les bénéfices selon le degré d'avancement des travaux en cours, basé sur un profit brut ou une marge de contribution revisé périodiquement.

Comptabilisation des contrats «cost plus».
Gestion budgétaire:

- Planifier les projets à effectuer à l'aide de la gestion budgétaire des opérations, pouvant par la suite être incorporés aux coûts standards afin d'exercer un contrôle hebdomadaire ou mensuel.
- Évaluation de la performance à différents degrés d'avancement par l'analyse des coûts réels versus les coûts budgétisés.

Prix de revient:

- Différents genres de prix de revient, les éléments incorporés au prix de revient et leur utilisation.
- Développement du prix de revient par commande, qui est l'accumulation des coûts par projet.
- Utilisation de la méthode PERT/COST.
- Développement de la méthode des coûts estimatifs et des coûts standards qui sont basés sur une prévision des coûts, et nous donnent à différents degrés d'avancement les écarts entre les coûts prévus et les coûts réels. Ces deux méthodes sont l'incorporation du budget à l'intérieur des registres comptables.

Méthode pédagogique: le cours comportera des exposés magistraux sur les notions de base de la comptabilité de gestion, l'analyse et le contrôle. Chaque exposé sera suivi d'études de cas mettant l'étudiant à l'épreuve sur les connaissances acquises.

MBA8012 théorie de la décision I (3 cr.)
Étude de la théorie économique directement applicable à la gestion des entreprises et à la structuration des décisions.
Partie micro-économique: l'offre et la demande dans les différents marchés; structure des marchés et politique d'entreprises; comportements des consommateurs; théories des prix; analyse concurrentielle; analyse marginaliste.
Partie macro-économique: comptes nationaux; demande finale dans le système économique; emplois et prix; politiques monétaire et fiscale de l'État; croissance économique.
Méthode pédagogique: cours professés; étude de cas.

MBA8013 théorie de la décision II (3 cr.)
Utilisation cognitive et clinique des méthodes quantitatives de gestion et de décision.
Modèlisation industrielle; modèle de simulation; analyse des stratégies concurrentielles; probabilités subjectives; le manager comme clinicien.
Méthode pédagogique: cours professés; simulations.

MBA8014 théorie de la décision III (3 cr.)
Introduction à la théorie de l'innovation, de sa dynamique et de ses facteurs déterminants; définir les relations entre gestion, technologie et innovation, par des exemples concrets; mettre l'étudiant en contact avec les développements technologiques susceptibles de se traduire en innovation industrielle.
L'innovation et ses corrélats; l'entrepreneur et la technologie; les développements technologiques et leurs transformations; étude de cas; projet d'étudiants portant sur la traduction en projet industriel d'une innovation technologique.
Méthode pédagogique: cours professés; projet expérimental; lancement d'une entreprise.

MBA8021 stratégie de gestion (3 cr.)
Étude cognitive et clinique de la stratégie de l'entreprise.
Analyse de la structure économique de diverses industries; définition du ou des tendances produits-marchés; planification stratégique; définition de la stratégie et des risques.
Méthode pédagogique: discussion de cas; jeu d'entreprise, «Carnegie Management Game»; cours professés.

MBA8022 direction générale (3 cr.)
L'administration générale de l'entreprise; la mise en oeuvre de la stratégie. Design organisationnel; système de rémunération; systèmes de motivation; changement organisationnel; système de planification stratégique; système de budgétisation.
Méthode pédagogique: discussion de cas; jeu d'entreprise; recherches sur le terrain.

MBA8023 contexte socio-économique de l'entreprise (3 cr.)
Examen des relations entre l'entreprise et le cadre socio-économique dans lequel elle s'insère.
Cadre juridique et constitutionnel; contrôle de l'entreprise par l'état; justice et équité; problèmes linguistiques; politique anti-trust; responsabilité sociale des dirigeants; le gouvermentnt de l'entreprise.
Méthode pédagogique: discussion de cas; étude des législations récentes; cours professés; conférences.

MBA8025 activités de synthèse (3 cr.)
Ce cours permettra à l'étudiant d'analyser certains aspects pratiques du management, de prendre contact avec la réalité de l'entreprise québécoise, de produire des rapports descriptifs des situations étudiées, de formuler des critiques et de présenter une approche améliorée.

MBA8031 séminaire de marketing (3 cr.)
Ce séminaire sera axé sur la stratégie de mise en marché de l'entreprise privée ou à des organismes du secteur public.
Le séminaire portera donc sur l'élaboration de schémas intégrés de comportement des acheteurs, sur l'évaluation et la planification de nouveaux produits ou services et sur des stratégies de communications corporatives. L'étudiant sera appelé à formuler un plan de marketing pour le lancement d'une nouvelle entreprise ou d'un nouveau produit.

MBA8041 séminaire de finance (3 cr.)
Ce séminaire portera sur les politiques de financement dans les secteurs privé et public. Une partie importante du séminaire sera réservée à l'étude de techniques opératoires utilisées dans l'évaluation des projets d'investissement et dans la gestion des fonds de l'entreprise.

MBA8051 séminaire sur les organisations (3 cr.)
L'objet de ce séminaire est l'étude approfondie des principales théories portant sur les organisations tant privées que publiques. L'étude des organisations s'appuiera sur une approche systémique et se préoccupera particulièrement de la dynamique organisationnelle. L'étudiant aura à éprouver ces diverses théories dans les études empiriques d'organisations spécifiques.

PHI7010 problèmes d'épistémologie générale et contemporaine (3 cr.)
Ce cours poursuit d'abord un objectif de synthèse: mettre en rapport les diverses écoles épistémologiques, principalement à propos de problèmes tels que la construction de l'objet en science, la formation des concepts, les méthodes de définition, l'interprétation, le contenu factuel des théories, l'incommensurabilité et l'incompatibilité des théories. On pourrait comparer la tradition logico-empiriste, la tradition française bachelardienne et althussérienne, la théorie des systèmes, etc. Le cours poursuit également un objectif d'intrumentation: approfondir les techniques formelles qui sous-tendent les considérations sémantiques en épistémologie des sciences naturelles, développer une grille des discours sur la science.

PHI7020 épistémologie de la constitution historique des savoirs (3 cr.)
Ce cours a pour objectifs d'identifier les problèmes reliés à la formation et à la transformation des systèmes théoriques et d'explorer les solutions contemporaines à ces multiples problèmes (explication, accroissement, transformation, progrès, historicité, etc.). On pourra donc traiter: de la question générale de l'explication en histoire des sciences et du rapport de l'épistémologie de l'histoire des sciences avec l'épistémologie de l'histoire en général; de la question de savoir si la science va en s'accroissant et si cette croissance peut être considérée comme un progrès; de la question de savoir si le développement des sciences suit un schéma continuiste ou discontinuiste (transformation des sciences, évolutions scientifiques); de la question de savoir si ce développement est du à des causes internes ou à des causes externes; de la question de savoir si l'histoire des sciences est subordonnée à une philosophie des sciences ou plutôt l'inverse.
Quoiqu'il en soit des problèmes particuliers qui seront retenus, l'horizon sur lequel ils se découpent tous demeure la possibilité de ce qui a été appelé traditionnellement une logique de la découverte scientifique.

PHI7130 problèmes généraux de philosophie du langage: la signification (3 cr.)
Ce cours vise a familiariser l'étudiant avec les diverses tentatives de formalisation du langage naturel, dans le prolongement de la linguistique formelle ou de la logique, de même qu'avec les modèles d'analyse formelle du discours. Dans cette perspective, on pourra étudier les relations existant entre la sémantique du langage naturel et la théorie des modèles, la logique modale, temporelle ou intensionnelle. On pourra, par ailleurs, étudier les aspects théoriques, pertinents pour une philosophie du langage, des diverses entreprises sémantiques, qu'elles soient génératives,

interprétatives, sémiologiques ou afférentes à l'intelligence artificielle. Les thèmes suivants pourraient faire l'objet de travaux: la signification et la question de la vérité (problématique de la référence), les langages formels et la question du métalangage, les modèles de simulation des langues naturelles, la logique et les langues naturelles, le projet de la sémiologie.

PHI7140 problèmes généraux de philosophie du langage: les actes du langage et la théorie de l'action (3 cr.)

Ce cours vise à présenter les diverses recherches qui saisissent le langage en tant qu'activité. Cet aspect du langage, traditionnellement appelé «pragmatique», est ici conçu dans son sens le plus large: il désigne autant la théorie des actes de langage que la théorie de l'interprétation et son développement dans la direction d'une philosophique pratique. Il se caractérise par un souci constant accordé à la frontière survenant entre signification et production: on y explorera les divers thèmes liés à ce problème, entre autres: les actes de langage et l'approche pragmatique de la signification; le langage et la théorie de l'action; la théorie de la communication linguistique (logique de la conversation implications et présupposés dialogiques); la théorie du discours et du texte (analyse de contenu, topique, rhétorique, herméneutique); les conditions historiques de production du discours et ses rapports à l'inconscient (matérialisme historique et psychanalyse).

PHI7210 théorie, idéologie et société (3 cr.)

Ce cours tente de contribuer à la théorie de la société, au double plan où intervient le concept d'idéologie: d'abord au plan épistémologique, ensuite au plan proprement politique. On cherche, en effet, à y préciser les rapports science et idéologie et notamment l'ambiguité de ces concepts dans les traditions empiriste, formaliste et dialectique (rapports entre la critique épistémologique et la théorie de l'idéologie, connaissance scientifique et fonction de reproduction, idéologies théoriques et idéologies pratiques, idéologie et philosophie). Au plan politique, on tente de contribuer au développement d'une théorie de la société et de l'histoire (État, pouvoir, révolution) qui évalue le legs de la philosophie politique traditionnelle et la mesure à la problématique actuelle.

PHI7230 théorie critique (3 cr.)

Ce cours vise à déterminer les diverses problématiques suscitées par le rapprochement du théorique et du pratique dans la construction d'une théorie de la société et de l'histoire. Les concepts de la pratique (pratique théorique, politique) seront analysés critiquement, dans le prolongement des travaux de l'école de Francfort. On discutera des problèmes tels que l'antériorité génétique de la pratique sur la théorie, la déductibilité de la pratique de la théorie, la rationalisation des pratiques de la science et de la politique, les rapports du savoir et de l'intérêt. L'élaboration des sciences dites critiques (matérialisme historique et psychanalyse) et sa relation à l'entreprise d'une philosophie critique se trouvera constamment au foyer des travaux effectués dans ce cours.

PHI7300 problèmes de philosophie (3 cr.)

Ce cours a pour objectif l'approfondissement de questions que l'étudiant ne pourrait aborder dans le cours de sa scolarité. Le contenu du cours peut varier selon les besoins des étudiants et peut consister en travaux dirigés, participation à une équipe de recherche établie, etc. Ce cours est soumis à

un protocole d'inscription.

PHI8010 recherches sur la classification des sciences (3 cr.)
Cet atelier se propose d'étudier les conditions historiques qui ont présidé aux divers remaniements qu'a subi le découpage de la carte du savoir. La division des sciences en sciences humaines et en sciences de la nature fera l'objet d'une interrogation particulière. Les travaux qui se poursuivront dans cet atelier prendront à la fois un caractère historique et un caractère prospectif. Des hypothèses pourraient être formulées sur les orientations actuelles de la départementalisation et sur l'organisation future de l'Université.

PHI8020 formalisation et modèles (3 cr.)
La notion et la méthode de formalisation. Les langages formels. L'utilisation d'algorithmes logiques dans l'analyse de notions épistémologiques: l'explication, l'engagement ontologique, l'interprétation, la construction des concepts «concept formation» et des théories «Theory Construction».

PHI8040 recherches sur l'analyse conceptuelle (3 cr.)
Analyse historique de la formation et de la transformation des systèmes conceptuels. Analyse systématique des constructions théoriques et de leur fonctionnement comme sciences.

PHI8050 formalisation et modèles (3 cr.)
La notion et la méthode de formalisation. Les langages formels. L'utilisation d'algorithmes logiques dans l'analyse de notions épistémologiques: l'explication, l'engagement ontologique, l'interprétation, la construction des concepts «Concept Formation» et des théories «Theory Construction».

PHI8070 recherches sur l'analyse conceptuelle (3 cr.)
Analyse historique de la formation et de la transformation des systèmes conceptuels. Analyse systématique des constructions théoriques et de leur fonctionnement comme science.

PHI8080 recherches sur la classification des sciences (3 cr.)
Cet atelier se propose d'étudier les conditions historiques qui ont présidé aux divers remaniements qu'a subi le découpage de la carte du savoir. La division des sciences en sciences humaines et en sciences de la nature fera l'objet d'une interrogation particulière. Les travaux qui se poursuivront dans cet atelier prendront, à la fois, un caractère historique et un caractère prospectif. Des hypothèses pourraient être formulées sur les orientations actuelles de la départementalisation et sur l'organisation future de l'Université.

PHI8220 critique de la culture et stratégies de changement (3 cr.)
Cet atelier se propose d'étudier le concept de changement et les notions qui sont afférentes à ce concept, dans leurs diverses modalités. Selon une perspective diachronique ou historique, les concepts de révolution, de réforme, de réaction et de révision, ainsi que les diverses figures des idéologies du progrès et des idéologies du conservatisme seront étudiés. Selon une perspective plus contemporaine, on s'interrogera sur le poids respectif des diverses instances économique, politique ou symbolique dans l'élaboration d'une stratégie favorisant le changement sur la conservation.

PHI8230 recherche appliquée sur la production théorique au Québec (3 cr.)

Cet atelier a pour but de faire accéder la production théorique québécoise au statut d'objet d'un savoir. Trois tâches seront menées: répertorier la production textuelle; inventorier les pratiques de diffusion (enseignement ou autre); intégrer les contenus découverts dans les deux premières étapes à une théorie de l'idéologie québécoise.

Cet atelier se donne pour objet un corpus dont la définition étroite de «philosophie québécoise» n'exclut pas l'extension à l'ensemble des idéologies théoriques au Québec.

PHI8250 critique de la culture et stratégies de changement (3 cr.)

Cet atelier se propose d'étudier le concept de changement et les notions qui sont afférentes à ce concept, dans leurs diverses modalités. Selon une perspective diachronique ou historique, les concepts de révolution, de réforme, de réaction et de révision, ainsi que les diverses figures des idéologies du progrès et des idéologies du conservatisme seront étudiés. Selon une perspective plus contemporaine, on s'interrogera sur le poids respectif des diverses instances économique, politique ou symbolique dans l'élaboration d'une stratégie favorisant le changement sur la conservation.

PHI8260 recherche appliquée sur la production théorique au Québec (3 cr.)

Cet atelier a pour but de faire accéder la production théorique québécoise au statut d'objet d'un savoir. Trois tâches seront menées: répertorier la production textuelle; inventorier les pratiques de diffusion (enseignement ou autre); intégrer les contenus découverts dans les deux premières étapes à une théorie de l'idéologie québécoise.

Cet atelier se donne pour objet un corpus dont la définition étroite de «phisolophie québécoise» n'exclut pas l'extension à l'ensemble des idéologies théoriques au Québec.

PHI8280 recherches sur l'analyse des idéologies (3 cr.)

Cet atelier veut interroger les problèmes reliés à la théorie des idéologies de la manière la plus générale: problèmes théoriques de l'analyse des idéologies, statut textuel de l'idéologie, nature des discours normatifs (notamment l'éthique philosophique et le droit) rapport d'une théorie de l'idéologie à une théorie de l'action, problématique du sujet.

PHI8290 recherches sur l'idéologie (3 cr.)

Cet atelier veut interroger les problèmes reliés à la théorie des idéologies de la manière la plus générale: problèmes théoriques de l'analyse des idéologies, statut textuel de l'idéologie, nature des discours normatifs (notamment l'éthique philosophique et le droit) rapport d'une théorie de l'idéologie à une théorie de l'action, problématique du sujet.

PHI8320 recherches sur les théories du langage (3 cr.)

Cet atelier permettra à l'étudiant d'approfondir un des thèmes liés aux théories de la signification. La procédure en est une d'instrumentation: l'étudiant se familiarisera avec l'heuristique propre aux problèmes de la vérité, de la référence, des mondes possibles, de la grammaire logique, des signes et des codes, il tentera d'en proposer l'application à l'occasion de discussions particulières.

PHI8330 recherches sur les théories du discours (3 cr.)
Cet atelier vise à développer plus avant un des aspects du langage présenté comme activité. On y examinera en profondeur un des domaines qui constituent à notre époque la théorie du locuteur ou de l'usager: dimensions pragmatiques des langues naturelles, l'analyse de discours. Les sémiotiques narratives, les théories de la communication, les présuppositions et les implications dialogiques, l'interprétation et la compréhension du texte, l'écriture et la lecture.

PHI8340 recherches sur le discours philosophique (3 cr.)
Selon l'intérêt des participants, l'expression «discours philosophique» sera entendue au sens étroit ou au sens large. Un sens étroit retiendra les textes classiquement considérés être philosophiques; la tâche consiste alors à voir quelles sont les théories qui peuvent s'appliquer à ce discours, à définir la nature du discours philosophique, à examiner les prédicats qu'il s'attribue et à en analyser, du point de vue de la sémiologie ou de la rhétorique, les caractéristiques principales. Un sens large retiendra comme philosophiques les discours qui ne peuvent satisfaire à un protocole de vérification; la recherche suit alors les voies indiquées, à ceci près que l'idéologie se substitue au discours philosophique.

PHI8350 recherches sur les théories du langage (3 cr.)
Cet atelier permettra à l'étudiant d'approfondir un des thèmes liés aux théories de la signification. La procédure en est une d'instrumentation: l'étudiant se familiarisera avec l'heuristique propre aux problèmes de la vérité, de la référence, des mondes possibles, de la grammaire logique, des signes et des codes, il tentera d'en proposer l'application à l'occasion de discussions particulières.

PHI8360 recherches sur les théories du discours (3 cr.)
Cet atelier vise à développer plus avant un des aspects du langage présenté comme activité. On y examinera en profondeur un des domaines qui constituent à notre époque la théorie du locuteur ou de l'usager: dimensions pragmatiques des langues naturelles, l'analyse de discours. Les sémiotiques narratives, les théories de la communication, les présuppositions et les implications dialogiques, l'interprétation et la compréhension du texte, l'écriture et la lecture.

PHI8370 recherches sur le discours philosophique (3 cr.)
Selon l'intérêt des participants, l'expression «discours philosophique» sera entendue au sens étroit ou au sens large. Un sens étroit retiendra les textes classiquement considérés être philosophiques; la tâche consiste alors à voir quelles sont les théories qui peuvent s'appliquer à ce discours, à définir la nature du discours philosophique, à examiner les prédicats qu'il s'attribue et à en analyser, du point de vue de la sémiologie ou de la rhétorique, les caractéristiques principales. Un sens large retiendra comme philosophiques les discours qui ne peuvent satisfaire à un protocole de vérification; la recherche suit alors les voies indiquées, à ceci près que l'idéologie se substitue au discours philosophique.

PHI8400 recherches dirigées en vue du mémoire (3 cr.)
L'objectif de cette activité est de permettre à l'étudiant l'élaboration de la recherche en vue de la rédaction du mémoire à l'intérieur du cadre fourni par la scolarité. Ouverte aux seuls étudiants qui on choisi leur directeur de recherches, l'activité est placée sous la responsabilité du directeur de

recherches. Celui-ci doit approuver le mode d'évaluation qui convient à la progression de la recherche qu'il accepte de diriger, conformément aux objectifs du programme. Ces objectifs sont énoncés dans un protocole d'évaluation des activités de recherche effectuées en vue d'un mémoire, supervisé par le comité des études de maîtrise.

PHI8500 recherches dirigées en vue du mémoire (3 cr.)
L'objectif de cette activité est de permettre à l'étudiant l'élaboration de la recherche en vue de la rédaction du mémoire à l'intérieur du cadre fourni par la scolarité. Ouverte aux seuls étudiants qui on choisi leur directeur de recherches, l'activité est placée sous la responsabilité du directeur de recherches. Celui-ci doit approuver le mode d'évaluation qui convient à la progression de la recherche qu'il accepte de diriger, conformément aux objectifs du programme. Ces objectifs sont énoncés dans un protocole d'évaluation des activités de recherche effectuées en vue d'un mémoire, supervisé par le comité des études de maîtrise.

PHY7050 laboratoire d'analyse des polluants (3 cr.)
Étude technique de mesures propres à l'identification des polluants. Radiation solaire et échanges photolyse; effluents gazeux, aérosols, particules et gouttelettes en suspension, turbidité, PH, gaz dissous, hydrocarbure, bruit, radiations ionisantes et nonionisantes. Techniques en spectrocopie atomique (exemple: fluoromètre, fluorescence R-X, chromatographie en phase gazeuse), en laser (exemple: effet Raman), en thermocouples (exemple: Pichetiomètres), en spectroscopie nucléaire (détecteurs), en acoustique...

PHY7080 techniques mathématiques pour l'analyse des données et l'utilisation de modèles théoriques (3 cr.)
Mesure, précision de mesures, erreurs de mesures, calcul d'erreurs. Introduction aux statistiques telles qu'appliquées aux problèmes de mesures. Introduction au calcul des probabilités telles qu'appliquées aux problèmes de mesures. Méthodes de calcul numérique (minimisation des erreurs). Méthodes de traitement des données (ordinateur). Modèles mathématiques de problèmes complexes.
Préalables: Programmation d'ordinateurs et cours de probabilités et statistiques.

PHY7085 techniques mathématiques pour la physique (3 cr.)
Analyse des données par les méthodes statistiques (probabilité, variance, corrélation). Analyse objective (calcul des erreurs, interpolation, moindres carrés). Analyse numérique (systèmes d'équations, intégration, solution d'équations différentielles, partielles et totales).

PHY7620 météorologie synoptique (3 cr.)
Expliquer la structure des systèmes dans l'échelle synoptique. Notions de base en mécanique des fluides. Équations du mouvement dans l'échelle synoptique. Le vent géostrophique. Implications de l'équation hydrostatique: vent thermique, courant-jet, variation verticale de la pression. Application de la thermodynamique: stabilité statique, changement de la température locale. Introduction au téphigramme. Notion des masses d'air. Divergence horizontale dans la couche limite. Vent agéostrophique, l'équation du tourbillon quasigéostrophique et divergence dans l'atmosphère libre. Structure du mouvement vertical. Développement et mouvement des systèmes synoptiques.

PHY7622 météorologie instrumentale et climatologie descriptive (3 cr.)
Formation aux techniques de mesures des paramètres atmosphériques. Mesure de la température, humidité, pression, précipitation, évaporation, visibilité, hauteur des nuages, vents, radiation. Observations météorologiques par radar, ballon-sonde, radiosonde. Station météorologique automatique. Formation à la climatologie et aux méthodes climatologiques. Effets à long terme de la radiation, température, pression atmosphérique et vents. Classifications climatiques. Climats locaux et micro-climatologie. Changements climatiques. Climat nord-américain.

PHY7624 météorologie physique (3 cr.)
Étude de la radiation atmosphérique et de la physique de la précipitation et de la haute atmosphère. Effets radiatifs des nuages. Utilisation des phénomènes radiatifs pour les sondages par satellites. Croissance des gouttelettes dans les nuages par condensation et coalescence. Rôle des aérosols dans l'atmosphère. Croissance des cristaux de glace et des flocons de neige. Caractéristiques et analyses spatiotemporelles des nuages et des précipitations: aspects convectifs et aspects stratiformes; exploitations des techniques de télémesure (radar, satellite, lidar). Effets optiques atmosphériques. Propagation des ondes du son et de radio.

PHY7625 météorologie thermodynamique (3 cr.)
Développement quantitatif des lois de la thermodynamique atmosphérique et introduction au phénomène de rayonnement. Revision de la thermodynamique classique; échelles de température; loi des gaz parfaits; coefficients calorimétriques; premier principe: cycle de Carnot; second principe: entropie. Les phases de l'eau; paramètres de mesure de la vapeur d'eau; équation de Clausius-Clapeyron; saturation; air humide. Diagrammes aérologiques; température: potentielle, virtuelle, point de rosée, etc; variation de la pression avec l'altitude; stabilité de l'air sec et saturé. Énergie de convection; instabilité latente; mélanges de masse d'air. Niveau de condensation. Eau précipitable, convection. Radiation solaire et terrestre. Bilan de radiation. Absorption et émission radiative dans l'atmosphère.

PHY7626 météorologie dynamique (3 cr.)
Dynamique de l'atmosphère à grande échelle. Notions de pression, tension compressibilité. Équations de Navier-Stokes et d'énergie. Tourbillon, divergence et circulation. L'équation du mouvement atmosphérique et détermination de son échelle propre. Flot horizontal sans friction. L'équation hydrostatique et de continuité. Équations des tourbillons. Les effets de la couche limite planétaire. Analyse diagnostique des systèmes synoptiques aux latitudes moyennes et modèles simples de développement barocline.

PHY7628 météorologie appliquée (3 cr.)
Expliquer les méthodes employées couramment dans la prévision du temps.
Introduction aux techniques et modèles numériques. Les effets topographiques sur les systèmes synoptiques. Les orages et les lignes de grain. Le radar en météorologie. Les ondes de relief. Brise de mer et de terre. L'atmosphère énergétique et sa transformation. Préparation d'une carte prognostique. Techniques de prévisions à courte échéance. Prévisions des températures, du brouillard, des nuages et de la

précipitation.

PHY7630 laboratoire de météorologie I (synoptique) (3 cr.)
Introduction aux méthodes d'observation et aux codes utilisés couramment en météorologie. Représentation synoptique. Symbolisme et codes utilisés en transmission et en pointage. Code synoptique. Distribution des stations d'observation en Amérique du Nord. Interprétation de cartes synoptiques en surface et en altitude. Analyse nébuleuse dans l'horizontale et la verticale. Analyse de la précipitation. Introduction à l'analyse synoptique conventionnelle. Reconnaissance des masses d'air dans la troposphère. Relations verticales entre les patrons de température et des vents. La structure frontale en trois dimensions.

PHY7632 laboratoire de météorologie II (thermodynamique) (3 cr.)
Introduction à l'analyse frontologique et au téphigramme. Pointage des coupes verticales de la température du thermomètre sec et mouillé, du point de rosée et du vecteur du vent thermique. Identification de la tropopause, des couches stables et instables, saturées et à cisaillement vertical important dans les vents. Mouvements verticaux. Effet de l'émission de la chaleur latente due à la condensation de l'air saturé et ascendant. Inversions frontales. Distribution des vents selon les fronts. Analyses isentropiques avec leurs relations aux fronts et à la tropopause. Analyse différentielle d'isohypses des surfaces isobariques et des épaisseurs isobariques. Application de l'équation du vent thermique géostrophique. Additions vectorielles et scalaires par méthodes graphiques. Lissage spatial des cartes en altitude.

PHY7634 laboratoire de météorologie III (dynamique et numérique) (3 cr.)
Application des concepts dynamiques à l'échelle synoptique. Calcul du tourbillon et de la divergence par diverses méthodes numériques et graphiques. Identification et évolution des systèmes météorologiques en altitude. Trajectoire à tourbillon potentiel constant: effet de la topographie et de la sphéricité de la terre sur la circulation générale. Analyse des fonctions de courant. Problèmes et modèles numériques.

PHY7636 laboratoire de météorologie IV (appliquée) (3 cr.)
Analyse frontologique avancée. Analyse synoptique avancée. Logique et consistance dans l'analyse des masses d'air basés sur le concept d'homogénéité et de l'analyse frontale qui s'ensuit. Appréciation de l'influence des mouvements verticaux et des modifications des masses d'air sur l'analyse. Structure verticale de thalweg d'air chaud en altitude (Trowal). Analyse d'un cas synoptique hivernal typique. Prévisions des vents à haute altitude. Problèmes synoptiques caractéristiques à l'hémisphère nord. Orages, ouragans et tornades. Ondes de relief. Introduction à la prévision météorologique. Reconnaissance des éléments synoptiques tels que les types de nuages, les fronts, les courants-jets, la convection, les ondes de relief tirés des photos de satellites.

PHY8090 prévention de la pollution (3 cr.)
Action à la source: amélioration des combustibles, utilisation des additifs, amélioration des appareils, des comburants et de la carburation. Récupération des déchets, recyclage, modification des procédés industriels. Traitement de l'effluent: dépoussiérage industriel, traitement des polluants gazeux et de leurs odeurs. Prévision et prévention: des épisodes aigus de

pollution par système d'alerte météorologique. Implantation des sources et zonage. Amélioration des systèmes de transport et des voies de communications. Législation: critères et normes de qualité, normes à l'émission.

PHY8299 météorologie (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Introduction descriptive à la météorologie avec des applications en environnement. Composition de l'atmosphère. Paramètres physiques et leurs mesures: radiation solaire et terrestre, chaleur et température, pression et vents, eau (vapeur et précipitation). Causes des vents. Les tempêtes, fronts, nuages et précipitations. Cycle hydrologique. La structure de l'atmosphère près du sol. Les applications en agriculture, forêts, pollution, aviation et prévision.

PHY8399 modèles de systèmes écologiques (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Définition de système écologique, de niveau trophique de chaîne et réseau alimentaire, de niche écologique, d'habitat, de biomasse et de productivité. Modèles à une seule espèce. Modèles à deux espèces en relation de compétition et de prédation. Modèle à *N* espèces. Effets de l'insertion et de l'enlèvement d'une frontière entre deux systèmes écologiques. Modèles stochastiques. Modèle global d'un écosystème. Diversité et stabilité dans un système écologique. Les étudiants seront invités à traiter (suivant leur discipline de base) les divers aspects à considérer dans un modèle écologique: aspect biologique, mathématique, géographique... Ils auront l'occasion d'utiliser des programmes d'ordinateur (sans que la connaissance de la programmation soit requise).

PHY8499 analyse quantitative des données écologiques (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Apprentissage de certaines méthodes d'analyse des complexes multivariés en écologie. Introduction: les données et leurs transformations, revue de certaines mathématiques de base. Préalables à l'étude des complexes de données: signification des dimensions physiques, information des écosystèmes. Analyse des données multidimensionnelles: la distribution normale multidimensionnelle, les mesures de similarité, le groupement des objets écologiques, l'ordination en espace réduit; l'interprétation des structures découvertes par l'analyse multidimensionnelle. Analyse des données processuelles: l'analyse spectrale, le processus de Markov.

PHY8620 présentation synoptique (3 cr.)
Discussion quotidienne des cartes météorologiques. Discussion des cartes météorologiques avec l'aide du corps professoral en mettant l'accent sur la dynamique des systèmes.

PHY8640 physique de l'atmosphère appliquée (3 cr.)
Concepts de base pour la diffusion des polluants; stabilité thermique, inversions (nature, formation, fréquence), vents (variabilité, profil), turbulence mécanique et thermique, nombre de Richardson. Les cheminées et leurs effluents: effets de la stabilité atmosphérique, du cisaillement du vent, des structures et accidents de terrain, forme de panaches, niveau

d'équilibre du panache, hauteur efficace des cheminées; concentration au sol par les formules de diffusion pour sources singulières et multiples. Planification et interprétation des surveys: les mesures météorologiques, site des échantillonneurs, analyse et interprétation.

PHY8660 mesure des polluants (3 cr.)
Étude des propriétés physiques permettant d'identifier les polluants de l'environnement. Les propriétés des noyaux, atomes, molécules appliquées à l'identification des éléments polluants. Études des propriétés optiques, électrolytiques, électromagnétiques, acoustiques de l'environnement. Études des ondes électromagnétiques et de milieux de propagation. Description de techniques de mesures: application de Casers, des diodes optiques, spectroscopie (uv, s, r, R, X)

POL7050 méthodologie et techniques d'analyse I (3 cr.)
Séminaire sur la nature et les applications de la recherche systématique en science politique. Le but est d'amener l'étudiant à réfléchir sur la valeur des diverses méthodes des forces politiques. Le séminaire tient compte des intérêts méthodologiques des étudiants qui y sont inscrits. D'ordinaire, les sujets abordés sont les suivants: les techniques de sondage, l'interview, le questionnaire, l'échantillon, l'observation structurée, l'analyse de contenu, l'étude de cas, la méthode marxiste, etc.

POL7060 méthodologie et techniques d'analyse II (3 cr.)
Continuation du programme de la première session pour les étudiants déjà inscrits et désireux de pousser plus loin leur formation méthodologique (exceptionnellement, de nouveaux étudiants peuvent y être admis). Le séminaire de méthodologie II est consacré plus spécialement à des problèmes d'analyse de données. Du point de vue concret, les sujets plus spécialement abordés sont en fonction des besoins et centres d'intérêt des participants.

POL7110 élections et comportements politiques au Québec et au Canada (3 cr.)
Caractéristiques et significations des élections fédérales et provinciales au Canada. Comportements électoraux et mode de participation politique au Québec. Stabilité et fragilité des attitudes et des opinions dans la vie politique québécoise.

POL7120 transformations actuelles des appareils d'État (3 cr.)
L'objet d'analyse étant la *transformation* actuelle de certains appareils d'État, cette transformation implique les luttes internes au sein de la bourgeoisie qui visent à subordonner les appareils à l'hégémonie et rencontre des résistances. Il ne s'agit donc pas des luttes, des classes dominées au sein des appareils mais bien de l'analyse des modifications internes concernant les lois, structures, projets, modes de fonctionnement, etc. des appareils de l'État. Approfondir un tel projet d'analyse a pour but de repérer des indices de connaissance des rapports de force au sein du pouvoir d'État d'une part et de comprendre les phénomènes politiques d'actualité.

POL7130 l'État et l'économie au Québec (3 cr.)
L'objectif du séminaire est de faire l'analyse détaillée d'un aspect de la structure économique du Québec dans le cadre du capitalisme monopoliste. Dans une première étape, il s'agira de cerner les principaux

apports théoriques des contributions importantes sur le capitalisme monopoliste. Dans un deuxième temps, il s'agira d'examiner les principales caractéristiques de la structure industrielle et du rôle de l'État au Québec. Finalement, nous analyserons plus en profondeur certains secteurs industriels et les différentes formes d'intervention de l'État québécois dans l'économie.

POL7160 changements sociaux et politiques urbaines (3 cr.)
Étude des politiques publiques urbaines à l'un ou l'autre des niveaux de l'appareil étatique canadien. Ces productions gouvernementales sont conçues comme des adaptations politiques et administratives aux pressions qui se développent dans les milieux urbains québécois. Aussi, l'analyse des contextes dans lesquels s'inscrivent ces politiques gouvernementales complète l'étude qui est faite des processus décisionnels et des impacts des politiques urbaines sur les structures spatiales, sur les groupes et sur les institutions urbaines.

POL7220 problèmes de politique intérieure des États socialistes (3 cr.)
Ce séminaire portera alternativement sur un ou plusieurs problèmes de politique intérieure des États socialistes et les diverses solutions qu'on a tenté d'y apporter, à savoir par exemple: le problème de la bureaucratisation et de la démocratisation; l'autogestion et la planification; la question des nationalités; formes et problèmes de la collectivisation de l'agriculture, etc. Ces problèmes pourront être étudiés dans une perspective comparative ou bien dans la perspective d'une recherche plus élaborée sur l'expérience d'un seul pays.

POL7230 problèmes de politique extérieure des États socialistes (3 cr.)
Ce séminaire vise à approfondir un ou plusieurs aspects ou problèmes de la politique extérieure des États socialistes à savoir, par exemple, la politique de l'URSS et de la Chine à l'égard du Tiers-Monde, leur analyse des classes, des structures économiques et du processus révolutionnaire dans le Tiers-Monde, leur politique d'aide économique; les politiques de l'URSS ou de la Chine face aux problèmes du désarmement; les politiques face aux États-Unis et aux autres pays capitalistes; les différentes analyses du système capitaliste mondial; les relations entre l'URSS et l'Europe de l'Est; les relations sino-soviétiques, etc.

POL7240 analyse marxiste (3 cr.)
L'objectif de ce séminaire est d'étudier la théorie marxiste en confrontant ses concepts à l'analyse concrète de situations concrètes. C'est l'objet concret d'analyse qui déterminera le ou les concepts qui seront étudiés et, ceux-ci, qui commanderont les textes et les auteurs qui seront utilisés. Ce séminaire, qui implique de la part des participants une connaissance des principaux concepts marxistes, ne porte donc pas sur la théorie en tant que telle, mais sur l'utilisation de celle-ci dans l'analyse d'une question précise.

POL7270 développement comparé: Amérique latine, Afrique (3 cr.)
Le séminaire prend comme point de départ la morphologie comparée du procès de sous-développement dans ces deux régions en tenant compte de leurs déterminations historiques particulières. À l'aide d'une approche comparative et sélective, seront traités des points essentiels comme la division internationale du travail, l'échange inégal, la structure de l'aide et des investissements, etc., ainsi que les idéologies et stratégies de développement stimulées par l'interaction de la situation politique interne et

du système international.

POL7280 Afrique (3 cr.)
Ce séminaire vise à approfondir la compréhension des structures socio-politiques et économiques en place dans différents pays de l'Afrique. Dans ce but, pourront être abordés, dans une perspective historique et interdisciplinaire, différents problèmes qui se rattachent à la nature du pouvoir en Afrique ainsi qu'aux problèmes auxquels ont à faire face les États africains tels: les bases sociales du pouvoir des États africains, l'idéologie véhiculée par ces États; le rôle de ces États dans la planification économique et face aux investissements étrangers; la question de l'ingération régionale, etc.

POL7300 Amérique latine (3 cr.)
Le séminaire se propose d'appréhender les conséquences des investissements directs étrangers sur le développement de l'Amérique latine. L'internationalisation de la production constituera la toile de fond de l'analyse qui essaiera de dégager la signification du développement du secteur manufacturier en Amérique latine, dans le contexte de la division internationale du travail. Il s'agira en somme d'établir les possibilités et les limites du processus d'industrialisation que connaît actuellement la région.

POL7310 Amérique latine: transformations politiques et changement social (3 cr.)
Axé sur la problématique de changement social, le séminaire vise, à partir de certaines études de cas, à approfondir la connaissance des procès, mécanismes et instruments de transformations politiques en Amérique latine. Il s'agira d'identifier et de comprendre le rôle et l'action des forces politiques organisées, des groupes sociaux, de l'État et de ses appareils, etc. Il sera indispensable de pouvoir mettre à contribution une maîtrise suffisante des principales théories sur le changement social.

POL7340 Proche-Orient et conflit israëlo-arabe (3 cr.)
C'est dans une optique générale, que le séminaire se penchera sur des problèmes tels que: le colonialisme et le nationalisme arabe; le sionisme et le nationalisme palestinien, le rôle des impérialismes; l'interdépendance entre politique interne et politique étrangère chez les pays du champ de bataille; l'évolution du mouvement palestinien et de ses diverses tendances; les perspectives de guerre (le conflit régional comme éventuel détonnateur d'un conflit mondial) et les perspectives de règlement.

POL7350 théorie des relations internationales (3 cr.)
Ce séminaire a comme objectif d'assurer une compréhension adéquate du système international dans la période contemporaine, en articulant dans le cadre d'une problématique précise les rapports existants entre les structures économiques et politico-idéologiques nationales et le système international: structure du système international; hégémonie dans la sphère mondiale, périodisation du développement des rapports internationaux; critère du découpage du système international; pouvoir, classes sociales et système international.

POL7370 forces sociales internationales (3 cr.)
Étude et recherche approfondies d'un thème choisi portant sur les forces sociales internationales, comme par exemple les Internationales des partis politiques, le mouvement ouvrier international, les organisations non

gouvernementales de caractère socio-religieux, socio-juridique, etc.

POL7380 théories et modèles des systèmes politiques comparés (3 cr.)
Étude de quelques-uns des modèles et des théories qui s'appliquent directement à l'analyse comparée des systèmes politiques. En choisissant le Canada ou le Québec comme point de départ, cette étude se poursuivra parallèlement avec celle de cas concrets, ou bien au niveau de systèmes politiques donnés ou bien au niveau d'un ou plusieurs aspects des systèmes politiques, tels que les institutions, les partis politiques, le développement politique, les classes sociales, etc.

POL7400 problèmes d'organisation gouvernementale (3 cr.)
Ce séminaire porte sur les phénomènes de changement et de croissance organisationnelle au sein de l'administration publique. On fait hypothèse de la «création» d'une nouvelle organisation, selon l'intention annoncée par une autorité responsable. Suite à sa création, l'organisme évolue ou bien vers une plus grande acceptation «légitimité» - de la part des différentes agences (clientèles, concurrents qui peuvent l'opposer ou le soutenir) ou bien vers une légitimité décroissante qui aboutit à la remise en question de l'organisation. Les organismes de l'administration publique québécoise constituent des cas précis qui aident à voir la portée effective de ce processus d'«institutionnalisation».

POL7410 administration des politiques sociales (3 cr.)
Ce séminaire de recherche voudra étudier à chaque année un aspect de la problématique de l'administration des politiques sociales (comme la situation de dépendance des bénéficiaires des programmes de sécurité du revenu, la gestion des services sociaux, etc.). Ce séminaire sera axé sur des recherches empiriques groupées autour du thème proposé chaque année par le professeur et comportera une partie importante de travaux en ateliers.

POL7620 administration consultative (3 cr.)
L'extension de l'intervention de l'État dans les domaines économique et social, la complexité croissante des questions à trancher, la multiplicité des intérêts contradictoires et la volonté de partager la responsabilité des décisions difficiles ont suscité le développement de l'administration consultative. Le séminaire étudiera la place de l'administration consultative dans la théorie administrative, et tentera d'établir une typologie des organismes consultatifs.

POL7630 mobilisations populaires, planification et aménagement du territoire (3 cr.)
Étude des mobilisations populaires, en milieu urbain et rural, et de leur impact sur l'aménagement du territoire, les structures de planification, les formes d'intervention de l'État. Il s'agit d'examiner l'un ou l'autre aspect de ces mobilisations (logiques d'action, fonctionnement, alternatives proposées et réalisées, lien avec les appareils d'État, liens avec les organisations de masse) de voir les problèmes politico-administratifs que ça soulève quant à l'intégration des politiques locales, régionales et nationales.

POL7800 séminaire de lecture (3 cr.)
Le séminaire de lecture est mené sur une base individuelle, c'est-à-dire sur la forme d'un «tutorat». L'étudiant déjà inscrit au programme de maîtrise en sciences politiques doit s'entendre avec un professeur du département de

science politique pour définir un programme élaboré de lectures sur un objet ou un problème de la science politique susceptible de compléter sa formation dans cette discipline. Le travail exigé de l'étudiant équivaut à celui que l'on demande dans un séminaire régulier de maîtrise, soit neuf heures par semaine pendant une quinzaine de semaines.

POL7900 stage de travail et de formation (3 cr.)
Cette activité a pour objectif de permettre à l'étudiant d'appliquer sur le terrain les connaissances d'analyse et d'intervention qu'il a acquises. L'étudiant peut s'inscrire à l'une ou l'autre des activités contenues dans la banque officielle de stages mise à jour par le comité de maitrise du département avant les inscriptions. Sont reconnus comme composants permanents de cette banque, les stages parlementaires à Québec et à Ottawa ainsi que les travaux d'assistance de recherche effectués sous la direction de professeurs du département et suffisamment importants pour équivaloir à un séminaire de maîtrise.

POL8040 projet de mémoire (9 cr.)
Travail de recherche en vue de la préparation du mémoire, comportant les éléments suivants:

- présentation du projet de mémoire comprenant le titre du projet, le programme de travail, la problématique générale;
- une élaboration détaillée de la problématique de la recherche, un inventaire des sources et un plan du mémoire;
- acceptation du projet de mémoire.

POL8100 atelier en science politique I (6 cr.)
Basé sur une problématique thématique précise, l'atelier en science politique est une activité didactique regroupant de trois à cinq participants ayant suivi un séminaire sur un thème analogue et dont le but est de réaliser un travail collectif selon les exigences méthodologiques de la discipline.

POL8110 atelier en science politique II (6 cr.)
Basé sur une problématique thématique précise, l'atelier en science politique est une activité didactique regroupant de trois à cinq participants ayant suivi un séminaire sur un thème analogue et dont le but est de réaliser un travail collectif selon les exigences méthodologiques de la discipline.

POL8120 atelier en science politique III (6 cr.)
Basé sur une problématique thématique précise, l'atelier en science politique est une activité didactique regroupant de trois à cinq participants ayant suivi un séminaire sur un thème analogue et dont le but est de réaliser un travail collectif selon les exigences méthodologiques de la discipline.

POL8200 séminaire spécial (3 cr.)
Ce séminaire, dont le contenu est variable, a comme objectif de permettre à des collègues étrangers de pouvoir faire profiter nos étudiants des recherches concrètes qu'ils conduisent. Le contenu de ce séminaire correspond donc à la recherche actuelle du collègue invité. À titre exceptionnel et pour une recherche d'un très haut intérêt qui ne pourrait trouver placé à l'intérieur de la banque des séminaires de maîtrise, un

professeur du département pourrait donner ce séminaire.

POL9100 séminaire sur les mouvements socio-politiques au Québec (6 cr.)

Le domaine couvert par le séminaire est celui des mouvements socio-politiques au Québec, leur développement, leur idéologie et leur expression politique (organisation, intervention).
Une connaissance déjà étendue des institutions et des forces politiques du Québec est une condition préalable pour suivre ce séminaire. Au terme d'une lecture et d'une évaluation de la documentation relative au sujet, la réflexion et les recherches des participants au séminaire porteront sur l'étude des origines, des conditions d'interaction et des impacts des mouvements socio-politiques (ou de certains d'entre eux, tels le mouvement nationaliste ou le mouvement ouvrier).

POL9200 séminaire sur le développement dans les pays d'Afrique et d'Amérique latine (6 cr.)

Le domaine couvert par le séminaire est celui du «développement» mais son étude porte sur l'Afrique et l'Amérique latine, ou sur l'une de ces deux aires géographiques.
Une connaissance déjà étendue des principales caractéristiques socio-économiques et socio-politiques de l'Amérique latine et de l'Afrique ainsi que des principaux problèmes du «sous-développement et du développement» est une condition préalable pour suivre le séminaire. Au terme d'une lecture et d'une évaluation des principales études publiées dans le domaine, la réflexion et les recherches des participants porteront sur les obstacles socio-politiques au développement, et sur les idéologies et stratégies du développement dans des contextes géographiques et historiques déterminés.

POL9300 séminaire sur la recherche (6 cr.)

Le séminaire sur la recherche, que doit obligatoirement suivre chaque étudiant inscrit au programme, a pour objectif principal de développer chez les participants les connaissances et les capacités nécessaires pour diriger et administrer un projet de recherche en science politique. La maîtrise des méthodes et des techniques est une condition préalable pour suivre ce séminaire.
Les premières rencontres du séminaire seront consacrées aux problèmes de l'élaboration d'un projet de recherche nécessitant la mise en oeuvre de ressources matérielles substantielles: délimitation de l'objet, identification des problèmes, choix d'une problématique et d'un cadre d'analyse, définition des termes et concepts, aires territoriales et périodes d'études, énumération des questions et hypothèses, expériences-pilotes et évaluation des moyens, sélection des méthodologies et techniques, construction et test des instruments et, enfin, planification proprement dite.
Les rencontres suivantes, animées par des spécialistes chevronnés (par exemple le directeur de la recherche dans un ministère important ou le directeur du programme des subventions dans un grand organisme de recherche), porteront sur la planification de la recherche et la présentation du plan de recherche (autrement dit, le projet, programme ou mémoire de recherche). Chaque étudiant devra alors préparer un projet (document) démontrant sa maîtrise des connaissances mises en oeuvre dans l'élaboration d'un projet de recherche.
Plusieurs séances seront consacrées à la question des priorités de

recherche et à la question de l'éthique en matière de recherche. D'autres séances seront consacrées aux problèmes posés par le recrutement des assistants, la constitution des équipes, la rémunération et l'équipement, puis aux problèmes posés par la coordination et le contrôle de la cueillette des données, de leur enregistrement et de leur classification. Une attention particulière sera accordée aux relations à établir avec le commanditaire, dans le cas de recherches commanditées (par un syndicat, un ministère, une société, etc.). Ces séances seront complétées par un travail collectif portant sur ces questions.
Les dernières séances du séminaire porteront sur les problèmes afférant à l'analyse et à l'interprétation des données, à l'appréciation des résultats (sûreté, validité, comparabilité, etc.), à la vérification ou à l'invalidation des hypothèses, à la formulation des conclusions, et à la rédaction du rapport de recherche. Ces dernières séances déboucheront, en conclusion, sur un travail de réflexion sur la notion de science, sur l'explication «scientifique» et sur les critères de la méthode scientifique.

POL9400 séminaire sur le changement socio-politique au Québec
Ce séminaire vise des objectifs qui s'apparentent à ceux des autres séminaires (approfondissement des connaissances, recherche, etc.). Les formules retenues (recherche individuelle, recherche en équipe, collaboration de spécialistes des autres disciplines et des autres institutions) ne sont pas différentes de celles en vigueur dans les quatre autres séminaires au programme.
Après un examewn critique des textes disponibles dans le domaine du séminaire, les participants engageront leurs réflexions et leurs recherches sur les facteurs explicatifs et les impacts de changements socio-politiques contemporains au Québec (dans des cadres déterminés ou à propos d'événements choisis, tels que certains quartiers ou territoires, certaines catégories ou institutions, certains programmes gouvernementaux ou certaines politiques).

POL9500 séminaire sur l'internationalisation des mouvements socio-politiques (6 cr.)
Ce séminaire est consacré à l'étude des mouvements socio-politiques qui débordent, dans leurs visées et ramifications, les cadres d'un seul pays. Les divers aspects du phénomène seront susceptibles d'être envisagés: nature des mouvements, objectifs, organisations, circonstances d'implantation et de développement, etc. L'examen de ces questions intéressera normalement des spécialistes des pays européens et des spécialistes des pays du «camp socialiste», aussi bien que des spécialistes de pays africains.
Après un examen critique de la littérature spécialisée, les participants orientent leurs réflexions et recherches vers des facteurs explicatifs et des conséquences de l'internationalisation d'un ou de plusieurs mouvements socio-politiques déterminés.

POL9600 examen de synthèse I (18 cr.)
Le document préparé en vue des examens de synthèse se situe dans la champ de la concentration «majeure» du candidat et il peut consister, en partie, en une proposition de thèse. Ce document et la littérature relative à la concentration «majeure» du candidat seront l'objet des questions et de l'évaluation de celui des examens de synthèse qui mérite, pour sa part, dix-huit crédits. Pour ce premier examen, le jury est composé du directeur

de thèse, du collaborateur du directeur de thèse, et de deux autres personnes désignées par le comité des études avancées.

POL9700 examen de synthèse II (6 cr.)
Le deuxième examen porte sur la concentration «mineure» choisie par l'étudiant. Cet examen se prépare sous la direction d'un professeur désigné par le comité des études avancées de l'Université du Québec à Montréal et agréé par l'étudiant. Ce professeur fait partie du jury d'examen, qui comporte en outre deux autres personnes désignées par le comité des études avancées. Le jury interroge et évalue le candidat sur le sujet de sa concentration mineure.

PSY8101 mesure en psychologie (3 cr.)
Traitement statistique des données: anova, ancova, anfact, multivar, régression multiple, régression par regroupement, les tests orthogonaux, etc.

PSY8102 atelier de mesure (3 cr.)
Le contenu du séminaire peut varier selon les intérêts des participants: réflexion sur les méthodes de mesure employées dans les recherches en cours au département (les réponses psychophysiologiques comme corrélats comportementaux).

PSY8103 psychologie des relations humaines et processus relationnels (3 cr.)
La relation d'aide située dans le contexte relationnel qui la détermine. Étude illustrative des processus relationnels dans certains milieux et situations. Conceptualisation de l'interaction dans les théories dont s'inspirent les modes d'interventions psychologiques.

PSY8104 théories en psychologie sociale (3 cr.)
Bilan des contributions des théories classiques: psychanalyse, cognitivisme, behaviorisme, rôle. Accent sur les théories et modèles récents (attribution).

PSY8105 méthode de recherche I (3 cr.)
Étude de certains instruments de recherche en psychologie tels les échelles d'attitudes, les grilles d'observation, l'analyse de contenu, les questionnaires, les entrevues. Conditions d'usage et exemples d'utilisation originale. Planification, méthodologie, évaluation.

PSY8106 méthode de recherche II (3 cr.)
Méthodologie expérimentale, la logique expérimentale. L'expérience à sujet unique, les schémas quasi-expérimentaux, la recherche corrélationnelle. Planification, méthodologie, évaluation.

PSY8107 cybernétique des processus cognitifs (3 cr.)
Problèmes posés par l'étude des processus cognitifs en cybernétique. Construction de mini-modèles de certains processus cognitifs en jeu dans des situations de solution de problèmes (psychologie de l'intelligence) et dans des situations d'apprentissage moins spécifiques.

PSY8108 séminaire lié aux stages (3 cr.)
Étude critique des méthodes de travail en psychologie (selon les intérêts des participants). Contexte théorique et socio-culturel.

PSY8109 théorie des micro-groupes (3 cr.)
Analyse des données expérimentales relativement à certaines dimensions de groupes, par exemple: décision et risque, formation de coalitions. Approches théoriques globales, par exemple: modèles de simulation, théorie cognitive, théorie des graphes. Validité scientifique et conditions spécifiques d'utilisation des groupes.

PSY8110 relations humaines (3 cr.)
Analyse des données expérimentales reliées aux relations interpersonnelles; vendicité de l'appréhension d'autrui; validité des schémas classiques d'apprentissage des relations interpersonnelles. Approches théoriques globales: modèles de la cohérence cognitive, théories motivationnelles, interactionnisme symbolique.

PSY8111 psychologie de l'intervention psychosociologique (3 cr.)
Approches psychosociologiques du changement social. Stratégies de changement. Théorie et pratique de l'intervention dans les grands groupes.

PSY8112 psychologie des organisations (3 cr.)
La structure formelle des organisations. Les théories sociologiques de l'organisation. Rôles et statuts au sein de l'organisation. Les notions de pouvoir et l'influence. Les notions de norme et de contrôle social. Les théories de la gestion. La participation.

PSY8113 santé mentale et société (3 cr.)
Épidémiologie et étiologie sociale des problèmes de santé mentale. Principes théoriques du mouvement de l'anti-psychiatrie. Représentations populaires de la santé mentale. Facteurs sociaux associés au traitement et à l'insertion sociale de personnes présentant des problèmes de santé mentale.

PSY8114 psychologie projective (3 cr.)
Approfondissement des concepts relatifs à la perception et à la projection dans les situations concrètes. Aspects psychanalytiques et phénoménologiques de la perception intégrée au monde vécu et de la projection en psychopathologie. Études de cas à travers l'analyse des tests Rorschach et T.A.T. et de récits.

PSY8115 sexualité, vie de couple et famille (3 cr.)
Les modes d'organisation de la vie sexuelle. Études comparées (ex.: sexualité humaine et animale, sexualité et classes sociales, sexualité et systèmes de valeurs; sexualité et cultures, etc).

PSY8116 étude critique sur la famille (3 cr.)
Historique, évolution et perspectives critiques de la famille (théories sociologiques, théories de la communication, théories des rôles). Caractéristiques de la famille québécoise.

PSY8117 problèmes de psychologie cognitive (3 cr.)
Recherches contemporaines en psychologie cognitive. Problème de genèse et d'organisation progressive des processus et mécanismes en jeu dans le fonctionnement de l'intelligence, de la mémoire et de l'image mentale.

PSY8118 évolution des études sur la personnalité (3 cr.)
Synthèse des études classiques et des approches nouvelles sur la personnalité comme objet de la psychologie. Introduction à une analyse

théorique et épistémologique de l'objet de la psychologie.

PSY8119 psychomotricité en éducation et en rééducation (3 cr.)
Étude critique des fondements théoriques de la psycho-motricité. Étude des concepts de schéma corporel, latéralisation, espace-temps, motricité globale et fine. Diagnostic et évaluation des troubles psychomoteurs et programmes correctifs. Influence de la psychomotricité sur le rendement scolaire.

PSY8120 neuropsychopathologie (3 cr.)
Problèmes neuropsychologiques. Techniques de diagnostic et de rééducation. Genres (catégories) et étude des pathologies.

PSY8121 psychophysiologie et psychosomatique (3 cr.)
Les indices psychophysiologiques dans l'analyse du comportement. Problèmes de mesures et modèles explicatifs. Modèles de développement des troubles psychosomatiques et traitements.

PSY8122 diagnostic, évaluation et rééducation des difficultés d'apprentissage (3 cr.)
Diagnostic et évaluation des difficultés d'apprentissage telle que la dyslexie, la dysgraphie, la dysorthographie ou la dyscalculie. Initiation aux méthodes de rééducation propres à chacune des difficultés abordées.

PSY8123 psychologie de l'enfant et de l'adolescent: nouvelles approches (3 cr.)
Étude de problèmes particuliers à l'enfance et à l'adolescence, à la lumière des théories contemporaines dans ce domaine.

PSY8124 logique des interfaces (3 cr.)
Construction d'un schème expérimental interactif utilisant un analyseur en temps réel.

PSY8125 théories psychologiques et méthodes d'enseignement (3 cr.)
Analyse de l'influence et de l'impact de différentes théories psychologiques contemporaines (piagétienne, skinnérienne, rodgérienne ou autres) sur l'évaluation et l'adoption de méthodes, de situations ou de pratiques d'enseignement. Problèmes théoriques et pratiques liés à une telle transposition.

PSY8126 psychologie comparée; éthologie animale (3 cr.)
Phénomènes mis en évidence par les éthologistes (agression, comportements épigamiques, imprégnation, etc). Apports de la méthode comparée à la psychologie humaine.

PSY8127 psychologie communautaire en éducation (3 cr.)
Exploration des modèles d'intervention sur le fonctionnement de l'école prise dans son ensemble et plus particulièrement dans ses relations avec la communauté et la société ambiante. Théorie du fonctionnement psychosocial de l'école. La communauté et la société comme ressources éducatives.

PSY8128 problèmes contemporains en psychologie de l'apprentissage en éducation (3 cr.)
Tour d'horizon et examen critique de différentes théories de l'apprentissage appliquées ou applicables dans un contexte éducatif. Discussion de

problèmes particuliers (prérequis à l'apprentissage et niveau initial de développement; développement de la compétence et évaluation de la performance).

PSY8129 analyse du comportement et techniques de modification du comportement en milieu éducatif (3 cr.)
Application de l'approche behaviorale en éducation; interprétation des situations pertinentes et analyse du comportement; planification d'intervention et choix d'une technique de modification du comportement; évaluation des effets à court et à long termes de l'intervention et adéquation de l'approche aux problèmes et besoins du milieu éducatif.

PSY8130 psychologie et écologie (3 cr.)
Facteurs écologiques en santé mentale et en éducation. Examen des connaissances écologiques (facteurs physiques) et des orientations de cette science en fonction de son incidence sur l'évaluation et l'intervention psychologiques.

PSY8131 psychologie communautaire en santé mentale (3 cr.)
Bilan des expériences et des recherches récentes en psychologie communautaire. Étude de la notion de communauté, des modèles médical et psychosociologique en santé mentale. Analyse des stratégies d'action: définition des besoins dans leur contexte situationnel, approches individuelle et de groupe. Coordination des divers niveaux d'intervention et complémentarité des différents groupes de travail. Comparaison des objectifs de travail dans les approches clinique et communautaire en psychologie.

PSY8132 implantation et évaluation des programmes thérapeutiques en santé mentale (3 cr.)
Rationnel du choix des modalités d'intervention. Critères d'évaluation de l'impact de l'intervention. Étude critique de la notion de changement.

PSY8133 psychothérapie brève (3 cr.)
Définitions des principaux concepts à la lumière de l'histoire des thèmes classiques de la psychothérapie. Notions, rationnels et objectifs dans une perspective multi-disciplinaire. Structure générale de l'intervention, méthodologies et techniques selon les divers modes d'approche. Problèmes spécifiques: sélection des candidats, évaluation-relation thérapeutique. Problème du *temps,* etc. Étude critique des observations et des travaux de recherche. Perspectives d'avenir.

PSY8134 relations interpersonnelles de la petite enfance (3 cr.)
Les relations primaires de l'enfance. Étude de certaines situations dites normales et particulières de la vie contemporaine (ex.: la mère au travail, la mère célibataire, les parents divorcés, le parent adoptif, etc).

PSY8135 intervention familiale (3 cr.)
Analyse des caractéristiques des différents types d'intervention familiale. Critères de choix et d'évaluation de ces interventions. Le problème de la coordination des interventions pluridisciplinaires auprès de la famille.

PSY8136 dimensions psychologiques de la vie quotidienne (3 cr.)
Analyse critique de certains phénomènes de la vie quotidienne à la lumière des données scientifiques de la psychologie (ex.: travail, mass media, etc); évaluation de leur impact sur la santé mentale.

PSY8137 psychologie de l'intervention de groupe (3 cr.)
Analyse comparative des objectifs et des limites de certains types d'intervention de groupe (animation, dynamique de groupe, counseling de groupe, thérapie de groupe, etc) et de l'approche individuelle. Étude des critères de choix différentiel des deux types d'approche.

PSY8138 structure sociale et personnalité (3 cr.)
Analyse des variations de la personnalité en fonction des caractéristiques de milieu: structure sociale, classes sociales, culture, conditions de socialisation, changement social, milieu écologique, institutions. Rapports entre divers groupes sociaux vivant dans un même environnement.

PSY8139 psychologie de la communication non verbale (3 cr.)
Développement du langage non verbal. Aspects interculturels. Relations avec la communication verbale. Utilisation de non verbal selon les diverses écoles thérapeutiques. Méthodes d'observation et de recherche.

PSY8140 approches psychosociales de l'émotion (3 cr.)
Les émotions primaires. Approches historiques et récentes (Izard, Tomkins, Ekman). Contributions de la théorie de l'attribution. Comportement émotionnel en interaction sociale. Mesure behaviorale et psychométrique.

PSY8141 approches behaviorales du système communautaire (3 cr.)
Analyse fonctionnelle du comportement de groupes et/ou organisations sociales. Méthodes d'études. Facteurs de cohésion interne. L'organisation utopique de l'environnement social.

PSY8142 analyse expérimentale du comportement (3 cr.)
Étude des comportements humains complexes, selon l'approche de l'analyse expérimentale du comportement. Les comportements intérieurs et d'auto-direction. Problèmes éthiques, sociaux et politiques de la mise en place de contigences expérimentales.

PSY8143 écologie behaviorale (3 cr.)
Analyse fonctionnelle des facteurs écologiques sur le comportement. Étude des interdépendances entre l'environnement, l'organisme et le comportement. Évaluation et planification des interventions behaviorales dans un contexte écologique.

PSY8144 analyse fonctionnelle du comportement social (3 cr.)
Acquisition de comportements, d'habiletés sociales et de *normes* au cours du développement par imitation, modelage et interactions.

PSY8145 évaluation du comportement déviant: approche behaviorale (3 cr.)
Méthodes d'évaluation des comportements déviants en situation de consultation et d'observation directe. Entrevues, questionnaires, échelles, jeux de rôles, grilles d'observation, de performance. Études comparées des analyses traditionnelles et behaviorales. Les méthodes et techniques.

PSY8146 implantation et évaluation des programmes thérapeutiques: approche behaviorale (3 cr.)
Conditions favorables ou défavorables à l'implantation, techniques d'implantation, vérification de l'emploi du programme. Évaluation: méthodes.

PSY8147 fondements théoriques et expérimentaux des conceptions behaviorales (3 cr.)
Relations entre recherches en laboratoire et phénomènes cliniques, recherches animales et phénomènes humains. Interrelations entre psychologie fondamentale et personnalité, développement, psychopathologie et thérapies.

PSY8148 évaluation des méthodes d'intervention en psychologie clinique (3 cr.)
Le problème de la spécification des critères, des objectifs et de la mesure. Analyse comparative de l'efficacité des méthodes d'intervention.
Contenu à déterminer selon les intérêts des participants.
Le contenu du séminaire peut porter plus particulièrement sur une méthode d'intervention et son évaluation et/ou sur la comparaison de diverses méthodes.

PSY8149 problèmes contemporains en psychologie du développement (3 cr.)
Tour d'horizon et examen critique des théories et modèles récemment mis de l'avant en psychologie du développement affectif, social et intellectuel de l'enfant.

PSY8150 analyse des relations entre le développement intellectuel et le développement psycho-social (3 cr.)
Étude du problème de l'impact des interactions sociales sur le développement cognitif de l'enfant de niveau préscolaire et élémentaire. Développement des capacités de communications et de collaboration avec leurs pairs et processus de décentration intellectuelle. Facteurs de socialisation et facteurs de développement mental. Interactions sociales et apprentissages scolaires.

PSY8151 problèmes de psycholinguistique (3 cr.)
Étude de certains problèmes portant sur la relation entre le développement du langage et le développement cognitif.

PSY8152 développement moral (3 cr.)
Techniques de socialisation et de développement moral. Influences des attitudes parentales et des méthodes d'éducation («child rearing practice»). Rôle de l'identification et de l'imitation. Altruisme et développement moral. Développement moral et structure de la personnalité. Comparaison critique des approches psychanalytiques, cognitivo-développementale et de l'apprentissage social («social learning»). Revue des problèmes méthodologiques et implications théoriques.

PSY8153 approche expérimentale du développement (3 cr.)
La petite enfance: examen critique de l'analyse scientifique du développement. Les instruments d'analyse: fidélité, validité. Capacités du jeune organisme: maturation, apprentissage, interactions.

PSY8154 éthologie humaine (3 cr.)
Analyse topographique du comportement humain. Analyse intra et trans-culturelle. Le comportement individuel et familial. Les temps d'allocation. Les méthodes d'analyse.

PSY8155 psychopharmacologie (3 cr.)
Traitement pharmacologique des problèmes psychologiques. Conséquences organiques et comportementales du traitement pharmacologique. Interaction drogues-comportement, méthodologie et mesure des conséquences de l'abus des drogues.

PSY8156 questions spéciales de bio-psychologie (3 cr.)
Contenu à déterminer selon les intérêts des participants au séminaire (ex.: alcoolisme, stress, rétroaction biologique, etc).

PSY8157 questions théoriques en apprentissage (3 cr.)
Analyse conceptuelle de certains processus interactifs en apprentissage. Problèmes de motivation, émotion, mémoire. Contraintes biologiques et maturation. Théories contemporaines de l'apprentissage.

PSY8158 cybernétique de la perception (3 cr.)
Comparaison et contribution respective des approches classiques et de l'approche cybernétique dans le domaine de la perception. Construction de mini-modèles de certains processus perceptuels.

PSY8159 psychologie de la créativité (3 cr.)
Étude approfondie du processus de la pensée créatrice. Recension des recherches sur la personnalité créatrice. Les applications des techniques créatrices dans les divers domaines de la psychologie.

PSY8201 stage I (3 cr.)
Connaissance du milieu de travail et tâches du psychologue. Étude des méthodes et des techniques en usage courant dans le milieu de stage. L'éthique professionnelle.

PSY8202 stage II (3 cr.)
Étude de problèmes et situations concrètes propres au milieu. Participation à la planification et l'application de méthodes et techniques de travail pertinentes.

PSY8203 stage III (3 cr.)
Travail appliqué. Exécution sous supervision des tâches habituelles du psychologue dans le milieu de stage.

PSY8204 stage IV (3 cr.)
Travail de réflexion sur l'expérience acquise. Participation aux séminaires ou réunions de travail dans le milieu d'entraînement. Rapport d'activités de stage.

PSY9808 évolution de la psychologie (3 cr.)
Analyse et critique des orientations et des réalisations scientifiques récentes en psychométrie, en regard des approches traditionnelles.

PSY9811 problèmes de mesure et d'analyse (3 cr.)
Examen des problèmes soulevés par la mesure et l'analyse dans les recherches en cours.

PSY9812 théories psychologiques et schémas de recherche (3 cr.)
Mise en évidence des liens entre les théories et les schémas de recherche; applications et problèmes connexes; clarification de la définition opérationnelle des schémas théoriques.

PSY9815 problèmes particuliers de psychophysiologie (3 cr.)
Analyse des comportements humains selon l'un des axes suivants: psychologie physiologique, psychophysiologie ou neuropsychologie.

PSY9820 apprentissage et mémoire (3 cr.)
Étude de ces processus selon les perspectives de la psychologie de l'éducation ou de la psychologie clinique.

PSY9831 méthodes thérapeutiques auprès de l'enfant (3 cr.)
Principaux moyens utilisés dans le traitement des enfants: jeu et autres moyens d'expression, thérapie familiale, milieux de rééducation, technique de rééducation, etc.

PSY9836 psychologie de l'éducation et prospectives (3 cr.)
Étude des courants nouveaux en éducation. Les caractéristiques institutionnelles d'une école se préoccupant de son adaptation au changement des besoins. La prévision du changement et méthodologies appropriées.

PSY9837 processus de socialisation (3 cr.)
Étude approfondie des processus de socialisation et de leurs relations avec les processus cognitifs, affectifs, etc.

PSY9838 facteurs sociaux en psychopathologie (3 cr.)
Influence de facteurs tels que le milieu familial, le milieu scolaire et le milieu socio-économique dans le développement de difficultés d'adaptation.

PSY9839 méthodes thérapeutiques auprès de l'adulte (3 cr.)
Étude comparée des différentes méthodes de psychothérapie: counseling, psychothérapies de diverses orientations (analytique, existentielle, behaviorale, etc) et de diverses approches (verbale, non verbale, psychodrame, etc).

PSY9844 séminaires spécialisés I (3 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9845 séminaires spécialisés II (3 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9846 séminaires spécialisés III (3 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9847 séminaires spécialisés IV (3 cr.)
Élaboration et discussion de travaux appropriés qui éclairent et précisent les recherches de l'étudiant. Étude des auteurs contemporains dans le secteur de la recherche sous la direction des professeurs spécialisés en la matière.

PSY9852 troubles neurologiques et répercussions psychologiques (3 cr.)
Notions d'immaturité et de précocité (appréciation subjective et objective, indices neurophysiologiques, évaluation). Troubles physiologiques et neurologiques. Problèmes de réadaptation.

PSY9855 clinique expérimentale (3 cr.)
Étude des phénomènes cliniques par les méthodes expérimentales.

PSY9856 langage et communication (3 cr.)
Le langage et ses relations avec les diverses variables psychologiques: cognitives, affectives, psycho-sociales, etc.

PSY9858 psychologie collective et changement social (3 cr.)
Étude des phénomènes sociaux à la lumière des théories et des expériences de la psychologie sociale.

PSY9861 mécanismes de l'inadaptation (3 cr.)
Interprétation de la psychopathologie de l'enfant et de l'adulte à la lumière des théories et des recherches contemporaines.

PSY9870 marginalité chez l'enfant (3 cr.)
Analyse des phénomènes de marginalité à la lumière des conceptions du développement et des réalités sociales environnantes.

PSY9871 didactique de l'enseignement de la psychologie (3 cr.)
Examen des problèmes de l'enseignement de la psychologie à divers auditoires.

PSY9872 psychologie de l'éducation et planification du changement (3 cr.)
Modèles de changement planifié; mécanismes de résistance au changement et intervention psychologique; la recherche dans la planification de projets de changement.

PSY9875 motivation et émotion (3 cr.)
Étude de ces processus, selon les axes de la psychologie générale, de la psychophysiologie, de la psychologie de l'apprentissage ou de la psychologie de l'affectivité.

PSY9877 techniques de changement comportemental planifié (3 cr.)
Étude des techniques spécialisées d'application de la psychologie scientifique pour fin de modification du comportement. Aspects méthodologiques de l'intervention et de son évaluation.

PSY9878 processus cognitifs (3 cr.)
Les différentes activités cognitives, leurs modes d'évolution. Relations entre les processus cognitifs; développement de ces relations. Comparaison critique des principales théories. Approches expérimentales et modèles formalisés.

PSY9879 développement cognitif et construction de didactiques (3 cr.)
La filiation génétique des structures opératoires et ses rapports avec les processus d'apprentissage. Genèse et apprentissage dans le développement des connaissances. L'intervention sur la formation des conduites: niveaux et stratégies. Problèmes de méthode. Implications pour

la construction de didactiques.

PSY9880 apprentissage et développement (3 cr.)
Étude approfondie des relations entre modèles d'apprentissage et modèles de développement; comparaison critique des concepts théoriques et des méthodologies propres à chacun des modèles.

PSY9885 psychologie comparée (3 cr.)
Psychologie comparée et éthologie. Contributions de la psychologie comparée à la psychologie humaine. Communication sociale chez les animaux; organisation sociale, hiérarchie, etc.

PSY9887 stage I (12 cr.)

PSY9888 stage II (12 cr.)

PSY9889 stage III (12 cr.)

PSY9890 stage IV (12 cr.)

PSY9895 approches communautaires en psychologie (3 cr.)
Examen critique des concepts, des théories, des méthodes, des techniques et des expériences consignées dans la littérature psychologique et dans celle des disciplines connexes.

REL7060 lectures obligatoires I (3 cr.)
Ces lectures permettent aux étudiants à la fois de compléter leur formation générale en religiologie et d'étoffer les fondements théoriques ou positifs de leur recherche.

REL7070 lectures obligatoires II (3 cr.)
Ces lectures permettent aux étudiants à la fois de compléter leur formation générale en religiologie et d'étoffer les fondements théoriques ou positifs de leur recherche.

REL7110 histoire des représentations religieuses québécoises (3 cr.)
Examen des productions tant populaires que régulées par l'appareil clérical. Construction de la structure complexe des représentations religieuses et mise en place des étapes principales de leurs transformations historiques et de leur genèse sociale. Discussion de modèles conceptuels servant à l'organisation des données et à leur interprétation.

REL7120 histoire des institutions religieuses québécoises (3 cr.)
Identification des principales composantes de l'institution religieuse québécoise: hiérarchie, clergé, laïcat, communautés, associations et institutions religieuses. Description du contenu historique de chaque composante. Explication interne et externe des transformations de la structure organisationnelle. Discussion de modèles conceptuels servant à l'organisation des données et à leur interprétation.

REL7130 enseignement religieux québécois: théories et pratiques actuelles (3 cr.)
Recherche et discussion des conceptions de la religion impliquées dans les pratiques actuelles. Étude de la religion dans ses rapports avec la société, l'école et la personne. Inventaire et examen des documents pertinents des églises, du gouvernement et des autres instances. Analyse et critique de l'enseignement religieux pratiqué présentement au Québec (par exemple:

examen de programmes-cadres, de manuels, de discours d'enseignements, etc).

REL7140 enseignement religieux québécois: prospectives (3 cr.)
Élaboration de modèles théoriques de la religion, de l'éducation et de la science religieuse pouvant fonder un enseignement religieux renouvelé.

REL7150 christianisme contemporain au Québec: transformations de l'expérience religieuse (3 cr.)
Analyse et interprétation de récits d'expériences religieuses constituant des transformations par rapport aux expériences traditionnelles. Recherche des représentations de l'homme, de la société et de Dieu contribuant à la structuration d'expériences religieuses nouvelles. Élaboration d'une typologie.

REL7160 christianisme contemporain au Québec: transformations institutionnelles (3 cr.)
Analyse des transformations des institutions chrétiennes contemporaines au Québec dans leur mode de fonctionnement interne et dans leurs rapports avec la société. Mise à jour des présupposés concernant la religion et la société à l'oeuvre dans ces transformations. Recherche des fonctions sociales de ces institutions.

REL7170 présence des religions orientales au Québec (3 cr.)
Analyse des structures, fonctions et significations des expériences et des courants religieux d'inspiration orientale présents au Québec. Recherche de l'impact de ces courants orientaux sur la mentalité religieuse actuelle au Québec.

REL7180 spiritualités nouvelles (3 cr.)
Analyse et interprétation des démarches individuelles et collectives orientées vers une réalisation humaine complète et s'exprimant dans un langage explicitement et implicitement religieux. Examen de l'un ou l'autre des secteurs où se retrouvent ces démarches: vie socio-politique, psychothérapie, groupes de croissance personnelle, etc.

REL7190 atelier de recherche I: méthodologie de la recherche en religiologie (3 cr.)
Mise en commun de travaux de recherche d'étudiants et de professeurs. État de la question concernant les recherches présentées à l'atelier. Problèmes méthodologiques soulevés par les travaux présentés. Problèmes d'interdisciplinarité suscités par la religiologie.

REL7200 atelier de recherche II (3 cr.)
Présentation et discussion de recherches d'étudiants ou de professeurs. Problèmes méthodologiques et épistémologiques.

REL7210 atelier de recherche III (3 cr.)
Présentation et discussion de recherches d'étudiants et de professeurs. Problèmes méthodologiques et épistémologiques.

REL8010 projet de recherche I (3 cr.)
Travail de recherche en vue de la préparation du mémoire. Première version du projet de mémoire: titre du projet, programme de travail, problématique générale et bibliographie.

REL8020 projet de recherche II (3 cr.)
Poursuite du travail de recherche entrepris dans le cours REL8010 Projet de recherche I. Version finale du projet: élaboration détaillée de la problématique de la recherche, inventaire des sources et plan du mémoire.

REL8030 projet de recherche III (3 cr.)
Réalisation et présentation d'une partie du mémoire dans le cadre des ateliers de recherche.

SCA7010 physique de l'atmosphère I (3 cr.)
Développement quantitatif des lois de la thermodynamique appliquées aux sciences de l'atmosphère et introduction aux modèles de convection. Révision de la thermodynamique classique: lois des gaz parfaits; premier principe; cycle de Carnot; second principe. Les phases de l'eau; paramètres de mesure de la vapeur d'eau; équation de Clausius-Clapeyron; saturation; air humide. Atmosphère adiabatique sèche et saturée; diagrammes aérologiques; équation hydrostatique. Stabilité thermique de l'air sec et saturé; gradients thermiques; effets dynamiques sur la stabilité. Convection thermique; énergie de convection; mélange vertical et horizontal. Eau précipitable; taux de précipitation. Effets radiatifs sur les nuages. Modèles unidimensionnels de convection.

SCA7020 processus d'échange dans la couche limite (3 cr.)
Expliquer les processus d'échange dans la couche limite tels qu'impliqués dans le transfert de momentum et de chaleur sensible et latente. Bilan radiatif à la surface. Réchauffement et stratification des eaux. Diffusion de chaleur dans le sol; problèmes liés à la congélation et au dégel des sols. Nature des processus turbulents et leur rôle dans les phénomènes de transfert d'énergie. Théories d'échange par des tourbillons, statistiques et autres. Application de ces théories avec adaptations pragmatiques. Utilité des équations quasi-empiriques. Influence des échanges radiatifs sur la stabilité de la couche limite et effet sur les échanges turbulents. Effet des échanges de momentum sur la circulation des lacs. Génération des vagues et seiches.

SCA7030 météorologie dynamique I (3 cr.)
Dynamique de l'atmosphère à grande échelle. Notions de pression, tension, compressibilité. Équations de Navier-Stokes et d'énergie. Tourbillon, divergence et circulation. Équation du mouvement atmosphérique et détermination de son échelle propre. Écoulement horizontal sans friction. Équations hydrostatique et de continuité. Équations des tourbillons. Effets de la couche limite planétaire. Analyse diagnostique des systèmes synoptiques aux latitudes moyennes et modèles simples de développement barocline.

SCA7041 synoptique I (1 cr.)
Codes synoptiques. Messages horaires (MANAB). Cartes météorologiques. Nephanalyse. Analyse en surface et en altitude.

SCA7042 synoptique II (2 cr.)
Masse d'air et analyse frontologique. Inversion frontale et zones de mélange. Courants dominants; creux et crêtes d'onde courte; advection de tourbillon. Introduction aux cartes pronostiques: modèles spectral, PE, LFM; faiblesses et avantages des modèles. Techniques de prévisions subjectives

et objectives. Évolution et potentiel de développement des systèmes météorologiques. Prévisions météorologiques: FP, FA, FT. Techniques de présentation.

SCA7100 physique de l'atmosphère II (3 cr.)
Étude de la radiation atmosphérique et physique de la précipitation. Revue des lois de la radiation. Radiation solaire et terrestre; absorption, diffusion et émission radiative dans l'atmosphère; bilan radiatif. Diagrammes radiatifs. Croissance des goutelettes et cristaux de glace dans les nuages. Rôle des aérosols dans l'atmosphère. Initiation de la précipitation. Spectres de grosseurs des hydrométéores, radar, caractéristiques spatio-temporelles de la précipitation. Circulation à l'intérieur des nuages. Orages sévères et grêle. Modification des processus de précipitation.

SCA7110 microclimatologie (3 cr.)
Application de la microclimatologie aux climats locaux. En fonction du type de la surface (exemple: forêts, villes, cultures, gazon, eau, glace, neige): le bilan d'énergie de la surface, la température et l'humidité dans le sol, la diffusion de la chaleur et de l'humidité, la thermodynamique et la structure du vent dans la couche surface, l'effet de l'évapo-transpiration. Influence de la topographie (vallée, montagne, nappes d'eau). Formation des glaciers, des lacs permanents et des déserts. Application à la biométéorologie et à l'agrométéorologie.

SCA7120 laboratoire synoptique avancé (3 cr.)
Application des théories aux systèmes synoptiques. Techniques d'analyses objectives. Vérification numérique des théories synoptiques. Expériences avec modèles barotrope et barocline. Analyse des systèmes de la méso-échelle.

SCA7130 climatologie physique (3 cr.)
Étude des aspects physiques des climats mondiaux. Données climatologiques et leurs traitements. Bilan de l'énergie du système terre-atmosphère. Bilan de l'énergie globale de la terre. Modèles de circulation générale de l'atmosphère. Distribution mondiale des paramètres climatologiques. Classification des climats. Relation entre le climat et la circulation atmosphérique. Changements du climat.

SCA7140 instrumentation atmosphérique (3 cr.)
Formation aux techniques de mesures des paramètres atmosphériques. Techniques de mesure in situ: les radiations (spectres visible, infra-rouge, ultra-violet), la température, la vapeur d'eau, le vent, la turbulence, la pluie, l'évaporation, les polluants atmosphériques. Techniques de télémètrie («remote sensing»): le radar, le satellite, le sondage acoustique, le laser radar, etc.

SCA7150 hydrodynamique (3 cr.)
Étude de la turbulence et de la diffusion atmosphérique. Analyse des dimensions. Équations de Reynolds. Les théories semi-empiriques. Mouvements en jets et dans les couches de mélange. Effets de stratification. Théorie de Monin-Obukhov. Loi de «traînée» géostrophique. Les théories statistiques de la turbulence (isotropie, anisotropie). Diffusion des éléments passifs des différents types de sources (point, ligne, etc.). Turbulence de 2-D et quasi-géostrophique.

SCA7160 climatologie synoptique et appliquée (3 cr.)
Introduction à la climatologie synoptique et les applications de la climatologie au niveau régional. Classification des types de circulation et des types de temps. Anomalies climatologiques. Prévisions à moyen et à long termes. Applications de la climatologie au niveau régional dans différents domaines de l'activité humaine (exemple: agriculture, transport, tourisme, etc.).

SCA7200 météorologie dynamique II (3 cr.)
Étude des mouvements ondulatoires de l'atmosphère. Introduction à la prédiction numérique. Modèle barotrope. Théorie linéaire des mouvements atmosphériques ondulatoires. Les équations filtrées. Bilan énergétique de l'atmosphère. Instabilités hydrodynamiques et barocliniques. Circulation générale. Circulation dans la haute atmosphère. Systèmes tropicaux.

SCA7210 méthodes numériques de calcul (3 cr.)
Étude des méthodes numériques de calcul et applications en physique. Les équations différentielles partielles. Les conditions frontières. Méthodes aux différences finies. Inversion de matrice. Équations intégrales. Instabilité numérique. Analyse objective. Applications en écologie physique ou en météorologie. Exemples: modèles numériques globaux; barotropique, baroclinique, équations primitives. Paramétrisation des effets sub-synoptiques.

SCA7220 atmosphère du Moyen-Nord (3 cr.)
Étude des phénomènes météorologiques typiques du Moyen-Nord. Conditions climatiques particulières au Moyen-Nord; perturbations atmosphériques (nature et fréquence). Bilan de l'advection énergétique. Paramétrisation de l'albédo (neige, glace, eau, végétation nordique, etc.). Propriétés de la neige et de la glace (étude de l'interaction avec l'atmosphère, de la sublimation, de la formation de glace sur les étendues d'eau, etc.). Lois régissant la variation d'énergie dans le sol et dans l'eau, bases de limnologie physique.

SCA7230 atmosphère marine (3 cr.)
Applications de la physique et de la thermodynamique en milieu marin. Interactions air-mer. Nature et propriétés de l'atmosphère marine: noyaux atmosphériques, constituants chimiques, électricité atmosphérique, radio-activité. Courants atmosphériques: géométrie de la surface (vagues et vents). Processus thermodynamiques à petite et moyenne échelles: température de surface, profils de température et d'humidité à faible altitude, variations temporelles. Bilan thermique de surface, bilan radiatif, évaporation, convection, bilan thermique local.

SCA7240 chimie-physique de l'atmosphère (3 cr.)
Étude des éléments de la photochimie dans le but de comprendre les principaux processus de la photochimie de l'atmosphère urbaine et étude des propriétés physiques des aérosols. Réactions chimiques dans l'atmosphère: réactions photochimiques, l'ozone, les radicaux libres, cinétique des principaux phénomènes. Les particules et leur distribution. Absorption et adsorption des gaz à la surface des particules. Interaction de la lumière avec les particules, taux de chute et diffusion moléculaire. Électrification, évaporation et condensation des gouttelettes. Problèmes des brouillards.

SCA7250 mesures des polluants (3 cr.)
Étude des propriétés physiques des polluants en vue de leur détection. Structure microscopique des constituants intervenant dans les mécanismes de la pollution. Effets des interactions entre les radiations et les matériaux. Études sur l'utilisation des techniques de mesure actives et passives (in situ, par télémesure, en atmosphère, à la source). Études des techniques physiques de prévention à la source.

SCA7260 électronique appliquée (3 cr.)
Étude de l'électronique des signaux. Générateurs de signaux. Traitement analogique de signaux; amplificateurs, intégrateurs, détecteurs de pic, etc. Transmission de signaux; systèmes analogiques, digitaux, modulation, multiplexage, etc. Traitement logique des signaux; «a/d et d/a converter», logique combinatoire et séquentielle, calculs digitaux, etc.

SCA7300 activités dirigées (3 cr.)
Sur proposition du directeur de thèse, l'étudiant devra opter pour une activité correspondant à son orientation de recherche et pourra notamment choisir l'une de ces activités: un cours complémentaire, des lectures dirigées, des travaux sur le terrain.

SCA7312 séminaire I (1 cr.)
Participation aux séminaires hebdomadaires et présentation d'un séminaire portant sur une activité dirigée ou sur un projet de recherche.

SCA7313 séminaire II (1 cr.)
Participation aux séminaires hebdomadaires et présentation d'un séminaire portant obligatoirement sur le projet de recherche de maîtrise.

SCA7314 séminaire III (1 cr.)
Participation aux séminaires hebdomadaires et présentation d'un séminaire portant obligatoirement sur des résultats de recherche en cours ou en voie d'être terminée.

SCT7115 géomorphologie des régions froides (3 cr.)
Les régions froides: définition et zonation. La zone de l'enneigement précoce et du déneigement tardif. Embâcle, débâcles et le rôle des glaces flottantes. Morphologie littorale des régions froides. Gélisol et Pergélisol: caractéristiques générales et conditions de formation. Gélifraction et sols figurés. Gélifluction et coulées de blocaille. Le problème des glaciers rocheux. Fentes de glace et phénomènes de Cryodiapirisme. Phénomènes et processus Cryokarstiques.

SCT7125 pédologie (3 cr.)
Chimie et biologie du sol, le complexe absorbant, le Ph, les éléments minéraux, la matière organique. Le cycle de l'azote, les types d'humus, la flore et la faune du sol. La pédogenèse, ses facteurs écologiques, ses phénomènes, ses processus, son évolution.

SCT7135 sédimentologie (3 cr.)
Étude approfondie du cycle des roches sédimentaires. Les différents faciès (principalement ceux des sédiments clastiques et carbonés) sont abordés dans une optique séquentielle. L'analyse du microfaciès et l'étude des figures sédimentaires conduisent à l'interprétation paléogéographique.

SCT7140 séminaire de photo-interprétation (3 cr.)
Partie théorique: analyse des formes, signification fonctionnelle des structures, comptage et mesures. Principe des émulsions photographiques, de la thermographie et des radars. Emploi des photographies en couleur et fausses couleurs. Choix des modes d'expressions graphiques. Analyse du paysage naturel: géomorphologie et géologie, couvertures végétales, réseaux hydrographiques, équilibres écologiques. Analyse du paysage modifié: structures agraires, structure des communications et des habitats. Partie appliquée: travaux pratiques spécialisés préparant l'application choisie par l'étudiant (géomorphologie, hydrogéologie, génie civil, urbanisme, etc).

SCT7150 géologie de l'environnement (3 cr.)
La géologie en relation avec les activités humaines. L'analyse des facteurs écologiques dans la croissance urbaine, l'utilisation du territoire, la protection contre les accidents géologiques (geologic hazards), l'agriculture pour les sols et les éléments nutritifs (nutrients), l'industrie pour les ressources minerales, les réserves en eau et en combustible, l'entreposage des résidus, la localisation des réacteurs nucléaires, le transport, les loisirs, l'hygiène et la planification générale des ressources.

SCT7160 hydrogéologie (3 cr.)
Généralités et propriétés physicochimiques générales de l'eau. Propriétés des terrains. Les différentes catégories d'eau. Les mouvements de l'eau dans les roches: porosité d'interstice (loi de Darcy), porosité de fissures. Les nappes d'eau: éléments et définition. Les nappes en mouvement permanent: lois générales de l'écoulement de l'eau dans les nappes. Les différents types de nappe. Les nappes en mouvement non permanent. Géochimie des eaux. Alimentation des nappes: la pluviométrie, l'infiltration, le bilan hydrologique. Recherche de l'eau. Exploitation des nappes: les sources, les tranchées, les puits et forages. Périmètres d'alimentation. L'exploitation des nappes.

SCT8015 minéralogie et pétrologie (3 cr.)
Approfondissement de l'étude des symétries cristallines et de la chimie cristalline. Propriétés physiques des minéraux et des assemblages polycristallins. Déformation plastiques des minéraux et des roches. Équations thermodynamiques fondamentales présidant à la formation des minéraux et des roches. Étude comparée du domaine continental et du domaine océanique. Liens entre les résultats géophysiques et pétrologiques. Nature des relations pétrogénétiques entre lithosphère et asthénosphère. Fusion partielle, changement de phases, pyrolite, signification des enclaves kinberlitiques et basaltiques. Minéralogie et pétrologie des météorites et des roches lunaires, et leurs implications terrestres.
Appfofondissement de la notion de faciès métamorphique: application de la règle des phases. Métamorphismes deutérique et de choc. Laboratoires en optique cristalline avancée, en métallographie optique; comptage de point. Platine universelle. Détermination de minéraux en grains. Réfractornétrie.

SCT8120 géologie appliquée et géotechnique (3 cr.)
Propriétés mécaniques des roches. Fragmentation. La circulation des fluides dans les roches. Lois de la circulation souterraine, mesures de perméabilité. Étanchement et procédés de consolidation des roches.

Formation et mécanique des sols incluant structure, granulométrie, sédimentation, perméabilité, compressibilité, résistance au cisaillement. Application des caractéristiques des sols à des problèmes géotechniques typiques en capacité portante, tassements, pression latérale des terres, stabilité des pentes.

SCT8130 micropaléontologie (3 cr.)
Généralités sur la micropaléontologie: but, intérêt, méthodes (lavages, plaques minces). Les micro-organismes dans l'ensemble du règne animal: les métazoaires et les protistes. Les Foraminifères: nature, structure, forme, ornementation du test ouvertures et caractères morphologiques. Reproduction et cycle des Foraminifères. Classification ou systématique des Foraminifères. Travaux pratiques: étude détaillée d'espèces très courantes de certaines familles: Lagenidae, Globigerinidae, Rotalidae, etc.

SCT8140 traitement des données géologiques (3 cr.)
Analyse statistique en géologie. Rappel théorique. Exemples d'applications directes en paléo-écologie, sédimentologie cartographie, géochimie, pétrologie. Utilisation de l'ordinateur, stockage de l'information, exemple de programmes de traitement des données, applications.

SCT8155 séminaire (3 cr.)
Séminaire portant sur des problèmes concrets du quaternaire. Ce séminaire est assuré par différents spécialistes de l'extérieur de l'UQAM et des professeurs du département. Dix à douze séances sont prévues. Les étudiants y présentent obligatoirement un exposé en rapport avec le thème traité par le spécialiste invité. Une large discussion suit.

SCT8160 géologie marine (3 cr.)
Circulation océanique. Morphologie et structure des bassins. Mécanique et hydraulique en sédimentation; suspension; traction; stabilité des pentes; effondrements; courants de turbidité. Techniques d'étude en mer: relevés hydro-acoustiques; méthodes d'échantillonnage. Faciès marins modernes: littoral (évolution des plages, transport littoral); estuaires; plateforme et pente continentales; milieu abyssal; récifs coralliens. Géochimie marine: transformations minéralogiques et chimiques en milieu marin; équilibre des carbonates; oxydoréduction; évolution des argiles; cycles du carbone, de la silice, du phosphore. Stratigraphie en mers profondes. Géologie économique du milieu marin.

SCT8170 stratigraphie du quaternaire (3 cr.)
Paléogéographie du Quaternaire. Zonalité bioclimatique actuelle du Globe en milieux marins et continentaux; extension et récurrence des glaciations continentales au cours du Quaternaire, le témoignage des dépôts et des formes. Fluctuations du niveau des lacs et des mers intérieurs endoréiques; les fluctuations du niveau des mers: données. Les unités stratigraphiques structurales et chronologiques. Problèmes particuliers aux séries continentales ou néritiques: variété, imbrication, caractère transgressif des dépôts. Méthodes de corrélation: le registre faunistique (paléontologie, micro-paléontologie) et floristique (palynologie); les horizons-repères (paléosols); datations absolues par dendro-chronologie, rythmites, isotopes, téphrochronologie, paléomagnétisme. Terrain. Problèmes de stratigraphie régionaux, les systèmes morainiques.

SCT8180 étude critique de sujets choisis en sciences de la terre (3 cr.)
Cours à contenu variable d'une année à l'autre, adapté aux besoins particuliers des étudiants, en paléontologie, pétrologie, palynologie, géologie appliquée, etc.

SCT8699 pédologie (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
Chimie et biologie du sol: le complexe absorbant, le Ph, les éléments minéraux, la matière organique, le cycle de l'azote: les types d'humus, la flore et la faune du sol. La pédogenèse: ses facteurs écologiques, ses phénomènes, ses processus, son évolution.

SCT8799 géologie de l'environnement (3 cr.)
Cours de formation complémentaire orienté vers la pratique des sciences de l'environnement.
La géologie en relation avec les activités humaines. L'analyse des facteurs géologiques dans l'utilisation du territoire, la protection contre les accidents géologiques (geological hazards), les ressources minérales, les réserves en eau, l'énergie exploitable dans la lithosphère, l'entreposage des résidus, la planification générale des ressources. Séminaire en fin de session sur des problèmes concrets.

SCT9070 minéralogie des argiles (3 cr.)
Structure et composition des phyllosilicates. Disposition des ions dans la maille. Liaisons entre les feuillets. Propriétés physico-chimiques et mécaniques découlant de la structure feuilletée. Analyses granulométriques et surface spécifique. Analyses thermiques différentielle et pondérale. Dilatométrie. Relations entre structure et comportement thermique. Analyse structurale pour diffraction de rayon-X. Principes et applications pratiques. Mélanges argileux et dépouillement sélectif. Diagrammes d'argile orientée. Rayonnement infra rouge. Microscopie électronique et diffraction d'électrons. Étude chimique. Analyses totales. Capacité d'échange. Cations de l'eau intersticielle. Interprétation des analyses. Le cycle géochimique des minéraux argileux. Altération des sols et des roches. Sédimentation continentale et marine. Évolution des dépôts. Genèse des argiles. Héritages et Néoformations.

SCT9085 cartographie (séjour de terrain) (3 cr.)
Planification des objectifs de la cartographie et le choix de l'échelle. Les outils disponibles: photos aériennes, cartes topographiques, cartes géologiques du socle rocheux, données de forages... Problème d'une documentation objective, permanente et efficace. Les étapes de la cartographie, reconnaissance, levé systématique, levé détaillé de zones privilégiées. Synthèse des données sédimentologiques, stratigraphiques, géomorphologiques, etc. Rédaction du rapport et présentation de cartes.

SCT9110 glaciologie (3 cr.)
Le glacier, ses parties constituantes; zones d'alimentation et d'ablation. Types de glaciers. Budgets annuels et bilan glaciaires. Le régime glaciaire: la diagénèse glaciaire et le rôle des eaux de fusion. L'écoulement glaciaire; profils transversaux; variation de la vitesse d'écoulement; les mécanismes internes du mouvement. Aperçu de glaciologie structurale.

SCT9125 géochimie (3 cr.)
Les équilibres chimiques à basse température et faible pression. Les équilibres des carbonates, les ions complexes, mesure du Eh., du PH. Traitements mathématiques des constantes d'équilibre pour certaines réactions géologiques importantes. Les effets de la granulométrie, d'électrolytes, d'organismes, sur la solubilité. Quelques applications géologiques des diagrammes de stabilité des minéraux. Propriétés, stabilité, migration des colloïdes. Les argiles en tant que colloïdes.
Le comportement complexe de la silice dans l'environnement sédimentaire. Le budget de la silice dans le cycle sédimentaire. La silice dans les rivières et eaux souterraines. Discussions de l'altération chimique, météorique de plusieurs types de roches. Les différentes étapes de l'altération des minéraux et roches. Vitesse d'altération par solution ainsi que les effets de la pollution.

SCT9130 microclimatologie (3 cr.)
Les échelles du climat. Notions de climat local et de micro-climat. Indices bioclimatiques; le bilan thermique chez les êtres vivants. Les facteurs et les méthodes d'approche de diverses composantes microclimatiques: influences et interactions de la topographie, de la nature du sol, du type de végétation sur le microclimat. Le bilan de l'eau, l'évapotranspiration. Les climats urbains, la pollution de l'air.

SCT9145 analyse pollinique et paléobiogéographie quaternaire (3 cr.)
L'analyse pollinique, au sein de la palynologie et de la micropaléontologie. Le pollen et les spores: autres palvomorphes associés. Processus en cause en analyse pollinique. Interprétation du diagramme pollinique en termes de végétation, de milieu de dépôt, de climat. Analyse polliclinique des dépôts quaternaire, au Québec et dans le monde.
Notions élémentaires de biogéographie. Méthodes paléobiogéographiques; reconstitutions floristiques et faunistiques, reconstitutions biocénotiques, reconstitutions biogéocénétiques. Paléobiogéographie post-würmienne et post-wisconsinienne, au nord-ouest de l'Europe et au nord-est de l'Amérique du Nord.

SCT9150 géochimie du quaternaire (3 cr.)
La géochimie et les indicateurs géochimiques des sédiments marins. Minéralogie et géochimie des dépôts du Quaternaire. L'abondance de O dans les eaux douces. L'oxygène dans les eaux souterraines et sa signification géochimique. Variations du rapport O O dans les minéraux et roches, paléotempératures par l'oxygène, thermomètre isotopique. Utilisation du carbone radioactif, datation par C , K-Ar. Prospection géochimique dans le terrain de recouvrement en utilisant la moraine de fond, provenance des galets erratiques. Techniques d'échantillonnages, préparation du matériel pour l'analyse. L'utilisation, avantages, limitations des méthodes géochimiques les plus courantes.

SCT9160 paléontologie du quaternaire (3 cr.)
L'importance des invertébrés dans le Quaternaire. Les mammifères du Quaternaire en Amérique, en Europe, en Afrique et en Asie et leur importance stratigraphique. Les marsupiaux et les ongulés de l'Amérique. Problèmes paléogéographiques. L'évolution de l'homme depuis *Homo habilis* jusqu'à *Homo sapiens* eu égard à l'évolution des Primates.

SEX7010 la sexualité selon diverses théories de la personnalité (3 cr.)
Un effort critique interdisciplinaire est exigé par rapport à la place qu'accorde ou n'accorde pas à la sexualité telle ou telle théorie de la personnalité. On essaie de voir comment on a pondéré le facteur sexualité parmi les composantes les plus essentielles que ces théories considèrent comme faisant partie de la structure de la personnalité. Certaines conclusions devraient se dégager au niveau de la compréhension et du traitement des phénomènes sexuels. Une ou deux théories seront retenues pour leur pertinence particulière à l'éducation ou au counseling sexologiques parmi les théories suivantes: bio-physiques, behaviorales, psycho-physiologiques, phénoménologiques, intrapsychiques, socio-culturelles et intégratives.

SEX7020 épistémologie et déontologie: quelques applications sexologiques (3 cr.)
Problématique de la réflexion critique en sciences. Caractéristique du discours sexologique en tenant compte de l'histoire de cette discipline et des composantes socio-culturelles. La connaissance de l'objet de la sexologie: méthode de définition ou de construction de l'objet. Statut de la sexologie dans le domaine des sciences. Problèmes liés à l'interdisciplinarité.
Analyse des diverses implications de l'intervention sexologique. Étude des valeurs telles que: sexualité, amour, affection, plaisir, communication, transparence de soi, créativité, procréation, etc. Principes fondamentaux d'un futur code de déontologie pour sexologues. Analyse des documents internationaux sur les droits de l'homme, de la femme, de l'enfant, etc.

SEX7030 étude comparative de la sexualité masculine et féminine (3 cr.)
Étude comparative de la sexualité masculine et féminine, des mécanismes d'attraction érotique chez l'homme et la femme: la prédominance du visuel et de la tactilité. Les fondements bioculturels du double standard sexuel. Les composantes physiologiques de la réponse érotique masculine et féminine. Le lien phallo-vaginal. L'orgasme masculin et féminin. Les indices de la satisfaction érotique chez l'homme et la femme. Le développement ontogénique de la fonction érotique masculine et féminine. Les déviations érotiques spécifiquement masculines et spécifiquement féminines. L'imaginaire érotique de l'homme et de la femme.

SEX7110 troubles d'apprentissage et de développement de la sexualité (3 cr.)
Évaluation des troubles d'apprentissage selon les phases de développement sexuel. Dépistage des développements lents ou accélérés; leurs séquelles. Les syndromes d'extrême féminité chez le garçon, d'extrême masculinité chez la fille. Puberté précoce ou retardée. Ménopause et andropause précoces ou retardées. Leurs effets sur le comportement érotique et sur l'image corporelle. Promiscuité chez l'enfant et l'adolescent. Dépistage des facteurs de sexualisation surtout chez l'enfant et l'adolescent. Situation par rapport au milieu familial, au groupe de pairs, etc. Indications d'interventions éducatrices ou de relations d'aide et de pronostic.

SEX7120 présentation et critique des modèles d'intervention dans le domaine sexuel (3 cr.)

Les différents modèles d'intervention sont ici retenus en fonction de leur popularité, de leur valeur heuristique et de leur pertinence à la sexologie appliquée. Ils sont regroupés sous deux catégories; la personne et les processus psycho-dynamiques et selon des niveaux d'analyse, plutôt qu'en termes d'écoles. Les approches suivantes seront surtout considérées: approches non directive, rationnelle et directive, dynamique de type psychanalytique et behaviorale.

La présentation et l'analyse critique de ces modèles d'intervention s'organiseront autour des considérations suivantes: normalité, déviance, mésadaptation, étiologie, objectifs et processus de changement par rapport à ce qui existe de plus sexologique dans ces modèles d'intervention.

SEX7130 clinique de sexologie: diagnostic et pronostic centrés sur des cas (3 cr.)

Entraînement au diagnostic sexologique centré sur des cas. Présentation détaillée et critique des mesures (macroscopiques et microscopiques) d'ordre physiologique, psychologique et social sur les difficultés sexuelles. Discussion de cas de conflits d'identité (transexuel, travesti, complication de rôles, etc.), de dysfonctions et d'insuffisances érotiques. Sémiologie et préparation d'un plan de traitement sexologique. Départage des différents types d'intervention.

Le spécifique de l'approche clinique sexologique. Élaboration d'un schéma expérimental de recherche clinique.

SEX7140 clinique de sexologie: modes d'intervention et de traitement (3 cr.)

Entraînement à l'intervention sexologique par l'observation de traitements spécifiques. Observation d'entrevues d'évaluation, d'intervention face à des problèmes sexologiques.

Discussion des plans de traitement suggérés. Interaction entre le thérapeute et le client. L'étudiant est appelé à appliquer ses connaissances diagnostiques dans des cas présentés à la clinique expérimentale. Il s'initie à la pratique de l'entrevue sexologique par observation de personnes en traitement. Il alimente ses propres hypothèses diagnostiques en observant toutes les phases d'un traitement.

SEX7150 stage supervisé en counseling sexologique I (3 cr.)

Développer les aptitudes de l'étudiant à faire des évaluations de cas en vue de poser un diagnostic précis et de déterminer l'approche thérapeutique la plus appropriée. Apprendre la technique des entrevues d'évaluation.

Stage supervisé en clinique-diagnostic en rapport avec le cours SEX7130, à l'intérieur de la clinique sexologique du département autant que possible. Ce stage suppose au moins 45 heures de pratique professionnelle et comporte 45 heures de préparation en vue de la supervision et 45 heures de supervision où l'étudiant ou les étudiants (par petits groupes) sont évalués par un professeur et ses pairs.

SEX7160 stage supervisé en counseling sexologique II (3 cr.)

Développer les habilités de l'étudiant à l'intervention sexologique comme telle. Apprendre à diriger une cure sexologique en occupant, sous supervision, la position du thérapeute et en observant la direction par

d'autres de cures semblables.
Stage supervisé en intervention sexologique en rapport avec le SEX7140, à l'intérieur ou à l'extérieur de la clinique départementale. Ce stage, comme le 7150, suppose au moins 45 heures de pratique professionnelle et comporte 45 heures de préparation en vue de la supervision et 45 heures de supervision où l'étudiant ou les étudiants (par petits groupes) sont évalués par un professeur et ses pairs.

SEX7170 counseling sexologique de couple (3 cr.)
Étude des différentes écoles du counseling de couple. Les techniques particulières du counseling sexologique de couple. Les principaux problèmes sexologiques du couple: intérêts sexuels non réciproques, mésajustements sexuels, adaptations typologiques, etc.
Amour et sexualité. Comportements sexuels extra-maritaux (ou extra-couples) et rebondissement sur le couple. Infidélités et autres vulnérabilités, aveux. Mariage «authentique», mariage «ouvert». Étude critique de l'évolution ou du développement de la relation sexuelle de couple.

SEX7180 stage III (3 cr.)
Apprendre l'art de bien mener les thérapies sexologiques de couple: développer les habilités à diriger des entrevues de couple, évaluer la nature de la difficulté rencontrée, élaborer une stratégie thérapeutique et s'exercer à l'appliquer sous supervision et par observation.
Stage supervisé en intervention sexologique en rapport avec le cours SEX7170 à l'intérieur ou à l'extérieur de la clinique départementale. Le stage comprend environ 45 heures de travail clinique, 45 heures de préparation en vue de la supervision ainsi que 45 heures de supervision comme telle en groupe restreint par un professeur-clinicien responsable de ce stage.

SEX7190 théories et recherches récentes en sexologie clinique (3 cr.)
Différents niveaux d'interprétation de la normalité et de la maturité érotique. Les conduites érotiques atypiques (auto-érotisme, homo-érotisme, pédophilie, exhibitionnisme, etc.): aspects épidémiologiques, sémiologiques et étiologiques.
Les sexoses masculines, déficiences et excès de l'impulsion érotique, etc.
Les sexoses féminines: déficiences et excès de l'impulsion érotique, etc.
Les troubles de l'identité sexuelle: diagnostic et traitement. Inventaire et analyse critique des principales recherches et théories en sexologie clinique.

SEX7210 élaboration de curricula d'éducation sexuelle (3 cr.)
Développement de l'habileté à établir des curricula équilibrés d'éducation sexuelle de groupe selon les principes du développement curriculaire, et selon la taxonomie des objectifs cognitifs, affectifs et axiologiques, tenant compte de la législation scolaire actuelle. Attention particulière accordée à l'ontogenèse sexuelle de l'enfant, de l'adolescent et de l'adulte.

SEX7220 éducation sexuelle par le truchement des média de masse (3 cr.)
La place de la sexualité dans les média de communication du monde contemporain: journaux, télévision, cinéma, radio, etc. Limites et avantages de l'utilisation des média de masse dans la diffusion de l'information et de l'éducation sexuelle. Préparation, réalisation et évaluation critique de projets

d'intervention d'éducation sexuelle par les média de masse.

SEX7230 l'évaluation de l'intervention d'éducation sexuelle en fonction de ses effets (3 cr.)

Mesure des effets de divers types d'intervention d'éducation sexuelle. Élaboration et validation d'instruments de mesure adaptés aux âges, aux milieux éducatifs et aux objectifs de l'éducation sexuelle: connaissances sexologiques, changements du comportement et des attitudes sexuelles, conscientisation des valeurs sexuelles personnelles, développement du jugement moral sexuel. Analyse des paramètres susceptibles d'expliquer la variance des effets de chaque type d'intervention d'éducation sexuelle. Constitution d'une typologie des interventions selon la qualité de leurs effets.

Ce cours est une suite logique du cours 7210 dont il cherche à vérifier les hypothèses.

SEX7240 didactique de l'éducation sexuelle de groupes spéciaux (3 cr.)

Didactique adaptée aux groupes présentant des caractères particuliers. Selon l'orientation de chaque étudiant, dégager les paramètres susceptibles de favoriser l'information et éventuellement l'éducation sexuelle des handicapés mentaux, des handicapés physiques et des mésadaptés sociaux et de d'autres groupes spécifiques, comme: troisième âge, mères célibataires, parents d'élèves, etc.

SEX7250 analyses de politiques favorisant l'émergence de l'éducation sexuelle de groupe (3 cr.)

Analyse de paramètres sociaux présidant à l'implantation de l'éducation sexuelle de groupe. Critique des expériences tentées dans le domaine. Examen des resistances différentielles à l'éducation sexuelle de groupe dans divers contextes géographiques. Élaboration de stratégies générales d'implantation de l'éducation sexuelle de groupe. Prospective pour la société québécoise.

SEX7260 stage centré sur l'implantation d'un curriculum d'éducation sexuelle de groupe dans un milieu spécifique d'éducation (3 cr.)

Permettrre à l'étudiant de développer, pour un milieu bien précis, un projet global d'implantation de l'éducation sexuelle de groupe. Développer la capacité d'ajuster ses connaissances et ses idéaux aux réalités du milieu et aux attentes de celui-ci.

L'étudiant expérimente dans un milieu structuré sous la supervision et du professeur et des agents d'éducation du milieu désigné, un curriculum d'éducation sexuelle de groupe. Mise en application du curriculum, recueil des données, contrôle des hypohtèses, évaluation à partir de l'expérience, des qualités et lacunes du curriculum proposé suivi d'une refonte prospective du programme de départ.

SEX7270 stage: stratégies appliquées de l'implantation et du développement de l'éducation sexuelle dans un milieu humain circonscrit (3 cr.)

Sensibiliser l'étudiant à la cueillette des informations sociologiques nécessaires au développement d'un projet d'éducation sexuelle. Favoriser chez lui l'attention aux milieux humains. Rendre l'étudiant capable de mener à bien une action concertée d'éducation sexuelle dans un milieu humain circonscrit.

Analyse des besoins, évaluation des structures, des groupes de pression et des ressources physiques et humaines du milieu choisi en fonction de l'éducation sexuelle. Élaboration d'un projet circonstancié d'éducation sexuelle ajusté aux besoins et disponibilités du milieu désigné. Élaboration et expérimentation d'une manquette opérationnelle quant à une action concertée dans un champ particulier d'éduction sexuelle: maladies vénériennes, méthodes contraceptives, etc.
Ce cours est logiquement lié au cours SEX7250.
Préalable(s): SEX7250 Analyses de politiques favorisant l'émergence de l'éducation sexuelle de groupe (3 cr.).

SEX7280 approches axiologiques dans l'éducation sexuelle de groupe (3 cr.)
Étude comparée des stratégies pédagogiques axées sur le développement et la clarification des valeurs individuelles lorsqu'appliquées à l'éducation sexuelle de groupe. Vérification auprès d'élèves choisis, des processus de naissance, de modification et de développement des valeurs sexuelles. Évaluation des possibilités d'intervention pédagogique dans ces processus sous la gouverne des théories contemporaines d'éducation axiologique: la clarification des valeurs, la synthèse des valeurs et le développement du jugement moral sexuel.

SEX7290 séminaire de recherche sur les travaux récents concernant l'éducation sexuelle (3 cr.)
À partir des travaux récents en éducation sexuelle, l'étudiant devra présenter, en séminaire, un travail original susceptible de servir de cadre de référence à une action concertée en éducation sexuelle. Dans sa réflexion, l'étudiant devra orienter son projet de manière à accentuer les retombées immédiates pour la collectivité québécoise.

SEX7300 rapport de recherche (9 cr.)
Concentration counseling-sexologie: une étude systématique d'une entité clinique en sexologie à partir de la littérature existante ou des données de recherches déjà effectuées ou en cours.
Concentration information-sexologie: analyse critique de programmes d'éducation sexuelle de groupe. Élaboration de curricula en éducation sexuelle selon certains milieux socio-économiques ou de groupes particuliers.

SOC7070 théories de l'idéologie et histoire (3 cr.)
Théories et analyses des idéologies. Préalables: théories de la connaissance, théories de la culture, théories non-marxistes des idéologies. Théorie marxiste des idéologies: Marx, Engels, Gramsci, Althusser... Débats: idéologie, science et savoir; histoire des idées ou archéologie du savoir; les appareils idéologiques; l'histoire comme idéologie ou histoire des idéologie... Analyses: idéologies de la famille, de l'école; appareils de surveillance et de punition, etc.

SOC7071 méthodes d'analyse des idéologies et histoire (3 cr.)
Techniques traditionnelles de l'analyse du discours idéologique: analyse fréquentielle, analyse thématique et leur fondement au niveau d'une théorie de la communication. Méthodes paralinguistique: sémiologie, sémantique, ethno et socio-linguistique..., et leur fondement théorique. Le cours est conçu pour donner un aperçu d'ensemble du problème de mesure du discours idéologique, une critique des diverses méthodes et une application

possible des méthodes à un objet historique.

SOC7110 laboratoire de recherche III (3 cr.)
Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7120.

SOC7120 laboratoire de recherche IV (3 cr.)
Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7110.
Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7120.

SOC7130 laboratoire de recherche V (3 cr.)
Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7140.

SOC7140 laboratoire de recherche VI (3 cr.)
Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7130.
Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7140.

SOC7150 laboratoire de recherche VII (3 cr.)
Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7160.

SOC7160 laboratoire de recherche VIII (3 cr.)
Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7150.
Chaque année, ce laboratoire traitera d'une problématique apportée par le professeur qui assume la direction. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7160.

SOC7205 laboratoire de sociologie politique I (3 cr.)
Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie politique. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7215.

SOC7215 laboratoire de sociologie politique II (3 cr.)
Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7205.
Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie politique. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7215.

SOC7250 théorie socio-politique (3 cr.)
Analyse des procès politiques dans les formations sociales capitalistes, en particulier au stade du capitalisme de monopole impérialiste. Leurs rapports avec le procès de production économique, les classes et fractions de classe, l'idéologie et les appareils idéologiques. Cette étude s'articulera autour d'une question spécifique de la sociologie politique: la question nationale, la lutte des classes, l'intervention économique de l'État, la répression, etc. Ce thème sera choisi en fonction des orientations de la

recherche des étudiants et des professeurs concernés.

SOC7305 laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie I (3 cr.)
Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie de la culture. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7315.

SOC7315 laboratoire de sociologie de la culture et épistémologie II (3 cr.)
Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7305.
Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie de la culture. Le sujet abordé chaque anné, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7315.

SOC7370 théorie sociologique de la culture (3 cr.)
Position des notions anthropologiques, fonctionnalistes et structuralistes de la culture. Distinction théorique des phénomènes linguistiques, culturels et idéologiques. Transformations historiques des structures du champ culturel dans leurs rapports aux transformations de structure sociale.

SOC7405 laboratoire de sociologie économique I (3 cr.)
Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie économique. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7415.

SOC7415 laboratoire de sociologie économique II (3 cr.)
Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7405.
Ce laboratoire regroupe les professeurs intéressés par les questions de la sociologie économique. Le sujet abordé chaque année, à l'intérieur de cet axe de recherche, sera défini par l'aire générale de recherche du professeur qui l'assume. Ce laboratoire est jumelé avec le laboratoire SOC7415.

SOC7450 théorie socio-économique (3 cr.)
Approfondissement théorique de certains concepts de l'économie politique. Analyse critique d'un sujet différent à chaque année, parmi les champs de recherche suivants: concentration et monopoles; origines et structures des multinationales; croissance et transformations du capitalisme; analyse comparative des systèmes capitalistes et socialistes.

SOC7610 analyse des classes sociales (3 cr.)
Examen des problèmes théoriques posés par l'étude des classes sociales et du pouvoir. Discussion de questions spécifiques relatives aux classes sociales: lutte des classes, fraction de classes, classes et pratique politique, classes et productions culturelles. L'étude des classes sociales au Québec dans une perspective historique et dans la période actuelle.

SOC7620 analyse des mouvements sociaux (3 cr.)
Analyse des mouvements sociaux de divers types (par exemple: mouvements idéologiques, mouvements des femmes, mouvements de jeunesse, mouvements urbains, etc.) dans un contexte historique ou contemporain. Leur articulation avec les contradictions et processus politiques et économiques.

SOC7630 sociologie du développement (3 cr.)
Analyse critique des théories du développement, de la dépendance et du système mondial. Étude des phénomènes contemporains du sous-développement dans une perspective historique.

SOC7640 atelier de méthodologie (3 cr.)
Élaboration d'une recherche concrète devant permettre aux étudiants de se confronter aux problèmes méthodologiques et pratiques posés par la recherche empirique en sociologie. Le thème de l'atelier portera sur un aspect spécifique de la société québécoise contemporaine et il devra permettre d'approfondir les connaissances de certaines techniques ainsi que du processus de la recherche.

SOC7650 problèmes contemporains du socialisme (3 cr.)
Ce cours traitera d'une problématique dans la théorie et la pratique du socialisme d'aujourd'hui. Moins les politiques des états dits socialistes que le traitement de questions au coeur des débats actuels sur le socialisme (par exemple: l'eurocommunisme, le concept de fascisme revisité, utopie et totalitarisme, etc.).

SOC7660 reproduction et système social (3 cr.)
Analyse sociologique des diverses structures sociales liées à la reproduction (par exemple: système scolaire, organisation du travail, etc.): leurs origines, fonctionnement, contradictions. Considération de certaines questions théoriques: autonomie relative, planification, etc. On approfondira l'analyse d'une structure différente à chaque année.

SOC7670 histoire économique et sociale du Québec (3 cr.)
Le monde de production capitaliste au Québec: impérialisme, industrialisation et urbanisation. Développement ou sous-développement régional. L'évolution du rôle de l'État dans l'économie. L'évolution de la structure des classes sociales: idéologie et lutte des classes. Aperçu sur l'histoire du syndicalisme québécois. Le problème national. Place du Québec au sein des rapports économiques mondiaux.

SOC7680 analyse sociologique des idéologies (3 cr.)
Analyse des idéologies: base sociale et contenu culturel. Problèmes théoriques et méthodologiques posés par l'analyse des idéologies. La sémiologie. Étude de la question dans une perspective historique et dans la période actuelle.

SOC7690 épistémologie des sciences sociales (3 cr.)
Étude approfondie de quelques problèmes particuliers: le rapport de l'épistémologie à la sociologie de la connaissance et à la psychologie génétique; la pratique épistémologique face aux idéologies humaniste et empiriste; l'interprétation: herméneutique ou lecture symptomale, statut théorique de quelques notions philosophiques: conscience, sujet, aliénation, etc. Problèmes de la sociologie de la science; rapports du savoir au

pouvoir, etc.

SOC7700 présentation du projet (6 cr.)

SOC7710 présentation du projet (6 cr.)

SOC7720 stage de recherche (9 cr.)

UGP7001 gestion par projet (3 cr.)
Développer la capacité conceptuelle de l'administrateur de projet. L'approche systémique sera donc utilisée afin que l'étudiant ait une vue globale des projets, de leur mode de gestion et de leur organisation administrative. Elle permettra aussi d'examiner les structures, les objectifs, les ressources et les opportunités de l'entreprise.
Présentation de concepts propres à la gestion par projet. Distinction entre la gestion par projet et la gestion de projet.
Le cours est divisé en deux parties: la gestion par projet; la gestion de projet.

UGP7002 base quantitative à la planification et au contrôle (3 cr.)
Donner aux étudiants la base quantitative nécessaire à l'utilisation avec succès des techniques de gestion moderne. Cette base quantitative comprend une révision des connaissances de statistique élémentaire et de l'utilisation intensive de l'ordinateur.
Le cours comprend trois parties égales: rappel des connaissances antérieures de statistique de base; la statistique appliquée; techniques décisionnelles.

UGP7003 planification et contrôle de projet I (3 cr.)
Amener les étudiants à utiliser de façon intensive et intelligente les outils de gestion moderne disponibles dans l'industrie. Ce cours sera en partie une étude approfondie de quelques éléments de la deuxième partie du cours UGP7002 Base quantitative à la planification et au contrôle. Il présentera de plus d'autres concepts analytiques.
Le cours est divisé en cinq parties: banque de données; les techniques de réseau de flux (PERT, CPM, MPM, GANTT); modèles de simulation et de décision; contrôle de projet; techniques prospectives.
Préalable(s): UGP7002 Base quantitative à la planification et au contrôle (3 cr.).

UGP7004 comptabilité de gestion (3 cr.)
Donner des notions générales de comptabilité financière et déterminer la rentabilité d'un projet; donner les outils nécessaires à l'évaluation du rendement à différentes étapes et au contrôle dans le cadre de projets; et finalement, donner des notions générales de contrôle des coûts.
Le cours est divisé en trois parties: comptabilité financière; gestion budgétaire; prix de revient.

UGP7005 analyse économique et financière (3 cr.)
Sensibiliser le gestionnaire de projet aux fonctions, institutions et problèmes financiers majeurs; l'initier aux techniques financières; le familiariser avec les institutions et les divers modes de financement.
Le cours se divise en cinq sections: introduction; étude de praticabilité; étude de rentabilité; les analyses coûts-bénéfices; le financement: les sources immédiates de crédit; la structure financière et l'importance du projet.

Préalable(s): UGP7003 Planification et contrôle de projet I (3 cr.).
et connaissances fondamentales en analyses quantitatives et en économie.

UGP7006 administration et organisation des ressources humaines (3 cr.)
Ce cours vise à la connaissance de l'environnement des relations de travail, des organisations patronales et ouvrières et des principales fonctions de la gestion des ressources humaines.
Champs et évolution de la gestion des ressources humaines. Éléments normatifs du système des relations industrielles. Éléments sociologiques du système des relations de travail. Éléments psychosociologiques des relations de travail. Planification de la main-d'oeuvre. Étude des emplois. Recrutement et sélection du personnel. Contrat individuel de travail. Convention collective de travail. Évaluation et formation du personnel. Administration des salaires.

UGP7007 aspects légaux (3 cr.)
Initier les étudiants aux éléments du droit qui touchent directement l'administration de la construction et l'administration de projet. Ces aspects légaux sont importants dans la performance du projet et les lois touchant le domaine de la construction sont nombreuses et complexes. Aussi l'abord des sujets dans ce cours doit être fait d'un point de vue conceptuel, les aspects techniques étant le domaine des juristes spécialisés.
Le cours est divisé en cinq parties: droit commercial; droit de la construction et droit du travail; droit contractuel; droit immobilier; fiscalite.

UGP7008 comportement et développement organisationnel (3 cr.)
Ce cours vise à sensibiliser l'étudiant aux forces psychosociologiques qui interagissent et influencent les résultats d'un projet, de sa phase de conception jusqu'à celle d'implantation, et ainsi à permettre à l'étudiant de développer des stratégies d'action et d'intervention fonctionnelle dans le cadre d'un projet pour lequel il assume une responsabilité de gestion et d'agent de changement.

UGP7009 stratégie de gestion (3 cr.)
Ce cours est une activité de synthèse dirigée. Tous les aspects de la gestion de projet vus dans les cours préalables devront y être intégrés d'un point de vue systémique et global, ainsi que tous les aspects particuliers attachés aux diverses disciplines qui peuvent avoir un impact sur le projet. Le cours a donc pour but de permettre aux étudiants: de situer la conception et la gestion de projet dans la stratégie générale de l'organisation; d'identifier les composantes et les facteurs stratégiques dans la gestion des projets; d'être aptes, en tant que responsables de projets, à établir un dossier d'ensemble et une synthèse des aspects particuliers attachés aux diverses disciplines intervenant dans leur formation, et à procéder aux arbitrages et choix nécessaires.
La stratégie des organisations: le processus stratégique, ses caractères, les facteurs d'incertitude et de certitude. Les situations conflictuelles. Aspects méthodologiques.

UGP7011 logistique (3 cr.)
Familiariser l'étudiant avec les aspects de planification de production, d'ordonnancement des opérations et de gestion des stocks d'un système de production, et lui démontrer les inter-relations entre les fonctions d'approvisionnement, de production et de distribution d'une entreprise en l'introduisant au concept de système logistique.

Le cours se divise en deux parties: approche systémique des systèmes de production et de gestion des stocks (contrôle de la production); éléments principaux des systèmes logistiques ainsi que les techniques d'analyse reliées au design et à la gestion de tels systèmes.
Préalable(s): UGP7002 Base quantitative à la planification et au contrôle (3 cr.).

UGP7012 systèmes d'information et procédures (3 cr.)
Familiariser l'étudiant avec les processus de conception, de manipulation, de gestion et de mise à jour de système d'information manuel ou mécanisé. De plus, l'étudiant devra se pencher sur les procédures qui régissent les systèmes.
Le cours est divisé en quatre parties: théorie des systèmes; systèmes d'information; procédures; systèmes informatisés.
Préalable(s): UGP7004 Comptabilité de gestion (3 cr.); UGP7005 Analyse économique et financière (3 cr.).

UGP7013 étude de l'environnement (3 cr.)
Ce cours doit permettre aux étudiants de prendre conscience des problèmes de l'environnement et de leur impact. L'environnement peut être une des conditions de la performance et du risque des projets.
L'environnement est ici pris dans son sens le plus large. L'analyse de l'environnement, jusqu'à récemment implicite, prend de plus en plus d'importance dans la sélection du site et des processus technologiques. Ce phénomène provient d'une conscience publique de plus en plus véhémente de la responsabilité de chaque membre de la collectivité dans la conservation des ressources naturelles et dans le maintien de la qualité de l'environnement.
Les thèmes des exposés peuvent être choisis dans une liste à préciser.
Préalable(s): UGP7001 Gestion par projet (3 cr.).

UGP7014 planification et contrôle de projet II (3 cr.)
Ce cours est une prolongation du cours UGP7003 Planification et contrôle de projet I et présente des techniques complémentaires à celles étudiées dans ce cours. Il est destiné aux étudiants qui désirent pousser plus loin l'étude des techniques analytiques de planification et de contrôle.
Le cours est divisé en trois parties: théorie de la décision; l'allocation des ressources; développement de nouvelles techniques.
Préalable(s): UGP7003 Planification et contrôle de projet I (3 cr.).

UGP7015 analyse, sélection et développement du site (3 cr.)
Familiariser l'étudiant avec les pratiques d'étude et d'évaluation de localisation industrielle et commerciale, particulièrement avec les pratiques de l'industrie immobilière et de la planification urbaine. Démontrer les concepts et les techniques d'analyse coût-bénéfice des différents emplacements possibles d'un projet; facteurs qui peuvent influencer la performance et le risque des projets. Présentation des techniques analytiques.
Le cours comprend deux parties: concepts et techniques d'analyse du site; développement du site et programmation architecturale.
Préalable(s): UGP7005 Analyse économique et financière (3 cr.).

UGP7016 organisation et méthodes (3 cr.)
Introduire l'étudiant aux différentes facettes de l'interaction homme-machine et aux concepts d'étude et conception de tels systèmes pour en améliorer

la productivité.
Le cours est divisé en quatre parties: ergonomie; mesure du travail; mécanisation; productivité.
Préalable(s): UGP7006 Administration et organisation des ressources humaines (3 cr.).

UGP7017 gestion de projets internationaux (3 cr.)
Donner à l'étudiant une méthode d'analyse et d'évaluation des projets internationaux. L'accent est mis, non sur l'énumération de tous les critères et techniques applicables, mais sur l'acquisition d'une méthode d'approche des problèmes particuliers aux projets internationaux de développement. Considérations d'utilité non économique. Approche systémique.
Le cours est divisé en quatre parties: identification des facteurs en jeu; conflits d'intérêts; utilité économique et non économique des projets; méthodologie d'évaluation des projets internationaux.
Préalable(s): UGP7009 Stratégie de gestion (3 cr.).

UGP7018 dynamique des systèmes (3 cr.)

UGP7101 travaux dirigés I (3 cr.)
Cette activité du programme consiste en une synthèse libre. Elle doit être l'étude approfondie, stratégique et technique d'une facette particulière de la gestion de projet en général, ou de la gestion d'un projet en particulier. Elle peut être aussi l'étude de la gestion d'un projet spécifique d'un point de vue stratégique et global, depuis sa phase conceptuelle jusqu'à la phase actuelle de l'étude.

UGP7102 travaux dirigés II (3 cr.)

UGP7103 travaux dirigés III (3 cr.)

études des deuxième et troisième cycles

régime des études

deuxième et troisième cycles

introduction

Pour chaque étudiant, l'unité constituante ouvre et tient à jour un dossier contenant les documents relatifs au cheminement universitaire de l'étudiant depuis sa demande d'admission.

L'Université reconnaît que l'information contenue dans ce dossier a un caractère confidentiel et que l'accès en est limité: d'une part, à l'intérieur de l'unité constituante, les services du registraire en sont les dépositaires et le responsable du programme en possède copie de la partie académique; d'autre part, seuls les documents émis officiellement par l'Université et l'unité constituante peuvent être communiqués à l'extérieur, et ce, sur autorisation écrite préalable de l'étudiant. Exception faite du diplôme, le sceau n'est apposé que sur les documents émis et transmis directement par le registraire à une institution d'enseignement ou à tout autre organisme.

principes et règles

définition

Le régime des études est l'ensemble des principes et des règles relatifs à l'admission, à l'inscription, à l'évaluation de l'étudiant et à l'émission des diplômes.

admission

principes

Dans le cadre de la loi, des règlements généraux de l'Université et des règlements de l'université constituante, l'admission des étudiants est régie par les principes suivants.

Les programmes sont accessibles à toute personne qui répond aux conditions d'admission; cependant l'unité constituante peut ne pas admettre tous les candidats admissibles à un programme. Elle doit, le cas échéant, porter à la bonne connaissance des candidats éventuels les règles et critères de sélection. Lorsqu'une candidature n'est pas retenue, le candidat doit être informé des raisons de ce faire. Le candidat refusé qui se croit lésé peut faire appel selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.

Tout candidat qui sollicite son admission s'engage à suivre les règlements généraux de l'Université et les règlements de l'unité constituante.

Les conditions particulières d'admission à un programme donné sont établies et modifiées, s'il y a lieu, selon les mécanismes d'approbation et de modification de programme.

L'admission d'un étudiant est approuvée par le doyen des études avancées et de la recherche ou son représentant sur recommandation du responsable du programme.

Le processus d'admission des étudiants s'exécute selon les règles, procédures et critères de sélection définis par règlement interne adopté par le Conseil d'administration de l'unité constituante sur recommandation de la Commission des études. Seule l'admission effectuée selon ce processus est valide et officielle.

L'unité constituante, par le registraire, prononce l'admission des étudiants.

L'admission prononcée pour une session donnée n'est valide que si elle est suivie d'une inscription à cette même session.

définition

L'admission est un acte qui comporte nécessairement deux phases: dans la première, l'unité constituante indique au candidat à un programme ou à une activité qu'il peut y être admis; dans la seconde, le candidat signifie au registraire que, ce connaissant, il se prévaudra de son droit à l'inscription.

double admission

Normalement l'étudiant n'est admis qu'à un seul programme. Exceptionnellement, il pourra aux conditions suivantes être admis simultanément à deux programmes après autorisation écrite obtenue selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante:

- être admis définitivement au premier programme et avoir complété une session dans ce programme;
- compléter et transmettre au registraire le formulaire *demande pour poursuivre simultanément plus d'un programme;* et
- satisfaire pour les fins du deuxième programme aux autres principes et règles du régime des études.

L'étudiant déjà inscrit à un programme contingenté qui désire être admis simultanément à un autre programme contingenté, l'est seulement après que les autres candidats admissibles ont été admis. Cette double admission ne devient officielle qu'une fois validée par le registraire.

L'admission prononcée pour une session donnée n'est valide que si elle est suivie d'une inscription à cette même session.

conditions permettant l'admission[1]

À une unité constituante:

- général: posséder une connaissance suffisante de la langue française;
- au deuxième cycle: détenir le grade de bachelier ou l'équivalent, ou posséder les connaissances requises, une formation appropriée et une expérience jugée pertinente;
- au troisième cycle: détenir le grade de maître ou l'équivalent, ou détenir le grade de bachelier et posséder les connaissances requises et une formation appropriée.

À un programme ou à une activité:

outre les conditions d'admission à l'unité constituante, le candidat à un programme ou à une activité doit satisfaire à des conditions particulières.

programme de deuxième cycle

Pour être admis dans un programme de deuxième cycle, il faut être détenteur d'un baccalauréat ou l'équivalent, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent dans la discipline ou le champ d'études du programme de deuxième cycle ou dans l'une des disciplines qui interviennent explicitement dans ce dernier.

Pour être admis dans un programme de deuxième cycle dans un champ d'études où il n'existe pas de baccalauréat ou pour lequel le baccalauréat dans le champ d'études du programme de deuxième cycle n'est pas la seule voie d'accès reconnue à ce dernier, il faut être détenteur d'un baccalauréat ou l'équivalent, obtenu avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent dans le champ d'études du programme de deuxième cycle ou dans une discipline ou un champ d'études connexes et qui préparent d'une façon reconnue à l'étude de ce dernier.

Le candidat à un programme de deuxième cycle qui n'a pas obtenu son grade de premier cycle avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 ou l'équivalent peut être admis si cette moyenne a augmenté d'une manière notable au cours de la dernière partie de ses études de premier cycle, ou encore si une expérience ou des études subséquentes à l'obtention de ce grade permettent de conclure qu'il possède des aptitudes marquées pour la poursuite du programme de deuxième cycle en question.

Le candidat à un programme de deuxième cycle qui a obtenu son grade de premier cycle avec une moyenne cumulative inférieure à 3.0 mais égale ou supérieure à 2.6 ou l'équivalent peut exceptionnellement être admis après étude de son dossier.

Dans le cas d'un programme de maîtrise de caractère professionnel ou de maîtrise de création, une expérience professionnelle ou une expérience artistique pertinente peut être prise en considération dans l'appréciation de la formation du candidat.

Pour être admis dans un programme de maîtrise de recherche, le candidat doit accepter qu'un professeur ou un chercheur lui serve de directeur de recherche.

programme de propédeutique

Un candidat à un programme de deuxième cycle qui a une formation pertinente mais dont la préparation est jugée insuffisante en raison de lacunes dans ses connaissances peut être admis en propédeutique.

La propédeutique peut avoir une durée d'au plus deux ans; elle comporte au moins sept crédits et au plus trente crédits d'activités préparatoires.

L'étudiant qui termine les activités préparatoires de la propédeutique avec une moyenne cumulative d'au moins 3.0 est automatiquement admis au programme de deuxième cycle pour lequel il s'est préparé; celui dont la

moyenne cumulative est inférieure à 2.6 est refusé. Dans les autres cas, l'étudiant peut exceptionnellement être admis après examen de son dossier.

cours d'appoint au deuxième cycle

Un candidat à un programme de deuxième cycle peut, lors de l'admission, se voir imposer des cours d'appoint pour combler certaines lacunes dans ses connaissances.

Les cours d'appoint ne totalisent pas plus de six crédits au deuxième cycle; l'étudiant qui se voit imposer des cours d'appoint est admis conditionnellement à son programme.

programme de troisième cycle

Pour être admis dans un programme de doctorat, il faut être détenteur d'une maîtrise ou d'un diplôme équivalent, soit dans la discipline ou le champ d'études du doctorat, soit dans une discipline qui intervient explicitement dans le programme de doctorat.

Pour être admis, le candidat doit également décrire son sujet de thèse et accepter qu'un professeur ou un chercheur lui serve de directeur de recherche.

Un candidat à la maîtrise de recherche qui a terminé la durée minimale et la scolarité de son programme et qui peut démontrer que son travail de recherche est très avancé peut, avec l'autorisation du doyen des études avancées et de la recherche, si son dossier est d'une qualité exceptionnelle, être admis au doctorat sans avoir à soumettre son mémoire et sans avoir par conséquent obtenu sa maîtrise.

cours d'appoint au troisième cycle

Un candidat à un programme de troisième cycle peut, lors de l'admission, se voir imposer des cours d'appoint pour combler certaines lacunes dans ses connaissances.

Les cours d'appoint ne totalisent pas plus de neuf crédits au troisième cycle; l'étudiant qui se voit imposer des cours d'appoint est admis conditionnellement à son programme.

autres conditions particulières

Pour certains programmes, les candidats sont tenus de satisfaire à d'autres conditions particulières définies en fonction des caractéristiques du programme.

statut de l'étudiant

Un étudiant régulier est une personne admise à un programme et inscrite à une ou plusieurs activités de ce programme.

Un étudiant libre est une personne admise à l'unité constituante et inscrite à une ou plusieurs activités pour laquelle ou lesquelles elle doit satisfaire aux préalables. Elle reçoit une attestation des crédits attribués aux activités suivies avec succès.

Lorsque cette personne est admise à un programme, l'unité constituante ne s'engage pas à reconnaître les crédits obtenus comme étudiant libre. Par ailleurs, un étudiant libre ne peut suivre des activités d'une valeur de plus du tiers des crédits de la scolarité d'un programme donné.

Un auditeur est une personne admise à l'unité constituante et inscrite à une ou plusieurs activités pour laquelle ou lesquelles elle doit satisfaire aux préalables. Pour ces activités, elle n'est pas soumise à l'évaluation et ne reçoit aucun crédit. Cependant, elle reçoit une attestation d'inscription; les activités sont traitées comme activités non créditées.

formalités d'admission

demande d'admission

Pour pouvoir être admis dans un programme ou en qualité d'étudiant libre ou d'auditeur, le candidat doit présenter au registraire, dans les délais fixés, une demande d'admission sur le formulaire officiel intitulé *demande d'admission* et y joindre les documents requis; seul le dossier complet est accepté.

documents requis

Tout candidat doit fournir:

- un certificat de naissance;
- deux photographies récentes portant la signature de l'étudiant;
- un chèque visé ou un mandat-poste au montant prévu à cette fin, fait à l'ordre de l'établissement concerné. Ce montant n'est pas remboursable;
- tout document ou attestation susceptible soit de favoriser son admission, soit de lui faire valoir des exemptions de cours à l'intérieur du programme d'études qu'il veut entreprendre.

En outre, le candidat doit fournir, par l'intermédiaire de l'institution d'origine:

- un relevé officiel, portant le sceau de l'institution d'origine, des notes obtenues au cours des années d'études universitaires antérieures;
- un document officiel attestant que le candidat a obtenu le diplôme présenté à l'appui de sa demande d'admission, si le bulletin officiel n'en fait pas mention;
- enfin, le candidat doit fournir par l'intermédiaire de ses répondants, trois rapports confidentiels à son sujet.

Le candidat qui demande son admission en vertu de l'expérience jugée pertinente et des connaissances appropriées, doit fournir une description de son expérience professionnelle et de la nature de ses connaissances.

Tout relevé de notes officiel présenté à l'appui d'une demande d'admission doit être transmis directement par l'institution d'origine.

Toute pièce qui n'est pas rédigée en français ou en anglais doit être accompagnée d'une traduction française certifiée par le consulat du pays d'origine.

Tous les documents soumis lors d'une demande d'admission deviennent la propriété de l'établissement concerné et ne sont pas rendus au candidat.

changement de programme

Un étudiant régulier déjà inscrit à des activités et qui désire changer de programme doit présenter au registraire une demande de changement de programme. Cette demande est traitée comme une demande d'admission dans le nouveau programme.

modalités relatives à l'admission

Les modalités relatives à l'admission sont établies par le Conseil des études.

choix du directeur de recherche

L'étudiant admis à un programme de maîtrise de recherche doit avoir choisi un directeur de recherche et obtenu l'accord de celui-ci au plus tard lorsqu'il s'inscrit pour la troisième fois dans son programme.

Tout étudiant admis au doctorat doit avoir choisi un directeur de recherche et obtenu l'accord de celui-ci avant de pouvoir s'inscrire pour la première fois dans son programme.

Le choix du directeur de recherche doit être approuvé par le responsable du programme et par le doyen des études avancées et de la recherche.

Un étudiant peut être autorisé par le doyen des études avancées et de la recherche à changer de directeur de recherche, après avis du responsable du programme.

À sa demande, un professeur ou un chercheur peut être relevé de la tâche de directeur de recherche d'un étudiant par le doyen des études avancées et de la recherche.

équivalence

principes

Lorsque la formation et les connaissances acquises antérieurement dans un milieu de travail ou dans le cadre d'une activité déjà réussie correspondent à celles qui auraient été acquises par la réussite d'une activité d'un programme donné, l'unité constituante en reconnaît l'équivalence afin d'éviter la reprise d'activités conduisant à une formation et à des connaissances déjà acquises.

Le processus de la reconnaissance d'équivalence est régi selon les règles et procédures définies par règlement interne adopté par le Conseil d'administration de l'unité constituante sur recommandation de la Commission des études. Seule la reconnaissance effectuée selon ce processus est valide.

La reconnaissance de l'équivalence, sur recommandation du responsable de programme concerné, approuvée par le doyen des études avancées et de la recherche, ne devient officielle qu'une fois validée par le registraire et n'est valable que pour le programme concerné.

L'étudiant qui se croit lésé lors de l'attribution d'une équivalence peut faire appel, selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.

définition

La reconnaissance de l'équivalence d'activités antérieures à celles d'un programme donné conduit à l'une des deux actions suivantes: l'exemption ou la substitution d'activités.

L'exemption consiste à soustraire l'étudiant à l'obligation de suivre une ou des activités d'un programme donné; les crédits attribués à ces activités sont accordés à l'étudiant.

La substitution consiste à remplacer par d'autres activités, celles prévues au programme de l'étudiant.

règles générales

En aucun cas l'Université n'accorde de diplôme par équivalence.

Aucun étudiant admis à un programme de maîtrise ou de doctorat ne peut se voir accorder en équivalence plus des deux tiers des crédits constituant la scolarité de son programme; aucun étudiant admis à un programme de certificat de deuxième cycle ne peut se voir accorder plus de la moitié des crédits de la scolarité de son programme.

règles particulières

Les activités qui ont été suivies dans un établissement d'enseignement ou de recherche intégré à l'Université sont traitées comme des exemptions et non comme des activités suivies à l'unité constituante.

Les travaux dirigés, les travaux de recherche, les mémoires, les thèses ou la réalisation d'une oeuvre exigée dans un programme ne peuvent donner lieu à une reconnaissance d'équivalence.

Aucune exemption ne peut être accordée en raison d'activités de niveau inférieur suivies antérieurement. Cependant, il est possible d'obtenir l'exemption d'une activité de premier cycle dans un programme de deuxième cycle lorsqu'il est reconnu qu'elle est équivalente à une activité de premier cycle réussie antérieurement.

attribution

L'étudiant qui croit avoir droit à une reconnaissance d'équivalence doit en faire lui-même la demande par écrit sur le formulaire identifié à cette fin, en y annexant toutes les pièces justificatives.

La reconnaissance d'une équivalence est faite en termes d'activité ou bloc d'activités, c'est-à-dire que les activités antérieures doivent être équivalentes à des activités identifiées dans un programme.

La reconnaissance officielle de l'équivalence se fait par le registraire, lors de ou après l'émission du premier relevé de notes.

L'expérience du candidat[2] peut être considérée dans l'attribution des équivalences; dans ce cas, deux approches complémentaires sont utilisées:

- déterminer le degré de formation et de connaissances acquises en fonction de l'activité à reconnaître en équivalence;
- analyser l'expérience professionnelle en fonction des objectifs du programme et du cadre théorique nécessaire pour structurer la formation et les connaissances acquises.

inscription

principes

Dans le cadre de la loi, des règlements généraux de l'Université et des règlements de l'unité constituante, l'inscription des étudiants est régie par les principes suivants.

En aucun cas, l'étudiant régulier ne peut s'inscrire à une activité d'un programme auquel il n'a pas, au préalable, été admis; l'étudiant libre ou l'auditeur ne peut s'inscrire à une activité à laquelle il n'a pas, au préalable, été admis.

L'étudiant admis qui veut suivre des activités à une session donnée doit procéder à son inscription dans les délais fixés et compléter les formalités requises.

L'inscription doit tenir compte de l'agencement des activités du programme.

Le responsable du programme peut, dans certains cas particuliers, autoriser un étudiant régulier à suivre une autre activité que celle prévue au programme. Cette activité sera traitée comme une substitution selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.

L'inscription, consignée sur le formulaire d'inscription et portant l'autorisation du responsable du programme, ne devient officielle qu'une fois validée par le registraire.

Lors de son inscription, l'étudiant indique sur le formulaire d'inscription s'il désire se consacrer prioritairement ou non à son programme.

L'étudiant ne peut s'inscrire à plus de quinze crédits par session à moins d'obtenir l'autorisation du doyen des études avancées et de la recherche ou de son représentant.

L'étudiant régulier doit s'inscrire à chacune des sessions d'automne, d'hiver et d'été et ce, jusqu'à la fin de ses études, sauf dans le cas où une autorisation d'absence a été obtenue, ou dans le cas d'une session d'été durant laquelle aucune activité de son programme n'est offerte ou lorsque le programme n'exige pas l'inscription à la session d'été.

L'étudiant en propédeutique, si son emploi du temps et sa préparation antérieure le permettent, peut être autorisé par le doyen des études avancées et de la recherche sur recommandation du responsable du programme à suivre des activités du programme de deuxième cycle pour lequel il se prépare. Ces activités ne peuvent cependant en aucun cas totaliser plus de six crédits.

Le processus d'inscription des étudiants s'exécute selon les règles et les procédures définies par règlement interne adopté par le Conseil d'administration de l'unité constituante sur recommandation de la Commission des études. Seule l'inscription effectuée selon ce processus est valide et officielle.

définition

L'inscription consiste à identifier, parmi l'ensemble des activités offertes à une session, celles qui correspondent au statut et au cheminement de l'étudiant.

durée maximale d'étude et prolongation de la durée maximale

La durée maximale d'un programme d'études de deuxième ou de troisième cycle est la période au terme de laquelle l'étudiant doit avoir satisfait à toutes les exigences de son programme, y compris celle du dépôt de son mémoire ou de sa thèse dans le cas d'un programme de recherche, ou encore celle de la présentation de l'oeuvre dans le cas de la maîtrise de création.

La durée maximale d'un programme de deuxième cycle est de trois ans et la durée maximale d'un programme de doctorat est de six ans, sauf dans les cas où le Conseil des études en décide autrement.

L'étudiant qui n'a pas complété les activités du programme d'études auquel il a été admis, pendant la durée maximale prévue à cette fin, et qui désire poursuivre ce programme, peut à titre exceptionnel, obtenir une prolongation de cette durée maximale. Dans ce but, il doit présenter avant la fin de la dernière session à laquelle il s'est inscrit une demande de prolongation dans laquelle il explique les raisons qui l'ont empêché de terminer à temps, et il décrit le calendrier qu'il entend suivre et les mesures qu'il compte prendre pour mener ses études à terme. La prolongation de la durée maximale est recommandée par le responsable du programme, approuvée par le doyen des études avancées et de la recherche et sanctionnée par le registraire. La prolongation de la durée maximale peut être accordée pour une durée d'au plus un an. Elle n'est renouvelable qu'une seule fois. Si la prolongation n'est pas accordée, l'étudiant est exclu du programme à la fin de la durée maximale ou de la première prolongation, selon le cas.

absence autorisée

L'étudiant régulier qui désire se soustraire temporairement à l'obligation de s'inscrire a le droit de s'absenter pendant au plus douze mois consécutifs.

L'étudiant doit préparer une demande d'autorisation d'absence dans laquelle il expose ses motifs, et la présenter au responsable du programme à la place de sa demande d'inscription.

L'autorisation d'absence doit être obtenue et sanctionnée avant la fin de la période d'inscription de la première session d'absence.

L'autorisation est donnée par le responsable du programme et approuvée par le doyen des études avancées et de la recherche. Elle est consignée sur le

formulaire prévu à cette fin et est sanctionnée par le registraire.

L'étudiant qui ne s'inscrit pas à une session donnée, et qui n'obtient pas une autorisation d'absence, se voit exclu du programme. Il en est avisé par le registraire. S'il désire ultérieurement poursuivre son programme, il doit présenter une nouvelle demande d'admission.

régime de l'étudiant

Pour des fins administratives notamment en ce qui concerne l'inscription et la perception des frais de scolarité, il y a lieu de distinguer deux classes de programmes dans la détermination du régime de l'étudiant.

Les programmes de la première classe (classe A) sont ceux qui sont constitués principalement d'activités (cours, stages et travaux dirigés) qui s'échelonnent normalement sur une session. La deuxième classe (classe B) regroupe tous les autres programmes.

Dans les programmes de la classe A, l'étudiant est considéré à temps complet s'il est inscrit à un minimum de douze crédits par session; il est considéré à temps partiel s'il est inscrit à moins de douze crédits.

Dans les programmes de la classe B, l'étudiant est considéré à temps complet pour la durée minimale de son programme et en rédaction de thèse par la suite.

L'identification de la classe d'un programme se fait par le Conseil des études.

modification d'inscription

principes

L'étudiant peut demander que soit modifiée la liste des activités auxquelles il s'est inscrit à une session donnée.

Seule la modification d'inscription effectuée selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante est valide et officielle.

définition

Une modification d'inscription est l'acte par lequel un étudiant effectue un ou plusieurs changements à la liste des activités auxquelles il s'est inscrit à une session donnée. Ces changements peuvent être:

- soit l'abandon ou l'ajout d'une ou plusieurs activités
- soit le changement de groupe.

procédures

Les changements figurent sur le formulaire de modification que signent conjointement l'étudiant et le responsable du programme. La modification ne devient officielle qu'une fois validée par le registraire.

La modification d'activités sans mention sur le relevé de notes doit se faire à l'intérieur de la période prévue à cette fin au calendrier universitaire.

Les activités abandonnées avant la fin de cette période n'apparaissent pas sur

le relevé de notes.

Tout abandon d'activités, après cette période et signifié par écrit par l'étudiant avant la date prévue à cette fin au calendrier universitaire, est indiqué sur le relevé de notes par la lettre «X»; les services concernés retiennent la date du jour où le formulaire est reçu par le registraire. Dans les autres cas, la lettre «E» est utilisée.

Dans le cas d'une inscription à une activité intensive, aucune modification n'est autorisée. Une activité est jugée «intensive» par l'autorité compétente de l'unité constituante concernée.

annulation d'inscription

L'étudiant qui désire abandonner toutes les activités auxquelles il s'est inscrit à une session donnée doit le signifier le plus rapidement possible, par écrit, au registraire; la date de réception de cet avis est retenue par les services concernés. Le traitement des activités sur le relevé de notes de l'étudiant se fait selon la procédure de modification d'inscription.

Aucun avis d'annulation d'inscription ne sera accepté à moins qu'il ne soit communiqué par écrit par l'étudiant concerné.

évaluation

principes

Dans le cadre de la loi, des règlements généraux de l'Université et des règlements de l'unité constituante, l'évaluation des étudiants est régie par les principes suivants:

l'évaluation est partie intégrante du cycle d'apprentissage;

l'unité constituante doit attester l'atteinte des objectifs des activités et des programmes;

selon les règlements établis par l'unité constituante qui doit veiller à leur application et qui se porte garante de l'évaluation, l'évaluation de l'étudiant dans une activité est la responsabilité du professeur ou d'un jury; celle de l'étudiant dans un programme est la responsabilité du doyen des études avancées et de la recherche.

Le choix des modes d'évaluation et la pondération à attribuer à chacun d'eux sont établis selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.

définition

Lévaluation est l'appréciation du niveau d'apprentissage atteint par l'étudiant par rapport aux objectifs des activités et des programmes.

caractéristiques

L'évaluation doit être appropriée: elle est effectuée en relation avec les objectifs à mesurer.

L'évaluation doit minimiser l'influence de facteurs extérieurs à ce qu'elle veut apprécier.

L'évaluation est continue en ce qu'elle tient compte, pendant toute la durée de l'activité, de tous les éléments susceptibles de révéler le niveau d'apprentissage et de formation de l'étudiant. C'est pourquoi en cas d'échec d'une activité, il n'y a pas d'examen de reprise tenant lieu d'évaluation globale de l'activité.

évaluation et poursuite du programme

notation littérale

La notation littérale représente:

- soit l'appréciation du niveau d'apprentissage atteint par l'étudiant relativement aux objectifs d'une activité: «A»: excellent; «B»: très bien; «C»: bien; «D»: passable; «E»: échec; «S»: exigence satisfaite;
- soit le traitement d'une activité: «H»: hors-programme (n'entre pas dans le calcul de la moyenne cumulative); «I»: incomplet; «K»: exemption en raison d'équivalence; «N»: non crédité; «X»: abandon autorisé; «L»: échoué (repris et réussi); «R»: reporté; «P»: cours d'appoint (n'entre pas dans le calcul de la moyenne cumulative).

La lettre «S» signifie que l'activité mentionnée est considérée comme ayant été réussie par l'étudiant. Cette notation ne peut être utilisée que dans les cas prévus au présent régime et selon les modalités en vigueur dans l'unité constituante.

La lettre «I» doit être convertie en «A», «B», «C», «D», «S» ou «E» dans le mois qui suit l'émission du relevé de notes.

La lettre «X» qui ne s'applique pas aux cours intensifs, représente un abandon signifié par l'étudiant, par écrit, avant la date prévue à cette fin au calendrier universitaire.

promotion par activité

L'étudiant régulier progresse, dans le programme qu'il a choisi, selon le succès qu'il obtient dans chaque activité de son programme. En cas d'échec, dans une activité obligatoire, l'étudiant doit la reprendre.

moyenne cumulative

définition

La moyenne cumulative constitue une indication fournie à l'étudiant régulier de son rendement et de sa capacité de poursuivre son programme; elle apparaît sur le relevé de notes.

calcul

La moyenne cumulative est calculée à la fin de chaque session à partir de toutes les notes obtenues dans les activités du programme, en attribuant une valeur numérique aux lettres de la notation littérale et en faisant intervenir le nombre de crédits de chacune des activités; dans le cas de la reprise d'une

activité, tous les résultats apparaissent sur le relevé de notes, mais seul le dernier est utilisé dans le calcul de la moyenne cumulative.

Seules les lettres suivantes ont une valeur numérique: «A» (4); «B» (3); «C» (2); «D» (1); «E» (0), et entrent dans le calcul de la moyenne cumulative.

La moyenne cumulative est calculée selon la formule suivante:

$$\frac{\Sigma\ P_i\ C_i}{\Sigma\ C_i}$$

P_i : valeur numérique attribuée aux lettres
C_i : nombre de crédits attribués à l'activité pour laquelle la lettre a une valeur numérique
i : une activité déterminée.

La moyenne cumulative, qui varie entre 0 et 4, est calculée à la deuxième décimale et inscrite sur le relevé de notes en arrondissant à une décimale au dixième le plus rapproché.

À la fin de chaque session, un examen du dossier de chaque étudiant est fait sous la responsabilité du doyen des études avancées et de la recherche.

restrictions à la poursuite des études

L'étudiant régulier est automatiquement exclu du programme si sa moyenne cumulative est inférieure à 2.0 après douze crédits ou plus au deuxième cycle ou en propédeutique, ou après neuf crédits ou plus au troisième cycle.

L'étudiant exclu de son programme en est avisé par le registraire.

L'étudiant régulier dont la moyenne cumulative est égale ou supérieure à 2.0 mais inférieure à 2.5 peut être assujetti à certaines restrictions dans la poursuite de ses études, selon les modalités déterminées d'avance par la Commission des études.

Pour avoir le droit de présenter son mémoire, son oeuvre ou sa thèse, l'étudiant régulier de deuxième ou de troisième cycle dans un programme de recherche ou de création doit avoir terminé sa scolarité et obtenu pour l'ensemble de celle-ci une moyenne cumulative égale ou supérieure à 2.0.

L'étudiant régulier de deuxième cycle ou de propédeutique qui subit un échec dans plus de deux activités de son programme est exclu du programme.

L'étudiant au doctorat qui subit un échec dans plus d'une activité de son programme est exclu du programme.

Tout étudiant régulier qui subit un nouvel échec lors de la reprise d'une activité donnée est exclu du programme. L'étudiant est avisé par le registraire de son exclusion.

évaluation du mémoire, des stages, de la thèse, de l'examen de synthèse

jury de mémoire

L'examen du mémoire de maîtrise est fait par un jury d'au moins trois membres selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.

L'étudiant est exclu du programme quand le mémoire est refusé. Il en est avisé par le registraire.

Dans le cas d'une maîtrise de création, l'examen de l'oeuvre ou du travail équivalent se fait de la même façon que celui du mémoire de recherche.

Sur recommandation du responsable du programme, la Commission des études approuve, selon le programme, soit la notation «S» ou «E», soit la notation «A», «B», «C», «D» ou «E» pour exprimer le résultat de l'évaluation du mémoire.

évaluation des stages et des rapports

Le rapport de recherche apparenté à un mémoire est évalué par au moins deux personnes nommées par le responsable du programme.

examen général de synthèse

Certains programmes de deuxième ou de troisième cycle comportent un examen général de synthèse. Cet examen a lieu devant un jury de trois membres nommés par le responsable du programme.

mémoire collectif

En général, le mémoire est le résultat du travail d'un seul étudiant. Dans certains cas, le doyen des études avancées et de la recherche peut, sur recommandation du directeur de recherche et du responsable du programme, autoriser des étudiants à présenter un mémoire collectif. Il fixe alors les conditions à remplir.

jury de thèse

L'examen de la thèse de doctorat est fait par un jury de quatre membres dont l'un est le président. Au moins un et au plus deux membres sont choisis en dehors de l'unité constituante. Le jury est nommé par le doyen des études avancées et de la recherche sur recommandation du responsable du programme.

Lors du premier dépôt, le jury peut à la majorité des voix accepter la thèse pour fin de soutenance ou permettre au candidat de la présenter à nouveau une seule fois aprés corrections dans un délai d'au plus un an. Après corrections, le jury peut à la majorité des voix accepter ou refuser la thèse pour fin de soutenance.

La soutenance a lieu devant le jury et le doyen des études avancées et de la recherche ou son représntant. Elle est publique à moins que le doyen, sur recommandation du jury, n'en décide autrement.

Pour que la thèse soit acceptée après soutenance, la décision du jury doit être unanime. En cas de dissidence, le doyen constitue un nouveau jury et en informe la Commission des études. La décision de ce jury prise à la majorité des voix est finale.

En cas d'égalité des voix, le vote du président du jury est prépondérant.

L'étudiant est exclu du programme si la thèse est refusée pour fin de soutenance ou après soutenance. Il en est avisé par le registraire.

Sur recommandation du responsable du programme, la Commission des études approuve, selon le programme, soit la notation «S» ou «E», soit la notation «A», «B», «C», «D» ou «E» pour exprimer le résultat de l'évaluation de la thèse.

thèse

La thèse est le résultat du travail d'un seul étudiant.

procédures

remise des résultats

À la fin de chaque session, le registraire de l'unité constituante transmet à l'étudiant un relevé cumulatif des résultats obtenus par l'étudiant depuis le début de ses études dans le programme. Seul le relevé de notes signé par le registraire est officiel.

L'unité constituante fixe les dates auxquelles les professeurs doivent remettre leurs résultats d'évaluation à leur département respectif.

révision d'un résultat

Les résultats indiqués sur le relevé de notes ne peuvent être modifiés que pendant les deux mois qui suivent l'émission du relevé de notes.

Un étudiant peut demander que soit modifié un résultat qui lui a été attribué, selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.

Un professeur peut modifier des résultats d'évaluation déjà fournis au registraire, selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.

Le Conseil d'administration doit établir d'avance les principes et les modalités selon lesquels le vice-recteur à l'enseignement et à la recherche ou l'équivalent peut exiger que soient révisés les résultats de l'évaluation dans une activité donnée. Cependant, dans ce cas, la demande de révision devra être signifiée dans le mois suivant la transmission des résultats au registraire.

entente interuniversitaire

cours suivis dans une autre institution

principes

En vertu de l'entente intervenue entre les universités québécoises, tout étudiant régulier admis dans une institution universitaire (institution d'attache) peut suivre, sans qu'il ait à débourser des frais supplémentaires et à faire une nouvelle demande d'admission, dans une (ou plus d'une) autre institution universitaire (dite institution d'accueil) un ou plusieurs cours que, dans le cadre de son programme d'études, il peut ou doit suivre et que, pour des raisons valables, il ne peut prendre dans l'institution d'attache.

L'étudiant régulier, avec l'autorisation du responsable de programmes désigné par l'institution d'attache, peut s'inscrire pour un maximum de six crédits (ou l'équivalent d'un cours-année ou de deux cours-session) par année

universitaire. À titre exceptionnel, et avec l'autorisation écrite des doyens ou des responsables concernés de l'institution d'attache et de l'institution d'accueil, une institution d'attache peut autoriser l'étudiant régulier à s'inscrire pour un maximum de douze crédits (ou l'équivalent de deux cours-année ou de quatre cours-session) par année universitaire.

L'étudiant de premier cycle à temps partiel, avec les autorisations écrites des doyens ou des responsables concernés de l'institution d'attache et de l'institution d'accueil, peut également se prévaloir de l'entente interuniversitaire à la condition que le nombre de crédits pour lesquels il s'inscrit dans une (ou plus d'une) institution d'accueil ne dépasse pas trente pour cent du nombre de crédits qu'il prend dans son institution d'attache par année universitaire.

Entre les unités constituantes, sera utilisée la procédure élaborée dans le cadre de l'entente interuniversitaire, sans toutefois tenir compte des restrictions indiquées dans l'entente quant au cycle, régime et statut de l'étudiant, genre de programme et nombre de crédits.

procédures

L'étudiant remplit le formulaire *bordereau de transfert* et le présente successivement aux personnes suivantes:

- au responsable du programme de l'institution d'attache et aux doyens ou aux responsables concernés de l'institution d'attache et de l'institution d'accueil selon les exigences prévues précédemment pour faire autoriser le transfert de crédits académiques;
- au directeur du service des finances de l'institution d'attache pour faire autoriser le transfert de frais de scolarité;
- au registraire de l'institution d'attache pour approbation finale de celle-ci; et
- au registraire de l'institution d'accueil pour obtenir l'acceptation du transfert et pour s'inscrire aux cours.

En règle générale, à titre d'institution d'accueil, l'Université du Québec accepte les demandes de transfert jusqu'à la fin de la période d'inscription.

L'étudiant est tenu de verser les frais de scolarité au service des finances de son institution d'attache qui remboursera l'institution d'accueil, selon le barème en vigueur dans cette dernière, à la condition que le montant demandé n'excède pas celui des frais exigés par l'institution d'attache.

Les résultats obtenus par l'étudiant sont transmis par l'institution d'accueil au registraire de l'institution d'attache. S'ils n'apparaissent pas sous la forme alphabétique, en vigueur à l'Université du Québec, le registraire de l'institution d'attache les convertit sous forme de notation littérale selon un barème établi.

Les résultats obtenus et les cours suivis dans l'institution d'accueil de même que le nom de cette dernière apparaissent sur le relevé de notes de l'étudiant. Ces résultats ainsi que le nombre de crédits y correspondant sont utilisés dans le calcul de la moyenne cumulative.

plagiat et fraude

sanctions

Tout acte (tentative, participation) de plagiat ou de fraude, relatif à un cours ou à un programme, peut entraîner l'une ou plusieurs des sanctions suivantes:

- l'annulation de l'épreuve ou du travail
- l'échec du cours
- la suspension pour une ou plusieurs sessions
- l'exclusion de l'unité constituante.

procédures

- Le Conseil d'administration qui, seul, peut prononcer l'exclusion, identifie l'organisme chargé d'étudier les actes de plagiat ou de fraude a être référés à un tel organisme.
- L'étudiant a le droit d'être entendu par le dit organisme avant que ne lui soit imposée une sanction; en cas d'exclusion, il a le droit d'être entendu par le Conseil d'administration. Les motifs de la décision doivent lui être transmis par écrit dans un délai raisonnable. Cette dernière procédure s'applique aussi à toute falsification de document.
- L'ensemble des pièces des dossiers soumis au dit organisme est confidentiel et l'accès en est limité aux personnes désignées par le Conseil d'administration.
- La décision devient exécutoire dès que signifiée à l'intéressé par les soins du registraire.

émission des diplômes

principes

Dans le cadre de la loi, des règlements généraux de l'Université et des règlements de l'unité constituante, l'émission des diplômes est régie par les principes suivants:

- l'Assemblée des gouverneurs atteste par l'émission d'un diplôme que l'étudiant régulier a satisfait aux exigences nécessaires à l'obtention d'un certificat ou d'un grade.
- Lorsque les certificats appuyant une demande d'émission d'un grade par cumul de certificats n'ont pas été suivis dans la même unité constituante, celle qui a recommandé l'émission du dernier des certificats présentés à l'appui de la demande est habilitée à recommander l'émission du grade.
- L'émission du diplôme se fait sur recommandation de la Commission des études concernée et sur la foi des certifications produites.

- Le processus de l'émission des diplômes s'exécute selon les règles et procédures définies, de temps à autre, par le Conseil des études, après avis des commissions des études et approbation de l'Assemblée des gouverneurs.
- La nomenclature et le libellé des diplômes sont établis, de temps à autre, par l'Assemblée des gouverneurs, sur recommandation du Conseil des études.
- Des attestations d'études sont émises par le registraire et, pour être valides, doivent porter le sceau.

définition

nomenclature: la nomenclature désigne soit le nom d'un programme d'études, le grade et l'abréviation correspondante, soit la liste des noms des programmes d'études de l'Université du Québec, l'appellation des grades et les abréviations correspondantes.

grade: le grade est un titre conféré par l'Université après évaluation et attesté par un diplôme.

appellation d'un grade: l'appellation d'un grade est l'ensemble des termes utilisés pour désigner le grade couronnant un ensemble cohérent de cours ordonné à une formation définie.

diplôme: le diplôme est l'acte attestant qu'un étudiant a satisfait aux exigences nécessaires à l'obtention d'un certificat ou d'un grade.

libellé: le libellé désigne les termes dans lesquels un diplôme est rédigé.

attestation d'études: l'attestation d'études est l'acte par lequel il est certifié qu'un étudiant a suivi un ou des cours.

conditions d'obtention d'un diplôme[3]

Avoir satisfait aux règlements généraux de l'Université et aux règlements de l'unité constituante.

Avoir satisfait aux exigences des programmes menant aux diplômes postulés.

Avoir acquitté les frais de la dernière session et les arriérés dûs, le cas échéant.

Avoir suivi, à titre d'étudiant régulier dans la même[4] unité constituante, au moins le tiers des crédits de la scolarité d'un programme conduisant à l'obtention d'un grade ou au moins la moitié des crédits de la scolarité d'un programme conduisant à l'obtention d'un certificat, et avoir effectué, à titre d'étudiant régulier dans la même[4] unité constituante, les travaux dirigés, le mémoire, la thèse, les rapports de recherche ou l'oeuvre de création exigés en

vue de l'obtention d'un diplôme.

---

1) Admission conditionnelle: un candidat est admis conditionnellement: s'il lui reste au plus six crédits pour obtenir le grade présenté à l'appui de sa demande d'admission. Cependant, il doit les avoir terminés au plus tard quatre mois après sa première inscription; s'il se voit imposer des cours d'appoint; ces cours doivent être terminés et réussis dans les douze mois suivant la première inscription. Au deuxième cycle, ils ne totalisent pas plus de six crédits; au troisième cycle, pas plus de neuf crédits. Les notes obtenues dans ces cours n'entrent pas dans le calcul de la moyenne cumulative.
2) Le responsable du programme concerné doit faire parvenir au registraire, en même temps que la recommandation, un rapport sur l'évaluation de l'expérience de l'étudiant et une déclaration de l'employeur attestant cette expérience.
3) La réussite d'un programme et l'obtention d'un diplôme émis sous l'autorité de l'Université n'entraînent pas nécessairement l'acceptation de l'étudiant régulier concerné par l'organisme impliqué par le programme (ministère de l'Éducation pour la certification des maîtres, associations professionnelles, etc.).
4) Une dérogation à cette règle peut être autorisée par le doyen concerné, après entente avec le registraire et à la demande du responsable du programme dans les deux cas suivants: lorsque l'étudiant régulier s'est prévalu de l'entente interuniversitaire; lorsque l'étudiant régulier a réussi dans une autre unité constituante, dans un programme comparable, un certain nombre de cours reconnus équivalents à ceux du nouveau programme

organisation des études avancées

principes généraux

Tout programme d'études de deuxième ou de troisième cycle est un programme de l'Université. L'Université autorise spécifiquement les universités constituantes, écoles supérieures, instituts de recherche et autres unités constituantes à offrir et à gérer ses programmes et à produire les certifications requises pour l'émission des diplômes aux étudiants qui ont satisfait aux exigences des programmmes. Les unités constituantes et l'Université ont le pouvoir d'initiative dans l'élaboration des programmes. L'unité constituante assume la responsabilité administrative et pédagogique des programmes qu'elle offre.

normes générales et particulières pour les programmes d'études des deuxième et troisième cycles

Les programmes d'études des deuxième et troisième cycles sont élaborés en tenant compte des normes générales et particulières suivantes.

normes générales

Un programme d'études de deuxième ou de troisième cycle doit:

tenir compte de la planification générale de l'enseignement à l'Université et des axes de développement des unités constituantes;

traduire, dans une discipline, un champ d'études, une spécialité ou une profession, les objectifs généraux de formation des études de deuxième ou de troisième cycle et les objectifs spécifiques du secteur auquel il est rattaché;

être conforme, dans sa structure, à la typologie générale des programmes en vigueur à l'Université et aux règles particulières du secteur auquel le programme est rattaché;

être défini par un champ de spécialisation à l'intérieur d'une discipline, d'un champ d'études ou d'une profession;

faire état du degré d'intégration aux autres programmes d'enseignement et de recherche de l'unité constituante et plus particulièrement aux programmes du secteur auquel il est rattaché et ce, aux différents niveaux d'études;

être conforme aux normes d'appellation des programmes en vigueur à l'Université.

normes particulières

Un programme d'études de deuxième ou de troisième cycle doit démontrer sa viabilité sous les cinq angles suivants:

qualité scientifique: le programme doit faire appel à des ressources

professorales qualifiées et suffisantes pour prendre charge de façon adéquate des enseignements, stages et travaux dirigés requis par le programme et pour assurer la direction de recherche.

stratégie pédagogique: le programme doit faire état de l'adéquation entre les moyens pédagogiques utilisés et les objectifs du programme; le programme doit aussi disposer d'équipements suffisants (laboratoires, bibliothèques, audio-visuel, informatique) comme support technique aux activités prévues.

intégration à la recherche: le programme doit faire état lorsque requis de la complémentarité de ses objectifs avec ceux des activités de recherche du secteur concerné. Il doit aussi démontrer l'impact de son implantation sur le développement de la recherche dans le ou les secteurs auxquels il est relié.

l'opportunité: le programme doit faire état de l'adéquation des objectifs qu'il vise aux besoins identifiés. Les clientèles doivent être suffisantes pour assurer une masse critique adéquate.

mode de gestion: l'organisation pédagogique et administrative proposée doit permettre l'atteinte des objectifs du programme.

normes relatives aux qualifications minimales pour la direction de mémoires et de thèses

Pour être habilité à assumer la direction de mémoires dans le cadre d'un programme de deuxième cycle, il faut:

- être rattaché à l'une des unités constituantes de l'Université du Québec à titre de professeur ou de chercheur;
- avoir des aptitudes pour l'encadrement des étudiants en recherche;
- détenir une maîtrise ou l'équivalent dans une discipline ou un champ d'études pertinents au programme, ou avoir fait preuve d'une compétence appropriée par une production scientifique ou artistique reconnue.

Pour être habilité à assumer la direction de thèses dans le cadre d'un programme de troisième cycle, il faut:

- être rattaché à l'une des unités constituantes de l'Université du Québec à titre de professeur ou de chercheur;
- avoir des aptitudes pour l'encadrement des étudiants en recherche;
- détenir un doctorat ou l'équivalent dans une discipline ou un champ d'études pertinents au programme, ou avoir fait preuve d'une compétence appropriée par une production scientifique ou artistique reconnue;
- faire preuve d'activité en recherche par une production scientifique ou artistique récente.

Il appartient à chaque unité constituante d'établir de façon réglementaire les critères devant servir à habiliter les professeurs et les chercheurs à oeuvrer au niveau de la direction de mémoires ou de thèses.

les programmes et leurs activités

introduction

Dans la poursuite des objectifs généraux des deuxième et troisième cycles, l'étudiant régulier s'inscrit, à l'intérieur d'un programme, à des activités répondant à des objectifs particuliers poursuivis selon diverses formules pédagogiques.

À l'intérieur des contraintes inhérentes à un programme et à son fonctionnement, chaque unité constituante doit offrir à chaque session un nombre suffisant d'activités pour permettre à l'étudiant de cheminer selon le rythme qui correspond à ses conditions de vie et de travail.

Tous les étudiants doivent avoir une connaissance satisfaisante du français écrit et parlé. La connaissance d'autres langues peut en outre être exigée pour certains programmes.

définitions générales

Études avancées: l'expression études avancées désigne de façon générique les études tant de deuxième cycle que de troisième cycle.

Discipline: une discipline est l'une des diverses branches de la connaissance (exemple: la physique, la philosophie). On peut distinguer à l'intérieur d'une discipline des sous-disciplines (exemple: l'optique en physique, l'éthique en philosophie).

Champ d'études: un champ d'études correspond à un ensemble cohérent et structuré de connaissances relevant de plusieurs disciplines et unifiées dans un objet spécifique (exemple: les études québécoises, les sciences de l'éducation).

Champ de spécialisation: un champ de spécialisation est un domaine d'études ou de recherche à l'intérieur d'un champ d'études, d'une discipline ou d'une profession.

Crédit: le crédit est une unité qui permet d'attribuer une valeur numérique à la charge de travail requise d'un étudiant pour atteindre les objectifs particuliers des activités; il correspond, selon l'estimation de l'Université, à quarante-cinq heures de travail.

Session: la session est une période pendant laquelle l'Université poursuit des activités d'enseignement et celles qui leur sont reliées. D'une part, l'année universitaire se divise en trois sessions: la session d'été commençant au début de mai, la session d'automne au début de septembre et la session d'hiver au début de janvier; d'autre part, le calendrier universitaire fixe annuellement les dates des activités reliées à l'enseignement.

Activité pédagogique: on donne le nom générique d'activité pédagogique à tout ensemble d'activités d'enseignement et d'étude, d'apprentissage, de recherche ou de création, tels que le cours, le stage, le travail dirigé et les travaux reliés aux divers rapports, au mémoire, à la thèse ou à la réalisation d'une oeuvre ou de l'équivalent. Une activité pédagogique entre normalement dans la composition d'un ou plusieurs programmes d'études.

Cours: le cours est un ensemble d'activités d'enseignement qui se présentent sous différentes formes, telles que leçons, travaux pratiques, ateliers, séminaires, enseignements par la méthode des cas, par les méthodes de simulation de situations concrètes, lectures dirigées, colloques. Il s'échelonne normalement sur une session et comporte en général trois crédits.

Stage: le stage est une période de formation pratique effectuée normalement dans un milieu de travail. Le stage peut aussi être une période de prise de contact avec des milieux institutionnels et d'analyse comparée de ces milieux.

Rapport de stage: le rapport de stage est un exposé écrit décrivant le travail effectué, présentant, s'il y a lieu, les résultats obtenus, analysant l'expérience de l'étudiant et démontrant son aptitude à intégrer les connaissances acquises et à les utiliser dans un milieu de travail.

Travail dirigé: un travail dirigé est un ensemble coordonné d'activités d'analyse et de synthèse conduisant à la rédaction d'un rapport d'activités (exemple: un projet d'intervention).

Rapport d'activités: le rapport d'activités est un exposé écrit décrivant les résultats obtenus par l'étudiant au cours d'un travail dirigé et démontrant l'aptitude de l'étudiant à poser un problème, en faire l'analyse et proposer des solutions appropriées.

Mémoire: le mémoire est un exposé écrit de travaux de recherche effectués dans le cadre d'un programme de maîtrise. Bien que résultant d'un travail d'initiation à la recherche, le mémoire de maîtrise doit apporter une certaine contribution à l'avancement des connaissances ou à la mise au point de nouvelles applications et il doit démontrer que le candidat possède des aptitudes pour la recherche. Un mémoire et les activités de recherche qui lui sont nommément reliées comptent pour au moins dix-huit crédits.

Rapport de recherche: le rapport de recherche est un exposé érit décrivant un travail de recherche sur un sujet précis dans le cadre d'un programme de deuxième ou de troisième cycle et démontrant que l'étudiant a acquis la maîtrise de certaines techniques et méthodes de recherche.

Oeuvre: l'oeuvre est une réalisation artistique présentée par l'étudiant dans le cadre d'un programme de maîtrise de création.

Thèse: la thèse est un exposé écrit des travaux de recherche effectués en vue de l'obtention du doctorat. Elle doit nécessairement apporter une contribution à l'avancement des connaissances ou conduire à de nouvelles applications. Elle est le résultat du travail d'un seul étudiant.

programmes

Définition: un programme d'études de deuxième ou de troisième cycle est un ensemble cohérent de cours, de stages, de travaux dirigés, d'activités de recherche ou de création portant sur une ou plusieurs disciplines, sur un ou plusieurs champs d'études, ordonné à une formation définie et sanctionné par l'octroi soit d'un certificat, soit des grades de maître ou de docteur.

Description: la description d'un programme contient les éléments suivants: l'identification, les objectifs, les conditions d'admission, la liste des activités et

leur agencement, le nombre total de crédits du programme et, le cas échéant, les règlements pédagogiques particuliers.

Genres: on distingue trois genres de programmes, le certificat et la maîtrise au deuxième cycle et le doctorat au troisième cycle.

programmes d'études de deuxième cycle

objectifs des programmes de deuxième cycle

Les programmes de deuxième cycle ont pour objectifs généraux:

- la spécialisation dans une discipline ou un champ d'études
- le développement personnel
- la préparation à la vie active.

Les programmes de deuxième cycle ont pour objectifs particuliers selon la nature du programme:

- le prolongement de la formation première
- l'acquisition d'une formation seconde
- l'épanouissement culturel
- la formation de chercheurs
- le développement d'habiletés dans le domaine des arts
- la formation d'intervenants en milieu de travail
- le perfectionnement professionnel.

le certificat de deuxième cycle

Le certificat de deuxième cycle est un programme d'études comportant normalement trente crédits à moins que le Conseil des études n'en décide autrement; sa durée minimale est de deux sessions.

Le cumul d'un certificat de deuxième cycle et d'autres activités ou le cumul de deux ou plusieurs certificats de deuxième cycle ne peuvent en aucun cas conduire à l'obtention de la maîtrise ou du doctorat.

caractéristiques du certificat de deuxième cycle

Les principales caractéristiques du programme de certificat de deuxième cycle sont les suivantes:

- sa durée et le nombre de crédits qu'il comporte
- la formation immédiate qu'il vise à procurer
- son orientation vers la vie professionnelle
- le fait qu'il se situe habituellement dans un cadre de perfectionnement.

la maîtrise

La maîtrise est un programme d'études comportant soit quarante-cinq crédits et une durée minimale de trois sessions, ce qui est le cas habituel, soit soixante crédits et une durée minimale de quatre sessions.

types de programmes de maîtrise

Selon leur objectif dominant, les programmes de maîtrise et les orientations à l'intérieur d'un programme sont répartis suivant quatre types:

- le programme de recherche: ce programme a pour objectif la formation de chercheurs;
- le programme de caractère professionnel: ce programme a pour objectif la formation ou le perfectionnement des professionnels et des intervenants en milieu de travail;
- le programme d'approfondissement des connaissances: ce programme a pour objectif de permettre à l'étudiant d'étendre et d'approfondir ses connaissances dans une discipline ou un champ d'études par la spécialisation dans un aspect ou une subdivision de la discipline ou du champ d'études;
- le programme de création: ce programme a pour objectif de permettre à l'étudiant de développer ses habiletés dans le domaine des arts.

structure générale des programmes de deuxième cycle:

- la scolarité: la scolarité d'un programme de deuxième cycle est l'ensemble des crédits des cours qu'il comprend;
- les cours de premier cycle: un programme de deuxième cycle peut comprendre des cours de premier cycle; cependant l'ensemble des crédits des cours de premier cycle ne peut dépasser quinze pour cent du total des crédits attachés au programme de deuxième cycle. Aucun cours du niveau du premier cycle ne compte dans la scolarité minimale;
- le certificat de deuxième cycle: la scolarité minimale d'un programme de certificat de deuxième cycle est de dix-huit crédits;
- la maîtrise: à moins que le Conseil des études n'en décide autrement, la structure générale des divers types de programme de maîtrise est la suivante:

la maîtrise de recherche: cette maîtrise comporte une scolarité déterminée et un travail de recherche conduisant à la rédaction d'un mémoire ou de rapports de recherche. La scolarité permet à l'étudiant d'enrichir ses connaissances et d'acquérir les outils nécessaires pour mener à bien son travail de recherche. La scolarité minimale est de douze crédits; le travail de recherche et le mémoire ou les rapports auxquels il conduit comptent pour au moins dix-huit crédits.

la maîtrise de caractère professionnel: cette maîtrise comporte un nombre déterminé de cours, des stages et des travaux dirigés. Les cours permettent à l'étudiant d'enrichir ses connaissances; les stages et les travaux dirigés lui fournissent le moyen d'acquérir une formation pratique. Les stages doivent ordinairement conduire à la rédaction de rapports de stage.

La scolarité minimale est de dix-huit crédits. Les stages et les travaux dirigés, y compris les rapports qu'ils comportent, comptent pour au moins douze crédits.

la maîtrise d'approfondissement des connaissances: cette maîtrise comporte un nombre déterminé de cours et un travail de recherche conduisant à la rédaction d'un rapport de recherche. Elle comporte au moins vingt-quatre crédits de cours et le rapport de recherche compte pour au moins douze crédits.

la maîtrise de création: cette maîtrise de création comporte une scolarité déterminée et la réalisation d'une oeuvre, ou d'un travail équivalent, accompagnés d'un texte de présentation. La scolarité minimale est de dix-huit crédits. L'ensemble formé du texte de présentation et de l'oeuvre ou du travail équivalent compte pour au moins dix-huit crédits. Cette maîtrise s'applique aux programmes d'études du domaine des arts. Sont de ce nombre les programmes en arts plastiques et ceux d'études littéraires qui attribuent un rôle dominant à la création.

Le texte de présentation doit être rédigé en français.

cheminement à temps complet

Certains programmes de deuxième cycle exigent que l'étudiant chemine à temps complet, c'est-à-dire qu'il se consacre prioritairement à ses études, durant une, deux, trois ou quatre sessions.

programmes d'études de troisième cycle

objectifs

Les objectifs des programmes de troisième cycle sont:

- la formation de chercheurs
- la formation de spécialistes et de professionnels
- l'approfondissement des connaissances

le doctorat

Le doctorat est le seul genre de programme d'études de troisième cycle. Il comporte quatre-vingt-dix crédits et sa durée minimale est de six sessions. Exceptionnellement, il comporte cent vingt crédits et sa durée minimale est de huit sessions. Durant au moins trois sessions, l'étudiant doit se consacrer prioritairement à la poursuite de son programme en relation continue avec l'unité constituante où il est inscrit.

types de programmes de doctorat

Les programmes de doctorat sont répartis selon deux types:

- programme de recherche: ce programme a pour objectif la formation de chercheurs et l'avancement des connaissances dans une discipline ou un champ d'études;
- programme de caractère professionnel: ce programme a pour objectif de permettre à l'étudiant d'acquérir la plus haute compétence dans une spécialité ou une profession. Il peut s'agir de l'approfondissement d'une spécialité ou d'une profession dont l'étude a été amorcée au deuxième cycle. Il peut s'agir également de l'application d'une discipline ou d'un champ d'études à la spécialité ou à la profession en question.

structure générale des programmes de troisième cycle

- scolarité: la scolarité d'un programme de troisième cycle est l'ensemble des crédits des cours qu'il comprend;
- recherche dans un programme de troisième cycle: un programme de doctorat exige du candidat un travail de recherche original qui se termine par la rédaction et la soutenance d'une thèse. Cette exigence permet d'évaluer si l'étudiant possède les qualifications et l'habileté requises pour mener à bien des travaux de recherche d'une façon autonome;
- doctorat: à moins que le Conseil des études n'en décide autrement, la structure générale des deux types de programme de doctorat est la suivante:

doctorat de recherche: ce doctorat comporte au moins neuf crédits de cours et au moins soixante crédits de recherche. En plus de fournir à l'étudiant le moyen d'approfondir ses connaissances et d'acquérir les aptitudes indissociables de ce niveau d'études, la recherche doit apporter une contribution originale au savoir ou à l'application des connaissances dans la pratique.

doctorat de caractère professionnel: ce doctorat comporte au moins trente crédits de cours, au moins trente crédits de recherche et au moins neuf crédits attribués au stages et rapports de stage. Les cours permettent à l'étudiant d'enrichir ses connaissances ou de se préparer à l'exercice d'une spécialité ou d'une profession. La recherche fournit à l'étudiant le moyen d'approfondir ses connaissances, d'acquérir les aptitudes indissociables de ce niveau d'études et de se préparer, le cas échéant, non seulement à exercer une profession ou une spécialité mais à contribuer à leur avancement. Le stage offre à l'étudiant l'occasion de mener à bonne fin un projet de consultation, c'est-à-dire l'identification d'un problème d'importance et l'élaboration d'une solution.

catégories de programmes des deuxième et troisième cycles

Il existe trois catégories de programmes des deuxième et troisième cycles.

programmes gérés par unité constituante

L'Université autorise spécifiquement les unités constituantes à offrir et à gérer ses programmes et à produire les certifications requises pour l'émission des diplômes aux étudiants qui ont satisfait aux exigences des programmes. Une unité constituante assume la responsabilité administrative et académique des programmes qu'elle offre.

programmes offerts par extension

Toute unité constituante peut, par entente, associer une ou plusieurs autres unités constituantes à un programme qu'elle est autorisée à offrir; dans ce cas, elle conserve la responsabilité académique de ce programme.

programmes gérés conjointement

L'élaboration et la gestion d'un programme d'études de deuxième ou de troisième cycle peuvent être assumées conjointement par l'Université et les

unités constituantes lorsque sont en cause une ou plusieurs des considérations suivantes:

- les politiques de développement
- la disponibilité des ressources
- les exigences professionnelles et la mobilité des clientèles
- la nécessité d'obtenir un nombre suffisant d'étudiants.

activités pédagogiques

Toute activité pédagogique comporte un nombre entier de crédits.

description

La description d'une activité contient les éléments suivants: l'identification (code et titre), les objectifs, le sommaire du contenu, les formules pédagogiques usuelles, le nombre de crédits, la ou les activités préalables.

syllabus

Le syllabus précise les éléments de la description d'une activité et fait état des formules pédagogiques utilisées ainsi que des modes d'évaluation.

Pour chaque activité-groupe, un syllabus doit être préparé et utilisé selon les procédures en vigueur dans l'unité constituante.

agencement

Par rapport à un programme donné, une activité est:

- *soit obligatoire:* activité exigée de tout étudiant;
- *soit à option:* activité offerte au choix de l'étudiant parmi un ensemble prédéterminé;
- *soit libre:* activité laissée au choix de l'étudiant;
- *soit hors programme:* activité non comptabilisée à l'intérieur du programme auquel l'étudiant est admis;
- *soit non créditée:* activité à laquelle s'inscrit un étudiant régulier sans que celui-ci se soumette à l'évaluation et reçoive de crédits;
- *soit d'appoint:* activité qui n'est pas exigée par le programme mais qui est cependant imposée à un étudiant régulier lors de son admission pour lui permettre d'acquérir des connaissances dont la possession est jugée préalable à la poursuite du programme;
- *soit accès limité:* activité destinée uniquement à certaines catégories d'étudiants.

Par rapport à une autre activité, une activité peut être préalable:

- l'activité préalable est celle dont les éléments doivent, en vertu d'une nécessité disciplinaire, avoir été assimilés par l'étudiant pour que celui-ci soit en mesure d'aborder les éléments d'une autre activité et de les comprendre dans le temps consacré par l'institution à cette dernière activité;
- l'activité préalable à une activité de deuxième ou de troisième cycle doit être une activité du deuxième ou du troisième cycle;
- le nombre de crédits en activités préalables pour une même activité ne peut être supérieur à six crédits.

- aucune activité préalable ne doit faire partie des conditions d'admission à un programme;
- l'activité préalable ne doit pas augmenter le nombre total des crédits requis par un programme;
- l'activité préalable peut, comme toute autre activité, faire l'objet d'équivalence.

Pour marquer le cheminement de l'étudiant régulier, à l'intérieur d'un programme, diverses modalités d'agencement des activités peuvent en outre être utilisées. Exemple:

- la détermination d'un cheminement par session à l'intérieur d'un programme;
- l'identification de blocs d'activités ou de niveau d'activités à suivre en totalité ou en partie avant les activités d'un autre bloc ou d'un autre niveau;
- l'accessibilité limitée à une activité.

exigences relatives au mémoire et à la thèse

Le mémoire et la thèse doivent être rédigés en français et être conformes aux modalités adoptées par le Conseil des études concernant la rédaction et la présentation des mémoires et des thèses.

Sur recommandation du responsable du programme, approuvée par le doyen des études avancées et de la recherche, le candidat peut être autorisé, lors de son admission, à rédiger son mémoire ou sa thèse dans une autre langue que le français, en raison de ses études antérieures et des objectifs de son programmes d'études et de recherche et selon les critères établis dans l'unité constituante, ou s'en voir imposer l'obligation lorsque ses études dans les domaines littéraire, philologique ou linguistique l'exigent.

Dans ce cas, le mémoire ou la thèse doivent comprendre un résumé rédigé en français dans lequel sont exposées les idées maîtresses et les conclusions du travail.

répertoire des programmes et des activités

Chaque année l'unité constituante adopte le répertoire des programmes et des activité qu'elle offre

la recherche

la recherche

centre interuniversitaire d'études européennes

Le Centre interuniversitaire d'études européennes (CIEE) est un centre de recherche interdisciplinaire bilingue, fondé en 1971 par les universités du Québec à Montréal et Concordia. En 1975, l'Université McGill se joignait au CIEE, à titre de membre associé. Les principales universités du Canada font maintenant partie du Centre à titre de membres institutionnels et quelque 400 chercheurs du Québec, du Canada, des États-Unis et d'Europe en font partie à titre individuel. Il a pour but d'encourager la recherche individuelle ou collective et de travailler à la coordination des études européennes au niveau des deuxième et troisième cycles.

Les principales activités/services du Centre sont les suivants:

- un *Bulletin* publié une fois par mois pendant l'année universitaire;
- des *ateliers de recherche* sur des thèmes déterminés par les membres;
- des *équipes de recherche* constituées à partir des ateliers de recherche;
- des *séminaires et conférences* (Conférences Marc Bloch) donnés par d'éminents spécialistes de l'Europe;
- des *subventions de recherche* à ses membres, professeurs et étudiants de deuxième et troisième cycles;
- un *colloque international* tous les deux ans dont les *Actes* sont publiés par le CIEE;
- une *revue en études européennes Europa.*

personnel

directeur

MacLEOD, Alex, *professeur de science politique (Université du Québec à Montréal)*
BERTRAND, Charles, *professeur d'histoire à l'Université Concordia*
KRANTZ, Frédérick, *professeur d'histoire (Université Concordia)*
LAGANA, Marc, *professeur de science politique (Université du Québec à Montréal)*
SEILER, Daniel, *professeur de science politique (Université du Québec à Montréal)*

centre de recherche en didactique

Le Centre de recherche en didactique constitue une voie pour la mise en train de projets réalisés en collaboration avec différents départements de l'Université du Québec à Montréal. Les projets actuels nous proviennent des départements de psychologie, de mathématiques et de linguistique. Chacun d'eux est dirigé par une équipe de recherche qui consiste en un directeur de projet, des adjoints de recherche, des assistants de recherche et des étudiants. Ces derniers peuvent faire leurs stages de recherche à l'intérieur des différents projets subventionnés et font partie de l'équipe de recherche.

Au cours de la présente année, les recherches effectuées portent sur la théorie des erreurs appliquée à l'apprentissage des mathématiques chez des

enfants de milieux défavorisés; sur le rôle du monitorat à l'école élémentaire; l'apprentissage du français dans les écoles élémentaires; le processus de la résolution de problèmes dans l'apprentissage des mathématiques; et les stratégies didactiques.

Un comité de direction formé du directeur du CRD et d'un représentant des départements de psychologie, de mathématiques, de linguistique et des sciences de l'éducation participe à la planification des axes de développement et de coordination de la recherche ainsi qu'au mode de financement des projets. Ces recherches expérimentales sont destinées à la fois à l'avancement des fondements scientifiques et à l'application des données théoriques à la pratique de l'enseignement.

personnel de recherche

directeur

SAINT-AMOUR, Robert

chef de projet

BÉLANGER, Maurice, *Doctorat en sciences de l'éducation (Harvard University)*

MORF, Albert, *Doctorat en sciences (psychologie) Genève*

BEDNARZ, Nadine, *Doctorat en mathématiques pures (Paris)*

DE FLANDRE, Charles, *Doctorat en sciences de l'éducation (Temple)*

PELCHAT, Roland, *Doctorat en linguistique (Strasbourg)*

LEMERISE, Tamara, *Doctorat en psychologie (Montréal)*

adjoints de recherche

MARTIN, Élie H., *Baccalauréat spécialisé en enfance inadaptée (Université du Québec à Montréal)*

POIRIER, Louise, *étudiante en maîtrise (Université du Québec à Montréal)*

GAGNÉ, Marie-Patricia, *étudiante en maîtrise (Université du Québec à Montréal)*

DÉCARY, Denise, *étudiante en maîtrise (psychologie) (Université du Québec à Montréal)*

centre de recherche en sciences appliquées à l'alimentation

Le Centre de recherche en sciences appliquées à l'alimentation a pour objectif d'effectuer de la recherche appliquée dans le domaine des sciences reliées au secteur alimentaire. Son secteur d'activités se situe plus particulièrement entre celui des sciences agronomiques et celui de la diététique et de la nutrition. Son activité elle-même s'exerce sous forme de programmes reliés aux objectifs généraux et scientifiques du CRESALA par le moyen de l'interdisciplinarité. L'action est axée sur les besoins multiples et complexes du milieu québécois et s'exerce aux niveaux public, para-public et privé.

Les principaux projets de recherche du Centre sont:

- l'application des enzymes à l'alimentation: développement et applications du catalasimètre à la détection de contaminations bactériennes;

- le développement et la mise au point de nouveaux produits alimentaires: dérivés du cidre, jus de fruit, fromages fins (gruyère, Île d'Orléans, Richelieu, yogourts congelés), etc.;
- l'élaboration et la mise en place de programmes d'assurance-qualité et d'assurance-salubrité dans les industries alimentaires;
- la typologie et les analyses des eaux minérales québécoises en vue d'élaborer des normes et standards d'exploitation;
- l'élevage de truites en environnement contrôlé;
- la détection de salmonelles et de staphylocoques par la catalase;
- les effluents d'usines alimentaires;
- le blanchiment des légumes;
- l'influence de l'ozone sur les bactéries, les moisissures, les levures, les virus et les cellules cancéreuses.

personnel de recherche

directeur

GAGNON, Marcel, *Doctorat ès sciences alimentaires (Massachusetts, États-Unis)*

CHARBONNEAU, Raymond, *Maîtrise en sciences (microbiologie) (Montréal, Québec)*

CONTI, Alberto, *Doctorat en chimie (Cagliari, Italie)*

centre de recherche en sciences de l'environnement

Le Centre de recherche en sciences de l'environnement, qui a pour but de développer la recherche interdisciplinaire dans le domaine de l'environnement, fait appel principalement aux disciplines des sciences fondamentales.

Les objectifs du Centre sont:

- contribuer à l'édification d'une science synthétique de l'environnement (science fondamentale; accent mis sur la compréhension des phénomènes);
- apporter des solutions aux problèmes de la détérioration du milieu biophysique (science appliquée);
- permettre, par un encadrement des étudiants, la formation de professionnels de l'environnement.

Le Centre oeuvre au sein de cinq types de projets:

- écologie numérique
- environnement terrestre et aménagement
- environnement aquatique
- environnement atmosphérique
- toxicologie et pollution.

personnel de recherche

directeur

EAST, Conrad, *Philosophiae Doctor (météorologie) (McGill, Québec)*

AHMAD, Alauddin, *Philosophiae Doctor (phycologie) (McGill, Québec)*

CHODOROWSKI, André, *Doctorat ès sciences naturelles (Varsovie, Pologne)*

CÔTÉ, Jean-René, *adjoint au directeur, Doctorat ès sciences naturelles (Université de Montpellier, France)*

LEGENDRE, Pierre, *Philosophiae Doctor (biologie) (Colorado, États-Unis)*

laboratoire sur la répartition et la sécurité du revenu (labrev)

Le Laboratoire est une unité de recherche en science économique dont les domaines privilégiés de recherche sont la sécurité du revenu, les marchés du travail et la répartition du revenu. Ses recherches amènent une collaboration interdisciplinaire et la participation de professeurs d'autres universités. Dans le cadre des objectifs du Laboratoire qui correspondent de près à ceux de la recherche réalisée en milieu universitaire, ou y retrouve les activités suivantes:

- la poursuite de recherche sur la sécurité du revenu en Amérique du Nord et en Europe, le programme d'aide sociale, la formulation d'un modèle d'analyse des prix et des salaires, la répartition des revenus;
- la contribution à la formation de chercheurs;
- la constitution de fichiers de données;
- la diffusion des cahiers du Labrev;
- les relations de coopération avec certains groupes en France, Belgique et Suisse;
- la gestion informatisée de la documentation du Labrev.

éducation permanente

éducation permanente

directeur

GLADU, Pierre

éducation permanente et éducation des adultes

La formation initiale, le perfectionnement et le recyclage sont des besoins clairement identifiés de la société québécoise. Afin de répondre concrètement et efficacement à ces besoins, l'Université a adopté une série de mesures propres à stimuler un large accès des adultes aux études universitaires; qu'il suffise de mentionner:

- Les politiques d'admission qui généralisent l'accès dans la programmation régulière (de type baccalauréat ou certificat) des étudiants de vingt-deux ans et plus, munis d'une expérience de travail. Il est à noter que 40 pour cent des étudiants inscrits dans les différents programmes de l'UQAM répondent à ce critère.
- l'Université offre de plus un large éventail de cours à des horaires qui correspondent aux disponibilités des travailleurs.
- l'Université a intégré la formation des adultes à l'ensemble de sa programmation et n'offre donc pas de cours spécifiques aux adultes dits cours du soir; les procédures d'admission et l'organisation des études sont les mêmes que celles des autres étudiants: sa politique vise plutôt à transformer et adapter ses structures pédagogiques et ses méthodes d'apprentissage en fonction des nouveaux besoins de cette population.

service de l'éducation permanente

directeur

GLADU, Pierre

responsable des programmes

OUELLET, Diane, *coordonnateur*

Le service de l'éducation permanente se donne comme mission la promotion du concept d'éducation permanente et sa mise en oeuvre progressive. À cette fin, le service conseille et suggère aux instances concernées toute mesure susceptible d'accorder aux adultes la place qui leur revient à l'Université, compte tenu des caractéristiques et des besoins qui leur sont propres.

Le service offre également un certain nombre de programmes qui s'inscrivent dans le sens de la formation de cette mesure.

programmes de perfectionnement

coordonnateur

BASTIEN, Louise

Le service de l'éducation permanente organise des sessions de perfectionnement pour les groupes qui en font la demande. En collaboration avec le ministère de l'Éducation, les commissions scolaires et les cegeps, le service offre actuellement un programme de perfectionnement à l'intention des

professionnels non enseignants des commissions scolaires et des cegeps. Le programme de perfectionnement comprend des sessions d'analyse des besoins et des activités non créditées d'environ vingt-heures chacune, conçues sous le mode de la formation sur mesure.

service à la collectivité

Sous cette appellation, l'université désigne des projets qui visent à rendre plus accessibles à tous les groupes de la société québécoise et plus particulièrement ceux qui traditionnellement ne sont pas rejoints par elle, ses ressources humaines, techniques et matérielles (activités non-créditées).

protocole CSN-FTQ-UQAM

coordonnateur

LIZEE, Michel

Créé conjointement, ce protocole vise à permettre l'utilisation des ressources universitaires à des fins d'éducation ouvrière.

services universitaires

services universitaires

bureau du registraire

registraire
Ygal Leibu

Local: 2905, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7743

Le bureau du registraire regroupe deux grands services: l'admission et l'inscription.

service de l'admission

Local: 2930, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7161
directeur: Jacques Boies
Téléphone: 282-7813

Le service de l'admission est responsable de tout le processus de l'admission pour les programmes de premier, deuxième et troisième cycles.

Tout étudiant désireux d'effectuer une demande d'admission doit se procurer au service de l'admission les formulaires en vigueur et déposer sa demande et les pièces requises au service de l'admission dans les délais prévus par le bureau du registraire.

Le service de l'admission statue sur l'admissibilité des candidats; expédie et reçoit des candidats les documents supplémentaires requis par l'étude de la demande d'admission; convoque les comités de sélection et leur soumet les dossiers des candidats admissibles; reçoit les décisions des comités de sélection et en avise officiellement, au nom de l'Université, les candidats.

Le service de l'admission reçoit la réponse des candidats admis et en avise chaque module et les autres services concernés de l'Université.

Tout étudiant qui désire en appeler de la décision du comité de sélection doit faire sa demande de revision au service de l'admission.

Tout étudiant qui désire effectuer une demande de changement de programme doit se présenter au service de l'admission dans les délais prévus par le bureau du registraire.

service de l'inscription

Local: 1930, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-6964
directeur: Jean-Claude Clark
téléphone: 282-4651

Le service de l'inscription conserve et met à jour les dossiers officiels des étudiants. Il vérifie le cheminement de l'étudiant dans son programme et effectue les procédures administratives nécessaires à l'émission des diplômes.

On retrouve également à l'intérieur du service de l'inscription un bureau des textes qui vérifie toutes les publications à caractère académique et prépare l'annuaire et les brochures des familles, et un bureau de statistiques qui fournit tous les renseignements voulus sur la clientèle universitaire.

Pour toutes demandes d'attestations et de relevés de notes officiels, veuillez vous adresser au local 1930 du pavillon Riverin II, ou écrire au service de l'inscription, UQAM, C.P. 8888, succursale A. (Les demandes par téléphone ne sont pas considérées.)

bureau de l'ombudsman

Edmond Labelle

En bref, l'Ombudsman est un membre de la communauté universitaire, spécialement affecté au service de cette communauté en ce qui concerne le respect dû aux personnes, à leurs droits, à leur état et à leurs fonctions. Son office consiste, en particulier, à recevoir les plaintes des étudiants et des membres non syndicables de l'Université qui se croiraient victimes de discrimination, d'injustice, de négligence ou d'abus et qui auraient épuisé en vain les communications coutumières et les mécanismes administratifs de l'institution.

Il a pouvoir d'enquête et de recommandation, ne relève que du Conseil d'administration, et la nature de son travail est confidentielle.

L'Ombudsman est à votre service. Son bureau, qui est avant tout d'accueil et de consultation est situé au

Pavillon Riverin II, premier étage
Local 1905, 1187 rue de Bleury
téléphone: 282-7854

Adresse postale:
Ombudsman,
Université du Québec à Montréal,
C.P. 8888, Succursale A.
Montréal H3C 3P8.

Si vous désirez quelque renseignement supplémentaire, veuillez consulter le dépliant l' *Office d'ombudsman* ou vous informer à son bureau.

services aux étudiants

directeur: Laurent Jannard

local: 4950, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7083

La direction est responsable de tous les services aux étudiants: service de l'accueil aux étudiants, de l'aide financière, de l'animation socioculturelle, de l'hébergement, de l'information communautaire, de l'orientation et de l'information scolaire et professionnelle, de placement et enfin du service des sports.

De plus, la direction des services aux étudiants, collabore et offre des services et de l'aide technique aux étudiants ou groupes de la communauté désireux d'organiser une ou des activités non incluses dans les services déjà mentionnés.

aide financière

responsable: Louise Richard
local: 4095, pavillon Riverin II,
téléphone: 282-7083

Le service de l'aide financière a comme principal objectif de favoriser une plus grande accessibilité aux études universitaires. Et pour rendre cela réalisable il offre les services suivants:

- prêts de dépannage (jusqu'à concurrence de $200.) et ententes pour couvrir les frais de scolarité, offerts aux étudiants admissibles aux prêts-bourses;
- assistance technique et intervention sur les décisions relatives à l'octroi d'un prêt-bourse;
- clinique de consultation économique;
- diffusion d'une brochure contenant des renseignements sur les divers organismes qui financent les études universitaires.

animation socioculturelle

responsable: Gilles Gagnon

pavillon Judith Jasmin téléphone:

En plus d'assumer l'encadrement administratif des programmes de vie modulaire et d'action communautaire, le service d'animation socioculturelle propose à l'ensemble de la communauté universitaire et montréalaise un programme d'activités axé vers la diffusion de la culture populaire. Ses interventions privilégient certains champs défavorisés de la culture québécoise tels que le jeune cinéma, le théâtre populaire, les arts et traditions ainsi que les fêtes populaires.

accueil et hébergement

responsable intérimaire: Monic L'Heureux
local: 4914, pavillon Riverin II
téléphone: 282-7083

Le service d'accueil et d'hébergement veut répondre aux différents besoins des gens qui sont étrangers à la vie montréalaise et nord-américaine. Le personnel du service peut les conseiller ou les renseigner afin de faciliter leur intégration à ce nouveau milieu de vie.

Au chapitre de l'hébergement, le service rend accessible sa banque de logements disponibles et il peut aussi venir en aide à ceux et celles qui désirent partager ou sous-louer leur logement.

Le service d'accueil et d'hébergement fournit également une aide spécifique aux étudiants non canadiens, en plus de s'occuper de l'encadrement administratif, académique et socio-culturel des boursiers de l'A.C.D.I..

information communautaire

responsable: Jean-Pierre Pilon
local: 4932, pavillon Riverin II
téléphone: 282-7083

Le secteur information communautaire assure la diffusion des communications des services aux étudiants aux communautés universitaire et environnante. Il met de plus à la disposition des groupes et services de l'Université du Québec à Montréal, ses ressources humaines et techniques afin de favoriser une plus large diffusion de l'information.

orientation et information scolaire et professionnelle

responsable: Gaétan Destrempes
local: 4925, pavillon Riverin II
téléphone: 282-7778

Le service d'orientation et d'information scolaire et professionnelle a pour objectif d'aider l'adulte à mieux se connaître et à connaître la réalité du milieu de manière à ce qu'il puisse prendre une décision éclairée correspondant à ce qu'il est, ce qu'il veut et ce qu'il aime à travers ses expériences et ses ressources et cela dans une perspective d'orientation scolaire et professionnelle. Pour ce faire, le service offre au membres des communautés universitaire et environnante les services suivants:

- rencontres individuelles ou de groupe en matière d'information scolaire et professionnelle;
- entrevues individuelles dans le domaine du counselling d'orientation et de réorientation;
- évaluation psychométrique (tests) des intérêts, des aptitudes et du comportement;
- consultation sur place de prospectus, monographies et textes se rapportant au marché des études et du travail.

Dans la perspective d'une rencontre avec un consultant, il est préférable de prendre un rendez-vous.

placement

responsable: Serge Roy
local: 4914, pavillon Riverin II
téléphone: 282-7055

Le service de placement est le résultat d'une entente entre le ministère du Travail et de la Main-d'oeuvre du Québec et l'Université du Québec à Montréal. Il met à la disposition des étudiants un ensemble de services et d'activités susceptibles de favoriser leur intégration au marché du travail. Les services offerts se regroupent sous les titres suivants:

- information: sur les offres d'emploi, les programmes de recrutement sur le campus, le marché du travail;
- consultation: sur la recherche d'emploi, le curriculum vitae, l'entrevue;

- prospection d'emplois: pour des postes permanents, d'été ou à temps partiel;
- documentation: sont disponibles, un guide sur la recherche d'emploi, des listes spécialisées d'employeurs, répertoires d'industries et d'organismes, brochures et enfin des dépliants présentant diverses intreprises.

De plus, des activités telles que: des entrevues sur le campus avec des employeurs; des séances d'information avec des employeurs ou des organismes-ressources, des présentations sur le curriculum vitae et l'entrevue, sont organisées durant les sessions d'automne et d'hiver.

service de santé

Suite à une entente avec l'Université du Québec à Montréal, le service de santé est assuré par le
C.L.S.C. centre-ville
310 ouest, rue Ste-Catherine
téléphone: 866-5761

service des sports

directeur: Raymond Lamarche
local: 1015, pavillon Latourelle,
téléphone: 282-7363

Le service des sports vise à améliorer la condition physique des membres de l'Université du Québec à Montréal et des gens du milieu environnant. Dans une optique de sensibilisation et de participation, la clientèle du service se voit offrir des activités libres et dirigées qu'elle peut pratiquer dans les locaux du pavillon Latourelle.

Au chapitre du plein air, le service se consacre à la promotion d'activités telles le cyclotourisme, l'escalade, le canot-camping, le ski de randonnée, etc. De plus, le service s'occupe de l'encadrement administratif du «Centre d'accès à la nature» de l'Université du Québec à Montréal, site boisé situé à proximité de la ville de Saint-Jovite. Ce centre où sont érigés deux refuges pouvant héberger une cinquantaine de personnes, est à la disposition de tous.

service de l'audio-visuel

directeur: Jean Dumas

Ce service a pour but d'intégrer l'audio-visuel à l'enseignement et de promouvoir l'utilisation pédagogique des techniques de communication médiatisée.

secteur de la production et de l'animation

responsable: Fernand Paquette

Un personnel spécialisé assure la production de documents visuels et sonores (film, vidéo, photo, diaporama, audio, graphisme) aux fins de l'enseignement et

de la recherche. De plus il fournit, sur demande, des sessions d'initiation à une utilisation judicieuse de l'audio-visuel et toute autre forme d'assistance jugée utile.

secteur des services techniques

responsable: Eugène Prévost

En plus d'assurer le bon fonctionnement des appareils, ce secteur se charge des installations temporaires ou permanentes d'équipement, de la transmission des signaux des réseaux électroniques, tant sur le campus que vers les diverses constituantes de l'Université du Québec. En outre, il assure le repiquage et le montage de bandes audio et vidéo, soutient la production et intervient dans la planification des systèmes.

secteur des services à la collectivité

responsable: Gaétan L'Heureux

Par ce secteur le service de l'audio-visuel veut se rendre plus immédiatement présent aux professeurs et étudiants qui utilisent les moyens audio-visuels. Il met à leur disposition des points de service où ils peuvent emprunter les appareils dont ils ont besoin et acheter la matière première nécessaire à leur fonctionnement, ainsi que des locaux où ils peuvent faire eux-mêmes du développement de film, du montage électronique et d'autres activités connexes. Il assure enfin le bon fonctionnement de l'équipement installé en permanence dans les départements et, d'une façon générale, l'harmonisation des rapports avec les entités académiques qui utilisent l'audio-visuel.

service de l'entretien

directeur: Grégoire Poulin
local: 7030, pavillon Riverin I,
téléphone: 282-7181

service de la protection

gardiennage
téléphone: 282-3131

objets perdus
téléphone: 282-3131

stationnement
téléphone: 282-6191

réservation de salles
téléphone: 282-3131

responsable: Marcel Saint-Arnaud
pavillon Hubert-Acquin, porte: A-4405
téléphone: 282-3131

vente des vignettes pour les terrains de stationnement

agent d'administration: Jean-Noël Durocher
pavillon Hubert-Acquin, porte: A-4425
téléphone: 282-6191

L'Université du Québec à Montréal met à la disposition de la communauté universitaire quatre terrains de stationnement ouverts de 7 heures à 23 heures.

Terrain Saint-Urbain: entrée rue Président-Kennedy (coin des rues Ontario et Saint-Urbain);

Terrain Sainte-Marie: entrée rue Saint-Alexandre, en arrière de l'église du Gésu;

Terrain Lafontaine: entrée rue Calixa-Lavallée (situé à l'arrière du pavillon Lafontaine);

Terrain des arts: entrée rue Milton en arrière du pavillon Art-I;

Pour obtenir un permis de stationnement, l'étudiant doit se présenter en personne avec sa fiche d'inscription validée et identifier son véhicule par le certificat d'immatriculation de celui-ci.

L'étudiant, suite à un déboursé, reçoit alors une vignette qu'il devra coller sur le côté gauche du pare-brise de son automobile. Les vignettes devront être achetées lors des journées d'inscriptions, au local 0910 du pavillon Riverin-II, de 9 heures à 12 heures et de 13 heures à 20 heures. Après les jours d'inscriptions, l'étudiant pourra se présenter, seulement les mardis, mercredis et jeudis, de 9 heures à 17 heures au local A-4425 du pavillon Hubert-Acquin, quatrième étage.

Les étudiants du soir seront admis après 17 heures. Ceux qui n'ont pas de vignette pour le soir, devront débourser $2.75 par entrée. Le jour, aucun étudiant ne sera accepté sans vignette. Le coût de chaque entrée ne permet d'utiliser le stationnement qu'une fois par entrée.

(Le prix des vignettes et billets d'entrée sera connu à une date ultérieure).

service de l'informatique

directeur: Richard Lacroix
local: 1681, pavillon Hubert-Acquin
téléphone: 282-4660

Le service de l'informatique fournit les outils et les ressources nécessaires à l'apprentissage de l'informatique et de ses techniques. Du même coup, il assure un support (analyse, programmation, consultation, documentation, etc.) aux activités d'enseignement et de recherche et à la gestion de l'Université du Québec à Montréal.

Le service met à la disposition de ses usagers un équipement comprenant un ordinateur DECSYSTEM-10 et un CYBER171, qui facilite le travail en mode dialogué et permet aussi l'exécution de travaux nécessitant une grande puissance de traitement et une précision mathématique.

Le service de l'informatique possède un bon nombre d'appareils auxiliaires,

plusieurs d'entre eux permettant de faire du graphisme et de la cartographie par ordinateur (traceur de courbes, convertisseur analogique-numérique, terminaux graphiques, etc.). De plus, pour favoriser le travail en temps partagé, une centaine de terminaux de divers types sont répartis en différents points du campus.

service des approvisionnements

directeur intérimaire: André Boulet
local: 7005, pavillon Riverin I,
téléphone: 282-6914

Les services auxiliaires s'adressent aux professeurs, étudiants et membres du personnel non enseignant. Ils comportent, entre autres, les cafétérias, le service de polycopie, un magasin de matériel didactique établi au pavillon des Arts et un magasin d'articles de bureau.

service de polycopie

responsable: Victor Rosilio
téléphone: 282-8162

Pavillon Riverin II, local 7915, téléphone: 282-6944;
Pavillon Acquin, local 2405, téléphone: 282-6944;
Pavillon Jasmin, local 3305, téléphone: 282-6944;
Pavillon Carré Philipps, local 0140, téléphone: 282-4718;
Pavillon Lafontaine, local 1180, téléphone: 282-7173;
Pavillon Read, local 4235, téléphone: 282-7108;
Pavillon Louis-Jolliet, local 7255, téléphone: 282-4788;
Pavillon des Arts, local 0100, téléphone: 282-7760;

cafétérias

Des cafétérias sont situées dans les pavillons des Arts, Lafontaine, Read et au nouveau campus I. Les cafétérias sont accessibles aux heures suivantes:

Durant l'année académique:

Pavillon des Arts
du lundi au vendredi: de 8 heures à 18 heures 30
le vendredi: de 8 heures à 16 heures 30

Pavillon Lafontaine
du lundi au vendredi: de 8 heures à 20 heures 30
le samedi: de 8 heures à 14 heures

Pavillon Read
du lundi au jeudi: de 8 heures 30 à 18 heures 30
le vendredi: de 8 heures à 16 heures 30

Nouveau campus: cinq points d'alimentation

Pavillon Aquin: deux

Pavillon Jasmin: trois
du lundi au vendredi: de 8 heures à 20 heures

le samedi: de 8 heures à 14 heures

service des bibliothèques

administrateur délégué du service: Roch Meynard

adjoint à la gestion des services documentaires: Conrad Corriveau

adjoint à la gestion des ressources: Julien Laperrière

adjoint à la gestion des systèmes: N...

directeur de la bibliothèque centrale: Lisette Dupont

directeur intérimaire de la bibliothèque des sciences: Conrad Corriveau

directeur de la bibliothèque des sciences de l'éducation: Marcel Dupuis

directeur de la bibliothèque des sciences juridiques: Micheline Drapeau

directeur de la bibliothèque des arts: Daphné Dufresne

directeur de la bibliothèque de musique: Rénald Beaumier

directeur du service des acquisitions: Daniele Lamarche

directeur du service de la codification: André Champagne

Le service des bibliothèques de l'Université du Québec à Montréal est né en 1969 de la fusion des bibliothèques du Collège Sainte-Marie, de l'École normale Jacques-Cartier et de l'École des Beaux-Arts. Les bibliothèques à l'Université du Québec à Montréal se retrouvent à l'intérieur du vice-rectorat aux communications.

Le rôle de la bibliothèque universitaire est avant tout d'ordre éducatif et se définit dans le cadre de la mission confiée à l'Université et c'est sur cette base que peut être mis en oeuvre le programme destiné à assurer son développement.

Sa fonction est de stimuler l'intelligence des étudiants, de faciliter les recherches et d'inciter tous ceux qui pénètrent dans ses murs à se nourrir de la manne intellectuelle et culturelle qu'elle dispense.

L'usage de la bibliothèque devient ainsi une méthode d'enseignement qui a sa place à côté des cours traditionnels et de la discussion en groupe. Le bibliothécaire fait fonction de professeur en guidant l'étudiant dans les voies de la recherche, et la bibliothèque pourvoit activement aux besoins d'enseignement; une coopération réfléchie s'est instituée entre le corps enseignant et les bibliothécaires, afin d'amener les étudiants à faire usage de la bibliothèque.

Un enseignement approprié inculque à l'étudiant le désir de se servir efficacement de la bibliothèque. Quelle que soit la méthode d'enseignement employée, le but à atteindre doit être de stimuler les facultés intellectuelles des étudiants, d'éveiller leur curiosité et leur esprit critique et d'encourager leur désir de s'instruire. Ainsi, les étudiants trouvent bien vite le chemin de la bibliothèque, qui devient pour eux une nécessité intellectuelle. Le professeur

peut trouver à la bibliothèque une aide extrêmement précieuse pour ses cours et ses recherches. Il tiendra donc à s'informer complètement des ressources et services qu'elle met à sa disposition ce qui l'incitera à assigner aux étudiants des travaux qui les obligeront à recourir à la bibliothèque.

heures d'ouverture

Pavillons Émile-Gérard, Riverin I et Lafontaine de septembre à mai
lundi à vendredi: 8 h30 à 23 h
samedi: 8 h30 à 17 h
dimanche: 10 h à 17 h

Pavillon des Arts
lundi à jeudi: 8 h 30 à 21 h
vendredi: 8 h 30 à 16 h30

Pavillon Louis-Jolliet (Centre de documentation)
lundi à vendredi: 8 h 30 à 16 h 30

Pavillon Read (Centre de documentation)
lundi à vendredi: 9 h à 17 h

Pavillon Lafontaine (Centre de documentation)
lundi à vendredi: 8 h 30 à 23 h

BADADUQ

Le système BADADUQ (Banque de données à accès direct de l'Université du Québec) est un ensemble de programmes permettant à la collectivité universitaire le dépistage d'informations relatives aux documents entreposés dans les bibliothèques du réseau de l'Université du Québec.

La base du système est une banque de données, c'est-à-dire, un ensemble d'informations sur des documents conservés sur un disque d'ordinateur. L'ensemble des informations fournies sur un document est une version équivalente à une fiche de bibliothèque. L'ordinateur donne donc la cote, les auteurs, le titre, le nombre de pages et la localisation des documents.

Pour effectuer une recherche bibliographique, vous n'avez donc qu'à référer à un des nombreux terminaux du campus et fournir une description du domaine que vous désirez. À une description précise correspond un éventail de documents qui répondent spécifiquement à votre requête.

Une documentation plus complète et détaillée sera disponible dans toutes les bibliothèques de l'Université du Québec.

gardiens, objets perdus, sécurité

responsable: Marcel St-Arnaud
local: 7005, pavillon Riverin I,
téléphone: 282-7061

associations syndicales

syndicat des professeurs de l'université du québec à montréal (spuq-csn)

président

Dostaler, Gilles

syndicat du personnel non enseignant (seuqam-scfp)

président

Bourassa, Micheline

syndicat des employés de la sécurité (scfp)

président

Létourneau, André

syndicat des chargés de cours de l'université du québec à montréal (sccuq-csn)

président

GIROUARD Laurie

aide financière

aide financière

bourses

Au service d'aide financière, rattaché à la direction des services aux étudiants, le candidat trouvera l'information relative à l'aide que les gouvernements fédéral et provinciaux, les compagnies, les organismes internationaux et les pays étrangers sont en mesure de fournir aux étudiants de deuxième et troisième cycles.

Une description sommaire de chacune de ces bourses apparaît dans une brochure intitulée «Aide financière» que l'étudiant peut se procurer soit au service d'aide financière, soit au secrétariat des études avancées.

C'est ce dernier secrétariat, cependant, qui sert d'agent de liaison entre les étudiants et le Conseil des arts du Canada, le Conseil national de recherches du Canada, et le ministère de l'Éducation pour les bourses de l'enseignement supérieur.

Le *Conseil des arts du Canada* offre des bourses spéciales de maîtrise et des bourses de doctorat dans le domaine des humanités et des sciences sociales.

Au *Conseil national de recherches du Canada,* des bourses post-grade sont offertes aux étudiants désireux de poursuivre des études en sciences pures ou appliquées, ou en psychologie expérimentale.

L'inscription aux bourses de ces deux organismes se fait habituellement à l'automne.

Le *ministère de l'Éducation* du gouvernement du Québec offre d'importantes bourses d'études et de recherche aux étudiants de deuxième et troisième cycles.

Ces bourses sont attribuées annuellement par voie de concours et ne doivent pas être confondues avec le programme d'aide administré par le service des prêts et bourses.

bourse du ministère de l'éducation

Pour les fins d'une demande d'emprunt ou pour les fins de versement de bourse du ministère de l'Éducation, l'étudiant est considéré comme inscrit s'il a acquitté les frais de scolarité, de la session et les arrérages dus, le cas échéant, le tout suivant les règlements en vigueur.

prêts

L'étudiant désireux d'obtenir une aide financière temporaire peut, en plus de s'adresser à une caisse populaire ou à une banque de son choix,

- soit s'adresser au service d'aide financière de l'Université,
- soit prendre arrangement avec le service des finances de l'Université (lorsqu'il s'agit d'acquitter ses frais de scolarité).

postes d'adjoints de recherche

La plupart des départements offrent aux étudiants la possibilité d'obtenir un poste d'adjoint de recherche, rémunéré à même les subventions de recherche versées aux professeurs par l'Université du Québec à Montréal ou par des organismes de recherche, tels le Conseil des arts du Canada, le Conseil national de recherches du Canada, le ministère de l'Éducation du gouvernement du Québec, etc. L'étudiant peut ainsi travailler dans le champ de ses études ou dans des champs parallèles.

Le candidat à un tel poste doit s'adresser au directeur du département pour obtenir les renseignements pertinents.

postes d'auxiliaires d'enseignement

Il est également possible pour un étudiant de deuxième ou de troisième cycle d'obtenir un poste d'auxiliaire d'enseignement moniteur, démonstrateur, correcteur...

L'étudiant intéressé doit s'adresser au directeur du département.

frais de scolarité

frais et remboursement

frais

frais d'admission

Les frais d'admission sont de $15.00 par demande d'admission. Les frais de demande de changement de programme sont de $5.00 par demande.

frais d'inscription

Les frais d'inscription sont de $7.50 par session.

frais de scolarité

études de premier cycle

Les frais de scolarité sont versés selon le nombre de crédits rattachés au(x) cours auquel (auxquels) l'étudiant s'inscrit à la session concernée selon le barème suivant pour une charge maximale de $250.00 par session:

- cours de 1 crédit $17.00
- cours de 2 crédits $34.00
- cours de 3 crédits $50.00
- cours de 4 crédits $67.00
- cours de 5 crédits $84.00
- cours de 6 crédits $100.00

études des deuxième et troisième cycles

Pour déterminer le régime de l'étudiant et les frais de scolarité afférents, les programmes sont regroupés en deux classes par le Conseil des études. Les programmes de la première classe (classe A) sont ceux qui sont constitués principalement d'activités (cours, stages, travaux dirigés) qui s'échelonnent normalement sur une session. La deuxième classe (classe B) regroupe tous les autres programmes. Le mode de paiement des frais de scolarité payables par l'étudiant varie selon la classe du programme auquel il est inscrit.

programmes de la classe A

Les frais de scolarité sont versés selon le nombre de crédits rattachés aux activités auxquelles l'étudiant s'inscrit à la session concernée selon le barème suivant:

- programmes de certficat de deuxième cycle, étudiants libres et auditeurs: selon le barème prévu pour le premier cycle.
- programmes de maîtrise et de doctorat: $11.00 le crédit sauf pour le programme de maîtrise en administration publique pour lequel le taux est de $50.00 le cours.

programmes de la classe B

Programmes de certificat de deuxième cycle: $250.00 par session pour chacune des sessions de la durée minimale jusqu'au maximum prévu pour le programme.

Programmes de maîtrise et de doctorat: $165.00 par session pour chacune des sessions de la durée minimale jusqu'au maximum prévu pour le programme.

La durée minimale des programmes de la classe B est la suivante et correspond au montant apparaissant entre parenthèses:

- programmes de certificat de deuxième cycle, durée minimale: deux sessions (maximum $500.00)
- programmes de maîtrise, durée minimale: trois sessions (maximum $495.00)
- programmes de maîtrise, durée minimale: quatre sessions (maximum $660.00)
- programmes de doctorat, durée minimale: six sessions (maximum $990.00).

Lorsque l'étudiant a payé le maximum prévu pour le programme, il est tenu de verser, à titre de frais de scolarité, $15.00 par session d'inscription jusqu'à la fin de ses études dans le programme.

dispositifs applicables aux étudiants étrangers

Le montant des frais de scolarité payables par un étudiant étranger est établi selon le barème reproduit ci-dessous.

études de premier cycle

Les frais de scolarité sont versés selon le nombre de crédits rattachés au(x) cours auquel (auxquels) l'étudiant s'inscrit à la session concernée à raison de $50.00 par crédit pour les étudiants à temps partiel; l'étudiant inscrit à temps complet verse $750.00.

études des deuxième et troisième cycles

programmes de la classe A

Les frais de scolarité sont versés selon le nombre de crédits rattachés aux activités auxquelles l'étudiant s'inscrit à la session concernée à raison de $50.00 le crédit pour les étudiants à temps partiel; l'étudiant inscrit à temps complet verse $750.00.

programmes de la classe B

$750.00 par session pour chacune des sessions de la durée minimale.

La durée minimale des programmes est la suivante et correspond au montant apparaissant entre parenthèses:

- programmes de certificat de deuxième cycle, durée minimale: deux sessions ($1500.00)
- programmes de maîtrise, durée minimale: trois sessions ($2250.00)

- programmes de maîtrise, durée minimale: quatre sessions ($3000.00)
- programmes de doctorat, durée minimale: six sessions ($4500.00).

Lorsque l'étudiant a payé le maximum prévu pour le programme, il est tenu de verser, à titre de frais de scolarité, $45.00 par session d'inscription jusqu'à la fin de ses études dans le programme.

frais divers

Les frais de manuels, de notes de cours et de stage et de matériel didactique sont en sus.

versement

frais d'admission

Les frais de demande d'admission sont payables lors de la soumission de la demande d'admission; ceux pour le changement de programme le sont lors de la soumission de la demande de changement.

frais d'inscription

Les frais d'inscription sont payables lors de l'inscription.

frais de scolarité

Étudiants à temps complet à la session d'automne ou à la session d'hiver:

- les frais de scolarité peuvent être acquittés par les étudiants selon les modalités suivantes:
  - automne: à l'inscription: $100.00; au 1er novembre: le solde
  - hiver: à l'inscription: $100.00; au 1er mars: le solde
- quant aux étudiants étrangers, les frais de scolarité peuvent être acquittés comme suit:
  - automne: à l'inscription: $300.00; au 1er novembre: le solde
  - hiver: à l'inscription: $300.00; au 1er mars: le solde
- étudiant à temps complet à la session d'été: les frais de scolarité sont payables à l'inscription.
- étudiants à temps partiel: les frais de scolarité sont payables à l'inscription.

frais divers

Les frais divers sont payables à l'inscription.

remboursement

frais d'admission

Les frais d'admission ne sont pas remboursables.

frais d'inscription

Les frais d'inscription ne sont remboursables que lorsqu'à la session concernée, l'Université a supprimé tous les cours auxquels l'étudiant était inscrit.

frais de scolarité

La date officielle qui sert à déterminer le montant du remboursement est la date de réception de l'avis du registraire.

En cas d'abandon total ou d'abandon de un ou de plusieurs cours, le remboursement des frais de scolarité s'effectue selon les modalités suivantes.

études de premier cycle

- sessions d'automne et d'hiver:
  - abandon avant la fin de la période de modification d'inscription: remboursement total.
  - abandon après la fin de la période de modification d'inscription: aucun remboursement ou réduction des frais de scolarité n'est possible.
- session d'été:
  - abandon avant le début des cours: remboursement total.
  - abandon après le début des cours: aucun remboursement ou réduction des frais de scolarité n'est possible.

Il n'y a remboursement que lorsqu'après l'abandon, l'étudiant se trouve inscrit à moins de quinze crédits de cours.

études des deuxième et troisième cycles

programmes de la classe A

Les règles prévues pour les études de premier cycle s'appliquent.

programmes de la classe B

Seul l'étudiant qui annule *toute son inscription* à une session donnée peut être remboursé des frais de scolarité et ce selon les modalités suivantes.

- sessions d'automne et d'hiver:
  - abandon avant la fin de la période de modification d'inscription: remboursement total.

- abandon après la fin de la période de modification d'inscription: aucun remboursement ou réduction des frais de scolarité n'est possible.

- session d'été:
  - abandon avant le début de la session: remboursement total.
  - abandon après le début de la session: aucun remboursement ou réduction des frais de scolarité n'est possible.

assurances pour étudiants étrangers

Tout étudiant étranger doit s'inscrire à un régime spécial d'assurance-maladie et accident dont la prime doit être acquittée au moment de son inscription.

Sera toutefois exempté de cette obligation:

- l'étudiant étranger qui, avant le 30 septembre (session d'automne) ou le 31 janvier (session d'hiver), fera preuve du statut d'immigrant reçu valide depuis au moins trois mois comme l'exige l'assurance hospitalisation du Québec;
- l'étudiant étranger qui, avant le 30 septembre (session d'automne) ou le 31 janvier (session d'hiver) fera la preuve qu'il est porteur d'une assurance lui donnant les mêmes privilèges.

Le coût annuel était en 1978 d'environ $101.00 pour l'étudiant seul et de $202.00 pour l'étudiant et sa famille.

calendrier universitaire 1979-1980

session d'été 1979

1er MARS 1979: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de premier cycle à temps complet à la session d'été 1979

21 MAI 1979: congé de la fête de Dollard

28 MAI 1979: dernier jour d'enseignement de la session d'hiver 1979

31 MAI 1979: début de la session d'été 1979

25 JUIN 1979: congé de la Saint-Jean-Baptiste

2 JUILLET 1979: congé de la Confédération

29 AOÛT 1979: fin de la session d'été 1979

session d'automne 1979

1er MARS 1979: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de premier cycle à temps complet à la session d'automne 1979

1er MARS 1979: date limite pour la soumission d'une demande d'admission (et de changement de programme) à temps partiel aux programmes contingentés de premier cycle pour la session d'automne 1979

1er JUILLET 1979: date limite pour la soumission d'une demande d'admission à temps partiel aux programmes non contingentés de premier cycle pour la session d'automne 1979

1er JUIN 1979: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de deuxième ou de troisième cycle à la session d'automne 1979

29 JUIN 1979: date limite pour l'Université afin de statuer sur les demandes d'admission aux études de premier cycle à temps complet pour la session d'automne 1979

16 JUILLET 1979: les candidats admis aux études de premier cycle à temps complet à la session d'automne 1979 doivent confirmer avant cette date leur intention de s'inscrire à l'Université

5 SEPTEMBRE 1979: début de la session d'automne 1979

18 SEPTEMBRE 1979: fin de la période de modification d'inscription sans mention au dossier universitaire

8 OCTOBRE 1979: congé de l'Action de Grâces

14 NOVEMBRE 1979: date limite pour l'abandon de cours sans mention d'échec au dossier universitaire

18 DÉCEMBRE 1979: fin de la session d'automne 1979

session d'hiver 1980

1er NOVEMBRE 1979: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de premier cycle à temps complet à la session d'hiver 1980.

1er NOVEMBRE 1979: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de premier cycle à temps partiel à la session d'hiver 1980

1er NOVEMBRE 1980: date limite pour la soumission d'une demande d'admission aux études de deuxième ou de troisième cycle à la session d'hiver 1980

7 JANVIER 1980: début de la session d'hiver 1980

18 JANVIER 1980: fin de la période de modification d'inscription sans mention au dossier universitaire

18 MARS 1980: date limite pour l'abandon de cours sans mention d'échec au dossier universitaire

4 AVRIL 1980: congé du Vendredi Saint

7 AVRIL 1980: congé du lundi de Pâques

21 AVRIL 1980: fin de la session d'hiver 1980

liste des volumes composant l'annuaire de l'Université du Québec

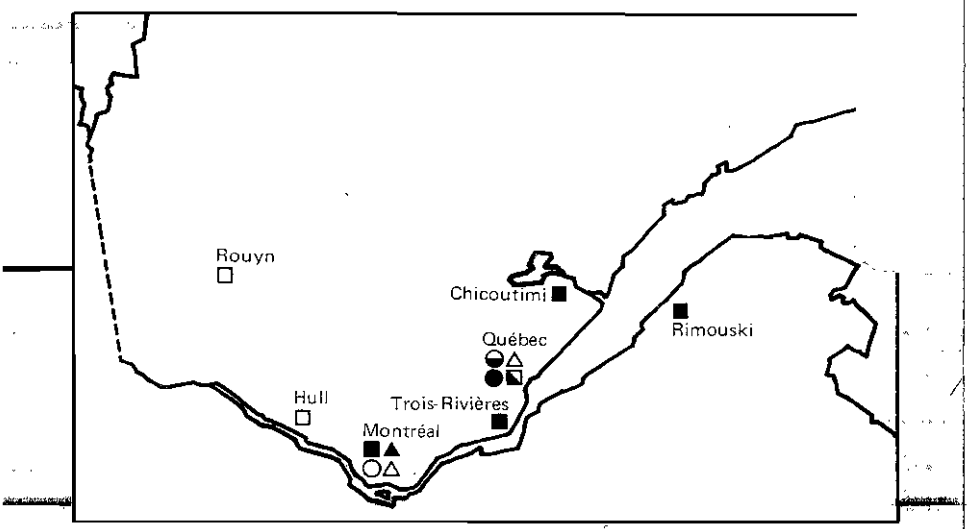
- **Renseignements généraux**
- **Université du Québec à Chicoutimi**
- **Université du Québec à Montréal comprenant :**
  - **études de premier cycle**
  - **études des deuxième et troisième cycles**
- **Université du Québec à Rimouski**
- **Université du Québec à Trois-Rivières**
- **Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois**
- **École nationale d'administration publique (édition 1978-1979)**
- **École de technologie supérieure**
- **Institut Armand-Frappier**
- **Institut national de la recherche scientifique (édition 1979-1980-1981)**
- **Télé-université**
- **Guide pour étudiants non québécois**

Publié par la Vice-présidence
à l'enseignement et à la recherche
de l'Université du Québec
2875, boulevard Laurier
Sainte-Foy,Québec

Ouvrage photocomposé par
LOGIDEC Inc.

et imprimé par
Le Quotidien Ltée

Le rése
de l'Université du Québ



- ■ Université du Québec à Montréal
- ■ Université du Québec à Trois-Rivières
- ■ Université du Québec à Chicoutimi
- ■ Université du Québec à Rimouski
- □ Centre d'études universitaires dans l'Ouest québécois
- ○ Institut Armand-Frappier
- ▲ École de technologie supérieure
- △ École nationale d'administration publique
- ● Institut national de la recherche scientifique
- ◒ Télé-université
- ◪ Université du Québec *(siège social)*